

4531

1/1

صفحه	موضوع	صفحه
٥٢	خطبة الكتاب	٤٢
٥٣	مقدمة مشتملة على ثلاثة فصول وقاعدة الفصل	٤٣
٥٥	الاول في فضل اهل الحديث	٥٥
٥٤	كون بعض الفساق عارفاً شيئاً من الحديث	٤٤
٥٥	لا يضر	٤٥
٥٥	الفصل الثاني في بيان اول من دون الحديث	٤٦
٥٥	والسنن وتلاه وجهه	٥٥
٥٧	الفصل الثالث في بيان مصطلحات الحديث	٤٨
٥٥	وانواعه وكيفية تحمله وادائه ونقله بما يلائم	٥٥
٥٥	للخائض في هذا الشرح	٤٧
١٧	ذكر من له اسماء مختلفة والمفردات والكبي	٤٩
٥٥	والالقباب والانساب والمبهمات من الرواة	٤٩
٢٠	تسائر احوال اهل الحديث	٥٠
٢٢	بيان انواع تحمل الحديث وشرائط الاجازة	٥٥
٢٣	الرجل لا يصير محدثاً كاملاً الا بعد ان يكتب	٥٥
٥٥	اربعا بعد اربع مع اربع ومعنى هذه الرباعيات	٥٢
٢٤	فضل الاشتغال بالعلم وتحقيق معرفة	٥٥
٥٥	الاحاديث النبوية من اهم انواع العلوم	٥٣
٢٥	بحث البسملة ووجه حذف متعلق الباء	٥٥
٢٦	بحث الحمد	٥٥
٢٧	علامه انشراح الصدر والصدر حصن القلب	٥٦
٥٥	الفرق بين النبي والرسول ووجه تسمية النبي	٥٥
٢٨	بحث الصلوة	٥٨
٢٩	بحث معنى السلام والسيد ومحمد والصحب	٥٥
٣٠	مناقب المؤلف ومعنى الحديث ووجه تسميته	٥٩
٣٢	الحروف امة من الامم وترتيب هذا الكتاب على	٦١
٣٢	حروف الهجاء وبيان قواعدها	٦١
٣٣	رموزات المخرجين ومناقبهم ورحمهم الله	٦٢
٤٤	حرف الالف	٦٤
		٢١٣٨٧

٦٦	المهدي ومناقبة تفصيلا	٩٠	منافع القتم ومعنى الشرك والشهوة الخفية
٦٧	مجالسة الامراء والقصاص ومراقبة المعالم لليتيم	٩١	الغيبة والتقوى وسبب دخول الجنة والنار
٦٨	آداب الوعاظ وابغص الحلال الطلاق	٩٢	بيان السابقين الى ظل الله وماتم انعمة
٦٩	بيان ابغض العباد تفصيلا وتبديل الشكل	٩٣	وجوب ذكر الفاجر بمافيه ومعنى الحبش
٧٠	مطلب شفقة الضعفاء وشفاعتهم	٩٤	كنز الكعبة وذم من اخذ فوق ما يكفيه
٧١	فرق البكاء الرجائي من البكاء الشيطاني	٩٥	احاديث الاتقياء والحسنة تمحو السيئة
٧٢	مبحث منافع ابلاغ حاجة الغير	٩٧	معنى البهايم ووجه تسميتها بها
٧٣	فوائد الجوع ومراتب الشبع	٩٨	مبحث البر ووصية الله الاباء بالاباء قبل
٧٤	الحج بكفر حتى الحق وحق الخلق حتى الكبار		سنة والاولاد بالاباء
٧٥	مفاصل ابن ادم ووجه تسمية المسجد مسجدا	٩٩	عرا الارملة واليتيم وحرمة الظلم ومعانيه
٧٦	وجه النهي عن طلب سر الله ولا يكشف		واقسامه والفرق بين انجزل والشح
	قبل دخول الجنة	١٠١	الحرام سبب لخراب البناء والتكذيب
٧٧	حديث خلفاء الاربعة ومناقب اهل اليمن		على ازسول وتفسير القرآن بالرأى
٧٨	مبحث فضائل رمضان	١٠٢	النظر رسول البلايا وسهام المنايا
٧٩	مبحث معنى جبريل والجن والطاعون	١٠٣	الدنيا - هجر من هاروت وماروت ومعناهما
٨٠	جواز الرقية وشرايطه ولتراب المواطن تأثير	١٠٥	من خالف امر الله لا يقتدى به كما لما كان
	وللعزائم آثار عجيبة	١٠٦	فراصة المؤمن والاتقاء من دعوة المظلوم
٨١	رفع الاصوات بالنسبة وقوة النبي في الجماع	١٠٨	الصف وعدم القراءة في الصلوة والركوع
٨٢	فتنة الامة بعد النبي وصاحب الفتنة وسببه		والسجود
٨٣	حكمة كون المؤمن غنيا وفقيرا وصحيا وسقيما	١٠٩	ليس في قبور الانبياء ما هو محقق في قبورنا
	ولعن الخرو من باع العنب		وعقوبة من قرأ القرآن ولم يعمل به
١٤	منافم قراءة آية الكرسي عند النوم ومعنى	١١٠	اكل مال اليتيم والربا وتفاوة المحبة بحسب
	العفريت		تفاوة المعرفة ومعنى الخراء ومن عليها وقطع
١٥	نعيم اهل الجنة ليس عن الاحتياج اليه		الرحم وجار السوء
١٦	اتباع العلماء وتمييزهم على آحاد المؤمنين	١١١	اجتماع الامة بجة وعدم اجتماعهم على ضلالة
٨٧	الدعاء عند مسح رأس اليتيم وودائه ودعاء	١١٢	عدم جواز اكل طعام الفاسق والمبتدع
	حامع للخيرات	١١٣	الاجتماع على الطعام وعلى القراءة ركة
٨٨	معنى الخليل والحي وفو يد يد الابيض	١١٤	مطلب الكبار السبع ومعنى السهر
١٩	منافع ذواتهم لاصحابهم في امر يف الجن	١١٥	الخروج من كل مآثم الكبر ووجوب الس عشرة
	و سبعة من سبعة حة من حالهم	١١٦	آداب من يحب عليه الحد

- ١١٧ الاجتناب عن الشبهات وقراءة القرآن بالتفكر
- ١١٩ الاستعانة على الطاعة واجابة الدعوة
- ١٢٠ الصلوة في وقتها والبر والجهاد والاطعام
- وصلة الارحام والامر بالمعروف والنهي عن المنكر
- ١٢١ احب الاسماء والجهاد والبلاد والطعام والكلام
- ١٢٢ نهى تسمية الغلام يسار و رباح ونهيج و الفلج
- ١٢٣ مراتب الاتقياء وخوادمهم وتعريفهم
- ١٢٤ فضائل الغرباء ومنافع الجوع وذم الشبع
- ١٢٥ فضل حسن الخلق والسجاء ومضرة التمام
- ١٢٦ محبة الله والرسول واهل بيته والعرب والفقراء
- ١٢٧ ست من الانذار من العرب وحب المساكين
- والفرق بين المسكين والفقر
- ١٢٨ بحث محبة المعروف واهله
- ١٢٩ منافع الحماة ووقتها واهل الجنة والنار
- ١٣٠ رد المداحين واقسامها ومدح جبل احد
- ١٣١ سبب تسمية الاحد احد وفضل الصدقة
- ١٣٢ شهوة الخفية وصفر الوجه وذم لبس الصوف
- ١٣٣ مطلب الفتن السبعة والسفياني
- ١٣٤ فضل قراءة القرآن بالحرن وما يقال من رأى
- الطيمه
- ١٣٥ حسن الهدى ومحدثات الامور و حسن
- النظر بالله و وثوقه به
- ١٣٦ بيان كون الميت معذبا بكاء اهله واحواله
- وكيفية القبر والكفن وحفظ العورة
- ١٣٧ بحث حرمة الاصحاب والتابعين وحفظهم
- ١٣٨ بحث كيفية لمقين المحتضر وتبشيره بالجنة
- ١٣٩ سكرات الموت عقوبة والغفلة بعد المعرفة
- ١٤٠ تكذيب القدر والعلم المحمود والمذموم وامارة
- السفهاء وسفك الدماء
- ١٤١ مطلب من امير اقرآن وكثرة الشرط وقطع
- اربع واربع واعفاء اللحي وكيفيةهما
- ١٤٢ مطلب اختتان ووقته وهو سنة ابراهيم
- وبيان مسكن الجن وفائدة الخضاب بالحناء
- ١٤٣ مطلب اخذ الميثاق من نيناور و يامه
- ١٤٤ اخراج المشركين ويهود حجاز ونجران من
- جزيرة العرب
- ١٤٥ مطلب الخاسرين والخشية وذم كبر البطن
- والنوم والكسل وضعف اليقين
- ١٤٦ بحث فوائد اختتان النساء وفضل الاخلاص
- ١٤٧ وفي التوراة ما ريد به وجهي فقليله كثير
- واداب الاكل وخلع النعل عند الطعام
- ١٤٨ القدريه مجوس هذه الامة وتمييز الانسان
- عن جملة البهائم
- ١٤٩ مطلب الفرق بين الكبر والعجب ورعاية حقوق
- العبد و فضل اداء الفرائض واجتناب
- الحرام والرضا بالقسمة
- ١٥٠ منافع اداء الزكاة المفروضة والفطر وكيفية
- ادائه
- ١٥١ بحث القبر وكيفية سؤاله وعذابه وما سبب
- العذاب والاختلاف في السؤال والمراد
- بالاقدام الايقاظ اعادة الروح
- ١٥١ فوائد الصبر على الهموم وبيان اهل الجنة ودفع
- الحدود عن المسلمين والخطأ في العفو وخير من
- الخطأ في العقوبة
- ١٥٣ دفع الحد بالشبهة ووجه تسمية العقوبة بالحد
- بعدم جواز تعطيل الحدود
- ١٥٤ بحث الدعاء وحقيقته وسرائطه ودعوة
- الاخوان بالاسماء بالالاقاب
- ١٥٥ اليقين لا يزول بالشك وكراهة دفن المسلمين قرب
- غير الكافر والمبتدع وعكسه واذى الميت
- بجار السوء
- ١٥٦ ما يدفن من الانسان لوقاية عن السم

- ٦٦ المهدي ومناقبة تفصيلا
٦٧ مجالسة الاسراء والقصاص ومراقبة المعلم لليتيم
٦٨ آداب الوعاظ وايضا الحلال الطلاق
٦٩ بيان ابيض العباد تفصيلا وتبديل الشكل
٧٠ مطلب شفقة الضعفاء وشفاعتهم
٧١ فرق البكاء الرحمان من البكاء الشيطاني
٧٢ بحث منافع ابلاغ حاجة الغير
٧٣ فوائد الجوع ومراتب الشبع
٧٤ الحج يكفر حق الحق وحق الخلق حتى الكبائر
٧٥ مفاصل ابن ادم ووجه تسمية المسجد مسجدا
٧٦ وجه النهي عن طلب سر الله ولا يكشف
قبل دخول الجنة
٧٧ حديث خلفاء الاربعة ومناقب اهل اليمن
٧٨ بحث فضائل رمضان
٧٩ بحث معنى جبريل والجمي والطاعون
٨٠ جواز الرقية وشرايطه ولتراب المواطن تأثير
وللعزائم آثار عجيبة
٨١ رفع الاسوات بالنبلية وقوة النبي في الجماع
٨٢ فتنة الامة بعد النبي وصاحب الفتنة وسببه
٨٣ حكمة كون المؤمن غنيا وفقيرا وصحبا وسقيا
ولعن الخز ومن باع الحنبل
٨٤ منافع قراءة آية الكرسي عند النوم ومعنى
العفريت
٨٥ نعيم اهل الجنة ليس عن الاحتياج اليه
٨٦ اتباع العلماء وتمييزهم على آحاد المؤمنين
٨٧ الدعاء عند مسح رأس اليتيم وفوائده ودعاء
جامع للغيرات
٨٨ معنى الخليل والنبي وفوائد ديل الابيض
٨٩ منافع اتخاذ الحمام المتقاصيص وتعريف الجن
والمجانسة وسفاعة لعنراء من حالهم
٩٠ منافع القم ومعنى الشرك والشهوة الخفية
٩١ الغيبة والتقوى وسبب دخول الجنة والنار
٩٢ بيان السابقين الى ظل الله وما تمام النعمة
٩٣ وجوب ذكر الفاجر بما فيه ومعنى الحبش
٩٤ كنز الكعبة وذم من اخذ فوق ما يكفيه
٩٥ احاديث الاتقياء والحسنة تحو السيئة
٩٦ معنى البهائم ووجه تسميتها بها
٩٨ بحث البر ووصية الله الاباء بالاباء قبل
صية الاولاد بالاباء
٩٩ ترعا الامة واليتيم وحرمة الظلم ومعانيه
واقسامه والفرق بين ان يظلم والشرح
١٠١ المحرم سبب لخراب الباء والتكذيب
على ارسول وتفسير القرآن بالراي
١٠٢ النظر رسول البلايا وسهام المنايا
١٠٣ الدنيا محرمن هاروت وماروت ومعناهما
١٠٤ من خالف امر الله لا يقدرى به كائنا ما كان
١٠٥ فراسة المؤمن والاتقاء من دعوة المظلوم
١٠٦ الصف وعدم القراءة في الصلوة والركوع
والسجود
١٠٩ ليس في قبور الانبياء ما هو محقق اقبرنيينا
وعقوبة من قرأ القرآن ولم يعمل به
١١٠ اكل مال اليتيم والربا وتفاوة المحبة بحسب
تفاوة المعرفة ومعنى الخراء ومن عليها وقطع
الرحم وجار سوء
١١١ اجتماع الامة فجعة وعدم اجتماعهم على ضلالة
١١٢ عدم جواز اكل اطعام الفاسق والمبتدع
١١٣ الاجتماع على الطعام وعلى القراءة ركعة
١١٤ مطلب الكيمياء السبع ومعنى السهر
١١٥ الخبز ينتاج بكل سر وآفات الكبر ووجع الس العشيرة
٩٩٦ آداب ١٠٠ دمع فيما يحب عليه الحمد

- ١١٧ الاجتناب عن الشبهات وقراءة القرآن بالتفكر
 ١١٨ الاستعانة على الطاعة واجابة الدعوة
 ١٢٠ الصلوة في وقتها والبر والجهاد والاطعام
 وصلة الارحام والامر بالمعروف والنهي عن المنكر
 ١٢١ احب الاسماء والجهاد والبلاد والطعام والكلام
 ١٢٢ نهى تسمية الغلام يسار وراح ونحجج وافلح
 ١٢٣ مراتب الاتقياء وخوادمهم وتعريفهم
 ١٢٤ فساد اهل الغرابة ومنافع الخوع وذم الشيع
 ١٢٥ فضل حسن الخلق والسجاء ومضرة التمام
 ١٢٦ محبة الله والرسول واهل بيته والعرب والفقراء
 ١٢٧ ست من الانبياء من العرب وحب المساكين
 والفرق بين المسكين والفقير
 ١٢٨ بحث محبة المروء واهله
 ١٢٩ منافع الحمامة ووفنها واهل الجنة والنار
 ١٣٠ رد المداحين واقدامها ومدح جبل احد
 ١٣١ سبب تسمية الاحد باحد وفضل الصدقة
 ١٣٢ ثمرة الخفة وصفر الوجه وذم ابس الصوف
 ١٣٣ مطلب الفتن السبعة والسفياى
 ١٣٤ فضل قراءة القرآن بالخرن وما يقال من رأى
 الطيبة
 ١٣٥ حسن الهدى ومحدثات الامور و حسن
 الظن بالله ووثوقه به
 ١٣٦ بان كون الميت معذبا بكاء اهله واحواله
 وكيفية القبر والكفن وحفظ العورة
 ١٣٧ بحث حرمة الاصحاب والتابعين وحفظهم
 ١٣٨ بحث كيفية لمقين المحتضر وتشيده بالجنة
 ١٣٩ سكرات الموت عقوبة والغفلة بعد المعرفة
 ١٤٠ تكذيب القدر والعلم المحمود والمذموم وامارة
 السفهاء وسفك الدماء
 ١٤١ مطلب من امير قرآن ونثرة الشرط وقطع
 احواله واصفاً للحى وكيفيةها

- ١٤٢ مطلب اختتان ووقته وهو سنة ابراهيم
 وبيان مسكن الجن وفائدة الخضاب بالخنا
 ١٤٣ مطلب اخذ الميثاق من نيناور وزيامه
 ١٤٤ اخراج المشركين ويهود حجاز ونجران من
 جزيرة العرب
 ١٤٥ مطلب الخا مبرين والخشية وذم كبر البطن
 والثوم والكسل وضعف اليقين
 ١٤٦ بحث فوائد اختتان النساء وفضل الاخلاص
 ١٤٧ وفي التورية ما اريد به وجبى فقليله كثير
 واداب الاكل وخلع النعل عند الطعام
 ١٤٨ القدريه بحوس هذه الامة وتميز الانسان
 عن جملة البهائم
 ١٤٩ مطلب الفرق بين الكبر والعجب ورعاية حقوق
 العبد وفضل اداء الفرائض واجتناب
 الحرام والرضا بالعسمة
 ١٥٠ منافع اداء الزكاة المفروضة والفطر وكيفية
 اداها
 ١٥١ بحث القبر وكيفية سؤاله وعذابه وما سبب
 العذاب والاختلاف في السؤال والمراد
 بالاقدام الايقاظ باعادة الروح
 ١٥١ فوائد الصبر على السهم وبيان اهل الجنة ودفع
 الحدود عن المسلمين والخطأ في العفو خير من
 الخطأ في العقوبة
 ١٥٣ دفع الحد بالشبهة ووجه تسمية العقوبة بالحد
 وعدم جواز تعطيل الحدود
 ١٥٤ بحث الدعاء وحقيقته وسرائطه ودعوة
 الاخوان بالاسماء بالاقتاب
 ١٥٥ اليقين لا يزول بالشك وكرامة دفن المسامح قرب
 قبر الكافر والمتبع وعكسه واذى الميت
 بحجار السوء
 ١٥٦ ما يدفن من الانسان الوقاية من السوء

- والادهان بالالبان وبيان انواع اللبن
١٥٧ مطلب الحج والعمرة ببيان الفقر والذنوب
ومنافع الشفقة لليتيم
١٥٨ بحث منزلة ادنى اهل الجنة
١٥٩ كيفية اداء حق المجلس بالذكرو اداء العزيم
في العمل وقبول الرخصة وترك عيوب الناس
١٦٠ اخذ الهدية من غير سؤال واراثة الرعية الله
١٦١ آداب المواخاة وفوائده واول ما يطعم العبد
وطلب المعروف عند حسان الوجوه
١٦٢ مطلب آداب القاضي فوصل الابتلاء
١٦٣ فضل الحياء وسبب نزعه من العبد وبحث
يقض العلماء وآفة بعضهم
١٦٤ دعاء النوم وآدابه وآداب اتيان المجلس
١٦٦ آداب اتيان الرجل اهله ووضوء الجماع
١٦٧ مطلب اللواطة والسحاق وآداب الخلاء
١٦٨ فضل زيارة المريض وفائدة تعظيم كريم القوم
١٧٠ مطلب آداب الشروع في الصلوة واشترك
الجالس في الهدية
١٧١ آداب تلقين المختصر والميت وشفاعة العلماء
١٧٣ آداب السفر وشرائطه وفضل الابتلاء
وخفيف الحاذ
١٧٤ محبة الله لعبده وعلامته وعلامة بقضه له
١٧٦ مطلب آداب المواخاة والمحبة
١٧٨ مطلب ترك الرب وكيفية طريق العام
١٧٩ فضل الاذان وكيفية ودعاء النوم
١٨٥ بحث الادهان والتطيب وفائدهما
١٨١ فضائل المؤذن والامام والصفوف
١٨٦ مطلب ارادة الله لعبده خفية وعلامته
١٨٤ بحث كون النفس معدن الشهوات
١٨٦ ارادة الله لعبده سرا وذلة وعلامة
الرفق والمنف

- ١٨٧ ارادة الله الخلق من الذلطة وكيفية
١٨٨ بحث كيفية الهوى والذنوب
١٨٩ عزه ارادة الله بادل البيت خيرا
١٩٠ بحث علامة شدة الوسى ولينه وكون الجوع
دافعا للامذاب
١٩١ سبب الرد وعلامة ارادة الله بالامير خيرا
١٩٢ السماحة والحيانة وعلامة ارادة الله بقوم خيرا
١٩٣ او سرا او خطا او عاهة وبين الضيف
١٩٤ بحث آفة الزنا وارادة الخير بالامير
١٩٥ علامة انقاذ القضاء سلب العقول
١٩٦ اذا اجتمع اقامة الصلوة والخلاء وآداب السفر
والنهي عن كراه الارض وبيعه
١٩٧ منافع درس الادهم ومعناه وتدبر حاكمة الامر
١٩٨ مطلب كيفية ارسال الكلب المعلم
١٩٩ آداب دخول بيت الغير وكيفية الاستئذان
٢٠٠ ان يذان المرأة الى المسجد وكيفية الاستنجاء بالجار
٢٠١ بيان سبب الهلاك وذنم غضب السلطان
... والواطة والسحاق
٢٠٢ كيفية زيارة الاخوان في الجنة واشتياقهم
وصلوة جنازة الصبي
٢٠٣ فضل قيام الليل ودعاءه وكيفية واسراع الملك
والشيطان عند اليقظة والدعاء فيها
٢٠٦ الاشارة الى المسلم بالسلاح وقتله
٢٠٥ بحث حسن الاسلام وضعف الحسنة والمكان
الاكبر في الجنة
٢٠٧ ابراد شدة الحرقى الظهر وشدة كلب
الجوع ونخاذ المرقة
٢٠٩ فضائل المريض واجره
٢٠٨ اشتراء الجديد وآداب البيع والعطاء على
المريض وكيفية
٢١٥ اطعام المريض ما تشتهي وحالة الرمح

الى الرجل ودعاء الكرب

- ٢١١ الدعاء عند المصيبة وماتدنه وبحث المكاتب
٢١٢ افات اللسان والدعاء في الصباح وكيفية يعث
ابليس جنوده
٢١٣ دعاء الصباح والمساء وارسال السلام بين
الاخوان
٢١٤ وجوب الصيام على الغلام وقتل المؤمن
خيانة ودعاء النوم
٢١٥ كيفية استعمال اواني الكفار عند الضرورة
٢١٦ دعاء الاغاثة رد الضياع ودفع الوحشة
واحكام العتق
٢١٧ شم الریحان والهرولة في المشى وكيفية اغتسال
المرءة والرجل
٢١٨ مطلب الدعاء عند اشتراء الجارية او الخادم
او الدابة ونقض الوضوء بمس الفرج عند
الشافعي والحنبلي
٢١٩ فضل الافطار بالتمر وتعلم الصبي التهليل
وامرهم بالصلاة
٢٢٠ من اقتراب الساعة الافلاس واقبال ارايات
وكذب ارضيا
٢٢١ من علامة الساعة لبس الطيالة ورؤى بالمسلم
٢٢٢ مطلب الكسلان عن الاغتسال والحكم فيه
٢٢٣ عدم قبول الهدية من المقرض وفضل الخشية
والبكاء والجوع
٢٢٤ مطلب الثبات في القبر بالقول الثابت ومنافع
المعجزة عن الفواحش
٢٢٥ مطلب كراهة صلوة السنة في الصف وفي
حضرة الطعام
٢٢٦ وقت فتح ابواب السماء ودعاء الحور على المصلي
الذي لا يدعو
٢٢٧ اذا اقيمت الصلوة تلا صلوة الائمة المكتوبة

ولوستي النصر وآداب الاحمال والجنود

- ٢٢٨ مطلب الحرب وآدابه
٢٢٩ دعاء اول الطعام واخره وآداب الاكل
٢٣٠ محبت اكل الصائم وشربه ناميا
٢٣٣ فوائد للصائفة وكيفية وسبب كون القاتل
والمقتول في النار
٢٣٤ فضل السلام والصائفة والاختلاف في
وجوب الغسل عند غيبوبة الحشفة
٢٣٥ اقبال الفتة من المغرب والشرق واباحة
النظر الى امرءة للتكاح وفضل اماطة الاذى
عن لجة اخيه
٢٣٦ تخفيف الامام الصلوة وتطويله
٢٣٧ دعاء الامام لنفسه خاصة خيانة والتأمين
٢٣٨ بركة خلفاء الاربعة والجهاد وقت العزائم
واداب لبس النعل والبداية باليمين في كل ما فيه
تكريم اوزينة
٢٣٩ آداب الجلوس في المجالس عند القوم
٢٤٠ مطلب تعديل الاركان واطمينان وانزال
العذاب عموما في الدنيا
٢٤١ الدعاء بعد صلوة الصبح والمغرب واتفاق
الرجل اهله صدقة
٢٤٢ مطلب اتفاق المرءة من بيت زوجها وطلب
الضالة من رجال القبيل
٢٤٣ انتهى عن المشى بنعل واحد واخراج احد
الكمين وتكاح الوليان المرءة والبيع
٢٤٤ مطلب العفو عن الناس واجره وبراءة الشرك
ونصرة الضيف ودعاء الفراش
٢٤٦ لعن المرأة الهاجرة عن حاجة زوجها وكراهة
مس الذكر باليمين والتففس في الاناء عند الشرب
٢٤٧ محبت آداب الحرب وسوق الجيش الى العدو
واعظم الجبوش

٢٤٨ فيما من اهل الورع والضعف وسبب عدم
كسب فرس على والدعاء فتحت العرش للموحدين
بالعفو فيما بينهم كما عافاهم الله
٢٤٩ بحث فضائل التمجيد ووقته ودعاء الله فيها
٢٥٠ فضل الشيخ الفاني ووقت امر الصبي بالصلوة
٢٥١ اذا بلغ الماء قلنتين لم يحمل الخبث والاختلاف فيه
٢٥٢ ذم البناء المرتفع والمنهى عنه ومقداره
٢٥٣ فوائد التوبة والتأني وذم العجلة
٢٥٤ بحث ترك الجهاد وآداب اتباع الجنادة
والتثاؤب والتجشئ والعطس
٢٥٥ مطلب دعاء الخوف وهو عظيم
٢٥٦ ترك دعاء الوالدين وفائدة التزويج وما يقال
للمتزويج
٢٥٧ فائدة التزويج للدين والجمال والاقامة عند زوجة
جديدة
٢٥٨ فضل تعلم العلم والدعاء بعد التشهد ومعنى
المسح وآداب التقوط
٢٥٩ موت الاخيار من قرب الساعة وآداب القاضي
٢٦٠ فضل الوضوء وآدابه ودعاء الصلوة للمصلي
٢٦٣ باحسن الوضوء مطلب تحية المسجد
٢٦٤ آداب دخول المسجد وعبادة المريض والجمعة
٢٦٥ فضائل رمضان وربط الشياطين وشهادة
طالب العلم
٢٦٦ امتناع النكاح عن اهله سبب للفتنة واکرام الزائر
وآداب الجماع والكسل فيه وحكمه وآداب
الدرك الى الجماعة
٢٦٩ آداب الجماع الموجب لوجوب الغسل
والاختلاف فيه
٢٧٠ مدح قاضي العادل وذم الجائر وآداب التلقين
للمختضر
٢٦١ آداب المرأة في الصلوة وآداب المحالسة

في مجلس العلم
٢٧٢ احوال الاطلاق يوم القيمة وفداء الكافر بالمؤمن
٢٧٣ الحج عن الوالدين والحج بمال حرام وحج
الصبي والاعرابي
٢٧٤ اظهار سر الغيرة والتحقيق في البيان في التصحيفة
٢٧٥ تنبيهات النبي اذا حدث بمجديته والعمل به
٢٧٦ ملازمة الجهاد لمن لم يكن له عيال والجزر
من الحد والظن والتظير
٢٧٧ احوال المختصر وما يقول من حضر عنده
٢٧٨ مطلب ما يقال للمريض في عيادته وفضل
اجتهاد الحاكم وترك الحالف حلقه على معصية
٢٧٩ علاج الحمى ونزول المثلثة عند ختم القرآن
٢٨٠ فضل الخروج لحاجة الاهل والخروج من دار
الشرك واحكامه
٢٨١ وداع من ربه السفر وفضل الحاج وفضل من
يجهز الميت
٢٨٣ دعاء الخلاء والسفر واذا استعان العبد بالله
باسمه المبارك يهديه ويرشده
٢٨٣ قتل الخوارج وعبادة الرجل رحمه وخروج
الرايات السود واداب خروج المرتبة الى المسجد
٢٨٤ اللعن وصاوة الركعتين لمن يريد السفر
٢٨٥ بحث اكرام الخبر وحرص الخل
٢٨٦ بحث تخصيص العلم للطائفة دون آخر
لم ينتفع به وآداب من اراد خطبة النساء
٢٨٧ حبس المؤمن بنقطة نقص المظالم وفضل
دخول البيت باليسملة
٢٧٧ طلب رضوان الله وحبته والحق الزبيري الى
اهلها في الحنة
٢٧٩ فضل الكثرة في المسجد لا تتظار الجماعة والدعاء
في الدخول والخروج
٢٩٠ النهي عن الصلوة وعن الكلام عند الخطبة

واداب اكل طعام اخيه اذا علمه وانكاره اذا
كان الصوم نفلا

٢٩١ الجماعة والاختلاف في وجوبها ومصافحة
المريض وسؤال الدماء منه

٢٩٢ فضل الضيف واحوال المؤمن اذا دخل القبر
وفضل رمضان

٢٩٣ رب المنزل امير على من دخله وذم دخول
السائل بغير اذن والعزم في المسئلة عند الدعاء

٢٩٤ التأمين على دعاء نفسه والدعاء بظهر الغيب
وفضل احامة المرأة لزوجه او ذم آباءها وسب

ارجل على ترك الجماع اضعف

٢٩٥ مطلب الدعاء بطن الكف

٢٩٦ مطلب الدعاء لليهود والصارى واحامة دعوة
الوليمة والطعام

٢٩٨ عدم قتل القملة في المسجد والامساك من الا
صحاب والنجوم والقدر

٢٩٧ مطلب اداب دخول الخلا والخلوس فيها

٢٩٩ الرؤيا وانواعه وتفسيه واذا رأى ما يكره

٣٠١ الدعاء بالبركة عند اعجابه نفسه او ماله والدعاء
هندؤية البتلى

٣٠٢ القيام عند رؤية الجنائزة والنظر الى من هو
اسفل منه عند رؤية من فضل عليه

٣٠٣ مطلب الاختلاف في العهد واحواله

٣٠٤ الخوف من الظالم ومخاطبة العالم السلطان

٣٠٥ نعيم العاصي في الدنيا استدراج وبيان علامة
الامين والخائن

٣٠٦ سلامة حال الحديث والذمية وحكم رؤية المذنب

٣٠٨ الجمال في حد الارض واهل الزنغ والبيع
في المسجد منهي والانشاد

٣٠٧ الجلوس في المسجد علامة الايمان وكرامة رفع
نهي الصوت بالعلم فيه

٣٠٩ باب الحكمة والزهد وذم مكان الظالم وبيان
اللعنة على من سب الاصحاب

٣١٠ ذم المداخين والصبر على تغير المنكر عند عدم
القدرة واطفاء الحريق بالنكيب

٣١١ مدح الفقيه والمريض وذم من يكبر رؤسهن
من النساء وعلامة القحط

٣١٢ انشاد العهد للحبيات في المسكن

٣١٣ ذم سفر الوجوه وعلامة اهل الحكمة والشاب
الحسن وشرا الشيوخ

٣١٤ ثعل خروج خليفة الله المهدي والحكمة في
اضافته الى الله

٣١٥ رؤيه هلال رمضان وعدم رؤيته في الغيم

٣١٦ مطلب الرجوع من السفر هدية ومنهيات
الخلوس في الصلوة

٣١٧ فضل الصلوة صقيب النوم وحكم الرعاف وغلبة
التي في الصلوة وغط الاناء وخلق الابواب

واطفاء السراج واداب ركوب الدابة

٣١٩ عقوبة اللواط والسحاق وتعديل الاركان
والطمانية

٣٢٠ جرة العقبة وحكم اكل ما اصاب بالمعراض
من الصيد

٣٢١ كيفية خروج الايمان عند الزنا

٣٢٢ فضل وقت الاوابين واقامة حد زانية الامة
والاصرار

٣٢٣ عدم نظر عورة العبد والامة اذا تزوجهما
وفصيحة سورة اذا زلزلت

٣٢٤ ما يقال عند اجابة الدعاء وعند الابطاء
مطلب استخارة في اقامة في القوم والمسافرة

في الحصب والسنة

٣٢٥ قبول الهدية من غير مسئلة

٣٢٥ السجود مع الاهضاء السبعة
 ٣٢٦ علامة الايمان وبيع المملوك والسارق
 ٣٢٧ مجت اخذ ما سقط من القنمة ومسح اليدين بالتبديل
 بعد الاكل
 ٣٢٨ قتل المصر على شرب الخمر والنهي عن سل
 السلاح الى المسلم واسلام اهل الكتاب
 ٣٢٩ علامة كون العبد من المحسنين والفرار من
 الطاعون وعدمه
 ٣٣٠ عدم اصابة الصاعقة على الذاكرين ودعائها
 ٣٣١ اجابة الدعاء عند صياح الديك والتعوذ في
 نهيق الجمار
 ٣٣٢ عدم تغيير الطبيعة وعلامة صحة الحديث
 ٣٣٣ مطلب علامة قرب الساعة
 ٣٣٤ مطلب خواص اسم محمد وتوقيف المسمى به والشبهة
 في الصلوة
 ٣٣٥ بيان سبب وجع الكبد واداب الشرب والخلاء
 ٣٣٦ مطلب حكم شرب الكلب في الاثنا وقتل المصر
 على شرب الخمر
 ٣٣٧ الشك في الصلوة بازياة والنقص وذبح الموت
 ٣٣٨ تبديل محل الفرض في الصلوة واتخاذ السترة فيها
 ٣٣٩ مطلب القيام للجنائز مطلقا واداب اتخاذ السترة
 في الصلوة
 ٣٤٠ اقتداء المتفل في فرض الامام والتخفيف في الجماعة
 ٣٤١ قطع الصلوة الكلب الاسود والجمار
 ٣٤٢ لبس الثياب الزينة في الصلوة وتشير النساء
 ٣٤٣ آداب التبرق في الصلوة والنهي عن بسط
 الذراعين وسؤال الوسيلة
 ٣٤٤ الدعاء للجماعة بخلصا وتشويش قراءة الامام بسؤ
 طهر المصلي خلفه والنهي عن الاسبال في الصلوة
 ٣٤٥ النهي عن النوم بعد صلوة الصبح وفصل التهليل
 عقب الصلوات

٣٤٦ صوم ايام البيض وسواك الصائم غدو الاعشاب
 ٣٤٧ آداب صوم الضيف نافذة والنهي عن ضرب
 الوجه وتقبجه
 ٣٤٨ ضرر ترك الجهاد واسناد الامر الى غير اهله
 وعلامة قيام الساعة
 ٣٤٩ اتخاذ كثرة المرق من اللحم وفوائده وحكم
 السمك الطافي
 ٣٥٠ كراهية الصلوة بعد طلوع الفجر غير الفجر
 حتى تطلع الشمس قدر رخ ومشروعية
 الصلوة على النبي عقدتين الاذن
 ٣٥١ آداب سؤال الحاجة والنهي عن ظلم اهل الذمة
 ٣٥٢ حكم زوج آخر والنهي عن سؤال الفتن والحد
 والطير والتطفيف
 ٣٥٣ علامة هلاك الامة وقتل من سب الشيخين
 والحسنين كفر
 ٣٥٤ ترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وسبب
 نزول العذاب باهل الارض وفيهم قوم صالحون
 ٣٥٥ قطع الرحم والتباغض بالقلوب علامة
 لاستحقاق لعنة الله والصم والبكم والعمى
 ٣٥٦ مطلب سب الزلزلة وقلة المطر وظهور العدو
 وعموم العذاب
 ٣٥٧ وجوب اطهار العلم عند ظهور البدع وشتم
 الاصحاب والكتبة يومئذ كنتم القرآن العظيم
 ٣٥٨ مطلب عزه الاسلام وذه
 ٣٥٩ مطلب ما يقول العاطس ومجيبه وفائدتها
 ٣٦٠ علامة اساطة هبة الاسلام وذهاب بركة
 الوحي وسلب الايمان
 ٣٦٢ تسليمة المصائب والحسنة تحو السئية السر بالسر
 ٣٦٣ التوبة عن السئية السر بالسر والمكث في محل
 المعصية منهى والنهي عن الخلق والقص
 الامتناع

٣٨٢ نهي سؤال التعت والامر بالانصات وقت
 الخطبة حرام ومعنى اللغو وحال المسبوق
 واللاحق عند حدث الامام آخر التشهد
 ٣٨٣ ثواب القاضي المجتهد وفوائد التسبيح والتحميد
 والنهليل
 ٣٨٤ قيام الليل مع رفع الصوت وتسوية الصفوف
 ٣٨٥ مطلب نظرا المكاتب الى سيدتها حتى يقضي
 وسعادة اهل العلم واهل البلا
 ٣٨٦ مطلب كيفية عذاب الوالي واجرا العفو
 ٣٨٧ افلاس المرائين والمسمعين يوم القيمة والسؤال
 عن الجاه فيها
 ٣٨٨ فداء المؤمن بالكافر وذم المرائي وفضل مداد
 العلماء الى دم الشهداء
 ٣٨٩ توفيق فاطمة يوم القيمة وكرامة اهل العفو
 ٣٩٠ حق الجار وفضل هذالامة ومن يحفظ سمعه
 وبصره عن المزاير
 ٣٩١ نسيان المنافقين القرآن والنهي عن المكث
 بين الظل والشمس
 ٣٩٢ الوضوء من اكل لبن الابل ولزوم الغني آخر الزمان
 ٣٩٣ تأخير الحق الى اجل وقت خروج الشياطين
 الذين حبسهم سليمان وجدالهم في القرآن
 ٣٩٤ النهي عن دخول الحمام في آخر الزمان و
 النهي عن الدخول على الاثين اذا تكلماسرا
 واداب المكالمه سرا
 ٣٩٥ ممث اداب الاشاق والتداء لابناء الستين
 خاصة ويعرف الكافر بعلمه
 ٣٩٦ فصل امير العادل وعقوبة من له امر ثان
 ٣٩٧ بيان دم الخبيث وغيره وسبب ابتلاء المؤمن
 ٣٩٨ سلام المحلوقات فيما بينهم بالجمعة لان الساعة فيها
 واذا تاجبا اثان في علم فلا يجلس اليهما ثالث
 ٣٩٩ انواع المغفرة في الحج وتفسير قوله وشاهد ومشهود
 ٤٠٠ مغفرة المسلمين والحاج في عشية عرفة

٣٦٤ معلومة الهلال لاي يوم يحكم
 ٣٦٥ مطلب علاج الغضب ومنعه
 ٣٦٦ فتح فارس والروم والدعاء بعد التشهد
 ٣٦٧ الحكم اذا فسي في الصلوة والنهي عن اتيان
 النساء من الدبر وعلامة ذهاب البركة من
 الاسلام ووقت الحذر
 ٣٦٨ حد المسيوق في الصلوة وفصل قول مرحبا
 وعلامة توبة الكاذبين ونقصه
 ٣٦٩ مطلب فضائل التسبيح والنهليل
 ٣٧٠ قول المؤمن لآخيه انت عدو الدين وفصل
 التائبين والدعاء بحجز الله المنع
 ٣٧١ قول الرجل لآخيه يا كافر ومن قال هلك الناس
 ٣٧٢ فصل الاسفغفار واحامة الرب يقول يارب
 ومصبار الرب ان يقول للمنفق يا سيدي
 ٣٧٣ ممث الشهادة واستثنائه وحد القذف لمن
 يقول للرجل يا يهودي
 ٣٧٤ حكم قول المرأة لروحها حالة المرض وهبتك
 مهرى وكفران المرأة على زوجها
 ٣٧٥ فوائد السواك ومن قام من المجلس ثم رجع
 ٣٧٦ النهي عن غصص العين في الصلوة وعن جلوس
 من قام لك حاسة ومواجهه الرحلة للصلو
 ٣٧٧ سكون الاطراف في الصلوة ومعنى اقبال الله
 بوجهه للمفسلي مدعاء النوم
 ٣٧٨ فصل السلام بعد القيام من المجلس ومحمدة
 التلاوة وخطأ القاري
 ٣٧٩ اتان العالم باب السلطان والاختلاف في قراءة
 البسملة ابتداء فاتحه وهل هو من السورة
 ٢٨٠ اخراج التعليل في الطعام ودعاء الافطار
 وتقصير العمل سبب للابتلاء بالهم والغم
 ٣٨١ بحث كيفية لا تدرى باي ارض توت وفائدة
 النوافل في البت وسرعة الرجوع من الحج

- ٤٠٠ آداب الصائم واجرا المريض كالصحح
٤٠١ عليكم بدين العجايز وفضائل ليلة البرات
٤٠٢ فضل غسل يوم الجمعة والصلوات يوم الخميس
٤٠٣ آداب مسح رأس النبي واستحقاق الامامة
وكونه هم امام الانبياء وساحب الشفاعة العامة
٤٠٤ حكم الجراحة في سبيل الله وفضل التكبير وتبيين
اليسئلة في المراسلة
٤٠٥ فوائد السند والاجازة والحزن وسقى العطشان
٤٠٦ الايماء وآداب اتيان المجلس ودعاء لباس الجديد
٤٠٧ بحث فوائد لعق القنصة ووجوب اظهار
العلم عند لعن السلف
٤٠٨ بيان وقت طلب الدعاء والاستغفار من الحاج
٤٠٩ اضطراب الكفار عن السلام وكيفية لبس
المحرم السر او يل دالحقين
٤١٠ بحث عدم انقطاع عمل المؤمن من ثلث
٤١١ قول الملكة للميت ما قدمت وقول الناس
له ما اخرت وعرض مقامه عليه غدوا وعشيا
٤١٢ انواع البدع وعهدنامه وتلقين الميت وفضلها
٤١٣ موت الولد سبب للثمة ومهادنة الجيران للميت
سبب المغفرة
٤١٤ عجلة دفن الميت وسببه والقراءة عند قبره
ورفاقة العمل في القبر
٤١٥ بشارة الارض بموت المؤمن واستعاذته
وظلمته بموت الكافر ومغفرة من حمل جنازة
المؤمن وتابعه والمصلى عليه
٤١٧ مقام المراقبة والمشاركة وموت حلة القرآن
ومسئلة اذا ماتت المرأة وليس معها امرءة غيرها
٤١٨ فضل زمان خلفاء الاربعة ومدح اهل البين ورد
السلام سنة كفاية
٤١٩ غضب الرب بمدح الفاسق وفائدة وجود
السلطان في الارض
- ٤٢٠ آداب دخول المسجد والسوق مع السلام
والسرعة من ارض المعصية
٤٢١ فضل حلقة الذكر والعام والساجد وتحية
٤٢٢ مغفرة المريض في السفر والمروءة على قبر اهل
الجاهلية وعذاب القبر
٤٢٣ سبب تسليط الشرار على الجبار وفضل
التسبيح ووقته والقيام للبخانة مسلما او كافرا
٤٢٤ فضل السلام وعدم السلام وعدم رده دلى
اهل اللعب بالزرد
٤٢٥ فضل الاعتناق ومعنى التقيف والثقاف
٤٢٥ فرار الشيطان من صوت المؤذن واخذ حق
الضيف ان منعوا وابتداء ارجحة من الامام
٤٢٧ ذكر الفائدة في الصلوة والنظر الى الله
٤٢٨ في الدنيا وفوائد نظرا والادلاء وحكم الناس
في الصلوة والمسجد
٤٢٩ فضل ابتلاع البراق في المسجد وهلاك كسرى
٤٣٠ وقبصر واذا هلك اهل الشام فلا خير في الامه
والدبر في عاقبة الامر والدعاء لكل وجمع والم
٤٣١ مطلب التصحفة وطعن الاصبع سكين الشيطان
ونداء الميت عند وضعه على السرير
٤٣٢ مطلب آداب الاكل وعدم رد الطيب والحلوا
٤٣٣ فائدة قراءة الاخلاص والفاتحة عند النوم
والدعاء عند وضع الميت في القبر والوفاء بالعهد
وعدمه عند العذر
٤٣٤ حكم وقوع الذباب في الشراب ودعاء الورطة
٤٣٥ بحث الملاجم ودفع الشدائد بالتكبير ووقوع
٠٠٠ القارة في السمن
٤٣٦ نصرة الرجل وبركة ولد الانثى وحرمة الذكور
٤٣٧ الدعاء عند دخول البيت وحكم طهارة الاناء
اذا شرب فيه الكلب
٤٣٨ احسان الكفن وكيفية ذبح العققة

٤٣٩ ذكر الخلق وفضائله واثباته الدائم باللسان
 ٤٤٠ فضل ذكر الموت في الصلوة وغيرها وفضل
 صوم عاشوراء
 ٤٤١ بيان عظيمة ملك من ملائكة العرش وتسبحه
 ٤٤٢ دعاء الشفاء يجرب وفائدة النظر الى امرأة والمرء
 الى رجل عند ارادة الخطبة
 ٤٤٣ بحث سعادة من اتى بالشهادة وموقنا
 ٤٤٤ الهى عن الزيم قبل هضم الطعام بالذكر
 وخصائص چهار يار وغيرهم من الصحابة
 ٤٤٥ بيان الحشف والمسخ على رأس مائة سنة
 ٤٤٦ مطلب فضل العلوات الخمس وتمثيل اطاعة
 العبد لسيده باطاعة الرب
 ٤٤٧ قضاء الدين عن الوالدين واربي الربا ثم
 الاعراض وبيان علامة النفاق ومعناه
 ٤٤٩ مطلب الخصال الحميدة والسعادة
 ٤٥٠ بيان خصلة الجهلية وعون الله على اربع
 ٤٥١ دعوات اربع لا ترد والعصمة من الشيطان
 ٤٥٢ بيان من اعطى خير الدنيا والاخرة
 ٤٥٣ مطلب الحياء والتعطر والنكاح والسواك
 ٤٥٣ صلاة سعادة المرء واربع لا يشبع عن اربع
 ٤٥٤ اربع لا تياب عن اربع واربع آيات من كنز
 تحت العرش واربع لا يدخلون الجنة
 ٤٥٥ اربع من سعادة المرء في الدنيا واربع من شقاوته
 وحكم البول قائما
 ٤٥٦ سبب التقوية على الصيام وخصال من آل قارون
 ٤٥٧ فضائل ليلة القدر والبركات والجمعة اربع يغفر الله
 ذنوبهم كلما واربع مسميات واربع ما حيات
 ومعنى المسميات
 ٤٥٨ مطلب كنز الجنة وعيوب الاضحية
 ٤٥٩ ليس بين الاربعة لعان والباشرة على اربع
 خصال نور الله الاعظم

٤٦٠ اربع اشياء في الدار بركة وبلاد الاربعة من باب
 الجنة وفضل جدة
 ٤٦١ خصال الاربعة وعاء اربعين رجلا للميت
 مغفرة وفضل المرجة
 ٤٦٢ الفرق على الدواب ومحل الارواح بعد الموت
 ٤٦٣ مطلب فضائل لاجل الخ
 ٤٦٤ الاستعانة على قيام الليل وعلى الصيام واغوى
 الاجمل ودرجة ادنى اهل الجنة
 ٤٦٥ الجملة وكيفية وشكاية جهنم عن شدة حرارتها
 ٤٦٦ اشتراء اريقق والزنج قليل الرزق واشد البلاء
 على الانبياء وبيان ابتلاء الاكابر من السلف
 ٤٦٧ صاحب التصاوير والامام الجائر في العذاب
 ٤٦٨ ذم من يرى فيه خيرا ولا خيره وشدة الحسرة
 على من لم يطلب العلم وعلى من لم ينفعه علمه
 ٤٦٩ بحث القوى والحليم وايصال الماء على ظاهر
 العين في الوضوء
 ٤٧٠ اشرف الايمان والاسلام والهجرة والجهاد
 والهندود من الجزع كعبدوثن
 ٤٧١ فضائل شهداء بدر واحد والصبر على الحما
 واصحاب البدر كلاب اهل النار
 ٤٧٢ ارؤيا الصائفة واصدق الطيرة ودعائها
 ٤٧٣ بيان من يحب الجنة والنار واصدق الرؤيا
 ٤٧٤ بيان اصل كل داء واتخاذ صفة المعروف
 ٤٧٥ بيان وقت امر الصبي بالصلوة ووقت تزويجه
 واطياب الكلام وافشاء السلام ومعناها
 ٤٧٦ فوائد اطعام التمر للنفساء واطفال المؤمنين
 يكفلهم ابراهيم وسارة ومقامات الارواح
 ٤٧٧ طلب الحاجة من ذوى الرجة والمعيشة بين
 الرجا وفوائد طلب العافية للغير
 ٤٧٨ عدم طلب الحاجة من القاسية قلوبهم
 ٤٧٩ اهل المعروف وبيان وقت طلب العلم

٤٧٩ مطلب طلب الحليم مع العلم و بيان جيازة العلماء
 ٤٨٠ بيان اكثر اهل الجنة والنار و حقيقة العبودية
 والذكر عند كل شيء
 ٤٨١ فضل الحسنة وفائدة عتق الرقبة و بحث الاعتكاف
 ٤٨٢ العدالة بين الاولاد و علامات الساعة
 ٤٨٣ اظهار انواع القرآن و غرائب و حدوده و اعطاء
 السائل والاجير حقه و اكثر اسرار القرآن
 في القصص والاخبار
 ٤٨٤ تجليل اعطاء اجر الاجير و تعزير زامر الله
 ٤٨٥ كرامة نبينا على سائر الانبياء و خصائصهم
 وامته على سائر الامم
 ٤٨٦ الكوثر ومعناه و بيان من يدخل الجنة بغير
 حساب و بيان عددهم
 ٤٨٧ من اعظم الناس هما وحقا ودرجة وفضيلة
 الذاكرين والعفوة عن الخادم
 ٤٨٨ اعفاء الله وكيفية تقديم امر الآخرة على
 الدنيا و نهى الاعتماد على الشفاعة بترك العمل
 ٤٨٩ مطلب دعاء عظيم لا مثل له
 ٤٩٠ علاج الجنون والجذام والبرص ولدغة العقرب
 والنفس والعين
 ٤٩١ فضل غسل يوم الجمعة واعتبار الجنس غنية قبل
 خمس والدعاء عند الرقة
 ٤٩٢ اجابة دعوة المبتي واخذ العالم ولا تكن خامسا
 والمراد بالجنس واداب الجهاد والغزو
 ٤٩٣ كيفية غسل الجنابة والنظافة وفائدته وكيفية
 قص الشارب
 ٤٩٤ فائدة غلق الباب وتخميم الاناء واطفائه
 السراج عند النوم
 ٤٩٥ فوائد افتتاح الصبي وتلقينهم عند الموت بالتلهيل
 واضرار الفرقة من يقيس الدين برأيه
 ٤٩٦ الامر بالمعروف والنهي عن المنكر و دفع الاذى و انواعه

وفائدة السلام والاطعام والاشوة
 ٤٩٧ بيان افضل الاسلام والصلوة والصدقة
 والاعمال وافضل الايمان
 ٤٩٩ افضل البقاع وسبق مسجد كسبى ايمان
 ٥٠٠ مطلب افضل انواع الجهاد
 ٥٠١ افضل الفضائل ومعناه وافضل الدعاء ووقته
 ٥٠٢ فضل سؤال العافية و بيان افضل الصدقة
 ٥٠٣ مبحث افضل الشهداء وخصائصهم
 ٥٠٤ مبحث فضل امام عادل وهل العلم افضل لم العمل
 ٥٠٥ فائدة ذكر الموت والتفكير وافضل العيادة اجرا
 وافضل العلم العلم بالله
 ٥٠٦ افضل القرآن سورة البقرة و فرار الشيطان منه
 والنية المصادقة
 ٥٠٧ افضل الموت القتل في سبيل الله ثم مرابطات حاجا
 او معتمرا و بيان افضل الهجرة وافضل الجهاد
 ٥٠٨ افضل نساء اهل الجنة وفضل المتفكر والمعتبر
 ٥٠٩ مطلب الزجر عن طلب الامارة وفوائد اقامة
 الحدود وقبول الحق
 ٥١٠ الاقضاء باني بكر وعمر وفضلهم و الهدى بسيرة
 عمار والتمسك بعبد ابن ام عبد الرمانى
 ٥١١ اقتراب الساعة والفعل عنها ومعنى الاقتراب وقتل
 الوزع وسببه
 ٥١٢ قتل الحية وسببه وفوائده وشهادته من قتله حية
 وقتل اللوطى والواقع على البهيمة وعلى ذات محرم
 ٥١٣ بيان مراتب ختم القرآن والنهي عن الختم دون
 ثلاثة ايام
 ٥١٤ قراءة قل يا ايها الكافرون عند النوم براءة من
 الشرك
 ٥١٥ القراءة بالحزن ومع النشاط والترك مع التفرقة
 ٥١٦ القراءة يلحون العرب والنهي عن لحون اهل
 الفسق واهل الكتاب

٥١٧ الترامة بالبكا، أو بالتبكي والنهي عن التفتي والغلول فيه
 ٥١٨ قرأت سبعه وخواص يس وسلام الرسول صلياً وفضائل اهل الجراد واهل العلم
 ٥٢٠ فضائل السجدة ومعنى قرية الله والسمجد والذكر فيه
 ٥٢١ حسن الخلق وفوائد اجتماع الخوف والرجاء وذم افتراقهما في احد
 ٥٢٢ ذم الشيع وحده وخطا قاضي المجتهد واجره
 ٥٢٣ النهي عن الدخول على الاغنياء وفوائد الاكتحال بالامد
 ٥٢٤ الموت بسبب العين واكثر منافق الامة فرائها
 ٥٢٥ فضل التقوى وحسن الخلق وذم الاجوفان وهلاك الجراد وتأويل القرآن بالباطل
 ٥٢٦ مجتد تسبيح ومعنى الروح وفضل الذكر الكثير والامر به
 ٥٢٧ مطلب كثرة التلاوة وفضل لاحول الخ
 ٥٢٨ الصلوة على النبي يوم الجمعة والباقيات الصالحات
 ٥٢٩ فضائل ذكر الموت وامر عليه السلام بالصلوة على موسى وسببه
 ٥٣٠ بيان كذب الصنائع وتوقيه العلماء وحيلة القرآن
 ٥٣١ تعظيم القرآن وآداب محوه من الكاغد وتعظيم الخبز وفضائله
 ٥٣٢ تعظيم اصحاب القرن الثالث وظهور الكذب وتوفير العلماء وفضله
 ٥٣٣ اسباب الدخول الى الجنة ولبن البقرة ووصية النبي لعمر
 ٥٣٤ فضل ثياب الايض والاكتحال بالامد ونسل آدم ولحده
 ٥٣٥ دعاء مبارك وسبب امان الامة من الاختلاف ودعاء البحر والبسملة اذا نسيه في اول الطعام

٥٣٦ بيان ازواج النبي في الجنة والدعاء بحجز الله وصقوبة من رفع رأسه قبل الامام
 ٥٣٧ دعاء امان من لدغة العقرب ومن سائر الموزيات
 ٥٣٨ سورة التكاثر تعدل الفآية واول علامة الساعة واول طعام اهل الجنة وسبب مشاهبة الولد الى ابيه وامه
 ٥٣٩ مطلب آداب غسل الرجل والمرأة وبجث اما بعد وكل شرط باطل
 ٥٤٠ عمل التصاوير وعدم دخول الملائكة على بيت فيه كلب او صورة والنهي عن اكل آنية اهل الكتاب والصبيد
 ٥٤١ مجتد احوال اهل النار
 ٥٤٢ طبقات الامة من جهة السن
 ٥٤٣ كون هذه الامة مباركة ومقفورة في الآخرة
 ٥٤٤ بيان اصناف الامة في الحساب والمرتبة والعصمة لها
 ٥٤٥ الحجة والقسط البحري واوصاف امرئ القيس
 ٥٤٦ كيفية مسح رأس اليتيم وفضل القناعة
 ٥٤٧ بيان اوقات نزول الصحف والكتب وانزال القرآن على سبعة احرف
 ٥٤٨ المرافق القرآن ونزوله على عشرة اوجه
 ٥٤٩ نزول القرآن في ثلاثة امكنة ووجوب نصرته الاخ
 ٥٥١ وصية الرسول للفرقة ومدح قریش
 ٥٥٢ فوائد النظر الى الاسفل والتعلم من اربابه ومعنى الار باب ولا يرغب في زيادة العلم مع نقص ورع
 ٥٥٣ فرار الشيطان من عروصاوب الكتاب
 ٥٥٤ تطهير الفم وتزويج الاولاد والنهي عن مسكر
 ٥٥٥ مطلب قضاء الله وكيفية انفاذه
 ٥٥٦ عقوبة نزع الحيا ومحبة الله لاهل البيت
 ٥٥٧ فضل الابتلاء وقيم المسجد وقيم حمام وبيان احوال تركه الايام

٥٥٨ ان الله يحب ان يرى أثر نعمته ويعتصب على امة
 ٥٥٩ مطلب مسح الرب ناصية الخليفة والاختلاف في
 معنى الخلافة
 ٥٦٠ صرف البلا بسبب عمار المساجد وخواص الديك
 ٥٦١ فضل المعطاء وحسن الخلق وفضل الشام
 واليمن وفضائل العرب وقريش وبنو هانم
 ٥٦٣ انين المريض واجره وحجية الامة عن ثلاث
 وانذار بثلاث
 ٥٦٤ معنى الاصحاب والاصهار والانصار والعتة
 على من سبهم
 ٦٦٦ نزاع العقول عند امضا امر وفضل العمامة
 وكيفية عمامة جبريل والمنكة
 ٥٦٧ فضل مداراة الناس والنهي عن التداوى بالحرام
 ٥٦٨ نزول اربعة من السماء بركة وخصائص نحر
 ٥٦٩ عفو الوسومة والخواطر وما استكره عليه
 ٥٧٠ مبحث فضل يوم عرفة والاصحاب
 ٥٧١ باب التوبة لا يغلق ومعنى الجمال وبغض البؤس
 والتباؤس
 ٥٧٢ معنى الكبر والسفه والمرائي والبر
 ٥٧٣ رفع اليدين في الدعاء وسببه ومنشاء الهداية
 والضلالة
 ٥٧٤ كيفية خلق اللوح والقلم ومبحث الرحمة وانقسامه
 ٥٧٦ بيان الف القامة ومعنى الامة واول هذه الامم
 هلاك الجراد
 ٥٧٧ خلق الله اربعة واردها اربعة وبيان مسكنها
 وفضل ريح الجنوب
 ٥٧٨ مطلب ذم الدنيا واقسام الرياح واسمائها
 ٥٧٩ مبحث كيفية تخمير طينة ادم والسعيد والشقي
 ٥٨٠ انزال المال وحرص بني ادم والتوبة من الحرص
 ٥٨١ اجر الغازي وقسم الحياء والنهي عن اللغو عند
 القرآن ورفع الصوت في الدعاء

٥٨٢ الغصن والنهي عن قيل وقال ومعاء وكثرة
 السؤال واضاعة المال
 ٥٨٣ ودالبات وعقوق الوالدين ومبحث الدواء وكيفية
 ٥٨٤ عدم الشفاء في الحرام وتفصيل كيفية خلق الاشياء
 ٥٨٥ بيان ما خلق الله بيده واوصاف المواريث
 ٥٨٦ دفع المنكر عن الاسراء وبغض ارب لرد السائل
 ٥٨٧ الشكر على الاكل والشرب والبلاء تحفة وحجاية الله
 للمؤمن
 ٥٨٨ سبب فرضية تزكوة والمواريث وخواص المرأة
 الصالحة والصف
 ٥٨٩ فضل ليلة البرات واسمائها والصدقة وسبب
 زيادة الحسنات
 ٥٩٠ اجر ملاعبة الرجل مع الزوجة والامتحان بالزرق
 ٥٩١ مدح من يشيب في الاسلام بدخل الجنة بالسهم
 الواحد صانعه ومعينه وراميه وفوائد الصدقة
 وسبب ابتلاء المؤمن
 ٥٩٢ خواص المسلم الصالح في القوم وسبب منافع
 العبد بالذنب
 ٥٩٣ فضاحة المرتضى ونظر الرب الى العبد كل يوم
 بعدد ايام السنة
 ٥٩٤ انصات الله واستماعه القرآن من اهله والله مع
 القاضي مالم يحجر
 ٥٩٥ التورعون الله على الدين وبيان عدد من دخل
 الجنة بغير حساب
 ٥٩٦ فضل الصفوف والصف المقدم والمؤخر
 ٥٩٧ مطلب فضائل معلم الناس الخير
 ٥٩٨ فضائل العمامة يوم الجمعة والقاحش والمتفحش
 من علامات الساعة
 ٥٩٩ تسبيح الملائكة لفض الله والرضى بسبب الولدان
 ولا يعتب العامة بعمل الخاصة
 ٦٠٠ لانهب غير الكافرو قد ض العلم بقبض العلماء

٦٠١ إعطاء الضعيف حقه ولا يقبل العمل إلا ما كان

خالصاً

٦٠٢ لا يقبل أعمال أهل البدع وخروجه من الإسلام

٦٠٣ مبحث حجاب الله النور ولو كشفها لأحرقت

سبعات وجهم

٦٠٤ نظر الله إلى القلوب والأعمال وعفو المراح

٦٠٥ التهي عن الخضب بالسواد وتخفيف عذاب

الكافر السخني والقول فيه

٦٠٦ كرامة شاب العابد ومتقلد السيف في سبيل الله

٦٠٧ بيان مقدار من يدخل النار من بني آدم

٦٠٨ بغض الرب للأكل والغافل وتارك السنة وموذي

الجيدان والفرحين

٦٠٩ فضل الرفق والغازي والصابر على أذى الجار

والمصلي رهبة وذم البخيل والتاجر الخلاف

٦١٠ الفصل في كل شيء والعطاس والتأوب والصمت

عند ثلاث واجب

٦١١ مبحث الرفق وتخفيف القيامة للمؤمن

٦١٢ مغفرة القوم بلافراق أحد وفضل ليلة البرات

٦١٣ عذاب الموحد بقدر نقصان إيمانه وإعطاء الدنيا

بعمل الآخرة

٦١٤ غضب الرب من مدح الفاسق ومن لا يسأل عنه

وحجاب المغفرة

٦١٥ فضل الصدقة والمتحابين والمستغفرين بالأسحار

٦١٦ معاملة الرب عند ظن العبد وأدنى أهل النار عذاباً

٦١٧ كرامة الصائم وفضل الشرب بيمين الملمخ أحدهما

٦١٨ التفرغ للعبادة والاطاعة عز الدارين

٦١٩ أحوال المتحابين وفوائد الحمى والمريض ونداء الله

٦٢٠ أجر عائد السقيم ووصية الله بالأمهات والآباء

٦٢١ فضل أكل الخل وأمر الاحق وبيان الأبدال

٦٢٢ بيان خاق الإبل والأرض لتعجب من المرائي

٦٢٣ استغفار الأرض للمصلي بالسر وأبل

٦٢٣ نداء الأرض لابن آدم كل يوم

٦٢٤ مقدار الأرض وطبقاتها وبيان خلقها وعظيمة

الحيات والمقارب

٦٢٥ مبحث عرض الأعمال ووقته وعدم مغفرة

المتهاضين والنظافة

٦٢٦ صوم الأمين والخميس والاختتان والأنبياء

لا يتركون في القبور بعد أربعين يوماً

٦٢٧ مطلب الإيمان بخلق ويحمد والبر والصلة وترك

الأمر بالمعروف

٦٢٨ التجار وفوائد التوبة والبلاء والخوف من الله

٦٢٩ الحماية في الرأس ومنافعه والحمى ودوائه

٦٣٠ فضل الحياء والعفاف والسكوت وذم الشح

والفحش والبذى

٦٣١ مبحث وجع الحاصرة والخبائث

٦٣٢ مبحث خضر والياس تفصيلاً

٦٣٣ سوء الخلق وخروج الدجال وجنوده

٦٣٤ مطلب الدنيا ملعونة وما فيها الأذكار الله

٦٣٥ منافع الدعاء ومبحث التصبحة وأن الدين يسر

٦٣٦ قصاص الدين من صاحبه الأمن تدين في ثلاث

خلال والذكر في سبيل الله والتكاح للعة نجاة

٦٤٠ مبحث رؤيا تقع على ما يعبر

٦٤١ يعمل الرجل للجنة وهو من أهل النار وبالعكس

والرجل يحرم الرزق بالذنب

٦٤٢ الدعاء والبر والختم بالسعادة والشقاوة وأوصاف

نمار الجنة

٦٤٣ ثواب نظر الرجل امرأته وأقبال الله للمصلي

وفضل الجماعة

٦٤٤ كرامة أهل العليين وأوصاف أهل الجنة والنار

٦٤٥ أجر الأعمال بقدر العقل وكيفية كون الرجل عاتلاً

٦٤٦ حسن الخلق وأوصاف أهل الجنة والحدود

٦٤٧ أن الرجل ليلخ الدرجة في الجنة بآسة فجار الولد له

٦٤٩ السقوط الى النار بادنى كلمة واذا رضى بسن رجل

فهم وكنهه

٦٥٠ فضل ابتلاء المؤمن والرحم والرفق والحرق

٦٥١ اوصاف الركن والمقام وعلامات قيام الساعة

٦٥٢ مطلب السعيد وشفاعة السقط

٦٥٣ مبحث السلام وفضائله

٦٥٤ لعن الشيخ الزاني وفضل من يملك نفسه

٦٥٥ سبب كسوف الشمس والقمر والدعاء فيها

٦٥٦ الشمس تطلع مع مقارنة الشيطان ووقت كراهة

الصلوة وسببه وبيان مقدار ايام الشهر

٦٥٨ يدخل الشيطان الى السوق مع اول داخل ويخرج

مع آخر خارج

٦٥٩ فوائد اكل ماسقط من الطعام والمهي عن لبس

الجمرة

٦٦٠ وسوسة الشيطان ويحرق كيد به يجرى الدم

٦٦١ فرار الشيطان عن عمر ومجادلته مع الله واوصاف

الشيطان وغوائله وفراره من الاذان والدكر

٦٦٦ مبحث عق جهنم

٦٦٧ بيان الصبر المحمود وفوائد الصدق وذم الكذب

٦٦٨ مبحث الصدقة واربابها وفضائلها

٦٧٠ الطاعون وفضاحة القيمة اشد من النار

٧٦١ مبحث اللعن والكلام الفاحش

٧٧٢ حزن العبد من الذنب كفارة له والصلوة كفارة

٧٧٣ صيام ثلاثة ايام من كل شهر واربع ركعات

الضحى زكوة الجسد وكرامة المصلى

٧٧٤ السعادة والشقاوة في حالة الموت ومعنى الخقب

٧٧٥ الاثابة على النفقة غير البأ وذمهم الدنيا

وكرامة المريض

٧٧٦ فوائد الدعاء واجابة دعوة المظلوم والالتفات

في الصلوة

٧٧٧ مضره الكذب وسبب عدم اجابة دعوة المؤمن

٦٧٨ احوال العرصات والغادر وعلاج الغضب ومدناه

٦٧٩ لزوم الفاقة والغنى ومجيى الفتنة ومعناه

٦٨٠ الفحش وحسن الخلق والفتنة واحوال القاضي

٦٨١ القبر ومعناه ونزول القرآن على سبعة اوجه

٦٨٢ مبحث بيان القلب وفضل الجماعة

٦٨٣ مبحث احوال الكافر يوم القيمة

٦٨٤ بيان سبب اجابة دعوة الكافر وعدم اجابة

دعوة المؤمن ومبحث الكذب

٦٨٥ نسب يوسف واوطى عمه السلام

٦٨٦ الحشر على الوجه وحقبة مانع الركاة بالحبة

٦٨٧ الدواء وطوافي المكتبة للدارين وحكمة تجسس الماء

٦٨٨ سعادة المؤذنين والمليين واجرا ما طه الاذى

٦٨٩ مبحث احوال القبر ودليل عذاب القبر

٦٩٠ بيان صورة العمل عند الخروج من القبر

٦٩١ فصل المرض واحوال المحايين وكرامتهم

٦٩٢ مطلب المرأة السؤاها وال السعادة من النساء

٦٩٥ فصل المرباط وكيفية السؤال من الناس لثلاث

٦٩٦ المستشير والمستشار واهوال المستهزين يوم القيمة

٦٩٧ نزول المعونة بقدر المؤنة والصبر على قدر البلاء

٦٩٨ كرامة المقسطين واهوال الكثرين ما لا يوم القيمة

٦٩٩ كيفية كتابة الملائكة لمن جاء في الجمعة

واستغفارهم للمصلى

٧٠٠ مطلب تعظيم الملائكة لطاب العلم

٧٠١ احوال الملائكة ومعاملتهم على هذه الامة

٧٠٢ مطلب معنى المائدة والجرس والحنب

٧٠٣ كيفية وحى الشياطين الى الكهان ومبحث التماثيل

والتصاویر

٧٠٤ الانفاق على الخيل وعذاب يكا الاهل واحواله

٧٠٥ كيفية بعث الميت ومراتب الناس على قدر

رواجهم الى الجمعات

٧٠٦ مطلب الخبز بعد ايا جوج ما جوج

سب الاصحاب والتذوق

٧٠٧ فضائل غرض البصر والتفكر سهام الياس
٧٠٨ كيفية استقرار النطفة في الرحم وتصويره
٥٠٠ وسعادته واجله

٧٠٩ المهدي الصالح وبحث الهوام من الجن
٧١٠ الوضوء على من نام مضطجعا واليد العليا
٧١١ الرياء والعلو بالاولياء ومخالفة اليهود بالصباغ
الحية

٧١٢ بيان ابرو سبب دخول الابدال الى الجنة ففتح

٧١٣ توزع في نار غرود وسؤال ابراهيم عليه السلام

٧١٤ بيان آتية ابياس بالله وبعث سر به للاضلال

٧١٥ سؤال ابلس من الله بيتا ومجلسا وغير ذلك

٧١٦ مكاييد من ورجه وكيفية اخلاص منه

٨١٧ ح ١١١ مل اليمن لابراهيم عليه السلام

٧١٨ من المسلمين رسيادتهم وموضع شهادتهم

٧١٩ ح ١١٢ سيف وبيان نسخ الحديث وعدل البيقطة

١٢٠ آراء اليتيم وتعبيل الصلوة وفضل سبحانك

٧٢١ بقص الرب لمن يقول للتناصح له اذبح نفسك

وفصل ابياس الابيض

٧٢٢ ح ١٢٣ خلق وسوته وسبب عدم التبرق نحو

الربة واليمين في الصلوة

٧٢٣ عرض المايت مقعده وواجبات ارب في الصلوة

واللهي عن جهر البعض بالقرائة على البعض

في الصلوة بالقرآن

٧٢٤ لعب الشيطان بارجل في المسجد ووسوسته

٧٢٥ فضل الاسترجاع عند انقطاع الشسع

وحسن الخلق

٧٢٦ اخذ الاجرة على تعليم كتاب الله وبيان احق

الشروط واحق الحق

٧٢٧ بيان خوف نبينا عم من تسع خصال

٧٢٨ دى اري اري اري ادى اهل الجنة منزلة واعلاها

٧٢٩ بحث فضل ادنى مشقة المجاهدين

٧٣٠ بحث بيان محل ارواح المؤمنين بعد الموت

٧٣١ فضل اطعام الاخوان وذم السرقة من الصلوة

٧٣٢ ح ١٢٤ الايمان بالغيب وعقوبة من عذب الناس

وعنى العتو

٧٣٣ عقوبة عالم لم يفعه علمه

٧٣٤ فضل الجوع والحرن وبيان اطيب الكسب

والاولاد من الكسب

٧٣٥ اجرا لصلة وعقوبة البغى والدين والطلاق

٧٣٦ بحث عرض الاعمال ووقته وعرضه على

الاقارب وفرحهم

٧٣٧ فضل خفيف الحاذ ومعهناه

٨٤٠ الكذب على الرسول وفضل الجهاد وفضل

الهدية تعليم الشرع والاحكام

في بيان الخطاء والصواب من الجلد الاول من شرح راموز الاحاديث

الاعتماد	١٧ ١٤	لا اعتماد	خطا	صواب	٧ ٦
لا تضمر	٢٦ ٢	لا تضمره	جمعه	جمعه	٨ ٦
الاتكون	١ ٢١	لا تكون	الدراسة	ندراسه	١ ١٤
امتناع	١٠ ٢٦	امتناع	عيينة	عيينة	٢ ١٤
الاتقان	١٧ ٢٧	الاتقان	عيينة	عيينة	١٦ ١٤
العلام	١٨ ٢٨	العلوم	وانما الاعتماد	وانما الاعتماد	

ستره الله في الدنيا	ستره الله	١٤	٥٩	بشر بعة	بشر بعته	٢١	٢٨
لانبه	لا يانبه	٢٧	٥٩	بجمعها	بجمعها	٢٦	٢٨
الابق	الابق	٢	٦٠	المفرد	الفرد	٢٧	٢٨
من المهدي	من المهدي	٢٢	٦٦	للاسم	لاسم	٨	٢٩
حقيقة	حقيقته	١٦	٦٨	(وما)	وما	١٦	٢٩
بقويه	يقويه	١٠	٧١	واستخرت الله	(واستخرت الله)	٩	٣١
بخرهم	بخرهم	٨	٧٢	هذه	هذا	٢٥	٣٢
(لحوما لمبة خالصة)	(لحوما طيبة) خالصة	١٣	٧٣	فرية	قرية	٢٦	٣٢
منورة باية عسورة	١٤ منورة باقية (مخسورة)	١٤	٧٣	تنته	تنته	١	٣٣
غيرا	غيرا	٢١	٧٤	او بهواو	بصويداو	٣	٣٣
حفظه	فاحفظه	١	٧٥	بعينها	بعينها	٥	٣٣
بكسية	بكنيته	١٧	٧٦	تحوال	نحوالفا	١٩	٣٣
اذالقب	اذالقب	١٧	٧٧	داود	داود	١٤	٣٤
من حرم نيرها	(من حرم نيرها)	١٣	٧٨	الحيث	الحديث	١٨	٣٤
فم اصل	فم اصل	١	٨٢	ارجال	الرجال	٥	٣٨
فيقلوا	فيقلوا	١٤	٨٢	الغرو	الغرو	٣	٤٠
اغنية	اغنية	٦	٨٣	من الاقصاء	من الانقضاء	١٨	٤٣
يا محمد	يا محمد	١٣	٨٣	وزعاجهم	وازعاجهم	٢٦	٤٣
هذا الخبر	هذا الخبر	٢١	٨٣	ما أدرك	ما أدرك	١٧	٤٤
ثم المحول	ثم المحول	٢٣	٨٣	خط	(خط)	٩	٤٥
ولا تطعمهم	ولا تطعمهم	١٩	٨٥	(وان مردودية في تفسيره) وابن مردودية في تفسيره	(وان مردودية في تفسيره) وابن مردودية في تفسيره	٩	٤٥
طول اقامته	طول اقامته	٩	٨٧	والطويوري	(والطويوري)	١٠	٤٥
اذكرو الفاجر	اذكرو له بر	٢٣	٩٣	يؤخذ	يؤخذ	١٨	٤٥
والاحسان	والاحساس	٥	٩٥	ميتين	ميتين	٢	٤٦
وهذه	هذه	٧	٩٥	بجبت	بجبت	٢٢	٤٦
صغيرة كما	صغيرة كذا	٢١	٩٥	لؤمنين	لؤمنين	٢٤	٤٩
الحنة	(الحنة)	٢١	٩٥	اريجنه	تاريخه	٣٢	٥٠
بالكسر	بالكسر	٢١	٩٦	اثير	الثير	٢١	٥٢
احذر	احذروا	١٢	٩٨	عاهد والله	عاهد والله	٢٧	٥٢
هوانع	وانواع	٢٥	٩٩	في الخبر	في الخبر	٢٥	٥٤
جرائه	اجرائه	١	١٠١	الاحول	الاحوال	١١	٥٥
				تحو	نحو	٢٤	٥٥

١٠٢	٢	عرض زائل أو	عرض أو	١٢٥	٨	(ويؤلفون)	ويؤلفون
١٠٤	٢٢	ما يطف به	ما يطف	١٢٥	١٨	على الآخر	على الآخر
١٠٥	٦	يقيم	يقيم	١٢٨	١٨	(معهم)	معهم
١٠٥	١٤	وكل من أعب	من أعب	١٢٨	٢٧	في الوطنية	في الوطنية
١٠٦	١٣	السراير	السراير	١٣١	٢٣	ابن عبد السلام	ابن السلام
١٠٦	٥	ولو يؤاخذهم الله	ولو يؤاخذهم	١٣٢	٠٧	الخطيفة	الخطيفة
١٠٧	١١	والشر	والشر	١٣٢	٢١	سواد	اسواد
١٠٧	١٣	اتقوا	اتقوا	١٣٣	٢٠	في آخر	آخر
١٠٧	٢٦	(فسجي)	فسجي	١٣٣	٢٢	الحبشة	الحبشية
١٠٨	٢	(فلاك مائة)	فلاك مائة	١٣٤	١٦	لاما يفعله	لاما يفعله
١٠٨	٨	ذلك	ذلك	١٣٤	٢٧	(الابك)	الابك
١٠٨	٢١	(والذي نفسى بيده)	فوالذي نفسى بيده	١٣٥	٠١	الابخلق الله	الابخلق الله
١٠٩	٨	يدعوا لله	يدعوا لله	١٣٥	٠٣	طريقه	طريقه
١٠٩	١٩	(على قوم)	على قوم	١٣٥	٢٠	بالله	بالله
١٠٩	٢١	القرض	القرض	١٣٧	٢٦	(ثم الذين يلونهم)	ثم الذين يلونهم
١١٠	١	كالقبة	كالقبة	١٣٨	٠١	(ثم يفسو الكذب)	ثم يفسو الكذب
١١٠	٣	كلية نسخته	كلية نسخته	١٣٨	٢	يتوقعه	يتوقعه
١١٠	١٠	(رايحاني)	وايحاني	١٣٨	١١	منهم	منهم
١١٠	١٦	ارحمة	رحمة	١٣٨	٢٣	(فان الخليم الى)	فان الخليم الى قوله
١١٠	١٩	نحى	نحى	١٣٩	٠٦	(منه على حياله)	المصرع
١١٠	٢٦	الوحى	الوصى	١٣٩	١٤	(وانه لمن اهلها)	منه (على حياله)
١١٢	٣	بالجماعة	بالجماعة	١٣٩	٥	عن سمرة بن	واه لمن اهلها
١١٤	٢٥	(الكبر السبع)	(الكبر السبع)	١٣٩	جندب	جندب	عن سمرة بن
١١٧	١	(وفدكم)	وفدكم	١٣٩	١٨	(ضلالة الاهواء)	جندب
١١٧	١٣	(من فعل ذلك)	من فعل ذلك	١٤٢	٢١	اختضبوا	ضلالة الاهواء
١٢٠	١٢	لان الصبر	لان النصير	١٤٣	١٩	حرف الميثاق	اختضبوا
١٢٢	١٨	لا توجد في القرآن ولا	لا توجد ولا	١٤٤	١٢	ومهاجرة	حرف الميثاق
١٢٣	١٠	آخر	آخر	١٤٦	٢٦	بالعبادة	ومهاجرة
١٢٤	٥	اي الملون	اي المسلمين المتمسكين	١٤٧	١٤	تستند	بالعبادة
		التمسكون التمشبون	لتمشبين	١٤٨	٢٢	بامانة	تستند
١٢٤	٢٧	(اخلاقا)	اخلاقا	١٥١	١٩	ذراعا	بامانة
							ذراعا

صحيفة	سطر	صواب	خطا
١٥٣	٨	الخبر	الخبر
١٥٣	١١	ادرؤا	ادرؤا
١٥٣	١٤	واقبلوا	واقبلوا
١٥٤	٢٥	(باسمائهم)	باسمائهم
١٥٤	٢٧	انفسكم	نفسكم
١٥٥	٤	سعداوسعيدا	سعيداوسعيدا
١٥٥	٦	اللفظ	اللفظ
١٥٥	٢٢	عباده	عباد
١٥٥	٢٦	(بحارالسوء)	بحارالسوء
١٥٦	٤	الخبر	الخبر
١٥٧	٢	(الفقر)	الفقر
١٥٧	٣	اي يحوان الذوب	بمعنى انه
١٥٧	٥	فقال	فقال
١٥٨	٢٤	والااتنى	واتنى
١٥٩	١	الولد	الود
١٦٠	٧	وهومفيد	وهومفيدا
١٦٠	٢١	نفاسة	نفاسة
١٦٢	١٢	قيداحترازي	قيدااعتراض
١٦٢	١٥	لانها مانعة	لانها مانع
١٦٤	١٥	اي مريهما	اي مرهما
١٦٤	١٩	الحقيقية	وصاحبها
١٦٥	٤	الايتار	الايثار
١٦٥	١٤	لذكرها	لذكره
١٦٥	١٧	اي القائمين	اي القاؤون
١٦٥	٢٤	اي ينصرف	اي يصير
١٦٦	٢	السلام عند	السلام عند
١٦٦	١٦	فليتغط	فليغط
١٦٦	١٥	(فليستترعليه)	(فليستتر)
١٦٦	٢٦	نصب	بعتب
١٦٧	٢٣	المراة فيها	المراة فيها
١٦٧	٢٤	لحوق	لحوق
١٦٨	١٣	الذهبي	الذهني
١٦٨	٢٦	المريض	المرض
١٦٩	١	(بطعامه)	بطعامه
١٦٩	٥	كفايته مكافاةه	كفاية مكافاةه
١٧١	٢٧	اوقضا حاجته	على كفاية
١٧٢	٢	فان اقربهما	اوقصاه
١٧٤	٢	لذهب	اقرهما
١٧٤	١٢	باللقاء	لذت
١٧٥	٣	نارة يكون	بالقاء
١٧٥	٤	علامة فعلامة	قارة يكون
١٧٥	٢٢	فتسقط	علامة
١٧٧	١٠	الذكاء	تسقط
١٧٨	٢٦	ادرار	الذكاء
١٨٠	١٤	قال الحكيم	ادرار
١٨١	١٨	الشيطان) وفي	قال الحكيم
١٨٢	٢٢	كراة	الشيطان وفي
١٨٣	١٠	خيرا	كراة
١٨٣	٢٤	اعظم اللطف به	خ
١٨٤	٩	ومعروفه	اعظم به
١٨٤	٢٥	(الحكيم	ومعارفه
١٨٦	١١	(والماء والطين)	الحكيم
١٨٦	١٣	فلا يعمرها	والماء والطين
١٨٦	١٧	قد شدد	فلا يعمره
١٨٦	٢٠	بعيد	قد شدد
١٨٨	١٦	او المعنى	بعيد
١٨٨	٢١	الحورث	والمعنى

١٨٩	٦	اي كلم	اي كلمه	٢١٠	٨	ياكله	ياكل
١٨٩	٢٣	يتوصل	يتصل	٢١٠	١١	يفض	بعض
١٩٠	٢٧	اذلا يطبق	اذلا يطبق	٢١٠	١٦	فكان	فكانه
١٩٠	١٢	رعينه	رعية	٢١٠	١٦	حفرة	حضرة
١٩١	١٣	على الوصف	على وصف	٢١٠	١٧	حفرة	حضرة
١٩١	١٤	(ان نسي ذكره)	ان نسي ذكره	٢١٠	٢٦	الرجل	الرجال
١٩١	١٨	جعل له	جعل له	٢١٠	٢٧	استلذاذا	استلذاذا
١٩٢	٢٣	ومن جلته	ومن جلته	٢١١	١	الجلالية والجمالية	الجلالية
١٩٢	٢٤	فاذا اراد	فاذا ارد	٢١٢	٧	اي ضلنا واوصلنا	اي ان ضللت ضللتنا
١٩٣	٤	اذا استعملت	استعملت	٢١٥	٢١	احد	حد
١٩٤	١٠	صرفت	صدفت	٢١٥	٢١	وهو	اوهو
١٩٤	٢٢	اي للملك (مسح ناصيته)	للملك مسح	٢١٥	٢٢	اي ليس فيها ليس يونس به	يونس به
١٩٦	١٨	ولا يودعهم	ولا يودعهم	٢١٥	٢٦	او الجن	والجن
١٩٧	١٣	(وسلم)	وتسلم	٢١٦	١٥	للملوك	للملوك
١٩٩	٢	لوشارك	لوشاركه	٢١٦	١٦	للملوك	للملوك
٢٠٢	٢١	(فغفرنا) ذنوبنا	فغفرنا ذنوبها	٢١٦	١٦	المال والعبد لولا	المال لولا
٢٠٣	٥	اولم ساب	ولم يسلب	٢١٧	٦	احد لا حدكم	احدكم
٢٠٣	٢٧	اذلا يخاف	اذلا يخاف	٢١٧	١٠	في خبر	خبر
٢٠٤	١	عشر في عشر	عشر في عشر	٢١٩	١	يسكنون	يسكنون
٢٠٤	٢	بيرة	بيرة	٢١٩	٢٠	الاعجمي	الاعمى
٢٠٤	٨	ادخالها	ادخالها	٢١٩	٢٣	احياء به	احياء
٢٠٤	١٠	المجد لله	المجد لله	٢٢٠	٠٦	عمر	عمر
٢٠٤	٢١	وسرورا	اوسرورا	٢٢٠	٠٦	صار	سار
٢٠٥	١٥	الله فيها	الله فيها	٢٢١	٠٦	(وكثرت الفاحشة)	وكثرت الفاحشة
٢٠٥	١٨	ولا يعلم	ولا يعلمك	٢٢١	٠٧	وكثرت النساء	وكثرت النساء
٢٠٥	٢٢	لا تخزأ	اولا تخزأ	٢٢١	١٠	السلطان	السلطان
٢٠٦	٣	له ما قدم	ما تقدم	٢٢٢	٠٢	واربعين جزأ	واربعين
٢٠٧	٣	ظل	ظل	٢٢٢	٠٤	يأتى الملك	يأتى
٢٠٧	٥	من فارسية	فارسية	٢٢٢	٠٧	ولينقل	ولينقل
٢٠٧	١٤	لا يشوبه	لا تشوبه	٢٢٢	١٠	يدل	بدل
٢٠٧	٢٧	الطب	الطلب	٢٢٢	١١	فم هو يدل	فم هو بدل
٢٠٨	١٢	الفراة والفراة والفراة والفراة	الفراة والفراة والفراة والفراة	٢٢٣	١٠	(فلا يركها)	فلا يركها

الترمذى	الترمذى ع	٢٤	٥٧٦	٢٦ ٤٦٨	وجسمانية واشرف وجسمانية والشرف
الى الين راكبا	الى الين راكبا	٢٥	٥٧٦	المصالح الروحانية العلم الذى	المصالح الجسمانية
تظار	تظار	٢٥	٥٧٨	هو غدا الروح كالفداء للبدن	هو غدا الروح كالفداء للبدن
اي لم يرضى	اي لم يرضى	٠٦	٥٨٢	واشرف المصالح الجسمانية	واشرف المصالح الجسمانية
روحه المضاف	روحه المضاف	٠٧	٥٨٥	اوقات	اوقات
ن الله يتلى	ان الله يتلى	٢١	٥٩٠	منبعه	منبعه
اذا استافى	اذا استافى	٢٥	٥٩٠	وان فعله فعل	وان فعله فعل
وهو السبعون	وهو السبعون	٢٧	٥٩٠	بالعرف	بالعرف
لا التحديد	لا التحديد	١٦	٥٩٢	حبه	حبه
بالدب	بالدب	٢٦	٥٩٢	كحسين	كحسين
استكبارا	استكبارا	٢٧	٥٩٢	حرنا	حرنا
لوتر كهاتعته	لوتر كهاتعته	١٢	٥٩٣	ما قبل	ما قبل
محدوف	محدوف	٠٨	٥٩٥	بان لا تعرض	بان لا تعرض
وهكذا الى اخر	وهكذا الى اخر	١٣	٦٢٩	ان جماد	ان جماد
فيصر نسجه	بيصر	١٥	٦٣٩	فيرندى	فيرندى
يترب	اترب	٢	٦٤٣	وتصحينه	وتصحينه
مجمع	مجمع	٦	٦٤٥	بفعل	بفعل
عليكم	عليهم	١٣	٦٥٣	خسة	خسة
ردون	ردون	٥	٦٥٤	هو الموت والبعث والقيمة	هو الموت والبعث والقيمة
دفع من توهمهم	دفع توهمهم	٨	٦٥٦	وقد سمي الموت قيدا لا سيما	وقد سمي الموت قيدا لا سيما
لكل رزية قصاراه	لكل رزية	١٠	٦٦٧	مع كل الف	مع كل الف
نسخهم	نسخهم			لا اله	لا اله
لفظا رما	لفظا رما	١١	٦٦٧	حمك	حمك
والترج	والترج	٢٠	٧٠١	يا عمر	يا عمر
والهمه	والهمهم	٢	٧١٤	المنتصر	المنتصر
وهو اخلاص	وهو اخلاص	٢٢	٧٢٣	ما يبط	ما يبط
له صرط	له صرط	٦	٧٢٤	كأمر محته	كأمر محته
هو ان افضل كامر (المهنية)	هو ان افضل كامر (المهنية)	١٦	٧٤٠	هذا العالم	هذا العالم
الهية	الهية			وشفعت	وشفعت
بالفتح كامر	بالفتح كامر			في حق كل احد	في حق كل احد
المهنة	المهنة			اذا خرج	اذا خرج

هذا

شرح راموز الاحاديث

المسمى بأوامع العقول المسمى

بجميع قواعد العربية ، والفنون الحكيمة ، والادبية ،

٢١٣٨٨
١١٤٠

المس للاحكام الدينية والذويده ، والاسول والفروسيه من الاحلاق
والشمائل الشريفة والعقائد الدالة الى هي مذهب المردة الماجية ، للعالم
الكامل والتحقيق القائل صاحب تأملات المرعونه في فنون سقى السح
الخام احمد دماء الدرس الحكيم ، نوى س الخام س الدارجن افندي زاده
مستفي قدس الله تعالى اسرارهم وحشهرهم تحت لواء المستفي ، نفعنا الله
علمه وامدنا مدده ، حازمته من حيب المنع والرتيب على سائرهما ، كذلك
هذا الشرح مستفي عن سائرهما لاحول ولا قوة الا بالله عليه توكلت واليه ائيب

كتاب لاسرار الحقيقة جامع رفيع لاستار الطريقه رافع

له الزوضه رهراء في درلفظه ، سيون لبا عن النفس منافع

لباس حروف كالظلام وتحتها منبها من العلم الالهى ساطع

لساني كليل في مان المحاسن ، وقدره اعلى واجل وفاع

قد توافق الانتداء في طابع هذا الشرح الشريف دعون الملك اللطيف

في يوم الاربعاء وهو العشر السادس من ائلب الثاني من السدس

الثالث من المصنف الاول من العشر الاول من العشر

العاشر من المائه المائه عسر بعد هجره .

من له السقاعه والكور

رب يسر ولا عسر

رب هم بالخير

يوسف

سوى

م

4538



لوامع العقول

هنا شرح راموز الاحاديث المسمى بلوامع العقول

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الانسان هو النسخة الصغرى * فطوبى فيه ما تضمنه العالم الاعظم
الذى هو الجامعة الكبرى * وشرف من شاء من نوعه في القديم والحديث بالهداية الى
خدمة رسول رب الاعلى * واوقد له من مشكاة السنة لاقتباس انوارها مصباحا وضاحا *
ومنحه من مقاليد الاثر مفتاحا فتاحا * والصلوة والسلام على افضل العالمين منصبا *
وانفسهم نفسا ومولدا وحسبا * المبعوث بشيرا ونذيرا * وداعيا الى الله وسراجا منيرا *
حتى اشرق الوجود برسالته ضياء وابتهاجا * ورأيت الناس يدخلون في دين الله
افواجا * ثم على من التزم العمل بهديه العظيم المقدار * من المهاجرين والانصار *
والتابعين الى يوم القرار * الذين تناقلوا الخير والاخبار * ونور وامننا هج الاقطار بانوار
المأثر والآثار * صلوة وسلاما دائمين ما ظهرت بوارغ شموس الاخبار * ساطعة من آفاق
عبارات من اوقى جوامع الكلم والاختصار (و بعد) فهذا ما اشتدت اليه حاجة المتفهم *
بل وكل مدقق و معلم * من شرح راموز الاحاديث ينشر جواهره و يبرز ضمائر *
و يفصح عن لغاته و يكشف القناع عن اشاراته * ويميط عن وجوه خرائده اللثام *
و يسفر عن جمال حور المقصورات في الحيام * ويبين ما فيه من سحر الكلام * ويدل
على ما حواه من درر مجمه على احسن نظام * ويخدمه بفوائد تقر بها العين و فرائد يقول

في صحيحه من طريق عاصم بن محمد بن زيد عن ابيه عن جده ابن عمر بلفظ فان
 غم عليكم فكم لو ثلاثين فهذه متابعة لكنها ناقصة وله شاهد ان احدهما من حديث
 ابى هريرة رواه البخارى عن آدم عن شعبة عن محمد بن زياد عن ابى هريرة بلفظ فان
 غم عليكم فاكلوا عدة شعبان ثلاثين وثانيهما من حديث ابن عباس اخرج النسائي
 من رواية عمر و بن دينار عن محمد بن حنين عن ابن عباس بلفظ حدثنا ابن
 دينار عن محمد بن حنين عن ابن عباس بلفظ حدثنا ابن دينار عن ابن
 عمر سواء وانما اطلت الكلام في هذه لكثرة ما في البخارى منه
 (والشاذ) ما خالف الراوى الثقة فيه جماعه الثقه بزيادة او نقص فيظن انه وهم
 فيه قال ابن الصلاح التفصيل فما خالف فيه المنفرد ومن هو احفظ فشاذ مردود وان
 لم يخالف بل روى شيئاً لم يروه غيره وهو عدل ضابط فصحيح او غير ضابط ولا يبعد عن
 درجة الضابط فحسن وان بعد فشاذ منكر ويكون الشذوذ في السند كرواية الترمذى
 والنسائي وابن ماجه من طريق ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عوسجة عن ابن عباس
 ان رجلاً توفي على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يدع وارثاً الا مولى
 هو اعمته الحديث فان حماد بن زيد رواه عن عمرو بن دينار عن ابن عباس لكن تابع
 ابن عيينة على وصلة ابن جريج وغيره ويكون في المتن كزيادة يوم عرفة في حديث
 ايام النشريق ايام اكل وشرب فان الحديث جميع طوقه بدونها وانما جاء بها موسى بن
 علي بالتصغير بن رباح عن ابيه عن عقبة بن عامر كما اشار اليه ابن عبد البر انه
 قد صحح حديث موسى هذا ابنا خزيمه وابن حبان والحاكم وقال على شرطه مسلم
 وقال الترمذى حسن صحيح وكان ذلك لانها زيادة ثقة غير منافية لامكان حملها على
 حاضرى عرفة (والمنكر) الذى لا يعرف متنه من غير جهة راويه فلا متابع له
 ولا شاهد قاله البرنجي و الصواب التفصيل الذى ذكره ابن الصلاح في الشاذ
 فمثال ما انفرد به ثقة يحمل تفرد حديث مالك عن الزهري عن علي بن حسين عن
 عمر بن عثمان عن اسامة بن زيد رفعه لايث المسلم انكافراً فان مالكاً خالف في تسمية
 راويه عمر غيره حيث عنده عمر و قطع مسلم وغيره على مالك بالوهم فيه ومثال ما انفرد به
 ثقة لا يحمل تفرد حديث ابى ذكير يحيى بن محمد بن قيس عن هشام بن عروة عن
 ابيه عن عاتبة مرفوعا كلوا البلع بالتمر الحديث تفرد به ابو ذكير وهو شيخ صالح اخرج له
 مسلم في صحيحه غير انه لم يبلغ مبلغ من يحمل تفرد وقد ضعفه ابن معين وابن حبان

قال ابن عدى احاديثه مستقيمة سوى اربعة عد منها هذا (والمضطرب) ما روى على اوجه مختلفة متدافعة على التساوى فى الاختلاف من راوواحد بان رواه مرة على وجه واخرى على آخر يخالف له اورواه اكثر بان يضطرب فيه راويان فاكثر ويكون فى سند روايته ثقة كحديث شيبثى هود واخواتها فانه اختلف فيه على ابى اسحق فقيلى عنه عن عكرمة عن ابى بكر ومنهم من زاد بينهما ابن عباس وقيل عنه عن ابى حنيفة عن ابى بكر وقيل عنه عن البراء عن ابى بكر وقيل عنه عن ابى مسرة عن ابى بكر وقيل عنه عن مسروق عن عائشة عن ابى بكر وقيل عنه عن علقمة عن ابى بكر وقيل عنه عن عامر بن سعد عن ابيه عن ابى بكر وقيل عنه عن مصعب بن سعد عن ابيه عن ابى بكر وقيل عنه عن ابى الاحوص عن ابن مسعود وقد يكون الاضطراب فى المتن وقل ان يوجد مثال سالم له كحديث نفي البسملة حيث زال الاضطراب عنه بحمل نفي القراءة على نفي السماع ونفي السماع على نفي الجهر كما قرر فى موضعه من المطولات ثم ان الاضطراب سواء كان فى السند او فى المتن موجب للصحة لا لشعاره بعدم ضبط الراوى (والموضوع) هو الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويسمى المختلق الموضوع وتحرم روايته مع العلم به الامينا والعمل به مطلقا وسببه نسيان او افتراء او نحوهما ويعرف باقرار واضعه او قرينته فى الراوى والمروى فقد وضعت احاديث يشهد بوضعها كالكافة الفاظها ومعانيها وروين عن اربع بن خيثم التابعى الجليل انه قال ان الحديث ضوء وكسوة النهار يعرف وظلمة كظلمة الليل تنكر (والمقلوب) كحديث مثله مشهور بواحد او احدى من الرواة نظيره فى الطبقة كمنافع ليرغب فيه لغرابته او قلب سند ملتبس بقصد امتحان حفظ الحديث كقلب اهل بغداد على البخارى مائة امتحانا فردها على وجوهها كما سأتى (والمركب) كابدال نحو سالم بنافع كما مر او الذى ركب اسناده لمتن آخر ومثله لاسناد متن آخر (والمنقلب) الذى ينقلب بعض لفظه على الراوى فى تغيير معناه كحديث البخارى ان رجلا لله قريب من المحسنين عن صالح بن كيسان عن الاعرج عن ابى هريرة رفعه اختصمت الجنة والنار الى ربهما الحديث وفيه انه ينشئ للنار خلقا صوابه كما رواه فى موضع آخر من طريق عبد الرزاق عن همام عن ابى هريرة بلفظ فاما الجنة فياخذ الله لها خلقا فسبق لفظ الراوى من الجنة الى النار وصار منقلبها ولذا جزم ابن القيم بانه غلط وما الى البلقينى حيث انكر هذه الرواية واحتج بقوله ولا يظلم ربك احدا

قوله نضر الله
بتشديد الضاد
الحجمة وتخفف
والنضرة الحسن
وارونق والمعنى
خصه الله تعالى
بالبهجة والسروا
لانه سعى في نضر
رة العلم وتجديد
السنة فيجازاه في
دعائه بما يناسب
حاله في المعاملة
وايضافان من
حفظ ما سمعه
واداه كما سمعه
من غير تغيير كانه
جعل المعنى
غضا طريا
وخص الفقه
بالذكر دون العلم
ايذا تابن الحامل
غير عار عن العلم
ذلفقه علم
بقائق العلوم
المستنبطة من
الاقيسة ولو قال
عير عالم لزم جهله

البحر الذاهر من ابن اخذهما من ابن * ومحقيقات تتراح هاشبه الضالين * وبدقيقات
تراح بها نفوس المنصفين ومحرق نيرانها افئدة الحاسدين * لا يعقلها الا العالمون *
ولا يجدها الا الظالمون * ولا يعقر منها اكل مريض القواد * من يهدي الله فهمه والموتهدي
ومن يضل فانه من هاد * وبعد ذلك فلم اجهد الا في الاختصار والتجافي عن منهج الاكثار *
فالولفات تتفاضل بزهوة ازهر والثمر لا بالهدر * وبالبح لا بالكبر * وبمجموع اللطائف
لا بتكثير الصحائف * ونخامة الاسرار لا بضخامة الاسفار * ثم اني بيون الله لم ادخل
بتصنيفه في زمرة الناسخين * ولم اسكن بتأليفه في سوق سوق الذئب والسمين *
بل اتيت بحمد الله بشوارد فوئد باشرت اقتناصها * وغرائب عجائب استخراجت من
قاموس الفكر وعباب الصريحة عفا صها * فن استلحق بعض اذكاره الحسان لم تزد
على المطالبة بالبرهان مشيرا الى ما يستند الكلام اليه من المقول والمنقول رمز الى
ذلك المقرر في القبول وسميته بلوامع العقول ويناسب ان يرسي باروض النضير والبدور
المثير في شرح راموز الاحاديث فان علم السنة النبوية بعد الكتاب العزيز اعظم العلوم
قدر اوارقاها شرفا وفخرا اذ عليه مبني قواعد احكام الشريعة وبه تظهر تفاصيل
مجملات الايات القرآنية وان كتاب الرموز قد ظهر من كنوز مطالعها العلية ابراز
البلاغة * وحاز قصب السبق في ميدان العوالم البراعة * واتى من صحيح الحديث
وفقهه واطاقه * بما لم يسبق اليه اذهان ذوى الفصاحة (فهذه) مقدمة شتملة على
وسائل المقاصد جامعة للفصول والقواعد * الفصل الاول * في فضيلة اهل الحديث
وشرفهم فقد روى عن ابن مسعود انه قال قال رسول الله نضر الله امرأ سمع
مقالتي فحفظها ووعاها وادهاها فرب حامل فقه الى من هو افقه منه رواه الشافعي
والبيهقي (٢) وكذا رواه ابو داود والترمذي بلاء نضر الله امرأ سمع مناسيا فبلغه كما
سمعه فرب مبلغ اوعى من سامع وعن ابن عباس انه قال قال عم اللهم ارحم خلفائي قلما
يارسول الله ومن خلفاء قال الذين يرون احاديثي ويعلمونها للناس رواه طس ولا ريب ان
اداء السنن الى المسلمين نصيحة لهم من وضايف الانبياء في ذلك كان خليفة لمن لم يبلغ
عنه وكما لا يليق بالانبياء عم ان يهملوا اعاديهم ولا يصححهم كذلك لا يحسن للحديث
وناقل السنن ان يخبره صدقه وينعمها عدوه فعلى العالم بالسنن ان يجعل اكبرهمه نشر
الحديث فقد امر النبي صلعم بالتسليخ عنه حيث قال بلغوا عني ولو آية الحديث رواه
خ قال الظهري اي بلغوا عني احاديثي ووكانت قليلة وقل البضاوى دل ولو آية

وقوله رب
وضعت للتقليل
فاستعيرت في
الحديث وقوله
لى من هو افقه
منه صفة لدخول
رب استغنى بها
عن جوابها لى
رب حامل فقه
اداه الى من هو
افقه منه لا يفقه
ما يفقه المحمول
اليه ممد

ولم يقل ولو حديثاً لأن الأمر ببلوغ الحديث نفهم منه بطريق الأولوية فإن الآيات
مع انتشارها وكثرة حملتها تكفل الله تع بحفظها وصونها عن الضياع والتحريف وقال
مالك بلغني ان العلماء يسألون يوم القيمة عن تبلغ العلم كاتسأل الانبياء عم وقال
الثوري لا اعلم علماً افضل من علم الحديث لمن اراد به وجه الله نعم ان الناس يحتاجون اليه
حتى في طعامهم وشرابهم فهو افضل من التطوع بالصلوة والصيام لانه فرض كفاية
وفي حديث اسامة بن زيد مرفوعاً يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله ينفون عنه
تحريف الغالين واتحال المبطلين وتأويل الجاهلين رواه من الصحابة كثير وفيه مخصص
السنة جملة السنة بهذه المنقبة العلية وتعظيم لهذه الامة وبيان جلالة قدر المحدثين
وعلمهم تبتهم في العالمين لانهم يحمون مشارق الشريعة ومتون الروايات من تحريف
الغالين بنقل النصوص المحكمة رد التشابه اليها وقال النووي في اول تهذيبه هذا اخبار
منه صلعم بصناعة هذا العلم وحفظه وعدالة ناقله وان الله تع يوفق له في كل عصر خلفاً من
العدول يحملونه وينفون عنه التحريف فلا يضيع وهذا تصريح بعد الله حامليه في كل
عصر وهكذا وقع والله الحمد وهو من اعلام النبوة ولا يضر كون بعض الفساق يعرف
شيئاً من علم الحديث فان الحديث فائدها اخبار بان العدول يحملونه لان خبرهم لا يعرف
شيئاً منه على انه يقال ما يعرفه الفساق من العلم ليس بعلم حقيقة لعدم علمهم ولعمري
ان هذا الشأن من اقوى اركان الدين واوثق عرى اليقين لا يرغب في نشره الا صادق
تقى ولا يزهده الا كل منافق شقي قال ابن القطان ليس في الدنيا مبتدع الا هو وبغض
اهل الحديث وقال الخاكم لولا كثرة طائفة المحدثين على حفظ الاسانيد لدرس منار الاسلام
ولتمكن اهل الاحاد والمبتدعة من وضع الاحاديث وقلب الاسانيد وعن عبد الله بن عمرو
ابن العاص ان رسول الله صلعم قال العلم ثلثة آية محكمة اوسنة قائمة او فريضة عادلة
وما سوى ذلك فهو فضل رواه قال في شرح المشكاة والترمذي في العلم للعهد وهو ما علم
من الشارع وهو العلم النافع في الدين وحينئذ العلم مطلق فينبغي تقييده بما نفهم منه
اقصود فيقال علم الشريعة معرفة ثلاثة اشياء والتقسيم حاصر وبيانه ان قوله آية محكمة
يشتمل على معرفة كتاب الله تعالى وما يتوقف عليه معرفته لان المحكمة هي التي احكمت
عبارتها بان حفظت من الاحتمال والاستنباه فكانت ام الكتاب فتحمل المستنبات
عليها وترد اليها ولا ينم ذلك الا للماهر الخاذق في علم التفسير والتأويل الحاوي
لمقدمات نفتقر اليها من الاصلين واقسام العربية وقوله سنة قائمة معنى قيامها بباتها

ودوامها بالمحافظة عليها من قامت السوق اذا نفقت لانها اذا حوفظ عليها كانت كالشيء النافع الذي توجه اليه الارغبات ويتنافس فيه المخلصون بالطلبات ودوامها اما ان يكون بحفظ اسانيدھا من معرفة اسماء الرجال والجرح والتعديل ومعرفة الاقسام من الصحيح والحسن والضعيف المتشعب منه انواع كثيرة وما يتصل بها من التتمات مما يسمى علم الاصطلاح مما يأتي في الفصل الثالث واما ان يكون بحفظ متونها من التغير والتبديل بالاتقان وتفهم معانيها واستنباط العلوم منها وكلها من جوامع كلمة التي اختص بها الاسماء هذه الكلمة الفاذة الجامعة مع قصر متنها وقرب طرفها علوم الاولين والآخرين وقونه او فريضة عادلة اى مستقيمة مستنبطة من الكتاب والسنة والاجماع وقوله وما سوى ذلك فضل اى لامدخل له في اصل علوم الدين بل ربما يستعاض منه حيناً كقوله اعوذ بك من علم لا ينفع ومن شرف اهل الحديث ما روى عن ابن مسعود ان اولي الناس بيوم القيمة اكثرهم على صلوة قال ابن حبان في صحيحه في هذا بيان صحيح على ان اولي الناس برسول الله صلعم في القيمة اصحاب الحديث اذ ليس من هذه الامة قوم اكثر صلوة عليه منها وقال غيره المخصوص بهذا الحديث نقلة الاخبار الذين يكتبون الاحاديث ويذوبون عنها الكذب آناء الدليل واطراف النهار وقال الخطيب في كتابه شرف اصحاب الحديث هذه منقبة شريفة يختص بها رواة الآثار ونقلتها لانه لا يعرف لعصابة من العلماء من الصلوة على النبي عم اكثر ما يعرف لهذه العصابة نسخا واذكر اوقال ابو اليمن بن عساكر لمن اهل الحديث كثرهم الله تع هذه البشرى فقد اتم الله نعمه عليهم بهذه الفضيلة الكبرى فانهم اولي بنبيهم واقربهم وسبله يوم القيمة الى رسول الله صلعم فانهم يخلدون ذكره في دروسهم ويجدون الصلوة والنسليم عليه في معظم الاوقات في مجالس مذاكراتهم وتحديثهم ودروسهم فهم الفرقة الناجية ﴿ الفصل الثاني ﴾ في بحث اول من دون الحديث والسنن ومن تلاه في ذلك سالكا احسن السنن اعلم انه لم يزل الحديث النبوى غرض طرى والدين محكم الاساس قوى اشرف العلوم واجلها لدى الصحابة والتابعين واتباعهم خلفا بعد سلف لا يشرف بينهم احد بعد حفظ التنزيل الا بقدر ما يحفظ منه ولا بعظم في النفوس الا ما سمع من الحديث عنه فتوفرت ارغبات فيه وانقطعت الهمم على فعله حتى رحلوا المراحل ذوات العدد وافنوا الاموال والعدد وقطعوا الفيا في طلبه وجابوا الديار شرقا وغربا بسببه وكان اعتمدهم اولا على الحفظ والضبط في القلوب والحواس غير ملتفتين الى ما يكتبونه

وذلك لسرعة حفظهم وسيلان اذهانهم فلما انتشر الاسلام واتسعت الامصار
ونفرت الصحابة في الاقطار وكثرت الفتوحات ومات معظم الصحابة وتفرق اصحابهم
واتباعهم وقل الضبط واتسع الخرق وكاد الباطل ان يلتبس بالحق احتاج العلماء الى
تدوين الحديث وتقييده بالكتابة فارسوا الدفاتر وسابروا المحابر واجابوا في نظم قلائد
افكارهم وانفقوا في تحصيله اعمارهم واستغروا التقيد به ليلهم ونهارهم فبرزوا تصانيف
كثرت صنوفها ودونوا دواوين ظهرت شفوفاً فالتخذها العلماء قدوة فجزاهم الله
سعيهم وكان اول امر من تدوين الحديث جمعه بالكتابة عمر بن عبد العزيز خوفاً من
اندراسة كافي الموطاء رواية محمد بن الحسن اخبرنا يحيى بن سعيد ان عمر بن عبد العزيز
كتب الى ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ان انظر ما كان من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
فاكتبه فاني خفت دروس العلم وذهاب العلماء واخرج ابو نعيم عن عمر بن عبد العزيز
انه كتب الى اهل الاقاق انظروا الى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجمعوه وعلقه البخاري
في صحيحه فيستفاد منه كما قال الحافظ ابن حجر ابتداء تدوين الحديث النبوي وقال
المهروى في ذم الكلام لم تكن الصحابة ولا التابعين يكتبون الاحاديث انما كانوا
يؤدونها حفظاً ويأخذونها لفظاً الاكتاب الصدقات والشئ اليسير الذي يقف عليه
الباحث بعد الاستقصاء حتى خيف عليه الدروس واسرع في العلماء الموت امر عمر بن
عبد العزيز ابا بكر بن محمد كتب اليه ان انظر ما كان من سنة اوجدت فكتبه وقال
في مقدمة الفتح واول من جمع في ذلك اربع من صليح وسعيد بن ابي عروبة وغيرهم وكانوا
يصنفون كل باب على حدة الى ان انتهى الامر الى كبار الطبقة الثالثة وصنف الامام
مالك بن انس الموطأ بالمدينة وعبد الملك بن جريح بمكة وعبد الرحمن الاوزاعي بالشام
وسنيان الثوري بالكوفة وحجاج بن سلمة بن دينار بالبصرة ثم تلاهم كثير من الأئمة في
التصنيف كل على حسب ما سخر له واتاه الى علمه فمنهم من رتب على المساند كالامام
احمد بن حنبل واحمق بن راهويه وابي بكر بن ابي شعبة واحمد بن منيع وابي خيثمة
والحسن بن سنيان وابي بكر البرار وغيرهم وهنهم من رتب على العلل بان يجمع في كل من
طرقه واختلاف الروايات فيه بحث يتضح ارسال ما بكر من مصلا او وقف ما يكون مرفوعاً
او غير ذلك وهنهم من رتب على الابواب الفقهية وغيرها ونوعه انواعاً وجمع ما ورد في كل
نوع وفي كل حكم انما اورد في باب فباب بحيث يميز ما يدخل في الصوم بما يتعلق بالصلوة
واهل هذه الطريقة عنهم تقيد بالصحيح كالسحخن وغيرهما ومن لم يتقيد بذلك كباقي

مطلب اول
من دون

ثاني الراتب

ثالث المراتب

الكتب الستة وكان اول من صنف في الصحيح محمد بن اسماعيل البخاري ومنهم المقتصر على الاحاديث المتضمنة للترغيب والترهيب ومنهم من حذف الاسناد واقتصر على المتن فقط كالبعثي في مصابحه والاواري في مشكاته ومنهم من رتب على حروف الهجاء كالسوطي في جامعه والمناعي والدبلي وبالجمله فقد كثرت في هذا الشأن التصانيف وانتشرت في انواعه وفنونه التأليف واتسعت الدائرة في ارواية والدراية في المشارق والمغارب **الفصل الثالث** في مصطلح الحديث ولطيفة جامعة افرأد فوائده عند اهله وتقسيم انواعه وكيفية تحمله وادائه ونقله مما لا بد للخاص في هذا الشرح منه لما لم ان لكل اهل فن اصطلاحا يجب استحضاره عند الخوض فيه واول من صنف في ذلك القاضي ابو محمد ازا مهر مزي في كتابه المحدث الفاصل والحاكم ابو عبد الله النيسابوري ثم ابو نعيم الاصبهاني ثم الحافظ ابو بكر الخطيب البغدادي في كتابه الكفاية في قوانين الرواية وكتاب الجامع لاداب الشيخ والسام ثم القاضي عياض في الالماع والحافظ القطب ابو بكر بن احمد القسطلاني في المنهج المبهم سند الاستماع لمن رغب في علوم الحديث على الاطلاع وابو جعفر النليجي في جزء سماه ما ليس في الحديث ثم الحافظ ابو عمر وابن الصلاح فكفكف الناس عليه وساروا بسيره ففهم النظم له والمختصر والمستدرک عليه والمقتصر والمعارض له والمختصر فجزاهم الله تع خيرا فاعلم انهم قسموا السنن المضافه له صلح قولوا فعلا وتقر براوكذا وصفا وخلقا كونه ليس بالطويل ولا بالقصير واياها كان كاستشها دحزة وقيل ابى جهل الى متواتر ومشهور وصحيح وحسن وصالح وضعف وضعيف ومسنود ومرفوع وموقوف وموصول ومرسل ومقطوع ومنقطع ومعضل ومعنعن ومؤن ومعلق ومدلس ومدرج وعال ونازل ومسلسل وغريب وعز يزوهل وفرد وشاذ ومنكر ومضطرب وموضوع ومقابل ومركب ومنقلب ومديح ومخفف وناسخ ومنسوخ ومختلف **فالتواتر** الذي يروي به عدد تحيل العادة نواطهم على الكذب من ابتدائه الى انتهائه وينضاف لذلك ان يحجب خبرهم فاده العلم لسماعه كحديث من كذب على متعمدا فقتل النوى انه جاء من ما تبين من الصمابة (٧) (والمشهور) وهو اول اقسام الاحاد ماله طرق محصورة باكثر من اثنين كحديث انما الاعمال بالنية لكنه انما طرأت له الشورة من عند يحيى بن سعيد واول استاده فردوهو ملحق بالتواتر عندهم الا انه يفيد العلم النظري (والصحيح ما يصل سنده بعدول ضابطين بلا شذوذ بان لا يكون الثقة خالف

(٧) ومصدقه وقوع العلم بلا شبهة ولا يشترط فيه عدد معين مثل خمسة او اثني عشر او عشرين او اربعين او سبعين فاشترط الخمس مذهب القاضي الباقلاني وهو يقول ينبغي ان يحصل التواتر بما فوق الاربعة لان التزكية واجبة في نهود الزنا لعدم حصول اليقين بشهادتهم ويوجد هو في الخمسة واما اثني عشر فقال سيد بعدد النقباء المبعوث من بني اسرائيل على ما قال الله تعالى وبعثنا منهم اثني عشر نقيبا وبعثهم لتبلغ احكام دين موسى ونشهرها وتواترها فعلم ان

وذلك لسرعة حفظهم وسيلان اذهانهم فلما انتشر الاسلام واتسعت الامصار وتفرقت الصحابة في الافطار وكثرت الفتوحات ومات معظم الصحابة وتفرق اصحابهم واتباعهم وقل الضبط واتسع الخرق وكاد الباطل ان يلبس بالحق احتاج العلماء الى تدوين الحديث وتقييده بالكتابة فارسوا الدفاتر وساروا المحابر واجابوا في نظم قلائد افكارهم وانفقوا في تحصيله اعمارهم واستغرقوا تقييده الملمهم ونهارهم فبرزوا تصانيف كثرت صنوفها ودونوا دواوين ظهرت شفوفاً فالتحذرها العالمون قدوة فجزاهم الله سعيهم وكان اول امر من تدوين الحديث جمعه بالكتابة عمر بن عبد العزيز خوفاً من انداسة كما في الموطاء رواية محمد بن الحسن اخبرنا يحيى بن سعيد ان عمر بن عبد العزيز كتب الى ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ان انظر ما كان من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم اوسنته فاكتبه فاني خفت دروس العلم وذهاب العلماء واخرج ابو نعيم عن عمر بن عبد العزيز انه كتب الى اهل الآفاق انظروا الى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجمعوه وعلقه البخاري في صحيحه فيسنفاد منه كما قال الحافظ ابن حجر ابتداء تدوين الحديث النبوي وقال المهروري في ذم الكلام لم يكن الصحابة ولا التابعين يكتبون الاحاديث انما كانوا يؤدونها حفظاً وياً خذونها لفظاً الاكتاب الصدقات والنسب اليسير الذي يقف عليه الباحث بعد الاستقصاء حتى خيف عليه الدروس واسرع في العلماء الموت امر عمر بن عبد العزيز بابا بكر بن محمد كنب اليه ان انظر ما كان من سنة او حديث فاكتبه وقال في مقدمة الفتح واول من جمع في ذلك ازسع بن صبيح وسعيد بن ابي عروبة وغيرهم وكانوا يصنفون كل باب على حدة الى ان انتهى الامر الى كبار الطبقة الثالثة ونصف الامام مالك بن انس الموطأ بالمدينة وعبد الملك بن جريج بمكة وعبد الرحمن الاوزاعي بالشام وسليمان النوري بالكوفة وحجاج بن سلمة بن دينار بالبصرة ثم تلاهم كثير من الأئمة في التصنيف كل على حسب ما سخر له وانتهى اليه عمله فمنهم من رتب على المساند كالامام احمد بن حنبل والحق بن راهويه وابي بكر بن ابي شيبة واحمد بن منيع وابي خزيمة والحسن بن سفيان وابي بكر البرار وغيرهم ومنهم من رتب على العلل بان يجمع في كل من طريقة واختلاف ازواه فيه بحيث يفتح ارسال ما يكون مصلاً او وقف ما يكون مرفوعاً او غير ذلك ومنهم من رتب على الابواب الفقهية وغيرها ونوعه انواعاً وجمع ما ورد في كل نوع وفي كل حكم اباناً ونفاً في باب فباب بحيث يميز ما يدخل في الصوم عما يتعلق بالصلوة واهل هذه الطريقة منهم تقديراً بالصحيح كالسرخين وغيرهما ومن لم يتقيد بذلك كباقي

مطلب اول
من دون

ثاني الراتب

ثالث المراتب

الكتب الستة وكان اول من صنف في الصحيح محمد بن اسماعيل البخاري ومنهم المقتصر على الاحاديث المتضمنة للترغيب والترهيب ومنهم من حذف الاسناد واقتصر على المتن فقط كالبعوي في مصابحه والاولوي في مشكاته ومنهم من رتب على حروف الهجاء كالسيوطي في جامعيه والمناوي والديلمي وبالجملة فقد كثرت في هذا الشأن التصانيف وانتشرت في انواعه وفنونه التأليف واتسعت الدائرة في ارواية والدراية في المسارق والمغارب **الفصل الثالث** في مصطلح الحديث ولطيفة جامعة لفرأيد فوائده عند اهله وتقسيم انواعه وكيفية تحمله وادائه ونقله مما لا بد للخاص في هذا الشرح من علماء ان لكل اهل فن اصطلاحا يجب استحضاره عند الخوض فيه واول من صنف في ذلك القاضي ابو محمد انراهم رمزي في كتابه المحدث الفاصل والحاكم ابو عبد الله النيسابوري ثم ابو نعيم الاصبهاني ثم الحافظ ابو بكر الخطيب البغدادي في كتابه الكفاية في قوانين الرواية وكتاب الجامع لآداب الشيخ والسامع ثم القاضي عياض في الاماع والحافظ القطب ابو بكر بن احمد القسطلاني في المنهج المبهم عند الاستماع لمن رغب في علوم الحديث على الاطلاع وابو جعفر المياجي في جزء سماه ما لا يسع المحدث جمهله ثم الحافظ ابو عمر وابن الصلاح فعكف الناس عليه وساروا بسيره فتنهم الناظم له والمختصر والمستدرک عليه والمقتصر والمعارض له والمختصر فجزاهم الله تع خيرا فاعلم انهم قسموا السنن المضافة له صلح قولوا وفعلا وتقر برا وكذا وصفا وخلقا ككونه ليس بالطويل ولا بالقصير واياما كان كاستشها دحزة وقتل ابى جهل الى متواتر ومشهور وصحيح وحسن وصالح وضعف وضعيف ومسنود ومرفوع وموقوف وموصول ومرسل ومقطوع ومنقطع ومعضل ومعنعن ومؤن ومعلق ومدلس ودرج وعال ونازل ومسلسل وغريب وعز زوعل وفرد وشاذ ومنكر ومضطرب وموضوع ومقلوب ومركب ومتقلب ومدبج ومصحف وناسخ ومنسوخ ومختلف **فالتواتر** الذي يرويه عدد نحيل العادة نواتهم على الكذب من ابتدائه الى انتهائه وينضاف لذلك ان يصح خبرهم فاذه العلم لسماعه كحديث من كذب على فاعلم ان نقل النوى انه جاء من مائتين من الصحابة (٧) (والمشهور) وهو اول اقسام الاحاد ماله طرق محصوره باكثر من اثنين كحديث اما الاعمال بالنسبة لكنه انما طرأت له الشهرة من عند يحيى بن سعيد واول اسناده فردوهو ملحق بالتواتر عندهم الا انه يفيد العلم النظري (والصحيح ما اتصل سنده بعدول ضابطين بلا شدوذ بان لا يكون الثقة خالف

(٧) ومسداده وقوع

العلم بلا شبهة ولا

يشترط فيه عدد

معين مثل خمسة

او اثني عشر

او عشرين او اربعين

او سبعين فاشترط

الخمس مذهب

القاضي الباقلاني

وهو يقول ينبغي

ان يحصل التواتر

بما فوق الاربعة

لان التركيبة واجبة

في شهود الزنا لعدم

حصول اليقين

بشهادتهم ويوجد

هو في خمسة واما

اثني عشر فقال

سيد بعدد النقباء

المبعوث من بني

اسرائيل على

ما قال الله تعالى

وبعثنا منهم اثني

عشر نقيبا وبعثناهم

لتبليغ احكام دين

موسى وتشهيرها

وتواترها فعلم ان

ارجح منه حفظا او عددا مخالفة لا يمكن الجمع ولا علة خفية قاذحة مجمع عليها
 اى اسناده ضعيف لانه مقطوع به في نفس الامر لجواز خطأ الضابط الثقة و نسيانه
 نعم يقطع به اذا تواتر فان لم يتصل بان حذف من اول سنده او جميعه لاوسطه
 فعلق وهو في صحيح البخارى يكون مرفوعا وموقوفا والمختار لايجزم في سند
 بانه اصح الاسانيد مطلقا غير مقيد بصحابي تلك الترجمة لعسر الاطلاق اذ يتوقف
 على وجود درجات القبول في كل فرد فرد من رواة السند المحكوم له فان قيد بصاحبها
 مثلا ساغ فيقال اصح اسانيد اهل البيت جعفر بن محمد عن ابيه عن جده عن علي رضي اه
 اذ كان الراوى عن جعفر ثقة واصح اسانيد الصديق رضي اسماعيل بن ابي خالد
 عن قيس بن حازم عن ابي بكر واصح اسانيد عمر بن الزهري عن سالم عن ابيه
 عن جده واصح اسانيد ابي هريرة الزهري عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة
 واصح اسانيد ابن عمر مالك عن نافع عن ابن عمر واصح اسانيد عايشة عبيد الله بن
 عمر عن القاسم عن عايشة ويحكم بتصحیح نحو جزء نص على صحته من يعتمد عليه من
 الحفاظ النقاد ولم ينص على صحته معتمد الظاهر جواز تحكيكه لمن تمكنت معرفته وقوى
 ادراكه كما ذهب اليه ابن القطان والمنذرى والمباضى والسبكي وغيرهم خلافا لابن
 الصلاح حيث منع لضعف اهل هذه الازمان (والحسن) ما عرف مخرجه من كونه حجازيا
 شاميا عراقيا مكيا كوفيا كان يكون الحديث البصريين اذا جاء عن قتادة ونحوه كان مخرجه
 كقتادة في البصريين فان حديث البصريين اذا جاء عن قتادة ونحوه كان مخرجه
 مرفوعا بخلافه عن غيره والمراد به الاتصال فالنقطع والمرسل والمعضل لغيبة بعض
 رجالها لا يعلم مخرج الحديث منها لا يسوغ الحكم بمخرجه فالمعتبر الاتصال ولو لم نعرف
 المخرج اذ كل معروف المخرج منصل ولا عكس وشهرة رجاله بالعدالة والضبط المنحط
 عن الصحيح واوقيل هذا حسن الاسناد او صحيحه فهو دون قولهم حديث حسن صحيح
 او حديث حسن لانه قد يصح او يحسن الاسناد لاتصاله وثقة رواته وضبطهم دون
 المتن لشذوذ او علة وما قيل فيه حسن صحيح اى صح باسناد وحسن بالآخر (والصالح)
 دون الحسن قال ابوداود وما كان في كتاب السنن من حديث فيه وهن شديد فقد
 يدينه وما لم اذ كرفيه شيئا فهو صالح وبعضها اصح من بعض قال ابن حجر لفظ صالح في كلامه
 اعم من ان يكون للاحتجاج او للاعتبار فان رتق الى الصحة ثم الى الحسن فهو بالمعنى الاول
 وما عداها فهو بالمعنى الثاني وما قصر عن ذلك فهو النوى فيه وهن شديد

التواتر يحصل بهذا
 العدد واشترط
 العشرين بقوله
 نعان وان يكن منكم
 عشرون صابرون
 يغلبوا ما تبين وهو
 بعيد واشترط
 الاربعين بقوله تع
 يا ايها النبي حسبك
 الله ومن انبئك
 من المؤمنين روى
 ان المؤمنين كانوا
 اربعين والنبي
 ما مور بن شرس
 الاحكام وتشهير
 الاسلام واشترط
 السبعين لقوله تعالى
 واختار موسى
 قومه سبعين رجلا
 لميقا تناسا كما في
 سيلكوتى وفي
 العقائد (والخبر
 الصادق) على
 نوعين احدهما
 الخبر المتواتر وهو
 الخبر الثابت على
 السنة قوم لا يتصور

تواطئهم ونواقضهم
على الكذب
ويوجب علمائهم
رياء الثاني خبر
الرسول المؤيد
بالعجزة ويوجب
علما استدلاليا فخير
المتواتر شروط
احدها ان يكون
الخبرون بحيث
يتمنع صدور الكذب
عنهم والثاني ان
يكون الخبرون
علمين بما اخبروا
علما مسندا الى
الحسن لاني غيره
كدليل فانه لو
اخباره لخوازم
مثلا بحدوث العالم
لا يحصل لنا العلم
بخبرهم بل يحصل
لنا ذلك العلم
بالاستدلال والثالث
ان يكون الخبر به
ممكنا مشاهدا
ولو بالتجربة
والحسن ولو اخبر
العالم من المستحيل
عقلا او من المعقول
غير المشاهد لا يفيده
يقينا الا خبر الرسول
في المعقول والظاهر

(والضعف) مالم يجمع على ضعفه بل في مثله او سنده تضعيف لبعضهم وتقوية للبعض
الاخر وهو اعلى من الضعف وفي البخاري منه (والضعف) ما قصر عن درجة الحسن
وتفاوت درجاته في الضعف بحسب بعده من شروط الصحة (والسند) ما اتصل
سنده من رواة الى منتهاء رفعا ووقفا (والرفوع) ماضيف الى النبي صلى الله
عليه وسلم من قول او فعل او تقرير متصلا كان او منقطععا ويدخل فيه المرسل ويشمل
الضعيف (والوقوف) ما قصر على الصحابي قول او فعلا ولو منقطععا وهل يسمى اثر او منه
قول الصحابي كنانا فعمل مالم يضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم فان اضاف اليه كقول
جابر كنانا فنزل على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزل قبيل المرفوع وان كان
لفظه موقوفا لان غرض ازاي بيان الشرع وقيل لا يكون مرفوعا وقول الصحابي
من السنة كذا او امرنا او كنانا نؤمر او نهينا او ابيع فحكمه الرفع ايضا كقول الصحابي
انا اشبهكم صلوة به صلى الله عليه وسلم كتنفيذ تعلق بسبب النزول وحديث المغيرة
كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرعون بابا بالاطافير صوب ابن الصلاح
رفعه وقال الحاكم موقوف وقول التابعي فن دونه يرفعه او مرفوعا او يبلغ به او يرويه
او يثبه بفتح اوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه او يسنده او يثبته مرفوع بلا خلاف
والحامل على ذلك الشك في الصيغة التي سمع بها هي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
او النبي او نحو ذلك كسمعت او حدثني وهو مما لا يرى الابدال او طلبا للتخفيف واشارا
للاختصار اول الشك في ثبوته او وراحيث علم ان المروي بالمعنى فيه خلاف وفي بعض
الاحاديث قول الصحابي عن النبي صلى الله عليه وسلم يرفعه وهو في حكم قوله عن الله
تعالى ولو قال تابعي كنانا فعمل فليس بمرفوع ولا بموقوف ان لم يضيفه زمن الصحابة
بل مقطوع فان اضاف له زمنهم احتمل الوقف لان الظاهر اطلاعهم عليه ونقربهم واحتمل
عدمه لان تقرير الصحابي قد لا ينسب اليه بخلاف تقريره صلى الله عليه وسلم واذا اتى شيء
عن صحابي موقوفا عليه مما لا مجال للاجتهاد فيه كقول ابن مسعود من اتى ساحرا او عرافا
فقد كفر بما انزل على محمد صلى الله عليه وسلم فحكمه الرفع تحسينا للظن بالصحابة قاله
الحاكم (والموصول) ويسمى المتصل ما اتصل سنده رفعا ووقفا لاما اتصل للتابعي نعم
يسوغ ان يقال متصل الى سعيد بن المسيب او الى الزهري مثلا (والمرسل) ما رفعه تابعي
مطلقا او تابعي كبير الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو ضعيف عند الشافعي والجمهور
واحتج به ابو حنيفة ومالك واحمد في المشهور عنه فان اعتضد بحججه من وجه آخر سندا

او مر سلا آخر اخذ مرسله العلم عن غير رجال المرسل الاول احتج به ومن ثم احتج الشافعي بمراسيل سعيد بن المسيب لانها وجدت مسانيد من وجوه آخر قال النووي انما اختلف اصحابنا المتقدمون في معنى قول ارسال سعيد بن المسيب عندنا حسن على قولين احدهما انه حجة عنده بخلاف غيره من المراسيل لانها وجدت مسندة ثانياهما انها ليست بحجة عنده بل كغيرها وانما رجع الشافعي بمرسله والترجيح بالمرسل جائز قال الخطيب والصواب الثاني واما الاول فليس بشئ لان مراسيل سعيد ما لم يوجد بحال من وجه يصح واما مرسل الصحابي كابن عباس وغيره من صغار الصحابة عنه صلى الله عليه وسلم ما لم يسمعه منه فهو حجة واذا تعارض الوصل والارسال بان تختلف الثقة في حديث فيرويه بعضهم متصلا وآخر مر سلا كحديث لانكاح الابولي رواه اسرائيل وجاعة عن ابي اسحاق السبيعي عن ابي بردة عن ابي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم ورواه الثوري وشعبة عن ابي اسحاق عن ابي بردة عن النبي صلى الله عليه وسلم فقبل الحكم للمسند اذا كان عدلا ضابطا قال الخطيب هو الصحيح وسئل عنه البخاري فحكم لمن وصل وقال ان زيادة من الثقة مقبولة هذا مع ان المرسل شعبة وسفيان ودرجتاهما من الحفظ والانتقان معلومة وقيل الحكم للاكثر وقيل للا حفظ واذا قلنا به وكان مرسل الاحتفظ فلا يقدح في عدالة الواصل واهلية على الصحيح واذا تعارض الرفع والوقف بان يرفع ثقة حديثا وقفه غيره فالحكم للواقف لانه ثبت وغيره ساكت ولو كان نافيا فالثبت مقدم وتقبل زيادة الثقة مطلقا على الصحيح سواء كانت من شخص واحد بان رواه مرة ناقصا و مرة اخرى وفيه تلك الزيادة او كانت من غير من رواه ناقصا وقيل بل مردودة مطلقا وقيل مردودة منه مقبولة من غيره وقال الاصوليون ان اتحاد المجلس ولم يحتمل عقلته عن تلك الزيادة غالبا ردت وان احتمل قبلت عند الجمهور وان جهل تعدد المجلس فالولي بالقبول من صورة اتحاده وان تعددت يقينا قبلت اتفاقا (والقطوع) ما جاء عن تابعي من قوله اوفعه ووقفا عليه وليس بحجة (والمنقطع) ما سقط من رواه واحد قبل الصحابي وكذا من مكانين واكثر بحيث لا يزيد كل ماسقط على راو واحد (والمعضل) ما سقط من رواه قبل الصحابي انسان فاكثر مع التوالى كقول مالك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولعدم التقيد باثنين قال ابن الصلاح ان قول المصنفين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبيل المعضل ومنه ايضا لفظ النبي والصحابي معا ووقف المتن على التابعي كقول الاعمش عن الشعبي يقال للرجل يوم القيامة عملت

كذا فيقول ما علمته فتنتطق جوارحه (والمعنعن) الذي قيل فيه فلان عن فلان من غير لفظ صريح بالسماع او التحديث او الاخبار اتي عن رواة مسميين معروفين موصول عند الجمهور بشرط ثبوت لقاء المعنعنين بعضهم بعضا ولو مرة وعدم التدليس من المعنعن لكن في شرطية ثبوت اللقاء بينهما وكذا طول الصحبة ومعرفة الرواية للمنعن عن المعنعن عنه خلف صرح باشتراط اللقاء على بن المديني وعليه البخاري وجعله شرطاً في اصل الصحة وعزاه النووي للحققة وهو مقتضى كلام الشافعي ولم يشترطه مسلم بل انكر اشتراطه في مقدمة صحيحه وادعى انه قول مخترع لم يسبق قائله اليه (والمؤنن) قول اراوى حدثنا فلان ان فلانا قال وهو كعن في اللقاء والمجاسة والسماع مع السلامة من التدليس (والمعلق) ما حذف من اول اسناده لاوسطه مأخوذ من تعليق الجدار لقطع اتصاله (والمداس) بفتح اللام المشددة ثلاثة احدها اسم شيخه ويرتقى الى شيخ شيخه او من فوقه فيستند عنه ذلك بلفظ لا يقتضي الاتصال بل بلفظ موهمله فلا يقول اخبرنا وما في معناها بل يقول عن فلان او قال فلان او ان فلانا موهما بذلك انه سمعه ممن رواه عنه وانما يكون تدليسا اذا كان المدلس قد عاصر الذي روى عنه اولقيه ولم يسمع منه او سمع منه ولم يسمع ذلك الذي دلسه عنه فلا يقبل ممن عرف بذلك الا ما صرح فيه بالاتصال كسمعت وفي الصحيحين من حديث اهل القسم المصرح فيه بالسماع كثير كالاعمش والثوري وقتادة وما فيهما من حديثهم بالمعنعن ونحوها محمول على ثبوت السماع عند المنخرج من وجه آخر ولو لم نطلع تحسينا للظن بصاحبي الصحيح ونازها تدليس التسوية بان يسقط ضعيفانين شيخيهما الثقتين فيستوى الاسناد كله ثقة وهو شر التدليس وكان بقية بن الوليد افعال الناس له وثالثها تدليس الشيوخ بان يسمي شيخه الذي سمع منه بغير اسمه المعروف او ينسبه او يصفه بما لم يشتهر به تسمية كيلا يعرف وهو جائز لقصد تيقظ الطالب واختباره ليبحث عن الرواة (والمدرج) كلام يذكر عقب الحديث متصلا توهم انه منه او يكون عنده متنان باسنادين فيرويهما باحدهما كرواية سعيد بن ابي مريم لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تنافسوا وادرج ابن ابي مريم ولا تنافسوا من متن آخر او يسمع حديثا من جماعة محدثين في اسناده او هتفه فيرويه عنهم على الاتفاق او يسوق الاسناد فيعرض له عارض فيقول كلاما من قبل نفسه فيظن بعض من سمعه ان ذلك الكلام من متن الحديث

فيرويه عنه كذلك ويكون في المتن تارة في اوله كحديث ابي هريرة اسبغوا الوضوء فان ابا القاسم صلى الله عليه وسلم قال ويل للعقاب من النار فاسبغوا من قول ابي هريرة والباقي مرفوع ويكون ايضا في انشاءه وفي آخره وهو الأكثر كحديث ابن مسعود انه صلى الله عليه وسلم علمه التشهد في الصلوة فقال التحيات الخ ادرج فيه ابو خيثمة زهير بن معاوية احد رواته عن الحسن بن الحر هنا كلاما لابن مسعود وهو فاذا قلت هذا فقد قضيت صلاتك ان تقوم فقم وان شئت ان تقعد فاقعد (والعالى) خمسة المطلق وهو القرب من رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد قليل بالنسبة الى سند آخر يرد بذلك الحديث بعينه بعد كثير او بالنسبة لمطلق الاسانيد والقرب من امام من أئمة الحديث ذى صفة عالية كال حفظ والضبط كمالك والشافعي والقرب بالنسبة لرواية الشيخين واصحاب السنن والعلو بتقديم وفاة الراوى سواء كان سماعه مع متأخر الوفاة في آن واحد او قبله والعلو بتقديم السماع فن تقدم سماعه من شيخ اعلى ممن سمع من الشيخ نفسه بعده (والنازل) كالعالى بالنسبة الى ضد الاقسام العالية (والمسلسل) ماورد بحالة واحدة في الزواة او الرواية واصحابها قراءة سورة الصف (والغريب) ما انفرد راو بروايته او برواية زيادة فيه ممن يجمع حديثه كالزهرى احد الحفاظ في المتن او السند وينقسم الى غريب صحيح كالافراد المخرجة فى الصحيحين والى غريب ضعيف وهو الغالب على الغرائب والى غريب حسن وفى جامع الترمذى منه كثير (والعزى) ما انفرد بروايته اثنان او ثلاثة دون سائر رواة الحفاظ المروى عنه (والمنعل) ولا يقال المعلول خبر ظاهره السلامة لجمعه شروط الصحة لكن فيه علة خفية فيها غموض للنقاد اطباء الحاذقين بعلماء عند جمع طرق الحديث والفحص عنها كخالفه راوى ذلك لغيره ممن هو حافظ واضبط واكثر عددا وتفرد به وعدم متابعية عليه مع قرآن تنبيه عني وهمه فى وصل مرسل او رفع موقوف او ادراج حديث فى حديث او لفظة او جملة ليست من الحديث ادرجها فيه او وهم ببدال اضعيف بثقة وبقع فى الاسناد والمتن فالاول يعلى بن عبيد عن النورى عن عمرو بن دينار البيعان بالخيار صرح النقاد بان يعلى غلط انما هو عبد الله بن دينار لا عمرو بن دينار وشذ بذلك عن سائر اصحاب النورى وسبب الاشتباه اتفاقهما فى اسم الاب وفى غير واحد من الشيوخ وتعار بهما فى الوفاة واما علة المتن فكحديث م من جهة الاوزاعى انه كتب اليه يخبر عن انس انه حدثه

انه قال صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم وابى بكر وعمر وعثمان فكانوا يستقبحون
 بالمحمد لله رب العالمين لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في اول قراءة ولا في آخرها فقد
 اعل الشافعي وغيره هذه الزيادة التي فيها عدم البسملة بان سبعة او ثمانية خالفوا في
 ذلك واتفقوا على الاستفتاح بالمحمد لله ولم يذكروا بالبسملة والمعنى انهم يبدؤن
 بقراءة ام القرآن قبل ما يقرء بعدها ولا يعنى انهم يتركون البسملة وح فكان
 بعض رواته فهم من الاستفتاح نفي البسملة فصرح بما فهمه وهو مخطى في ذلك
 ويتأيد بما صح عن انس انه سئل اكان النبي صلى الله عليه وسلم يستفتح بالمحمد لله رب
 العالمين او ببسم الله الرحمن الرحيم فقال للسائل انك لتسألني عن شيء ما حفظه وما سألتني
 عنه احد قبلك على ان قتادة ولدائه وكاتبه لم يعرف وهذا اهم في التعليل وهذا من
 اغض انواع علوم الحديث وادقها ولا يقوم به الا ذو فهم ثاقب وحفظ واسع ومعرفة
 تامة بمراتب الرواة ومملكة قوية بالاسانيد والمتون وقد تنصرت عبارة المعلن عن اقامة
 الحججة على دعواه كالصيرفي في نقد الدينار والدرهم (والفرد) يكون مطلقا بان يفرد
 الراوى الواحد عن كل واحد من الثقات وغيرهم ويكون بالنسبة الى صفة خاصة وهو
 انواع ما قيد بثقة كقول القائل في حديث قرأته صلى الله عليه وسلم في الاضحية
 والفطر بقاف واقتربت لم يروه ثقة الاضمة ابن سعد فقد انفرد به عن عبيد الله بن عبد الله
 عن ابي واقد الليثي صحابه او ببلده عين مككة والبصرة والكوفة كقول القائل في حديث
 ابي سعيد الخدري عن ابي داود في كتابيه السنن والتفرد عن ابي الوليد الطيالسي
 عن همام عن قتادة عن ابي نضرة عنه قال امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نقرأ
 بفاتحة الكتاب وما تيسر هذا الحديث غير اهل البصرة قال الخاتم تفردوا بذكر الامر
 فيه من اول الاسناد الخ ولم يشركهم في لفظه سواهم وكذا قال في حديث عبد الله بن
 زيد في ضوء النبي صلى الله عليه وسلم ان قوله ومسح رأسه بماء غير فضل يده سنة
 غريبة تفرد بها اهل مصر لم يشركهم احد ولا يقتضى شيء من ذلك ضعفه الا ان
 يرا تفرد واحد من اهل البصرة فيكون من الفرد المطلق والثالث ما قيد براو مخصوص
 حيث لم يروه عن فلان الا فلان كقول ابي الفضل بن طاهر عقب الحديث
 المروى في السنن الاربعة من طريق سفيان بن عيينة عن وائل بن داود عن
 ولده بكر بن وائل عن الزهري عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم اولم على
 صفة بسويق وتم لم يروه عن بكر الا وائل ولم يروه عن وائل ابن عيينة فهو

غريب وكذا قال الترمذي انه حسن غريب قال وقدر واه غير واحد عن ابن عتيبة عن الزهري يعني بدون وائل قال وكان ابن عتيبة رحمه الله ما والحكم بالتفرد يكون بعد تتبع طرق الحديث الذي يظن انه فرد هل شاركوا به آخرام لافان وجد بعد كونه فردا ان راويا آخر من يصلح ان يخرج حديثه للاعتبار والا يستشهد به وافقه فان كان التوافق باللفظ سمي متابعا وان كان بالمعنى سمي شاهدا وان لم يوجد من وجه بلفظه او بمعناه فانه يتحقق فيه التفرد المطلق حينئذ ومظهره معرفة الطرق التي يحصل بها المناقب والشواهد وتنبئ بها الفردية الكتب المصنفة في الاطراف وقد مثل ابن حبان لكيفية الاعتبار بان يرمي حماد بن سلمة حديثا لم يتابع عليه عن ايوب عن ابن سيرين عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم فينظر هل روى ذلك ثقة غير ايوب عن ابن سيرين فان وجد به علم ان للحديث اصلا يرجع اليه وان لم يوجد ذلك فثقة غير ان ابن سيرين رواه عن ابي هريرة والافصح بان يغير ابي هريرة رواء عن النبي صلى الله عليه وسلم فاي ذلك وجد علم به ان للحديث اصلا يرجع اليه والا ولا وكانه لا انحصار للمتابعات في الثقة كذلك الشواهد فيدخل فيها روايته من لا يتبع حديثه وحده بل يكون معدودا في الضعفاء وفي البخاري ومسلم جماعة من الضعفاء ذكراهم في المتابعة والشواهد وليس كل ضعيف يصلح لذلك وكذا قال الدارقطني فلان يعتبر به وعلان لا يعتبر وقال النووي في شرح مسلم وانما يدخلون الضعفاء لكون التابع لاعتماد عليه وانما لاعتماد على من قبله وقيل لا انحصار له في هذا بل قد يكون كل من المتابع والمتابع الاعتماد عليه فباثما عهما تحصل القوة ومثال المتابع والشاهد مارواه الشافعي في الام عن مالك عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الشهر تسع وعشرون فلا تصوموا حتى تروا الهلال ولا تفطروا حتى تروه فان غم عليكم فاكلوا العدة ثلاثين في جميع الموطأت عن مالك بهذا السند بلفظ فان غم عليكم فاقدر واه وأشار البيهقي الى ان الشافعي تفرد بهذا اللفظ عن مالك فنظرنا فاذا البخاري روى الحديث في صحيحه فقال حدثنا عبد الله بن مسلمة القعنبي حدثنا مالك به بلفظ الشافعي سواء فهذا متابعة تامة في غاية الصحة لرواية الشافعي ودل هذا على ان مالكا رواه عن عبد الله بن دينار باللفظين معا وقد توبع فيه عبد الله بن دينار من وجهين ع ابن عمر احدهما اخرجه مسلم من طريق ابي اسامة عن عبيد الله بن عمر عن نافع فذكر الحديث وفي اخره فان غم عليكم فاقدر وا ثلاثين والثاني اخرجه ابن خ

(والمديح) بالموحدة والجيم رواية القرينين المتقار بين في السن والاسناد احدثهما عن الآخر كرواية كل من ابي هريرة وعائشة عن الآخر وكرواية التابعي عن تابعي مثله كالزهري وعمر بن عبد العزيز وكذا من دونهما (والمصحف) الذي تغير بنقطه الحروف وحر كاتها وسكناتها كحديث رمي ابي يوم الاحزاب على اكحله صحفه غندر فقال ابي بالاضافة وانما هو ابي بن كعب وابو جابر اشهد قبل ذلك في احد (والناسخ والمنسوخ) ويعرف النسخ بتنصيص الشارع عليه كحديث بريدة كنت نهيكم عن زيارة القبور فزوروها ويجزم الصحابي بالتأخر كقول جابر في السنن كان آخر الامر من النبي صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما مست النار او بالتاريخ فان لم يعرف فان امكن ترجيح احدهما بوجه من وجوه الترجيح متناوسا واسناد الكثرة ارواة وصفانهم تعين المصير اليه والا فيجمع بينهما فان لم يكن يوقف عن العمل باحدهما (والمختلف) ان يوجد حديثان متضادان في المعنى بحسب الظاهر فيجمع بما ينبي التضاد كحديث لاعدوى ولا طيرة مع حديث فرمن المجذوم وقد جمع بينهما بان هذه الامراض لا تعدى بطبعها ولكن جعل الله تع مخاظة المريض للصحيح سببا لاعدائه وقد يختلف (ومن الانواع) رواية الآباء عن الآباء وهو كرواية الاكابر عن الاصاغر ورواية الابناء عن الآباء ويدخل فيه رواية الابن عن ابيه عن جده واكثر ما انتهت الآباء فيه الى اربعة عشر آباء والسابق واللاحق وهو من اشترك في الزوايف عنه راويان متقدم ومتأخر نبيان وقت وفاتيهما تبانيا شديدا فحصل بينهما امد بعيد وان كان المتأخر غير معدود من معاصري الاول ومن طبقته (ومن) امثلة ذلك ان البخاري حدث عن تليذه ابي العباس السراج باشياء في التاريخ وغيره ومات سنة ست وخسين ومأتين وآخر من حدث عن السراج بالسماع ابو الحسين الحفاف ومات ثلاث وتسعين وثلاثمائة ومنه ان الحافظ السلفي سمع منه ابو علي البرداني احد مشايخه حديثا رواه ومات على رأس الخمسمائة ثم كان آخر اصحابه بالسماع سبطه ابو القاسم عبد الرحمن بن يحيى وكانت وفاته سنة خمس وخمسمائة (ومن) فوائده تقريره حلاوة الاسناد في القلوب والاخوة والاخوان (ومن) امثلة الاثنين هشام وعمر وابنا العاصي وزيد ويزيد ابنا ثابت (ومن) الثلاثة سهل وعبيد وعثمان بنو حنيف بالتصغير (ومن) الاربعة سهيل وعبد الله الذي يقال له عباد ومحمد وصالح بنو ابني صالح ذكوان السمان وفي الصحابة عائشة واسماء وعبد الرحمن ومحمد بنو ابني بكر رضى واربعة ولد في بطن وكانوا علماء وهم محمد وعمر واسماعيل ومن لم

يسم بنو ابى اسماعيل السلى (ومن) الخمسة اربعة سفيان وادم وعمران ومحمد
وابراهيم بنو عينة (ومن) الستة محمد وانس ويحيى ومعبد وحفصة وكريمة اولاد
سيرين وكلهم من التابعين من لم يرو عنه الا واحد كرواية الحسن البصرى عن عمرو بن
تعلب فى البخارى فان عمرا لم يرو عنه غير الحسن قاله مسلم والحاكم (من) له اسماء مختلفة
ونعوت متعددة وفأذته الامن من جعل الواحد اثنين وتوثيق الضعيف وتضعيف
الثقة والاطلاع على صنيع المرسلين (ومن) امثله محمد بن السائب الكلبي المفسر هو
ابو النضر الذى روى عنه ابن اسحاق وهو حماد بن السائب الذى روى عنه ابو اسامة
وابو سعيد الذى يروى عنه عطية العوفى وموهبانه الخدرى وهو ابو هشام الذى
روى عنه القاسم بن الوليد (والمفردات) من الاسماء فى الصحابة سند بفتح السين
والدال المهملتين بينهما نون ساكنة آخره راء وكلمة بالدال المهملة وفتحات ابن الخنبل
بمهملة مفتوحة بعدها نون ساكنة فوحدة فلام وواصة بموحدة مكسورة فمهملة ابن
معبد (ومن) غير الصحابة تدوم بفوقية مفتوحة ودال مهملة ابن صبح او بالتصغير
الحميرى وسعير بالمهملتين مصغرا ابن الخمس بكسر الحاء المعجمة وسكون الميم بعدها
(والمفردات) من الالقاب سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم (ومن) غير
الصحابة مندب بن على العنزى واسمه فيما قيل عمرو ومشكدانة بضم واو وبعد الميم شين معجمة
وهى وهاء المسك ومن الكنى ابو العبيد بضم المهملة وفتح الباء تصغير عبد وابو
العشراء بضم المهملة وفتح الشين المعجمة الدارمى (ومن) الانساب اللبى بفتح
اللام والموحدة وكسر القاف على بن سلمة (والكنى) تسعة اقسام كنية لصاحب
كنية اخرى غيرها ولا اسم له غيرها ابو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث احد الفقهاء
السبعة كنيته ابو عبد الرحمن او تكون الكنية اسمه ولا كنية كابي بلال الاشعري
بن شريك او يكون الكنية لقبه واسم وكنية غيرها كابي تراب لعلى بن ابي طالب
ابى الحسن وابى الزناد لعبد الله بن ذكوان ابى عبد الرحمن او تكون له كنية اخرى
غيرها او اكثر من غير سبب لذلك (فن) امثلة ذلك ذوالكنتين عبد الملك بن
عبد العزيز ابن جريح يكنى ابا خالد وابا الوليد (ومن) الثلاثة منصور الفراوى يكنى
ابا بكر وابا الفتح واما القاسم وكان يقال له ذوالكنى او تكون كنيته لاختلاف فيها وفى اسمه
اختلاف كابي نصره الغفارى قيل فى اسمه جميل بفتح الميم وقيل بالحاء المهملة
المضمومة وفتح الميم وهو الاصح او يكون مختلفا فى كنيته دون اسمه كابي بن كعب قيل

في كنيته ابو المنذر وقيل ابو الطفل او يكون في كل من اسمه وكنيته خلف كسفية
 مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لقب وقيل في اسمه صالح وقيل غير وقيل
 مهران وكنيته قبل ابو عبد الرحمن وقيل ابو الجخري او اتفق عليهما ما كابي عبد الله مالك
 بن انس او يكون بكنيته اشهر منه باسمه كابي ادريس الخولاني اسمه عا ئذ الله
 وفائدة هذا النوع البيان فرماد ذكر الراوى مرة بكنيته ومرة باسمه فيتوهم التعدد مع كونهما
 واحدا (واللقاب) نوع مهم فدتأتى في سباق الاسانيد مجردة عن الاسماء فيظن
 انها الاسماء فيجعل ما ذكر باسمه في موضع وبلقبه في موضع آخر شخصين والذي
 في البخارى منه الاحول عامر بن سليمان * الارزاق اسحق بن يوسف * الاعرج
 عبد الرحمن بن هرمز * الاعشى سليمان بن مهران * الاغراب عبد الله سلمان *
 الباقر محمد بن علي بن حسين ابو جعفر * البحر عبد الله بن عباس * البطين مسام بن عمران
 * بشار محمد بن بشار البهي عبد الله بن بشار * الحذاء خالد بن مهران * ختن المقرئ
 بكر بن خلف * دحيم عبد الرحمن بن ابراهيم * ذوالبطين اسامة بن زيد * ذواليدين
 الخرباق * الرشك يزيد الضبي * سعدان اللخمي * سعيد بن يحيى بن صالح * سلوه
 سلمان بن صالح المروزي * سنيد مصغرا اسمه الحسين * شاذان الاسود بن عامر * عارم
 محمد بن الفضل السدوسي * عبدان عبد الله بن عثمان * عبدة بن سليمان اسمه عبد الرحمن
 * عبيد بن اسماعيل هو عبيد الله * عومر ابو الدرداء اسمه عامر * غندر محمد بن جعفر
 * فليح بن سليمان قيل اسمه عبد الملك * قتيبة بن سعيد قيل اسمه يحيى * كاتب
 المغيرة اسمه وراد * الماجشون ابو سلمة * مسددا اسمه عبد الملك * النليل ابو عاصم الضحاك ابن
 مخلد * ابو الزناد لقب وكنيته او عبد الرحمن * ذات النطاقين اسماء بنت ابي بكر
 الصديق (والانساب) معرفتها مهمة فكثير اما يكون نسبه لقبيلة او بطن او جد
 او بلد او صناعة او غير ذلك مما اكثره مجهول عند العامة معلوم عند الخاصة *
 فرما يقع في كثير منه الصحيح و بكثرة الغلط والتخريف والذي في البخارى
 منها * الاشجعي عبيد الله بن عبد الرحمن * الاوبسي عبد العزيز بن عبد الله *
 الانصارى سيح البخارى محمد بن عبد الله بن المنثى * البدرى ابو مسعود عتبة
 بن عمرو * البراء ابو العالية نسب الى برى السهام * النبى سليمان * الثقفى عبد الوهاب
 بن محمد بن المجيد * الزبيدي محمد بن الوليد * الزبيرى ابو احمد محمد بن عبد الله الاسدى
 الزهدى محمد بن مسلم بن عبد الله بن عبد الله بن سهاب * النسيجي عمرو بن عبد الله

ابواسحق * السعيد عمرو بن يحيى بن سعيد * الشعبي عامر بن شراحيل * الشيداني
 ابواسحق سليمان بن ابي سليمان * الصنابحي عبد الرحمن بن عسيلة * العدني عبد الله
 بن الوليد * العقدي عبد الملك بن عمرو ابو عامر * العمري عبيد الله بن عمر بن حفص
 * الفروي اسحاق بن محمد الفريابي محمد بن يوسف * الفزاري ابواسحاق ابراهيم بن
 محمد الدمشقي * القمي هو يعقوب بن عبد الله له وضع واحد في الطب * الحمر نعيم بن
 عبد الله * الحاربي عبد الله بن محمد * المسعودي اسمه عبد الله بن عبد الله * العمري ابوسفيان
 محمد بن حميد * القبري ابوسعيد كيسان وابنه سعيد * المدهمي محمد بن ابي بكر * المقرئ
 ابو عبد الرحمن عبد الله بن يزيد * الملاي ابو نعيم الفضل بن دكين (ومن الرواة)
 من نسب الى غير ابيه * كيعلى ابن منية نسب الى جدته واسم ابيه امية * ومعاذ ومعوذ
 وعوذ بنو عهرء هي امهم وابوهم الحارث بن رفاعه * وعبد الله بن خينة هي امه وابوه
 مالك * وعبد الله بن ابي بن سلول هي ام ابي (ومنهم) من نسب الى زوج امه *
 كالمقداد بن الاسود * وقد ينسب ازواى الى نسبة يكون الصواب خلاف ظاهرها
 كابن مسعود عتبة بن عمرو البدرى اذ انه لم ينسب لشهوده بدرافى قول الجهم وروان عنه
 البخارى فبين شهد بل كان ساكنها وكسليمان بن طرخان التيمي ليس من تيم بل
 نزل بها (واما المبهمات) في الحديث وتكون في الاسناد والمتن من الرجال والنساء
 ويتوصل لمعرفة الجمع طرق الحديث غالبها مثاله في السند ابراهيم بن ابي عيلة عن رجل
 عن وائلة فالرجل هو الغريق بفتح الغين وفي المتن حديث ابي سعيد الخدري في ناس
 من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم مروا محي ولم يضيف قوهم فلدغ سبدهم فرقاه رجل
 منهم الراقي هو ابوسعيد ازواى وما في البخارى منه (المؤلف والمختلف) وهما متفق
 ضرورته خطأ وتختلف صفته لفظا وهو مما يقبح جملة باهل الحديث ومنه في البخارى
 الاحنف بالحاء المهملة والنون والحاء المعجمة والمثناة التحتية مكر بن حفص بن الاحنف له
 ذكر في الحديث الطويل في قصة الحديدية * وبشار بالوحدة والمعجمة المشددة والدينار
 شيخ البخارى والجماعة وبقية من فيه بهذه الصورة بالتحية والسين المهملة المخففة
 بتقديم السين وتثنية التحتية ابو المنهال سيار بن سلامة التابعي الى غير ذلك مما لا يطيل
 بسرده لاسيما مع الاستغناء بذكره في هذا (فاعلم) ان شروط ازواى للتدليس ان يكون
 مكلفا عدلا متقنا ويعرف اتقانه بموافقة الثقة لا تضر مخالفته النادرة ويقبل الجرح
 ان بان سببه للاختلاف فيما يوجب الجرح بخلاف التعديل فلا يشترطه ورواية العدل

عن سماه الاتكون تعديلا وقيل ان كانت عاداته ان لا يروى الا عن عدل كالشيخين فتعديل
والافلا ولا يقبل مجهول العدالة وكذا مجهول العين الذي لم تعرفه العلماء وترفع الجهالة
عنه رواية اثنين مشهورين بالعلم والحجاية كلهم عدول وقيل المستور قوم ورجه ابن
الصلاح ولا يقبل حديث مبهم مالم يسم اذ شرط قبول الخبر عدالة ناقله ومن ابهم اسمه
لا تعرف عنه فكيف تعرف عدالته ولا يقبل من به بدعة كفر او يدعو الى بدعة والاقبل
لاحتجاج البخاري وغيره بكثير من المبشرين غير الدعاة ويقبل الثائب وينبغي ان يعرف
من اختلط من الثقة في آخر عمره لفساد عقله وحرفه لتمييز من سمع منه قبل ذلك فيقبل
حديثه او بعده فيرد ومن روى عنه منهم في الصحيحين محمول على السلامة وقد اعرضوا
عن اعتبار هذه الشروط في زماننا لبقاء سلسلة الاسناد فيعتبر البلوغ والعقل والستر
والاتقان ونحوه ولا لفاظ التعديل مراتب اعلاها ثقة او متقن او ضابط او حجة نازها خبر
صدوق مأمون لا بأس به وهؤلاء يكتب حديثهم ثلثا شيخ وهذا يكتب حديثه للاعتبار
رابعها صالح فيكتب وينظر فيه ولا لفاظ التجريح مراتب ايضا اذا نالها لين الحديث
يكتب وينظر اعتبارا ثانيا ليس بقوى وليس بذاك ثلثا مقارب الحديث اي رديه رابعها
متروك الحديث وكتاب ووضع وواه وواه بمرّة موحدة مكسورة فم مفتوحة وراءه شدة
اي قولا واحدا لا تردد فيه وهؤلاء ساقطون لا يكتب عنهم وفي رواية من اخذ على
الحديث يعني اجرة تردد في المتساهل في سماعه واسماعه كن لا يبالى بالنوم فيه او يحدث
لا من صحيح او كثير السهو في روايته ان حدث من غير اصل او اكثر السواذ والمناكير في
حديثه ومن غلط في حديثه فبين له واصر عناد او نحوه سقطت روايته وبسحب الاعتناء
بضبط الحديث ونحوه تقطعا وشكلا وابضا حامن غير مشق ولا تعليق بحيث يؤمن
معه اللبس او انما يشكل المشكل ولا يشتغل بتقييد الواضح وصوب شكل الكل
للمبتدي وغير المعرب ورأى مشايخنا الاقتصار في ضبط البخاري على رواية واحدة لا كما يفعله
من ينسخ البخاري من نسخة الحافظ شرف الدين اليونيني لما يقع في ذلك الفاحش بسبب
عدم التمييز ويتأكد ضبط الملابس من الاسماء لانه نقل محض لا مدخل الافهام
فيه كبريد بضم الموحدة فانه يشتبه ويريد بالتحية فضبط ذلك اولى لانه ليس قباه
ولا بعده شيء يدل عليه ولا مدخل للقياس فيه وليقابل ما يكتبه باصل شيخه او باصل اصل شيخه
المقابل به اصل شيخه او فرع مقابل باصل السماع وليعن بالصحیح نان يكتب صحیح على كلام
صح رواية ومعنى لكونه عرضة للشك او الخلاف وكذا بالتحذيب وسمى بان يمد خطا

اوله كرا أس الصاد ولا يلصقه بالممدود عليه على ثابت نقلا فاسد معنى اول لفظا وضعيف
 اوناقص ومن الناقص موضع الارسال واذا كان للحديث اسنادان فاكثر كتب عند
 الانتقال من اسناد الى اسناد حينئذ مفردة مهملة اشارة الى التحويل من احدهما الى الآخر واذا
 قرأ اسناد شيخه المحدث اول الشروع وانتهى عطف عليه بقوله في اول الذي يليه
 وبه قال حدثنا ليكون كأنه اسنده الى صاحبه في كل حديث (وانواع) التحمل اعلاها
 السماع من لفظ الشيخ سواء قرأ بنفسه او قرأ غيره على الشيخ وهو يسمع ويقول فيه عند
 الاداء اخبرنا والا حوط الافصاح فان قراء بنفسه قال قرأت على فلان والا قال قرئ على
 فلان وانا اسمع (ثم) الاجازة المقرونة بالمناولة بان يدفع اليه الشيخ اصل سماعه او فرعا مقابلا
 عليه ويقول هذا سماعي او رايي عن فلان فاروه عنى واجزت لك روايته (ثم الاجازة) وهي
 انواع اعلاها المعين كاجزت فلانا للفلاي جميع فهرستي ونحوه او اجزته بجميع مسموعاتي
 اومرو ياتي واجزت للمسلمين اولمن ادرك حياتي اولاهل الاقليم الفلاني ويقول المحدث
 بها انبأنا وانبأني (ثم) المكتبة بان يكتب مسموعه او مقرؤه جميعها وبعضه لغائب
 او حاضر بخطه او باذنه مقرؤنا ذلك بالاجازة اولا (ثم) الاعلام بان يقول له هذا
 الكتاب رويته واسمعه مقتصرا على ذلك من غير اذن وهذه جوزها كثير من الفقهاء
 والامثولين منهم ابن جريج وابن الصباغ (ثم) الوصية بان يوصي الراوي، عنده وrote
 اوسفره لشخص بكتاب يرويه فحوزه محمد بن سيرين وعلمه عياض بانه نوع من الاذن
 والصحيح عدم الجواز الان كان له من الموصي اجازة فتكون روايته بها لا بالوصية
 (ثم) الوجادة بان يقف على كتاب بخط يعرفه لشخص عاصره ولا فيه احاديث يرويها
 ذلك الشخص ولم يسمعهم اذلك الواجد ولا له منه اجازة فيقول وجدت وقرأت بخط فلان
 كذا ثم تسوق الاسناد والمثن (فشرط صحة) الاجازة ان يكون من عالم بالمجاز والمجاز له
 من اهل العلم المجاز به صناعة وعن عبد البر الصحيح ان الاجازة لا تقبل الا لماهر بالصناعة
 حاذق فيها يعرف كيف يتناولها وما لا يشكلى اسناده لكونه معروفا معينا وان لم يكن
 كذلك لم يؤمن ان يحدث المجاز عن الشيخ بما لبس من حديثه او نقص من اسناد ازجل
 وارجلين وقال ابن سيد الناس اذل مراتب المجيز ان يكون عالما بمعنى الاجازة العلم
 الاجمالي من انه روى شيئا وان معنى اجازته لذلك الغير في رواية ذلك الشيء عنه
 بطريق الاجازة المعمودة لا العلم التفصيلي بما روى وبما يتعلق باحكام الاجازة وهذا
 اعلم الاجمالي حاصل فيما رويناه من عوام الرواة فان انحط راو في الفهم عن هذه

الدرجة ولا اخل احد فيخط عن ادراك هذا اذا عرف به فلا احسبه اهلا لان يحمل عنه باجازه ولا سماع قال وهذا الذي اشرت اليه من اتوسع في الاجازة هو طريق الجمهور وماعده من التشديد فهو منافي لما جوزت الاجازة له من بقاء السلسلة نعم لا يشترط التأهل حين التحمل ولم يقل احد بالاداء بدون شرط الرواية وعليه يحمل قولهم اجزت له رواية كذا بشرطه (ومنه) ثبوت المروى من حديث المجيز وقال ابو مروان الطنبي انها لا تحتاج لغير مقابلة نسخة باصول الشيخ وقال عياض تصح بعد روايات الشيخ ومسموعاته وتحقيقها وصحة مطابقة كتب الراوى لها والاعتماد على الاصول الصحيحة وكتب بعضهم لمن علم منه الاهل اجزت له الرواية غنى وهو لما علم من اتقانه وضبطه غنى عن تقييدى ذلك بشرط انتهى وليصلح النية في الحديث بحيث يكون مخلصا لا يريد بذلك غرضا دنيا بابعيداً عن حباب رياسة ورعوناتها وليقرأ الحديث بصوت حسن فصيح مرتل ولا يسرده سردا لئلا يلبس او يمنع السامع من ادراك بعضه وقد تسامح بعض الناس في ذلك وصار يعجل استعجالا لا يمنع السامع من ادراك حروف كثيرة بل كلمات والله تعالى بمنه وكرمه يهدينا سبيل الرشاد (اعلم) ان الرجل لا يصير محدثا كاملا في حديثه الا بعد * ان يكتب * اربعا بعد مع اربع * كاربع مثل اربع * في اربع عند اربع * باربع على اربع * عن اربع لاربع * وكل هذه الربايعات لاتتم الا باربع مع اربع * فاذا تمت له كلها هان عليه اربع وابتلى باربع * فاذا صبر على ذلك اكرمه الله تعالى في الدنيا باربع * واثابه الله في الآخرة باربع وفسر محمد بن اسماعيل البخارى هذه الربايعات فقال الاربع يحتاج الى كتبه اهي اخبار الرسول صلى الله عليه وسلم وشرايعه * والصحابة رضى الله عنهم ومقاديرهم * والتابعين واحوالهم * وسائر العلماء وتوارخهم * مع اسماء رجالهم * وكناهم * واهلكتهم * وازمنتهم * كالحميد مع الخطب * والدعاء مع التوسل * والبسيلة مع السورة * والتكبير مع الصلوات * مثل المسندات * والمرسلات * والموقوفات * والمقطوعات * في صغره * وفي ادراكه * وفي شبابه * وفي كهولته * عند فراغه * وعند شغله * وعند فقره * وعند غنائه * بالجبال والبحار * والبلدان * والبرارى * على الاحجار * والاحزاف * والجلود * والاكناف * الى الوقت الذي يمكنه تعلقه الى الاوراق عن هو فوفه * وعن هو مثله * وعن هو دونه * وعن كتاب ابيه يتيقن انه بخط ابيه دون غيره * لوجه الله تعالى طلبة مرضاته والعمل بما وافق كتاب الله

تعالى منها * ونشرها بين طالبها ومحبيها * والباليف في احياء ذكره بعده * ثم
لا تتم له هذه الاشياء الا بابرع * هي من كسب العبد * اعني معرفة الكتابة * واللغة *
والصرف * والنحو * مع اربع هي من اعطاء الله تعالى * اعني القدرة * والحكمة *
والحرص * والحفظ * فاذا تمت له هذه الاشياء كلها هان عليه اربع * الاهل *
والمال * والولد * والوطن * وابتلى بابرع بشمانة * الاعداء * وملازمة الاصدقاء *
وطعن الجملاء وحسد العلماء * فاذا صبر على هذه المحن * اكرمه الله تعالى في الدنيا
باربع * بعز القناعة * وبهية النفس * وبلذة العلم * وبجياة الابد * واثابه في الآخرة
باربع * بالشفاعة لمن اراد من اخوانه * وبطل العرش يوم لا ظل الاظله *
وبسقى من اراد من حوض نبيه عليه السلام وبجاورة النبيين في ادلى عليين في الجنة
(ثم اعلم) فان الاشتغال بالعلم من افضل القرب واجل الطاعات واهم انواع
الخير وأكد العبادات واولى ما انفقت فيه نفائس الاوقات * ونمر في ادراكه
والتمكن فيه اصحاب الانفس ازكيات * وبادر الى الاهتمام به المسارعون الى الخيرات *
وسابق الى التحلي به مسبقوا المكرمات * ومن اهم انواع العلوم تحقيق معرفة
الاحاديث النبويات * نغني معرفة متونها بحسبها وحسنها وضعيفها بمصلحتها ومرسلها
ومنقطعها ومعضلها ومقلوبها ومشهورها وغريبها وعزيزها ومتواترها وآحادها
وافرادها معروفة وشاذها ومنكرها ومعللها وموضوعها ومدرجها وناسخها
ومدسوخها وعامها وخاصها ومجملها ومبينها ومختلفها وغير ذلك كما مر من انواعها
المعروفة ومعرفة علم الاسانيد اعني معرفة حال رجالها وصفاتهم المعتمدة وضبط اسمائهم
وانسابهم وواليدهم ووفياتهم وغير ذلك من الصفات ومعرفة التدليس والمدلسين
وطرق الاعتبار والمتابعات ومعرفة حكم اختلاف الرواة في الاسانيد والمتون والوصل
والارسال والوقف والرفع والقطع والاقطاع وزيادة الثقات ومعرفة الصحابة والتابعين
وانباعهم واتباع اتباعهم وعن بعدهم رضى الله عنهم وغير ما ذكرته من علومها المشهورات *
ودليل ما ذكرته ان شريعة اميني على الكتاب العزيز والسنن المرويات * وعلى السنن مدار
اكبر الفقهيات فان اكثر الآيات الفروعية مجملات * ويانها في السنن المحكمات
وقد اتفق العلماء على ان من شرط المجتهد من القاضي والمفتي ان يكون عالما بالاحاديث
الحكميات * فثبت بما ذكر ان الاشتغال بالحديث من اجل العلوم الراجحات *
وافضل انواع الخير وأكد القربات * وقد جاء في فضل احياء السنن الملمات * احاديث

كثيرة معروفة مشهورات * فينبغي الاعتناء بعلم الحديث والتحريص عليه لما ذكرنا من الدلالات * ولكونه ايضا من النصيحة لله تعالى وكتابه ورسوله وللأئمة والمسلمين وذلك هو الدين كما صح عن سيد السادات * ولقد احسن القائل من جمع ادوات الحديث استنار قلبه واستخرج كنوزه الخفيات * وذلك لكثرة فوائده البارزات فانه جدير بذلك كلام افصح الخلق ومن اعطى جوامع الكلمات * قال المصنف (بسم الله) اى بكل اسم للذات الاقدس لا يغيره ملتبسا للتبرك اؤلف فالباء للملازمة كما قال الزمخشري وهو احسن وافصح من جعلها للاستعانة الذى اقضى صنيع القاضى ترجيحه لان الملازمة اقطع في التعظيم وادخل في التأدب بخلاف جعل اسم الله آلة غير مقصودة لذاتها ولانها ادل منها على ملازمة جميع اجزاء الفعل ولان التبرك باسمه ظاهر لكل احد ونأويل الالية بان المراد ان الفعل لا يتم شرعا ما لم يصدر باسمه لا يدرك الابدقة نظر ولان ابتداء المشركين كان باسماء آلهتهم للتبرك لها ولان كون اسم الله آلة للفعل ليس الا باعتبار انه يتوسل اليه ببركته فعاد للتبرك ذكره الشرف وحذف متعلق الباء لتلايقع في الابتداء غير اسم الله تعالى وهو لا بد منه في اظهار المبدئية ليسا كل اللفظ المعنى ومن ثم التزم حذفه في كلام الحكيم تقديرا ما لا بد منه لاطهارها كتقديم الباء ولفظ اسم فلا نقوت البدؤ بذكر الله اذ المطلوب المبدئية على وجه يدل عليها وعلى الاختصاص والباء وسيلة لذلك والابتداء لا يتعين باسم خاص من اسمائه بل يحصل باى لفظ دل على اسمه فاستبان ان الابتداء بالاسم حقيقة والباء وسيلة لذكره وان التبرك يحصل بجميع اسمائه ثم اعقب اسم الذات اسمين لصفة المبالغة في ارجة رمز الى سبقها وغلبتها على الاضداد وعدم انقطاعها فقال (الرحمن الرحيم) اى الموصوف بكمال الاحسان بجميع النعم اصولها وفروعها عظائمها ودقائقها او بارادة ذلك فرجعها صفة فعل او ذات قال في البحر وهو قرب الى الحقيقة اذا ارادة مقدمة على الفعل واصلها واحد لكونهما من ارجة وارجان عربى ونفور العرب منه لتوهم التعدد واتم مبالغة من ارحيم كما وكيف لان فعلا لمن وجد منه الفعل وفعلان لمن كثر منه وحق الابلغ التأخير قضاء حتى الترق لكنه قدم لمناسبة اسم الذات في اختصاصه به اذا لم يطلق على غيره مطلقا الا ان الله اسم هو قسم من العلم والرحان وصف اريد به الثناء فاجرى مجرى الاعلام وليس بعلم حقيقة ومحيط غير تابع للعلم بخلاف موصوفه ووصفه تعالى بارجة التي هي العطف من اطلاق السبب على المسبب

وهو الانعام والاحسان اذ الملك اذا عطف رق فاحسن فاطلاقه مجاز مرسل
او استعارة تمثيلية بل حاول بعض المحققين جعله حقيقة شرعية او عرفية لكثرة الاطلاق
بدون قرينة او قصد تشبيه وتعقبه بالرحيم من قبيل التتيم (الحمد لله) اى الوصف
بالجميل مملوك او مستحق لله فلا فرد منه لغيره بالحقيقة ولم يكتب بالتسمية لما مروان
المقام مقام تعظيم فاللائق به التصريح بالحمد وقصره عليه ولانها وان
تضمنت جهة التمجيد لكن من اقتصر عليها لا يسمى عرفا ومن ثم وقع التدافع
ظاهر اين حديثى الابتداء واحتج الى التوفيق بان السبادة اما حقيقة وهى
ذكر الشئ اولا على الاطلاق او اضافة وهى ذكره اولا بالاضافة الى شئ
دون شئ وهذه صادقة بذكر الحمد قبل المقصود بالذات وخص الحقيقى بالسبلة لكونها اذا
الذات والحمد ذكر الوصف فوجب تقديمها بقدر ما يندفع به ضرورة امتناع الجمع فى المبداء ثم
الحمد النعت بالجميل على الجميل اى الفعل الحسن الصادر من المحمود باختياره حقيقة
او حكما على وجه يشعر بتوجيهه الى المنعوت للتعظيم ظاهر او باطن بان يقصده الشاء
والتعظيم على وجه التعميم ولا بد لتحقيق ماهيته فى الوجود من امور خمسة محمود
به ومحمود عليه وحامد ومحمود وما يدل على اتصاف المحمود بصفة (الذى اوجد آدم)
اى انشأ بقدرته العجيبة وخلق البديعة فتبارك الله احسن الخالقين وبسبه خص به
ولقوله عليه السلام ان الله تعالى لم يخلق بيده الاثلاثا وقال لسا اى الاشياء كن فكان خلق
الله القلم و آدم والفردوس بيده الحديث (والكواكب اللوامع) والكوكب يفتح الكافين
النجم وجمعه كواكب ويقال الكوكب المنير كوكب درى لزيادة نوره وكوكب ازوطة نورها
وكوكب النى معظمه واللمع واللمعان الاضاءة يقال لمع البرق اذا اضاء (وابدع السموات) اى
اخترعها من غير مثال سبق (والسحاب الهوامع) اى السائلة والهوامع بالفتح السائل
وبالضم السيلان يقال قد همت عينه اذا دعت وكذا الطل اذا سقط على الشجر ثم همع
اى سال ويقال سحاب هامع اى ماطر (واقام الشريعة واربابها) ان الاقامة عبارة
عن تسوية اركانها وحفظها من ان يقع خلل فى فرائضها وسننها وادابها من اقام العود
اذا قوموا او عبارة عن التجرد لادائها وان لا يكون فى مؤديها فتور من قولهم قام الامر
وقامت الحرب على ساقها وفى ضده قعد عن الامر فخرج فى حقه تعالى الاعتناء بشانها
(كالنجوم الطوالع) والتشبيه فى الظهور والبدور يقال طلعت الشمس والكواكب
طلوعا اذا خرجت وظهرت وطلع علينا فلان اذا هجم وطلعت على القوم اتيتهم وطلعت

الجبل اى علوته وطالع بكنهه وطالع الشئ اى اطلع عليه (واحى القلوب) كما اى الارض بالظر والانهار الجارية (والصدور المجامع) وهو عطف التفسير لانه يجمع الاخلاق الحميدة والذميمة فيشرح الله لمن يشاء روى ان الصحابة قالوا يا رسول الله اينشرح الصدر قال نعم قالوا وما علامة ذلك قال التجافى من الدار الغرور والانابة الى دار الخلود والاعداد للموت قبل نزوله وتحقيق القول فيه ان صدق الايمان بالله ووعده ووعيده يوجب للانسان ازهد في الدنيا وارغبة في الآخرة والاستعداد للموت وقال محمد بن على الترمذى القلب محل العقل والمعرفة وهو الذى يقصده الشيطان فهو ينجى الى الصدر الذى هو حصن القلب فاذا اوجد مسلكا غار فيه وبث فيه السهموم والغموم والحرص فيضيق القلب حينئذ ولا يجد للطاعة لذة ولا للاسلام حلاوة واذا طرد بسوط الشرع منع وحصل الامن ويزول الضيق وينشرح الصدر ويتيسر القيام باداء العبودية (وارسل رسوله) الى كافة الثقلين والملائكة اولى الاولين خاصة وعليه الحلبي والبيهقي بل حكى الامام الرازى والنسفى عليه الاجماع لكن اقتصر محققون منهم السبكي للتعميم بآية فيكون للعلمين نذرا وخبرا رسلت الى الخلق كافة ونازعوا فيما حكى بان البيهقي نقله عن الحلبي وتبرأ منه والحلبي وان كان سنيا لكن وافق المعترز لفق تفضيل الملك على البشر فظاهر حاله بناؤه عليه وبان الاعتماد على تفسيرهما حكاية اجماع افراد الحكاية لانهض حجة عندأمة النقل لان مدار نقل الاجماع انما تتلقى من كلام حفاظ الامة واصحاب المذاهب المتبوعة ومن يلحق بهم فى سعة دائرة الاطلاع والحفظ والاتقان واشتهر عند علماء النقل النبي والرسول وطال فيما بينهما من النسب الكلام والمحققون كما قاله ابن الصمام كالزحشرى والعصدي والتفتازانى والشريف الجرجاني على ترادفهما فانه لا فارق الا الكتاب قال الزحشرى الرسول من جمع الى المعجزة الكتاب المنزل عليه والنبي غير الرسول من لم ينزل عليه كتاب وانما امران يدعوا الى شريعة من قبله انتهى وقال فى المقاصد النبى انسان بعثه الله لتبليغ ما وصى اليه قال وكذا الرسول قال الكمال ابن ابي شراف هذا عن اختباره للقول بترادفهما وفى شرح العقائد بعد ما ذكر انه لا يقتصر على عدد فى نسبة الانبياء مانصه وكلمهم كانوا مبلغين عن الله لان هذا معنى النبوة وارسالة انتهى قال الكمال هذا مبنى على ان النبي والرسول بمعنى واحد وقال الرازى لانه معنى للنبوة وارسالة الا ان يشهد على الله انه شرع هذا الحكم وفى المواقف وشرحه النبي من قال الله ارسلتك الى قوم لك

او الى الناس جعوا وبلغهم عنى او نحوه ولا يشترط فى الارسال وفى شرح الديباج
 ازسول نبى معه كتاب والنبي غير ازسول من اى نبى لا كتاب معه بل امر بمتابعة
 شرع من قبله كبوشع وقال حسن ازرمى تبع الشرف الكشاف فى تفسير ازسول
 واعتراضه بانه لا يوافق المنقول فى عدد الرسل والكتب اذ الكتب مائة واربعة والرسل
 اكثر من ثلثمائة مدفوع بان مراده بمن معه كتاب ان يكون مأمورا بالدعوة
 الى شريعة كتاب سواء انزل على نفسه او على نبى آخر والا فرب ان الرسول
 من انزل عليه كتاب او امر بحكم لم يكن قبله وان لم ينزل عليه كتاب والنبي
 اعم لما فى ذلك من التقصير عما اورد على الاول من انه يلزم عليه ان يكون من بعث
 بدون كتاب ولا بمتابعة من قبله خارجا عن النبي والرسول مع الله لان بينه لا وجود
 لئله وقال السبكي فى شرح الفقه الاكبر ازسول من بعث بشرع مجدد والنبي يعمله و
 من بعث لتقريب شرع سابق كالنبياء بنى اسرائيل الذين بين موسى وعيسى ومن ثم شبهه
 النبي صل الله عليه وسلم علماء امتهم (بالهدى والكلم الجوامع) بفتح فكسر جمع كلمة
 او كلم بفتح فسكون وهو التأثير المدرك باحد الحاسبين السمع والبصر سمي به اللفظ لانه
 يورنه فى النفس فرحا وانبطا ان كان طيبا او هما وانقباضا ان لم يكن كذا وآزال كلام
 على الكلمات لانها جمع قلة والوضع موضع الكثير لا التقليل وعلى الكلام لانه اسم
 جنس يقع على القليل والكثير والمراد بالكلم الجوامع ما العاطفة قايلة ومعانيه كثيرة
 او القرآن سمي به لاجرازه واحتواء لفظه البسير على المعنى العزيز واشتماله على ما فيه
 الكتب السماوية وجمعه لما فيها من العلام السنية (وايدى بالحجج والبراهين) جمع حجة
 وبرهان وتأيدته نصره كما قال نع وينصرك الله نصرا عزيزا وهو فتح مكة او فتح
 الروم وغيرها او صلح الحديبية او فتح الاسلام بالحجة والبرهان والسيف والسنان
 كما فى الرازى (السواطع) والسطوع الظهور وحجته وبرهانه ساطعة الى يوم
 القيمة فى جميع نواحي الارض (وشرف بشريعة) التى شرع الله له (وحجته المسامحة)
 اى اذان الموقنين والمؤمنين وهو جمع مسمع على وزن منبر وهو الاذن يقال ملاء مسامع
 الناس اى اذانهم وفى كلمها راحة الاستهلال (والصلوة) وهى من الله ارحمة ومن
 الملائكة الاستغفار ومنا الدعاء وقال المحقق الدوانى من زعم انها تناسبة المعنى بالمتقنة
 نظر الى ان الاخيرين يجمعها طلب ارحمة فانها لم توضع للقدر المشترك بل تارة اجمعا
 المفرد وتارة لذلك وابن اعرف متا بوضع اللفظة ووضحه ذلك امكن ارجاعه الى معنى

واحد مشترك بين الامور الثلاثة كالامداد بالرحمة فلم يكن مشتركا لفظيا بل معنويا وكذا جميع الالفاظ المشتركة يمكن جمع معانيها المتعددة في امر واحد ويبقى المشترك رأسا وهو باطل قطعانم تعلق لفظ على بهما لتضمن معنى النزول وقد احسن من عبر عن معناه باسنزال ارحمة الى هنا كلامه (والسلام) وهو التسليم من الافات المنافية لغاية الكمال وجمع بينهما الكراهة افراد احدهما عند بعض اى لفظا لا خطأ او مطلقا والجملة لانشاء طلب الرحمة والسلام (على سيدنا محمد) والسيد من له السيادة والفضل واليه يرجع في كل امر ومحمد عطف بيان لصفة لتصريحهم بان العلم ينعت ولا ينعت به وما ذكره الكشف في ذلكم الله ربكم انه مجوز اتقاع اسم الله صفة للاسم الاشارة او عطف بيان وربكم خبرا انما صحح على تأويله بالمعرف باللام والافتحوز نعت اسم الاشارة بما ليس بعرف باللام وما ليس بنوصول بجمع على بطلانه ولا يبدل لان البدلية وان جوزت في ذكر رحمة ربك عبده زكريا لكن القصد الاصلى هنا ايضاح الصفة السابقة وتقدير السنة نبع والبدلية تستدعي العكس وهو اسم مفعول من التحميد وهو المبالغة في الحمد يقال حدث فلانا احده اذا اثبت على جميل خصاله وبقال فلان محمود فاذا بلغت النهاية وتكاملت فيه المحاسن فهو محمود ذكر بعض المحققين انه انما هو من صيغ المبالغة باعتبار ما قيل فيه من معنى الكثرة بخصوصه لامن جهة الصفة اذا يلزم من زيد مفضل على عمرو المبالغة في تفضيله عليه اذ معناه له جهة تفضل عليه (وما) يفرض من كونه للتكثير لا يلزم منه المبالغة لانها لا تتجاوز حد الكثرة ولخصرهم صيغ المبالغة في عدد بخصوص وكونه اجل من حمد وافضل من حمد لا يسئلزم وضع الاسم للمبالغة لان ذلك ثابت له لذاته وان لم يسم به للمناسبة قائمه به مع ما سبق من دلالة البناء عرفا على بنوع النهاية في ذلك الوصف (منبع نور المنابع) بفتحهما لانه مظهر سر الوجود الجزئي والكلبي انسان عين الوجود العلوى والسفلى روح جسد الكونين وعين حياة الدارين (وعلى اله وصحبه) اسم جمع كتمرا وجمع صاحب بمعنى الصحابي وهو لغة من صحب غيره ما ينطلق عليه اسم الصحبة واصطلاحا من لقي النبي يقظة بعد النبوة وقبل وفاته مسلما وان لم يره لعارض كعمى اولم يره النبي ولو بلا مكلمة ولا مجالسة لكونه مارا ولو تغير جهنه ولو لم يشعر كل بالاخر او تباعد او كان احدهما بشاهق والاخر بوهدة او بئر او حال بينهما مانع مرور كنهر او سترقيق لا يمنع الرؤية او ماء صاف كذلك ان عده العرف لقاء في الكل على

الاقرب من تردديه وكذا التلاقيان أمين او كان غير النبي مجنوناً محكوماً باسلامه على ما بعث وقيل الا زمن افاقته وذلك الشرف منزلة فيظهر ان نوره في قلب ملاقيه وعلى جوارحه بمجرد اللقاء فشمل التعريف غير المميز وهو ما جرى عليه طائفة منهم البرماوى لكن اختيار اشتراط التمييز وعلى عدمه دخل من حنكه صلى الله عليه وسلم كعبد الله بن الخارث او مسح وجهه كعبد الله بن ثعلبة او رآه في مهده كحماد بن بكر واختلف في الجن كوفد نصيين واستشكال ابن الاثير بانه لا تعبد لنا بالرواية عنهم رده ابن حجر والانباء الذين اجتمعوا ليلة الاسراء وغيرها وبه جزم البعض لكن جزم البلقيني بخروج النبي والملك ككل من رآه تلك الليلة من لم يبرز لعالم الدنيا فتبعه الكمال المقدسى موجبه بان المراد الاجتماع المتعارف لا ما وقع خارفا للعادة وايده بعض المحققين بان المتبادر عرفا من لفظ اجتمع اولى ومن هذا البيان انكشف ضعف جزم الذهبي باستثناء عيسى وادخاله في التعريف وما احتج به من اختصاصه عن بقية الانبياء برفعه جبا ونزوله الارض وحكمه بشرعه لا ينهض له حجة عند الشامل وعدم الاعتداد بالرؤية الواقعة خرقا للعادة بقيدانه رأى بدنه الشريف بقطة كرامة بوصف وقوعه غير صحابي واثبت ابن عبد البر الصحة لمن اسلم في حياته ولم يره شاذ ودخل من رآه بعد البعثة وان امن بانه سيبعث كما في شرح العباب وغيره ومن لقيه مؤمنا بغيره من اهل الكتاب كما صرح به ابن حجر في الاصابة تبعاً لما نقله ابن الاثير وقال البخارى من صحب النبي صلعم او رآه من المسلمين فهو من اصحابه (ما نهلت المنافع) بفتح الميم جمع منفعة والهيل المطر يقال نهلت السماء صبت وانهل المطر انهل الاسال بشدة (والمدايع جمع مدمع بالفتح موضع دمع واطراف العين) وبعد فيقول الفقير الضعيف احمد ضياء الدين) كه شخاوى مذهب الحنفى طريقة النقشبندى مشرب الشاذل (قد اردت ان اكتب الاحاديث) قال في الكشف هي تكون اسم جمع للحديث ومنه احاديث الرسول وتكون جمعاً للاحدثة التي هي مثل الاخذوكة والعجوبة وهي ما يتحدث به الناس تلهمها والمراد هنا الاول فقال سميت احاديث لانه يتحدث بها عن الله ورسوله فبقال قال الله ورسول الله صلى الله عليه وسلم كذا انتهى قال الكرماني والمراد بالحديث في عرف الشرع ما يضاف اليه صلى الله عليه وسلم وكأنه لوحظ فيه مقابلة القرآن لانه قديم وهذا حديث انتهى وفي شرح الالفية الحديث وراوده الخبر على الصحيح ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم قيل اولى صحابي اولى من دونه قولاً او فعلاً او تقرراً او صفة

ويعبر عن هذا العلم الحديث رواية ويحدها به علم يشمل على نقل ذلك وموضعه ذات النبي صلى الله عليه وسلم من حيث كونه نبيا وغايته الفوز بسعادة الدارين كما في الرسائل في اول المتن واما علم الحديث عند الاطلاق كما في الالفية فهو علم يعرف به حال الراوى والمروى من حيث القبول والرد انتهى والمراد هنا ما يضاف الى النبي صلى الله عليه وسلم خاصة ولا مجال لارادة غيره الوجيز (لاحبائي بعد الطلب منى على الاختصار) اى اقتصر فيه على الاحاديث القصيرة الوجيزة فلم يتجاوز الى ايراد الاحاديث الطويلة (والانتخاب) اى الانتزاع والاختيار والتلخيص من معادن الاثر وهو تهذيب الشيء وتصفيته مما يمازجه في خلقته مما هو دونه ويقال لخصت القول اى اختصرت فيه واختصرت منه ما يحتاج اليه واخذت من كل نوعه واحدا واستخرت الله تعالى اشار فيه الى ان الاستخارة امر مسنون في كل امر والمؤمن كايأني في احاديث (وشرعت في جمع (٦) احاديث من المعتبرة) اى غاصا على الاحاديث العزيزة البليغة الوجيزة المعدودة من جوامع الكلم والمعتبرة بين الأئمة (٣) (محدوفة الاسانيد) ولذا قد جمع هذا المختصر بحمد الله ما لم يتجمعه مجلدات كثيرة (وظاهرة الاحكام والمآل) حتى لا يحتاج الى التأويل والكلفة والمآل (ومشتملة على قواعد عظيمة من قواعد الدين) التي يذنها في الرسائل في اول المتن من المباحث المشتركة من آليات والاحاديث (ليسهل حفظها) على الطالبين (وبعم نفعها) على القاصدين (ويشمل بركااتها) على الكاملين (فجاء بحمد الله تعالى جمعا حسنا) لانه لخصته وهذبته من معادن الاثر وبرزته وبالغت في تحريراته فترك القشر واخذت اللباب وتجنبنا الاخبار التي حكم عليها النقاد بالوضع واما قار به مما اشتدت نكارته وقويت اذية فيه وحفظته عما تفرد به وضاع وكذاب وان لم يثبت عنه خصوص الوضع فعني اتممه جهابذة الاثر ووضع الحديث على النبي صلى الله عليه وسلم والكذب فلورحل المرء لسماعه من الف فرسخ فهو حسن جدبر (وذكرت في اخر كل واحد من الاحاديث) النبوية المصطفوية (مخرجه) بكسر الراء من خرج العمل تخرىجا فخرجه قال از محشرى ومن المجاز خرج فلان في العلم والصناعة خروجا اذا تع وخرجه فلان فخرجه وهو خر بحة او من اخترجه بمعنى استخرجه وخرج الغلام لوجة ترك بعضه غير مكتوب واذا كتبت الكتاب فتركت مواضع الفصول والابواب فهو كتاب مخرج وخرج الكتاب جعله ضروريا ومختلفة وفلان خراج ولاج للمتصرف الى هنا كلامه قالوا الاخراج والاستخراج الاستنباط (من الأئمة اصحاب الاحاديث) اى ارباب الاحاديث

٦ وذلك غالبي
اواد عاني والا
فكثيرا ما وقع
انه لم يصرف الى
الاهتمام فسقط
فيما التزم فيه
الصون عنه في
هذا المقام كما
ستراه في مواضعه
موضعا لكن
العصمة لغير
الانبياء متعذرة
والغفلة على
البشر شاملة
سبح

٣ باسرها على ما
اطلع عليه
المصنف لآبا
عتبار ما في
نفس الامر لتعذر
الاحاطة بها و
افاضتها على
ما جمعه جامع
الكبير لو لم
لاختر منه المعية
قبل كلامه وفي

والمصنفين والراسخين في فن الحديث يعني اجتهدت في نهذيب عز والاحاديث الى
مخرجها من أمة الفن من الجوامع والسنن والمسانيد فلا عز والى شيء منها الا بعد
التبني والتفتيش عن حاله وحال مخرجه ولا اكتفى بعزوه الى من ليس من اهله وان جل
كعظماء المفسرين (ورواه) جمع راو (من الصحابة من واحد الى تسعة) او اكثر
كاحاديث المتواترة منها حديث من كذب على معصدا فليتبوأ مقعده من النار اخرجه
ثمانون مخرجا عن اربعين راويا (واشرت بانواعه من صحته وحسنه وقوته وضعفه)
كما مر تبيها للفائدة وارشاد اللطالين وتبصيرا للبعصار (ورتبته) اي الكتاب من الترتيب
قال الشريف هو جعل الاشياء بحيث يطلنى عليها اسم الواحد ويكون لبعضها نسبة
الى بعض بالتقدم والتأخر في الرتبة العقلية فهو اخص من الألف اذ هو ضم الاشياء
مؤتلفة كما مر سواء كانت مرتبة الوضع ام لا (على حروف الهجاء) وتسمى حروف
المعجم اي حروف الخط المعظم كمعجم الجوامع وهي الحروف المقطعة التي يختص
اكثرها بالنقط سميت معجمة لانها اعجمية لا بيان لها اولانها اعجمت عن الناظر
فيها معناه ذكره ابن عربي وقال غيره المعجم اسم مفعول صفة لخدوف اي حروف
الخط الذي وقع عليه الاعجام وهو النقط او مصدر سمي كالاعجام وعليها فاطلاق
حروف المعجم على الكل من قبيل التغليب والحرف يذكر ويؤنث واصله
طرف الشيء الذي لا يؤخذ منفردا وطرف القول الذي لا يفهم وحده وحق ما سمي حروفا
اذا نظر الى صورها ووقوعها آخر آخر من الحكم ولم يفهم لها دلالة فنضرب الى
مثلها جزوا من كلمة مفهومة فنسمى عند ذلك حروفا وعند النطق بها هكذا الف لام
ميم يقال فيها اسماء وان كانت غير معلومة الدلالة كحروف ابنت فانها كلها اسماء
على ما فهمه الحليل وانما نسمى حروفا عند ما تكون اجزاء كلمة محركة للابتداء
او مسكنة للوقف (١) والانهاء (مراعي) اي ملا حظا في الترتيب (اول كلمة
من الحديث) يعني محافظا على الابتداء بالحروف الاولى والثاني من كل كلمة اولي
من الحديث واتباعهما بالحروف الثالث منها وهكذا فيما بعده على سياق الحروف
كما لو اشترك حديثان في الحرف الاول واختلفا في الثاني من الكلمة نحو ابا وانا فيوضع
على هذه الترتيب فان اشتركا في حرفين روى الثالث وهكذا وان اشتركا في كلمتين روى
كذلك كقوله آخر مرة وآخر من يحشر وكذا ان اشتركا في كلمات كقوله من رآني
في المنام فسيراني وقوله من رآني في المنام فقد رآني فانما يخالف الترتيب قليلا في حرف

تاريخ كمر
احد صح من
الحديث سبع مائة
الف حديث
وكثير وقال
ابوزريعة كان
احد يحفظ الف
الف حديث
او قال حفظ
البخاري مائة
الف حديث
صحيح ومائتي
الف حديث غير
صحيح وقال
مسلم مستف
الصحيح من
ثلثمائة الف الى
غير ذلك ثم منه
١ قال ابن عربي
الحروف امة من
الامم مخاطبون
يكلفون وفيهم
رسل من
جنسهم قال ولا
يعرف هذا الا
اهل الكشف
منه

احيانا لنكتة لكون الحديث شاهداً لما قبله اوفيه تنهيه او امر بتبطه ونحو ذلك من المقاصد الصناعية المقتضية ثم انه شرع في بيان رموزها اصطلاحاً علمها فقال (ورمزت) اى اشرت على من خرج الحديث من اهل الاثر والرمز الاشارة بنحو واجب اورأس قال في الكشف واصله التحرك ومنه الراموز للبحر وفي الاساس رمز اليه وكله رمز ابشفتيه وحاجبيه ويقال جارية غمازة بيدها همزة بغينها لمازة بغيمها رمزة بحاجبها ودخلت عليهم فترامزوا وتغامزوا انتهى وقيل الرمز تلتطف في الافهام باشارة تحرك طرف كيد ولخط والغمزا شد منه وقال الراغب يعبر عن كل كلام كاشرة بالرمز كما عبر عن السعاية بالغمز ثم توسع فاستعمل في الاشارة بالحروف التي اصطلاح عليها في العز والى المخرجين (للبخاري خ) وهو ابو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة بن بردزبه الجعفي زين هذه الامة افتخار الائمة صاحب اصح الكتب بعد القرآن صاحب ذيل الفضل على مرازمان الذي قال فيه امام الائمة ابن خزيمة مات تحت اديم السماء اعلم بالحديث منه وقال بعضهم انه من آيات يمشى على وجه الارض وقال الذهبي كان من افراد العالم مع الدين والورع والتأله ومع ذلك غلب عليه الفرض من اهل السنة فقال في كتاب الضعفاء ما سلم من الكلام لاجل مسألة اللفظ تركه لاجلها الراوي ان هذه عبارة واستغفر الله نسئل الله العافية ولهذا قال التاج السبكي شيخنا الذهبي عنده على اهل السنة تحمل مفرد واذا وقع بأسعري لا يبق ولا يندر فلا يجوز الاعتماد عليه في ذم اشعري ولا تشكر حنبلي تفقه البخاري على الحميدي وغيره من اصحاب الشافعي وكتب احمد وزها الف عالم وكتب عنه المحدثون وفي وجهه مشعرة وكان يحضر في مجلسه زها عشرين الفا وسمع منه الصحيح نحو تسعين الف قال انه الف الصحيح من زها ستمائة الف حديث وانه ما وضع فيه حديث الا اغتسل وصلى ركعتين والغسل بماء زمزم والصلوة خلف المقام وصنفه في ستة عشر سنة وروى عنه مسلم خارج الصحيح وكان يقول له دعني اقبل رحيلك يا طبيب الحديث يا استاذ الاستاذين يا سيد المحدثين ولد بعد صلوة الجمعة ثالث عشر شوال سنة اربع وتسعين ومائة ومات عند صلوة العشاء ليلة عيد الفطر سنة ستة وخمسين ومائتين وما احسن قول الكمال واد البخاري في صدق ومات في نور ومناقبه سائرة مفردة بان تأليف منها ان كتابه لم يقرأ في كرب الافرج ولا ركبه في مركب فغرق وانما رمز اليه المؤلف بحرف من حروف بلده دون اسمه لان نسبته الى بلده اسهر من اسمه وكنيته ورمز اليه بالذء دون غيرها من حروف بلده لانها انهر حروفه وليس في حروف بقية

الاسماء خاء (ولمسلم) وهو ابو الحسين بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري صاحب الصحيح المشهور له بالترجيح صنفه من ثلثمائة الف حديث كما في تاريخ ابن عساكر عنه اخذ عن احمد وخلق وعنه خلق روى له الترمذي حديثا واحدا وهو احداثة الحفاظ ولد سنة اربع ومائتين وتوفي عشبة يوم الاحد لست بقين من رجب سنة احدى وسنين ومائتين وذكر الحاكم ان سبب موته انه ذكر له حديث فلم يعرفه فاوقد السراج وقال لمن بالدار لا يدخل احد منكم فقالوا اهديت لنا سلة تمر وقدموها فكان يطلب الحديث ويأخذ ثمرة تمر فاصبح وقد نفى التمر ووجد الحديث فأتى ورحل رحمه الله الى العراق والحجاز وشام ومصر واخذ الحديث عن يحيى بن يحيى النيسابوري وانما رمز المؤلف بالميم لان اسمه اشهر من نسبته وكنيته عكس البحارى والميم اول حروف اسمه ورمز بهما بعض قى للصحيحين المشهورين كذا على علم واتفقت الامة على انهما اصح الكتب وقول الشافعي الاصح الموطاء كان قبل ظهورهما والجمهور ان ما في البحارى دون التعاليق والتراجم واقوال الصحب والتابعين اصح مما في مسلم وعكسه لطيل في رده وجميع ما اسند في الصحيحين يحكم بحسنه قطعا او طنا على الخلاف المعروف سوى مائتين وعشرة احاديث اتفقها عليهم الدار فطنى واجا بواعنها (ولا بن داود د) هو سليمان بن الاشعث السجستاني الشافعي اخذ عن احمد وخلق وعنه الترمذي ومن لا يخصص ولد سنة اثنين ومائتين ومات سنة خمس وسبعين ومائتين قالوا اليه الحديث كما اليه لداود الحديدي وقال بعض الاعلام سنه ام الاحكام ولما صنفه صار لاهل الحديث كالمصحف قال كتبت خمسمائة الف حديث انتخبت منها الدين الاربعة الاف ونمائاة ذكرت الصحيح وما يشبهه وما يقاربه وما فيه وهن شديد بينته قال الذهبي قدوفي فانه بين الضعيف الظاهر وسكت عن المحتمل لما سكت عنه لا يكون محسنا عنده ولا بد كما ادعاه ابن الصلاح وغيره بل قد يكون فيه ضعف انتهى وهذا قد سبقه اليه ابن مندة حيث كان يخرج عن كل من لم يجمع على تركه ويخرج الاسناد اذا لم يجد في الباب غيره لانه عنده اقوى من رأى ارجال قال ابن عبد البر ادى هذا رد على من يقول ان ماسكت ابو داود عليه تخريج به ومحكوم عليه بانه حسن عنده قال والذى يظهر ان ماسكت عنه وليس في الصحيحين ينقسم الى صحيح صحيح به مهرد وموسط بينهما فاني سنه ستة اقسام او ثمانية صحيح لذاته صحيح لغيره حسن لذاته حسن لغيره بلا وهن فيهما ماله وهن غير شديد وهذا قسمان ماله حار وما لا جابر له وما قبلها قسمان ما بين وهنه وما لم ينسبه

ورمز له المؤلف بالدال لان كنيته اشهر من اسمه ونسبه والدال اشهر حروف كنيته
وابعدها عن الاشتباه ببقية الالمات انتهى (وللتزمذى ت) بكسر الفوقية والميم
ويضمها او يفتح فكسر كلاهما مع اعجام الدال نسبت له لبلد قديمة بطرف جيحون وهو
الامام ابو الحسن محمد بن عيسى بن سورة من اوعية العلم وكبار الاعلام ولد اكنه سنة
تسع ومائتين ومات سنة تسع وسبعين ومائتين وقول الخليل بعد الثمانين ردوه
وصنيع السيوطى والدليلى وابن حجر جامع الترمذى بين ابى داود والنسائى فى اربعة لكن
قال الذهبي ان خط رتبة جامع الترمذى عن سنن ابى داود والنسائى لاخرجه حديث
المصلوب والكليى وامثالهما وقال فى الميزان فى ترجمه يحيى بن يمان لا تعتبر تحسين
الترمذى فعند المخالفة غالبا صغاف ورمز له المؤلف بالتاء لان شهرته بسببه بلده
اكثر منه باسمه وكنيته (وللسائى ن) هو الامام احمد بن نجيب الحراسانى النافعى
ولد سنة اربع او خمس عشر ومائتين ورحل واجتهد واتقن الى ان تفرد فقها
وحديثا وحفظا واتقانا قال ابن خيتمى له شرط فى الرجال اسد من السخين وقال الباج
السبكى عن ابيه والذهبي النسائى احفظ من مسلم صاحب الصحيح وقال ابو جعفر بن
ازبير لابى داود فى استيعاب الاحاديث الاحكام ما ليس لغيره وللتزمذى
فى فنون الصناعة الحديثية ما لم يشترك فيه غير وقد سلك السائى انحص تلك
المسالك واجملها وكان سبها منبسطا فى الماء كل كبير الجماع والنساء مع كثرة التعمد
دخل دمشق فذكر فضائل على فقتل له ففضائل معاوية فقال ما اكفى ان يذهب رأسا
برأس حتى يذكر له فضائل ايضا فدفع فى خصمه حتى سرف على الموت
فاخرج فأت بالرملة او فلسطين سنة ثلاث وثلثمائة وحمل للقدس او مكة فدفن بين
الصفاء والمروة ورمز المؤلف له بالنون لان نسبته اشهر من اسمه وكنيته (ولان حاجة
ه) وهو الحافظ الكبير محمد بن يزيد بن يعقوب مولا هم القروينى وماجة لقب لابييه يزيد
كان من اكابر الحفاظ مجمع على توثيقه لما عرض على ابى زرعة قال اظن ان هذا ان
وقع بايدى الناس تعطلت الجوامع او اكثرها ولسنة اثنين ومائتين ومات سنة ثلاث
وسبعين ومائتين قال الترمذى كلما انفرد به ابن ماجة عن اخيه ضعيف واعترض
م حمل تارة على الاحكام وطورا على ارجل ورمز له بالهاء لان ستهاره ملاقب
ابيه اكرمه باسمه وبلده وهذه الالف الاربعة فيها الصحيح والحسن والضعيف
فليس كلها فيها حسن ولهذا عاونا على محى السنة البغوى به فيه احصا صحيح الى

الصحيح والحسان جأنحاً ان الحسن مارواه اصحاب السنن والصحيح مافي الصحيحين او احدهما ومن رد عليه ابن الصلاح فقال هذا اصلاح لايعرف وليس الحسن عند اهل الحديث عبارة عما في السنن واما قول الصباغ اتفق اهل المشرق والمغرب على صحة الكتب الخمسة فخطأ مصرح بل اتفقوا على ان مافي السنن الضعيف والمنكر نعم هي اعلى رتبة من جميع المائيد (ولاحد بن حنبل سم) اي في مسنده بفتح النون يقال لكتاب جمع فيه ما اسنده الصحابة اي روهه والاسناد كسند الشهاب ومسند الفردوس اي اسناد حد يثما ولم يكتف في الرمز اليه بحرف واحد كما فعل باولئك لئلا يتحسف بعلامة البخاري والاحمد هو ابن محمد بن حنبل الناصر للسنة الصابر على المحنة الذي قال فيه الشافعي ما ببغداد افتمه منه ولا زهد وقال امام الحرمين غسل وجه السنة من غبار البدعة وكشف الغمة عن عقيدة الامة ولد ببغداد سنة اربع وستين ومائة وروى عن الشافعي وابن مهدي وخلق وعنه الشيخان وغيرهما ومات سنة احدى واربعين ومائتين وارثت الدنيا لموته قال ابن المديني مسنده وهو نحو ثلاثين اواربعين اصل من اصول الاسلام وقال ابن الصلاح مسند احمد ونحوه من المسانيد كابي يعلى والبرار والدارمي وابن راهوية وعبد بن حميد لا يتحقق بالاصول الخمسة وما اشبهها اي كسند ابن ماجة في الاحتجاج بها والركون اليها فقال الزين العراقي وجود الضعيف في مسند احمد محقق بل فيه احاديث موضوعة جمعتها في جزء انتهى ورده تلميذه ابن حجر في تعجيل المنفعة بانه ليس فيه حديث لا اصل له الا اربعة منها خبر ابن عوف انه يدخل الجنة زحفا قال ابن حجر في تخرجه زوايد البراهن واذا كان الحديث في مسند احمد لا يعزى لغيره من المسانيد (وزيادات ابنه عبد الله عم) وهو عبد الله بن الامام احمد ويقال في زوائده اي زوائد مستدايه جمع عشرة آلاف حديث وازيد روى عن ابيه وابن معين وخلق وعنه السائي والطبراني وغيرهما وعن علماء كثير قال الخطيب ثقة ثبت ولد سنة ثلاث عشرة ومائتين ومات سنة تسعين ومائتين (ولعبد الرزاق عب) في كتاب الجامع وهو عبد الرزاق بن همام ابن نافع ابو بكر احد الاعلام روى عن ابن جريج وهنر وعنه احمد واسحاق مات عن خمس وثمانين ببغداد احدى عشر ومائتين وكان ينسب من التاسعة وهو قبيلة الحميري حافظ مصنف شهير عي في آخر عمره (ولابن داود الطيالسي ط) وهو بفتح الطاء المهملة ومثناة ثنية وكسر اللام نسبة الى الطيالسة وهي جمع الطيلسان بفتح الطاء واللام وهو معروف يلبس عند ايام الشتاء

وفي معجم الصغير
يقال فيه نحو
عشرين ألف
حديث وما
يستغرب وقفت
على تذكرة
المقرئين بخطه
فوجدته ذكر
في ترجمة الحافظ
بن حجر أنه كان
سريع الكتابة
سريع القراءة
بحيث قرأ معجم
الصغير للطبراني
في مجلس واحد
عند مدرس دمشق
وقد عاب ابن
الفضل جمعه
الأحاديث على
الأفراد مع ما فيه
من النكارة
السديدة
والموضوعات
وفي بعضها
القدح في كثير
من قدماء
الحجاة وغيرهم
وهذا الأمر
لا يختص به

وهو الذي يجعل على العمائم كذا قاله السمعاني واسمه سليمان بن داود بن الجارود
واصله من فارس وسكن بالبصرة ثقة حافظ غلط في أحاديث (ولسعيد بن منصور) روى
في سننه هو أبو عثمان الخراساني ويقال الطالقاني الثقة اللبيب صاحب السنن روى
عن مالك والليث وعنه أحمد وأبو داود وغيرهم مات بمكة سنة سبع وعشرين ومائتين وهو
في عشر التسعين قال السيوطي في شرط التقریب ومن بمطان العضل والمنقطع والمرسل
سنن سعيد بن منصور والسنن جمع سنة قال العراقي والتعبير بها أولى من التعبير بالحديث لانه
لا يختص عندهم وصفه بالمرفوع بل يشمل الموقوف بخلاف السنة قال ازين زكريا
وبما قاله عرف ان بينهما عمومًا لمطلقًا قال والحديث الضعيف لا يسمى سنة هكذا جزم
به في شرح الآلفية (ولا بن أبي شيبة) وهو الثابت العديم النظير عبد الله بن محمد بن أبي
شيبه العباسي الكوفي صاحب السنة والأحكام والتفسير وغيرهما سمع عن ابن المبارك
وابن عيينة وتلك الطبقة وروى عنه الشيخان وأبو داود وابن ماجه وخلق قال الفلاس
ما رأيت أحفظ منه مات سنة خمس وثلاثين ومائتين (ولا بن يعلى ع) وهو الحافظ الثابت
محدث الجزيرة أحمد بن علي بن المنى التميمي سمع عن ابن معين وطبقته وعنه ابن حبان
والاسماعيلي وغيرهما هو أهل الصدق والأمانة والحلم وثقه ابن حبان والحاكم
وللسنة عشر ومائتين ومات سنة سبع وثلثمائة (وللطبراني في الكبير ط) أي في معجمه
الكبير المصنف في أسماء الصحابة قيل أورد فيه ستين ألف حديث وهو الإمام سليمان
اللمخي أو القاسم أحد الحفاظ الخوارج المكثرين صاحب التصانيف الكثيرة أخذ عن
أكثر من ألف شيخ منهم أبو زرعة وطبقته وعنه أبو نعيم وغيره وقال الذهبي ثقة صدوق
واسع الحفظ بصير بالعلل وأزجال والأبواب كثير التصانيف إليه المنتهى في كثرة
الحديث وعلومه تكلم ابن مردويه في أخيه بأرهم أنه فيه وليس به بل هو حافظ ثبات
مات بأصبهان سنة ستين وثلثمائة عن مائة سنة وعشرة أشهر (وفي الوسط طس)
أي في الأوسط الذي ألفه في غريب شيوخه يقال ضمنه ثلاثين ألف حديث
وفي تاريخ ابن عساكر أن الطبراني كان يقول هذا الكتاب روي (ولدار قطني قط)
نسبة إلى الدار والقطن ركب الأسمان وجعلوا أحداً ونسب إليه كتابه عليه في الصباح
(فان في السنن أطلقت) العزو إليه عارياً عن التقييد (والا) أي بان كان في غيرهما من
تصانيفه كالعلل (بينته) أي عين الكتاب الذي هو فيه وهو جند العلل الحافظ
الجيل علي بن عمر البغدادي الشافعي إمام زمانه وسد أهل عصره تفقه بالاصطخري

وروى عن البغوى وابن صاعة والحاملى وعنه القاصى ابو الطيب والمرقانى
والصابونى وغيرهم قيل للحاكم هل رأيت مثله قال ما رأى مثل نفسه فكيف ناوله مصنفات
يطول سردها قال ابو الطيب هو امير المؤمنين فى الحديث ومن أمل سنه عرف قدر
علمه بمناهب العلماء والخطيب هو امام دهره ورمع وقته صحيح الاعتقاد عارف بمناهب
الفقهاء واسع الاطلاع لكن رأيت فى كلام الذهبى ما سيرا الى انه كان تساهل فى احوال
فانه قال مرة الدار قطنى مجمع الحشرات وقال فى اخرى لما نقل فى حديث اعلى الدار
قطنى انه لا يقبل تصغيره حتى بين سببه ما نصه هذا يدل على هوى ابن الجوزى وقلة علمه
بالدار قطنى فانه لا يسهف الامس لا طب فيه انتهى وادسنه ست وثمناة ومات سنة خمس
وثمانين عن نحو ثمانين وصلى عليه ابو حامد ودفن بقبر معروف الكرخى
(ولاى نعم فى الحلية حل) احمد بن عبد الله بن اسحاق الاصفهائى الصوفى الفقيه الشافعى
الحافظ المكثراخذع الطبرانى وغيره وعنه الخطيب وغيره وهو اخص تلاميذه وعجب
عدم ذكره فى تاريخ مع كونه دخلها قال الذهبى صدوق تكلم فيه لاجلة لكنه عقوبة من الله
ل كلامه فى ابن مندة هوى وكلام ابن مندة فيه فظيع لكن اقول وكلام الاقرآن بعضهم
بعضا لا يعبأ به وما علمت عصر اسلم اهله من ذلك سوى الانبياء مات باصبهان سنة
ثلاثين واربع مائة عن اربع وتسعين سنه هـ هذا كلام الذهبى وكتبه حلية الاولياء
وطبقات الاصفياء قالوا الما سنفه بيع فى حياته باربع مائة دينار واشتهرت بركته وعلت
فى الخافقة درخته وهاهنا بقول الامام ابي عثمان الصائونى فمما نقله عنه فى الضوء
وغيره كل بيت فيه حلية الاولياء لابي نعم لا دخله الشيطان (وللبهقي ق) نسبة
الى بهقي قرية محتجة بواحي ساور وهو الامام الجليل الحافظ الكبير احداثة الشافعية
المشهور بالفصاحة والبراعة سمع من الحاكم وغيره وبلغت تصانيفه نحو الالف قال
السبكي ولم يتفق ذلك قال الذهبى ودأرتة فى الحديث ليست كبرية بل نورك له فى مروياته
وحسن تصرفه ومها لحدقه وخبرته بالاواب ورجال واعنى مجمع نصوص النماضى
وجمع احاديثها قال امام الحرمين ما من شافعى الا وللشافعى فى عنقه منة
الا لبهقي فله عليه منة وسننه الكبرى الذى قال السبكي لم يصنف احدهم له تهديبا
وترغيبا وجودة (فان كان فى السنن الملقب) النسبة اليه (والا لبته) اسم كتابه
صريحاً (وله فى شعب الايمان هـ) بكسر الهمزة كتاب نفيس عزيز الفوائد
فى ستة اسفار كبار وندسنه اربع وثمانين وثلثمائة ومات سنة ثمان وخمسين

الطبرانى فلا
معنى لافراده
باللوم بل أكثر
المحدثين فى
الا عصار
الماضية اذا
ساقوا الحديث
باسناده اعتقدوا
انهم يروا من
عهدته انتهى

٨ وافى اسلمة

الكتب جامع
النفيس في
المرور للشيخ
الامام بهاء الدين
عبدالله بن
عبدالرحمان
المعروف بان
عقيل المصري
الشافعي
المتوفى في سنة
تسع وستين

و

واربع مائة بنيسابور وحمل اليه قدفن بها (وللعقيل في الضعفاء) اى في كتاب
الذى صنفه في بيان حال الحديث الضعفاء جمع ضعيف والضعف بفتح الصادق لغة
تيمم وضمها في لغة قرش خلاف القوة والضعف والعقيل بضم العين المهملة وفتح
القاف مصغرا ابن خالد بن عقيل بفتح العين الاصل بفتح الهمزة واللام وسكون التحتية
ابو خالد القرسي الاموي مولا لهم ثقة سكن المدينة ثم الشام ثم مصر من السادسة كما في
التهذيب المتوفى في سنة احدى واربعين ومائة (٨) كما في القسطلاني وفي القاموس
العقيل على وزن الزبير اسم قرية في قضاء حوران واسم من اسماء الرجال واسم ابي
قبيلة فحينئذ يكون نسبة اليها واصل العقيلي على وزن السميحى حصرم الكرم يقال في
الكرم عقيلي اى الحصرم ويقال لشتره حصرمى وفي اسامي الكتب والجامع الصغير
منظومات منها نظم الشيخ الامام شمس الدين محمد بن احمد العقيلي البحاري المتوفى
في سنة سبع وخمسين وستائه وهذا صحيح (ولان عدى في الكامل عد) اى في كتابه
السمى بالكامل الفه في معرفة الضعفاء وهو اصل من الاصول المعول عليها المرجوع
طابق اسمه معناه ووافق لفظه نحوه من عينه اجمع المنجعون وبشهادته حكم
المحكمون والى ما يقوله رجع المتقدمون والمتأخرون وهو الحافظ عبد الله بن عدى بن
القطان ابو احمد الجرحاني احدائمة الحفاظ الاعيان واحد الجهابذة الدين طافوا البلاد
وهجروا الوساد واصلوا السهاد وقطعوا المعتاد طالين للعلم لا يعتري همهم قصورهم
وبنى عن مهم عظام الامور وقواطع روى عن الجمي وعير وعنه ابو حامد الاسفرائني
واوسعيد الماليني قال السهمى حافظ متقن لم يكن في زمانه مثله وقال ابن عساكر كان
مصنف ثقة على لحن فيه ات سنة خمس وستين وثلاثمائة عن ثمان وثمانين سنة (والخطب
خط) وهو الحافظ احمد بن علي بن ثابت ابو بكر البغدادي الفقيه الشافعي احد الاعلام
الحفاظ ومعه الحديث له اكثر من خمسين مؤلفا ولد سنة اثنين وتسعين وثلاثمائة وسمع
خلايق لا يحصى واخذ عن المحاملي واى الطيب قال السمعاني كان هيا وقورا قه حجة
حسن الخط كثير الصمت لصحا خم به الحفاظ وكاب له نروه ظاهرة وصدقات طائلة
مات سنة ثلاث وستين واربع مائة بغداد وحمل جنازته صاحب المذهب ودفن بحاس
الحافي وكان شرب ماء زمزم لذلك وان محدث بثار نحوه بجامع بغداد وان على بجامع
المنصور فاستحب له وكان سرع القراءة حياقرأ البحاري على كرمة الروزية في خمسة
ايام وسمع على اسماعيل الضرر البحاري في ثلاثة مجالس وله نظم ومنه * الشمس

نشبهه بالبدر يحكيه * والدري يحكك والمرجان من فيه * ومن سرى وطلام الالي معتكر *
فوجهه عن ضياء البدر يغنيه * (فان كان) اى الحدث الذى اعزوه اله (فى
تاريخه) اى تاريخ بغداد المشهور وفيه وصف المحدثين (اطلق) الغرواله (والا
بان كان فى غيره من تأليفه المشهورة المنتشرة) منته) بان اعين الكتاب الذى هو فيه قال
الخضرمى وغيره واعمرى ان تاريخ الخطيب من المصنفات الى سادت القامه بخلاف
مضمونها سماه تاريخ بغداد وهو تاريخ العالم كالآغانى للاصهانى سماه الاغانى وفيه
كل شئ * (ولا بن عساكر فى تاريخه ك) وهو حافظ السام ابو القاسم على بن حسين بن
هبة الله الدمسقى الشامى صاحب تاريخ دمشق وغيره ولد سنة تسع وسبعين واربعمائة
ورحل الى بغداد وغيرهما وسمع من نحو الف وثلاثمائة شيخ وثمانين امرأه روى عنه من
لا يحصى واثني عليه الأئمة بما يطول ذكره مات سنة احدى وسبعين وخمسمائة (ثم ان
اطلقت العز والى ابن جرير) وهو محمد الطبرى المجتهد المطلق احدى الأئمة فى الدنيا علما
ودينا واحتمادا (فهو فى تهذيب الآثار) وهو كتابه عديم المثل (وان فى تفسيره اوفى
تاريخه بنته) وله تصانيف كامر (ولا بن حبان حب) بكسر الحاء وتسديد الباء الموحده
وهو محمد بن حبان التميمى الفقيه السافى البسقى احدى الحفاظ روى عن البسائى
وانى يعلى وابن خزيمة وخلق وعنه الحاكم وغيره وطبق كتبنا نفيسة منها تاريخ الثقات
وتاريخ الصعفاء ولى قضاء سمرقند وكان أسافى الحديث عالما بالفقه والكلام والطب
والفلسفة والنجوم ومن عمه اتحن ونسب للزندقة وامر بقتله ثم اخرج لسمرقند مات
بسبب سنة اربع وخسين وثمثة وهو فى عشر الثمانين وكتاباه الصحيح المسمى بالتقاسم
والانواع المقدم عندهم على مستدرك الحاكم قال الحازمى ابن حبان امكن فى الحديث
من الحاكم والحاكم اسد تساهلا منه فان غاية ابن حبان ان يسمى الحسن صحيحا انتهى
وما اقتضاه التقرب كاصله بما يخالف ذلك رواه العراقى بان ابن حبان شرط تخرج
مارآه ثقة غير مدلس سمع من شيخه وسمع منه الاخذ عنه دخلا عن ارتسال وانقطاع
وفى بالثقة ولم يوف الحاكم قال وصحح ابن خزيمة اعلا رتبة من صحيح ابن حبان
ثم الحاكم قال ابن حجر وذكر ابن حبان فى صحيحه انه امام يربيه ليحفظ اذ لورسه ترتيبا
سهلا لا تكل من يكون عنده على سهولة الكشف فلا يحفظه واذا تواعد طريق الكشف
كان ادعى لحفظه ليكون على ذكر من جيعه (والحاكم فى المستدرك) هو محمد بن عبد الله
بن حمدويه الصبى الشافى الامام الرجال له وف بان البيع احدى الاعلام قال ابو حاتم

وغيره قام الاجماع على ثقته ونسب الى التشيع وقال الذهبي ثقة ثبت امكنه تشيع
ويحط على معاوية والله يحب المنصف ما الرجل برافضي كما زعمه ابن طاهر فاماصدقه
في نفسه ومعرفته هذا الشأن فجمع عليه انتهى وقال السبكي اتفق العلماء على انه من
اعظم الأئمة الذين حفظ الله بهم الدين ولد سنة احدى وعشرين وثلثمائة واكثر ارحله
والسماح حتى سمع من نيسابور من نحو الف شيخ ومن غيرها أكثر ولا يتعجب من ذلك
قال ابن النجار ذكر ان الحافظ اباسعيد السمعاني له سبعة آلاف شيخ واستملى على ابن حبان
وتفقه على ابن ابي هريرة وغيره روى عنه الأئمة الدارقطني والقفال الشاشي وهما من
شيوخه والبيهقي اكرمه وبكته تفقه وتخرج والاستاد ابو القاسم القشيري رحل
الناس اليه من الافاق وحدوا عنه في حياته وافرد الحافظ المدني ترجمته بالآليف وذكر
انه دخل الحمام واعتسل وخرج فقال اه وقبض وهو مستور لم يلبس القميص (وللضياء
المقدس في المختارة) في الحديث (ض) وهو الحافظ ضياء الدين محمد بن عبد الواحد لمقدمي
الحلي المتوفى سنة ثلاث واربعين وستمائة التزم فيه الصحة ^{صحح} فيه احاديث لم يسبق
الى تصحيحها احد قال ابن كثير وهذا الكتاب لم يتم وكان بعض الحفاظ من مشايخ ايرججه على
مستدرك الحاكم كذا في الشاذ الفياض وكتابه الاحاديث المختارة مما لبس في الصحيحين (وللدارمي
در) في سننه وهو الامام الحافظ عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي الدارمي المتوفى سنة
خمس وخمسين وثلثمائة وهو في عشر الثمانين كما في الفيض وكتابه المسند المشهور له بالترجيح
المستحق لان يسمى بالصحيح قال حافظ ابن حجر مسند الدارمي ليس دون السنن في الرتبة
بل اوضح الى الخمسة اكان اولى من ابن ماجة فانه امثل منه بكثير (ولان خزعة خز) وهو الامام
الماهر عالم زمانه اني بكر محمد بن اسحاق بن خزعة النيسابوري المتوفى سنة احدى وعشرين
وثلثمائة وهو المجتهد والمطلق البحر العجاج المنعوت امام الأئمة قال الزين العراقي صحيح
ابن خزعة اعلى رتبة من صحيح ابن حبان ثم الحاكم كما في الفيض وله كتاب التوحيد عديم
المثل اوله الحمد لله العلي العظيم وما اشتهر ابن خزعة بهذا اماما من كبار متعصران حنفي
وشافعي فالحنفي محمد بن خزعة مات سنة اربع عشرة وثلثمائة بالناس والسافعي محمد بن
خزيمة مات في ذي القعدة سنة احدى عشرة وثلثمائة ادرك اصحاب الشافعي عليهم
(ولاصفها في صف) وهو قوام الدين ابي القاسم اسماعيل بن محمد الطلمحي التميمي
المتوفى سنة سبع وخمسين واربع مائة على طريقه المحدثين بالتحديث والاسناد (ولان
عبد البر) في سننه وهو الحافظ الماهر الكامل جمال الدين ابو عمرو يوسف بن عبد الله المسهور

وفي التهذيب
القشيري بمجعة
مصغرا ابن عمرو
مستور من السادسة
م

ه يعني اسوق فيه
لفظ البني بنصه
واطوق كل خاتم
منه بفصه واتبع
متن الحديث بذكر
من خرج من
الائمة اصحاب
المكتب المعبر
ومن رواه من الصحابة
من واحد الى
عشرة او اكثر الى
اربعين سالكا
طريقة من يعرف
منها صحة الحديث
وحسنه وضعفه

مرتباً ترتيب اللغة
على حروف المعجمة
مراعياً اول الكلمة
فابعده كما مرفه
الوف احادث
هي مقالة من الف
الف حديث بل
ازيد ويكي عن
الف محلدات م

بان عبد البر القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربع مائة قال للفقهاء ابو عمر يوسف بن
عبد الله بن محمد بن عبد البر النخعي كذا في اول كتاب الاستيعاب لابن عبد البر وله كتاب
الاجوبة الموعبة (وللقشيري قش) وهو الشيخ الامام العالم العارف بالله ركن الاسلام ابو
القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري المتوفى سنة ستين واربع مائة وهو مریداني هلى
البقاق وهو مریداني على الفارمدى وله تصانيف لطيفة منها رسالة الفسيرة والتفسير
ولطائف الاشارة ومن كلامه التوحيد سقوط الرسم عند ظهور الاسم فناء الاعيار عند طلوع
الانوار تلاشي الخلاف عند ظهور الحقائق وقد روية الاغيار عند وجد قد روية الحبار جل ذكره
ورسالة التي كتها الى جماعة الصوفية ببلدان الاسلام (٤) في سنة سبع وثلاثين واربع مائة
(وللقشيري قش) وهو الامام الحافظ الكبير محي السنة ناصر الحديث اني محمد الحسن بن مسعود
البغوي الاصل البغدادي بن مت احمد بن منيع المتوفى في سنة عشرة وخمسمائة في ليلة الفطر
وهو نسبة الى قصة بغى وغشور وسنه رته على احدى ومائه باب على طريقة بن مروهره
(وللطحاوى طح) يفتح الطاء والحاء المهملتين وبعده الالف وواو نسبة الى طحاقرية بصعيد
مصر وهو احمد بن محمد بن سلامة الطحاوى الشافعي الفقيه وسنه المأبورة عظيمة اخذ
عن ابي ابراهيم اسماعيل بن يحيى المزني الفقيه عن الامام اني عبد الله محمد بن ادريس
الشافعي (وجعلتها على قسمين الاول قول النبي بنصه) اي اسوق فيه لفظ النبي عيله
السلام بنصه وعبارته التي طلعت من مشكاة الدوة بعينه (ه) والثاني مشتمل على قول ودعل
اوسبب (كاسباب الاحاديث وسبب الورود والحادثة) او مراجعة (الى الى اوالى
الصحابة) او نحو ذلك مرتباً على مسانيد الصحابة كما مر ان كل خبر اضيف الى النبي اوالى
صحابة اوالى من دونه قولاً او فعلاً او تقريراً او صفة يعبر عن هذا العلم الحديث رواية

حرف الالف

(آنى باب الجنة يوم القيمة) بالمد مضارع اى اجى بعد الانصراف من الحشر الى اعظم
المنافذ وهو باب الرحمة والتوبة وتعبيره بالآسار دون المحى اشارة الى ان محمته بصفة
من خلعة ارجان فجاء على مهل وامان من غير تعب فى الايتان واهل الجنة كلهم
ركبان ويقال ابواب الجنة وابواب جهنم للاسباب التي يتوصل بها اليها الجنة من الحن
وهو الستر سميت لافيهما من الانهار المظلة والسماتين والقصور والغرفات وهى مسجلة
على حنان كسيرة بمراتب استحقاق العاملين (فاستفتح) اى اطلب انفراحه وازال علقه

(يعنى)

يعني بالقرع لابل الصوت والغاء للسبب والتعقيب (فيقول الخازن) اى الحافظ فلكل باب خازن واعظم الخزنة الرصوان (من انت) اجاب بالاستفهام واكد بالخطاب تلذذ بمناجاته والافانوب الجنة شفاقة (فاقول محمد) وهو مختص بذاته اطلاقا وان كان المسمى به كثيرا ولم يقل انا للتواضع والمحو والتبرى من الدعاوى الوحودية والامن رقى الى مقام البقاء والتمكين لا يضره (فيقول لك امرت) مبنى للمفعول اى بسببك (لى لا افتح) وفى رواية م لا افتح (لاحد) من الخلائق (قبلك) لاسبب آخر او قبل غيرك من الانبياء وفى رواية لا اقوم بعدك لان قيامه اليه خاصة اظهرها المرتنة ومن يته ولا يقوم فى خدمه احد غيره بل خزنة الجنة يقومون واعترض عليه بقوله تع جنات عدن مفتحة واجيب انها مفتحة من بعد او مفتحة كناية عن السرور والفرح او مفتحة ابواب المنازل لا المحيطة بالكل وهذا الخبر تضمن انواع الاسرار (جم م) اى اخرجهم احمد بن حنبل ومسلم فى كتاب الايمان (عن انس) بن مالك (آجال) الهائم وهو جمع اجل وهو الوقت الموقت المذروب لانتقضاء المهلة فلكل حى اجل فاذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون والبهائم جمع هيمة وهى مالها قوائم اربع ويطلق هنا على الحشرات والدواب والمؤذيات اتساعا ولذا قال (كلها من القمل والبراغيث والخراد والحيل والبغال والدواب كلها والبقر) تخصيص بعد التعميم (وغير ذلك) من كل الحشرات والطيورات والمؤذيات والحيوانات كلها (آحاليها فى التسبيح) اى فى ادائها التسبيح (فاذا انقضى تسبيحها) اى تم ونفذ (قبض الله ارواحها) عند عام تسبيحها (وليس الى ملك الموت من ذلك) اى من الانتقاء والتقديم والتأخير (شئ) اى نصيب ومدخل بل مسلط على قبض الارواح من كل حى فقط عند تمام آحاليها (علق واوالشيخ فى) كتاب (العظمة عن انس وقال ابن الجوزى انه موضوع) بعدما رواه العقيلي فى مراتب الصحة وقال المحدثون لاعتبار بوضع ابن الجوزى ورفع الحاكم (آخر من يحسّر) مبنى للمفعول اى يموت قال عكرمة فى قوله تعالى ادا الوحوش حشرت حشرها موتها والمراد آخر من يساق الى المدينة كما فى رواية مسلم وقال القاصى الحسّر السوق من جهات مختلفة الى مكان واحد واصله الجمع وصم المتفرق وقال از محسرى الحسّر سوق الداس الى المحسرو قال الحرالى بكرة وقال اراغب اخراج الجماعة عن مهرهم وزعاجهم (من هذه الامة) اى الامة المباركة المحمدية (رحلان من مريش) اى اقرباءه صلى الله عليه وسلم او من قبيله العتقة كالمرينة قبيله من مضر وفى

رواية رجل من جهينة وفي اخرى انهما ينزلان بجبل ورقان وفي رواية لك آخر من
يحشر احيان من مزينة يردان المدينة ينعتان بغنمهما فيجداها وحوشا حتى بلغا ثنية
الوداع خرا على وجوههما (ش عن قيس بن ابي حازم مرفوع) اي هذا حديث مرفوع
(او عن وكيع) هذا سخاى مشهور له رواية كثيرة (آخر ما تكلم به ابراهيم) اسم اعجمي
معرب اصله ابراهيم كاري عن سيمويه لكن في القاموس ابراهيم و ابراهيم و ابراهيم
مثلة الهاء و ابرهم بفتح الهاء بلا الف اسم اعجمي قال ابن كمال وعليه لا يكون ابراهيم
معربا وفي شرح المختصر اجاع اهل العربية على منع صرف ابراهيم (حين القى) مبنى
للمفعول اي القاء ثمود (في النار) التي اعد هاله ليحترقه وكان عمره ستة عشر سنة فاللقاء
الطرح والنار جوهر لطيف مضى حار من نار ينور اذا انقر لان فيها حركة واضطرابا
والنور ضوءها وضوء كل نير والاضاءة الانارة (حسبي الله) مبتدأ وخبر اي كافني وكافلي
هو الله من حسب الشئ كفاه (ونعم الوكيل) نعم كلمة مبالغة تجمع المدح اي نعم الموكل
اليه في كل الامور لان الخليل لعلو منصبه وسمو مقامه وشمخ همته لم يشخص امله لشيء
سوى ربه ولم يرض باسعاف احد غيره بل قصر نظره عليه واعرض عن الاسباب والتخلف
فقال علمه بحالي يكفي عن سؤالي (خطا عن ابن مسعود البدرى) وقال خط حديث غريب
اي به حافظ ورواه عنه ايضا الدبلى (خطا عن ابى هريرة والمحفوظ) عند المحدثين (عن
ابن عباس) هو ترجمان القرآن كانه ينظر الغيب من وراء ستر رقيق ولم يرو عن احد
من الصحابة في الفتوى اكثر منه (آخر ما أدرك الناس) من النوس وهو التحرك لان البعض
يأنس بعضها قال ابن كمال والادراك احاطة شئ بكماله والناس بانزاع في جميع
الطرق ويجوز نصبه اي مما بلغ الناس (من كلام النبوة الاولى) اي مما اتفق عليه
الانبياء لانه حائى زمن النبوة الاولى وهى عهد آدم عليه السلام واستمرالى شرعنا
او آخر ما وجد واما موراه في زمن النبوة الاولى الى ان ادركنا في شرعنا لم يسخ بعد بل
ما من نبى الا وقد حث عليه وفيه انه من نتائج الروحى (اذالم نستمح) ايها الناس عثاة
فوقية (فاصنع ما شئت) امر بمعنى الخبراى اذالم نخش من العار علمت ما شئت لم يردك
عن موافقة المحرمات رادع وبكافيك الله على فعلك وبجارك على عدم مبالاة بما حرمه
عليك وهذا ويخ شديد فان لم يعظم ربه ليس من الايمان في شئ او هو تهديد من قيل
اعلموا ما شئتم اي اصنع ما شئت وسوف ترى عبه وقد ابنت لزوم الحياء (كرعن ابن
مسعود البدرى) الانصارى ورواه عنه ق آخر ما بقي من النبوة الاولى (آخر اربعاء)

بالمذكور كسر الموحد على المشهور وبني اسد بفتح الباء والضم لغة قبيلة وسمى به لانه رابع الايام
 في الشهر لفظ رواية خط من السهر وسمى به لشهرته وظهوره (يوم نحس) بالاضافة على
 الاجود اى بلاء وشوم (مستمر) مطرد شومه او دائم الشوم او مستحكمه وروى بالرفع
 والتنوين فيهما ومستمرة صفة ليوم او نحس او عطف بيان او بدل وليس نحس على جهة
 الطيرة فكيف يريد ذلك والايام كلها لله وقد جاء في تفصيل بعض الايام اخبار كثيرة
 وهو من الفال الذي يحبه واما الطيرة فبكرهما وليست من الدين بل من فعل الجاهلية
 كقول المجيمين والكهان يوم الاربعاء يوم عطار وهو نحس مع النحوس وسعد مع السعود
 ويجوز ذكره على طريق التخييف والتحذير اى احذروا ذلك اليوم لما نزل فيه من العذاب
 (وكعب في الغرر) اى القاضي ابو بكر محمد في كتاب الغرر من الاخبار خط في ترجمته وان مردويه
 في تفسيره (المسنند من عدة طرق عن ابن عباس وعائشة وعلى وانس وغيرهم والطبوري
 موقوفا (عن ابن عباس لاه) اى ضعيف وروى طب يوم الاربعاء يوم نحس مستمر (آخر
 قرية) بفتح القاف وكسرهما من الفرى وهو الجمع سمي به لاجتماع الناس فيها (من قرى
 الاسلام خراب المدينة) النبوية علم لها بالغلبة فلا يستعمل معرفا لافيهما والسكر اسم لكل
 مدينة من مدن بالمسكان اقام به او من دان اطاع اذ يطاع السلطان فيها والخراب ذهاب
 العمارة والعمارة احياء المحل وسغله بما وضع له وفي الكشف التحريب والخراب الفساد
 بالنقض والهدم وفيه ان بلاده لاتزال عامرة الى وقت الساعة وانت تعلم انه لادلالة
 في هذا الخبر عليه اذ لا تعرض فيه لكون ديار الكفر تخرب قبل خراب ديار الاسلام نعم
 يؤخذ ذلك منه بضم الخبر الآتى (ت حسن غريب عن ابى هريرة) ذكره في جامعه
 (آخر من يحشر) اى يموت سبق معناه (راعيان) ثنية راع والراعى حفظا لحيوان اما
 لغدائه الحافظ لحياته او بذب العدو عنه فسمى كل سايس لنفسه او لغيره (راعيان من مزية)
 بالتصغير وفي روايه رجل من مزية (يريد ان المدينة) يقصد ان المدينة الكاملة التي
 يستحق ان يقال لها مدينة على الاطلاق كالبيت للكعبة ولها نحوها ته اسم (ينعقان)
 بفتح الياء وسكون النون وكسر المهملة النعق التصويت (بغنمها) يزجرانها باصواتها
 و يسوقانها يطلبان الكلاء وفيه اشاره الى طول الملهما وان ما وقع من اشراط الساعة
 لم يسغلها عن المعاش ويحتمل يقصد ان اللافاة بها (فيجدانها) اى الغنم والفاء للتعقيب
 (وحوشا) بضم اوله بان تقلب ذواتها او بان تتوحش فتتفر من صاحبها والضمير للمدينة
 والواو مفتوحة رواية اى يجدان المدينة خاليه ليس فيها احد (حتى اذا بلغا غداية الوداع)

٤ وهذا ظاهر ان لا يكون هذا الادراك الساعة وفيه رد للبعض قال انه وقع في بعض الفتن حين خلت المدينة وذلك في وقعت الحدة حين وجه يزيد وسلم بن عقبة في جيش الى المدينة فقتل من فيها من بقاى المهاجرين والانصار وخيار التابعين الف وسبعمائة ومن الاخلاط عشر آلاف و جالت الحلى في الحرم وبالت ورأيت بين القبر والمنبر وبقت نمار المدينة للعوافي

سند

اي اتهمها اليها وثنية الوداع بمنكث وفتح الواو عتبة عند حرم المهينة سمي به لان المودعين يمشون مع المسافرين الى هنا وهو اسم قديم جاهلى (خرا على وجوههما) ميتين اى اخذتهما الصعقة حين النفخة الاولى (٤) (ك) في الفتن (عن ابي هريرة) وقال على شرطهما واقره الذهبي حسن (آخر من يدخل الجنة) اى من الموحدين لان الكفار يخلدون لا يخرجون من النار ابدا ولم يصب من قال من امة محمد اذا الموحدون الذين يعذبون م يدخلونها لا ينحصرون في امة محمد وفي عدة اخبار ان هذه الامة يخفف عن عصاتها ويخرجون قبل عصاة غيرها (رجل من جهينة) بجيم ثم هاء بالتصغير اسم قبيلة سمي به الرجل مجازا (يقال له جهينة) اى يدعى له (فيقول اهل الجنة) اى يقول بعضهم بعضا والمراد باهلها سكانها من البشر والملائكة والحوار وغيرهم (عند جهينة) وروى بالغاء جفينة (الخبر اليقين) اى الجازم السات المطابق للواقع (سلوه هل بقي من الخلائق) اى المؤمن المكلف (احدي عذب) مبنى للمفعول فيسئلونه منه (فيقول لا) اى لا بقى احدي عذب وهذا الحديث لا يعارض حديث مسلم آخر من يدخل الجنة رجل يمشى على الصراط فهو يمشى مرة ويكب مرة وقد فعه النار مرة فاذا جاوزها التفت اليها فقال تبارك الذى نجاني منك الحديث لا مكان الجمع بان جهينة آخر من يدخل الجنة من دخل النار ثم اخرج وهذا ممن ينوف فيمر على الصراط ولم يدخل النار اصلا (قطفي غرائب مالك خطفي رواية مالك) وهما اسمان للكاتين (عن ابن عمر و) عبدالله بن عمرو (وقال قتلا) ضعيف ورواه العقيلي عن انس (آدم) ابو البشر من اديم الارض اى طاهرها سمي به خلقته منه ومن الادة وهى السمرة ولا يشك ببراءة جماله وان حسن يوسف ثلث حسنه لان سمرة بين البياض والحمرة ولسانه سريانى (فى السماء الدنيا) اى القرية بروحه وزعم انه تجسسه والسماء جنس يطلق على الواحد والمتعدد وكل الاجسام العلوية (تعرض عليه اعمال امته) وفى رواية ذريته وهو جمع عمل وهو فعل بنى آدم على علم اوزعم وامته اى جميع اولاده ونسله ولا مانع من عرض المعانى لانها فى عالم الملكوت متشكلة بأشكال تخصها بحيث ترى وتنطق فلا ضروره لتناول الاعمال بحجتها ومعنى العرض انه براهم بمواضعهم لكنه يرى السعيد من الجانب الايمن وغيرهم من الايسر فالتفديد للنظر لانه منظور فلا يلزم من رؤيته لارواح الكفار وهو فى السماء ان يفتح لهم ابوابها بل ان تنزع من اجسادها وتصعد ثم تعود للابدان (ويوسف فى السماء الثانية) اسم عربى وقيل عبرانى قال ابن الكمال ومن اللغات الاتفاقية ان الاسف لغة الحزن والاسيف العمد وقد افنى

اجتماعهما في يوسف (وابنا الخالة يحيى) اسم اعجمي على الاظهر او على ما سمي بصفة
الدوام مع انه قتل اشعارا بوفاء حقيقة الروحانية الحياتية حيث قتل شهيدا (وعيسى
في السماء الثالثة) اسم معرب غير مشتق وزعم انه من العيس وهو بياض يخالطه ظفيرة
ويقال ابن خالة لابن اعمه وابنا عم لابن خال وفيه بحث (وادر يس في السماء الرابعة) اسم
اعجمي غير مشتق وزعم انه سمي به لكثرة دراسته ومنع صرفه واسمه خنوخ واخنوخ
(وهارون في السماء الخامسة) اسم عبراني اخي موسى (وموسى في السماء السادسة)
منع صرفه للعلمية والحكمة ومو بالعبري ماء وسى شجر سمي به لانه وجد بين ماء وشجر لما
التقطه فرعون فهو اسم اقتضاه حاله (و ابراهيم في السماء السابعة) زاد في رواية ظهره
الى بت المعمور وذكر في رواية انه عليه السلام رأهم كذلك في السماء وفي اخرى انه لقى بهم
فيها كذلك وخص هؤلاء بالذكر واللقاء لما ذكره من رأى نبيا في النوم فان روياه بما يشبه
حال النبي المرنى من شدة اورخاء او غيرهما فاول ما لقي آدم الذي اخرجه عدوه ابليس
من الجنة وذلك شبيه باول حال نبينا حين اخرجه عدوه من الحرم وجواره وقيس على
هذا حالهم (ابن مردويه) في تفسيره (عن ابى سعيد) سعد بن مالك بن سنان واسمه خدره
الانصارى بضم الحاء (آفة العلم النسيان) اى عاهة العلم ان يسهل العالم حتى يذهب عن
ذهنه ومن عمه قال العارف لا تخل قلبك من المذاكرة فيعود عقيما ولا تعف طبعك عن
المناظرة فيعود سقيما واعظمه النسيان عن غفلة (واضعته) اى اهماله او اتلافه واهلاكه
(ان تحدث به غير اهله) ممن لا يفهم او لا يعمل به فتحدثك له به اهماله له واهلاكه لعدم
معرفته بما حدثت به او لعدم الانتفاع وكذا من هو متعافل اولاه او مستخف به (ش
والعسكري وابن عبد البر في) كتاب (العلم عن الاعمش مرفوعا) ابى محمد سليمان
بن مهران الاعمش الكوفي الكاهلي نابى ثقة (آفة الظرف الصلف) اى عاهة راعة اللسان
وذكاء الجفان التيه والتكبر على الاقران والتمدح بما ليس في الانسان اذ الافة بالمد العاهة او
عرض يفسد ما يصيبه او تنقص او خلل الحق الشئ فيفسده والكل مقارب والظرف كفلس
الكيس والبراعة والذكاء (وآفة السجاعة البغي) اى وعاهة شدة القلب عند البأس تجاوز الحد
وطلب الانسان ما ليس له والسجاعة قوه القلب والاستهانة بالحرب فهي فضيلة بين التهور والجبن
ويفرغ عنها علو الهمة والصبر والنجدة والبغي طلب التناول بالظلم والافساد (وآفة
السماحة المن) بفتح السين وخفة الميم اى وعاهة الجود والكرم تعديد النعمة على المنعم عليه
والسماحة الجود والاتساع فيه والمن الانعام او زين الفعل واظهار المعروف وهو منا

مذموم ومن الله محمود لان اعطائه تعالى امانة واعطائه تع حقيقة فيه شرف وهداية للشكر
 (وآفة الجمال الخلاء) اى وعاهة حسن الصور والمعاني العجب والتكبر ومن ثمه كره
 نكاح ذات الجمال البارع لما ينشأ عنه من شدة التيه والاذلال والعجب والتحكم في المقال
 (وآفة العبادة الفترة) بفتح وسكون اى وعاهة الطاعة التواني والتكاسل بعد كمال النشاط
 والاجتهاد فالعبادة اقصى غاية الخضوع والتذلل بالاقدام فمن وفق الف العبادة
 وزومها فليحذر من فترة الاخلال بها (وآفة الحديث الكذب) اى ما يتحدث به قيل
 كل كلام يبلغ الانسان يقال له حديث والكذب الاخبار عن الشيء بخلاف ما هو عليه
 فمن ادخل في حديثه الكذب اعرض عن الحق وعطل عن النفع وهو حرام قطعى
 (وآفة العلم الديان) سبق آنفا (وآفة الحلم السفه) بالتحريك اى وعاهة الانانة والتثبت
 وعدم العجلة الخفة والطيش والحلم ملكة فى الانسان توجب الصبر على الاذى
 يورثها نور العقل والسفه خفة فى البدن اوفى المعانى يقتضيها نقصان العقل (وآفة
 الحسب) بفتح المهملين (الفخر) بفتح وسكون اى وعاهة الشرف بالآباء ادعاء العظم
 والتمدح بالخصال قيل لبعض الحكماء ما الذى لا يحسن وان كان حقاً قال مدح الرجل
 نفسه قال الكساف الحسب ما يعمده مأثره ومأثره بانه (وآفة الجود السرف) بالتحريك اى وعاهة
 السخا التبذير والانفاق فى غير طاعة وتجاوز المقاصد الشرعية والجود اعطاء ما ينبغى
 لمن ينبغى وهو اعم من الصدقة والسرف صرف الشيء فيما ينبغى زائداً على ما ينبغى
 والتبذير صرف الشيء فيما لا ينبغى (وآفة الدين الهوى) اى وعاهة الدين والشريعة
 المعصية ومخالفة الشرع ومطابقة النفس (ابن لال) فى مكارم الاخلاق (والقضاعى)
 ورواه (هب وضعفه) جعله ضعيفاً (عن علي) الذى قال فيه صلى الله عليه وسلم من كنت
 مولاه فعلى مولاً ورواه ط ب بتقديم وتأخير (آفة) اهل (الدين) او الدين نفسه لان شوم
 كل منهم يعود على الشريعة بالوهن (ثلاثة) من ارجال احدهم (فقه) اى عالم (فاجر)
 اى ما ئل عن الحق هاتك ستر الدين والفجور الانبعاث فى لمعاصى وفى المغرب الفجر الشق
 ومنه الفجور والفسوق والعصيان لان الفاجر تنفتح له طريق المعصية وفى غيره
 اصل الفجر الشق ومنه وجرا ناخلالها نهر الفجور شق ستر الدين (وامام) اى سلطان
 سمي به لانه يتقدم على غيره والمراد هنا حاكم (جائر) اى ظالم (ومجتهد جاهل)
 اى عابد مجتهد فى العبادة جاهل باحكام الدين والمراد هنا عدم العلم بالواجب عليه
 من الشرايع الظاهرة والتذكير للتحقير وخص هؤلاء به لعظم الضرر بهم اذ بهم تزل الاقدام

٤ وقد ذكر الحكماء
آفات فقالوا آفة
العمل المثلل وآفة
العلم رؤية النفس
وآفة العمل الخدر
وآفة المعارف الظهور
من صيروار دمن
الحق وآفة المحبة
الشهوة وآفة التواضع
الذلة وآفة الصبر
النسكوى وآفة
التسليم التفرط
في جنب الله وآفة
الغنى الطمع وآفة
العز البطر وآفة
البطالة فقدان
الدنيا والآخرة
وآفة الكسف التكلم
به وآفة الصحبة
المنازعة وآفة الجهل
الجدل وآفة الطالب
التبذل دون الأقدام
على المكاره وآفة
الفتح التفات للعمل
وآفة انقراض الكسف
وآفة السهولة الوهم

٤ (الديلمي عن) عبدالله (ابن عباس) ورواه عنه ابو نعيم وصعفه الذهبي (آكل)
بما اسم فاعل وزعم انه مصدر (الربا) اى مثاوله باى وجه كان وعبر عنه
بالاكل مجازا وقال الزمخشري من المجاز فلان اكل غنمى وشربها واكل
مالى وشربه واكل اطفال الحجارة واربا بكسر الراء والنصر والفه بدل
من واو وكنب هما وموكله مطعمه قال الخطيب سوى بينهما فى الوعيد
لاشترائهما فى الفعل وبعا ونمعا عليه فضروره الموكل لا يبيع له ان يوكله لامكان
ازالتها بوجه من المعاملة والمبايعه وان بعد رفعه من الخيلة المعروف ونظما انه لا كراهة
عند الفائل بانها تترهيه كالشافعية ولا حرمة عند غيرهم لان الضرورة تبيح المحصورات
(وكتابه) اى الذى يكتب اويقه بين المراسين (وشاهداه) الاذان يحملان الشهادة
عليها وان لا يؤدى كما قاله بعض شراح مسام وفى معناهما من حضروا وادعوا واما سوى بينهم
فى الامن لان العقد لم يتم الا بالجموع (اذا علموا ذلك) اى علم كل منهم نه ربوى وان
الربا حرام وهذا السرط معتبر فمين بسهولة وانما لم يؤخر لاشهار ذمه واطباق المثلل على
تحريمه (والواشمة) الوشم بغرز الجالد بنحو ابرة وتدر تكون نية لنخضرا ويذكر وأئيشه على
ارادة النسبة فيسمي ارجل وخص الاثنى اعلى الغالب (والموشومة) المفعولة بهذا ذلك
(للحسن) اى لاجل الحسن ولو حلله قبل ولا مضموم له لان الوشم فيج سريعا مطلقا
لانه تغيير خلق الله وتجب ازالته حيث لم يخف به بيع يتم (ولاوى الصدقة) بكسر الواو
المماطل بدفع الزكوة بعد الممكّن وحضور المستحق او الذى لا يدفعها الا باكره يقال
لوى به طله ورجل لوى عسر على خصمه (ولمرتد) حال كونه (اعراسا) بالفخ وباء
الدسيسة (بعد الهجره) اى والعائد الى البادية ليقم مع الاعراب بعد ما هاجر مسبا
والراد انه هاجر حتى وقع بهم فى الفى وتزعم الجهاد خلع ذلك من عنقه فرجع
بعد هجرته اعرابيا كما كان فكان كالمرد لوجوب الإقامة مع النبي صلى الله عليه وسلم لنصرته
(ملعونون) مطرودون لا يتكاثرون هذا لعل الشنيع واصل الامن من الله ابعاد العبد
من رحمة بسخطه ومن آدمى الدعاء عليه بالسخط واللعن بهذا الوصف جائز
حق على عصاة المؤمنين كما هنا لكن ليس فى حقهم الطرد عن رحمة الله بالكلية بل
الاهابة والخذلان ولد اتفاق العلماء على تحريم اللعنة على من لا يعرف خاتمته مسلما كان
او كافرا (على لسان محمد) اى لعنا واردا على لسانه لما روى اليه او بقوله (يوم القيمة)
اى يقول فى الموقف ان الله امرنا بابعاد من اتصف بهذه الكبائر ومات عليها عن مواطن

الابرار ودرجات الاخيار ثم يدرل العفو (ن) في البر والسنن وكذا احمد (هـ) عن
عبد الرحمن (ابن مسعود) صحيح ورواه ابو يعلى وطب ضعيفا (آكل) بالمد وضم الكاف
قل حقيقة الاكل تناول المطعم وقيل داء الضمام بعد مضغه (كأياكل العبد) اى فى القعود
وهيئة التناول والرضى عما حضر تواضع الله وادبائه فلا تمكن عند جلوسه ولا انبى
ولا انبسط فيه فالمراد بالعبد هنا الانسان المدال لربه وفى روايه ع عن عائشة واجلس
كأجل العبد فى حالة الاكل وغيرها لا كأجل الملك فان الخلق باخلاق العبدية
اشرف الاوصاف البشرية (٤) (فوالدى) قسم لدات الله تعالى (نفسى بيده) اى ذات
محمد وتصرفى فى قدرته تع وتحت تصرفه (لو كانت الدنيا وزن عند الله) من وزن
يزن اى نعدل (جناح بعوضة) هى من الحشرات مشهورة وهذا لغاية القلة
او للتخفيف (ماسى منها) اى من نعم الدنيا (كافرا) مفعول سقى اى غير الاسلام
(كأسا) اى ملاء الاثاء كبيرا وصغيرا والتثنى للتقليل (هنا دعن عمرو) بن
مرة (مرسلا) وهو حديث حذف سنده من اخره (آل القرآن) اى حفظه
العاملون به (آل الله) اى اولياؤه وضيفوا الى القرآن لشدة اعتنائهم وضيفوا
الى الله تسريفا قال ابن اعرابي آل القرآن هم الذين يقرؤن حروفه من عرب او عجم
ويعلمون معانيه وليس الخصوصة من حيث القرآن بل من حيث العلم بمعانيه وان اضاف
الى حفظه والعلم بمعانيه والعمل به فذكر على نور (خطي) كتاب (رواه) الامام (مالك) بن
انس (عن انس) بن مالك قال الخطيب وان يزن معجمه فى الميزان وغيره لاد (آل محمد) كل
تقى (من قرأته) كما بينه الخليلى لتيام الأدلة على ان الله من حرمت عليهم الصدقة او المراد
بالنسبة لمقام الدعاء فالإضافة للاختصاص اى مختصون باختصاص اهل الرجل به
وعليه فدخل اهل البيت دخولا اوليا وقيل المحضون به من حيث العلم وهو ضربان
مختص بالعلم النافع المتقن المحكم فبئال لهم آل النبى عليه السلام وامته ومختص بالعلم
على التليد فيقال لهم امه محمد ولا يقال آله وكل آل مة ولا عكس (طس عفى لى) ارشده فى
وضعه عن انس (وكذا رواه ابن لال والبيهقى وقال سئل النبى عليه السلام من آل
محمد قال فذكره (آمركم باربع) بالمدوهيم محقق مكدورد هكذا فى الرواية فمن شدد لم
بصب وان صح معناه اى أمر لكم وارضى لكم اربع خصال (وانهاكم باربع) اى احرم
عليكم اربعا والامر طلب لفعل من الدون وبه سمي الامر الذى واحد الامور بحمة
للمفعول به بالمصدر والنهى طلب نزال الفعل من الدون استعلاء (امركم بالايمان) بدل

واقفة الدنيا والطلب
واقفة الآخرة
الاعراض واقفة
الكرامات الميل اليها
واقفة العدل الانتقام
واقفة العبد الوسوسة
واقفة الاطلاق الخروج
عن المراسم واقفة
الجود روية الكمال
م

ع وقد شاركت النبى
فى ذلك التشريف
بعض الانبياء
واختصاصه انما هو
بالعبد المطلق فانه
لم ينس غير العبد
المقيد باسمه واذكر
عبدنا داود وعبدنا
ايوب فكما
العبودية لم تنبأ
لاحد سواه وكما لها
فى الحرية عماسوى
الله بالكلية والمقصود
من الحديث الاعتبار
ارق والعباد من العتق
اوردد على منهج
التربية لآله وفبه
تفصيل منه

او خبر مبتدأ محذوف وكرره لاهتمام شان الايمان (بالله وحده) منفردا لا يشترك
 في ذاته وصفاته واسمائه (اندرون) الهمة الاستفهام لمجرد طلب الخبر اى اندركون
 اجماله او تمام ماهيته (ما الايمان بالله) وما هنا كالهمزة لكرره لا أكيدو التثنية (شهادة
 ان لا اله الا الله) بالرفع خبر مبتدأ محذوف (وان محمد رسول الله) عطف على التهليل
 وهذان سى واحد وشرط اصلى فى الايمان اى الايمان بمجموع هذه الاربع الاول هذان
 السهادتان او هو هذه المجموعه المندرجه فى الاربع فح السهادة بدل من الاربع (واقام
 الصلوة) بالرفع عطف على السهادة اى اداء الاركان المخصوصه والافعال المعلوه
 (وايتاء الزكوة) بالرفع عطف على احدهما اى اداء اربع عسرا لثمن المال النامية بسروطه
 بعد تمام الحول (وسيام رمضان) بالرفع عطف على القرب او البعد اى اداء شهر صوم
 رمضان عند دخوله (وان تؤدوا لله خمس ما عنكم) هذان من ثمة الزكوة وانما امرهم باداء
 الخمس لانهم كانوا اهل جهاد وغنائم وفى بعض روايات الصحيحين وسهاده بواو
 وفى بعضها ووصوم ر م م ان فعلى هذا يكون وان تؤدوا معطوفا على اربع فعلى الروايات
 كلها يكون الايمان والاسلام واحدا قال القاصى انما يذكر الحج لان وفاده عبد القيس
 كانت عام الفتح مفروضا فيه لانه فرض سنة سمع بعد الهجرة على الامم وعلى قول
 من قال انه فرض سنة خمس منها يكون عدم ذكر الحج من غناؤه الراوى (واهماكم عن الدباء)
 بالمد والقصر واحدها دابة بنسب الدباء (والحنتم) واحدها حنتمة بالفتح وهى جره خضراً
 (والنقيع) فعيل وهو اصل النخلة يثمر فيأخذ منه اوعيه الخمر وفى الاكثر قدم النقيع على الحنتم
 (والمزفت) بنسب الدباء وهو النقيع بنسب الدباء المساء وعاء يطفى بالنقيع وهو انفت
 وانما نهى عن الاتباذ فى هذه الاوعية لانها على طه يجعل ماها حاراً فيغلب الاسكار
 من غير شعور (احفظوهن واخبرواهن من ورائكن) من اقر بائكن او من قبائكن
 او اوتى والخطاب لوفد عبد القيس وهى قبيلة ارسلوا جماعه الى النبي صلى الله عليه وسلم
 لتعلموا منه ويرجعوا اليهم فقال الوفد مرنا برسول الله ما نعمل به وندعوا له من ورائنا
 (طخم دت ن حب عن ابن عباس) وهو من اصبح الحدث قريب من التواتر
 (آمركم بلاث) من الخصل (واهماكم عن نلاب) يعنى ارضى بكم بنلاب اذ ارضى
 بالشئ يستلزم الامر به والامر بالشئ يستلزم ارضى به وكذا الكلام فى الكراهيه
 (آمركم ان تعبدوا الله) حى عبادته (ولا تشركوا به) سباً فى عبادته فهذه واحده
 خلافا لقول النزوى انه تعالى والى (نفعصوا محبلى لله) اى لقرآن يرشدك الى خير

القرآن حل الله الدين والحديث يفسر بعضه بعضا فمن فسر به عهد الله واباع كسابه كانه
عقل عن ذلك وادع صام به التمسك بآياته والمحافظة على العمل بها (جميعا) اي محمدين
ولذا قال (ولا سرفقوا) بنائين وفي آخره خوف احدي الناءى لا تخلفوا في ذلك الاعتصام
كما اخلف اهل الكتاب اوصى على ان يكون الخبر من قبله بمعنى الامر اى اعتصموا ولا تتفرقوا
وكذا الكلام في ولا تشركوا (و) المالك (تسموا واطيعوا) عطف التفسير (لمن
ولاه الله امركم) اى من جعله الله والى اموركم وهو الامام ونوانه والمراد هنا ترك مخالفتهم
والدعاء لهم والدعاء لاجلهم ووعاوتهم على الحق والتلطف في اعلامهم بما فعلوا عنه
من الحق وخلق ولم يؤكده هنا ولا تخالفوا ساره الى ان يخافهم جازة اذا امر واء عصاة (٦)
(وانهاكم عن قيل وقال) مصدر ان اردت المقاوله واخوض في اخبار الناس او ما ضاها
(وكبره السؤال) عن الاخبار وقيل من الاقوال (واضاعه المال) بصرفه في غير
وجه السرى (حب حل وابن جبر عن ابي هريره) وفي حديث حم ان الله يرضى لكم
ثلاثا ويكره لكم ثلاثا (أمروا) امر من الافعال (النساء) اى الى البالغات (في انفسهن)
جمع نفس من النفاسة ونفس الشئ ذاته وحقيقته ويقال للروح لان نفس الحى به
وللقلب لانه محل الروح او متعلقه ولادم لان به قواها وللماء لشدته حاجتها له وللرأى
فلان يؤمر نفسه كذا في اللغات والمراد هنا الاول يعنى ساور وهن في تزويجهن لانه
ادعى الالاعه واطب للنفس (فان اليب) فيعل من ناب اذا رجعا وذهبا الى التزويج
غالبا اولان الخطاب بنا وبنوها واصلونها ويقال للرجل والمرأة يلب (يعرب) توضح
وتبين (عن نفسها) من اعربت عنه وعمرته بالتقيل بنته واوضحته وقال الكشف
اعرب عن حاجته تكلم واجتج لها (والبكر) اى واذن العذراء في الصباح البكر خلاف
اليب رجلا كان او امرأه قال القاضى وتركيب البكر للاولاه ومنه البكره والباكره
(رحمها صمتها) اى سكوتها والاصل وصمتها كاذنها فبسه الصمات بالاذن سرعما جعل
اذناهما اذناهم قدم ارضى معنى للمبالغة والمعنى هو كاف في الاذن وهذا كقول ذكات الجين
ذكات امه فاذن اثيب يشترط بطقها والبكر يكفى سكوتها لما قامها من شدة الحما
(طب وكر) وكذا الحاكم (عن العرس) بالضم والسكون بن عميرة الكندي بفتح العين
مات في قصة ابن زبير هذا حديث حسن وقال الهيثمى رجاله ثقات (انه الايمان)
وفي رواية طس ايات الايمان وهى مينة ليكون المراد الجاس (حبه الانصار) اى علامة
كالالايمان ونفس امانه حب ومنى الاوس واخرج لحسن وفأهم عما عاهدوا الله عليه

٦ قيل له روى ارشيد
يا ابا محمد ان تهاك
امه مع التناصح ولن
تهلك مع الاستشارة
ولن يهلك قلب
مع التسلم

(٦ قوله علامات)

المنافق ثلاث الاول الخ
وكان القياس جمع
المبتدأ الذي هو آية
ليطابق الخبر الذي
هو ثلاث وقال الحفاظ
ابن حجر الافراد على
ارادة الجنس اوان
العلامة انما تحصل
باجتماع الثلاث قال
والاول اليق وتعبه
العيني فقال كيف
يراد الجنس والتأنيها
تمنع ذلك لان التاء
فيها كالهاء في تمرة
فلا آية والآية كالتمر
واتم وقال وقوله
انما يحصل باجتماع
الثلاث يشعر بانه اذا
وجد فيه واحد
من الثلاث لا يطلق
عليه المنافق وليس
كذلك بل يطلق
عليه اسم المنافق
غير انه اذا وجد فيه
الثلاث يكون منافقا
كاملا (واجب بانه
مفرد مضاف فيعم
كانه قال آياته ثلاث سم

من اوائيه ونصره على اعدائه من الضعف والعسرة وحسن جواره ورسوخ صداقتهم
وخلوص مودتهم ولا يلزم منه ترجيحهم على المهاجرين الذين فارقوا او طأنهم واهلهم
وحرروا اموالهم حبالة وزومار ضاء (وآية النفاق) بالمعنى الخاص (بغض الانصار)
صرح به مع فهمه من قبله لاقتضاء المقام التأكيد وهو فيمن ظاهره الايمان وباطنه الكفر
وخص الانصار بها لما امتاز وامن الفضائل السابقة (سمخ من عن انس) هذا من اصح
الحديث (آية المنافق) اي علامته (ثلاث) من الخصال اخبر عن آية بثلاث باعتبار الجنس
اي لكل واحد منها آية اولان مجموع الثلاث هو الاية قال ابن حجر الاول يؤيد رواية ابى
عوانة علامات المنافق ثلاث الاولى (اذا حدث كذب) اي اخبر بخلاف الواقع (و) الثانية
(اذا وعد) اي احدا بخبرا وبشيء في المستقبل (اخلف) اي جعل الوعد خلافا بان لا يفي
به لكن لو كان عازما على الوفاء فعرض مانع فلا شيء عليه (و) الثالثة (اذا اتخى خان)
مبنى للمفعول اي جعل امينا وفي رواية شديد التاء بقلب الهمزة واوا او ابدال الواو تاء
والدغام والمعنى خان في امامه اي بصرف فيها على خلاف الشرع ونقص ما وتمن
عليه ولم يؤده كما هو وصح عطف الوعد على ما قبله لان اخلاف الوعد فيكون بالفعل
وهو غير الكذب او جعل الوعد حقيقة اخرى خارجة عن الحديث على وجه الادعاء
زياده كما في عطف جبريل على الملائكة بادعاء انواع آخر زيارته مرفه (٧) (سمخ من عن
ابى هريرة ابن الجار عن ابن مسعود) وزاد مسلم في عقب ثلاث وان صام وصلى وزعم
انه مسلم وان عمل اعمال المسلمين في صوم وصلوة وغيرهما من العبادات (آية المز) اي القوة
والسدة والصلابة ومنه فعززنا ثلثا او اضعف ومنه اذا قبل له اتق الله اخذته العرة والغلبة والمنفعة
ومنه بل الدين كفروا في عرة وسقاق والمراد هنا من العلامة الدالة على قوة ايمان الانسان
وشدته في دين الله ملازمته لتلاوه هذه الابية مع الاذعان بتدلولها وقيل المراد ان هذه
الاية تسمى اية العز لتضمن انة ولم يكن له ولي من الدلالة (وقل الحمد لله الذي) اسم مهم
مدلوله ذات موصوف بوصف يعقبه وهي الصلة الملازمة (لم يتخذ ولدا) اي لم يسم
احد له ولدا وما التولد شمالا يتصوره عقل ومعنى الحمد لله لعدم الولد اجدده حيث يرى له
من الاولاد فيكون منافعه كلها للعباد (ولم يكن له سريل) اي مشارك (في الملك) اي
الالوهية وهذا كارد على اليهود والمشركيين (ولم يكن له ولي) اي ناصر يواليه (من الدلالة)
اي المدالة ليدفعها خصمته ومعاوته فلا يتخفى نصره احد لان من احتاج نصره غيره
فقد ذل وهو الغالب فوق عباده وهذا رد لاسارى والمجوس القائلين لولا اولياء الله لذل

لاشتمالها على
المخالفة في القول
والفعل والنية التي
هي اصول الديانات
فتنه على فساد
القول بالكذب
وفساد الفعل بالخيانة
وفساد النية بالخلف
فلا تجبه عليه هذه
الخصال قديري
في السلم والاجماع
على نفي نفاقه الذي
يصيره في الدرك
الاسفل لان اللام
ان كانت للجنس
فهو على التبعية
اي صاحبه متبعية
او على التحديد
وان كان للعهد
لا كلام لانه متبوع
زمن النبي عليه
السلام والتفصيل
في المناوي

٨ قال عثمان جاءه
رجل الى ابن عباس
قال من اين جئت
قال من مكة قال

من زمزم

(وكبره بكبيراً) اي عظمه من كل ما يليق به بعظميا تاما او اعرف وصفه به اكبر من
ان يكون له ولد او شريك او ولي من الدل (حمط عن معاذ) بن انس اجمعي صحابي
سكن في مصر ورواه احمد حسن (آيه) باتنوين (ينناوين المنافيين) نفاقا عمليا فالملق
عليهم اسم النفاق مباغدا في النهي يد على ترك حضور الجماعة (شود) صلوة (لعشاء) بكسر
العين اول الظلام (و) صلوة (الصبح) بالضم اول النهار ثم وجه بقوله (لا يستطيعون) اي
فانا نحن نستطيع فعلهما بساطا وبساط فلا كلفة علينا في حضور المسجد لانهما جاعة
اما ثقيلتان عليهم فلا يستطيعون خفة ونشاط كما في حديث خم انقل الصلوة على
المنافيين صلوة امساء والصبح لان وقتها استراحة واذة نوم صيفا وشدة برد شتاء
واما انفسكون لايمانهم فتطمس له هذه المسقات لئيل الدرجات لان نفوسهم مرضات
بما هما (ضرب) وكذا الحاكم (عن ابني محمد) سعد بن المسيب مرسل (اسناده صحيح وهو
رئيس السابعين وعلمهم وفقههم) (آيه ما يننا) وفي رواه الحاكم باسقاط ما تنون آية
اي علامة التميز بنناها المؤمنون (وبين المنافيين) الذين آمنوا بفواهم ولم يؤمن
قواهم والمنافي اصله من يظهر ما بين طين خلافه لكنه علب على من يظهر الاسلام ويبطن
الكفر (انهم لا يصلحون) اي لا يكتزون (من) نسر بد نثر (زمزم) عمد جنوبهم
وضلوعهم كرامه له بعدما علون ذنب السارع سر به والا كسار منه فارغبة منه عنوان
العرائم وكال السوق فان الطاء ائتمت الى منهل الاحية و مواطن الوده وزمزم
منهل انبي عليه السلام واهل بيته ومحل تركز ارجحات وفض البركات والميتلى منها
قد افام سوار المحبة وحسن العهد فلما جعل التصلع آية الفرق في مظاهره اقمضى
ولم يسرب نهامع تمكنه يكون منه وان صدق قلبه هذا غير مراد بل خرج مخرج التعريب
فنه والحر والتهفير عن الدهاد فيه (خ في نار نخه دلطب في عن ابن عباس) من حاش
اسماعيل بن زكريا عن عثمان بن اذود (٨) (ات المعروف) اي فعله لانسان فهو خطاب
عام للجميع الامة بحث لا يختص به احد دون احد وقس عليه نظاره (واجانب المنكر)
وفي نسخة المنكر وادى لا تفرقه قال الناصي المعروف ما عرفه اسرع واعقل بالحسن والمنكر
ما اكره احدهما لقبه قال اراغب الايبان يقال للعجب بالذات وبالامر وبالتدبير
وفي الحب وفي السر وفي الاعيان ولا عرض ومنه انه كان وعده مأثرا (واطر) اي
أمر لبا نسان (ما يعجب اذك) اي الذي يسرك سماعه وعظم في قلبك وقعه من اعجب
نكدا اذا سره فالقيل وما فائدة ذكر الاذن والنفس هي العجبة قلنا لما كان الاستحسان

مقتراً بالسمع استند إليه لان استناد الفعل الى الجارحة التي يعمل بها البليغ (ان يقول لك
 القوم) اى فيك وعبر عنه بذلك نظر الى انه اذا بلغه فكانه خوطب به وهذا بيان لما او بدل منه
 (اذا اسبقت من عندهم) اى فارقتهم او فارقوك يعنى انظر الى ما يسرك عنك وفيك
 من شئ حسن وفعل جميل ذكرك به حال عيبك (فأنه) اى افعله واخره (وانظر الذى
 تكره ان يقول لك القوم ادقت من عندهم) من وقف ذهيم كظلم وسمح وسوء خلق
 (واجنبه) اى اتركه لبعجه ونبه ذلك على ما ستلزمه من كف الاذى والمكرهه عن الناس
 وفى حديث البيهقي ان موسى سأل ربه جاعلاً من الخير وقل اصحب الناس مما يحب ان
 تحب به (خ فى الادب وان سعد) واو القاسم (البغوى) (٩) هب عن عبد الله بن اوس
 بافتح والسكون ورمما نسب لجدّه وهو التميمي قال قلت يا رسول الله ما امرنى به
 اعلم قال فذكره (اُبت حرّك) اى محل الحرب من حبليلك وهو قبلها اى
 هولاك منزلة ارض تزرع قل الكساف سبهن بالمحارث لما طلى فى ارضهم
 من النطفه الى منها النسل وقوله تعالى فأتوا حرثكم اى أتوا هن كما أتون
 اراضيكم التي تريدون حرثها (انى سُب) اى كيف ومتى وحيث سُبّت من اى جهة
 سُبّت عم جميع الكفّات الموصلة اليه ايماء الى تحريم مجاوزة ماسوى محل البذر
 لما فيه من العيب فوسع الامر اراحة للعلة فى اتمان محل المنهى وهذا من الكنايات
 اللطيفة قال الطيبي ابيح لهم ان أتوا هن من اى جهة ساوا ولدنا عرف مبرأى من عبدة
 الاحول والاهكينة والازمنة وما ذكر من ان الدر حرام هو ما تنفر عليه الحال
 وعليها الاجماع (٤) وهذا عام مخصوص بغير حال حيص وصوم واحرام (واطعمها)
 امرأى تزوجة المعلومه من مرجع الضمير اليه بعنه بخرت (اذا طعمت) تاء الخطاب من الثلاثى
 (واكسها) يوصل الصخرة وصم السس وكسر هـ (اذا كسست) باء الخطاب من اذا طعمت
 قال القاضى بقاء لما ثبت ففهما علط والكسوة بالكسر اللباس والضم لغة قال الخراساني
 الكسوة ريش الآدمي الذي يستر ما يبغي ستره من ذكر وانى (٨) (ولا تقبج)
 من التقبج (الوجه) اى لا تقل فيه انه قبج وقال القاضى عبر بالوجه عن الداء الذى
 عن الاقوال والافعال القبيحة فى الوجه وغيره من ذاتها ووصفاتها فتشمل تحولن وسم (٢)
 وهجر وعبرها (ولا تضرب) ضرباً مبرحاً مطلقاً ولا عبر مبرح لغير نسيوز وفيه تهديد
 من المصاره (بانهم ادعن) اى عبد الملك (هربن حكيم عن اميه عن جده) معاوية
 الصحابي من اهل البصرة اسناده صحيح قال قلنا يا رسول الله نسائنا ما أتى ما نذر قال

قال شربت منها
 ما بغي قال وكيف قال
 اذا اردت ان تضرب
 منها فاستقبل البيت
 واذا كرام الله واشهر
 وتنفس ثلاثاً وتضع
 منها فاذا فرغت
 فاجد الله فان رسول
 الله قال فذكره

٩ البغوى صاحب
 المصاييح نسبة الى قصبة
 بين مرو وهره يقال
 لها بغي وبغشور

٤ وذهب شريفة من
 السلف الى حله
 بمسكبان هدا وما شاء
 ورد على سبب وهو
 فى الطبراني عن ابن
 عمران رجلاً اصابه
 امرأة فى دبرها فانكر
 ذلك الناس فانزل الله
 نساكنكم حرث لكم

٨ وعبر باذا صممت
 اشارة الى انه يبداء
 بنفسه الخبز
 فلهذا

سعون ربي. ربي
نفقة الزوجة وسوتها
وهو اجماع والواجب
في النفقة عند الشافعي
بمبلغ على المومر
ومد ونصف على
المتوسط ومد على
المعسر حسب سليمان
غالب قوت بلدها
مع ادم البلد وفي
الكسوة قيص
وسروال وازار
ونجار ويزاد في
النتاء جبة او كبر
بحسب الحاجة

فذكره (اثبت فلانا) بكسر التاء خطاب الراوى (فانظر الى فتاتهم) بالفتح المرأة السابعة
القوية والضمير راجع الى فلانا باعتبار القبلة والنظر قبل الترويج والخطبة حديث
المغيرة عند الترمذي انه خطب امرأه فقال عليه السلام انظر اليها فانه اخرى ان يؤدم
بينكما اى تدوم بينكما المودة والالفة وان يكون بعد العرم وقبل الخطبة لحديث ابي داود
اذا النى امرء وخطبة امرأ فلا بأس ان ينظر اليها واما اعبر ذلك قبل الخطبة لانه لو كان
بعده لما اعرض عنها فيؤذيها وقيد ابن سلام استحبابا منظر بمن يرحور جاء ظاهره انه
يجاب الى خطبته دون غيره والكل ان ينظر الى الاخر وان لم ياذن له اكتفاء باذن السارع
سواء خشى فتنة ام لا والنفقور غيرة العورة المقررة في الصلوة فينظر الرجل من الحرة الوجه
والكفبن لان الوجه يدل على الجمال والكفبن على خصب البدن وينظر الامة ما عدا ما بين
السرة والركبة وهما ينظرانه منه كما في القسطلاني (فانه اشد) اى اقوى واقرب (للود)
بالضم المحبة والمودة (بينكما فان رضيتهما) اى الفتات (انكحتك) اى زوجتك ان رضى
سكاحها (طبع عن المغيرة) والنووى انما حرم نظر ذلك مع انه لبس عورة لحرف الفتنة
وهى غير معتبرهنا (اثبتى) امر من الثلاث والنون للوقاية والياء للتمتة كالم (بدواة) بالفتح
وعاء المداد (وكتف) بانفتح شئ يكسب عليه (اكتب لكم كتابا) اى اكتب لنا فكم مكتو
(لا تضلوا بعده ايدا) من ضل يضل من باب الثاني ويخفى من الافعال اى لا تضلوا بانفسهم
ولا تضلوا غيرهم الى يوم القيمة فتنازعوا وما ينبغي عندنى تنازع وقالوا وما شأنه اهجر استفهرو
قال عليه السلام دعوني فالذى انا فيه خير قاله لمرض ووته (ثم قال بأى الله) اى منع الله
(والمؤمنون اذا) برضى (اناكر) قال النووى يخفى كل من طلبه الكتاب به وركه مما وحى
اليه فيكون المالى ناسحا للاول او كل منهما بالاجتهاد وقيل المراد بك تامة عليه السلام امره
بالكتابة لانه كان ابا وما يكتبه يخفى ان يكون امره من يستحق الخلافه على الترتيب وان
يكون ما بها المهمات الاحكام لئلا ينفع فيها تراخى روى ان عمر حين سمع هذا الحديث قال غلب
على رسول الله اوجع وعندكم القرآن حسنا كتاب الله فاخلف من كان حاضرا وكلاه
للخفيف على ابي علمه السلام كما فى ابن مالك (لعن عبد الرحمن بن ابى بكر) وفى روايه
ختم ايمنى بكتبه اى اكتب لكم كتابا لا تضلوا بعده ايدا (اياها والصلوة) ههنا قوله تعالى
وعباد ارحم من الذين يمسون على الارض هو ما اى ولا يهرولوا وان خفتم فوات
التكبير فانكم فى حكم المصلين المخاطبين بالخصوع والخسوع فالفصد من الصلوة حاصل
لكم والنهى للكرهية واما قوله تع فاسعوا الى ذكر الله فليس المراد به الاسراع بل الذهاب

اولا عمل والقصد من به به فقل (وعليكم السكينة) اي ازموا السكينة في جميع اموركم سيما في
الوقوف الى رب العزة فازموا الوقار في الهيئة بغض البصر وخفض الصوت وعدم
الالتفات (فصلوا ما ادر كنتم) مع الامام من الصلوة (واقصوا ما سبقكم) اي
ادوا ما فاتكم وقد حصلت لكم فضلة الجماعة بالجزء المدرك وان قل (دعن ابى هريرة)
وفي الستة وجه اذا اقيمت الصلوة فلا تأتوها وانتم تسمون وأتوها وانتم
تمشون وعليكم السكينة فما ادر كنتم فصلوه وما فاتكم فاتموا (أيتوا المساجد) حال
كونكم (حسرا) ثم حصلت بوزن سكر جمع حاسر اي كاسف يعني بغير عناية قال
اراعب والحسر كسف البدن مما عليه وقال الكشاف حسر عمامته كسف وحسر
كمه عن ذراعين وكل نبي كسف فهو حسر وامرأة حسنة المحاسر ورجل حاسر
مكشوف الرأس (ومقنعين) بضم اوله ساترين رؤسكم بالعصابة اي العمامة يعني
أبتوها كفا يمكن بخوف قلسوه فقط اوبتعم وتقنع ولا يخلعوا عن الجمعة التي هي
فرض عين وعن الجماعة التي هي فرض كفاية و التعم عند الامكان افصل ولذا قال
(فان ذلك) اي التفنع (من سبى النساء) اي علا متهم كما ان التاج سبى الملوك
فمنه سبى كونه فد العمامة غير عذري ترك الجماعة فمن يلبق بها ما لو خرج بدون عمامة
لا يلبق به (عدوا بن عساكر عن علي) وفي نسخة او مقنعين لكن ضعيف (أيتدوها)
ارشادا اوند باي كلوا الخبز (بازيت) المعتصر من الزيتون والباء للالتصاق
او الاستعانة او المصاحبة والادام بالكسر والادم بالضم والسكون ما بولتم به قال
الكس ف ادم الطعام اصلاحه وجعله موافقا للطعام وقال المطرزي مدار التركيب
على الموافقة والملازمة وهو يعم المابع وغيره (وادهنوا به) افعال من الدهن اي
اطلوا به يدكم لسرا وسعرا (فانه يخرج) اي ينفصل ويظهر (من سجرة) المراد
به بعض سحرة ثمره (مباركة) لكثرة ما فيها من القوى الفعالة اولانها لا تكاد تبلى
الافى سراف المقاع التي تورل فيها ويلزم من بركتها بركة ما يخرج منها والبركة
نبوت اخير الالهى ولما كان اخيرا الالهى يصدر من حب لا يحس فلا يدرك لكل
ما يسهل كان هو كذلك فيه زيادة الاسراف مع قلة الدخا وهذا مخصوص بالحجاز
قال ابن اعم الدهن في البلاد الحارة كالْحِجَاز ومحوه من اسباب صحة البدن وحفظه
واصلاحه واما في البلاد الباردة فصار وكثر الدهن برأس فيه خطر بالبصر وانفع
الادهان الزيت والسمن والسرج (عبادن حميده عك هبض قطفي الافراد عن عمر)

ورواه حم عن زيد بن اسلم عن عمر مرسل عندخ وقال الدهي على شرطهما (انقوا العمل)
 به سال امر الله واجتنب نهيه حيث اراك الناس لم لا فان الله مطلع عليك واتقوا الله
 ان الله كان عليكم رقيبا والخطاب لكل من يتوجه اليه الامر في الحج وهذا من
 جوامع الكلم فان التقوى وان قل لفظها كلمة جامعة فحقه تقدر بان يطاع
 ولا يعصى ويذكر ولا ينسى وبسكر ولا يكفر ومن ثم سئل خير الدارين اذ هي مجنب
 كل منهي وفعل كل مأثور فقد عفر لكم ماضي من الصغار والكبائر ولشعاع
 الحديث من حج لله فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته امه اي انه يخرج بلا ذنب
 كما خرج بالولادة قال ابن حجر ومن اقوى السواهد وقال الطبري انه محمول بالنسبة
 الى المظالم على من تاب وعجز عن وفائها وقال الترمذي هو مخصوص بالمعاصي المتعلقة
 بحقوق الله خاصة دون العباد ولا تسقط الحقوق انفسها فمن كان عليه صلوة
 او كفارة او نحوها من حقوق الله لا تسقط عنه لانها حقوق لا دنوب انما الدنوب
 تأخيرها ففسس التأخير يسقط بالحج لاهي نفسا فلما اخرها بعده جد دأب آخر فالج
 المبرور يسقط اتم المحالفة لاحقوق كافي القسطلاني (هـ) هب عن انس وابن عساكر
 عن الطرماح قال سمعت الحسين (ان رسول الله) يقول كذا مع الذي صلى الله عليه وسلم
 في الطواف فاصابنا السماء (اي المطر) قال (صلى الله عليه وسلم) (فذكره) الراوي
 (ابن ذؤا) بكسر الهمزة من الاذن بالكسرة الاعلام وشرا فث الححر واطلاق
 التصرف في شيء ان كان موعدا سرعا (بئس) اللاتي يخاف عليهن ولا منهن
 فتنة اوربهن ان يصلين كافي رواية ط ٢ (بالليل الى المسجد) لانه للجنس والامر للدب
 اذ لو كان للوجوب لخطب لهن كافي نحو لاقن الصلوة وانقضى معنى الاسيذان ولما قال
 في روايه اخرى ويوتهن خير لهن قال ابن جرير اذا شرع الاذن اها فيما سدد
 شهودها كجماعة ففما هو فرض كاداء شهادة وتعلم ديني اوسنه مؤكدا كسهود
 جنازة احد او يها اولي (حم ت دحب عن ابن عمر) حديث حسن (انا انكم)
 المباعة في ارجال ناخذ اليد كالمصافحة واما في النساء فاختلاف فيه فقالوا لما فرغ
 يوم فتح مكة من سعة الرجال اخذ في بيعة النساء على الصفة وعمر اسفل منه سابع
 النساء وامر عليه السلام وبلغهن عنه وكان صلى الله عليه وسلم سابعهن وبين يده
 ويدين بوب وقيل كان يسيرط عليهن البيعة وعمر مصافحن قاله الكلبي وقيل
 بالكلام وقيل دعا قدح من ماء فمس يده فمس ثم غمس ايديهن واما يد رسول الله

هو ابو داود يفتح
 الطاء ومنه تسمية
 وكسر اللام نسبة
 الى الطيالة التي
 تجعل على العمائم
 واسمه سليمان بن
 داود بن الجارود
 من فارس وسكن
 بالبصرة ثقة حافظ
 هـ م

يذاً امرأة قط (على ان لا تستركوا بالله شأ) ولو قليلاً في ذاته وصفاته (ولا تسرقوا)
يتضمن الهى عن الحياة في الاموال والنقصان من العبادته فانه يقال اسرق من السارق
من سرق من صلواته (ولا تنزوا) يحتمل حقيقة الزنا او دواعيه على ما قال صلى الله عليه
وسلم البدان زنيان والعينان زنيان وارجلان زنيان والمرج يصدق ذلك او يكذبه
(ولا تنقلوا اولادكم) وأد البنات الذى يفعله اهل الجاهلية هم هو عام في كل نوع من قتل الولد
وغيره (ولا تأتوا بهتان فتقرينه بس ايديكم وارجلكم) وذلك ان الولد اذا تولد وضعته
امه سمعصين يديها ورجليها وليس المعنى النهى عن اننا لان الرنا تقدم (ولا تعصوني
في معروف) اى كل امر وافى طاعه الله وقيل في امر ر وتقوى وقيل في كل امر فله
رشد اى ولا تعصوني في جمع امرى وقيل في معروف مما تأمر به كالوح وتمزيق
الثياب وجر السعرو منه وشق الحب وخش الوجه ونحوها من امر
الجاهلية (فمن وفى منكم) اى ثبت على عهده (فاجره على الله) اى فانه يعطى ثوابه
لا في دار الآخرة (ومن اصاب من ذلك شيئاً) اى فعل خلاف ما شرع شيئاً (فأخذ)
مبى للمفعول من المؤأخذة (به في الدنيا فهو له كفارة وظهر) من عقوبته وذنوبه
(ومن ستره الله في الدنيا) بان لا يطلع الناس ولا يؤخذ (فذلك) معوض (الى الله
ان شاء عبده) من العديب (وان شاء عمره) في الآخرة فضلاً ولطفاً (حمخ متد
عن عبادة) تخفيف الباء وصم اوله (اى الله) اى لم يرد قال الكشاف في قوله تع و اى
الله الا ان يتم نوره اجرى اى مجرى لم يرد وقال اراغب الاباء شدة الامتناع (ان يرزق
عبده المؤمن) اى المبقى المتوكل على ر به كما يؤذن به اضافته اليه وهو من انقطع
الى الله ومحض التحانة اليه ولم يلتفت للاسباب وتوقا بالنسب سيجى من انقطع
الى الله كماه الله الحديث وهد لحوص عباده فيكون رزقهم في الدنيا كالحالهم في الجنة
(الامن حيث لا يحتسب) اى من جهة لا تخطر بباله ولا يحتلج باماله ومن تق الله
يجعل له مخرجاً واخيراً اذا جاء من حيث لا يحاسب كان امره والسرا داحاً من حيث
لا يحتسب كان انغم فالتقوى تصبر رزقه من غير محتسبه فسقوط المحبة عن قلبه يعلم
انه متق (هب عن على وفي رواية الديلمى عن اى هريره) لكنه قال (الامن حيث
لا يعلم) وفيه عمن راشد مجهول (اى الله ان يقبل) من باب الزاع اى لا يرضى
ان يقبل قبولاً حسناً او اصلاً (عمل صاحب ردة) بالكسر والسكون اى حادثة
مدومة قبيحة وهوالاهواء والصلاة بمعنى لادبه على ما عمله مادام لم يسأها (حتى يدع)

اي ترك (بدعته) بان يسوب ٥ رجع الى اعتقاد ما عليه اهل الحق ونفي القبول قديؤذن بانتفاء الصحه كما في خبر لا يقبل الله صلوه احدكم اذا حدث حتى تنوءا وصلوه الا بئى والاشزة وسارب الحمر ووديؤذن تنقصان الدواب كما في خبر من صلى في ثوب قيمته عشرة دراهيم فيه درهم حرام لم يقبل الله له صلوه مادام عليه وعير الادله الخارجية (٥) وابن ابي عاصم (في كتاب محاسن السنه) (وابونصر) (السجري) (وابن الجار عن ابن عباس) وكذا الدلمي واسطيب وحدث ٥ لا يقبل الله لصاحب بدعا صلوه ولا صوما ولا صدقة ولا حجا ولا عمرة ولا جهادا ولا صرفا ولا عدلا يخرج من الدين كما يخرج الشعرة من العنق (ابن ابي الله) ان يجعل للبلاء ٥ بال كسر ويجوز الفتح والبلوى بالقصر والبلواء بالمد كلها الالم والسقم سمي به لانه يبلى الجسم (سلطانا) سلاطة وسدة ضنك (على بدن عبده) الاساقفة للدير يف (المؤمن) اي على الدوام فلا ينافي وقوعه احيانا لمطهره وتحيض ذنوبه فلا يعارضه خبر اذا احب الله عبدا ابتلاه والراد المؤمن الكمال مدبل خبر اسد الناس البلاء الانبياء هم الامل او يقل المؤمن اذا ابتلاه فانه محمول عنه محسب طاعته واخلاصه ووجود حقايق الايمان في قلبه حتى يحمل عنه من البلاء ما لو جعل سيء منا على غيره عجز عن حمله اوسدت محبته لربه يدفع سلطان البلاء عنه حتى يسيير البلاء لداعيره سحقوط (الدلمي عن انس) وفيه العاصم بن ابراهيم (انفو) اي اطلبوا (الساعة) حقيقته جزء من ازمان مخصوص واطلق على جزء من اثني عشر من النهار وعلى جزء ما غير معد من الزمان (الى ترى) من ارجاء (في الجمعة) وفنه وهل الساعة باقيه اورفعت واذا دلنا باقيه وهو الصحيح فهل هي في جمعة واحدة او في كل جمعة والجمهور على وجودها في كل جمعة وقد روى ان زكراً في ايام دهركم تسقط الافتراضوا الم ويوم الجمعة من جملة تلك الايام فيلزم ان يكون العبد في جمع هماره مراقبا باحصار الغلب وملازمة الذكر والدعاء والتزوع عن وساوس الدنيا وهي (ما بين صاوه العصر الى غيوبة الشمس) ووقع في تعيينها احاديث كسيرة ارجحها رواه مخرفة عن ابي ردة مرفوعا انها ما بين ان يجلس الامام على المنبر الى ان يقضى الصلوة وقال عبد الله بن سلام هي آخر ساعة في يوم الجمعة وقال ابوهريرة كيف يكون آخر ساعة في يوم الجمعة وقد قال عليه السلام لا يصاد فيها عبد مسلم وهو يصلي فهاقتال عبد الله بن سلام الم نقل رسول الله صلى الله عليه وسلم من جلس مجلسا ينتظر الصلوة فهو في الصلوة الخ (وهو قدر هذا يقول وضه) اي وشار بده

عليه السلام كبر فاعطاه الاكبر فيكون الكبير في العلم والدين فيقدم على من هو اسن منه (الحكيم) الترمذي (عن ابن عباس) ورواه حب حل ك بلفظ البركة مع اكابر كم (ابردوا) بفتح الهمزة امر (بالظهر) وفي رواية خ بصلوة الظهر بان تؤخر وهاد باعن اول وقتها الى ان يصير للحيطان ظل يمشي فيه فاصدا للجماعة من محل بعيد بشرط عدم ظل يمشي فيه وان لا يجاوز به نصف الوقت وان يكون بقطر حار كما اشار اليه (فان شدة الحر) اي قوته واضطرابه (من فجع جهنم) بفتح الفاء وسكون المشاة اي هيجانها وغليانها وانتشار لهما فاعلم ان من ابتدائية او تبعيضية او جنسية بناء على ما قيل انها تشبيهه لاحقيقة وحكمته دفع المسئلة لسلب الخشوع او كاله كافي من حضره طعام وادفعه الخبث فلا اختيار بالتعجيل عام او مطلقة والابراد خاص (شحم خه عن ابي سعيد) الحذري (شحم طرك) وقالا صحيح (ض وابن قانع عن صفوان) بن مخزومة (٢) (وثنان عن ثمان) اي واخرج ثمان مخزج من ائمة الحديث عن ثمان راو من الصحابة حديث تواتر وادبعة عشر صحابيا (ابردوا) امر ندبا (بالطعام) اي اخروا اكله الى ان يبرد فتناولوه بارد اقبال ابرد اذا دخل في البرد وباه للنوعية او زائدة ثم علمه فقال (فانه اعظم للبركة) وفي رواية اخرى فان الحار لا بركة فيه وفي اخر غير ذي بركة اي الطعام او مطلقا فيفيد الامر في الشرب وفي الطهارة فالمراد في ثبوت الخير فيكون استعمال الحار خال عن البركة ومخالف للسنة بل ان غلب على ظنه ضرر حرم (حم طرك حب كق عن اسماء بنت ابي بكر) بفتح الهمزة والمدنات صديق الاكبر واخت عايشة وام ابن الزبير عمرت مائة سنة وعاشت بعد سلب ابنها عشر ليال (ابشر) بفتح الهمزة وكسر الشين المعجزة اي اخبرك يا محمد بما يسرك واخبرني امة ك بما يسرهم قاله جبريل (فان الله تعالى يقول هي) اي الحمى وهي حرارة بين الجلد واللحم والعظام انواعها متكررة (ناري اسلطها) من التسليط اي ارسلها الى ابدانهم وتوزر باذني وتصرفي وقدرني وارادني لتكون كفارة لذنوبهم وطهارة لبدانهم ولذا قال (على عبدي المؤمن) الاضافة للتشريف وفيه اشارة الى ايمان العبد المسلط هي عليه (في الدنيا لتكون) اي الحمى (حظله) اي حظ المؤمن ونصيبه بدلا (من النار) اي جهنم (يوم القيمة) واما في الدنيا فقيه ضرر ومنافع (حم ك حل ه هناد وابن السني وابن عساكر عن ابي هريرة) قال (ان رسول الله) على الله عليه وسلم (عادر جلابة حمى قال) صلى الله عليه وسلم هذا الحديث (فذكره) الراوي سيجي في اتاني جبريل بالحمى بحث عظيم (ابشر) (فان الجلاب) اي الذي يجلب المناعي يبيع ويشترى من جنس الزق اي ما يسوق الى

٢ بفتح الميم وسكون
المعجمة وازاء ازهرى
مهدم

الحيوان من غداء وطلقا (الى سوقنا اى بلدنا) ايها المؤمنون (كالمجاهد) اى الجهاد بالكفر
شبهه به لان المجاهد فتح البلاد ودفع الاعداء وبالجانب احياء البلاد ودفع انهلاك (فى سبيل الله)
اى لاعلاء كلمة الله وقمع الكفر وابقاء الذكر واحياء الدين والمثل والنحل فى حصول
مجرد الاجر (والمحتكر) اى المحتبس الطعام الذى تعم الحاجة اليه للغلاء والازدياد (فى سوقنا
كالمحد) اى الخارج (فى كتاب الله) اى القرآن فى مطلق حصول الوزر وان اختلفت
المقادير وتفاوت الثواب والعقاب (كعن اليسع) بفتح الياء ابن المغيرة المخرومى المسمى التابعى
مرسل قال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل فى السوق يدع طعاما بسعر هو اخص
من سعر السوق قال تابع فى سوقنا بارخص قال نعم قال صبرا واحتسابا قال نعم فذكره
(ابشروا) اى اخبركم بما يسركم فاخبروا بعضكم بعضا كذلك (فوالله) قسم ذات الله
(لانا من كثرة الشئ) اللام جواب قسم ومن ابتداء اى كثرة هجوم الدنيا ومتاعها
(اخوف) اسم تفضيل (عليكم من قلته) لان تفريغ القلب شرط لتزلزلت ازجات
والغيث ومالم يفرغ المحل لم يسادفها الغيث محلا ينزل فيه ولم يفرغ السبد محلا واصلمه
نراى العجايب وفضل الله تعالى لا يرد الالمانع الذى فى قلبه من دنس الدنيا وشغله ودغلها
واذا كان قليلا يمكن فراغه واقباله على ربه وهو سعادة الدارين (والله لا يزال هذا
الامر فيكم) اى الاسلام والجهاد لانها الى يوم القيمة ثابتان مخلدان (حتى تفتح لكم
ارض فارس) والفارس اسم جمع لاهل فارس. معرب بارس وهو لارس بن ناسور بن
سام بن نوح وهى بلاد كثيرة بناها المزبور وبلاده المشهور الشيراز والاصفهان (وازوم)
وهو ما عدا ارض الحجاز وفارس (وارض حمير) بكسر الحاء موضع قريب بين (حتى
تكونوا) ايها المؤمنون (اجنادا) جمع جنود (ثلاثة) يريد الجنود الكلية المجتمعة
والافجنود الاسلام نشروا فى المغرب والمشرق والاقطار كلها (جندا بالشام) بدل
من الكلسمى به لكونه عن شمال الكعبة والاتقان على انه لم يفتح شئ من الشام
فى زمن النبي عليه السلام فقول مسلم تفتح الشام ثم اليمن ثم العراق مؤول بان الثانية لترتيب
الاخبار (وجند بالعراق) بلاد مشهورة تسمى ببغداد كوفه بصروما ولاها (وجندا
باليمن) سمي به لانه عن يمين الكعبة او السمس (وحتى يعطى) مبنى للمفعول
(الرجل المائة) بالتعريف على خلاف القاعدة دينار فيستخطها سبب سخطها قلة
الدينار وبالنسبة الى كثرة الاموال والامان يعده قليلا وهذا معجزة ظاهرة من النبي
عليه السلام لاخبار فتح هذه الاقاليم وان الناس يتحولون اليها باهليهم ويفارقون

المدينة (الحسن بن سفيان حل عن محمد بن سفيان) وفي حديث مالك تفتح اليمين
 فيأبى قوم يسرون فيحكمون باهلهم الحديث اى يسوقون دوابهم الى المدينة
 (ابشروا) بالجمع (ياه عسر المسلمين) اى جماعة المؤمنين المقاديس المصلين (ابشروا)
 كرهه لاعتناء شأن الصلوة والاسطار لها (هذا ربكم) اشار الى هو العبد
 المقرر الحق في التلويح وفيه ايما الى ان الصحابة كلهم بمقام المشاهدة وبنى اعط
 دل على الحس والمثاهدة (ورفع عليكم باناس ابواب السماء) انما معنوا بالنزلات ارجحات
 او حقيقيا (ياهى بكم الملائكة) اى يظهر لهم فصلكم ويعرفهم انكم من اهل
 الخطوة نديه واصل المناجات المفاخره والاسماه منزهة عنها فيقول عاد كريقول
 (انظروا الى عبادى قد وصوا فرصه) اى ادوا فرصه وفيها (وهم يصرون اخرى)
 اى فى مصلاهم كما فى حديث ح ان الملائكة تصلى على احدكم مادام فى مصلا ما لم يحاب
 اح وهل البقعة التي صلى فيها من المسجد حتى لو انتقل الى بقعة اخرى فى المسجد لم يكن له
 هذا الواب او المراد جميع المسجد الذى صلى فيه يجمع كلاهما والى الثانى اظهر (رحمهم طاب
 حل عن ابن عمرو) ان يصارى وقل ولا عبد لم يطلب (ابشروا يا اصحاب الصفة) اذ ضم الصاد
 ويشدد المعنى وهم اهل صفة مسجد عليه السلام وهم من الصحابة سبعون على ما ذكره
 ابو نعيم وشاهرهم ابوذر الغفارى وعمار بن ياسر وسلمان الفارسى وصهيب وبلال وانى
 هريرة وخباب بن اذرت وحذيفة اليماني وابوسعيد الخدرى وغيرهم وفهم بل واصبر
 نفسك مع الدين يدعورهم (من ينى من اى) اى من بعدى الى يوم القيمة (على النعب
 الذى) اى الصفة والهيئة والسيره (اسم عليه راضيا بما هو فيه) من السيرة وحال التسفيه
 او الصبر بالفقر وان هذ (فانه من رقتائى يوم القيمة) وفيه انهم اكمل الصبرهم وشكرهم
 وقهر افسهم بالوادرجات المفربين (الخطيب والدلمى وابوعبد الرحمن السلمى فى سن
 الصوفيه عن اس عباس) وله سواهد (ابشروا الس) الشهرة الاستغفار المقررى
 (تسجدون) يسعون (ان لا اله الا الله وانى رسول الله) فان مقاراة الوجدانية بشفادة
 رسول من اعظم التوحيد على مقتضى كتابه واداءه (فان هذا القرآن سب طرفة
 بيد الله) من جهة الانزال والتوفيق (وطرفه بايديكم) من جهة الاعمال والعمل (فمسكواوه)
 اى واعتصموا بحبل الله جمعا واعلموا به عليه السلام لما امرنا بالتوحيد الذى به عصم الامة
 من كل السكوك والمهلكات امرنا بالتمسك بالاعتصام بما هو كالاصل للجمع اخيرات
 والاضاعات وهو الاعتصام بحبل الله فكل من يمسى فى طريق دقيق يخاف ان تزلزل رجلاه

فاذا تمسك بحبل مشدود الطرفين بجانب ذلك الطريق ان من الخوف ولا شك ان طريق
 الحق دقيق قد ازل الى الكثير من الخلق هنه فمن اعتصم بدلائل الله وبيناه ما به يامن
 من ذلك (فانيكم لن يصلوا ولن تهاكوا) قطعاً لانه لما كان النازل في البرزخ تصم بحبل خرج
 ونحز من السموط فيها وكان كتاب الله وعهده ودينه وطاعته ومواقفه لجماعة المسلمين
 حرزاً لصاحبه للخروج من النفس ونجاة من السقوط في قعر جهنم جعل ذلك حبلاً لله
 تعالى وامر بالاعتصام به (من حب طلب عن ابي سريح الخراعي) وله سواهد (اسروا)
 امر (واسروا) اي اخبركم بما يسركم اخبروا (من ورائكم) بالفتح وفي رواه بكسر
 الميم يعنى اخبروا من قد انكم ممن سيوجد في الستة ل او يقدم عليكم في الآتي كـ اقرره
 والمناسب اخبروا من السموه او اخبروا من سواكم فان وراء تأتي معنى خائفاً وندماً واكثر
 ما يكون في المواقف من الالام والاليام ومعنى سوى كقول الله تعالى فمن اتقى ورا ذلك اي سواه
 (ايه) اي بانه (من سهدا) اي انا (لا اله الا الله) من الوجود (الا لله) اي الواجب
 الوجود اذ ان الله (ما دما) نسب على الخلق (مها) ان بالهداه اي الله في امانه هان يصدق
 قلبه لسانه (دخل الجنة) ان مات على ذلك ولو به دخول النار الى الجنة ولا بد فالت
 فاسق صاحب المساء ان ساء عده وان ساء عي منه يخرج من امارد ساء رده من في بحر الحماة
 ثم يعود امر عظيم من الجمال والارحم يدخل الجنة ويعطى ما وعد به بسابق ايمانه وما قدمه
 من العمل الصالح وان ساء عي منه ابداء فدا مح وارضى عنه خصمائه ثم يدخل الجنة مع التخيير
 وقول الخوارج من ركب الكبيه كافر وهول المعنله صلا في النار لا يحور السموه منه
 كما لا يحوز العذاب للمطعم من اقرأهم حله الله وفيه حفظ المصاره (حم طيب بن اس موسى)
 الاتعمري قال اتات النبي صلى الله عليه وسلم ومهي بقمر من نومي قال اسروا الخ
 فخر جنان عنده ناسر الناس فانه بلاء معروف رجح الى النبي ايذا الامم هل نارسول لنا
 اذن يتكاوله فسك (وصح من سر سلا) اي صحح السؤال ان الحديث كما مر سلا
 (اسروا) بن طع البهزة (مرصمات الاخرن) رمي بجم وله بالختم
 القراي اخبركم بجمعه قراء منهم رين اثار كين باء منهم واهر
 (بالور الثم يوم الله) اي تام سسطم ويحيى بن سبه ويحيى بن سار د
 الاحتياح الى المور (مدخلور الجنة) لـ ساء الـ رار من الـ ساء فـ ر
 الاخره وهو كما عساه سمع من رواه انا روراك
 مرهوناً من سر سـ

مرفوعاً فمراء المهاجرين يسبقون الاغنياء يوم القبة الى الجنة باربعين خيراً يقال
القرطبي اختلاف هذه يدل على ان الفقهاء مختلفون الحال وكذا الاغنياء والتوفيق بينهما ان
سباق الفقهاء من المهاجرين يسبقون سباق الاغنياء منهم باربعين خيراً وبغير سباق
الاغنياء بخمس مائة سنة (حمدق في الدلائل ع ص عن ابي سعيد) الحدرى وله شواهد
﴿ بشروا ﴾ ايها المؤمنون (بالمهدي) المراد المهدي المنتظر الا في فلاسافي اخبار المهدي
لامهدي الاعيسى بن مريم لان المراد لامهدي على الحقيقة سواء الاعيسى لوضعه الجرية
واهلا كمالهم المحالفة للثنا اولامهدي معصوما اهو (رجل من قريش من عترتي)
سيحى المهدي من عترتي من ولد فاطمة وفي رواية احمد لولم يسبق من الدنيا الا يوم لطول الله
ذلك اليوم حتى يبعث فيه رجل من اهل بيتي واطى اسمها سمي واسم امه اسم الى الخ
(يخرج في اختلاف من الناس وزلزلة) اي اختلاف ارأى وكثرة التنافس وكثرة
الزلزلة والبلايا قيل يولد بجريرة العرب وقيل في فارس وقيل يخرج من المغرب واول من يبايعه
ادل الشام واهل مكة بين الركن والمقام ولا يخرج حتى يجزب جور وكرمان ودرم
ويونان ولا يظهر حتى تعهر الخوارج والاشرا وتفصيله في شرح الغرائب (فيملا
الارض قسطاً وعدلاً) القسط بكسر الهمزة في الجور والعدل وليس المراد هنا الادل
فالجمع الاطناب وعطف البشير (كما لث طما و حورا) مبني للمفعول وفسر الجور بالظلم
والظلم وضع شئ في غير محله ويسمى عطف الددب (ويرضى عنه ساكن السماء)
اي الملائكة او كل الارواح (وماكن الارض) اي الانس والجن او كل ذي روح (ويقس
المال صحاح) كان في معناه نوع خفاء واستفسروا (وقالوا وما نحن احا قال بالسوية)
بفتح السين وتسنيد الياء اي بالعدالة والحكمة يقال قسمت المال بينهما بالسوية اي على سواء
(ويملا قلوب امة محمد غنى) اعداله وبركته ونزل السماء مطره ورحمته ويظهر الارض
خراشه وبركاه (وسعهم) اي كان واسعا يحيط بهم (عدله حتى) انه المهدي
(يا مرناد يا فينادى من له حاجة الى) من هو وصول او شرط وجوبه (دأته فبايتيه احد) ما نواف
(الازجل واحد ياتيه فمسأله) من المهدي (فيقول) المهدي (ايت السادن) اصله خادم الكعبة
وهنا صاحب خريفة وجمعه سدة (حتى يعطيك) اي ما يردله (فبايتيه فيقول) السائد
(انارسل المهدي) المراد به معنى الاعوى ارسلني (اليك لتعطيني ما لا فيقول) السادن
(احث) الحوا اعطاء القليل يقل حوت له اذا اعطيت شياً يسيراً والحوة والحسية بكسر
الحاء فيهما ملا الكفين وجمعه حيات (فيحيى) اي يأخذ (ولا يستطع ان يحمله) لكبرته

(فياق) بالحمية اى بعينه (حتى يكون قد مر ما يستطیع ان يحمله فيخرج به) اى بالمال من عند السادن (فيندم) اى فيورث الندامة (فيقول) السائل لانيصافه (ان كنت اخشع امة محمد نفسيا) اى ذاما وقلبا وقالوا (كلهم دعى) مبنى للمفعول اى كل الناس تدعى (الى هذا المال فتركه) اى المال (غيرى) بما عله فيرد السائل المنصف المال (عليه) اى السادن والمهدي فيقول انا لا تقبل (شيء اعطيناه) مبنى للمفعول (فيلبث) اى يمكث ويمكث (في ذلك) اى في الارض وخلافته (ستاوسبعا او ثمانيا وتسعين) وفي رواية اخرى يمدده الله بثلاثة آذف من الملائكة يضر بون وجوه من خالفه وادبارهم بعثه ما بين الثلاثين الى الاربعين قال البتاعي يموتوفى يصلى عليه المسلمون سليم عز رضى القلوب مليح الشروق والغروب شيخ فان يعرفه اهل العرفان طهر الحق خمس عشرة سنة وثمانية اشهر وثمانية ايام فالامام المهدي ابو الحق والدجال اب الباطل والمهدي ابو الاخبار والدجال ابو الاسرار والمهدي سيف ادريس والدجال سيف بليس والمهدي حبيب العشاق والدجال حبيب الفساق والمهدي معين الكذاب والدجال معين الحراب والمهدي احضر والدجال لباسه اصفر (ولاخير في الحياة بعده) نظمه والاشعار والسرف في المهدي لما كان ترك الحسن رضى الله عنه الخلافة الله سفقة على الامة حول الله القائم بالخلافة الكبرى من ولد بدله عند شدة الحاجة وهذه سنة الله انه يعطى لمن ترك لاجله افضل مما ترك لذرته (حم والباوردى عن اى سعيد) الخندرى وله شواهد (ابعد الخلق) اى المحلوق (من الله) اى من كرامته ومز يدركه من البعد وهو انقطاع الوصلة من حس او معنى (رجلان) صنفان من الادمى (رجل يجالس الامراء) اى يأبى السلطان او نائبه (فما) اى الذى او اى شئ (قالوا من جور) اى ظلم يارب لما صدقهم عليه) اى على جور ولا يهوى فانه انما يقرب السلطان باسمه الى قلبه وتحسين تسخ فعله موافق هو او ان اخبر عما يه نجاية استقله وابعده فخالط السلطان لا يسلم من النفاق والمداهة والخوض في البناء والاطراء في المدح وفيه هلاك قال الثورى احذر اللياذ بالامراء وياك ان تخدع ويتال لك ردلك مظلة وتدفع عن مظلوم فان هذه خدعة بليس اتخذها الفقهاء سلما (ومعلم الصبيان لا يواسى منهم) لمواساه من باب المفاعلة المدار والتلطف ويقال المساركة في النعمة اى لا يحفظ ولا يهتم (وذا راقب الله في التيم) وقال تعالى في المكذب بالدين فذلك الذى يدع اليتيم اى يدفعه بعف وحاصل الامر في دع اليتيم مور الاول دفعه عن حقه وما به يظلم والثاني ترك المواساة معه وان لم يكن المواساة واحدة وقد ندم المرء ترك الوفاق لاسيما ذ اسند الى النفاق وعدم الدين ولما

يزجره وبضره ويستخف به او يدعوا الاجانب ويدع البيمع انه قال عليه السلام ما من
 مائدة اعظم من مائدة عليها يتيم او يدعوه رياء ثم لا يطعمه واما يدعوه استخدما او قمرا
 او استطالة وفيه وعيد عظيم كافي تفسير الكبير (كر عن ابى امامة) وله شواهد (ابعد الناس
 من الله) اى من لطفه وكرمه وقر به (يوم القيمة القاص) بالتشديد اى الذى يأبى بالقص
 من قص اثره اتبعه لان الذى يقص الكلام يتبع منه شيئا فشيئا وتبيل القاص يتبع اثر
 الوقائع وال اخبار منها شيئا بعد شيئا على ترتيبها (الذى يخالف الى غير ما امر به) بنا امر
 للفاعل اى يخالف قوله فعله ويعدل الى غير ما امر به الناس من التقوى والاستقامة
 ويمكن بناؤه للمفعول اى الذى يخالف ما امر الله به من مطابقة فعله لقوله وذلك لجرائته
 على الله بتكذيب فعله لقوله كبنى اسرا ل لما قصه واهلكوا الى تنها واعلى القول وتركوا
 العمل فاهلكوا والمراد هنا به علم الناس العلم ولا يعمل به ومن خص الوعظ فقد وهم ومن
 هو كذلك لا ينفع بعلمه ولا بوعظه اأمرون الناس بالبر وسون انفسكم كبره قتا عند الله
 ان تقولوا ما لا تفعلون واوحى الله الى عيسى عليه السلام عظ نفسك فان اتعظت فاعظ
 الناس والافاستحي منى (٤) (الدليل عن ابى هريرة) قبل ضيق (ابنض) افعال
 تفضيل بمعنى المفعول من البغض وهو ساذ (الحلال) اى النبى اجلبأثر الفعل (الى الله
 الطلاق) من حيث انه يؤدى الى قطع الوصلة وحل قبال عمة المؤدى لقلة الناسل
 الذى به سكر الامة لامن حيث حقبقة فى نفسه فانه لباس مجرام ولاذكروه اصاله وانما يكره
 او يحرم لعارض وقد صرح ان النبى عليه السلام بفعله وهو لا يفعل المكروه وقال الطيبى
 وفيه ان بغض بعض الحلال مشر وع وهو عند الله مبعوض كعه او ان الرض فى البيت
 بلاعذر والصلوة فى معصوب (دك عدطب ق عن ابن عمر) زر جمع ابو حاتم وقط كونه
 مر سلابدون ابن عمر (ابنض ارجال) المخاصمين وكذا الخنى وانسا وانما قص ارجال
 لان الددد فيهم اغلب ولان غيرهم تبع لهم (الى الله الالاد المتصم) يوزن افعال سديد
 الخصومة بالباطل الاخذ فى كل لدد اى فى كل شئ من الجدل والحصم بالفخ وكسر
 الصاد الماهر الحر بص عليها او المتحدى فى الحصام بالباطل لينة قطع جداله (حج خمت
 ن عن عايشة) صحيح (ابغض العباد) بكسر العين والضميف جمع عبد ويشتمل بضم
 العين والتشديد جمع عابد ويشبه نه اولى لما فى اسم التفضيل من البأ ويل (الى الله من
 كان ثوباه) بالف بعد الباء اى ازله ورداه خير ان عمله يعنى من تباينى البرار وعمله
 كعمل البحار وفسره به كذا فقل او تكون نابه نياب الانبا اى كسياسهم الدانة على

عقيل فالحديث ورد
 سد باب الفساد من
 الزنادقة احتمالا
 على الطعن فى الدين
 فان القاص يروى مناكر
 وغرائب ليميلها وجوه
 الناس اليه وشان
 العامة للعود عند
 من كان حديثه
 غريب وبذلك عرف
 ان القص ماهو
 مذموم وما شتمل
 محذور واما ماهو
 محمود وهو التذكير
 بالا لله واياته وافعاله
 مع العمل فيقضة
 وسعادة الدارين
 قال الغزالي اخرج على
 رضى الله عنه القصاص
 من مسجد البصرة الا
 الحسن لكونه سمعه يتكلم
 قال بالذكير والتنبية
 وعلى عيوب النفس
 وافات الاعمال وخواطر
 الشيطان والاله
 وتعماته وتقصير
 العبد فى شكره منهم

النسك والتزهد (وعمله عمل الجبارين) أى العمل في البطش بالخلائق ويشافه نعمة الخالق وعدم التحقير بالله وبأنبيائه والجبار التكبر المتمرد للعاق وقال القاضي من جبره وهو من يجبر الناس على ما يريد وقال الكشف هو الذى يفعل ما يريد من ضرب وقتل يظلم لا ينظر في العواقب ولا يدفع بالتي هي أحسن وقيل المتعظم الذى لا يتواضع لأمر الله تعالى وذلك فإن أحب الخلق إلى الله الأنبياء والصديقون فابغض الخلق إليه من تشبه بهم وليس منهم من تشبه بهل الصديق والاخلاص وهو مرأى كمن تشبه بالأنبياء كذبواهم يحسبون أنهم يحسنون (الدليل على عايشة عن عنها وقال) العقيلي أنه (منكر) وفيه ما فيه **ابغض الناس إلى الله** قال القاضي المراد بالناس جميع عصاة الأمة وإن الكافر ابغض من هؤلاء المعدودين وقول الطيبي أراد بالناس المسلمين بدليل قوله ومبتغ في الإسلام (ثلاثة) أحدهم انسان (ملحد) من الأخاد مائل عن الاستقامة (في الحرم) بأن هنك حرمة بفعل محرم فيه فالأخاد الميل عن الصواب ويمكن أن يكون من اللحد وهو الحفرة المائلة عن الوسط ومنه ومن يرد فيه بالأخاد نذقه قال الراغب اللحد بلسانه إلى كذا مال ومنه الذين يلحدون والخدمال عن الحق والأخاد ضربان الأخاد إلى الشرك بالله والأخاد إلى الشرك بالأسباب فالأول يناقى الإيمان ويبطله والثاني برهن على أنه ولا يبطله ومن خصائص الحرم يعاقب بالعزم بالحرام وإن لم يفعله (ومبتغ في الإسلام) اسم فاعل من الابتغاء أى طالب في الإسلام أى في دينه وشرعه (سنة الجاهلية) أى أحياء طريقة أهل زمن الفترة سمي به لكثرة الجاهلية فيه كقتل البنات والطيرة والكهانة والنيابة والميسر والنيروز ومنع القود عن مستحمة وطلبه الحق ممن ليس عليه كاصله وفرعه (ومطلب) مفعول من الطلب أصله متطلب فابدلت التاء وادغمت أى المتكلف للطلب المبالغ فيه (دم امرء) مثلث الرأى أى أراقه دم رجل وخص بالذكر لشرفه وأصله وعليه دوران الأحكام فالخنثى والأنثى مثله في الحكم (بغير حق) وقيد به زيادة للبيان فخرج به نحو حرى ومرتد وقاطع طريق وبغى إهريق دمه يضم أوله وهاء مفتوحة وقد تسكن أى يقتله بمثل ذبح أو ضرب عنق فيسيل دمه يعنى يرهق روحه بأى طريق كان. وخص الطلب لأنه أغلب طريق وإنما كان هؤلاء ابغض المؤمنين لأنهم جمعوا بين الذنب وما يزيده قبحا في الأخاد وكونه في الحرم وأحداث البدعة في الإسلام وكونهم من أمر الجاهلية وقتل نفس لا لغرض (خق عن ابن عباس) وكذا طب ولم يخرجهم مسلم **ابغض الرجال إلى الله** تع) قد عرفت تخصيص الرجال

ووجهه فالخنتى والانتى مثله (البليغ الدي) اى المظهر للتفصح تبها على الغير وتفاحما
 واستعلاء ووسيلة الى الاقتدار على تصغير عظم وتعظيم حقير او يقصد تعجيز غيره
 او تزيين الباطل فى صورة او عكسه او اجلال الحكم له ووجاهته وقبول شفاعته
 فلا يافى كون الجمل فى اللسان ولان المروة فى البيان ولا ياقص الانسان علمه البيان
 ولذا يفسره اى الذى (يتخلل بلسانه تخلل البقرة) اى جماعة البقر (بلسانها) اى
 الذى يثدق بلسانه كما ثدق البقرة ووجه التشبه ادارة لسانه حول اسنانه وغه
 حال التكلم كما تفعل البقرة حال الاكل وخص البقر من بين البهائم لان سائرهما تأخذ
 النبات باسنانها والبقر لا تحتشر الالبساتها اوفى عدم التميز بين اربط والشوك والخلو
 والمز فى رعيها وكذلك كلامه بالهجر والفحش وتناول الحس وادعو الله بلسان اداة
 (ابو نصر السجزي فى الابانة عن ابن عمرو) اى ابن العاص ورواه دحم بلفظ انا الله
 تع يبغيض البليغ من الرجال الذى يتخلل بلسانه تخلل البقرة وفى اخرى ليسغض
 هو ابغض خليقة الله اى مخلوق الله من الانس والجن (الى الله يوم القيمة الكذابون)
 وهم السقارون وفسر بانهم بشر يكذبون فى اخر الزمان تحيتهم اذا التقوا التلاعن واليه
 يميل كلام اهل اللغة ويحتمل معناه من يدعى الكذب فى حاله ونسبه او يتبع الكذب فى
 مقاله (والمستكبرون) اى متكبرون متعظمون (والدين يكتزون) اى يسترون ويخفون
 (البغضاء) وهو ثابت ابغض (لاخواهم) فى الدين (فى صدورهم) اى فى قلوبهم
 مجازا اى يضمرون البغض والحقد فى قلوبهم ولا يظهرون حقيقة حالهم (فاذا القوهم)
 اى لا قوا اخوانهم (تخلقوا لهم) فعل ماض من باب تكلم اى تكلفوا بالتخلق الكذب
 واظهروا من خلقهم خلاف ما فى بطونهم دماء حال النفاق (والدين اذا دعوا)
 مبنى للمفعول اى يدعون بدعوه الحق (الى الله والى رسوله) اى الى امرهما وطاعتهما
 (كانوا بطاء) بكسر الباء الواحدة والمد اى بطيئا وتأخرا كأنهم ساقون الى الموت
 (واذا دعوا الى الشيطان وامره) من الله والمعاصى وكل افعاله اسر (كانوا سراعا)
 بثلاث السين اى سرعا وتقدما كأنهم بشرى (الخرائطى عن الوضين بن عطاء)
 الجراعى الرمشى قال الذهبى بقعة مات سنة تسع واربعين ومائة ورواه ابو السبح
 بلفظ ثلاثة ابغض خليقة الله اليه يوم القيمة السقارون وهم الكذابون والحياءون وهم
 المسكبرون الخ (ابغوني) بكسر الهمزة اى اطلبوا الى طابا حنتا وفى روايه بالقطع
 من ارباعى اى اعينونى على الطلب قال ابن حجر والاول اليق بالقياس وقال ارد كشي

الاول هو المراد بالحديث قال تعالى يغوثكم الفتنة اى يطلبونها لكم (ضعفائكم)
 وفي روايه الضعفاء اى من يستضعفهم الناس لفقيرهم قال القاضى اطلبوا الى وتقربوا
 الى فى التقرب اليهم وتقربوا اليهم وحفظ حقوقهم والاحسان اليهم قولاً وفعلًا قال
 الراغب والضعف يكون فى البدن وفى النفس وفى الحال وهو المراد هنا (فانما رزقون)
 اى تمكنون من الانتفاع بما اخرج لكم (وتصرون) اى تعاونون على عدوكم او يدفع
 السوء والاذى قال القاضى النصره اخص من المعونة لاختصاصها بدفع الضر وقيل
 النصر لا يكون الا للحق وانما الغير المحق الظفر والانتقام (بضعفائكم) بسبب كونهم
 بين اظهركم او بسبب رعايتكم ذمامهم او بمكره دعائهم والضعيف اذا رأى عجزه
 وعدم قوته تبرأ عن الحول والقوة باخلاص واستعان بالله فكانت له الغلبة وكم من فئة قليلة
 غلبت فئة كثيرة باذن الله بخلاف القوى فانه يظن انما يغلبه ويقويه بقوته فتعجبه
 نفسه غالباً فيقع فى الخذلان (دنق لى حب طبع حمت حسن صحيح) كلهم فى الجهاد
 (عن ابى الدرداء) بفتح المهملتين وسكون الراء حكيم هذه الامه واسمه عويم
 او عامر بن مالك او ابن عامر او ابن ثعلبة او غير ذلك (ابكين) والبكاء بالضم والنوح
 والمد والقصير مطلقاً حاله نشأ من احتراق القلب وحزنه وقيل ان كان باليد يختص بالصوت
 (واياكن) اى واحذرن (ونعيق الشيطان) يعنى الصباح والنوح واضيف الى الشيطان
 لانه الحائل عليه وفى رواية اياكم والاول اظهر لانه وقع خطايا لى لى عثمان بن
 مظعون لما مات كما فى النهاية وغيره فانه اى البكاء الدالة عليه المقام (مهما كان من
 العين) من غير صوت ولا صراخ (والقلب) يحزن ورقة (فن الله) اى من توفيقه
 (ومن ارحمة) اى من رحمة الله وتجليه ولهذا بكاء النبي صلى الله عليه وسلم عند موت
 ابنه ابراهيم بغير صوت وقال تدمع العين ويحزن القلب ولا نقول الا ما يرضى الرب وسن
 لامته الحمد والاسترجاع وارضاء (وما كان من اليد واللسان فن الشيطان) اى هو
 الامر والوسوسة منه وهو مما يحبه ويرضاه وقيل ونعيق الشيطان اذا اخذ بعنقه وعصر
 فى حلقة ليصبح فجعل صياح النساء منها (ابن سعد) زيد بن حذعان (عن ابن عباس)
 ورواه اوداود وابن منيع والديلى واحمد عن انس بلفظ اياكم الخ (ابلاغوا) من الابلاغ
 اى اوصلوا عنا الخبر (اهل مكة) المعظمة المكربة (والمجاورين) اى الساكنين
 فى جوارها (ان يخلوا بين الحجاج وبين الطواف والحجر الاسود ومقام ابراهيم)
 حتى يريدا الزيارة وخص هذه الالاب لانهما لازمة فى زيارة وواجب للسك ولو فى

أوائل الإسلام (والصف الأول) أي من المسجد الحرام وفيه أنه ليس لأهل مكة والمجاورين
 بها أن يتركوا الطواف النفل والصلوة خلف المقام وفي الصف الأول حيث كان
 وفي الحجر أو يلقوا منها وليس لهم أن يتأخروا أخريات المسجد الآن ويلحق
 بهم أهل المدينة والمجاورين بها من أن يتركوا الصلوة في الصف الأول وفي الروضة في أيام
 الموسم أو يلقوا منها فليس هذا إلا أن يكون قبل الفتح وذلك قوله تعالى اذ يبعثونك
 تحت الشجرة وهي شجرة من شجرة العصاة وذهبت بعد سنين وكان الذين يبيعون أن
 لا ينفروا القواربعمائة أو خمسمائة وسببه بعث عليه السلام عثمان بن عفان إلى أبي
 سفيان وأشراف قريش يخبرهم أنه لم يأت للحرب وإنما جاء زاراً للبيت ومعظم ما حرمة
 فخرج حتى أتى أبي سفيان وعظماً قريش فبلغهم ما رسل به فقالوا إن شئت أن تطوف
 بالبيت فضف فقال ما كنت لأفعل حتى يطوف به صلى الله عليه وسلم واحتسبه قريش
 عندها وتكرمه وصرخ رجل في عسكر عليه السلام قد قتل عثمان فأغتم المؤمنون
 فدعا عليه السلام إلى البعة (من عشرين) متعلق أن يخلوا في عشر الأول (من ذي الحجة
 إلى يوم الصدر) يوم العيد (الدلي عن انس) وله شواهد (أبلغوا) أي أوصلوا
 قال القاضي البلوغ الوصول إلى الشيء ويقال للدعوة على الاتساع ومنه فبلغن
 أجلهن (حاجة من لا يستطيع) أي لا يطيق (الإلاغ حاجته) بنفسه إلى أولى ذي سلطان
 وهذا امر ظاهره الوجوب والترغيب فيه بالوعد بالثواب فلا يصرف للنسب قاله كثير
 ولا شك في الوجوب في زمنه عليه السلام لأن عدم ضجره وكثرة صبره محقق وأما
 بعد فشروطه سلامة العافية والحاجة إلى الشيء الفقرا له محبة وقال الكشاف ما يحتاج
 إليه وطالب (من أبلغ سلطاناً) أي انساناً ذا قوة واقدار على إنفاذ ما يبلغه ولو غير ملك
 أو أمير أو نائبهما (حاجة من لا يستطيع إبلاغها) دينية أو دنيوية (ثبت الله) دعاء وخبر
 (قديمه) أقرهما وقواهما (على الصراط) أي الجسر المضروب (٤) على متن
 جنهم (يوم القيمة) لأنهما حركهما في إبلاغ حاجة العاجز جوزى بمثلها وهي شأهما
 عليه يوم تزل الأقدام (طب عن أبي الدرداء) وكذا أبو الشيخ وعزه ق عن علي
 (أبلغهم) أي أوصل إلى الناس خطاب للراوى ويحتمل التخيير يرجع إلى قبيلة مخصوصة
 (عنى أربع خصال محبرة) بأحكام الشرعية الأولى (لا يصح شرطان في بيع)
 ولا شروط ليست في كتاب الله وما كان من شرط ليس في كتاب الله فهو باطل وإن كان
 مائة شرط فقضاء الله أحق وشرط الله أوثق كبيع العبد بشرط أن يعتق المشتري

(٤) وأصل الصراط
 الطريق الخطر
 السلوك وهو
 كالطريق في التذكير
 والتأنيث وفرق في
 المعنى أن الطريق
 كلما يطرقه طارق
 معناد الأول والسبيل
 في الطريق ما اعتد
 سلوكه والصراط
 من السبيل مالا
 عوجاج فهو أخص
 الثلاثة والمراد به
 هنا ما ينصب على
 ظهر جنهم يوم
 الجلاء وتحفه خطا
 طيف وكلايب تجرى
 أحوال الناس معها
 يوم القرار على
 حسب مجراهم مع
 حقايقها ابتداء في
 هذه الدار مدام

أو يكون ولائها أو قولك بع هذا الثوب بعشرة على أن يؤدها نقدا أو بعشرين على أن يؤدها بعد سنة والثانية (لا بيع يسلف) بفتح الهمزة القرض كقولك بعث هذا الثوب بعشرة نقدا على أن يسلفني مائة درهم في صاع أبعه منك إلى سنة والثالثة (لا بيع مالم يملك) كالصيد ولا بيع مالم يسلف عندك كالأبق والرابعة (لا ربح مالم يضمن) كمثل أن يشتري ذا در ولم يقبضها فليس له أن يسترد منافعتها التي كانت بعد البيع قبل القبض كما في المصالح (ق عن ابن عمرو) بن العاص وله شواهد كثيرة ورواه عن عمر بن شعيب كافي المصالح بلفظ لا يحل سلف وبيع ولا شرطان الحديث (ابن أبي) من البلى وهو الخمر والانداس (اجسادكم) جمع جسد وهو هيكل الإنسان وبدنه (بالجوع) وهو ضد الشبع (والعطش) وهو ضد الريان أي انحوا أبدانكم بسبب قلة الأكل والشرب أو بالصوم فإن بعض الناس يمتد بالجويع يوم القيمة وفي الحديث أن أكثر الناس شهقا في الدنيا أطولهم جوعا يوم القيمة (وافنوا لحومكم) أي ضعفوها بقلة الأكل والشرب وبكثرة المجاهدة وأذيقوا شهوكم جمع شحم وهو سمن الباطن واللحم أي قللوا سمن لحومكم ويطونكم بالرياضة (يستبدلوا) أي بدلوا (لحوماطية خالصة) منورة باقية محشورة بالسك والكافور في الجنة) أي ممزجة ممثلة بأنواع روائح الجنة فمن صبر بالجوع والعطش يشتغل قلبه بالآخرة وشدة الخوف وكثرة الفكر والاشفاق على نفسه وعلى غيره وقهر شهوته وفائدة الجوع العاجلة أن رفعة في الدارين ولا يعارضه خير أنهم أكلوا عند أبي الهيثم حتى شبعوا لأن المنهى عنه الشبع المثلث للمعدة المبطلة صاحبه (٤) (الديلمي عن أنس لاه) أي ضعيف (ابن آدم) خطاب عمومي (عندك ما يكفيك) أي مسد حاجتك (وأن تطلب ما يطغيك) أي يحملك على الظلم ومجاوزة الحدود الشرعية ومنه أن الإنسان ليطلب أن يرضى أن يرضى لفقرك نفسك إلى زيادة القناعة الرضى بما قسم وتطلق على الاكتفاء بقدر الضرورة (ولا بكثير تشبع) وفي رواية من كثير وفيه من أنواع البديع المستحسنة والبلاء للمصاحبة فيها ثم لها نهي حاله وذم خصاله حث على التزهد وبين له أن الكفاف مع الصحة والأمن يحصل للفرض وزيادة فقال (ابن آدم إذا أصبحت) أدخلت في الصباح (معافى) من العافية مفاعلة أي سالما من الأسقام والآثام ومن قصر على الأول فقد قصر والعافية السلامة ودفع البلاء والمكروه (في جسدك) بدنك قال الراغب الجسد كالجسم لكنه أخص فلا

(٤) تنبيه ذكروا
أن مراتب الشبع
سبعة الأول ما تقوم
به الحياة والثاني أن
يزيد حتى يصوم
ويصلى من قيام
وهذان واجبان
والثالث أن يزيد
حتى يقدر على أداء
التواقل والرابع أن
يزيد حتى يقدر على
الكسب وهذا
مندوبان والخامس
أن يملأ الثلث وهذا
جائز والسادس أن
يزيد عليه وبه
يقل البدن ويكثر
النوم وهذا مكروه
والسابع أن يزيد
حتى يتضرر روي
البطنة المنهى عنها
وهذا حرام

بقال الجسد لغير الانسان او الجسد له لون والجسم ماله لون كالماء والهواء (آمنّا)
 بالمذوكسر الميم (في سربك) بكسر وسكون اى نفسك او بفتح وسكون اى مذهبك
 ومسلكك او بفتحتين اى يبتك (عندك قوت يومك) اى ماقوم بكفايتك في يومك
 والبتك وخص اوم لانه يستعملها اولان اللال غير محل للاقتيات والقوت مايقوم
 به البدن (فعلى الدنيا العفا) كالسماو وما اى الهلاك والادراس وذهاب الار والمغنى
 اذا كنت كذلك جمع لك ما تحتاج به من الدنيا فرع عنك ماعداه واشغل بما يقربك
 الى الله (عدل هب خطاكر وابن النجار عن ابن عمر) وفي بعض اسناده ضعف
 (ابن اخي) والابن من البناء لانه مبنى ابه ولدا ينسب المصنوع لصانعه فيقال
 ابن حرب وبن ذكرواخي الباء للمكلم اى يا ابن اخي والخطاب للراوى وتغييره
 بعنه اخ اشارة الى مقام بصالية باقرايه فى كل ما يجب ان يفضل به كنصرة ومشورة
 وهودة رافضا مسرة ومعونة واكرام (ان هذا يوم من بالتح) (ملك فيه سمعه) اى لا يسمع
 اللغات والملاهى (وبصره) اى لا يبصر الاشهرات والمنهيات (ولسانه) اى يحفظه
 من الحش والكذبات (غفره ينى) اى قال اراوى بقصد صلى الله عليه وسلم بايوم
 (يوم عرفة) رذ يقتضى كمال انفران وعموم التكمير لانه تعالى يباهى ملائكة باهل
 عرفة ولا يباهى بالباطل والملائكة مطهرون وقد تظهرون من كل ذنب له ذافياتج
 ان الحى يكفر عن الحق وحق الخلق حتى الكبار والتبعات ولا يجزى على الله فى فضله
 ولا حق بالحققة لغيره وفيه افضالية عرفة حتى على النحر وهو ما علمه الاكبر فاول ان طاق
 فى افضل الايام لم تطلق الا يومه قال التامى انما سمى الموقف عرفة لغة ابراهيم عليه
 السلام فلما ابصره عرفه اولان خبره كان يدور فى المصادر فلما رأى قال قد عرفت اولان
 آدم وحوى عليهما السلام لتعريفهما اولان الماسية رفون به (حم) وابن سعد
 عن عبد الله بن عباس (ورواه حم) لانه طبع عن ابن عمر وان الله تعالى ليساهى ملائكة
 عشية عرفة باهل عرفة يقول انظروا الى عبادى شعنا (٢) غير او فى حديث من حفظ
 لسانه الخ (ابن آدم) خطاب لجميع اولاد آدم ويميز بادلة الايمان (اصمى لى ركعتين)
 اى كن لى ضامنا بان دى وقته سنة النحر او فرضه او كلاهما كما فى رواية حم قال الله
 تعالى يا ابن آدم صل اربع ركعت الخ قال ابن تيمية هذه الاربعة عندى هى الفجر وسنتاه
 وبه رد تلميذه ابن القيم على من استدلل بها على سنة الضحى وقبل يربدها الضحى كما ورد
 رفقاما بن عبد الصلى لى ثم لا يتركها الا عرجت الى الله تعالى والت بارب ان فلانا حفضنى

٢ والشعث الوسم
 فى بدن او شعر غيرا
 من غير استحداد
 ولا تطلق قدر كهم
 القبر فى الطريق

حفظه وان تركها قالت بارب اس ولا نا ضيعني فضعه (من اول الهاراكفك) بقطع الرحمة
 اى اكون لك كافيا برحمتي ومغفرتي او مطلقا (آخره) بشيرا كان الاجمال ابتداءه بخير
 سئل الخير والبركة وارحة في آخره (طب عن ابن عمر) وفي رواية حل قال الله تعالى يا بن
 آدم اذكرني بعد الفجر وبعد العصر ساعة اذكك ما بينهما وله شواهد (ان آدم) اى
 لان آدم او يا بن آدم لك (ستون وثلاثمائة فصل) بالفتح وكسر الصاد اى اعصاء وخطام
 (على كل واحد منها في كل يوم صدقة) قالوا ومن يطيق ذلك قال (فالكاهن الطيبة)
 اى الخالصة او المعروفة في الشرع (يتكلم بها الرجل) لآخيه (صدقة وعون الرجل
 خاه على شئ صدقة) وهو اعظم منفعة لاسر واه قل عليه السلام والله على عون
 عبده مادام العمد على عون آخيه (والسربة مرة) من الشرب (من الماء يسقيها صدقة
 واماطة الاذى) اى ازاله الخجاة والبراق ونحوهما (عن الطريق صدقة) وفي كل منها
 ثواب ودرجات ركازات وصدقة وزكوة للابدان (طب عن ابن عباس) ورواه حماد
 بلفظ في الانسان سبعين وثلاثمائة فصل فعليه ان يتصدق عن كل منها صدقة الحديث
 (ابنوا المساجد) التي هي بيوت الله قال انراغب المسجد الموضع المعد للعلو وقيل لما
 كان السجود سرف افعال الصلوة لقرب من ربه اشتق منه اسم المكان فقبل مسجد
 ولم يقل مكرح ثم العرف خصه بالمسكن المهيأ للصلوات الخمس فخرج صلى العيد ومدرسة
 ورباط فلا يعطى حكمه لاعدادها غير ذلك (واخرجوا الغمامة منها) بضم القاف الكناسة
 قال لكساف يقول بيت مقيم وفقمة بالمقمة اى المكتبة منها (فن بنى الله) اى لاجله
 وابتغاء لوجهه (بيتنا) مكانا يصلى فيه وتقييد البهوض بالجماعة غير معتبر (بنى الله له
 بيتنا في الجنة) سبعة كسمة المسجد مرات فاكثر كما يفيد التنوين الدال على التعظيم من حاء
 بالحسنة فله عشر امثالها واسناد البناء الى الله مجاز قال العراقي ولا بد لحصول هذا
 النواب من اسم الباء فلا يكفي جعل الارض مسجدا ودونه ولا بنحوه بطن او تراب
 ولا يتوقف حصوله على بناءه بنفسه بل امره كاف (قيل) مبنى للمفعول ولما كان قل
 ذلك عليه السلام قالوا (يا رسول الله وهذه المساجد التي تاني) مبنى للمفعول (في الطريق
 قال نعم واخراج التمام منها هو الحور العين) اى نساء الجنة يعنى له بكل مره من كنسوما
 حورا فيه ومن كبر كبره ومن قل قل له والحور جمع حورا اى البياض والعين جمع عينا
 وهي الجلالهين في حسن روضة فينا كد بناؤ. وعمارته واصلاحه وكساسته وتنظيفه
 وتحرر من تقديره حتى يظاهره بسنن - ؤ في الدور (طب ض وان البحار عن ابن

قرصافه) بكسر القاف اسمه جندره بن خنيسه (واهدا) اى بالصدر والهمزة للاستعظام
(امرتم) مبى للمفعوله اى امركم الله اورسوله او الشرع (وها) كرهه للأكمد (عندتم)
قصدكم الله اورسوله او بالشرع (اما هاتك الدين من قبلكم) باسماء هدا) فاعل اهلك
اونائب فاعله على قول اى الخلف فى القدر (صرنا كتاب الله بفضه بعض) اى تازعوا به
وتركوا بعضه بعضه كفى المصالح عن اى هـ . ره وال طرح علينا رسول الله صلى الله عليه
وسلم نحن نتنازع فى القدر فغضب حتى اخرجوه فقتل آهم . امرهم ام مهدا رسالت اليكم هلك
من كان قبلكم حين سار عواى هذا الامر عزب عماكم عره . عليكم ان لا تار عوافيه (امركم
الله بامر فاتبعوه ونهاكم عن شىء فانتهاوا) ولا تار عواى القدر لانه سر الله فلم يطلع على بعض
الاخو اص عباده وطلب سر الله نهى عنه لما فيه من سوء الادب والعبداء ورتقبول ما امر به
الشرع ولو كشف له سره واطاقيه امره عامه لما يصح الا تكليف كمالا يصح عند كسف الغطا
يوم القيمة فالسعادة فصل الله والسماء وعدله وقال الكرماتى سر الله يكسف للخلق اذ حلوا
الجنة ولا يكسف لهم قبل دخولها كركض والسبرازى فى الاغاب عن انس) قال انس (ان
البي عليه السلام سمع قوما) من اخذاه (يتراجعون فى القدر قالوا كره) وله سواهد (انونكر)
عبد الله امر الصديقين افصل من طلعت عليه الشمس بهداه باء عوافا من اهل السنة وازاما
للشيعه وعى على رض انه خير الناس واسلم باوء واحه وحده تم لم يسجد لصنم قط
ولا تدرت حمرا ابدا وحديث انه سر بها قبل نحر عمها وقعد يسوح على قبل بدر و رلب
آلة التحريم باطل ولهذا كاتب عايسه بدعو على من باء الله ويقول والله ما داله ومن معه
قال الاسعوى لم يرل بعين ارضه و نداد كره بكيه لان استهارة بها كره (و نر) الفاروق ذو المقام
الثابت المعتوق الذى اعرا الله به دعوه الصادق المصدوق وفرق به بين الفضل والهمز
والايمان والكفر والطمع والعدل وظهرت الدعوة بين السرق والغرب (سدا كهول اهل
الحقه) يعنى به عند الملوب لانه ليس فى الحقة كمل ادعو من دخل الاربعين وحطه الساب واهل
الحقة فى سن ثلاث ولا تين فاعتبرا كان علمه عند مراق النبوا ودخول الاخرة واعتص
عليه اذ لو اعتبر ما عند موت لما قال كمل ول ارسيوخ لا سها ما با سيجس لا كمل والاولى ان المراد
بالكهل هنا الخليم العاقل الرئيس (من الاولين والآخرين) اى الناس اجمعين وهذا
اطناب اتى به لقصد التعموم الا ما خرجه قوله (الا ما خلا) وفى روايه الا (الناس والمرسلين)
وفى روايه يعلى لآحه مما يلى كوا احمارى اسماء سر لان ذلك فيه . الله . حلهما اذا خبرهما
وهو اعظم (سمعته عن على) حـ عن ابي حـ واهـ وهـ وعان عن ابراهيم (اى عان

مخرج عن اربع اوصاف (ابو بكر الصديق) سمي الله فعله صديقا لكثرة صدقه
وغاية تصدقه (وزيري) والوزارة بالكسر المعاونة واعطاء القوة والوزير بالكسر
حمل ثقل السلطان وبالفتح ملأ الناس ومعين وناصر كله موجود له (وخطيفتي على امتي
من عتدي) يعنى بالخلافه الكبرى والامارة العظمى على المؤمنين قطعا (وعز ينطق
على لسانى) اى يكلم على مرادى وسرى وعلى الحق والعدل (وعلى ان يعنى)
اسار الى منزل قرسه وكما قرأه واخي في الدين والمحبة والعهد (وحامل رايتي) اى على
ولو أنى اشار الى كمال شجاعته ومهبطه (وعثمان منى واثمان عثمان) اشار الى كمال الاتصال
اى هو متصل بى واثمانه متصل به وهو كى مضى في المحبة ولسعه اوهو عندى بمكان حليل
(حب طيب عدوا حليل عن حاركر عن عمروان سمع عن ابيه عن جده لاه) ضعيف
(قاله الجورى) امكنه وسواهدته اناكم اى حاءكم كفى روايه ماها الصحابه (اهل اليمن
اسم لماعن من الكعبه اى طائفة منهم وهم وفدده واعلمه ببولهم (اروايته) اليها
واسرعها قبول للمنى واسجاجة لاداعى (والفلوبيا) اعطى بها واسقمها والقلب قوة
المدركة او العمل عند العال لا بالداغ عند المكلمين (الامان مان) اى يعنى فالالف فيه
عرض من باله السايه (والحكمه مانيه) محمده او مشدده وحكامه المبردان الماني نادرة
ولما كان قلوبهم معادى الامان ويساع الحكمه وكان هداى منى همهم بسب الامان
والحكمه الى نفوسهم كنسبه لشيء الى مقرة لانهم احابوا الى الاسلام ولا حرب للين
تلموهم لخلاف اهل المشرق فهو وصفه بسلامة الفطره اذ الغلب القاسى لا يقبل
سأ وان كرت دلائله (والعمر) اى الافتخار والخيلاء بالصم وفتح الياء (فى اصحاب
الابل) انهم يكبرون فى ذهابهم (والسكنه) اى السكون او المسكنه (والوقار) اى
الطمأنينة والاطوار الامانة (فى اهل السم) لاهم مظلومون (خ من عن اى هريره)
صحيح (ماتاكم سهره صان) خطاب للصحابه اصالة والامة تبعاسهر بركة اى زياده
فى الاجر والدرجات او زياده وموفى انواعا - يروى لاول (فيه خير يغيبكم الله) بضم الياء
وسكون العين ومخفف اسس او تح الياء وسكون النون والالف وقيل بغسكم من الغسية
اى بلبسكم الله ومخفف كم (ويزل رحمه) اى رحمه التوم وركه التمول (ومحطويه
اعطايها) من حصادها مخرى فيعرفه دروب العباد (وبستحيب فيه لدعا) لانه محل الاجابة
فى كل ساءه وفيه رل انوار ولوربه وربور والاحيل (نظر الله ما فاسكم)
اى رعىكم (وامنكم) اى يمددكم (ولانكمه) اى جمع ملائكته

وفي الخبر اذا اهل
 رمضان صاح الشجر
 والكرسي والملائكة
 وما دونهم يقولون
 طوبى لامة محمد بما
 عند الله لهم من
 الكرامة واسعة غفرت
 لهم الشمس والقمر
 والكواكب والطيور
 في الهواء ولسمك
 في الماء وكل ذي روح
 على وجه الارض
 في الليل والنهار الا
 الشياطين عليهم
 اللعنة فاذا أصبحوا
 ينزل الله احدا منهم
 الا يفقره ويقول الله
 تعالى للملائكة اجعلوا
 صلاتكم وتسبيحكم
 في رمضان لامة
 محمد مجلس

في ارض والسماء (فادوا الله) اي فادوا حق رمضان (من انفسكم) اي
 بدلكم (خيرا) اي كونه خيرا او ادوا حقه من اجتهادكم وسعيكم ذاخير (فان اسقى)
 اي البعيد (من حرمه رحمة الله) عز وجل لان من دخل رمضان فلم يغفر فهو شقي
 (٦) (طبوا بن التجارص عامة) بن الصامت (اناكم) حاكم شهر رمضان (مصدر
 رمص اذا احترق فاضيف اليه للشهر فجعل علما ففوله عليه السلام من صام رمضان
 فعلى حذق المصافى لامن الالتباس (شهر مبارك) اي فيه ازدياد انواع الخير (فرض الله
 عليكم صيامه) اي كتب الله صومه حتما عليكم (نفتح فيه ابواب السماء) وفي رواية
 ابواب الجنة اي ابواب اسبابها مجاز عن كثرة الطاعة ووجوه البركة وهو كناية عن
 نزول الرحمة وعموم المغفرة فان الباب اذا فتح مخرج ما فيه متواليا او حقيقة وان مات
 من المؤمنين في رمضان يكون من اهل ارحمه ويأني روحه فوق السماء (وتغلق فيه
 ابواب التجحيم) تأمل ما سبق (وتدل فيه مردة الشياطين) اي بسند وتربط بالقنود
 والغلول والمراد قهرها بكسر الشهوة النفسية بالجوع او حقيقته فلا ينال وقوع الشرور
 فيه لانها تغلق عن الصائم بشروطه وعن كل صائم حقيقة والشر من جهة النفس
 (وفيه له هي خير من ائف شهر) لعظم المغفرة فيه اي ايلة القدر من حرم خيرها
 بالفتنة والعصيان وسوم الاحلاق (فقد حرم) اي ممنوعا بكل خير (حرم حب
 عن انى هريرة) ورواه حم هب بلفظ رمضان شهر مبارك تتمح فيه ابواب الجنة
 تغلق فيه ابواب السعير وتصفد فيه الساطين وينادى من ادكل الله ياغي الخير لهم
 ويا باغي الشر انصرح ان ات (اي ذلك او هو الفث وهو ما لقيه الله الى نبيد الهاما
 كسيدا مساهرة عين القين (من عند ربى) اي برسالة بامر له واطنب بزيادة العندية
 اي اذانا كيد القصة (تخيرى) ام آتى عن الله وعبر الرب المصير بالترية والاحسان
 والامتنان وتدخ الشئ الى كماله لانه انب بالقام (بين ان يدخل) بضم اوله يعنى الله
 (نصف امتي الجنة) اي اامة الاجاه (وبين السفاعة) اي سفاعة فيهم يوم القيمة
 (واخترت السفاعة) لعمومها اذ جهاد خلم' او بعد دخول النار كل من مات مؤمنا
 كمال (وهى) اي والحن انها كائمه او حاصلة ويحتل ان الواو لا تسم اي والله حاصلة
 (لمن مات) من هذه لامة واي حصراره حتى جميع الكبار لكنه (لا يشرك بالله شيا)
 ويشهد انى رسوله ولم يذكر اكنفاء باحد الجزئين عن الاخر لانه لا بد من الانيان
 هما لصحة الاسلام والرا به المؤمن بكل ماوجب الامعان بالكرامة النبي عليه السلام

ه نسبة الى الشيخ
قبلة مشهورة باني
كانت معه رواية
اشجع يوم الفتح نزل
فص وتبقى الى خلافة
عبد الملك مسلم

على ربه وافصاله ووفور شفقه على امته (هنادت طب حجب عن عوف بن مالك)
الاشعبي ه (حم عن ابي موسى) الاشعري (حم عن معاذ بن جبل) امانى جبريل
بالكسر كفعيل وفيه ششرون وجها وهو سرياني معناه عبد الرحمن او عبد الرحمن
(بالحمى) باؤ للتعدي وهى حرارة بن الجلد واللحم وانواعها كثيرة (والطعوى)
مع اهب واسوداد مع مادة سامة من وخز الجن قال الكشاف هو من الطعن لانهم
يسمون الضوا عن رماح الجن (فامسكت) اى حبست (الحمى بالدية) النبوية
لانها لا تقتل غالبا بل قد نفع وهذا كان اولاً ثم رأى ما اصاب من اصحابه حين هاجروا
من البلاد والسقم دعا الله فقلها الى الحجة حتى صارت لا يمر بها طائر الا حم وسقط
لكن بقيت منه بقية لا كفارة (وارسل الطاعون الى السام) على وزن رأس مع الهمزة
وتخفيفها بذكر ويؤث اقليم معروف عن شمال القبلة وخص السام به لانه كان بها
في قصة الجبارة مع موسى ولانها اخص الارض انصب مظنة الشرو والضرف جعل بها
زجر عن المهيئات وسعي الامورات وادالم يزل ساطعها به (فالتاعون شهاده) اخروية
(دمتى) الاحابه (ورحمة لهم) اى مغفرة لدنوبهم ورفع لدراحاتهم بشرط تأني (ورجس)
وفي رواية رجس اى عذاب نساء من غصب وارجس اى عود والصوت الشديد (على
الكافرين) وفي رواية الكافر والمراد جسد وهذا كما التمس له وادالم يراع تتم المقابلة
بقوله ونقمة لهم قال ان حجر هذا يدل على انه اختاره على الطاعون واقرها بالدية
ثم دعا الله فقلها للجنة ولا يعارضه الدعاء برفع الوباء عنها الزدرة وقروعه فيها مخلاف
الطاعون لم يتفل قضا انه دخل انتهى وحس الحجة به لانها كانت مساكن اليهود
واستشكل نقل الحمى اليها مع جعلها بقاء للحج واجب بالاعلام من قول عد الشرح
انه لا امر مما فيه ضرر وجب ذلك على انها اسقلت اليها ولادة مقدم اليهود بها
زالت بزوالهم من الحجاز اوقباء حين التوقيت بها (حم طب حلى كر وان سعدو لحاكة
والبعوى والباوردى عن ابي عيسى) بمهملين كخضم ونقال عند باب بالصاد مولى
النبي عليه السلام له صحبة وسماع ورواية واسم احمد ورواه ثقت شيخ (اتانى جبريل
وفي رواية عرض لي الظاهر) فبشرني اى اخبرني بما سرني بالول (ومن مات من
امتك لا يسرك بالله سيئاً) في ذته ودينه رسد لك رسوا اكتفى بحد الجريئين لامر
(دخل الجنة) وار لم يتب ولم يعف عنه (فعلى وارزنى وان سرق قال وان زنى وار
سرق) اى يدخل الجنة وان زنى وان سرق فله استقام بقدر و هـ لانه تفهم

ما تقرره عنه قبل ذلك من الايات في وعد الكبار بالمار فلما سمع منه دخول من لا يسرك
استفهم فقال جبريل نعم يدخلها وان فعل اوارتكب كل كبيره وكل فحور ولا بد من
دخولها اما ابتداء ان عبي عنه او بعد دخول الدار والاخبار الدالة على انه لا يبيع
في المار موحد وان بالكبار لا سلب الايمان ولا محبط الطاعه كيره (خم عن ابي ذر)
صحيح عظيم (اتاني جبريل فقال) يا محمد اشكيت (بسم التائي مردب) قلت نعم قال
شفقة واستسعاء ومتبركا (بسم الله ارقيك) نفخ الصور وارقيه الحويذ باقة ان اوكل ما فيه
التجاء الى الله وفيه جواز ارقيه لكن بسروط ان تكون بكلام الله او باسمائه وصفاته
وباللسان العربي او بما يعرف معناه من غيره وان تعقد ارقيه مؤثره بمسها الى
بتقدير الله وسئل عن الساذج عنها فقال لا بأس ان يرقى بكلام الله ما يعرف من ذكر الله
وفي الموطأ ان ابا بكر قال لليهوده الي كات برف عاشره ارقيه كات ما ب الله وروى ابن وهب
عن مالك كراهيه ارقيه بالحديد والملح وعقد الحيط والدي اكتب سلاما وقال لم يكن
ذلك من امر الناس القديم (من كل شيء يؤذك) في بدنك وروحك من وجع والمولد غ
حية او فرحه او جرح او سحر او اصابه عين واداءه (من سركل نفس) نعم وسكون اي
كل ما في نفسه سمر او كل نفس دامر ويمكن ان يكون نعم من اي كل ما في نفسه
تأثير باذن الله ولسانه سم (وعين حاسد) وافرد من دله للاهتمام ولان اصابه
العين شديد وان كان من حاسد ككون اسد (بسم الله ارقيك والله يسهل) نعم
اوله وكسر الفاء اي اتبرك باسمه تعالى وهو دبطك السأ من كل اذى ومكر وسرور
وقد وضع عليه السلام باصبعه في ربي على المومنين وبعصا بعد وضعه في التراب
وقال العاصي قد شهدت المباحث الطسه على ان اريق له مدخل في الصبح وبعدل
المراج ولزباب الموطن تأير في حفظ المراح الاصلى وللرقي والعرائم امار عجيبيه تحبر العقول
الوصل الى كهها كما في القسطاني (سجدهم ته عن ابي سعيد وعبد بن حماد حب
ك طيب عن عباد بن الصامت) وله شواهد في البحار (اتاني جبريل وهو يلبس سم)
اي يظهر اللشارة والسرور (فصل م) اصله من ما استفهام حدث الله وادغم اللين
في الميم (تضحك قال من رحم) اي قرانه (معقه بالرس) ولرح الى رصل وتقصع
من المعاني قد كر تعلمها بالعرش استماره لتلقى الماتحي اذل الماء وادره الى عظم
شاهها قال العلائي ولا استحاله في تجسدها تحت تطر وتدل والمعنى بمسكه بالعرش
واخذه نقوائه من فوائده (مدعو عن من تقطعها اي امر صها من عناه من الرحمة والصله

سأني في الرحم (قلب كم بينهما قال خمسة آباء) والمراد بارحم القرابة من الابوين وان بعدت
ولدا استفهم عليه السلام وقال كمين العاطع والمقطوع (ابو نعيم) وابو موسى الأشعري
حبيب بن الصحاك وضعف (وله شواهد) اتاني جبريل فقال لي (تبليغا براد الله (ان الله
يأمرك) الامر للندب هنا (ان تأمر اصحابك) والاضافة للتشريف والاكرام والمراد
هنا من صحبه واتبعه سواء كان له طول ملازمة وخدمة او رفاقة ام لاحتي من لم يره
الامر (ان) اي بان (يرفعوا اصواتهم بالتلبية) اظهارا لشعائر الاحرام وتعلما للجهل
ما هونك في ذلك المقام قال ابن العربي وذلك اتهم كانوا يوقرون النبي ويمثلون
ما مروا به من خفض الصوت في التكبير والسبح فاستثنى لهم التلبية فرفعوا اصواتهم
بها حتى سمع بين الجبلين (فاهامن شعار الحج) اي اعلامه وعلاماته واعماله الواحدة
سعيه وشعاره بالكسر والمشاعر مواضع النسك وكما انها من شعار الحج اهامن شعار العمرة
واقصر عليه لانه قاله عند احرامه بحجة الوداع واخذ ابو حنيفة بظاهر هذا الخبران الحج
لا ينعقدون بلبية ورد الشافعية بان الامر للندب (جمع مع هب حبكض طب وعبد بن
حميد وابن خزيمة عن زيد بن خالد) الجهنفي وله شواهد (اتاني جبريل بقدر) بالكسر وسكون
الดาล (يقال له الكفيت) بالكسر الاء الصغير يطرح فيه وهنا بالتصغير والقدر مؤنة
وتصغيرها تقدير بلاها على عبر فياس (فاكلت منه اكلة) اي ممافيه وفي رواية هها والاصح
ضمير الاول لها راجع الى القدر والباقي منه بالتدكير راجع الى الكفيت وكان فيه طعام
الجنة لما رواه حل قيل بارسل الله هل اويدت من طعام الجنة بشئ قال نعم اتاني جبريل
مهرسيه فاكلتها فزادت قوتي قوة اربعين رجلا في النكاح (فاعطيت قوة) اي قدرة
(اربعين) والقوة من اعلا صفات الكمال وقال تعالى في صفه جبريل ذي قوة (رجلا)
وفي رواه حذف المميز وفي رواية اخرى من اهل الجنة (في الجماع) وزاد ابو نعيم
من اهل الجنة يعطى قوة مائة فاربعون في مائة اربعة آلاف فان قلبه للتمدح بكثرة الجماع
للنبي صلى الله عليه وسلم من فائدة ديدية او دنيوية عقلية لا ينشأ كره فيها غير الايذاء قال نعم بل
هي معجزة من اعظم معجزاته اذ قد تواراه عليه السلام وليل الامل والاكل وكان اذا تشي
لم يتعد والعقل يقتضي بان كره الجماع من كره الامل وكره الغداء فكثرة الجماع لا تتجمع مع
فلهما عقلا ولا طبوا ولا عرفا الاعلى وجه خارق العاده حل عن صفوان (٢) عن ابي هريرة
وله شواهد (اتاني جبريل آفا) اي قريبا (فقال ان الله وانا اليه راجعون) كلمة راجع وسلم
بها الى الله وفائدة عظم (قلت اجل) بعثتني حربي انجاب تصديق للمخير (انا لله وانا اليه

٢ والحديث مرسل
وصفوان ابن سليم
الزهري التابعي
هو الامام ممن استثنى
بذكره لم يصع جنبه
الارض اربعين سنة
س

(راجعون فم اصله) من ما (ذك) اى استرجاعك (يا جبريل فقال ان امتك مفتنة
 بعمدك) اى امتك الاجابة تقع فى الفتنة (بقليل من الدهر) اى ازمن القليل يقعون
 فى الفتنة والهوى ثم يتدارك لهم هداية المولى ولذا قال (غير كثير) اى من الزمان (قلت
 فتنة كفر) اى موجبة للكفر (او فتنة ضلالة) موجبة للفسق والطغيان (قال) جبريل
 مخبر الانبيى ليكون على التدبير والنصح (كل ذلك سيكون) اى كل من الكفر المضر
 للايمان والضلالة المضرة للاعمال سيفع (قلت ومن) بكسر الميم (اين ذلك) اى من اى
 سبب او من اى محل يحجب ما ذكر (وانا تارك فيهم كتاب الله) وهو الهادى الرشيد
 المانع من كل الفساد والنقم (قال بكتاب الله يضلون) اى يقعون فى الضلالة بسبب
 علمهم به او يضلون غيره باهوئهم كاهل الاهواء ومن يشبه بالكفرة ومن اتبع المتشابه
 به ومن جار باحكامه ولا قال (واول ذلك من قبل) اى من طرف (قرأهم) اى علمائهم
 وفى الحديث اكثر منافق امتى قرأها سيأتى بحث (وامرائهم) اى واول الفساده من
 طرف العلماء والامراء أو ذلك وانما كان فيمن فى قلبه زرع ارض قلوبهم يملون بكتاب
 الله عن الحق يصل به كثير او يهدى به كثيرا وما يضل به الا الفاسقين (يمع الامراء الناس
 حقوقهم) من يلب المال او من الصدقات لانها حق طائفة ثمانية ومطلقا من اموال
 الناس كالنعاشر والمكس (ولا يعطونها فاقبلوا) يرد محذوف النون الا ان يكون غلطا وذلك
 لجور الامراء ومنع حقهم وعدم صبرهم وقع هذه كثير فى الامة وجاء سؤال هنا وهل
 ينصر العلماء ويدفع ظلم الامراء اجاب فقال (ويتبع القرأهواء الامراء) واين البصرة
 للضعفاء والاهواء المداهب التى تدعوا اليها الشهوة دون الحجة ولا تتبع الهوى فيضلوك
 عن سبيل الله (فيمدون فى الخي) شديد الباء الاغواء اى يكون فساق العلماء مددا
 لهم فى الاعواء والاضلال (ثم لا يقصرون) اى لا يكفون عن الاضلال كقوله بع واخوانهم
 يمدونهم فى العي ثم لا يقصرون (قلت يا جبريل فبم) استفهام (سلم من سلم منهم) اى من ظلم
 الامراء ونفى العلماء (قال بالكف) اى المنع عن جوارهم او اعانتهم والصبر عن اذائهم
 او اتباعهم (ان اعطوا الذى لهم) اى ان اعطى الامرأ حقهم (اخذوه) اى الحى
 (وان منعه) اى الحق (تركوه) حتى سلموا من القتال والفتن (الحكيم) الترمذى
 (عن عمرو) بن العاص (لاه) اى ضعف فى اسناده (اتانى جبريل فقال يا محمد) صرح
 باسمه تلذذا بذكره وتيمنا واستعارا بكونه محمودا فى الملاء الاعلى (ربك) قدم على فعله
 لمقام التربية الخاصة (يقرأ عليك السلام) اى يرسل السلام او يعامل معاملة الرحمة

(ويقول لك) لتبين وتعلم وتدر لك امتك (ان من عبادى من لا يصلح ايمانه) اى لا يجعله مستقيماً شيئاً (الا) يصلحه (بالغنى) او من الثلاثى اى لا يزال عن ايمانه الفساد والنقم والمكر والآفات الاسبب الغنى لان ضيق صدره وضعف يقينه وقع في السؤال الظن على ربه عند فقره فكفر ولذا قال (ولو افقرته لكفر) وهذا بلا عظيم في بعض الناس (وان من عبادى) والاضافة للتخصيص بالعباد للمؤمن (من لا يصلح ايمانه الا بالفقر) تذكر التركيب والمعنى (ولو اغنيته لكفر) لان صبره وتسليمه وصفاء قلبه عند فقده ولو وجد زال حاله وطغى فكفر وفي رواية (وان من عبادى من لا يصلح ايمانه الا بالسقم) بفتحين ضد الصحة او الهرم (ولو اصححته لكفر) لان الصحة تقوى بنائه فغلبت شهوته فهوى فكفر (وان من عبادى من لا يصلح ايمانه الا بالصحة) بكسر والعافية اعم منه (ولو اسقته) كله بضم التاء متكلم (لكفر) جواب لو لان العلة في بعض الشخص يمنع النوافل بل الفرائض فبطل فكفر والمراد بالكفر كفران النعمة او حقيقى ان صحر واستخف اوقاس قلبه واستمر وعرد والعاسية قلوبهم حطب جهنم (خط عن عمر) وله شواهد ﴿ اتانى جبريل فقال يا محمد خص به دون رسول الله والنبي لى الامر (ان الله لعن الخمر) وهى ام الفواحش التى تجمع كل خبيث وشر بها من اكبر الكبائر شيئاً فى الخمر (وعاصرها) اى عاملها (ومعتصرها) صانعها قال فى الصحاح اعتصرت عصيراً اتخذته منه وقيل العاصر قديكون عصيره لغيره والمعتصر من يعصر نفسه نحو كالواكسال وقصد واقتصد (وشاربها) من استعملها (وحاملها) اى من يحملها الى غيره (والحمولة اليه) اى من ينقلها لغيره (وباعها) اى من يبيع الى غيره (وهبتاعها) اى من يشتري من الآخر (وساقها) اى من يعين فى المجلس على شربها (ومسقيها) اى صاحبها ومن قبل اعانتها من الآخر وفي رواية أخرى كل منها اى ولعن الله تناولها بآى وجه كان قال الطيبى من باع العنب فاخذ ثمنه فهو احق باللعن وقال ابن العربي قد لعن عليه السلام فى هذا الخبر عشرة ولم ينزله ولم يرتبه احد من الرواة وذلك من جهة تصوير الوجود ومن جهة كثرة الاما من جهة الوجود فالعصر ثم العاصر ثم الباع ثم آكل الثمن ثم المشتري ثم الحامل ثم المحول اليه ثم المشتراة له ثم الساقى ثم الشارب واما من جهة كثرة الاثم فالشارب ثم الاسكل ثمها ثم الباع ثم الساقى وجميعهم يتفاوتون فى الدرك فى الاثم وقد يجمع الكل فى شخص وفيه انه يحرم بيع المسكر قال الزكريا وجهه انه يدل على الهى عن السبب الى الحرام كببيع الغلام للعاسق والخشب لعامل المرمار (طب كذهبض عن ابن عباس) وله شواهد ﴿ اتانى جبريل

فقال (قولاً تبشيراً (ان الله عز وجل) سبق معناه (يأمر لك ان تدعو هؤلاء الكلمات) اى
بهذه القضية الثالث المذكورة بعده (فانه) اى الله (يعطيك) اى عند دعائك ولو مرة
لان دعاء الانبياء مستجابة (احديهن) اى موجب احدها وهذا بيان ادنى رتبته والا والله
اعطى كلها الى نبيه او بالنسبة الى امته (اللهم انى اسئلك تعجيل عافيتك) اى فى الدنيا
بمحفظك من الاسقام ومعاونتك على الخيرات وفى الآخرة بترك الحساب وعفوك عن
العقاب (وصبراً) وهو حبس النفس (على بليتك) اى امتحانك بالمسئلة والابتلاء والعبودية
قال الله انما وفى الصابرون اجرهم بغير حساب وروى عن النبي عليه السلام من صبر
على المعصية فله ثمانية درجات ما بين الدرجتين كما بين السماء والارض ومن صبر على الطاعة
فله ثمانية درجات ما بين الدرجتين كما بين العرش والكرسى كذا فى الاحياء
(وخروجاً من الدنيا) اى اسئلك اذا خرجت وتقات منها كان خروجي (الى رحمتك)
اى احسانك واطفك فى قبري وما بعده حتى تخلص من الفزع وكل الندامة كل منها تعليم
للآمة (حب لك عن عائشة) وله شواهد ^١ اتانى جبريل فقال ان عفر بتمان الجن)
وهو من الرجال الخبيث المنكر الذى يعفر اقراءه من الشياطين الخبيث المارد وله قوة عظيمة
كقوله تعالى قال عفريت من الجن انا اتيك به قبل ان تقوم من مقامك اى عرش بلقيس
(يكيدك) بفتح الياء اى يحيل ويتدارك من انواع الحيلة (فاذا اويت) اى انايت (الى
فراشك) للنوم واخذت مضجعك (فاقرأ آية الكرسي) واذا قرأنى يزال حافظ من الله
يحفظه ولا يقربه الشيطان ودفريت حتى يصبح كما فى البخارى وسيأتى بحث (ابن
ابى الدنيا فى مكايد الشيطان عن الحسن مرسل) وله شواهد ^٢ اتانى ملك) اى بوحى
مما امر بتبليغه وقد جاء بالوحى جبريل وغيره لكن جبريل اكثر (لم ينزل الى الارض)
من النزول وهو الاهواء من علوا الى اسفل (قبلها قط) اى اصلاً وفيه صريح
انه غير جبريل (برسالة) اى بنى رسول به (من روى) وفى روايه من الله يقال حملته
رسالة اذا ارسلته للمرسل اليه بكلام وراسله بكلمة او بينهما مكاتبات ومراسلات
وتراسلوا وارسلته برسالة وارسلت اليه اذا فعل ذكر ذلك الكتاب والمراد هنا الوحى (فوضع
رجله فوق السماء الدنيا) والرجل بكسر الراء العضو الخصوص باكثر الحيوان ويفهم
منه انه اتاه فى صورة الانسان والوضع القرار (ورجله الاخرى نابتة فى الارض) قال
ازاغب الارض الجريم المقابل للسماء ويعبر بها عن اسفل الشيء كما يعبر بالسماء عن اعلاه

(لم يرفعها) تأكيد وتحقيق لما قبله ودفع لتوهم ارادة التجوز لبعده عن الافهام واستعظامه بين الانام والمراد به بيان عظم خطوته المستلزم لعظم جثته والملائكة عند اهل السنة اجسام لطيفة قادرة على الشكل بأشكال مختلفة وعند الحكماء جواهر مجردة مخالفة للنفوس الناطقة في الحقيقة وهم قسمان قسم شأنهم الاستغراق في معرفة الحق والتزهد عن الشغل بغيره وقسم يريد الامر من السماء الى الارض على ما سبق به القضاء وجرى به القلم (طس) وابو الشيخ في العظمة عن ابي هريرة (حسن مرفوع وفيه رواية اخرى (انؤمن) خطاب لليهودى واابن السلام او غيره (بشجرة المسك) اى فى الجنة وهو شجر اطيب طيب (وتجدها فى كتابكم) بخطاب جمع يشير به الى اهل الكتاب فان احوال الجنة والنار نابتة فى كتب الماضى (فان البول) اى ماء يتبول به الادمى (والجنانة) اى سببها وهو ماء يخرج من صلب الانسان بدفق وشهوة يكون به جنبا وعند الانصبا ب الى الارحام يكون هو (عرق) بفتحين (بسبل) من السيلان (من ذوابهم) جمع ذأبة وهى شعر الرأس (الى اقدامهم) جمع قدم بفتحين اى رجل (المسك) اى رايحته كرايحته فى الزكا واللطافة (يمنى) اى رسول الله (اهل الجنة) والمراد ان العرق الذى يترشح منهم ريحه كالمسك وهو قائم مقام الغوط والبول وكذا حاصل الجماع من غيرهم لما كانت اغذية الجنة فى غاية اللطافة والاعتدال لا تقل ولا تعجم لها لم تكن لها فضلة يستقذربل يسطتاب وبلنلذ فعب عنهم بالمسك الذى هو اطيب طيب الدنيا وهذه الصفات ليس مرة قالوا نعيم اهل الجنة ولباسهم وطعامهم ليس عن دفع الميعت بهم فليس اكلمهم عن جوع ولا شربهم عن ظماء ولا تطهيبهم عن تنق وانما لذات متوالية ونعم متتابعة وحكمته انه تعالى نعمهم فى الجنة بنوع ما كانوا يفتنمون به فى الدنيا وادوم وزاد عليه ما لم يعلم هو (طب عن زيد بن ارقم) قال جاء رجل من اليهود الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تزعمون اهل الجنة يأكلون ويشربون قال نعم قال ان الذى يأكل ويشرب يكون له الحاجة والجنة مطهرة فذكره وفى حديث جهم دعن جابر ان اهل الجنة يأكلون ويشربون ولا تفلون ولا يبولون ولا يتغوطون ولا يمتخطون ولكن طعامهم ذلك جشا ورشح كرشح المسك بلهمون التسبيح والتحميد كما بلهمون النفس (اتبعوا) بتقديم الباء من الاتباع (العلماء) اى العاملين يعنى اهندوا بهديهم واقندوا بقولهم وفعلهم وفى نسخ ابغوا بالغين المعجمة وهو تصحيف من النساخ (فانهم سرج الدنيا) بضمين جمع سراج اى استضاء بهم من طلمات الجهل كد يجلى ظلام الليل

بالسراج المنير ويهتدى به فيه فن اقتدى بهم اهتدى بنورهم قال الكشف من الحجار
سراج الله وجهه حسنه وبهجه ووجه مسرج والشمس سراج النهار والهدى سراج
المؤمنين ومحمد سراج الوهاب انتهى وشبه العالم بالسراج لانه يقتبس منه الانوار بسهولة
وكذا العالم (ومصباح الاخرة) جمع مصباح وهو المراج فغايرة التعبير مع اتحاد المعنى للتفنى
وقد يدعى ان المصباح اعظم فان من السراج ما ضعف ضوؤه اذا قل سليطه ودقت فتيله
ومن كلامهم ثلاثة لانضيئ رسول بطيئ وسراج لا يضيئ ومأدة ينتظر لها من
يحيئ وهذا على طريق المجاز وانما كانوا كالمصابيح في الاخرة لان الناس يحتاجون الى
العلماء في الموقف للشفاعة بل وبعد الدخول كما يحيئ ويقال ان ذات العالم تكسى نوراً يضيئ
كالمصباح حقيقة الا ترى ان هذه الامة تدعى غر المحجلين من آثار الوضوء فالعالم يتميز
على احاد المؤمنين بان نصير جمته كلها مضيئة وشار بالترغيب في اتباع العلماء الى
الترهيب من مصادقة الجهلاء وفيه شرف العلم وتقدم اهله في الدارين وانه من افخر
النعم وبه الكمال وبه السعادة وبه ايمان الكامل وبه عرفان الدائم وبه مناصب العظمى
(الدبلى عن انس) وفيه قاسم بن ابراهيم ضعيف (وتحب يا جبير) بصيغة التصغير ابن
مطم بكسر العين من كبار الصحابة والمهزلة في تحب استفهام وفيه معنى الشرط اى ان
احببت (اذا خرجت سفراً) طويل اوقصير تطيل به الغيبة فلتودع اخوانك اولافان الله
جاعل له في دعائهم بالسلامة والظفر البركة وثانه ان تريد (ان تكون من امثل اصحابك)
اى اعدلهم والامثل بالفتح العادل وجمعه امائل يقال امائل القوم خمارهم (هيئة) اى
شمائلا وطواراً وشجاعه (واكثرهم زادا) اى رزقا (اقرأ هذه السورة الخمس) فان لكل
منها خواص كبيرة مؤثرة باذن الله (قل يا ايها الكافرون) بدل من الخمس او خبره بتدأ
محدوف اى اولها وكذا ما بعده وفي هذه السورة نبي الشرك عن القارى (واذا جاء
نصر الله والفتح) وفيها نصرة على الاعداء (وقل هو الله احد) وفيها توحيد المولى وفي
الحديث من قرأ قل هو الله احد الف مره فقد اشترى نفسه من الله (وقل اعوذ برب الفلق
وقل اعوذ برب الناس) وفيهما دفع البلاء وفي الحديث من قرأ بعد صلوة الجمعة قل
هو الله احد وقل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الناس سبع مرات اعاده الله غز وجل
بها من السؤال الى الجمعة الاخرى (واقفح) اى وابدأ وقرأ في اول (كل سورة) من هذه
الخمس (بسم الله الرحمن الرحيم) وفيه دفع كل البلاء وجلب كل النعم (واختتم بسم الله
الرحمن الرحيم) ومعنى الحتم للتبرك فقط وزيادة القوة وهذا التسلمة ليست جزء كل

سورة ولا فاتحة عندا لحنفية الاسورة النملة (عز و ابو الشيخ عن جبير بن مطعم عن
 ابيه) وله شواهد (اتحب) مضارع من الافعال اى انا حيث ايتها الرجل الذى
 شكيت الينا قسوة قلبك (ان يلين قلبك) يترطب ويتسهل قال الكشاف من المجاز
 رجل لين الجانب ولان لقوله والان لهم فبما رحمة من الله لنت لهم وهولين الاعطاف
 والاكشاف (وتدرك حاجتك) اى تظفر بمطلوبك فقال الرجل بلى يا رسول الله قال
 (ارحم اليتيم) الذى مات ابوه وانفرد عنه واليتيم الانفراد ومنه الدرة اليتيم للمنفرد فى
 صفاتها وذلك بان تعطف عليه وتحشو حنوا يقتضى التفضل عليه والاحسان اليه
 كناية عن مزيد الشفقة والتلطف به ولما لم تكن الكناية منافية لارادة الحقيقة لا يمكن
 الجمع بينهما كما تقول فلان طويل التجاد وتريد طول اقامته معك ولعلاقة سيفه قال (وامسح
 رأسه) تلطفنا وابنا ساى بالد هن اصلا حال شعره آو بالبدور واهممت بلفظ من مسح
 رأس يقيم لم يمسه الله كان له بكل شعرة تمر عليها يد حسنة والاطلاق شامل لا يتم
 الكفار ولم ار من خصها بالمسلم وفى الحديث ان اليتيم يمسح رأسه من اعلاه الى مقدمه
 وغيره بعكسه ويقال عند مسحه جبر الله يتمك وجعلك خلفا من ابيك (واطعمه من
 طعامك) اى ما تملكه من الطعام ولا تؤثر نفسك بنفيس الطعام وتضعه بدون بل اطعمه
 ما تأكل (يلين قلبك) بارفع على الاستيناف والجزم جواب الامر (وتدرك حاجتك)
 اى فانك ان احسنت اليه وفعلت ما ذكرى يحصل لين القلب والظفر بالبيعة وفيه حث على
 احسان اليتيم ومعاملته بمريد الرعاية والتعظيم واكرامه لله تعالى خالصا قال الطيبي وهو
 عام فى كل يقيم سواء كان عنده ولا فيلزمه وهو كافله اما اذا كان عنده له ان يربيه تربية ابيه
 ولا يقتصر على الشفقة عليه والتلطف به ويؤدبه احسن تأديب ويعلمه احسن تعليم
 ويراعى عبطته فى ماله وتزويجه وسائر اموره (طب عن ابي الدرداء) قال انا رجل النبي
 صلى الله عليه وسلم وشكى اليه قسوة قلبه فذكره (المحبون) جمع مصارع مخاطب من احب
 (ايها الناس) خطاب للمؤمنين فى عصره اصاله والى يوم القيمة تبعا (ان تجتهدوا فى الدعاء)
 اى تستكثروا وتبذلوا فيه (قولوا اللهم اعنا على شكرك) اى على شكر نعمتك الظاهرية
 والباطنية والديونة والاخرى التى لا يمكن احصاؤها (وذكرك) اى تلاوة كتابك وغيره
 من اذكار ومطالعة درس وقد ورد من شغله ذكرى عن مسئلتى اعطيتى افصل ما توتى
 السائلين وقال عليه السلام خير العمل ان تفارق الدنيا ولسانك رطب من ذكر الله قال
 التلميد لاني عثمان الابن ابى في بعض الاحيان يجري بالذكر لسانى وقلبي غالب فقال اشكر الله

ان يستعمل جراحة منك في خير (وحسن عبادتك) من الالتيام بشرائطها واركانها وواجباتها
وسننها وادامها وخضوعها وخشوعها وحصول الاخلاص واستغراق التوجه التام
الحاصل بها (كحل عن ابي هريرة) ويقرأ في در كل صلوة كافي فيض الارحم ﴿اتخذ الله ابراهيم
خليلا﴾ اي اصطفاه وخصه بكرامه الخليل عند خبله من ترديد الرسل بارحمة بده وبنه
واجابة دعوته واطهار اخوارق عليه وعلى آله والنصر على اعدائه وغير ذلك من المواهب
والخليل المخال وهو الذي يخاللك اي يوافقك في خلا لك اي بساثيرك في طريقك ويسد خلك
كما تسد خلكه او يدخلك خلال منزله ذكره الكشاف وقال القاصي سمي خليلا من الخلطة بالفتح
الخلصة فانه وافقه في خصاله والحاجة لانقطاعه الى ربه وقصر حاجته عليه ومن الخلطة بالضم
وهي التخلل فان الحب تخلل شغاف قلبه بحيث لم يدع به خلا لا الاملا نه لما خاله من اسرار
الهيبة ومكنون الغيوب والمعرفة لاصطفائه عن ان يطرق نظره الى غيره (وموسى) بن
عمران (نجيا) اي خصه بالتجوى اي الخطاب سرا والتجى المتناجى الواحد وهو الذي
يخاطب الانسان ويحدثه سرا وهو من قوله تعالى وقربناه نجيا والتناجى النسرار
(واتخذني حبيبيا) فعيل بمعنى مفعول ومقتضى السياق انه اعلا درجة مما في الانبياء
(ثم قال وعزنى وجلالى) اي قوتى وغلبتى وعظمتى وهيئتى والجلال عظم القدره
وخص بالله فلا يطلق على غيره (لاوثرن) بلام القسم وضم الهمزة وسد يد النون اي
لافضلن (حبيبي على خليلي) ابراهيم (ونجى) موسى وفيه انه افضل الرسل واكملهم
وجامع لهم (كهرب عن ابي هريرة) وكذا اخرجته الحكيم والديلى وضعفه البهقي
(اتخذوا الديك) بكسر الدال ذكر الدجاج وجعه دوك وديكه كعنب وعنه وله اسماء
وكى كنيه كافي حيوه الحيوان (الايض) اي ليس فيه لون غيره اي اقتنوه في بيوتكم
فان له خواص كثيرة ومن خواصه طرد الشيطان والسحر ولذا قال (فان دار فيها
ديك ايض لا يقربها شيطان) فيعال من شطن اي بعد لبعده عن الحق او فعلان
من شاط اي بطل او احترق عصبا (ولاساخر) سحر بمعنى لا يؤثر في اهلها سحر ساحر
(ولالدويرات) بالتصغير جمع دار (حولها) اي المحلات حول ملك الدار والدار اسم
جامع للبناء والعرص وقال اراعب الدار المتروكة اعتبارا بدورائها التي لها الخائط
(طس عن انس) وقال الهيثمي فيه محمد بن محسن ﴿اتخذوا﴾ ندبا وارشادا (الحمام)
يقع على الدكور والا نى ودخول الهاء لافاده الوحده للتأنيث قال ابن العماد ويقع
على الذكر يالف البيوت واليام والقمارى وساق حروا الفاخته والقطاء والورشان

والعصفور والفبح والحجل والدراخ (المقصصة) اسم مفعول من التفعيل وفي رواية
 المقاصيص جمع مقصوصة اي مقطوعة ربش الاجنحة لثلاث طير يقال قصصت الشعر
 اي قطعته وقصصته بالتشديد مبالغة (في بؤتكم) بضم الباء وتكسر اي اما كن
 سكتكم وفيه فائدة عظيمة (عد عن انس) وله شواهد وبحث ^{في} اتخذوا هذه الحمام
 المقاصيص (جمع مقصوصة (في بؤتكم) اي مساكنتكم (فانها تلهي) من لهيلهي
 اي تشغله (الجن عن صبانكم) اي عبيهم واذا هم عن اطفالكم وقيل وللاجر
 في ذلك مزيد خصوصية ووجهه ان الجن تحب من الالوان الجمرة كما ورد في خبر
 واذا كان الحمام باللون المحبوب كانوا اكثر اقبالا على اللهوبه والاشغال به عن
 العبث بالاطفال قال في القاموس ومجاورتها امان من الخدرح والفالج والسكتة
 والجود والثبات ومن فوائده اتخاذه يطرد الوحشة وعن معاذ ان عليا شيكى الى
 النبي عليه السلام الوحشة فامر به ان يتخذ زوج حمام ويذكر الله تعالى عند غيرها فانه
 يجر الى اللعب به بالتطير او المسابقة وذلك مكروه بل ترد شهادته بادامته والجن
 اجسام لطيفة هوائية يتشكل باشكل مختلفة ويظهر احوال عجيبة والسيطان اجسام
 نارية مائها القاء الناس في الفساد والغواية (خط والدبلي والشير ازي (٢) عن
 ابن عباس) قال ابن حجر فيه محمد بن زياد لاه ورواه عد من حديث عثمان بن مطر عن
 ثابت عن انس (وقال ابن الجوزي موضوع) وقال البخاري في الادب ان عثمان يامر
 بقتل الكلاب وذبح الحمام فلا دلالة فيه على وضع هذا الحديث ولا عدمه كما وهم وقالوا اعتبار
 بوضع ابن الجوزي ولا رفع الحاكم (اتخذوا عند الفقراء) جمع فقير فاعل بمعنى فاعل يقال
 فقير يقرر اذا اقل ماله وغلب استعماله في الصوفية واهل السلوك (ايدى) اي اصنعوا
 معهم معروف واليد كما تطلق على الجارحة تطلق على النعمة والاحسان والقوة والسطان
 قال الكشاف من الجواز لفلان عندي يد وايديت عنده ويديت اي انعمت (فان لهم
 دولة يوم القيمة) اي انقلا باه من السدة الى الرخاء ومن العسر الى اليسر فلوعرف الغنى ما
 للفقير عند الله لا يتخذ صاحبة وتركه الاغنياء قال ابو عثمان المغربي من آرى صاحبه الاغنياء
 على مجالسة الفقراء ابتلاه الله بموت القلب قال الكشاف الدولة بافتح والضم ما يدول
 للانسان اي يدور من الجد وحكي عن النوري ان الفقراء في مجلسه كانوا امراء وقيل
 تمام الحديث فاذا كان يوم القيمة نادى منادسيروا الى الفقراء فاعتذروا لهم
 كما يعمد احدكم الى اخيه في الدنيا ورأى بعض العارفين عليا كرم الله وجهه في النوم

٢ اي ابو بكر احمد بن
 صيدان القلب
 بالباز الابيض
 منسوب الى شيراز
 هو دار الملك سهدم

٤ فائدة حكى
في التوحيد انه ورد
في الامار ان الخليل
عليه السلام كان له
اربعة الاف كلب
في غنمه في عنق كل
كلب طوق من الذهب
الاحمر زنته الف
مقال فقبل له في ذلك
فقال انها فعلت
ذلك لان الدنيا
جيفة وطلابها كلاب
فدفعتها اطلابها سدا

فقال ما احسن الاعمال قال عطف الاغنياء على الفقراء واحسن منه تبه الفقراء
على الاغنياء ثقة بالله تع (حل عن الحسن بن علي) قال العراق سنده ضعيف (اتخذى)
يام هاني (غنا) بفحيتين الشاء لا واحد لهما من لفظها وانما الواحد شاة اسم
مؤنث للجنس يقع على الذكور والانثى (فانها تروح) تذهب (بخير) ببركة وتعدو بخير
تجى ببركة كما في حديث طب عن ام هاني اتخذوا الغنم فانها بركة اى خير ونماء لسرعة
تاجها وكثرة لانها تنج في العام مرتين وتضع الواحد والاثنين ويؤكل منها ماشاء الله
ويمتلى منها وجه الارض والسباع تلد ستا وسبعاء ولا يرى منها الا الواحد في الاطراف
ومن ثمة ورد ما من نبي الا ورى الغنم وزاد البخارى قالوا وانت يا رسول الله قال وانا
رعيها لاهل مكة على قراريط اى كل شاة بدينار و قيل موضع بقرب مكة وقد كان
التفاخر بالغنم بين اهل اللسان معروفا من قديم الزمان وفي فتاوى السيوطى عن
مقتضى المذاهب الاربع من غير براعى الغنم فقال كان صلعم برعى قبل النبوة انه يعذر
(٤) (حم عن ام هاني) بنون مكسورة هند بنت ابى طالب اخت على لها صحبة ورواية
اسلمت يوم الفتح (وروى اراعى عن عائشة اتخذوا الغنم فانها بركة) كما سبق عن
ام هاني مثله ورواه طبى بلفظ اتخذى غنما فان فيها بركة (اتخوف على امتى) اى امتى
الاجابة (الشرك) اى بالله كما في رواية آخرى ذاته وصفاته خفيا وجليا وهذا المراد الخفى
(والشهوة الخفية) اى الاخلاق الباطنة والا رادة الملتذة الخفية الباطلة (قيل يا رسول الله
اتشرك امتك من بعدك) اى زمك الى يوم القيمة (قال نعم) اى بلى تشرك (اما)
بالتخفيف (انهم لا تعبدون شمسا) كعبدة الشمس (ولا قرا) كعبدة الكواكب (ولا حجرا)
كالمجوس (ولا وثنا) كالمشرك (ولكن يراؤن الناس باعمالهم) اى يراؤن ويظهرون
اعمالا لغير الله رياء وسمعة وهذا الشرك الخفى والافات الجلى (والشهوة الخفية)
استحسن النصب وجعل الواو بمعنى مع اى الرياء مع الشهوة الخفية للمعاصى فكانه يراى
الناس بترك المعاصى والشهوة فى قلبه بحياة وقيل الرياء ما ظهر من العمل
والشهوة الخفية حب اطلاع على العمل وسئل الحسن عن الرياء هو شرك قال
نعم اما تقرأن **سكان** يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك
بعبادة ربه احدا وقال الجنيد الذى يملك هواه مالك والذى يملكه هواه مملوك (ان يصح
احدهم صائما) نفلا او اوجبا (فتعرض له شهوة من شهواته) اى آتى وتصادف حفظ
نفسه (فيترك صومه) لهوى نفسه وميله لحظوظها وهذا احد المعانى المذكورة وحيد

الشهوة الخفية مبتدأ وان يصح خبره (حتم طب لك حل هب عن شداد) بن اوس قال
ابن زياد ضعيف وبقتدير صحته فابطال صومه لاجل شهوته مكر وه بخلافه لامر
مشروع من زائر وعارض (تخوف على امتي اثنتين) اى امرين خطر من مخوفين احدهما
ان امتي (يا مومن الارياف) بالفتح جمع ريف وهو محل كثير الزراعة والرخاء ويقال راف
البدوى راف اذا اتاه وبابه علم وفي نسخة الاريان جمع رين وهو سواد القلب
ومنه قوله تعالى بل ران على قلوبهم اى غلب على قلوبهم المعاصي حتى صار صداء على
قلوبهم (والشهوات) جمع شهوة وهو تروع النفس الى محبوب لا تتمالك عنه وقال
الكشاف طلب النفس اللذة (ويتركون الصلوة) المفروضة او مطلقا او تعليم مسائلها
(والقرآن) اى قرائته او تعليمه (يتعلمه المنافقون) اى من ابطن الكفر واطهر الايمان
(يجادلون به اهل العلم) اى يناظرون ويقابلون بالقرآن الحجة لطلب المغالبة بالباطل
ربما يؤول الى الوقوع في محذور كالذين في قلوبهم زيغ وربما غلب تزخرفه وتوجيهه
العقائد الزايغة على بعض المعقول القاصرة (طب عن عقبة) بالضم ابن عامر
(اندرون) الهمة استفهام (ما الغيبة) بالكسر يعنى اندرون جواب هذا السؤال
قالوا الله ورسوله اعلم قال (ذكر لك اخاك بما يكره) يعنى الغيبة ان نصف اخاك
حال كونه غائبا بوصف يكره اذا سمعه قيل افرايت ان كان فى اخي ما قول) يعنى قال
بعضهم اخبرني يا رسول الله ان كان اخي موصوفا بما وصفته هل يكون غيبة (قال ان
كان فيه ما تقول فقد اغتبته) اى الغيبة هو (وان لم يكن فيه) اى ما تقول (فقد بهته) بفتح
الهاء قال الجوهرى يقال بهته اذا قال عليه مالم يفعله ويقال بهت الرجل بكسر
الهاء وضمها اذا تحير قالوا الغيبة مباحة فى مواضع منها ان يغتاب المظلوم الظالم لمن
قدر على انتصاره بان يقول ظلمي كذا كذا ومنها ان يقول لمن قدر على تغيير المنكر
فلان يفعل كذا فازجره ومنها جرح المجرورين من الرواة صونا للشرعية ومنها الاخبار
بالغيب عند المشاورة فى مواصلة انسان او بيع المبيع اذا لم يعرفه المشتري ومنها
ذكر الفاسق بما يجاهر به من الفسق ومنها ان يكون مشتهرا بذلك فيكون كاللقب
كالاعى والاعرج (حتم دت عن ابى هريرة) وله شواهد (اندرون ما اكثرما) الاول
استفهام والثانى موصوف (يدخل) من الادخال (الناس الجنة) مفعوله الثانى (تقوى
الله) اصله وقوى من الوقاية اى ما يتقى به مما يخاف فتقوى العبد الله ان يجعل بينه
وبين ما يخشاه من غضبه وقاية تقيه منه وهو الحذر فيما تعلم كما فى حديث واتق الله فيما تعلم

(وحسن الخلق) اى الاخلاق المحمودة فى الشرع (اندرون) مزمرة وفى نسخة بسقوطه
 (ما أكثر ما يدخل الناس النار الاجوفان) تشية الاجوف من الجوف هو ما كان باطنه خاليا
 (الفم والفرج) اى البطن واللسان والفرج يطلق القيل فى الذكور والنساء يعنى
 بان يصير الواحد كالهيئة قد عكف همه على بطنه وفرجه لا يخطر بباله حتما ولا باطلا
 ولا يفكر عافيته عاجلا ولا آجلا وخصهما به لانها مرجع جميع الشهوات (ابو الشيخ
 فى الثواب والخرائطى عن ابى هريرة) وله شواهد (اندرون من) بالفتح (السابقون
 الى ظل الله) اى الى ظل عرشه يوم لا ظل الا ظله (عز وجل) له العزة والغلبة والجلالة
 والملك الدائم وقيل ومن هم يارسول الله (قال الذين اذا اعطوا الحق قبلوه) من غير
 مطل ولا تسويف لغيرة دينهم وكال انصافهم (واذا سئلوه) مبنى للمفعول اى سئل
 الذين (بذلوه) اى الحق (وحكموا للناس بحكمهم لانفسهم) لصدقتهم هذه صفقة
 اهل القناعة وهى الحياة الطيبة التى ذكرها الله بقوله فانصبيته حياة طيبة ثم ذكر جزاؤه
 بقوله ولنجزينهم اجرهم فبا الله استغنوا حتى قنعوا بما اعطوا والله اتقادوا والقوا بايديهم
 حتى بذلوه اذا سئلوه الى الله اقبلوا حتى صيرهم امناؤه وحكامه فى ارضه يحكمون
 للناس بحكمهم لانفسهم فان النفس مبالاة وصاحبها لا يألوها نصحا فى كمال عدله يحكم
 للناس بمثله (حل حم عن عائشة) ورواهت بلفظ طوبى للسابقين الى ظل الله الذين اذا
 اعطوا الحق قبلوه والذين يحكمون للناس بحكمهم لانفسهم (اندرى لم مسيت)
 من باب الثانى (بك) خطاب للراوى او غيره (هذه المشية لتكثر عدد الخطى)
 بالضم جمع الخطوة وهى موضع القدمين واذا فتحت يكون للمرة وكثرتها اعم من ان
 يكون ببعد الدار او بكثرة التكرار الى المساجد ولذا قال (فى طلب الصلوة) اى اداء
 الصلوة او ملازمتها بجماعة او منفردا لانه يمنع عن اتباع الشهوات فيكون جهادا
 اكبر كما اشار باسم الاشارة الى نعظيمه بالبعد وهذا يحو الله به الخطايا ويرفع به الدرجات
 (طبطبه عن زيد بن ثابت) وله شواهد (اندرى ما نام النعمة) اى ما كمال النعمة الله
 واتمه وغايته فى حقنا على حسب اعمالنا قالوا الله ورسوله اعلم قال (تمام النعمة دخول
 الجنة والنجاة من النار) اى الفوز من النار وذلك هو الغاية المطلوبة لذاتها فان النعم
 تنقسم الى ما هو غاية مطلوب لذاتها الى ما هو وسيلة له اما الغاية فهى سعادة الآخرة
 فيرجع حاصلها الى امور اربعة بقاء لافناء معه وسرور لا غم فيه وعلم لا جهل معه
 وغناء لا فقر معه وهى النعمة الحقيقية وسئل بعض العارفين ما غام النعمة قال ان تضع

رجلا في الصراط ورجلا في الجنة (طب عن معاذ) قال مدرّس رسول الله رجل يقول اللهم اني اسئلك تمام النعمة فذكره (ترضون ان تكونوا) ايها الامة (ربع اهل الجنة) يضم الباء وسكونها وفي الصحاح كل اسم على ثلاثة احرف اوله مضموم واوسطه ساكن يجوز فيه ضم وسطه مثل عسر وعسر وحلم وحلم قال الراوى قلنا نعم قال (ترضون ان تكونوا ثلث اهل الجنة) قال الراوى قلنا نعم قال (ترضون ان تكونوا شطر اهل الجنة) قال الراوى قلنا نعم وهذه الخطابات غير مختص بالحاضرين بل ارادهم ومن بعدهم من المسلمين والشمط النصف فان قلت لم يبين من اول الامر كونهم نصف اهل الجنة قلت لان في الترتي من الربع الى الثلث ومن الثلث الى النصف تكرير التبشير وجملا اياهم على تجديد الشكر وتكثيره ثم انه عليه السلام ترقى في حديث آخر من النصف الى الثلثين وقال ان اهل الجنة مائة وعشرون صفا وهذه الامة منها ثمانون واثمنا هذا بفضل من الله لهذه الامة حيث زاد عددهم فاخبر به النبي عليه السلام فكانهم استبعدوا كونهم نصف اهل الجنة لسميائهم من النبي ثم ان من كل الف من اهل الحشر يختار واحد للجنة فازال استبعادهم فقال (ان الجنة لا يدخلها الانفس مسلمة اى مؤمنة) ما انتم في (اهل) النمركا (الاشجرة) بالفتح (البياض) تأنيث ابيض (في جلد الثور الاسود) شك من الراوى او جعل التريد من النبي فقال (او كالشجرة السوداء) تأنيث اسود صفة مشبهة (في جلد الثور الاحمر) فلا يستبعد دخول كلهم الجنة (هـ) حمت حسن صحيح عن ابن مسعود) وله شواهد (ترعون عن ذكر الفاجر) اى اتخافون عن ذكر الذى يفجر الحدود اى يخرقها ويتعدها معلنا غير مبال ولا تستر وذا يكون من المؤمن والكافر لكن وردنا في المؤمن بدليل سبب وروده انه عليه السلام لما حث على ستر المسلم وتوعد على هتكه تورعوا عن ذكره لحرمة التوحيد فبين لهم ان الستر انما هو لاهل الستر فمن زمه هذا الاسم لغلبة الفجور عليه وقلة مبالاته فلا حرمة له فلا يكتفى امره بل يجب ذكره ويكون الكف عنه خيانة الاترى (مق) يعرفه الناس) بفتح الميم والتخفيف اى وقت يعرفه الناس ان لم تعرفوهم به (اذكروا لفاجر) اى الفاسق (بما فيه) من الفجور وهتك ستر الديانة فذكره بذلك من النصيحة الواجبة لئلا يغتر به المؤمن فيقتدى به في فعلته او يضل به بدعته او يؤذيه بخدعته (يحذره الناس) اى لكى يحذره الى ان مشروعية ذكره بذلك مشروطة بقصد الاحساب واردة النصيحة دفعا للاختلاف عن ذكر احدا من هذا الصنف نشفيا لغيظه وانتقاما لنفسه واحتقارا وازدراء ونحو ذلك

الجبل صنف من قوم
وقيل الامة وقيل
جانب الجبل وقيل
كل قوم يختصون
بطقة جبل بكسر
س

من حظوظ النفسانية فهو انهم (طب عرق عرق خطواربعة) اى واخرج اربعة مخرج
معهم (عن يهز بن حكيم) بالفتح وسكون الهاء (عن ابيه عن جده وقال البعض) اى
امام احمد منكر وقال ابن عدى لاه (اتركوا) بضم السين امر من الترك لان التركية (الخبشة)
بالتحريك جبل (٨) من السودان معروف ومفرده ايضا الخبش وجعه حبشان والخبش بالضم
والسكون اسم جنس ولهذا صغر على حبش قال ابن حجر ويقال انهم ولد حبش بن حام بن نوح
وهم مجاورون لاهل اليمن يقطع بينهم البحر وقد غلبوا على اليمن قبل الاسلام ولم يكونوا غزوا
ابرة من ملوكهم الكعبة ومعه الفيل (ما تركوكم) اى مدة واما تركهم لكم لما يخاف من شرهم
كما يشير قوله (فانه لا يستخرج) لا يستندط والاستنباط الاستخراج (كنز الكعبة) اى المال
المدفون فيها حين يهدمها حجر احمر او يلقى حجارتها فى البحر كما جاء فى خبر آخر والكعبة
اسم للبيت الحرام سمي به لتكعبه وهو تريعه وكل بناء مرتفع كعبة وقيل لاستدارتها
وعلوها وقيل لكونها على صورة الكعب (الاذواسو يقين من الخبشة) ثنية سوية
مصغرا قال الطيبي وسر التصفير الاشارة الى ان مثل الكعبة المعظمة يهتك حرمتها مثل
هذا الحقير الدميم الحلقة ويحتمل ان ازجل اسمه ذلك او انه وصف له اى رجل من الخبشة
دقيق الساقين رقيقهما جدا والخبشة وان كان شأنهم دقة السوق لكن هذا يتميز
بمزيد من ذلك ولا يعارضه قوله تعالى حرما آمنا لان معناه آمنا الى قرب القيامة فان هذا
التخريب يكون فى زمن عيسى على ما قيل فأتى اليه كلام وقال الحليمي بل بعد موته وبعد
رفع القرآن ورحمته بعض الاعيان وجمع يحمل الاول على انه يهدم بعضها فى زمن عيسى
فيبعث اليه فيهرب ثم بعد موته ورفع القرآن يعود ويكمل هدمه اشارة الى رفع معالم من اصلها
(دكق عن عمرو) بن العاص صحيح وفيه زهير بن محمد (حم عن رجل من الخبشة)
اضمر لعدم شهرته (اتركوا الدنيا لاهلها) اى صيروها من قبيل المتروكة المطروح الذى
لا يلتفت الى اخطاره بالبال ولا تذهب النفس اليه لخشته والمراد بالدنيا الدينار والدرهم
او الماطم والمشرى والملبس والتوسع فى ذلك على اخذ ما فوق الكفاية وقيل ودنيا كل
انسان بحسب حاله وذكر الغزالي ان عيسى عليه السلام مر برجل نائم ملتف بعبائة فقال
يا نائم قم فاذكر الله تعالى قال ما تريد منى فقد تركت الدنيا لاهلها قال قم اذن يا حبيبي ثم
(فانه) اى الشأن (من اخذ من الدنيا) وفى رواية الجامع منها اى مقدار (فوق ما) اى القدر
الذى (يكفيه) اى زاندا على الذى يحتاج به لنفسه ولمؤنه من نحو ما كل وشرب
وملبس وخادم ومركب وآنية ومزارع وتلقيه وبهم (اخذ من ختفه) اى اخذ من اسباب

٤ وكونها بعدها

اول اذ الافعال
تصدر عن القلوب
وتنثر بها فاذا فعل
شيئة فقد تمكن
من القلب اختيارها
فاذا اتبعها حسنة
نشأت عن اختبار
فيحوز ذلك وظهر
قوله تمحوها تزال
حقيقة من الصحيفة
وقيل عبر به عن ترك
المؤخذة ثم ذلك
يخص من عموم
الشيئة المتعلقة
بادمي فلا تمحوها الا
الاستحلال مع بيان
جهه الظلامة ان
امكن ولم يترتب
عليه مفسدة والا
فالرجو كفاية
الاستغفار والدعاء
محمّد م

هلاكمه واخفف الهلاك قال الكشاف قالوا المرأ يسعي ويطوف وماقته الخوف قيل
هو مصدر بمعنى الخنف وهو القضا وفي الصحاح الخنف الموت يقال مات خنفاً انه اذا
مات بغير قتل ولا ضرب وفي النهاية هوان يموت على فراسه كأنه سقط فأت وخص
الانف لانه اراد ان روحه تخرج من انفه بتتابع نفسه (وهو لا يشعر) والحال انه لا يدري
ولا يحس بذلك ولا يتوقعه لثم ادعى غلبته والشعور والاحسان والمشاعر حواس الانسان
ومنه الشعاع وما شعرت به ما فطنت له وما علمته (الدليل على انس) حسن لغيره لانه
شواهد (ارون) مضارع ومخاطب من رأى والهجرة للاستفهام اى ما تعتقدون (وهذه) اى
هذه المرأة المريدة ارضاع ولدها رحمة بولدها قاله حين رأى امرأة من السبي تسعى
اذ وجدت صبياً في السبي اخذته فازقته يبطنها فارضعته فقال عليه السلام ارون هذه
المرأة طارحه ولدها في النار قلنا لا والله فقال لله ارحم بعباده من هذه المرأة بولدها كما
في المشارق عن عمر (والدى نفسي) اى ذات محمد (بيده) اى بقدرته وتصرفه (لله
ارحم) اللام للابتداء (المؤمنين من هذه) اى من رحمة هذه المرأة (بولدها) لانها ارجحت
بولدها فقط مع ضعفها والله تعالى ارحم بحمم المخلوقات علوى وسفلى مع كمال قدرته
وعظمته (عبد بن حميد عن ابن ابي اوفى) وله شواهد (اتق الله) بامثال امره وتجنبه
(حيثما كنت) وحدك اوفى جميع مجلسك فان كا والاهل بنى اوفى فحور فليكن الخاصة نفسك او المراد
فى اى زمان او مكان كنت فيه رأى الناس ام لا فان الله مطلع عليك واتقوا الله ان الله كان
عليكم رقيباً والخطاب لكل من توجه اليه الامر فيم كل أمور وافراده الضمير باعتبار كل
فرد وما زائدة وهذا من جوامع الكلم فان التقوى وان قل لفظها لكن كنهه جامعة فحقه
تقدس بان يطاع فلا يعصى ويذكر ولا ينسى وشكر ولا يكفر بقدر الامكان ومن ثمة
شمل خير الدارين (واتع) بفتح الهمزة وسكون التاء وكسر الباء (السيدة) الصادرة
منك صغيرة كما اقتضاه ظاهر الخبر فالحسنات تؤرى في السيئات بالتخفيف الحسنة صلوة
او صدقة او استغفار او سبيحاً او غيرها (تمحوا) اى السيئة في صحيفة الكائين وذلك
لان المرض يعالج بضده كالبياض يزال بضده وعكسه ان الحسنات يذهبن السيئات يعنى فلا
يعجزك اذا فطرت منك سيئة ان تتبعها حسنة كصلوة قال ابن العربي والحسنة تمحو السيئة سواء
كانت قبلها او بعدها (٤) (وخالف الناس مخلق حسن) بالسحريك اى كلف معاشرتهم بالحاملة
من نحو طلاقة وحلم وشفقة وخفص جاب وعدم طعن السوءهم وتودد الى كل كبير وصغير
وتلطف في سياستهم مع تبين طبايعهم (حكى) حبضت حسن والدارمى عن ابي ذر

طب كره عن انس ومعاذ صحيح) وقال الذهبي حسن (اتق الله) اخلاف في التقوى وحقيقتها
 نزيه القلب عن الادناس وطهارة البدن من الاتام وان شئت قلت الخدر من مواقة
 المخالقات وعبر بالاسم الاعظم ليكون ازجر (واذا كنت في مجلس وقت عنه) وفي نسخة
 عنهم راجع اهل المجلس (فسمعتهم يقولون ما يعجبك) من الحسن والاطف والكرم والمروءة
 وانواع الاحسان (فأنة) امر من اتى يأتي فاتبعه لانه تكون حينئذ محسنا والله يحب المحسنين
 (واذا سمعتهم يقولون) وضمير الجمع في اربع محل راجع ايضا الى اهل المجلس (ما تكره)
 من القبح والشين واللوم انواع سوء الاحوال (فلانأنة) اى فلانقر به لانه ان تقر به تكن ظالما
 لنفسك والله لا يحب الظالمين (رحم ططب حل هب عن ضرغامه بن علية بن حرمة عن ابيه عن
 جده) وله شواهد (اتق الله) خف عقابه واصبر عن المعاصي وعلى الطاعات (واقم الصلوة)
 التي هي حضرة المراقبة وافضل اعمال البدن بالمحافظة عليها بشر وطها وعدم ارتكاب
 منهياتها فانها اول ما يحاسب العبد به وعلم الايمان وعماد الدين وعموده (وأت) بالمد
 من الايتاء (الزكوة) اى اد زكوة اموالك فانه تطهرك وتزكك ولذا ينفى اخراجها
 من اطيب المال فانه طيب لا يقبل الاطيب قال ابن عطاء الله ومن خصائص الانبياء لا تجب
 عليهم الزكوة لانهم طهرون ومبرؤون من الدنس لعصمتهم ولانهم لا يشاهدون لهم ملكا مع الله
 (وجج البيت) الكعبة اى اد حجة الاسلام في اول سنة مع جميع شروطه حتى تكون اكمل
 الناس (واعتمر) اى افعل بعمل العمرة وأت بجميع مناسكه لانه من شعائر الله (وبر)
 بالفتح امر من برير (والديك) وان علا اى اطعمهما من غير انهم في كل امور مباح او واجب
 (وصل رحمك) بكسر الصاد امر من وصل يصل صلة وهى العطية اى فلا تقطعها
 مما يجب وجمعه ارحام عام في كل رحم محرما وارثا وضدهما على الاصح والمراد بالاحسان
 اليهم قولاً وفعلاً وكف الاذى عنهم (واقر) بكسر الراء واسقاط الياء للجزم من قرى يقرى
 قرى بالمكسر وقراء بالذ اى احسن (ضيفك) اى مسافرك يقال قرى الضيف اى
 احسن اليه (وأمر بالمعروف وانه عن المنكر) سيأتى من امر بمعروف (وزل) بالضم
 امر من زال يزول اى اذهب ومن زال يزال بمعنى صار (مع الحق حيث زال) اى اى مكان
 كان الحق كن معه (طب عن مخول السلمى) وله شواهد (اتق المحارم) اى احذر الوقوع
 في جميع ما حرم الله عليك (تكن اعبد الناس) اى من اعبدهم لما انه يلزم من ترك المحارم
 فعل الفرائض فبانتهاء المحارم تبقى الصحيفة نقية من التبعات فالقليل من التطوع مع ذلك
 ينو ويعظم بركته فيصير ذلك المتقى من اكابر العباد فاسكب العبرات حتى تكون بصيرا

لكل راجب فتقوم به وعارفا بكل محرم حتى تجنبه (وارض بما قسم الله لك) اى واقع
 بما اعطاك وجعله حظك من الرزق (تكن اغنى الناس) فان قنع اسغننا وليس الغنى
 بكثرة العروض ولكن الغناغنى النفس والقناعة عز الله وضدها فقر لغير الله ومن لم
 يقنع لم يشبع ابدا (واحسن الى جارك) بالقول والفعل والجار المجاور لك من منزلك
 (تكن مؤمنا) كامل الايمان فاذا لم تقدر على الاحسان اليه فكف عن اذاه وان
 كان موديا لك فاصبر حتى يجعل الله فرجالك (واحب للناس ما تحب لنفسك) من
 انواع الخير (تكن مسلما) كامل الاسلام بان تحب لهم حصول ما ينجى نفسك من جهة
 لا يراحوك فيها فان انتفت المحبة في حقد او عل او حسد انتفى كمال الايمان عنه وغاير
 لفظى الايمان والاسلام (ولا تكثر الضحك) بفتح وكسر وهو كيفية يحصل منها
 انبساط فى القلب مما يعجب الانسان من السرور ويظهر ذلك فى الوجه والاكثر
 منه مضر بالقلب منبى عنه سرعا وهو من السفهاء والارارل وبورن الامراض
 النفسانية (فان كثرة الضحك تيمت القلب) اى تصيره مغمورا فى الظلمات بمنزلة
 الميت الذى لا ينفع نفسه (سمع هبت غريب عن ابى هريرة) قال عليه السلام
 من يأخذ عني هذه الكلمات فيعمل بهن او يعلم من يعمل بهن قلت انا فاخذ يدي
 فعد خمسا اتقوا الله واصلحوا ذات بينكم اى اى حاله التى بها الاجتماع رضى المصباح
 الصلح التوفيق يقال اصلحت بين القوم رفقت وقال الراغب الصلاح ضد الفساد
 والصلح مختص بازالة الثغار (بن الناس فان الله تعالى يصلح بين المسلمين) رضى رواية
 المؤمنين اى اصلحوا فان الله يحب الصلح ولذا يصلح بينهم يوم القيمة اى بوفق بينهم
 بان يلهمهم المظاوم العفو عن ظلمه ويعوضه عن ذلك باحسن الجراء وعن انس
 مرفوعا اذا كان يوم القيمة نادى مناد يا اهل النوحيد ان الله قد عفى عنكم فليعف
 بعضكم عن بعض وعلى الله اثواب (ل) وكذا ابو يعلى (عن انس) وقال ك صحيح
 اتقوا الله المستجمع لصفات العظمة وجع هنا ولما مر على نهج التغليب (فى هذه
 البهائم) اى فى شان ركوب ما يركب منها واكل ما يؤكل منها ونحو ذلك روى جمع
 بهيمة سميت به لاستبهاها عن الكلام اولانها بهيمة عن التميز الالتهام امرها علينا قال
 الكشاف البهيمة بهيمة فى كل ذات اربع وقال الراغب البهيمة ما لا ينطق له من الاستبها
 لكن خص فى العارف بما عدا السباع قيل المراد هنا الابل فقط بسبب الاتى
 (الممجمة) بضم الميم وفتح الجيم وقيل بكسرهما فانها لا يطبق عن نفصح عن حالها

٢ كى سافى كاه
 فى ادم افترض
 الله

وتتضرع عن صاحبها عن جوعها ودنسها وضررها واصل الاعجم الذي لا يفصح بالعربية ولا يجيد التكلم بها عجميا او عربيا سمى به ليجم لسانه وليس كلامه والمراد الرفق بها فاركبوها حال كونها (صالحة) ارشاد للركوب عليها يعني تعهدوها بالعاف لنهايتها لتريد منها ان اردتم ركوبها زهي صالحة للركوب قوية على المشي بالركب فاركبوها والا فلا تعملوها مالا تطيقه (وكلوها صالحة) اي وان اردتم تسخروها وتاكلوها فكلوها حال كونها سمينة صالحة للاكل وذخيس الركوب والاكل لانهما من اعظم المقاصد وفيه رجوب الدوام وان الحاكم يجبر المالك عليه عند الجمهور فيلزم المالك كفاية دابته المحترمة وان تعطلت ارضن اوزمانه اكلا ونسربا فان امتنع ازم به من ماله او بيعها اراجارثها اودمخ المأكولة (حم دحب وابن خزيمة عن سهل بن الحنظلة) اويس صحابي والحنظلة امه وبها اشهر رشيد احدا فهو روع زاهد قال مر عليه السلام بغير قد حلق طهره ببطنه فذكره حديث صحيح (انقوالله) اي احذر الظلم والميل باطلا (واعدلوا بين اولادكم) في اهرهم بان سواهم في العطية (نم عن النعمان وطب عنه) اي ورزى الطبراني بمثله مع زائد عن النعمان وهو (انقوالله واصلوا بين اولادكم كما تحبون ان يبروكم) بفتح الاء والموحدة اي تحسنوا طاعتكم يقال بررت زائدى ابره برا وبرورا احسنت طاعته ورفقته وتحررت محابه وتوقيت مكارهه وذلك كما للاباء على الابناء حق فلا بناء على الاباء حق كما قال نعال ووصينا الانسان بوالديه احسانا يقال قوا انفسكم واهايكم نارا فوصية الله للاباء ببناءهم سابقة على وصية الاولاد بابائهم وفيه النسوية بين الاولاد في العطية وغيرها من انواع البرحتى في القبله ولو فعل خلاف ذلك يحرم عند البعض والجمهور لا يحرم فقد فضل ابو بكر عابسة بمخاض عشرين وسقادون جميع اولاده وعمر عاصما بشي اعطاه رعبد الرحمن بن عرف زلدام كلنوم قال القاضي وقد ورد ذلك ولم ينكر عليهم فيكون اجماعا (توالله في الصلوة) اي اديتوا وانموا بشروطها واركانها ولما ذكر صلة الخلق بالخالق وكان اهتمام الناس بمن يهون من اعظم دعائم الدين كما يشير اليه خبر كفي بائرا انما ان بضيع من يمون او يعول اتبعها به اشارة الى ان التيام بذلك واجب على المالك رجوب الصلوة فقل وما لك ان يمانكم اي من كل حي ادمى رجيو ان محترم وهذا راية خذ عن ام سلمة واما راية الشن هكذا (تقوالله في الصلوة) اي اجعلوا بينكم وبين غضبه وقاية بالمواطبة عليها رجاء

لرضا ربكم وخوفاً من نقض العهد الذي عهد الله اليكم انيكم (اتقوا الله في الصلوة)
كرره ثلاثاً تأكيذاً واهتماماً لانها علم الايمان وعماد الدين وطهرة القلوب من ادناس
الذنوب واستفتاح باب الغيوب ومحل المناجاة ومعدن المصباح وتنسج فيها ميا دين الاسرار
وتشرق فيها شوارق الانوار (اتقوا الله فيما ملكت ايما نكم) فعاملوهم بالرعاية
وتجاوزوا عما يصدر منهم من الجناية اتقوا الله فيما ملكت ايما نكم كذا في رواية الجامع
الصغير كرهه مرتين وفي المتن مرة (اتقوا الله في الضعيفين) قيل من هما يارسول الله
(قال المرأة الارملة) اى المحتاجة المسكينة التى لا منفق لها سميت ارملة لما لها من
الارمال وهو الفقر وذهب ازاد (والصبي اليتيم) اى الصغير الذى لا اب له شرعا
ذكر اوانثى حث على هذين لان ما تضره النفس من التكبر تنظيره فيهم لكونهم تحت
قهرها فترى الانسان يعمل الفكرة في وجوه العظمة عليهم ويتفكر في كيفية زجرهم
وكيفية قهرهم وانفهم (هب عن انس) قال كنعان عند رسول الله صل الله عليه وسلم
حين حضرته الوفاة فقال لنا اتقوا الخ حسن وقال الذهبي مجهول ﴿ اتقوا الظلم ﴾
الذى هو مجاوزة الحد وانعدى على الخلق قال الراغب هو لغة وضع الشئ بغير موضعه
المختص به بنقص او زيادة او عدول عن وقته او مكانه ويقال مجاوزة الحق الذى
يجرى مجرى نقطة الدائرة لان الشرايع تطابقت على قبحه وانفقت الملل على رعاية
حفظ الانفس والانساب والاعراض والعقول والاوال فالظلم يقع في هذه او
في بعضهم واعظمه الشرك ان الشرك لظلم محظيم وهو المراد بالظلم في اكثر الآيات
ويدخل فيه ظلم نفسه بارتكاب المعاصي وظلم غيره واقبح انواعه ظلم من ليس
له ناصر الا الله (فان الظلم) في الدنيا (ظلمات) على اصحابه بمعنى انه يورث ظلمة
في القلوب فاذا ظلم القلب ناه وتحير فذهب الهداية والبصيرة فخرّب القلب فصار
صاحبه في ظلمة (يوم القيمة) فالظلمة معنوية لما كان مفضيا صاحبه الى الضلال الذى
هو ضد الهداية كان جديرا بالتشبيه بالظلمة كاشبه الهداية بالنور وقيل حسية
فيكون ظلمات عليه فلا يهتدى في القيامه بسببه وزيده من المؤمنين سعى نوره بن يديه
واختلاف انواع الظلم سبب لانواع السداد في التهمة من الوقوف والعرصات
والحساب والمرور على الصراط . انواع العقاب في النار (واتقوا ان شح) الذى
هو بخل مع حرمين او منع الواجب او الخلل بما في بد النير وقال الكشاف بالضم والكسر
اللوم وان تكون نفسه حريصة والخل اعيم منه وقال الطبري الجنا مطبوقة المنع

والشئ المنع مع ظلم وعطفه على الظلم اشعار بان الشئ اعظم انواعه لانه من نتائج حب الدنيا ولذا قال (فان الشئ اهلك من كان قبلكم من الامم وحملهم على ان سفكوا دماهم) اى اسالوها بالقوة الغضبية (واستحلوا محارمهم) اى استباحوا نساءهم او محارم الله من اموالهم وغيرها وهذا استيناف فان اتملال المحارم جامع لجميع انواع الظلم وعطفه على سفك الدماء عطف عام على خاص والسفك والسفح والسكب والشر انواع من الصب (حم م خ فى الادب وعبد بن حميد وابو عوانة عن جابر بن عبد الله) قال الديلى فى الباب جندل وغيره ﴿ اتقوا المظالم ﴾ جمع مظلمة وهى تباعة وحقوق العباد من جهة الاعراض والاموال والانفس من الكافر والمؤمن على كل حال (ما استطعتم) اى غاية وسعكم لان الحقوق كثيرة من الغيبة والبهتان والافتراء والاذى والحيلة والكيد فى امر من اموره (فان الرجل يحجى يوم القيمة) اى المواقف والعرضات والسؤال والميران (بحسنات يرى) بالفتح اى يعتقد (انها ستجبه) ستخاصه لكثرتها ولكن كثرة غفلتها من ذنوبها من جهة حقوق العباد (فايزال عند ذلك يقول) القائل المنادى او ملك المأمور للحساب (ان لفلان قبلك) بكسر القاف طرفك وجانبك (مظلمة) بفتح الميم وكسر اللام من عرضه ابنى من الاشياء كالاموال والجراحات والضروب والشم والاذى وغيرها (فيقال المحو من حسناته) بان اعطوا ثواب حسناته الى صاحب الحق فبقى بلا ثواب فكانه محي حسناته (فايحق له حسنة) وان لم يكن له حسنات اخذ من سيئات صاحبه فحمل عليه كما فى خ (ومثل ذلك كمثل سفر) جمع سافر اى من خرج الى سفر (نزلوا بفلاة من الارض) اى بارض خال لبس فيه سكاك ولاقريا (ليس معهم حطب فنفرق القوم) لطلب الحطب (فاحتطبوا للنار) اى فاجعوا الحطب للاحتراق يقال حطب حطب واحتطب اذا قطع الحطب وجمعه بابه ضرب (وانضجوا ما ارادوا) اى احرقوا او طبخوا ما اراد وامن الطعام النضج بالفتح والضم الطبخ والاحراق ومنه قوله تعالى كلما نضجت اى احرقت (فكذلك الذنوب) يعنى تمحو حسناته التى جمع فى كل مكان وزمان فى ساعة فى القيمة لاصلاح القضاء وحقوق العباد كما نحو الحطب الذى جمعه القوم فى كل مكان فى ساعه لاصلاح الطعام فكذلك الذنوب التى جمعها فى كل مكان وزمان تمحو فى ساعة بان تحمل على خصمائه (الحرائطى فى مساوى الاخلاق) اسم كتابه (عن ابن مسعود) عبد الله بن مسعود الانصارى ﴿ اتقوا الحجر ﴾ قيل هو

ما تضام وما تحجر ونشتد جزاءه بالماء والتراب وقال الراغب هو الجوهر الصلب وجمعه اجار
 وجارة (الحرام) اى الذى لا يحل لكم اخذه واستعماله والحرام يسمى معصية وذنباً
 ومحظوراً (فى البنيان فانه اساس الخراب) اى قاعدته وشانه والمراد خراب الدين
 او الدنيا بقلّة البركة وشوؤم البيت المبني به او اساس خراب البناء نفسه بان
 يسرع اليه الخراب فى زمن قريب ولولم يكن به لم يخرب سرعاً بل يطول بقاءه
 لينتفع بغلته من بعد بانيه قال الكشاف مكتوب فى الانجيل الحجر الواحد فى الحائط من
 الحرام عربون الخراب قال وهب بن منبه وجدت فى كتب الانبياء من استغنى بمال
 الفقراء جعلت عاقبه الفقر واى دار بنيت بمال الضعفاء جعلت عاقبتها الخراب وعن
 على رضى الله عنه ان الله عز وجل بقاعاً نسمى المتتات فاذا كسب الرجل المال من حرام
 سلط الله عليه الماء والطين ثم لا يمتعه به وقيل المراد بالبنيان كل امر اسسه من دينه
 ودنياه اذا كان امداده وانفاقه من حرام اغتنى بنياه على تقوى من الله
 ورضوان خير ام من اسس بنيانه على شفا جرف هار (هب خط كرعن ابن عمر)
 قيل لاه لكن له طرق وشواهد ﴿ اتقوا الحديث عني ﴾ اى لاتحدثوا (الاما
 علمتم) اى تعلمونه ويتيقنون صحة نسبته الى وقال الطيبي يجوز ان يراد بالحديث
 الاسم فالمضاف محذوف اى احذروا من الحديث عني والحديث عرفاً ما روى من
 قول النبي عليه السلام او الصحابي او التابعين او فعلهم او تقريرهم وقد ينخص بما يرفع
 الى النبي عليه السلام من قول او فعل او تقرير كذا فى التلويح (فن كذب على
 متعمداً) حال من الضمير المستتر الراجع الى من (فليتوبوا مقعده من النار) اى فليخذله محلاً
 لينزل فيه فهو امر بمعنى الخبر قال الراغبى اودعاً اى بؤاه ذلك فالتبوا اتخاذ المنزل
 والمقعد محل القعود واجابه بلفظ الامر جواباً للشرط ليكون البلغ فى وجوب والزم له
 والكذب عليه من الكبار المؤبقة لاضراره بالدين وافساد اهل الايمان والكاذبون
 عليه كثيرون وقد اختلف طرق كذبهم كما فى المبسوط قيل وعمومه يستل الكذب فى
 غير الدين (ومن قال فى القرآن برأيه) اى من سرع فى التفسير برأيه من غير ان يكون
 له خبرة بلغة العرب ووجوه استعمالها فى حقيقة ومجاز ومجمل ومفصل وعام وخاص
 وغير ذلك من علوم القرار دينبوا مقعده من النار المعدة فى الآخرة لانه وان طابق
 المراد بالآية فقد ارتكب امر افضيماً وافحشاً هو لا شيعاً حيث قدم على كلام الله بغير اذن
 الشارع (حمت عن ابن عباس) حسن لذاته ﴿ اتقوا الدنيا ﴾ اى احذروا الاغترار بما

فيها فانها وشك الزوال ومظنة الترحال فلا تقربوا الاسباب المؤدية للانهماك فيها
او الزيادة على الحاجة فانها عرض احوال حائل كم قلت كم فضحت والدنيا عنداهل
الطريق عبارة عما شغل عن الله (واتقوا النساء) اى احذروا الازدحام من رصونوا
انفسكم من التطلع اليهن والتقرب منهن بالحرام (فان ابليس) من بلس تحير او من البلس
من لاخير عنده او عنده ابلاس وسر والمهلس الساكت حزنا قال ابن العاد ولا بليس
اثنان وثلاثون اسما واولاده ثلاثة عشر اسما لكل منهم اسم يخصه (طلاع) مبالغة
طالع من رجل طلاع لاشنايا مجرب للامور كاب لها بعلوها ويقهرها ويهجم عليها
بشدة (رصاد) مبالغة رص درقاب كما يرصد القطاع القابلة فيثنون عليها والرصد
الاستعداد للترب ان ربك لبالمرصاد اى مراقب اعمالك لا يخفى (حصاد) مبالغة
حصد اى قاطع اعمالك من اصولها (وما) نافية (هو بشئ) الباء زائدة والتشكيك
للتعظيم لانه سياق النفي (من فحوخه) جمع فح بالفتح وشدة الخاء آلة الصيد قال
الكشاف من المجاز وثب فلان من فح ابليس اذا تاب (باوثق) اى احكم (لصيده
في الاتقياء) اى من له الوقاية والحذر (من فحوخه في النساء) بيان للاوثق اى مابثق
به في صيده الاتقياء بشئ من آلات الصيد وثوقه بالنساء اما كرهن من فحوخه فلانه
جعلهن مصيدة بزيتهن في قلوب الرجال ويغريهم بهن فيورطهم في الزنا كصايد ينصب
شبكة ليصطاد بها ويغري الصيد عليها ليقع في حائلها قال ابو حنيفة النظر رسول
البلايا وسهام المنيا وقيل من غلب هواه عقله افتضح ومن غض بصره استراح
(الديلى عن معاذ) وفيه هشام بن عمار صدوق قال الذهبي فيه سعيد ابن سنان
لاه اتقوا الله اى خافوا عقابه واصبروا عن المعاصي وعلى الطاعات (وصلوا
خسكم) اى صلواتكم الجنس المعلوم فرضيتها من الدين بالضرورة
اضافها اليهم لانها لم تجمع لغيرهم ورد ان الصبح لادم والظهر لادود والعصر
لسليمان والمغرب ليعقوب والعشاء لبونس (وصوموا شهركم) رمضان والاضافة
للاختصاص كما عليه العامة ولكن قيل تعقب في حديث ابى حاتم صيام رمضان
كتبه الله على الامة قبلكم واحتج الاولون بان النبي عليه السلام كان يصوم عاشوراء
قبل ان ينرض رمضان ولو كان رمضان مشروعا قبلنا لصامه والصوم اذلال
النفس لله ذامسا كما عايناهم في شهر رمضان مشروعا قبلنا لصامه والصوم اذلال
زكوة اموالكم) قيل الزكاة كسر انفة الغني بما يؤخذ في اضافتها لظواهر الكون المشتغلين

بالدين اثرا عند الله من الاغنياء ولكون المال شقيق النفس ولذا اصعب انفاقه على
 النفس (واطيعوا اذا امركم) اى من ولى امركم فى غيرائكم قال الطيبي وحيدل عن
 قوله اميركم ليكون ابلغ واسمى كفى قوله تعالى اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولى الامر
 منكم قال فى القواطع الطاعة من الطوع والانتبياد ومعناها تلى الامر بالقبول
 (تدخلوا) بالجزم (جنة ربكم) الذى ربكم فى نعمه وصانكم من بأسه ونقمه ويربى
 الصدقات حتى يصير الحقير عظيما كما فى خبر ان الله يقبل الصدقات فيربى بها كبرى
 احكم فلو وهن هذا السر يعبر بالرب هنادون غيره والمراد بالادخال مزيد رفع
 الدرجات او النجاة عن السببات والافهمجرد الايمان كاف لمطلق دخولها (هبت
 حسن صحيح) وكذاق (عن ابى امامة) بن عجلان اخرا الصحابة موتا بالشام (ورواه الخلعى
 فى فوائده فتمال جوايت ربكم) كما سبق معناه راية زائدة فيه (وادوا زكوتكم طيبة)
 اى منبسطة منسرحة (بها انفسكم) يقال طابت نفسه تطيب انبسطت اى انفقوا مما
 تحبونه منسرحة صدوركم (اتقوا الدنيا) اى احذروها فانها اعدى عدوكم تقاتلكم
 بحظوظها لنصدمكم عن طاعة ربكم بطلب نهوتها وتشغلكم عن خدمة مولاكم بخدمة ذاتها
 (فوالذى نفسى بيده) اى بقدرته وارادته وبديبره وهو كناية عن تمكنه تعالى منها تصرفا
 وتقلبا (انها لا سحر) بالام التأكيد اى اعظم سمرا (من) سحر (هاروت وماروت)
 قال القاضى كالكشاف لمكان انزالا لتعليم السحر ابتلاء من الله تعالى وتمييزا بينه
 وبين المعجزة وقيل رجلا ن سمي ملكين باعتبار صلاحتهما ومنع صرفهما العلمية والعجزة
 (الحكيم عن عبد الله بن بسر) بالضم (المازنى) نزل خمس صحابي مشهور عاش
 اربعا وتسعين سنة (اتقوا الملاعن الثلاثة) قالوا وماهى بارسول الله قال ان يقعد
 احدكم لقضاء حاجته وبقضيتها فى ظل يستظل ارفى طريق ارفى نتع ماء هذا رواية
 حم وما فى المن ماسيد كر الملاعن جمع لينة مواضع اللبن الفعلة التى يلعبن عليها
 وذلك لان من فلما اشتهم ولعن فى راية الثلاثة (البراز فى الموارد) بكسر الباء على
 افصح كناية عن الفائط وبفتحها الفصاء الراسع كذا فى المجموع وكذا البارزة
 فى الحرب كناية عنه وقيل بالكسر نقل النناء والنبرز المغيط والمراد بالموارد
 مناهل الماء او الامكنة نأتيا الناس كالتندبة ورجح الاول بموافقه بحديث السابق
 وهو فى طريق اوفى تقع ما (وتارعه المبرق) احلاه اوجده اوسعه ارسده اربا برز منه
 وكاهما تقاربة مشتقة من التمرح وهو الضرب بالتقدم والحافز من نسبة المفعول

بالفاعل اى مقرعته (والظل) الذى يجتمع فيه الناس لمباح ومثله كل موضع اخذوه لمصالحهم ومعاشهم المباحة واستدل به على انه لا يجوز قضاء الحاجة فى المواضع التى يردوها الناس للاستقاء منها لا يذء الناس بتقديبرهم وبه صرح قدامة الخبلى وبعض الشافعية والملكى والخفية لكن اقصر جمهورهم على عدة من الاداب وحملوا الحديث على الكراه (ده طبك عن معاذ بن جبل) حسن وقيل منقطع عند ابى داود وقال العراقى ارتقى درجة الحسن بوجود السواهد وهذا وخفى المتن (اتقوا اللعين) وفى رواية اللعين قال النووى وهما روايتين صحيحين اى الامر من الجالين اللعن اى الشتم والطرد والباعثين عليه من قبيلة تسمية الحاملة فاعلا قالوا وما اللعان قال (الذى يتخلى) فيه اضمار تقديبره تخلى اى الذى يتخلى ولا يطابق السؤال الجواب بدون ذلك (فى طريق الناس) يعنى طريق المسلمين المسلك قيه بذلك فى رواية فخرج طريق الكفار الذى لا يسلكه غيرهم والطريق المهجور الذى لا يسلك الا نادرا لان من فعلهما بلعن ويسب فلما كانا سببا للعن اسند الفعل اليهما وقيل لاعن بمعنى ملعون سر كانم اى مكنوم (اوفى) زاوية (ظلمهم) اى والتانى يتغوط فى ظلمهم الذى اخذوه مقيلا فاذا اوجده احد قال لعن الله من فعله فيكره ذلك تنزهها وقبل تحريما واختاره النووى لابتداء الناس بابطال منفعتهم بل قال الدهبى انه كبيرة والبول كالفائط لان النخلى التفرد بقضاء الحاجة غائطا او بولا (حم دم عن ابى هريرة وفى حديث) ورواه عنه ابن حبان بلفظ (واقتنهم) بدل اوفى ظلمهم (اتقوا النار) اى اجعلوا بينكم وبينها وقاية وحجابا من الصدقة (ولو) كان الاتقاء بالمصدق بشئ قبل جد امثل (بسق تمر) بكسر السين اى جانتها او نصفها فانه يفقد فقد سد الرق سيمال لطف فلا يحقر المتصدق وخص به لان التمر غالب قوت الحجاز والاتقاء عن النار كناية عن محو الذنوب ان الحسنات بذهبن السيئات (فان لم تجدرا) ما نصدقا به حتى التفاحة لفقده حسيا او سرعا (فبكلمة) اى فاتقوا النار بكلمة (طية) نطيب قلب السائل مما يتلطف فى القول والفعل فان ذلك سبب للنهاة من النار (م حب وابن زنجويه عن عدى بن حاتم) قال ذكر رسول الله صل الله عليه وسلم النار فعوذ منها واشاخ بوجهه فلان اثم ذكره (اتقوا) اى احذروا واجتنبوا ولا تقربوا (ابواب السلطان) يعنى باب السلطان الذى باب من الابواب (وحواسبها) اى اطرافها وهو كناية عن مجلس السلطان ونوابه وقرنائه فانه يحبط العمل والمنزلة عند الله ويورث المذلة فى الدنيا والعقاب والحقارة فى الآخرة

وانما كان ذلك لان من لازمها لم يسلم من النفاق ولم يصب من دنياهم شيئا الا اصابوا
 من دينه اشد منه وهذه فتنة عظيمة وقسوه قلبية ولذا قال (فان اقرب الناس منها)
 اى الى ابوابه (ابعدهم من الله) لمداهنته وضعف دينه وجبه الجاه وهو ذريعة
 الشيطان وشبكة ابليس سيما للعلماء ومن له بهجة مقبولة وكلام عذب وتفاصح وتشدق
 ولا يزال الشيطان ان يلقى اليه في دخولك لهم ووعظهم ما يزجرهم عن الظلم
 وبقيهم الشرع ثم اذا دخل يلبث ان يداهن ويطرى وينافق فبهلك ويهلك ولذلك
 قال (ومن آثر) ماض من الابشار اى اختار (سلطانا على الله) اى على شغل الله
 وفكره وذكره وخدمته (جعل الله الفتنة في قلبه ظاهرة باطنة) اى حكما وحقيقة
 لانه فاسق ظاهرنا وباطنا (واذهب عنه الورع) وهو اعلى مراتب التقوى لانه
 هو فاسق وليس له الفتوى وكيف الورع والنقوى (وتركه حيران) اى متحيرا وشاكا
 في كثير من دينه واعماله (الحسن بن سفيان والديلمي عن ابن عمر) وفي حديث طب
 اياكم وابواب السلطان فانه قد اصبح صعبا جبوطا وفي رواية جبوطا ﴿ اتقوا اذى
 المجاهد في سبيل الله ﴾ اى احذروا اذى من جاهد الكفار والاعدى قولاً وفعلًا
 المجاهد المجاهدة مفاعلة من الجهد قحاً وصماً وهو الابلاغ في الطاقة والمنشقة من اتعب
 نفسه في دات الله تعالى خالصا مخلصا فهو في سبيل الله لكنه اذا اطلق صرفا لا يقع
 الاعلى جهاد الكفار (فان الله يغضب لهم) لاذائهم واسكسار بالهم ودعائهم على
 من ظلمهم (كما يغضب للرسول) لان للمجاهد كمال ورفع وعرة وسرف وفضل
 على الناس كما قال تعالى فضل الله المجاهدين على القاعدين درجة (ويستجيب لهم)
 اى يقبل دعائهم وكذا كل اعمالهم حال الجهاد (كما يستجيب لهم) اى للرسول مع عظيم
 شانهم (قطوالديلمي عن علي وله) شواهد ﴿ اتقوا زلة العالم ﴾ اى سقطته وهفوته
 وفعليه الخطية جهرا اذ بزلته بزل ناس كثير لاقتدائهم به فيترتب عليهما من المفساد
 ما لا تحصى وقد يراقبه للاخذ عنه من لا يراه وبقصدى به من لا يعلمه فاحذروا متابعتة
 عليها والاقتداء به ولكن ذلك احملوه على احسن المحامل واتقوا له عذرا ما وجدتم
 لذلك سبيلا وعلم من ذلك لا عذر لنا في قولنا ان اكلنا الحرام فالعالم الفلانى
 يأكله مثلا وقال الغزالى فهذا جهل وكيف يعتذر بالاقتداء بمن لا يجوز الاقتداء
 به فان خالف امر الله تعالى لا يقتدى به كائناً ما كان ولو دخل غيرك النار وات
 تقدر ان تدخلها فلا عذر لك في مقارنته والمزلة المكان الرلق وقيل الذنب بغير قصد

تشبيها بزلّة الرجل (وابتظروا فتنه) بالفتح اى رجوعه وتوبته عما لا يسه من الرّال
وانما قال ذلك لان العلم يحمله على التوبة قال الغزال احذر من الاغترار بعلماء السوء
فان سرهم اعظم من شر الشيطان ان الشباطين بواسطتهم يتصدون الى انتزاع
الدين من قلوب المؤمنين ولهذا لما سئل رسول الله من اسر الخلق قال اللهم اغفر حتى
كرر واعلمه فقال هم علماء السوء وقال ابن عباس ويل للعالم من الاتباع بزلّله فيرجع
عنها وتحملها الناس فيذهبون في الافاق وقبل زلة العالم كان كسار السفينه تفرق
ويغرق معها خلق كثير وقيل لعيسى عليه السلام من اشد الناس فتنة قال زلة عالم
(عدق والعسكري في الامثال عن عمر وبن عوف المزني) الصحابي بمنزلة الميم
﴿ اتقوا فراسة المؤمن ﴾ بكسر الفاء وقيل بالفتح وفي المصباح الفتح لغة وجزم به
بعض المحقق فقال بالفتح واما الكسر فالفروسية والمراد بالمؤمن الكامل الايمان
اى احذر وامن اضمر نبي من الكبائر القلبية او اصرار على معصية او تعدى حدا من
الحدود الشرعية فانه ينظر بنور ايمانه الذي ميزه الله به على عوام المؤمنين مطلع
على ما في الضمائر شاهد لما في السرار فتفصخوا عنده فنشهد عليكم غدا واهل
العرفان هم شهداء الله في ارضه وربما ساء ما رأى فغار على حق الحق فيمتكّم الله
لمقت وليه وقد وجد من ذلك كثير والمتفرس النظر المثبت في نظره يعرف حقيقة
سمة الشيء وفي رواية ابن الاثير اتقوا قرابة المؤمن بعنى فراسته والفراسة الاطلاع
على مافي الضمير وقيل مكاشفة اليقين ومعاينة الغيب وقيل سواطع انوار تلغ في القلب
يدرك بها المعاني (فانه ينظر بنور الله) عز وجل اى يبصر بعين قلبه المشرق
بنور الله وباستنارة القلب الفراسة لانه بصير بمنزلة المرات التي تظهر فيها
المعلومات وقال البعض من غرض بصره عن المحارم وكف نفسه عن الشهوة وعمر
باطنه بالمراقبة وتعوط اكل الحلال لم تحط فراسته وقال ابن عطاء الله واطلاع
بعض الاولياء على بعض الغيوب جائز ووافع لشهادته له انه بنظر بنور الله لا بوجود
نفسه (خ في تاريخه ت غريب حل وابن السني في الطب حل عن ابي سعيد طب خط
والحكيم وسموه عن ابن عمر) وقال الذهبي لاه ﴿ اتقوا دعوة المظلوم ﴾
اى اتقوا واجتنبوا دعوة من تظلمونه وذلك مستلزم لنجب جميع انواع الظلم على
ابلق وجه لانه اذا اتقى دعاء المظلوم لم يظلم فهو ابلغ من ان يظلم وهو نوع من انواع
البديع يسمى تعليقاً فانها تحمل على الغمام اى بامر الله يرفعها حتى تجاوز الغمام اى

السحاب الابيض حتى فصل الى حضرته تعالى وقيل الغمام سى ابيض فوق السماء
 السابعة فاذا سقط لا يقوم له السموات السبع بل تشقق السماء بالغمام وعلى هذا الرفع
 والغمام حقيقة ولا مانع من تجسم المعاني كما مر هـ (يقول الله وعزتي وجلالي لانصرنك)
 بلام القسم ونون التأكيد اى لاستخلصن لك الحق ممن ظلمك (ولو بعد حين) اى
 امد طويل ولو يؤأخذهم بما كسبوا الجبل لهم العذاب بل لهم موعد وورد انه كان
 بين قوله تعالى استجب دعوتكما وغرق فرعون اربعون سنة ووقوع الغفو
 عن بعض احوال الظلمة يكون مع النعوض فهو نصرته (طب ض عن خزبة)
 بخاء مصغرا (ابن ثابت) بن الفاكه الخطمى المذنب من كبار الصحابة (انقوا دعوة)
 المظلوم فانها (اى دعوته) (تصعد الى السماء) كما مر معناه (كانها سرارة) لانه
 مضطر فى دعائه وقد قال تعالى امن يجب المضطر اذا دعاه وكما قوى الظلم
 قوى تأثيره فى النفس فاشتد ضراعة المظلوم فقويت اجابته والشر ما تظاير من
 النار فى الهوى شبهه سرعة صعودها بكثرة طيرانها من النار (ك والدليل على ابن
 عمر) قال العاصم احتج به مسلم صحيح او حسن (انقوا دعوة المظلوم)
 اى تجنبوا الظلم للابدعو عليكم المظلوم (وان كان كافرا) فان دعوته اذا
 كان مظلوما مستجابة وفجورة على نفسه وفى حديث احمد عن ابى هريرة مرفوعا
 دعوة المظلوم مستجابة ولو كان فاجرا فنجوره لنفسه ولا ينافى له ومادعاء الكافرين
 الا فى ضلال لان ذلك فى دعائهم للنجاة من نار الآخرة فلا يدل على عدم اعتباره
 فى الدنيا ثم علم الالتقاء بقوله (فانه) اى الشأن وفى رواية فانها وهو عائد على
 لفظ الدعوة (ليس دونه) وفى رواية دونه (حجاب) اى ليس بينها وبين القبول
 مانع والحجاب هنا ليس لاقتضائه نوعا من البعد واستقرارا فى مكان والله تعالى
 منزه عن ذلك واقرب لكل شىء من نفسه فهو تمثيل لمن يقصد باب سلطان
 عدل جالس لدفع المظالم فانه لا يحجب (جمع ض عن انس) واتفقوا عليه الشخان
 بدون الكافر (انق الله) بالياء امر مفردة مؤنثة مخاطبة اى احذرى فى كل حالك
 وقولك (يا فاطمة رادى فريضة ربك) اى ما فرض الله عليك (واعلمى عمل اهلك)
 اى ما سواه الله تعالى بينه وبينك او ما وجب الله عليك من اطاعة اهلك وخدمة
 زوجك (واذا اخذت مضجعا) اى واذا آويت ودخلت فراشك فسبحى
 ثلاثا وثلاثين (تسليحا بالاصبع وغيره عددا ميمرا) (واحدى ثلاثا وثلاثين) حميدا

لكن يحمل القاضى
 على المجاز حيث قال
 استأنف بهذه الجملة
 لفخامة شان دعاء
 المظلوم واختصاصه
 بمزيد قبوله ورفع
 على الغمام وفتح
 ابواب السماء له مجاز
 على اثاره الاثار
 العلوية وجمع
 اسباب السماوية
 على انتصاره
 بالانتقام من الظالم
 وانزال البأس عليه

مكملا (وكبرى اربعا وثلاثين) تكبير امرتبا وهذا على طريق التغليب لان ما زاد على ثلاث وثلاثين تسليح وتهليل وتمجيد وليس فيه تكبير فتلك مائة وتام المائة قوله لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير (فهى خيرك من خادم) وفي المشارق قال على رضى الله عنه لما سمعت فاطمة حصول آماء وعبيد من السبي عند رسول الله اتت اليه فسئلت منه خادما يعينها وكانت اشتكى يدها من ادارة الرمح فقال لها الا خبرك ما هو خيرك منه اى مما سئلت (دعن على) وله شواهد ثم اتقروُن في صلواتكم في الخمس الموقنة بالجماعة (والامام يقرأ) اى وقراءة الامام كاف فلا تفعلوا ذلك القراءة وقراءة ما يصح به الصلوة فرض على المنفرد وعلى الامام واما على الجماعة فليس القراءة اصلا عند الحنفى خلافا للشافعى وانا قال (ليقرأ احدكم بفاتحة الكتاب في نفسه) هذا عند الشافعى لان الفاتحة ركن عنده وواجب عند الحنفى سيأتى في حديث لاصلوة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب (طسق عن انس) وفي المصاييح بحث (اتموا الصف) اى اكلوه فلا يشرع في الصف الثانى حتى يتم الاول ولا يقف في صف يتم ما قبله فان وجد في صف ما فرجة اخترق الصف الذى يليه فافوقه اليها لتقصيرهم بتركها المقدم وهو الذى يلي الامام وان تخلله سارية او منبر (ثم الذى يليه) وهكذا وهكذا (فا كان من نقص) في الصف الاول (فليكن) اى فاجعلوه (في الصف المؤخر) فيكره شروع في صف قبل اتمام ما قبله وهذا مفوت لفضيلة الجماعة لا لاصل بركة الجماعة (ثم دن البرازع عجب حب قس خبز قرش عن انس) قال النووى في رياضه حسن ﴿ اتموا الركوع والسجود ﴾ اى ايتوا همتاهما كاملين بشرائطها وستنها وادابها ووافوا الطمانينة فيهما حقها فحبب الطمانينة فيهما في الفرض وكذا في النفل عند الشافعى وذلك بان تستقر اعضاؤه في محلها فوالذى نفسى بيده اى ذاتى بقدرته وتصرفه (انى لاراكم) بلام التاكيد (من وزاء ظهري) اى خافى (اذا ركعتم واذا سجدتم وفي رواية مسلم اذا ما ركعتم واذا ما سجدتم وهذا رؤية ادراك فلا تتوقف على آلتها ولا على شعاع ومقابلة خرقا للعادة وقول الراهدى كان له عيان بين كتفه كسم الخياط يرى بهما ولا يحبهما شيئ لم يثبت ولما كانت هذه الرؤية الادراكية خارجة عن قوانين العادية أكد بالقسم وباللام دفعا للاذكار ومن زعم انه رؤية قلبية او بوحى ردهانه تعطيل للفظ الشارع بلا ضرورة فحمله على ظاهره وانه ابصار حقيقى خاص

به معجزة له اولى قال ابن حجر و ظاهره ان ذلك خاص بالصلوة و يحتمل العموم لكنه
الاكثر بالعموم الاترى قول المطامح وغيره انه كان يبصر من خلفه لانه كان يرى من
كل جهة من حيث كان نور اكله وهذا من عظيم معجزاته ولهذا كان لا ظل له ان
النور الذى افيض عليه منع من حجب الظلمة (٤) (ط حمخ ن حب عن انس) صحيح
اتيت بمبنى للمفعول متكلم من ثلاثى اى مررت (على موسى) بن عمران (ليلة
اسرى بى) مبنى للمفعول اى فى دعوة سبحان الذى اسرى بعبده ليلا من المسجد
الحرام الى المسجد الاقصى ثم الى سدة المنتهى (عند الكتيب الاحمر) اسم موضع
قريب من القدس (وهو قائم يصلى فى قبره) وفى لفظ وهو يصلى فى قبره اى يدعو الله
ويثني عليه و يذكره والمراد بالصلوة اللغوية وقبل الشرعية وعليه القرطبي فقال يدل
الحديث على انه رأى رؤيا حقيقة فى اليقظة وانه حى فى قبره يصلى الصلوة
التي يصلها فى الحياة وذلك ممكن لانه الى الآن فى الدنيا وهى دار نعيم فان قيل
كيف يصلون بعد الموت وليس نلك حالة تكليف قلنا ذلك ليس بحكم التكليف
بل بحكم الاكرام لهم لانهم حب اليهم فى الدنيا الصلوة فزموها ثم توفوا على ذلك
فشرفوا بايافاء ما يحبونه فتكون عبادتهم كعبادة الملائكة لا تكليفه وقبره الشريف
اخرج ابن عساكر عن كعب انه بدهشق وذكر ابن حبان ان قبره بين مدین وبيت
القدس واعترضه الضياء المقدسى ثم قال اشتهر ان قبره قريب من اريحا بقرب الارض
المقدسة وقال العراقى وليس فى قبور الانبياء ما هو محقق الاقربيننا واما قبر ابراهيم
فخطون (ش عن انس وهو صحيح) وفى رواية حم من عنه مررت ليلة اسرى بى
على موسى قائما يصلى فى قبره اتيت ليلة اسرى بى اى ليلة المعراج على قوم
من امتى وهذا عالم المثال ورؤية حقا يقسم (تقرض) اى تقطع يقال قرضت الشيء
اقرضه اى اقطعه (شفاهم بمقاريض) واحده المقرض آلة القطع (من نار كلما قرضت)
اى قطعت (وقت) وفى نسخة دقت اى تمت (فقلت يا جبريل من هؤلاء) المصيبون
بهذه البلايا (قال) هؤلاء (خطباء من امتك) الاجابة (الذين يقولون مالا
يفعلون) يعنى علماء امتك يأمرون الناس بالبر وينسون انفسهم كما فى حديث المصابيح
وذلك كبر عند الله مقنا (ويقرؤن كتاب الله ولا يعملون به) يعنى قراء امتك
يقرؤن القرآن ولا يعملون بمعانيه واحكامه (هب وابن ابى داود عن انس) وله
شواهد اتيت ليلة اسرى على قوم من امتى الاجابة (بظونهم) جمع

وكانوا يدعو بمثل
اللهم اجعل بيتي
نورا وشمالى الى
سبعة عشر نورا
وبهذه الانوار ابصر
من كل جهة ولذا
تجلب له الجهة فى
الجدار لفقد الحجب
وزاد لفظ الظاهر
ولم يكتف بقوله
ورأى لان وراء
يراد به تارة خلف
وتارة امام اى
ما يوارى به وهو
قدامه وقد عد
من الاضداد
م

باطن (كاليوت) جمع بيت لانهم يأكلون اموال ربا فيكون كالقبة (فيها الحيات) جمع حية وهذا صورة الاعمال في الحقيقة (ترى من خارج بطونهم) يعنى ترى الناس من اى جهة كان (فقلت من هؤلاء يجبريل قال هؤلاء آكلة الربا) وهو عبارة عن طلب الزيادة مع نهى الله عنه والمراد فى الآية الذين يأكلون بعاملون به وخص الاكل لانه معظم الامر كما قال الذين يأكلون اموال اليتامى ظلما وكما قال ولا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل وانه سيأتى لعن عليه السلام أكل الربا وموكله وشاهده وكتبه فثبت ان الحرمة غير مختص بالاكل بل بعم النصرف فى الربا (ه عن ابى هريرة) وله شواهد كثيرة اثبتكم على الصراط ، اى اقواكم واسرعكم على المرور عليه (اشدكم حبالا لاهل بيتي) على وفاطمة وابناها وعباس المراد ون بقوله تعالى انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت واصحابي وفي رواية الجامع ولاصحابي اى من اجتمع به مؤمنا ومات كذلك لان محبتهم انما تنشأ عن محبة متبوعهم ومن احب رسول الله احبه الله وامنه عند المخاوف وتتفاوت درجات المحبة بحسب تفاوت المعرفة والايمان والمعارف بالانوار ولايمر المؤمنون على الصراط الا بانوارهم يسرى نورهم بين ايديهم وبإيمانهم قال حجة الاسلام ومرورهم عليه على قدر نورهم ومنهم من يمر كطرفه العين ومنهم من يمر كالبرق ومنهم كالسحاب ومنهم كالتقضاء والكواكب ومنهم كالفرس ودون ذلك فيتبع من هذا محبة الآل والاصحاب دليل على كمال الايمان والمعرفة والمراد حب لا يؤدى لحذور او نهى عنه كالأروافض (عدو الدلى عن على) ورواه ابو نعيم ووهاه ابن حبان اثبات حراء بكسر الحاء ومدالوا المهمة علم جبل بقرب مكة بخذف حرف النداء منصرف (فانما عليك بنى او صديق او شهيد) وروى بالواو واوهنا بمعنى الواو ورواية المشارق اسكن حراء فاعليك الا بنى او صديق او شهيد والمراد جنس شهيد لان المذكور فى الحديث بمد الصديق كلهم شهداء وقال الراوى وعليه النبي وابو بكر وعمر وعثمان وطلحة والزبير وسعد بن ابى وقاص وتحريك حراء كان من المباهاة وفيه هجزة النبي حيث اخبر عن كونهم شهداء وكانوا كما قال فان قيل فدجا ان عمر ارث فكيف يكون شهداء قلنا عن من شرط عدم الارتثان يحمله ان عمر مخصوص بهذه الكرامة بشهادة الوصى والمراد الشهيد فى حكم الآخر. وعظم انثواب ايراد به المشهود له بالجنة (طحم حب عن انس حم دن عن حسن صحيح عن سعد وسبع عن اثنى)

اخرج سبع مخرج نحن اثنين راو وكما مرو رواية خ دن اثبت احد فاما عليك
 نبى وصديق وشهيدان ﴿ انقل نبى ﴾ افعلى تفضيل اى اكثر ثواب وارجم
 خصلة التى غلبت كل عمل (فى ميزان المؤمن خلق حسن) صفته لان الخلق الحسن
 يذهب الخطايا لان صنابع المعروف لا يكون الا من حسن الخلق والصنابع المعروف
 حسنة وهو يذهب السبائات ولان الخلق الحسن زمام من رحمة الله فمن رزقه
 الله فقد افيض عليه من خزائن الرحمة التى يعيش اهلها عيش اهل الجنان
 (ان الله يبغض الفاحش المنفحش) الفحش بالضم والفحشاء المستقبح قولاً وفعلًا وفحش
 وتفاحش اى جاوز امره وحده ويسمى الزنا فاحشة كما مر (البذى) اى غير مستحى
 فى كلامه لان الخلق السيئ زمام من عذاب الله فى انفس صاحبه والزمام بيد الشيطان وان
 الشيطان يحجره الى الشر والنسر يحجره الى النار (ق عن ابى الدرداء) وفى الديلى
 الخلق الحسن لا يزع الا من ولد حبضة او ولد زينة وفيه روايات ﴿ انان لا ينظر
 الله اليهما ﴾ نظر رحمة ولطف اوفى النظر عبارة عن غضبه عليهم كن غضب
 على صاحبه بصرمه وبعرضه او هو تميز بجرمانهم من حال اكابر اهل الجنة
 فى اكرام الله اياهم بالنظر (يوم القيمة) قالوا يا رسول الله ومن هما قال (قاطع
 الرحم) اى القرابة بنحو اساءة او هجر (وجار السوء) اى الذى ان رأى حسنة كتمها وان
 رأى سببة افشها كما فسر به فى خبر ما قطع الرحم بقطع الاحسان فقالوا انه ليس بكبيرة
 ولا صغيرة وان ترك مع القدرة لكن الظاهر صغيرة (الديلى عن انس) وله
 شواهد ﴿ اثنتان خير من واحد ﴾ اى هما اولى بالانباغ بالشرع وابعد عن
 الابتداع لان الذنب يأكل الشاة القاصية والشيطان كالذئب يرافى ويضل
 المؤمن المنفرد (وثلاثة خير من اثنين) لما مر (واربعة خير من ثلاثة) وهكذا
 كلما زاد فهو خير (فعلكم بالجماعة) اى الزموا السواد الاعظم من اهل الاسلام (فان
 يد الله على الجماعة) اى قدرته وحفظه ونظره على اتفاق الامة واجتماعها (ولم يجمع
 الله عز وجل امتى) الاجابة (الاعلى هدى) اى على حق وصاب ومن خصائصها
 ان اجتماعهم بحجة وانهم لا يجتمعون على ضلال لان مرشدهم القرآن والحديث
 كما وصف نعالى بهم بانهم يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر لان مقتضى كونهم
 امرين عن كل معروف وناهين عن كل منكر اذ اللام للاستغراق ان لا يجتمعوا
 على باطل اذ لو اجتمعوا عليه كان امرهم على خلاف ذلك ولذا كان اجتماعهم

حجة (واعلموا ان لكل شاطن) بالجر مضاف اليه اى البعيد من الجماعة (هوى)
من هوى يهوى اى سقوط (فى النار) لضلالاته وعدم اهتدائه لبعده من الجماعة
(كره عن ابي هزيرة) ورواية حم عن ابي ذر فعليكم بالجماعة فان الله لن يجمع
امتى الا على هدى وهو آخر الحديث **﴿** اثنان يمكنان الجنة **﴾** من الممكنين اى يقران
حيث يشاء (من حفظ ما بين لحييه) تنية لحية اى بين لحيته وشاربه بطلق عليه نغليا
او بين ذقنين مجاز ايدكر محله وهو ذقنه وارادة حاله وهو لحيته وهو الفم من الحرام
وقبح الكلام (ورجليه) وهو الفرج من زنا ولواط وسحاق ومقدماتها فن قصر
على الزنا فقد قصر وفى رواية من حفظ لى ومعنى كون التى محفوظا لانه طالب لهذه
المحافظة ونفعها راجع اليه لانه هو الهادى (دخل الجنة) مع السابقين الاولين
او من غير سابقة عذاب والا فلولى لم يحفظها دخل ايضا بعد التعذيب بل ان سوح
(الخرائطى فى مكارم الاخلاق عن عائشة) ورواية حم من حفظ بين ققيه ورجليه
دخل الجنة **﴿** ائيبوا **﴾** كافوا (احاكم) فى الدين على صنيعة معكم معروفا بالضبافة
ونحوها قالوا يارسول الله باى سئ نبيه قال (ادعوا بالبركة) بالزيادة والتمومن
الخير الالهى (فان الرجل) ذكر الرجل غالى والمراد الانسان ولوانى (اذا اكل
طعامه وسرب سراه) اى وقت اكل المضيف طعامه وسرب سراه بنيا اكل
وسرب للمفعول (ثم دعى له) مبنى للمفعول (بالبركة) بالزيادة والنمو ويمكن هنا
المذكورات مبنى للفاعل (فذاك ثوابه) اى مجرد الدعا مكافاته (منهم) من
الاضياف يعنى ان عجزوا عن مكافاته بضبافة او غيرها اولم يتيسر لهم ذلك لعذر
منه او منهم بدليل الخبر من اتى اليكم معروفا فكافؤوه فان لم تجدوا فادعوا له حتى
تعلموا انكم كافؤتموه والمراد ان ذلك من ثوابه او ثوابه المجمل ثم كافؤنه بالمقابل وفيه ندب
الضبافة سيما للاخوان والامر بالمعروف ونعلم العلم والسؤال عما لا يتضح معناه
والدعاء لصاحب الطعام فعلى الممكن من المجازاة والمبادرة بذلك قال بعض العارفين
النفوس الزكية تنبث لمكافاة من احسن اليها ومن اسأطعها فيعطى كل ذى حق
حقه (ذهب عن جابر حسن) قال صنع ابو الهيثم طعاما ودعى النبي وصحبه فلما
فرغوا ذكره **﴿** اجب اخاك **﴾** بفتح الهمزة امر من الاجابة فالفنى اقبل دعوة اخاك
فى الدين وان كان طعاما قليلا او ظن فسقه واما ان كان صاحب الطعام من اهل
البدعة او يظهر فسقه فلا يأكل طعامه وان كان غير معلى فسقه فأكمل فبدعوله

بالبركة كما مر ولذا قال (فانك منه) اي من اخيك (على النبي) اي على امرين
 او طريقين (اماخير) اي اخاك على خير لا على سرا او ماصتعه من الطعام وغيره موافق
 للشرع (فاحق) اي فيكون احق (مانهدة) اي حضرته لان اجابة الدعوة واجب
 والاكل مع الاخوان لا يسئل وفيه بركة عظيمة (واماغيره) اي واما يكون على سر
 او بدعة او منهي من المناهي (فتنهائه) اي عن المناهي التي هي غير الخير او عن
 حال الداعي الذي هو الشر او البدعة (فأمره بالخير) اي بتركه حاله غير الخير وتمسكه
 باسباب الخير (طب كر عن يعلى بن مرة) وله شواهد **﴿﴾** اجتمعوا على طعامكم **﴿﴾** من
 الاجتماع ضد الافتراق خطاب لمن شكوا اليه عليه السلام انهم يأكلون فلا يشبعون
 (واذكروا اسم الله عليه) حال سروعكم في الاكل بان تقولون في اوله بسم الله
 فالاكمل تمام البسمة فانكم ان فعلتم (يبارك) اي الله فهو مبني للفاعل ويمكن
 للمفعول (لكم فيه) فتنشبعون فالاجتماع على الطعام تكثير الايدي عليه ولو من
 اهله وخدمه مع النسبية سبب للبركة وان ترك النسبة عمدا اوسهوا تداركها في اثنائه
 (حمده طب حب ك هب عن وحشي) بن حرب بن عدي (عن ابيه عن جده)
 وهو قاتل حمزة عم النبي عليه السلام ثم مسيلة الكذاب وقال قتلت خيرا الناس وسر
 الناس فهذه بهذه **﴿﴾** اجتمعوا على القرآن **﴿﴾** لانه كلام الله وصفاته الذاتية فانه جامع
 لانواع الكمال والفضل والفواضل واحكام الالهية ونبيها الرباني فاذا اجتمع
 على قراءته او عمل من اعماله يكون بركة عظيمة وفضائل وفيوض جسمية (مأثقتكم
 عليه) وفي رواية خ قلوبكم اففعال من الالفة وهي الانس والاتفاق اي اجتمعوا
 ما انفقوا عليه اوالف قلوبكم عليه (فاذا اختلفتم) في فهم معانيه (فقوموا) وزاد
 البخاري عنه اي تفرقوا عنه لئلا يتأدى بكم الاختلاف الى الشر وجملة القاضي على زمن
 النبي خوف نزول مايسوء وقال في شرح المشكاة يعني اقرؤا على نشأة منكم وخواطرهم
 مجموعة فاذا حصل لكم ملالة ونفرك القلوب فاتركوه فانه اعظم من ان يقرأه
 احد من غير حضور القلب يقال قام بالامر اذا جدودام عليه وقام عنه تركه (طب حل
 عن جندب) صحيح ورواه خ بلفظ اقرؤا القرآن مأثقت عليه قلوبكم فاذا اختلفتم
 فقوموا عنه **﴿﴾** اجنبوا **﴿﴾** اي ابعدوا (السبع) اي الكبار ولا ينافيه عده في احاديث
 اكثر لانه اخبر في كل مجلس بما اوحى اليه او الههم وتسبح له باقتضاء احوال السائل
 وتفاوت الاوقات ولزيادة فحشها وفضاعة فحشها اولان مفهوم العدد غير جهة والغير

ذلك (الموبقات) بضم الميم وكسر الباء المهلكات والمراد الكبيرة اجلها وسماها
 مهلكات ثم فصل ليكون اوقع في النفس قال ابن عباس الكبائر الى السبعين اقرب
 وابن جبير الى سبعمائة اى باعتبار اصناف انواعها (السرا) بنصبه على البدل
 ورفع على انه خبر مبتدأ محذوف وكذا ما بعده اى هى اوهنها السرا (بالله) اى
 جعل احسن ريكال الله والمراد الكفر به وخصه لذاته حتى الوجود والثانية (السحر)
 وهو قلب الخواس في مدرجاتها عن الوجه المعتاد لها في صحتها من سبب باطل لا يثبت
 مع ذكر الله عليه وقيل من اولة النفس الخبيثة لا قوال وافعال يترتب عليها امور خارقة
 للعادة وقال السبكي السحر والكهانة والتنجيم والسيما من واد واحد (وقتل النفس
 التي حرم الله) عمدا او شبه عمدا لا خطأ كما صرح به كثير فانه لا كبيرة ولا صغيرة
 (الاباحي) اى بفعل موجب للقتل وقدم القتل بعدهما لعظمه وما عدا ذلك يحتمل كونه
 على مرتبة واحدة لان الواو لا توجب الترتيب والاظهر ان هذا النهى وشبهه انما
 ورد على امر مخصوص فاجاب السائل على مقتضى حاله وصدور هذه الخصال منه
 او همها او كان في المجلس من حاله ذلك فهو غرض به لما انه مما اوحى اليه او عرف حاله
 معجزة (واكل الربا) اى تناوله باى وجه كان وقيل هو مجرب بسوء الخاتمة ولذا
 ذكره عقب ما هو علامة سوء خاتمتها وتردد ابن عبد السلام في تقييده بنصاب السرقة
 (واكل مال اليتيم) يعنى النمدى به وعبر بالاكل لانه اعم وجوه الانتفاع (والتولى)
 اى الادبار من وجوه الكفار (يوم الرحف) اى وقت ازدحام الطائفتين الا ان علم انه
 ان ثبت قتل يئير بكاء في العدو وثلاث بكيرة ولا صغيرة بل يجب والزحف الجيش
 الدهم سمي به لكثرة وتقل حركته (وقذف المحصنات) بفتح الصاد المحفوظات
 من الزنا وكسرها الحافضات فروجهن منه والمراد رميهن بزنا ولواط (المؤمنات)
 بالله ورسوله احترام عن قذف الكافر فانه من الصنابير قال الراغب القذف الرمي البعد
 استعير للنسم والعب والبهتان (الغائلات) عن الفواحش وما قذف به وهو كناية
 من البربات لان البرى غائل عما بهت به من الزنا والقذف به كبيرة الا لصغيرة لا تحمل
 الوقاع ومملوكة وحرة منبهة فضيلة (خ م د) عن ابى هريرة (صحح) اجتنبوا
 الكبائر السبع تذكر نحبها به (السرا) اى بالفضة الله هنا (وقل النفس
 والفرار من الرحف) اى الدين منه (واكل مال اليتيم) اى النمدى فيه (واكل الربا)
 كثيرا او قليلا (وقذف المحصنات) اى ائذاء في قذفهن كبيرة في غير المملوك والمنتهكة

وتوقف الأذرى ونظر الرركشى في الماوكة الخبز من فذى عبده أقبح عليه الحد يوم
القيمة والاقي فذى المحصنة بخلوة بحيث لا يسمعه الا الله والحفظة فليس كبيرة موجبة
للحد لانقاء المفسدة قاله ابن عبد السلام لكن خالفه البلقيني تمسكا بظاهر الذين
يرمون المحصنات والخبر السابق وقيل يظهر قوله في الصادق لا الكاذب لجرائته على
الله رالا نقدته زوجته اذا علم زناها او طنه مؤكدا فليس كبيرة ولا صغيرة قال ابن
عبد السلام واشد منه ما لو امسك محصنة لمن يزنى بها او مسلما لمن يقتله (والتعزب
بعد الهجرة) اى من لازوجة له ومن لازوج لها وهذا كبيرة ان كان مبكرا النعمة النكاح
او لاستحقاقه او بطلانته وان كان لعذر ذنبوى كسدة فقره او عنب او مريض
او اخروى كتحصيل العلم والسلوك فباح بل يجب ان كان مجدا بتعلمه (طب عن
سهل بن ابى جثمه) وله شواهد (اجنابوا الجرمة) مصدر خيره اذا ستره سمي عصير العنب
ونحوه اذا استدل لانه يخمر العقل ولها اربعة مائة اسم وتذكر وثوث والتأنيث افصح
وهو حرام مطلقا وكذا كل مسكر عند الاكثر وان لم يسكر اقلته بل النافعى ومالك
واحمد على رصفها بذلك فعندهم الجر كل مسكر وخالف ابو حنيفة فالمعنى على رأى الجمهور
احذروا وابتعدوا كل مسكر اى ما من شأنه الاستكثار فسهل العصر والاعتصار والبيع
والشراء والجلل والماس والنظر وغيرها (٣) (فتها مفتاح كل سر) كان مغلقا من زوال
العقل والوقوع في المنهيات واتحام المستفحات ونزول الاسقام وحلول الآلام وفى خبر
الدلى عن ابن عمر رفعه تزوج شيطان الى شيطانه فخطب ابليس اللعين بينهما فقال
اوصيكم بالجر والغنا وكل مسكر فاقى لم اجمع الشر الا فيهما (كهب عن ابن عباس)
وكذا عد صحيح واقره الذهبى (اجنابوا التكبر) وهو تعظيم المرأ نفسه واحتقار
غيره والانفة من مساواته وينشأ عنه الغضب لان غيره اذا ساواه غضب والحد لما
اضمه فى نفسه من انترفع على من تكبر عليه والغش لانه لا ينصح من عليه اذا قصده
كون غيره معيا منقوصا وآفات الكبر كبيرة وغوائله كثيرة وما من خلق ذميم الا
والكبر محتاج اليه مصاحب له وفيلانفك عنه العلماء والعباد والرهاد اذ يجيئون بكثرة
انباعهم وربما سار الواحد واتباعه حوله واوانفرد ساء ذلك ولو لم يكن من الوعيد
للمتكبر الا نفي محبة الله له فى النصوص القرآنية وخبر لا يدخل الجنة من فى قلبه مثقال
ذرة من كبر لكفى (فان العبد) الانسان (لا يزال يتكبر حتى يقول الله) تعالى للملائكة
(اكتبوا عبيدى هذا) اى المنعدي طوره الذى نازعه فى ربه ردأه ونعرض للمقت

٣ كما سبق فى آتاني
جبريل فقال
يا محمد ان الله
لعن الجرمة

والهلاك والاضافة للملك للنشريف (من الجبارين) جمع جبار وهو العاقى وكفى
بذلك اعلاما باستقبح الاسنكار كيف وهو يفضى بصاحبه الى بئس القرار من النار
وقد افلح من هدى الى نجنبه وفاز بخير الدنيا والاخرة وترك الكبرداع الى السلامة
من سر الناس فينبى عنه بتركه ما يترتب عليه من انواع الاذى وضروب المهالك
والقيح (عد وابن لال ٤ عن ابى امامة) الباهلى ﴿ اجتنبوا مجالس ﴾ اى مواضع
جلوس (العشيرة) اى الرفقاء المتعاسرون قال الكشاف هو عشيرك اى معاشرك
وزوج المرأة عشيرها اى لا تجلسون فى مجالس الجماعة الذين يجلسون للتحدث بالامور
الدنيوية لما يقع فيها من اللغو والهوى وقد يجزى لاضاعة صلوة او وقت اما المقاعد للخير كدكرو
تعلم علم وتعليمه وقراءة قرآن وامر بمعروف ونهى عن منكر فبتا كدكرو ومهاثم اطلاق
المجالس شامل لما كان على الطريق وغيره فيكره الجلوس فى الشارع الا ان يعطيه
حقه من غض البصر ورد السلام والامر بمعروف وكف الاذى كترك الغيبة والنميمة
وسوء الظن واحتقار المار وكون الفاعل تهابه المارة ويترك المرور (ض عن ابان بن
عثمان مر سلا) بالقبح . منصرف لانه فعال (اجتنبوا هذه القاذورات) جمع قاذورة
وهى كل قول او فعل يستفحش ويستقبح لكن المراد هنا الفاحشه يعنى الزنا لانه لما رجم
ماعزا ذكره سميت قاذورة لان حقها ان تتقدر فيوصف بما يوصف به صاحبها
(التى نهى الله عنها) اى حرما (فن الم بئشئ منها) بالتشديد اى نزل به وفى الصحاح
الالام مقارنة المعصية من غير موقعة وهذا المعنى له لطف هنا يدرك بالذوق (فليستر
بستر الله) اى اختف بستر الشرع (وليتب الى الله) بالندم والاقلاع والعزم على عدم
العود (فانه) الشان (من يبد) بضم الياء وسكون الباء اى يظهر (لنا صفحته)
وصفحة كل شئ جانبه ووجهه وناحيته كنى به عن ثبوت موجب الجدة عند الحاكم
على جسده اى يظهر لنا فعله الذى حقه الاخفاء والستر (نقم) متكلم من الاقامة جزاء
من اى نحن معاسر الحكم (عليه كتاب الله) اى الحد الذى حده الله فى كتابه والسنة
من الكتاب فيجب على المكلف اذا ارتكب ما يوجب الله حدا للستر على نفسه والنوبة
فان اقر عند حاكم اقيم عليه الحد او التعذير وعلم منه ان من وقع من المعاصى ينبغى
ان يستر فيحتند فيمتنع التجسس عليه لا يذاه الى هتك الست (كق عن ابن عمر) قال قام
النبي عليه السلام بعد رجم الاسلى (اجعلوا ائمتكم) الذين يؤمنون بكم فى الصلوة
(خياركم) اى قدموا للامامة افضلكم بالصفات الصلوة وغيرها (فانهم) وفى رواية

٤ ومعنى لال
اخرس وهو
ابوبكر الهمدانى
احمد بن على
بن احمد بن لال
فاضل متفقه متهل

انها وفدكم بالفتح وسكون الفاء اى متقدمون المتوسطون (فيما بينكم وبين ربكم) وكلما علت درجة المتوسطة كان ارجى للقبول واقرب الى افاضة الرحمة وادرار البر على المقتدين به والوفد الجماعة المختارة من القوم ليقدموهم في نفى العظماء لقضاء المهمات ودفع الملمات وذلك لان الامامة خلافة النبي اذ هو الواسطة الافخر والقائد الاعظم فكذا هو امامهم في وفادتهم في صلاتهم والامامة بعد الاقرب فالاقرب منه منزلة والامثل فالامثل واجل مراتب العباد واعلا منازلهم المعرفة بالله والحلق صنفان عارف في ذات الله وهو مقام الرسل والانبياء وواصل الاولياء وعارف به بصفات الله وهو مقام خيار المؤمنين فهم احق في التقدم بالامامة فيقدم العدل على الفاسق ندبا ثم الافقه ثم الاقرأ ثم الاورع ثم الاسبق اسلاما ثم الاسن ثم النسيب (قطع وضعفه عن ابن عمر) حسن ﴿ اجعلوا بينكم وبين الحرام سترة ﴾ اى وقاية وفي رواية الجامع ستر (من الحلال) وهو واحد السنور قال الكشف من المجاز رجل مستور وهتك الله على ستره اطلع على مساويه وفلان لا يستتر من الله بستر اى لا يتقى الله فان من فعل ذلك جعل بينه وبين الحرام ستر (كان اشد استبراء) اى طلب البراءة (لعرضه) بصونه عما يشينه ويعيبه وفي المختار الاستبراء عبارة عن التبصر والتعرف احتياطا (ودينه) عن الذم السريع والعرض بكسر العين موضع المدح والذم من الانسان كما قاله الاعيان والمراد ان الحلال اذا خيف يقول من فعله محذور سريع في نفسه او اهله وسلفه تعين تجنبه ليسلم من الذم والعيب والعذاب ويدخل في زمرة المتقين (ومن ارتفع فيه) اى اكل ماشاء وتسلط في المطاعم والملابس كيف ما احب يقال رعت الماشية اذا اكلت ماشاء قال الكشف ومن المجاز رتع القوم اكلوا ماشاء في رعد وسعة (كان كالمرتفع) بضم الميم وكسر الناء (الى جنب الحمى) اى جانبه من اطلاق المصدر على المفعول اى الحمى وهو الذى لا يقربه احد احتراماً للملكة (يوشك) بضم الياء وكسر الشين مضارع اوشك وهو من افعال المقاربة وقد يكون لدنوا الخبر مثل كاد وعسى في الاستعمال ومعناه هنا يسرع او يقرب (ان يقع فيه) بفتح الاء من وقع يقع اى تأكل ماشيته منه فيعاقب والوقوف في الشيء السقوط فيه وكل سقوط شديد يعبر به فكما ان الراعى الخائف من عقوبة السلطان يبعد لاستلزام القرب الوقوع المرتب عليه القعاب فكذا حمى الله اى محارمه التي خطرها لا ينبغي قرب حماها ليسلم من ورطتها ومن ثم قال تعالى تلك حدود الله فلا تعتدوها

فتبى عن المقاربة حذرا من المواقعة اذا اقرب من الشئ بورت داحبه به ملا يأخذ
بجماع القلب ويليه عما هو منتضى السرع وقد حرمت اسياء كثير لا مفسده فيها
لكونها تجر اليها (وان لى ملك) من الملوك (حى) يحميه عن الناس فلا يقربه
احد خوفا من سطوته (وان حى الله فى الارض) وفى روايه فى ارسه (محاربه) اى
معاصيه كما فى اى داود فى دخل حماه بارتكاب شئ منها استخفى العمويه وس ناره
يوشك ان يقع فيه فالمحباط لنفسه ودينه لا تقاربه ولا يفعل ما يقرب به منه وهذا السياق من
النبي برهان عظيم على تجنب السهات (حب طب عن التعمان بن بسير) قال الهيثمى رجاله
صحيح **يؤى اجعلوا من صلوتكم** اى بعضها مفعول اول (فى بيوتكم) اى اجعلوا
بعض صلوتكم التى هى النفل مؤداة فى بيوتكم اذ من حتمها ان يجعل لها نصيب من
الطاعات وفيه من زائدة لانه قال اجعلوا صلوتكم النفل فى بيوتكم لتعود بركتها على
البيت واهله ولنزل الرحمة فيها والملائكة ويكرم خيرها ويفرمنها الشيطان فان النفل
فى البيت افضل منه فى المسجد ولو فى الحرام الا ما سن جماعة وركعى الاحرام
والطواف وسنه الجمعة النبوية ومن اراد بالصلوة الفرض اى اجعلوا بهى فرائضكم
فى بيوتكم ليقضى بكم من لا يخرج اى المسجد من مرآه ومرآه يص والجمهور على الاول
حديث مسلم اذا قضى احدكم الصلوة فى مسجد فليجعل لبيته نصيبا من صلاته
(ولا اتخذوها قبورا) اى كالقبور **ممسورة من الصلوة** سبه لبيوت التى لا تصلى
بالقبور التى لا يمكن الموفى التبعديهم (حمخ من عن ابن عرض ع ز الوائى (٣) عن ريد
بن خالد) الحثنى صحابى مسهور فرب من توارى زاجل ، بالفحسين - رف انجاب
بصديق للخبز (انا فرقه) اى القرآن (لطن) اى فهم (واسم) بالانجائى (تقروبه
لظهر) فظهره ماطهر تأويله وعرف معناه وبطه ماخى تفسيره واسكل او الظهر
اللفظ والبطن المعنى او الظهر التلاوة والرواية والبطن الفهم والسريره (قالوا
يا رسول الله ما البطن من الظهر) اى قال الصحابة مير لنا حقيقة اسال سبهم نحن
لانميز (قال افرؤه اذ دره) متكلم من الدبر اى اتفكره (واعمل ما فيه) من حملة احكامه
طاهرا وباطنا (وتقروبه اسم) يا اصحابى (هكذا واساريد) السريره (وامرها)
بمعنى بالسرعة وعدم الفكر والفهم (محمد بن نصر من غير ابن هانى قال قالوا يا رسول
الله انا لجد للعرأ منك ما لجد من انفسنا اذا نحن حاوما) اى من اللده والتأير
والطافة (قال فذكره) وله شواهد فى البحارى **يؤى اجعلوا** : تقطع النهرة امر

م والروائى محمد
ابن هارون
حافظ الفقيه
المافى ملام

(في طلب الدنيا) اى طلب الرزق طلبا جملا بان نرفقوا وتحسنوا السعى في نصيبكم منها بلا كد ولا تعب ولا تكالف ولا اسفاف وقال الكشاف اجل في الطلب اذا لم يحصر والدنيا من دنى من النفس من منافعتها من ملاذها وحاهها فله يحرم بالكلية الطلب لموضع الحاجه بل امر بالاجمال وهو ما كان جليلا في الشرع محمودا في العرف فطلب من حمة حية ما امكن ومن اجماله اعتماد الحمة التي هيأها ويسرها له وينتفع به ولا يتعدها ومنه ان لا يطلب بحر من وفلق وسره ووله حتى لا ينسى ذكره به ولا يتورط في شبهة فيدخل فيمن انى الله علمه بقوله لا يلهمهم تجارة الاية ثم بن وجه الامر بذلك فقال (فان الله قد تكفل بارزاقكم) مكفلا عاما بقوله وما من دابة في الارض الا على الله رزقها (وكل) اى كل احد من الخلق (ما سره) كنهه عظم اى مهابته (عمله) الذى كان عاملا) يعنى ان الرزق المتدرله ساقى فلا بد من طيب الجمل (استعينوا الله) اى اطلبوا منه الاعانة والنصرة والسر (على اعمالكم) لان الله مهمل الامور (فانه يحو ما شاء ويبعث) اى يزيل ويكسب (وعنده ام الكتاب) اى اللوح المحفوظ او علم الازلى فان الله تعالى قسم الرزق وقدره لكل احد بحسب ارادته لا يتقدم ولا يتأخر ولا ينقص بحسب علمه الازلى وان تقع ذلك ببدل في اللوح او الصحف بحسب تعليق بشرط واداء قال اجملوا ولا اتركوا لانه وان علم ان رزوه المقدر له لكن لا يترك السعى فان من عوأنه الله تعلق الاحكام بالاسباب (فى كره عن ابن عمر) ورواه كط عن ابى حميد بلفظ اجملوا فى طلب الدنيا وان كلاما ليسر لما كتبت له منها اجيبوا الداعي اليه اى الذى يدعوكم الى وليمة وجوبا ان كانت لعرس مع شروطا وندبا ان كان لغيره وهذا بناء على جواز استعمال اللفظ فى الايجاب والندب معا ولا منع منه عند السافع وحملوه غيره على المجاز قال ابن حجر وان كان عاما والمراد به خاص واما ندب اجابة غير العرس فمن دليل آخر (ولا تردوا الهدية) ندبا فانها وصلة الى التحاب نعم محرم قبولها على القاضى والامراء كما فى خبر آخر اى ممن له حكمة ولو متوقعة ولم يعهدهم قبل ولايته فى محل ولايته وبكره لكل احد قبولها من الاراذل والاخلاط لانه كان الباع لهم علمها طلب الاسكناز وهى لغة ما تحفه وسرعا تمليك ما يحمل اى بيعت غالبا بلا عوض (ولا تضربوا المساس) فى غير حد او تأديب بل تلطفوا معهم بالقول والفعل ودعائس النبي ما عاين وما ضرب به خادما ولا عبدا ولا امة والمفوارب للتقوى فضرر المسلم حرام بل كسبه والمبير بالمسلم غالبي فمن له

ذمة او عهد معبر بحرم ضربه نعديا (سمخ في الادب طب هب والسيرازي عن ابن
 مسعود) قال الهيثمي رحاله صحيح سنده حسن (احب الاعمال الى الله) اي اكثرها
 ثوابا عند الله (الصلوة لوقتها) اللام لاستقبال الوقت او بمعنى في وفي رواية سمخ على وقتها
 وهو بمعناه وللاستعلاء على الوقت والتمكن من اداء الصلوة في اي جزء كان من اجزائه
 وفي رواية للحاكم في اول وفنها قيل ضعيفه قال في الفتح لكن لها طرق اخرى واخذ منه ابن
 بطل وغيره وجهه والحنفي ان تعجل الصلوة اول وقتها افضل لاشتراطه لكون اقامتها
 اوله وقبل المراد التخرز اخراجها عن وقتها (ثم بر الوالدین) اي الاحسان اليهما وامثال
 الذي لا يخالف الشرع ومن برهما بر صديقهما ولو بعدموتهما والبر توسع في الخير
 (ثم الجهاد في سبيل الله) اي قتال الكفار لاعلاء كلمة الله واشعار دينه واجمع بين هذا وما
 سيأتي من احب الاعمال الى الله ادومه وغيرها ان النبي عليه السلام كان يحب كلابا بحسب
 ما يوافقهم ويصلحهم او بحسب الوقت والحال واخر الجهاد مع ان فيه بذل النفس
 لان الصبر على اداء الصلوة على ملازمة برهما امر منكر دائما بدوام الانفاس لا يصبر
 على مراقبة امر الله فيه الا الصديقون اولان فضل الجهاد دبهى اذ لا تنظم العبادات
 والعادات الا به واهتم بما خفي (سمخ من دن حب عن ابن مسعود) صحيح (احب
 الاعمال الى الله) التي يفعلها احدكم مع غيره (من اطعم) اي عمل الانسان اطعم محترما
 (مسكيا) اي مضطرا الى الاطعام (من جوع) قدمه على ما بعده لانه سبب لحفظ
 البنیان وحرمة المسكين (او دفع عنه مغرما) اي ديناباداء ابراء وانظار الى ميسرة
 والمراد استدانه فيما يحل والرمية ولعل يلزمه (او كشف عنه كريبا) اي غما اوشده اي
 ازاله عنه والكرب النعم الذي يأخذ بالنفس (طب عن الحكم بن عير) سليمان بن سلمة
 الخبر ارى ضعيف لكن له شواهد (احب الاعمال ايمان بالله) لانه اس العبادات
 ومدار العبودية وموجب الجنة وبه حرم على النار تأييده وبه فضلت الانبأ على غيرهم
 وبه صحت الاعمال وبه صحت التوحيد (ثم صلة الرحم) بكسر الصاد وهي العطية
 والمراد الاحسان اليهم قولاً وفعلاً وكف الاذى عنهم كما مر في انق الله وقد بظاهرت
 على فضله الكتاب والسنة وكفاك شاهدا على تأكد حقها وفصلها والتحذير
 من قطعها ورنه سبحانه اياه باسمه وقال اتقوا الله الذي تسالون به والارحام قال الكشاف
 مداذن عروحل اذ قرن الارحام باسمه ان صلتهما به بمكان كمال قال ان لا يعبدوا الاياه و
 بالوالدين احسانا وفيه انه يحرم قطع الرحم بل هو من الكبائر كما في اتقوا الله وصلوا

ارحامكم ورواه طب وزاد فانه ليس من ثواب اسرع من صلة الرحم (ثم الامر بالمعروف
والنهي عن المنكر) اعلم ان مجامع الامر بالمعروف ومحصورة في قوله عليه السلام
التعظيم لامر الله والشفقة على خلق الله ولا معروف اسرف من تعظيمه واظهار
عبوديته واظهار الخشوع والخضوع في باب عزته والاعتراف بكونه موصوفاً بكمال الصفات
مبرة عن النقائص والافات والتعظيم لخلق الله من حيث انه مخلوق لله بما عرفه
الشرع ويدخل فيه بالوالد وصلة الرحم وبث المعروف والنهي عن المنكر ضد ذلك
كافي الرازي (وابغض الاعمال الى الله الاسرائك بالله) اى الكفر (ثم قطيعة الرحم)
وكفى بآية ولا تقل لهما اف (ع عن قتادة) وله شواهد ﴿احب البلاد الى الله﴾ اى احب
اماكن البلاد ويمكن ان يراد بالبلاد المأوى فلا تقدير (مساجدها) لانها بيوت الطاعات
واساس التقوى ومحل نزلات الرحمة قال الراغب والبلد المكان المحدود المتأثر
باجتماع فطانه وقامتهم فيه وتسمى المفازة بلداً لكونها محل الوحشبات والمقبرة بلداً
لكونها موطناً للاموات (وابغض البلاد الى الله اسواقها) جمع سوق سميته لان
البضائع تساق اليها وذلك لانها موطن الغفلة والعش والحرس والفن والطمع والخيانة
والايمان الكاذبة والاعراض الفانية القاطعة عن الله تعالى قال الطيبي نسيمة المساجد
والاسواق بالبلد خصوصاً تلحق الى قوله تعالى والبلد الطيب يخرج نباته باذن ربه
والذى خبث لا يخرج الا نكدا وذلك لان زوار المساجد رجال لا يلهمهم تجاره ولا بيع عن
ذكر الله وفصاد الاسواق شياطين الجن والانس من الغفلة والحرس والسر (حمك
عن جبير بن مطعم طب حب عن ابي هريرة) ورواه وابن زنجويه بعينه ﴿احب الاسماء﴾
وفي روايه م ان احب اسمائكم ومنه يعلم ان المراد اسماء الادميين الى الله اى احب
ما يسمى به العبد اليه عبد الله وعبد الرحمن لانه لم يقع في القرآن اضافة عبد الى اسم
من اسماء غيرهما ولا منهما اصول الاسماء الحسنى فكل منهما يسم على الكل ولا منهما لم يسم
بهما احد غيره تعالى (والحارث) كصاحب من الحرث وهو الكسب وذلك لمطابقة الاسم
لمعناه اذ كل عبد متحرك بالارادة (ع عن انس) ورواه طب بلفظ احب الاسماء
الى الله ما تعبد له واصدق الاسماء همام وحارث ﴿احب الجهاد الى الله﴾ بالكفار
والنفس (كلمة حق) اى موافق للوافع بحسب ما يجب ويقدر ما يجب في الوقت
الذى يجب والحق يقال للثبات والواقع وضد الباطل ويجوز هنا بالاضافة وغيرها
(يقال لامام) اى سلطان (جائر) لان من جاهد العد وفقد تردين رجاء وخوف

وصاحب السطان اذا قال الحق وامر بالمعروف ونهى عن منكر فقد تعرف للهلاك واستيقنه فهو افضل الجهاد والمراد ان افضل انواع الامر بالمعروف والنهي عن المنكر هذا فلا حاجة لتقدير من (حم طبق عن ابي امامة) قال عرض للنبي عليه السلام رجل عند الجمرة وقد وضع رجله في الغرز فقال اى الجهاد افضل يا رسول الله فسكت ثم ذكره حسن رواه ن عن جابر بلفظ افضل واسناده صحيح ﴿ احب الطعام الى الله ﴾ عام في كل ما يقتات من بروفيره (ما كثرت) بابه حسن (عليه الايدي) بالفتح اى ايدى الاكلين لان اجتماع الانفاس وعظم الجمع اسباب نصبها الله تعالى مقتضية لفيض الرحمة وتنزلات غيب النعمة وهذا كالمحسوس عند العارف لكن العبد يجهد بغفلته والايدى جمع يد والمراد كثرة الاكل والاجتماع (ع حب طب عدطس هب ض عن جابر بن عبدالله) قال العراقي حسن وفي رواية زيد وذكر الاسم ﴿ احب الكلام الى الله ﴾ اللام بدل من مضاف اليه اى احب كلام الناس (ان يقول العبد) اى الانسان حرا كان او عبدا (سبحانه الله) اى انزهه من كل سوء وعيب وآفات وسبحان علمه للسبح اى التنزيه البليغ لا يصرف ويتصرف كذا ذكره الكشاف وظاهره انه علم له حتى في حال الاضافة وخصص ان الحاجب له بغيرها ورده في الكشف بانه اذا اثبتت العملية بدليلها فالاضافة لاتا فيها (وبحمده) الواو للحال اسبح الله ملتبسا بحمده او عاطفة اى اسبح الله والتبس بحمده ومعناه انزهه عن جميع النقائص واحمده بجميع الكمالات (ش حم م ت حسن صحيح عن ابي ذر) ولم يخرج هذه الصيغة ﴿ احب الكلام الى الله ﴾ اى كلام البشر لان الرابعة لا توجد ولا يفضل ما ليس فيه على ما هو فيه ويحتمل ان يتناول كلام الله ايضا لانها وان لم تكن باللفظ فهى بالمعنى (اربع) وفي رواية اربعة (سبحانه الله والمجد لله ولا اله الا الله والله اكبر) لانها جامعة بجميع معانى انواع الذكرومن توحيد وتنزيه وصنوف اقسام المجد والثناء ومشيئه الى جميع الاسماء الحسنى (لا يضرك باهن بدأت) ابها المتكلم في حصول النواب على الاتان بهن لاستقلال كل واحدة من الجمل لاتسمين) بضم التاء وكسر الميم ونون التاكيد (غلامك) خطاب للراوى اى عبدك خصه بالذكور لان اكثر التسمية للارقاء هو والا فالحر كذلك ولولا يفسر الراوى له بالنفس كافي رواية لكان جملة على العصبى عبد او حرا افيد لحيثه في التنزيل رب اى يكون لى غلام (بسارا) من البسر ضد العسر (ولا رباحا) من الربح (ولا نجحيا) من النجاح (ولا افلح) من الفلاح وفي رواية اخرى ولا نافعا من النفع والنهي للتنزيه بالتحريم

بدليل خبر مسلم اراد النبي ان ينهي ان يسمى بمقل وبركة وبافلم ويسار وينافع ثم
سكت اى اراد ان ينهي عنه نهى تحريم والا فقد صدر النهى عنه على وجه الكراهية
وانما تسمية النبي مواليه بتلك الاسماء فليان الجواز ولا يختص الكراهية بها بل يلحق
بها ما في معناها كبارك وسرور ونعمة وخير لانه يؤدى الى ان يسمع كلاما يكرهه كما
نص عليه بقوله (فانك تقول اثمه هو) اى لا يوجد ذلك الرد في ذلك المحل (فلا يكون
فيقول لا) يعنى اذا سئلت انت عن واحد مسمى باحد هذه الاسماء فقلت هل هو في مكان
كذا ولم يكن فيه فيقول في الجواب لا فطيربه ويدخل في باب النطق المكروه وقد يكون
افلم غير افلم ومبارك غير مبارك فيكون من تركية النفس بما ليس فيها وفي ابن ماجة
ان زينب كان اسمها برة فقيل تركى فقلب رسول الله صلى الله عليه وسلم زينب فكرهه
وانما كرهه هذه الاسماء ونحوها لما مر او يكره لمعان آخر كقبح المعنى المشتق منه (شحم
حب طبع عن سمرة بن جندب) وله شواهد احب العباد الى الله عز وجل من الانسان
(الاقضاء) بالمد جمع تقي (الاخفاء) بالمد جمع خفي اى المنق المتجنب من الرياء والسمعة
والمراد من ان يكون اتقى يكون اكرم لقوله تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم وان قيل
التقوى من الاعمال والعلم اسرف قال النبي عليه السلام لقيه اسد على الشيطان
من الف عابد نقول التقوى غمرة العلم قال الله تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء (٢)
فلا تقوى الا لعالم فالمتقى العالم انم علمه والعالم الذى لا يتقى كسبحه لاثمة لها وادنى
مراتب التقوى ان يحتجب العبد المناهى ويأتى بالاوامر ولا يقر ولا يأمن الا عندهما
وارتكب منها لا يأمن ولا يتكى له بل يتبعه بحسنه ويظهر عليه ندامة (الذين اذا غابوا)
فقدوا (لم يفتقدوا) اى لم يعلموا ولم يطلبوا (واذا شهدوا) اى حضروا (لم يعرفوا)
لعدم الشهرة الكاذبة (اولئك ائمة الهدى) بضم الهاء اى كل واحد منها امام الهداية
لان اساس بالاتباع بهم والافتداء لهم ينجون من المهالك وينالون الفيوضات و صححون
اعمالهم (ومصابيح العلم) جمع مصباح وهو السراج كان الناس يوفدون منه
وبقتبسون من نوره ويحتاجون اليه في الدنيا والاخرة كما مر في انبعوا العلماء (حل عن
معاذ) وله شواهد احب الناس الى الله اى اسعدهم بحبة الله تعالى (واقربهم منه
مجلسا يوم القيمة) اى ادناهم وقريبهم من محل كرامته وارفعهم منزلة (امام عادل)
لامثال قول ربه ان الله بأمر بالعدل والاحسان (وابغض الناس الى الله يوم القيمة)
اى ابعد الناس من الله ورجته وكرامته (راشدهم عذابا) اى اكثرهم اوالمهم واثرم

٢ وكما في
حديث خ ان
اتقاكم واعلمكم
بالله انا محمد

نكاية وعقوبة (امام جائر) اى ظالم فى حكمه على رعيته فان الله يفيض الظلم والظالمين
وبعافهم والمراد بالامام هنا ما يشمل الامام الاعظم ونوابه (هب عن ابى سعيد)
الحدري ورواه حم ت بلفظ ان احب الناس الى الله يوم القيمة وادناهم منه مجلسا
امام عادل وابعض الناس الى الله وابعدهم منه امام جائر ﴿ احب نبي الى الله ﴾ بالاضافة
الى اكرم نبي وانسرفه (الغرياء) جمع غرب اى المسلمين المتمسكين بحبل الله المتشبثين
بامر الله الذين كانوا اول الاسلام اوفى آخره وانما خصهم بها لصبرهم على اذى الكفار
والجبارين كما فى حديث ان الاسلام بدا غربيا وسيعود كما بدا فطوبى للغرباء وزاد
الترمذى الذين يصلحون ما فسد الناس بعدى فى سنتى وفى خبر آخر فيل من الغرباء
قال النزاع من القبائل الذين نزعوا عن اهلهم وعترتهم قيل هم اصحاب الحديث يعنى
كون الاسلام غربيا ليس منقضة عليهم بل سبب لتقريبهم فى الآخرة قيل واذا صار
الامر الى هذا كان المؤمن فيهم كالمؤمن فى زمن النبي صلى الله عليه وسلم فان النازع
من القبيلة مهاجر مفارق من اهله ووطنه ولذا قال (الفرارون بدينهم) اى الفرار
بسبب نعيم دينهم فيتم الله نورهم ويحشرهم مع النيين والشهداء والصديقين ولذا
قال (يبعثهم الله يوم القيمة مع عيسى بن مريم) خص به لانه كثير الزهد والفرار اى
يكونون رفقاء لعيسى عليه السلام والرفيق هو الذى يرتفق به فى الحضر والسفر
فان الانسان فديكون مع غيره ولا يكون رفيقا له فاما اذا كان عظيم الشفقة عظيم
الاعتناء بشانه كان رفيقا له فين عليه السلام ان عيسى عليه السلام كان رفيقا لهم
من شدة محبته لهم وسرورهم من رؤيته (٥ حل عن ابن عمر) وله شواهد ﴿ احبكم
الى الله افلكم طعاما ﴾ بضم الطاء اى اكلا كنى به عن الصوم لان الصوم يقل اكله
وهو ندب الى افلال الاكل فلا ياكل الا ما ينقوى به على العبادة ولا يبد منه للمعاش
والحياة (واخفكم بدنا) وصيغة افعال فيه زيادة على موصوفه ووقعه هنا موقع التعليل
لما قبله فان من قل اكله خف بدنه ومن خف بدنه نشط للعبادة والعبادة تأثير فى تنوير
الباطن واسراقة وخفة البدن امر محمود والسمن مذموم قال الشافعى ما فلع سمن
قط الا محمد بن الحسن لان العاقل اما يقيم لآخرته ومعاده اودنياء ومعاشه والشحم
مع الغم لا ينعقد واذا خلا من المعنيين صار فى عداد البهايم فانه قد شحمه (ك والدبلى
عن ابن عباس) قال الذهبي فيه ابوبكر بن عباس ﴿ احبكم الى الله احاسنكم ﴾
جمع احسن فيه زيادة على موصوفه اخلاقا جمع خلق اى مع الخلق يبذل المعروف

وكف الاذى وطلاقة الوجه والتواضع وقد تضمن هذا عظيم الحث حيث علق به
حكم الاحبية اليه فحق كل مسلم ان يرغب في ذلك كمال الرغبة وفيه رمز الى انه يمكن
الاكتساب والا لاختص بمن كان مطبوعا ففوت معنى التزيب فيه ويصيره
حسرة على من لم يمكنه نعم اصله جبلى كما سيجي (٢) (الموطنون اكنافا) بصيغة
اسم المفعول من التوطية وهي التمهيد والتذليل وفراش وطى لا يؤذى جنب النائم
والاكنافا الجانب اراد الذين جوانبهم يتمكن منها من يصاحبهم ولا يتأذى وهو
من احسن البلاغة وهذه المعاني يورث الالفه والاتصال والمودة ولذا قال
(الذين يالفون) بالفتح من الالفه اى يتصلون الى الغير ويؤلفون مبنى للمفعول اى
ويتصل الغير اليهم بالالفه والمودة (وان ابغضكم الى الله المشاؤون) جمع مشاءمبالغة
ماش من المشى (بالنيمة) اى شراركم من نقل كلام القوم الى الغير للافساد ولذا قال
(المتمسون لهم العثرات) جمع العثرة وهى الذلة والخطأ والعثر بالفتح الاطلاع ومنه
قوله تعالى وكذلك اعثرنا عليهم اى اطلعنا والعثر بالكسر السقوط (المفرون بين
الاخوة) اى الاحبة بما يسعون بينهم من الفتن واوحى الله تعالى الى موسى عليه السلام
ان فى بلادك ساعيا اى بالنيمة ولست امطرك وهوى ارضك فقال يارب دلتى عليه
اخرجه قال ياهوسى انى اكراه النيمة (خط عن انس) ورواه بلفظ خباركم احاسنكم
اخلاقا ﴿احب الله﴾ ماض من الافعال (عبدا) اى انسانا (سححا) بفتح وسكون صفة
مشبهة تدل على الثبوت ولذا كرر احوال البيع والشراء والقضاء والتقاضى فقال
(اذا باع وسححا اذا اشترى) يطلق احدهما على الاخر مجازا (وسححا اذا قضى وسححا اذا
اقتضى) وقضى اى ادى ما دل عليه واقتضى اى طلب ماله برفق ولين وقال الجوهرى
سمح جاد والمسامحة المساهلة والاقتضاء التقاضى وهو طلب قضاء الحق قال الطيبى
رتب المحبة عليه ليدل على السهولة والتسامح فى التعامل سبب لاستحقاق المحبة ولكونه
اهلا للرحمة وفيه فضل المسامحة فى الاقتضاء وعدم احتقار شئ من اعمال الخير فاعلمها
تكون سببا لمحبة الله التى هى سبب للسعادة الابدية (هب عن ابى هريرة) حسن مع ان
فيه الوافدى ﴿احب للناس﴾ بفتح الهزة وكسر الحاء امر من احب (ما تحب لنفسك)
من الخير كما صرح به فى روايه احمد فلا حاجة لقول البعض عام مخصوص اذ المرأ محب
وطى حليلته لنفسه لانيه وذلك بان تفعل لهم ما تحب ان يفعلوه معك وتعا ملهم
بما تحب ان يعاملوك به وننصحهم بما ننصح به نفسك وتحكم لهم بما تحب ان يحكم لك به

٢ وعبر بصيغة
افعل وهو
ما شق من
فعل لموصوف
بزيادة على
غيره دفعا
لنورهم حرمان
من طبع على
ذلك بل اشعر
بان كلمهم
محبوبون لكن
من تكلفه
بشهر النفس
ومجاهدتها حتى
صار احسن
احب الى الله
من اولئك مهمل

وتحتمل اذا هم وتكف عن اعراضهم واذا رأيت خسنة لهم اذعتها وسيئة كتمتها (طبل-
هـ ب خ في التاريخ عن اسد القسري عن ابيه عن جده) وهو يز يد بن اسد بهتم الهمة
رجاله ثقات **﴿ احبوا الله ﴾** بفتح الهمزة وكسر المهملة حبا وجوبا (لما) اى لاجل
(ما يغذوكم به) بفتح المشاء وسكون الفن وضم الدال من الغذاء اى ما به نماء
الجسم وفواحه وهو اعم من الغذاء بالفتح اذ كل غذاء غذاء ولا عكس وفي رواية يردكم به
(من نعمه) اى احبوه لاجل انعامه عليكم بصنوف النعم وضروب الا لاء الحسية
من الطعام والشراب والملبوس والمسكن وغيرها والمعنوية من التوفيق والهداية
والايمان وافاض انوار اليقين على القلوب وغيرها من الاغذية الروحانية
(واحبوني بحب الله) اى انما تجبوني لانه سبحانه احبني فوضع محبتي فيكم
كما يصرح به خبر اذا احب الله عبدا نادى جبريل الخ والمحبة اذا كانت بشرط
النعمة كانت معلولة منافضة وكان مرجعها الى حظ المحبة لا الى المحبوب
والنعم كلها واكثرها ملاذ النفوس ومن احب اللذة تغير عند المكروه بعدمها وفوت
حظ النفس منها (واحبوا اهل بيتي بحبي) اى انما تحبونهم لاني احببتهم بحب الله لهم وفد
يكون امر بحبهم لان محبتهم لهم تصديق لمحبتهم للنبي فل لا سئلكم اجرا الا المودة في القربا
فعرف ان محبة العبد لله لا تحتاج لتأويل بخلاف عكسه (طب هبت ك حسن عن ابن عباس)
وصحيح وافر الزهبي وفي الجامع باللام لحب الله وكذا لحي كل صحيح **﴿ احبوا العرب ﴾**
بالتحريك ضد العجم (ثلاث) اى لاجل خصال ثلث امتازت بها (لاني عربي)
هذا ضروري اعتقاده كونه عليه السلام من العرب (والقرآن عربي) قال تعالى بلسان
عربي مبين واعظم بهذه من منة اذ لو كان اعجميا لكان نازلا على السمع دون القلب
لانك تسمع اجراس الحروف لا تفهم معانيها وفي الحديث اشعار بانه لا يجوز قراءة القرآن بغير
اللسان العربي واجاز ابو حنيفة ذلك وقال الكشاف في كلام العرب خصوصاً في القرآن
الذي هو معجزة لفصاحته وغرابة نظمه واساليبه من لطائف المعاني والاعراض
ما لا يستقل بادائه لسان من فارسية وغيرها وما كان ابو حنيفة يحسن الفارسية فلم ذلك
منه عن تحقق وتبصر (وكلام اهل الجنة) اى تحاورهم فيما بينهم في الجنة (عربي)
وكان آدم لا يتكلم فيها الا بها فلما اهبط الى الارض تكلم بغيره وهذه الجملة واردة مورو
الحث على حب العرب (عق طب هب كرك وتعبق عن ابن عباس لاه) اى ضعيف
قاله الذهبي وقال ك صحيح **﴿ احبوا الفقرا ﴾** اى ذوي المسكنة والحاجة من المسلمين

(و جالسوهم) فان مجالستهم رحمة ورضعة في الدارين ولما خاطب الحاضرين بما ذكر
 خص بعضهم لما علمه من حاله من الغضب منهم فعلم ذلك كله واجب على مسلم مكلف
 حر (واحب العرب) حبا صادقا بان يكون (من فابك) لا بمجرد اللسان (وليردك)
 من الرد اى ولينعك (عن الناس) اى عن احتقارهم وازدرائهم وتتبع عيوبهم
 وعوراتهم (ما تعلم من نفسك) من معاييبها ونقائصها فاشتغل بتطهير نفسك عن
 عيب غيرك فان نظرت في ظاهرك وباطنك ولم تطلع فيهما على عيب ونقص في دين
 ودنيا فاعلم ان جهلك بعيوب نفسك اقبح انواع الحماقة ولا عيب اعظم من الحق
 ولو اراد الله بك خيرا لبصرك بعيوب نفسك وجهلك ثم ان كنت صادقا في ظنك
 فاشكر الله فلا تفسده بثلب الناس (ك عن ابي هريرة) وقال صحيح وافره الذهبي
 ﴿ احبوا العرب ﴾ والا حديث على حب العرب كثير قرينا اوها سبما اوغيرهما حتى
 فبائل العرب ماداموا مؤمنا (وبقائهم) اى تبوتهم وعدم زوالهم الى يوم القيمة (فان
 بقاءهم نور في الاسلام فان فائهم) وزوالهم وهلاكهم (ظلمة في الاسلام) اى نقمة
 فيه وهذا بمنزلة فيد الحديدة اى من حيث كونهم عربا وقد يعرض لهم ما يقتضى الزيادة
 على هذا الحب باعتبار ما يقوم بهم من وصف الايمان والتفاضل فيه بحسب ما يعرض
 لهم من كفر ونفاق وقد قال تعالى في شان قوم منهم الاعراب اشد كفرا فاذا وفق العبد
 لمحبتهم من حيث كون النبي وان القرآن انزل بلغتهم وان كلام الاعلى بلسانهم
 لعذوبته وفصاحته واستقامته كان ذلك واسطة فن جهة الايمان والعرب بغضهم كفر
 واذا ابغضهم من حيث كفرهم ونفاقهم كان واجبا فتبين قديح الحب وقديح البغض
 ويبقى مطلق الحب من هذه الحينة واعلم ان ستة من الانبياء من العرب نوح وهود
 واسماعيل وصالح وشعيب ومحمد عليه السلام وبقايتهم من غيرهم كافي المناوى (ابو الشيخ
 في الثواب عن ابي هريرة) وله شواهد كما مر احبوا العرب لثلاث الخ ﴿ احبوا المساكين ﴾
 واحدها مسكين اخذ من السكون كان الفقر فديسكنه وهو اشد فقرا من الفقير عند اهل
 اللغة وهو قول ابي حنيفة واحتجوا بقوله تعالى او مسكينا ذا متربة وعند الشافعي الفقير اسوء
 حالا لان الفقير اشتقاده من فطار الظهر كان فقاره انكسر لسدة حاجته وهو
 قول ابن الانباري راحتموا عليه بقوله تعالى واما السفينة فكانت لمساكين جعلهم
 مساكين مع ان السفينة كانت لمساكينهم (وادناؤهم) اى باقربوا منهم (ان تحبهم
 يحبكم الله) لان محبتهم وقربهم دولة ونعمة وسعادة ولانه حب في الله وبغض في الله

افضل الاعمال (وان تدنوههم يدنكم الله) اى وان تقر بوجههم بقر بكم الله كما امر اخذوا عند الفقراء ابادى (وان تكسوهم) بفتح التاء وضم السين او فتحها من باب الاول او الرابع (يكسكم الله) باسقاط الباء للجزم قال الله تعالى وبالوالدين احسانا وذى القربى واليتامى وانما اخرت درجتهم عن اليتامى لان المسكين قد يكون بحث يتفع به فى الاستخدام فكان الميل الى مخالطته أكثر من الميل الى مخالطه اليتامى ولان المسكين ايضا يمكنه الاشتغال بتعهد نفسه ومصالح معاشه واليتيم ليس كذلك فلا جرم قدم الله ذكر اليتيم على المسكين (وان نطعموهم) بضم التاء من باب الافعال (يطعمكم الله) بضم الياء اى وان احسنوهم يحسنكم الله ومدح الله من اطعمهم فقال ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيما واسيرا (جودوا) بضم الجيم وسكون الواو امر من الجواد وهو السخا اى كونوا اسخياء (يمد الله) بالفتح وضم الجيم وكسر الدال مضارع من جاد يجود سقط الواو للجزم لانه بعد الامر اى بسخى الله (عليكم) لانه تعالى جواد كريم يحب الجواد (الديلى عن سلمان) الفارسي رحمه الله احبوا المعروف اى الاحسان قيل المعروف ما فره السرعة وقبله العقل وواقفه كرم الطبع وقال ابن الاثير النصفه وحسن الصحبة مع الناس وقيل ما يعرفه كل ذى عقل ولا ينكره اهل النقل ثم غلب على اصطلاح الخير (واهله) اى من بذل معروفه للناس فى الدنيا لان الله اتاه جراه معروفه فى الآخرة كفى رواية والمراد بذل جاهه لاهل الجرائم فسفع فيهم فسفعه الله فى اهل التوحيد فى الآخرة (فوالذى نفسى) اى ذات محمد (بيده) اى بقدره (ان البركة) اى اليمين والريادة (والعافية) اى السلامه من كل بلاء معهما لان الله بع خلق المعروف وخلق له اهلا فحبه اليهم وحب اليهم فعاله ووجه اليهم طلابه كما وجه الماء فى الارض الجدة لتحيى وتحيى به اهله ان اهل المعروف فى الدنيا هم اهل المعروف فى الآخرة كما ورد فى الحديث (ابوا النسخ بن حبان فى النواب عن ابى سعيد) الخدرى ورواه عن على بلفظ اطلبوا المعروف رجاء امتى الخ ورواه خط بلفظ اصنع المعروف الى من هو اهله والى غير اهله الخ (احتاطوا) اى كونوا على الاحتياط ايها العلماء لولا اخذ الصدقات والمعاملة والعسر ونحوها اذا سرعتم فى اخذها (لاهل الاموال) فى السوائم وغيرها اى لا تأخذوا اعلاها ولا ادناها بل خيرا لأمور اوسطها فتعد لواى اموال الناس الذين هم واهلهم امانة فى ايديكم واسم محافظتهم واموالهم (فى الوطة) اى الموطوء (والمعاملة) او المحمولة وما تحمل الاقل او ما يفرش

للذبح وما ينسج من وبره وصفه للفراش (والنواب) اى الناقة المسنة كما في قوله تعالى ومن الانعام جولة وفرشا كلوا مما رزقكم وذكر ثمان ازواج اى الصان والمز والابل والبقر محصورة في الذكور والاثاث والمراد بالواطئة المارة والسابلة اوهى سقاطة التمر وتوطىء بالافدام (وما وجب في التمر من الحق) من العشر قال الله تعالى هو الذى انشاء جنات معروشات وغير معروشات ٤ والنخل والزروع مختلفا اكله والزيتون والزمان متشابهها وغير متشابهه كلوا من ثمره اذا اثمر وآتوا حقه يوم حصاده ولا تسرفوا فيه قولان السرف تجاوز ما حدك او سرف المال ما ذهب منه بغير منفعة كما في الرازي (عدق عن جابر) وله شوهدا ﴿ احتجموا ﴾ امر ارشاد لا الام (الخس عشرة اول سبع عشرة اول سبع عشرة او احدى وحشرين) من الشهر العربي قال ابن القيم هذا موافق لاجماع الاطباء ان الحجمة في نصف الشهر وما بعده من الربع الثالث من ارباع الشهر انفع من اوله وآخره لغلبة الدم الذى جعل علة للمر بها وخص الاوتار لانه تعالى وترحب الوتر نعم محل اختبار هذه الاوقات اذا اريدت لحفظ الصحة فان كانت لمرض فعلت وقت الحاجة انتهى وقال ابن جرير اما خص امره بحالة انتقاص الهلال من تهاهى تمامه لان ثوران كل تأثر وتحرك كل علة اما تكون في حين الاستهلال الى الكمال فاذا تهاهى ثماؤه وتم تمامه سكن فامر بالحجمة في الوقت الذى الاغلب فيه السلامة الا ان تدبغ الدم وتدعوا الضرورة لبعضهم في الوقت المكروه بحيث تكون غلبة السلامة في عدم التأخير فيفعل كما يشير اياه بقوله (لا تدبغ) مضارع من تدبغ بابه تكلف بالغين المعجمة اى لثلايبغ ويهيج فحذف الجر مع ان وقال ابن الاعرابي تدبغ الدم وتبوع اذا ثار والمراد هنا لا يثور ويهيج (بكم الدم) يغلبكم ويقهركم (فيقتلكم) اى فكون ثوارنه وهيجانه سببا لموتكم وهذا من كمال شفقتة على امته (برطب حل طح قش درصف عن ابن عباس) قال الهيثمي فيه ابى سليم ثقة لكنه مدلس ﴿ احتجت ﴾ ويروى تحاجت بتشديد الحيم من الاحتجاج (الجنة والنار) اى تحاصبا الحجة بالضم البرهان والدليل وجمعه حجج بالضم والتحاج التخاصم يحتمل ان يخلق الله فيهما تميزا في وقت وتجاجا وقيل هو من باب التمثيل (فقالت الجنة يدخاني الصفاء) اى الحاضعون (والمساكين) مر معناه (وقالت النار يدخاني) بضم الاء من الا خال اى يدخاني الله بفضله الجنة وبعده النار (الجبارين والمتكبرين) مر معناهما في اجنبوا التكبر (فقال الله للنار انت عذابي انتم لك) وفي

٤ العريش الغيب
المعروش وغير المعروش
كلاهما الكرم فان
بعض الاعشاب
يعرش وبعضهم
لا يعرش بل تبقى
على وجه الارض
منسبطا مثل القرع
والبطيخ عند ثم قال
ولا تنس نصيبك
من الدنيا واحسن
كالحسن الله اليك عند

دفعه عنه وقطع
لسانه عن عرضه
بما يرضيه من
الرضخ والدافع
قديد فغ خصمه
يخشي التراب
على وجهه استهانة
به قال الشافعية
ويحرم مجاوزة
الحدف المدح
اذا لم يمكن جملة
على المبالغة وترد به
الشهادة ان
اكثر منه وان
قصد اظهار
الصنعة بل ربما
تجاوز الحد حتى
وقع الكفر كقول
الشاعر المعزما
شئت لاما شئت
الاقدار فاحكم
فانت الواحد
القهار

نسخة منك (من شئت) بضم الناء واني بصيغة الماضي و اشار الى علم الازلي وام
الكتاب (وقال اللجنة استرحتي) سمي اللجنة رحمة لانها مظهرها (ارحمك) اي
بسيبك (من شئت) وفي رواية من اساء (ولكل واحدة منكماملؤها) بكسر الميم يعني
ما يملأؤها وقال لجهنم هل امتلت وتقول هل من مزيد وهذا بيان لسدة حرصه الى
قوته وهو الناس والحجارة (مت حسن صحيح عن ابي هريرة رض وابن جريروا بن خزيمه
عن انس م عن ابي سعيد) الخدرى ورواه في المشارف احتجبت النار والجنة الخ احتوا
التراب بضم الهزة والثناء اي ارموا التراب (في وجوه المداحين) عبر بصيغة المبالغة
اشارة الى ان الكلام فيمن تكرر منه المدح حتى اتخذ صناعة وبضاعة يتكلم به الناس
وجازف في الاوصاف واكثر الكذب ويريد لا تعطوهم على المدح شيئا فالحثو كناية
عن الحرمان والردوا التحجيل قال الكشف من المجاز خنا في وجهه الرماد اذا خجله والمراد
قولوا لهم بافوا هكم التراب فئسبه الاعطاء بالحثو على سبيل الترشيع والمبالغة
في الاستهانة وبه جزم الفاضى وقيل على ظاهره فيرمى على وجوههم التراب وجرى
عليه ابن العربي وصوره ان نأخذ كفاهن تراب وترمى به بين يديه وتقول
ما عسى ان يكون من خلق من هذا ومن انا وما قدرى توخي بذلك نفسك ونفسه
وتعرف المادح قدرك وقدره وقال النووى مدح الانسان يكون في غيبته وفي
وجهه فالاول لا يمنع الا ان جازف المادح ودخل في الكذب فيجرم الكذب لالكونه
مدحا بل يستحب ما لا كذب فيه ان ترتب مصلحه ولم تجاوز الى مفسدة والثاني قد
جاءت اخبار تقتضى اباحتها واخبار تقتضى منعه كهذا الخبر والجمهور على انه ان كان
عند المددوح كمال ايمان وحسن يقين ورياضة بحيث لا يفتن ولا يفترو ولا يلعب به نفسه
فلا يحرم ولا يكره وان خيف عليه نىء من ذلك كره مدحه (عدخل عن ابن عمر طرب
عن المقدات غريب عدعن ابي هريرة) وفي رواية عن المقداد احتوا في افواه المداحين
التراب (احد) بضمين (جبل) وفي رواية خ بالنصغير وهو على ثلاثة اميال من
المدينة اوميلين سمي به لوجوده وانقطاعه عن جبال هناك اولان اهله نصرروا التوحيد
(يحبنا ونحبه) اي نأنس بنا ونأنس به وترتاح نفوسنا لروحه وهو مسد بيننا وبين
ما يؤذنا فمحببة الحى للجماد اعجابه به وسكون النفس اليه لرؤبته ومحبة الجماد للحى
هو الجبل هنا مجاز عن كونه نافعا سادايته وبين ما يؤذيه والمراد اهله الذين هم اهل
المدينة على احد والصواب ان المراد الحقيقة ولا يتكرر محبة الجماد كما حن الجدع اله

وسبح الحصى في يديه وسام الحجر والشجر عليه وكلته الذراع وامنت حوائث اليت
على دعائه فهو اشارة الى حب الله اياه عليه السلام حتى اسكن حبه في الجناد وعرس
محبه في الحجر مع قوة صلابته وكال فضاظته (فاذا جيئتموه) اى حلتتم به او مررتم عليه
(فكلوا) ندبا بقصد التبرك (من نمره) الذى لا يضر اكله (ولو من عضاهه) يكسر
العين جمع عضه وفيل عضاهه وهى كل شجرة عظيمة ذات شوك وهذا ورد مورد
الحث على عدم اهمال الاكل حتى لو فرض انه لا يوجد الا ما يؤكل كالعضة يعضغ
منه للتبرك ولو بلا ابتلاع (طس عن انس) قال الهيثمى فيه كثير بن زيد وثقه احمد
احد جبل اسم مرتجل لهذا مشتق من الاحدية وحرركات حروفه الرفع وذلك
يشعر بارتفاع دين الاحدية وقال السهيلي قدسمى الله به لما اراده لمشاكله اسمه لمعناه
اذ اهله وهم الانصار نصروا التوحيد والمبعوث بدين التوحيد استقر عنه حيا وميتا
مكان دأب النبي عليه السلام ان يستعمل التورويح به في سانه كله استشعارا للاحاديه فقد
وافق اسم هذا الجبل لاغراضه ومقصده في الاسماء فتعلق الحب من النبي به اسما ومسمى
(ركن من اركان الجنة) اى جانب عظيم من جوانبها اى اصله منها وسيعود اليها وبصير
ركناه من اركانها اوانه كان يتصل اليها في الاخرة اكراماله بحبه لمن يحبه الله فيكون
مع من احبه كما مر وخص به بين الجبال بان يكون معه في الجنة واركان الشئ جوانبه
التي تقوم ماهيته قال الطيبي ولعله اراد بالجبل ارض المدينة كلها وخص الجبل لانه
اول ما يبد ومن علامتها (ع طب عن سهل بن سعد) وفي الميزان انه ضعيف وقال
ابو حاتم منكر وقال النسأ متروك وقال الجوزاني واه وبالغ ابن الجوزى وقال لاه وفيه
كلام (احدثكم حديثا ثلاثا) اى ثلاث خصال (افسم عليهن) بضم الهمزة
من الافعال اى احلف على حقيقتهن (مانقص) بدل او خبر مبتداء محذوف (مال
عبد) بالرفع فاعله (من صدفة) فانه وان نقص في الدنيا ففقه في الاخرة باق فساكنه
مانقص وليس معناه ان المال لا ينقص حسا او على حقيقته قال ابن السلام
ولان الله يخلقه اذ بد منه فتصدقوا ولا تبالوا بنقص الحسى او بنقصه ابتداء (ولا ظلم
عبد) مبنى للمفعول (بمظلمة) اى بظلم وحقوق (فصبر عليها) وعفا عنها وذكر العبد
غالب والمراد انسان شامل للكل (الا زاده الله عز وجل بها عزا) بالشدة من العزة اى
السعادة في الدنيا والاخرة (ولا قبح عبد باب مسئلة) اى ولا يفتح انسان باب السؤال
يسئال الناس على نفسه ويطلب منهم ان يعطوه من مالهم ويظهر لهم الفقر والحاجة

وهو بخلاف ذلك اويلج (الاقبح له باب فقر) لم يكن له في طنه بان يسلمط ما يبداه ما يتلفه حتى يعود فقيرا محتاجا على حالة اسواء مما اذاع عن نفسه جزاء على فعله ولا يظلم ربك احدا (طب عن ابى كبشة الانمارى) اسمه سعيد بن عمرو وعمرو بن سعيد او عامر بن سعيد صحابى نزل السام ورواه حمى عنه بلفظ ثلاث اقسم عليهن مانقص مال عبدالحديث ﴿احذروا﴾ اى اجتنبوا (الشهوة) وهى تروع النفس الى محسوس محبوب لا تقاوم عنه وفى المصباح هى اشتياق النفس الى شئ (الخفية) اى الباطنة كما مر فى اتخوف قالوا يا رسول الله وما الشهوة الخفية قال (العالم يتعلم العلم يحب ان يجلس اليه) مبنى للمفعول فان ذلك يبطل عمله لتفويته الاخلاص وصحح النية فليس شأنه حفظ العلم بل فى صونه عما يفسده كالرياء والعجب والسمعة والنعاطم باظهار علمه وذلك سم وخيم وسهم من سهام ابليس واخرج العلالى فى اماليه عن على سيكون اقوام يحملون العلم لا يجا وتراقبهم يخالف علمهم علمهم وسرهم علمهم يجلسون حلقا حلقا يباهى بعضهم بعضا على ان الرجل ليغضب على جليسه اذا جلس لغيره ويده اولئك لا تصعد اعمالهم الى الله تعالى (الدلمى عن ابى هريرة) قال ابن حجر وفيه ابراهيم بن محمد متروك (احذر واصفر) بضم وسكون (الوجوه) اى الاناسى الصفرة وجوههم اى احذروا مخالطتهم واجتنبوا عسيرتهم (فانه) اى ما بهم من الصفرة (ان لم يكن) ناشئا (من علة) اى من مرض قال فى المصباح العلة المرض الشاغل (اوسهر) اى لترك نوم (فانه من غل) بكسر المعجمة غش وحقه (فى فلو بهم) زاده ايضا حالان الغل ليس الا فى القلب (للمسلمين) لان ما اخفت الصدور يظهر على صفحات الوجوه وذلك مدرك بنور الفراسة ويظهر ان المراد به قوم مخصوصون من اهل زمانه من اهل الفاق واليهود لامطلقا لقولهم ان اسرف الوان الابيض المشرف بحمرة او صفرة وان المشرف بصفرة هولون اهل الجنة والعرب تتدحبه فى الدنيا كما فى لامبة العرب وغيرها وقال العارفون تعرف الصالحون بصفرة الوجوه مع اسواد البشرة وسعة العيون وخفص الاصوات واما الكمل فلا يعرفهم الا من عرفه الله وفى اشعاره تحذير من اضرار السوء للمسلمين خوف الفصحة والعذاب فى العقبي (الدلمى عن ابن عباس) واخرج ابو نعيم فى الطب بسندواه ﴿احذروا الشهرتين﴾ تنية سهره وهى ظهور الشئ فى شئ حتى يشتهر للناس والمراد هنا اشتهار الانسان بلبس الصوف بضم واوله (والخز) بالفتح وتشديد الراء الحرير او نوع منه اى احذروا لبس

مابؤدى الى الشهرة فى الطرفين اى الطرفى التحش وهو الصوفى والتحش وهو
 الحرير وانه مذموم مكروه والمراد ما فيه حرير اما الحرير المحض او ما اكثره حرير فحرام
 على الرجال وهو امر بالتباعد عن طلب الشهرة فى اللباس وقدام الشرع بالتوسط بين
 الافراط والبفريط حتى فى العبادة وفيه رد على من تحمى لبس الصوف دائماً ومنع نفسه
 من غيره وقد كان عليه السلام يلبس ما وجده فلبس الكتان والصوف والقطن وما الهدى الا
 هديه ولبس ما يسر من الوسط المعتدل صوفاً تارة وفطناً طوراً وكتاناً اخرى والبرود
 اليمانية والاحمر والاخضر والحبة الملفوفة بالديباج والقبا والقميص والازار والرداء
 والسفر الاسود وارخى العذبة تارة وتركها اخرى وتقنع وتركه اخرى وعمامة بيضاء
 تارة وسوداً اخرى وبهذا علم لانعارض بين هذا وخبر عليكم بلباس الصوف لان
 التحذير للشهرة والاذن لاذلال النفس وفهرها (ابو عبد الرحمن) محمد بن الحسين
 (السلى) الصوفى (فى كتاب سنن الصوفية والدلى عن عاينة وقال لاه) وفيه اجد
 بن الحسين واه (احذركم) يضم الهمة متكلم من التحذير (سبع فتن) جمع فتنة قال
 الطبي الفتنة كالبلاء فى انهما يستعملان فيما يدفع اليه الانسان من الشدة والرخاء وهما فى
 الشدة اطهر معنى واكثر استعمالاً ويطلق على الحيرة والضلال والاثم والكفر والفضيحة
 والعذاب والاحراق والحنون والمرض والعقوبة والعبرة والظلم والاذى والخسف والكسوف
 والفرق والرازل والصواعق وكثرة المطر وكثرة الثلج وشدة الريح والبرد والقطط والغلا
 ونزول الحجر والقتل والفساد وظهور الاسرار والاضلال والالتباس والفجور وكثرة
 المال والنساء والاولاد والحاء وكل ما يفتن القلب ويورث الهم ويشغل البال ويمنع عن
 سيره ويصرف عن فصدته ووصله كما مر فى اتانى جبريل آتفا والمراد هنا ظهور الاسرار
 والقتل والاضلال (تكون بعدى) اى من بعد موتى (فتنة تقبل من المدينة) يحتمل فتنة
 يزيد ومسلم بن عقبة فقتل من فيها كما مر آخر من يحشر (وقتنة بمكة) اى تقبل كافى
 نسخته من مكة اوفى مكة وهى يحتمل فتنة الحبشة يخرجون كنوز الكعبة كما فى تركوا
 الحبشة (وقتنه تقبل من اليمن) يحتمل فتنة الحاشية ايضا انهم جلبوا على اليمن اولاً ورجل
 من قحطان اسم قبيلة باليمن يسوق الناس بعصاه نعى بصير حاكما عليهم وسخرهم كما
 بسوق الراعى الغنم بعصاه لعل ذلك الرجل هو الذى يقال له جهجاه وانار تخرج من عدن
 تسوق الناس الى المحشر وهو السام (وقتنة تقبل من السام) يحتمل فتنة الهلوكى كافى
 خبرا تركوا الترك ما تركوكم فان اول من يسلب امتى ملكهم وما خولهم الله بنو فطورا كما فى

شرح الغرائب (وفتنة تقبل من المشرق) يحتمل فتنة البغداد وهي اعظم الفتن فتل الف
 الف من الناس مشهور في التاريخ اوفتنة بأجوج ومأجوج والجال اوغيرها (وفتنة تقبلا
 من المغرب) يحتمل فتنة خسف بالشرق وخسف بالمغرب وخسف بجزيرة العرب اى مكة
 والمدينة واليمامة واليمن اوفتنة الخوارج يخيئون منه ويقتلون سيدنا عثمان (وفتنة من
 بطن الشام) اى من قعره ونفسه لا من طرفه (وهى فتنة السفينى) وهو تخرج قبل المهدي
 سنة كما يأتى في اذا سمعتم يقوم (نعيم في الفتن ك عن ابن مسعود) وله شواهد احسن
 الناس قراءة ﴿ اى القارى للقرآن (الذى اذا قرأ رأيت) اى علمت (انه يخشى الله) اى
 يخافه لان القراءة حالة تقتضى مطالعة جلال ربه فعرفان صفاته ولذلك الحال آثار
 ينشأ عنها الخشية من وعد الله وزواجرتذكيره وقوارع تخويفه فن تلبس بهذا الحال
 وظهر عليه هبة الجلال فهو احسن الناس قراءة كما دل عليه حاله من عدم غفله من
 تدبر مواعظ ربه وخشية الله سبب لولوح نور اليقين في القلب والتلذذ بكلام الرب
 ومن لم يكن كذلك فالقرآن لا يجاوز خبجه ولم يؤثر قلبه (العسكري وابوسنى
 في الصحابة عن خالد بن فضالة مرسلا) وفيه البجلي قال سئل رسوا الله اى الناس
 احسن صوتا بالقرآن ﴿ احسن الناس قراءة ﴿ للقرآن (من قرأ القرآن يتحزن به) اى
 يرقق به صوته لما اهمه من شان القراءة وهذا المراد بخبر الطبراني احسنوا الاصوات
 بالقرآن لا ما يفعل القرأ من رعاية الا لحن المخرجة للحروف عن موضعها فالقصد
 بالتحزن به التخشع عند قرأته ننشأ عن ذلك الخشية (طب وابو نصر في الابانة وحسنه
 عن ابن عباس) وقال ابن حجر فيه ابن لهيعة صدوق خلط بعد احراق كتبه ﴿ احسن
 الطيرة ﴿ هى سوء الظن والهرب من قضائه ورؤية الاسباب مؤثرة في حصول
 المكروه (القال) قال الترمذى التفال حسن الظن بالله في وارد ورد وهو نى يختص
 بقوم ولا يكون لكل احد كالفراسة والالهام والحكمة كما سيأتى الفال مرسل
 اى ان الله يرسل بنا ما سيأتى على لسان القائل (ولا ترد مسلما) اى ولا ترد شأ من
 قضاء الله وقدره من مسلم لان الله تع لاراد لقضائه ولا معقب لحكمه ولذا قال
 (فاذا رأى احدكم من الطيرة ما يكره) اى ما كره له عنده وان لم يكن في حد ذاته (فلبقل اللهم
 لا يأتى) بالفتح من اتي بأتى (بالحسنات) اى لا يوفى ولا يعطى للعبد (الانث) لا لغيرك
 (ولا يدفع السيأت الانث) اى لا يمنع عن الانام والمعاصى والنقم عن البشر الانث
 بملكك (ولا حول) عن المعصية (ولا قوة) على الطاعة الابنك اى بتوفيقك راطفك

اولا قوة للعبد على كل شيء حركة وسكونا ولا انصراف كذلك الا بحق الله وارادته
 ومشيته (دق عن عروة بن عامر القربشي) وله شواهد ﴿ احسن الهدى ﴾ بفتح
 الهاء وسكون الدال وكذا قوله (هدى محمد) اى احسن الطرق طريقة وسمته وسيرته
 من هدى هديه ساريسيرته وجرى على طريقته ومنه خبر اهتدوا بهدى عمار و بضم الهاء
 وفتح الدال فيهما الدعاء والرشاد ومنه انك لتهدى الى صراط مستقيم (ونسر الامور
 محدثاتها) جمع محدنة بالفتح وهى مالم تعرف من كتاب ولا سنة واجماع (وكل بدعة
 ضلالة) اى وكل فعل احدث على خلاف الشرع ضلالة لان الحق فيما جاء به الشرع
 فما لا يرجع اليه يكون ضلالة اذ ليس بعد الحق الا الضلال وكل ضلالة في النار كما
 في رواية اخرى (ومن مات وتراءى مالا فلاهله) الذين يرونه (ومن ترك ديننا) عليه
 لم يوفيه في حياته (اوضباعا) بفتح الضاد عيالا واطفالا (فالى وعلى) اى فامر كفاية
 عياله الى وعلى قضاء دينه فهو لاف ونشر غير مرتب والمراد واناولى المسلمين جميعا
 وكان لا يصلى على مديون مات ولم يخالف وفاء زاجر الناس على الاستدانة واهمال
 الوفاء فلما فتح الله على المسلمين قال من ترك ديننا فعلى وهل كان يقضيه تكمال او وجوبا
 وجهان الاصح الثانى ثم قبل هذا من خصائصه وقيل عليه السلام لم يقضى في كل زمن
 من بيت المال (ابن سعد عن جابر) ورواه بعينه حم من فى حديث طول اوله ما بعد فان
 اصدق الحديث الخ ﴿ احسنوا يا ايها الناس ﴾ خطاب لامة الاحابة كلها (رب العالمين
 الفطن) اى احسنوا رجاءكم به تعالى والمراد الخ على تغليب الرجاء على الخوف ويمكن
 تفسيره بالعلم والمعنى احسنوا يقينكم وعلمكم بان مصيركم الى الحساب والى الله وان
 ما قضى الله من خير وسرفلا مردله لا يعطى لما منعه ولا اراد بفضله وذلك اذا تمكن فى
 مقام النوحيد رخ فى مقام الايمان بالله والوثوق به تعالى قريب منه ورفع حجاب به بحث اذا
 دعاه اجاب واذا سئله استجاب كفى القاضى (فان الرب) اى رب العالمين (عند ظن عبده
 به) اى عامله على حسب ظنه به وافعل به ما يتوقعه فليحسن رجاءه اليه وهو قادر
 على ان يعمل به ما ظنه (ابن ابى الدنيا وابن النجار عن ابى هريرة) ورواه حل طس
 بلفظ ان الله تعالى يقول انا عند ظن عبدي بي ان خيرا فخير وان سرافشرا ﴿ احسنوا
 كفن موتاكم ﴾ المراد باحسان الكفن بياضه ونظافته و صحح الترمذى والحاكم
 عن ابن عباس البسوا ثياب البياض فانها اطيب واظهر وكفنوا فيها موتاكم وفى مسلم
 اذا كفن احدكم اخاه فايحسن كفنه وقال البغوى ثوب القطن اولى ويسن فى

الكفن ازار وقيص ولفافة وتكره العمامة في الاصح واستحسن المأخرون للعلماء
والاشرف ولا بأس بالزيادة على الثلاثة وقال الترمذى وتكفينه صلى الله عليه وسلم
في ثلاثة اثواب بيض اصح ما ورد (فانهم يباهون) اى يتفاخرون (ويتزاورون بها)
وتأنيث الضمير راجع الى الكفن باعتبار الافراد اى زار بعضهم بعضا باكفانهم
(قبورهم) ولعله في ابتداء دفنه والافبعده يبلى الكفن وحال الشهداء خارق عن
العادة (الدلى عن جابر) وفي حديث حسنوا اكفان الموتى فانهم يتزاورون فيما بينهم
ويتفاخرون بحسن اكفانهم كما في الدرر احسنوا الكفن ﴿ وفي البخارى كفن
عليه السلام في ثلاثة اثواب يمانية بيض سحولية من كرسف ليس فيه قيص
ولا عمامة اى ليس موجود اصلا بل هي الثلاثة قال النووى فدرسه الشافعى والمجهور
وهو اكل الكفن للذكر ويحتمل ان تكون الثلاثة الاثواب خارجة عن القيص
والعمامة فيكون ذلك خمسة وهو تفسير مالك وثله قوله تعالى رفع السموات بغير عمد ترونها
يحتمل بلا عمد اصلا وبعمد غير مرئية لهم فحوز الحنفية والشافعية زيادة القيص والعمامة
من غير استعجاب وكرهت الحنابلة (ولا تؤذوا موتاكم بعيول) اى البكاء برفع
الصوت لان البكاء على الميت حرام يعذب به الميت في القبر ٢ (ولا بتركية) اى ولا
بشهادة سوء في تركته او سكوت عنها او غيبة وروى الترمذى اذكروا محاسن موتاكم
وكفوا عن مساوئهم (ولا بتأخير وصية) لان الوصية غير جائز (ولا بقطيعة) اى
قطيعة اصوله وفروعه او عن زيارة قبوره او عن محبة لموته كان محبة مخصوص
بالحيوة (وعجلوا قضائيه) لانه مقدم على تقسيم ماله بين الورثة ومقدم على الوصية
ولا ترتيب في الحديث فيبدأ من تركة الميت الخالية عن تعلق حق الغير بعينها كالرهن
والعبد الجانى والمأذون المديون والمبيع المحبوس والدار المستأجرة تجهيزه من غير
تقتير ولا تبذير ثم قضاء ديونه التى لها مطالب من جهة العباد ثم وصية ولو مطلقات
تقسم (واعدلوا عن جيران سوء) اى اميلوا وابعدوا لان تأثير ظلمته يؤذى الميت
وجار الحسن كيف ينفع في الدنيا ينفع في الآخرة وكذلك جار سوء يضر (واذا
حضرتم) اى قبره (فاعلموا) نصف قامة وازيد (واوسعوا) من كل جانب شبرا وازيد
(الدلى عن ام سلة) وله شواهد ﴿ احفظ ﴾ بكسر الهمزة امر من باب الرابع
(عورتك) اى ضها عن العيوب لانها خلقت من آدم عليه السلام مستورة وقد كانت
سترا عن آدم وحواء ودخلا الجنة ولم يعلم بها حتى اكلا من الشجرة فانكشفت فامرا

٢ ويحتمل ان
يؤذى به بمسئلة
العلول وهو الزيادة
في السهام اذا كثرت
الفروض على
مخرج الفرائض
ليدخل التقضى
على كل منهم على
قدر فرضه

بسترها اخرج الحكيم ان اول ما خلق الله من ادم فرجه ثم قال هذه امانة قد خبأتها
عندك (الامن زوجتك) بالتاء لغة وبدونها جاء بالقرآن (اوما) اى الامة (ملك
يمينك) وحل لك وطئها بملك اليمين وعبر باليمين للغالب اذا كانوا يتصافحون بها عند
القيود والخطاب وان كان لمفرد لكن المراد العموم لمن حضره وغاب من جميع الامة بقربة
عموم السؤال والعورة محفظ عورتها حتى مما ملك يمينها الامن زوجها وعدل عن استر
الى احفظ ليدل على استحياء من الله ومن خلقه ويشير به الى قوله تعالى والذين هم لفروجهم
حافظون الاعلى ازواجهم اوما ملكت ايمانهم لان عدم الستريؤدى الى الوقاحة
وهى الى الزنا (وقك هم عبادت حسن عن بهز بن حكيم عن ابيه عن جده) معوية بن
حيدة القشيري الصحابي قال قلت يا رسول الله عورتنا مانأتى منها وما نذكره
اسناده الى بهز بن حكيم صحيح ﴿احفظونى فى اصحابى﴾ اى راعوا حرمتى وارقبونى
فيهم واقدروهم حق قدرهم وكفوا عن اعراضهم او الوقعة فيهم بلوم او تعنيف تبذلهم
نفوسهم واطراحها بين الله فى الحروب وقتالهم القريب والبعيد وبذل اموالهم وخروجهم
من ديارهم وصبرهم على البلاء والجهد الذى لا يطيقه غيرهم وليس ذلك الا عن امر
عظيم ملك البواطن وصرفها على حكم محبة الله ومحبة رسوله والاضافة للتشريف
(واصهارى) جمع صهر اى ما كان من خلطة نسبة القرابة يحدتها التزوج وقد يقال
لاهل بيت الزوجين معا وقال ابن السكيت من كان من قبل الزوج احماء ومن قبل المرأة
اختان ويجمع بين الصفتين الاصهار والمتعارف من اصهاره اباة زوجاته كالعمرين وازواج
بناته كعلى وعثمان واقارب زوجاته (من حفظنى) اى راعنى (فيهم) اى باكرامه
وحسن الادب معهم (حفظ الله) دعاء وخبر (فى الدنيا والاخرة) اى منعه من كل ضرر يضره
فيهما (ومن لم يحفظنى فيهم) مما ذكر (تخلى الله منه) بتشديد اللام وفتح التاء اى
اعرض عنه وتركه فى غيبه يتردد (ومن تخلى الله منه اوشك) اى اسرع (ان
ياخذ) اخذ عزيز مقتدر وهذا وعيد شديد وتحذير من تعجيل العقوبة له وان ذلك من
اقطع الكبار واشنع الجرائم (طب كراغ وابونعيم فى المعرفة عن عياض الانصارى)
له صحبة قال الهيثمى وفيه ضعفاء وقد وثقوه ﴿احفظونى فى اصحابى﴾ كما سبق معناه
(ثم الذين يلونهم) اى القرن الثانى لانهم تبعوهم باحسان وقال ابن العربى وليس هناك احد
غيرهم واما المراد ولاة امورهم فكانت هذه وصية على العموم ثم الذين يلونهم كرر
مرتين لاهتمام شانهم وشهادة حسن حالهم وكمالهم وهذه القرون الثلاث ممتازة من

جميع الامة ثم يفسوا الكذب اى ينشر بين الناس بغير تكبير (حتى يشهد الرجل) الشاهد تبرعا (وما يشهد) اى لا يطلب منه الشهادة يجعل ذلك منصوبه لشيء بتوقعه من خطاب الدنيا قال ابن العربي وجدنا وقوع ذلك فى القرن الثانى لكنه قبل ثم زاد فى الثالث ثم الرابع (ويحلف وما يستحلف) اى لا يطلب منه الحلف لجرأته على الله وهذا اشارة الى فلة التقية بمجرد الخبر لغلبة النهمة حتى يؤكد خبره باليمين وفوله يشهد وما يشهد اى يبيها من قبل نفسه زورا (ه عن عمر) وله شواهد كما يأتى فى اوصيكم ﴿ احضروا موتاكم ﴾ سيأتى فى اذا حضرتم (ولقنوههم) من التلقين وهو كالقهم لفظا ومعنى وتعديا يقال لقنته بالكلام تلقينا اذا فهمته تفهيمها ولقنت الكلام اذا فهمته وعلام لقن سريع الفهم اى لقنوا من قرب من الموت كذا حكى فى شرح مسلم الاجماع عليه سماه باعتبار ما يؤول اليه مجازا (لا اله الا الله) فقط لكن لا يبلغ الملقن عليه به لثلا يضجر ولا يقول قل لا اله الا الله بل يذكرها عنده غير منهم كوارث وعدو وحاسدوا اذا قال مرة لاتعاد عليه الا ان تكلم عليه بعدها وانما كان تلقينها مندوب لانه وقت يشهد المحتضرفيه من العوالم ما يعهد فيه يخاف عليه الغفلة والشيطان وظاهره انه لا يلحق الشهادة الثانية وذلك لان القصد ذكر التوحيد وانه مسلم فلا حاجة اليها ومن ثمه وجب تلقينها معا للكافر فان قيل من مات مؤمنا يدخل الجنة لا محالة ولا بد من دخول من لم يعف عنه النار ثم يخرج فان كان مؤمنا ماذا ينفعه كونه آخر كلامه قلنا كونه آخره قرينة ممن يعف عنه فلا يدخل النار اصلا اما التلقين بعد الموت فى القبر فقيل لغير نبي وعليه اصحاب الشافعية وقيل لا يلحق احد تمسك بان السعيد لا يحتاج اليه والشقي لا ينفعه ولانه جازانه مات كافرا ولا يجوز له دعاء واستغفار ورد الاول بان السعيد يحتاج الى تذكير والشقي ينفعه فى الجملة (وبشروهم بالجنة) بان تخبروهم لا خوف عليكم بسبب ما تستقبلونه من احوال القيامة ثم لا حزن عليكم بسبب ما فاتكم من احوال الدنيا ثم قولوا الجنة مثواكم ثم تبشرون بحصول المنافع وهو فوله تنزل عليهم الملائكة ان لا تخافوا ولا تحزنوا وابشروا بالجنة التى كنتم توعدون فان الحليم من الرجال والنساء يتخير عند ذلك المضرع وهو الضرب والاخذ وهنا سكرات الموت وتحيره لمعاينة الاشياء والارواح ولذا قال (وان الشيطان اقرب ما يكون من ابن ادم) لانه جاء الشيطان وقال اياك والاسلام متيهوديا اونصرانيا فهو انجاء يغوى احوالا كثيرا (عند ذلك المضرع) ويجمع جميع احواله وتعلمون الامور وتشاهدون العظماء

(والذى نفسى بيده لمعاينة ملك الموت) اى عزرائيل او اتباعه (اشد من الف ضربة بالسيف) لشدة وهيبة ملك الموت والمكذبون يرجعون عما يقولون وكل احد يؤمن عند الموت لكن لم يقبل ايمان من لم يؤمن قبله فلولوا اذا بلغت الحلقوم اى النفس او الحياة والروح واتم حينئذ ينظرون وانهم يصرون على الحث العظيم (والذى نفسى بيده لا يخرج نفس عبد مؤمن) اى انسان ولو صغيرا (حتى يتألم) اى يشرب الالم وشدة الموت (كل عرف) بالكسر منه (على حباله) بالكسر الجولان والمنع اى على انتقاله وتغييره (حل عن وائلة) وله شواهد سيأتى فى لقنوا ﴿احضروا﴾ بضم الهمزة (الجمعة) اى خطبتها وصلوتها وجوبا على من هو من اهلها او ند بالغيره وفى رواية الذكر بدل الجمعة (وادنوا) نذبا (من الامام) اى تقربوا بان تكونوا فى الصف الاول بحيث تسمعون الخطبة وترى الامام (فان الرجل ليتخلف عن الجمعة) اى فان الرجل لا يزال يتباعده عن الامام وسماع الخطبة او عن مقام المقرين او عن مقام الابرار (حتى انه ليتخلف عن الجنة) اى حتى يؤخر عن الدرجات العالية فى الجنة وفيه تهويل امر المتأخرين وتسفيه رأيهم حيث وضعوا انفسهم من اعلى الامور الى سفاهها والله يحب تلك ويكره هذه وانه المتخلف لمن اهلها اى الجنة وفى رواية وان دخلها من غير سبق تعريض بان الداخل قنع منه (حمق ض عن سمرة بن جندب) ورواه كدم بلفظ احضروا الجمعة وادنوا من الامام فان الرجل لا يزال يتبعه حتى يؤخر فى الجنة وان دخلها ﴿خاف﴾ على امتى من يعدى ﴿ك﴾ اى بعدموتى وبين ان ذلك لا يقع فى حياته وان وجوده بين اظهرهم امان لهم من ذلك (ثلاثا) من الختمال ضلالة الاهواء اى اهلاك اهوية نفوسهم لهم وويراد بها خصوص البدع والتعصب للمذاهب الباطلة والضلال ضد الرشاد وفى المصباح اضله اهلكه رالا هواء جمع هوى وهو عرض نفسانى ناش عن شهوة نفس من غير امر الله راو جز القاضى فقال رأى تتبع الشهوات والجهل عام فى كله (واتباع) (الشهوات) جمع شهوة وهى تروع النفس الى محبوب كامر فى اتخوف (فى البطون والفروج) بان يكون الواحد كالهيئة فدعكف همه على بطنه وفرجه لا يخطر بباله حقا ولا باطلا ولا يفكر عاقبة عاجلا واجلا وانشد بعضهم نجنب الشهوات واحذر ان تكون لها قتيل - رب شهوة ساعة اورثت حزنا طويلا وخصمها لانها مرجع جميع الشهوات سبأتى فى اخوف (والغفلة بعد المعرفة) اى اهمال الطاعة بعدمعرفة وجوبها او ندها هذا فى حق العوام اما فى حق الخواص فالالتفات الى غير الله حتى مجرد الدعوى

او العجب والركون الى ما ظهر من مبادئ اللطف وذلك هو المكر الذى خفى علاجه ولا يقدر على التحرز منه الا ذو القدم الراسخ قال الغزالي انما كانت الغفلة من اعظم المصائب لان كل نفس من العمر جوهرة نفيسة لا خلف لها ولا بدل منها لصلاحيتها لان توصل الى سعادة الابد وتبعد من شقاوة الابد فاذا اضيفت في الغفلة فقد خسر خسرانا مبينا (الحكيم وابن مندة وابن قانع عن افصح مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم) ورواه غ وابونعيم عنه ﴿ اخاف على امتي من بعدى ﴾ وفي رواية بعدى باسقاط من (ثلاثا حيف الائمة) اى جور الامام الاعظم ونوابه قال الراغب الحليف الميل فى الحكم والجنوح الى احاد الجانبين (وايماننا بالنجوم) اى نصديقا باعتقاد ان لها تأثيرا فى العالم وذكره ليفيد الشيعى فيدل على التحريم من التصديق باى شئ كان ذلك جزئيا او كليا مما كان من احد قسمى علم النجوم وهو علم التأثير لا التيسر فانه لا يضر (وتكذيب بالقدر) باسناد افعال الابد الى قدرتهم قال الغزالي العلم لا يذم بعينه وانما يذم فى حق العباد لاسباب ككونه مضرا بصاحبه او غيره غالبا كعلم النجوم فانه لذاته اذ هو قسمان حسابى وهو علم تيسر الكواكب محبوب وفد نطق القرآن والشمس والقمر بحسبان واحكامى وحاصله يرجع الى الاستدلال على الحوادث بالاسباب وذلك يضاهى استدلال الطبيب بالنبض على ما يحدث من المرض وهو لمجارى سنة الله فى خلقه لكنه ذمه الشرع لاضراره باكثر الخلق فانه اذ القى اليهم ان هذه الاثار تحدث عقب قران الكواكب او مناظرها او صعودها او هبوطها او غير ذلك وقع نفوسهم انها هى المؤثرة وانها آلهة لكونها جواهر شريفة سماوية يعظم وقعها فى القلوب فيبقى ملتقيا اليها ومدائح والشر منها وينحى ذكر الله اذا الضعف يقتصر نظره على الوسائط والعالم الراسخ مطلع على ان الشمس والقمر والنجوم مسخرات بامرء وان افعالها وتأثيرها باقدارها وتمكنه لا بقدرها فلا يتزلزل ولا يصطرب بحال وان منها عجائب الاحوال (ابن عبد البر والرافعى عن ابي محجر) الثنى عمر و بن حبيب او عبد الله وله طرق متعددة ﴿ اخاف عليكم ستا ﴾ اى ست خصال من القبايح (امارة السفهاء) اى خفاف العقول واذا سخط الله بقوم سلط عليهم سرار الامراء وهذا تحذير من امارة السفهاء ومن فعلهم وما يترتب عليه من الظلم والكذب وما يؤدى الى طشهم وخفتهم من سفك الدماء والفساد فى الارض ولذا قال (وسفك الدم وبيع الحكم) اى حكم الشرعى وقضى بين الناس خلاف ما انزل الله ومال عن الحق بالرشوة ولا تشترى ابايات الله

ثمنا قليلا ومن لم يحكم بما انزل الله فأولئك هم الكافرون (وقطعة الرجم)
 مر معناه في انق الله (ونشوا) النشوة بالفتح السكر والمعاودة يقال نشى من الشراب
 من باب الرابع اذا سكر ونشى بالشيء اذا عاوده مرة بعد اخرى (يتخذون القرآن مزاميرا)
 وهي آلة اللعب اى يرجعون ويترددون بالقرآن ويتفاوتون ضروب الحركات
 في الصوت كترجيع اهل الغنا والرهبانية كما يأتى في اقرأ القرآن بلحون العرب (وكثرة
 الشرط) وهو الزام الشيء والتزامه ليست في كتاب الله وحكمه الذى يتعبد به عباده
 من كتاب اوسنة واجماع كما يأتى فى اما بعد ويحتمل المراد به التعليق بطلاق زوجته
 واما الشرطة بالضم فهو كل أمر فى البلاد واعوان الظلمة (طب عن عوف بن مالك)
 وله شواهد بلفظ سيخرج قوم فى آخر الزمان ﴿ احفوا ﴾ قال النووى بقطع الهمزة
 ووصلها من احفاء وحفاء استأصله (السوارب) كفى المشارق اى اجعلوها حفاف
 الشفة اى حولها وحفاف الشيء حوله ومنه ترى الملائكة حافين من حول العرش
 وقال الفاضى من الاحفاء واصله الاستقصاء فى اخذ الشارب والمراد بالغوا فى قص ما طال
 منها حتى تبين الشفة بيانا ظاهرا ندبا او وجوبا اما حلقه بالكلية ففكره على الاصح
 وصرح مالك بانه بدعة وقال يوجع فاعله ضربا واخذ الخفية والحنايلة بظاهر الخبر
 فسنوا حلقه وقيل باطل (واعفوا) بقطع الهمزة (اللحى) بضم اللام وكسرها جمع لحية اى
 اتركوها بحالها لتكثر وتغزلان فى ذلك جمال للوجه وزينة للرجل ومخالفة لزي المجوس ولذا
 قال (ولا تشبهوا باليهود) فى زيهم الذى عكس ذلك بمحذوف احدى التابئين للتخفيف اكذبه
 و اشار الى العلة فى خبر ابن حبان المجوس بدل اليهود وفى اخر المشركين وفى اخرى
 كسرى قال العراقى المشهور انه فعل المجوس فكره الاخذ من اللحية واختلف السلف
 فيما طال فقليل لا بأس ان يقبض عليها ويقص ما نحت القبضة فعلة ابن عمر ثم جمع
 من التابعين وكرهه الحسن وقتادة والاصح الاخذ ما لم ينفعه ويخرج عن السمات
 مطلقا والكلام فى غير لحية المرأة والخنثى فاما هى فيندب ازالتها وكذا الشارب
 والعنفقة لها قال العراقى وفى قص الشارب امر دينى وهو مخالف لدين المجوس
 ودينوى وهو تحسين الهيئة والتنظيف مما يعلق به من الدهن وغيره (طم عن انس) قيل
 صحيح وقيل ضعيف ﴿ اختن ﴾ بضم هاء وصل وناء مفتوحة (ابراهيم عليه السلام)
 اى الخليل عليه السلام يعنى قطع قلفة ذكر نفسه والختنان اسم لفعل الخائن وقيل مصدر
 ويسمى به محل الختن ومنه اذا لقي الختانان وجب الغسل (وهو ابن عشرين ومائة)

(سنة) وفي رواية ثمانين سنة وجمع بانه عاش مائتي سنة ثمانين غير محتون وعشرين ومائة محتون وعشرين ومائة محتون ورده ابن القيم بانه قال اخذن وهو ابن مائة وعشرين واما قوله (ثم عاش بعد ذلك ثمانين سنة) قيل فحديث معلول لا يعارض مائتي الصحيح وجمع ابن حجر وهو ابن ثمانين اى من وقت فراق قومه وهاجر من العراق الى الشام وقوله وهو ابن مائة وعشرين اى من مولده وفي رواية بالقدم بالفتح آلة النجار يبنى الفأس وروى بالنشيد في الدال وهو في الشام وقيل ليس المراد الالة بل المكان الذي وقع فيه ^٣ (ميسرة بن علي كرو الزافعي عن ابي هريرة) وفي لفظ ابن عساكر اختتن ابراهيم خليل الرجم بعد ان مرت عليه ثمانون سنة واختن بالفأس اختصم الخصام الجدال والحرب يقال خاصمه جادله محاصمة وخصاما واختصم القوم وتخاصموا بمعناه والاسم الخصومة (عندى) اى حضوري (الجن المسلمون والجن المشركون) سيأتي الجن ثلاث اصناف وذلك ان العالم ازواحى اذا تشكل وظهر في صورة حسنة يقيده البصر بحيث لا يقدر ان يخرج من تلك مادام البصرنا ظراليه بالخاصية من الانسان (وسألوني ان اسكنهم فاسكنت المسلمين الجلس) بالفتح اى الارض المعمور والجلس المحكم والجسيم والغليظ (واسكنت المشركين الغور) بالفتح اى الارض الخراب والخيالة والغور الحفرو والغروب والنهاية (طب عن بلال بن الحرن) سيأتي بحث فيه اختضبوا بالحناء بالكسر وتشديد النون والمدادى غير والون شعرهم ندبا (فانه يزيد في جالككم) لانه زكى الرائحة والطيبة يسكن الفرع بخاصته (وتشبا بكم ونكاحكم) اى جماعكم لانه يشد الاعضاء والاعصاب وفيه قبض وترطيب ولونه نارى محبوب مهيج مقول للمحبة فان قيل كيف يزيد في الشاب مع انه سنة محدود ومحسوب قلت المراد زيادته في هبة الشية بان يصير الكهل مثلا بهيبة الشباب اذا دام عليه لما يكسوه من النظارة والانراق والقوة وخضب المرأة يدها ورجلها مندوب وما ورد مارواه الخطيب اختضبوا فان الله وملائكته وانبياؤه ورسله وكما ذرأوا وبرأحتي الحيتان في بحارها وفي رواية طب او كارهها يصلون على صاحب الخضب حتى يتصل خضابه وفي رواية الجامع قدم شبابكم (البرار) احمد بن عمر ابن عبد الخالق صاحب المسند (حل طمقن صفغ خزدروا بونعيم) في الطب (عن انس والديلى عن درهم) بن زياد بن درهم (عن ابيه عن جده) وفي رواية عك اختضبوا بالحناء فانه طيب الريح يسكن الروع ^٤ اخذ الامير ^٥ يعنى الامام ونوابه (الهدية) لغة ما تحفه به وعرفا

٣ وهو على وجوه
قرية في الشام
او جبل بالحجاز
بقرب المدينة
او ثنية بالسراة
او قرية بكتب او
موضع بعمان
او ثنية في جبل
في بلاد سدوس
او حصن باليمن
والاكثر على انه
وقال ابن حجر
الاصح انه عجل
قبل ان يعلم الالة
بدليل رواية
ابن يعلى فاشد
عليه وذكر ابن
القيم والديلى
ونحوه وقد يتفق
الامر ان فيكون
اختن بالالة وفي

موضع قال ومن
اختن ايضا
المسيح وقال القر
طبي واول من اختن
ابراهيم ثم لم يزل
سنة عامة معمول
بها في ذريته واهل
الاديان وهذا
حكم التورية
على بني اسرائيل
كلهم ولم يزل
انبياء بني اسرائيل
يختنون حتى
عيسى عليه السلام

ما بيعت غالبا بلا عوض (سمحت) بضم فسكون حرام يسمت البركة اي يذهبها وقال
الكشاف استنقاه من السمحت وهو الاهلاك والاستيصال وفي خبران عمر اهدى اليه
رجل فخذ جزور ثم جاءه يتحاكم مع آخر فقال با مير المؤمنين افض لي قضاء همل كما همل
الفخذ من البعير فقال الله اكبر اكتبوا لي جميع الافاق هدايا العمال سمحت (وقبول
القاضي الرشوة) بتثنية الراء ما يعطاه ليحق باطلا او يبطل حقا من رشا الفرخ اذا امتد
عنقه لامه لترزقه (كفر) ان استحل والافه و زجر و تهور على حد خبر العهد الذي
بيننا وبينهم الصلوة فن تركها فقد كفر وبالجملة فاعطاء الرشوة واخذها من الكبار
وانما كان القاضي اقطع حالا من الامير لانه اخذ لشيء بل للميل والقاضي اخذ لتغيير
حكم الله قال النووي ومن خصائص عليه السلام انه قبول الهدية بخلاف غيره
من الحكماء (حم في الزهد عن علي) وله شواهد ﴿ اخر ﴾ مبني للمفعول (الكلام
في القدر) بفثتين اي في نفيه كما مر في اخاف (لسرار هذه الامة) وفي رواية لسرار
امتي واول من تكلم فيه بعد الجهنى وابوه الاسلام عند احتراق الكعبة فقال قائل هذا
من قضاء الله تعالى وقال اخر ما هو من قضائه (في اخر الزمان) اما زمان الصحابة مبرأ منه
لكونه خير الازمان وهذا من معجزاته لانه اخبر عن غيب وقع قال الطيبي مذهب الجبرية
انبات القدرة لله تعالى ونفيها عن العبد اصلا ومذهب المعتزلة بخلافه وكلاهما في الافراط
والتفريط على شفا جرف هارو الطريق المستقيم القصد (طس ك وابن ابى الدنيا
عن ابى هريرة) قال ك على شرط البخارى ﴿ اخذ الله عز وجل مني الميثاق ﴾ اي
العهد (كما اخذ من النبيين ميثاقهم) فان قلت يشعر هذا بان اخذ الميثاق هو الله تعالى
والمأخوذ منهم هم النبيون فليس فيه ذكر الامة فلم يحسن حرف الميثاق الى الامة قلنا
يكون اضافته اليهم اضافة الفعل الى الفاعل وهو الموثق له ولا شك اضافة الفعل
الى الفاعل اقوى من اضافته الى المفعول فان لم يكن فلا اقل من المساواة كما يقال
ميثاق الله وعهده فيكون التقدير واخذ الله ميثاق الذي وثقه الله للانبياء على اعمهم
(وبشرى عيسى بن مريم) وهو قوله تعالى ومبشرا برسول يأتي من بعدا اسمه احمد فانه
يتمحكم ويعطيككم جميع الاشياء ويعلمكم ويذكركم حتى يكون معكم الى الابد وبوقفكم
على البر والخطبة والدين وهو روح الحق اليقين ويؤيدكم بجميع الحق ويرشدكم الى
صراط مستقيم فاذا جاء يفيد اهل العالم كما في الرازي (ورأيت ام رسول الله صلى الله
عليه وسلم) وهذا يحتمل ان يكون من كلام الراوى وكذا بعده بقرينة الصلوة وهي

سيدة نسا بنى زهرة امينة بنت وهب بن عبد مناف بن كعب بن لوى (فى منامها) اى حين وضعتنى (انه خرج بين رجلها سراج) اى نور (اضائت له) وفى رواية منه اى لذلك النور المنتقل اليها من ابيها (قصور الشام) وفى رواية ابن سعد رأت امى حين وضعتنى سطع منها نور اضاء له قصور بصرى وهو بلد من اعمال دمشق وخص بذلك اشارة الى انها اول ما يفتح وقد وقع ورأى خالد بن سعيد فبيل البيت نور اخرج من زمزم حتى ظهرت له تخيل يثر بفقصها على اخيه فقال انها حفيده عبد المطلب ولم يولد ابواه غيره انه ولد بمكة بالشعب فجر الاثنين ثانى عشر ربيع الاول يوم الفيل ولم يكن يوم جمعة ولا شهر حرام دفعا لتوهم انه سرف بذلك ودفنه بالمدينة دون مكة اذ لودفن بها لقصد تبعا وهذا اول ما يولد يخرج منها كذلك وذلك اشارة بظهور نبوته ما بين المشرق والمغرب واضمحلال ظلمة الكفر والضلال وقال فى الاطائف هذا النور اشارة الى ما جاء به من الذى اهتدى اهل الارض وزال به ظلمة الشك وخص به الشام لانه دار مكة ومحل سلطانه ولوصفه فى الكتب السابقة محمد رسول الله مولده مكة ومهاجرة يثر بملكه بالشام (طب وابو نعيم عن ابى مریم الغسانی) ورواه ابن سعد عن ابى امامة رأت امى كانه خرج منها نور اضائت منه قصور الشام ﴿ اخرجوا المشركين ﴾ سئل بانواع المشرك غير اهل الكتاب وفيه بحث (يحيى من جريرة العرب) استدل به مالك على ان المشركين لا يمكنون من السكنى فيها حتى لو دخلها واحد منهم ومات ودفن فيها امر بنبشه وجوز ابو حنيفة سكنهم فيها ودلائلها مذكور فى الفقه (واجيزوا الوفد بنحو مما كنت اجيرهم) سواء كانوا مسلمين او كفارا اى بمثل ما كنت اكرمهم بالضيافة تطييبا لقلوبهم للاسلام وترغيبا لغيرهم (خذ عن ابن عباس) ورواه فى المسارق بلفظ اوصيكم بثلاث اخرجوا المشركين الخ ﴿ اخرجوا يهود الحجاز ﴾ مكة والمدينة واليمن والجدّة واليمامة (واهل نجران) موضع فى اليمن (من جريرة العرب) اى ارض العرب وهو ما بين العذيب الى اقصى الحجر فى اليمن الى حد الشام وكذا البصرة (واعلموا) اهتم بشانه بهذه الصيغة (ان سر الناس الذين اتخذوا قبور انبيائهم مساجد) سواء نشئت لما فيه من الاسمهاته او لم تنبش لما فيه من المغالاة فى التعظيم بعبادة قبورهم والسجود لها وكلاهما مذموم فحبس بجوز نبش قبور المشركين الذين لازمة لهم واتخاذ المساجد مكانها لانتفاع العلتين (حم ع حل كرض والحاكم عن ابي عبيدة بن الجراح قال اخرا ما تكلم به رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال فذكره (ورواه) بلغظ لعن الله اليهود اتخذوا قبور انبيائهم مساجد (أخسر الناس
 صفقة) أي من أشد المؤمنين خسرانا الثواب وأعظمهم حسرة يوم القيمة الخسران
 انتقاع رأس المال ثم استعمال في المعينات الخارجة كالمال والجاه وأكثر استعماله في النفيس
 منها كصحة وسلامة وعقل وإيمان وثواب وهو المراد هنا ذكره الراغب وقال الكشف
 ومن المجاز خسرت تجارتك وربحت ومن لم يطع الله فهو خاسر والصفقة في الأصل
 ضرب اليد على اليد في البيع والبيعة ومن المجاز وجه صفيق (رجل) وصف
 طردى والمراد مكلف (اخلق) من فولهم حجر اخلق أي املس لاسئ عليه والا
 خلق الفقير واخلق الثوب لبسه حتى بلى والمراد هنا اتعب (يديه) واقترهما بالكد
 والجهد وغيرهما لان المزاولة بهما غالبا (في آماله) بالمدحج امل وهو الرجاء أي في بلوغ
 رجائه وأكثر استعماله مستبعد الحصول (ولم نساعد الايام) أي لم تعاوذه الاوقات
 (على امنية) أي على حصول مطلوبه من المال والمناسب والجاه ونحوها بل
 عاكسته وغدريه فهو لا يزال ينسب بالطمع الفارع والرجاء الكاذب ويتمنى على الله
 ما لا يقتضى حكمته (فخرج من الدنيا) بالموت (بغير زاد) يوصله على معاده وينفعه
 يوم يقوم الاسهاد ويحصل بين العباد لان خير الراد في الآخرة اتقاء القبائح وهذا تلطخ
 باقذارها القبيحة الخبيث الزايج فهو مهلك لنفسه باستعماله مع الاصل وهجرة للعمل تتابع
 على قلبه ظلمات الغفلة وعليه رين الفسوء ولم ينفعه المقدور ببيل مرآه من ذلك
 الحطام انقضى فلم يزل مغموما مقهورا الى فرق الموت بينه وبين آماله وكل جارية
 منه متعلقة بالدنيا فهي تجاذبه الى الدنيا ومخالب ملك الموت قد علقت بعروق قلبه
 تجذبه الى الآخرة التي لا يريد (وهدم على الله تعالى بغير حجة) معذرة يعتذر بها
 وبرهان يتسك به على تفريطه ببضيعه عمره النفيس في طلب سئ خبيث واعراضه
 عن عبادة ربه (ابن التجار عن عبد الله بن عامر عن ابيه) وهو عامر بن ربيعة
 بن كعب بن مالك (أخشى ما خست) ماضى متكلم والاول اسم تفضيل أي
 اخوف ما خفت عليهم وقال الكشف الخسبه خوف يسوبه تعظيم وأكثر ما يكون
 عن علم ما يخشى منه ولهذا خص العلماء بها فقال انما يخشى الله من عباده العلماء
 (على امي كبر البطن) يعني الانهماك في الاكل والنسرب الذي يحصل منه كبرها
 ومن كانت همته ما بدخله بطنه فقيمه ما يخرج من بطنه اذ لا فرق بين ادخال
 الطعام الى البطن وبين اخراجه فهما ضروران في الجملة فا يكون قضاء حاجة

من همتك التي تشغل بها قلبك فلا ينبغي كونه تناول الطعام من همك فمن زاد على
ثلاث بطنه او صرف همته ومهمته لتحصل لذبا لا طمعه فهو من الخوف عليهم (ومداومة
الروم) الفوت للحنوق المطلوبة سرعا الجالب لبغض الرب وقسوة القلب (والكسل)
بالتحرك التقاء عسر عن النهوض الى معاطم الامور وتحمل المشاق والمناعب في
المجاهدة في الله ولله والقنور عن القيام بالطاعات الفرضة والنفلية الذي من ثمراته
قسوة القلب وظلمة القلب وفي حديث الديلمي عن عايشة ثلاث خصال تورث قسوة القلب
حب الطعام وحب النوم وحب الراحة ومن ثمه شمر لذلك السلف حق التشهير واقتبلوا
على احياء ليهمهم ورفضوا له الرقاد وجاهدوا فيه حتى انفجحت اقدامهم واصفرت
الوانهم وظهرت السيميا في وجوههم (وضعف اليقين) اى استيلاء الغفلة على القلب
المانعة من ولوح النور فيه وايمان العبد على يقينه ومن ثمه كان الانبياء اوفر حظا
في اليقين ومطالعهم امور الاخرة كثر (قط والديلمي عن جابر) وفيه ابن القاسم لاه
اخضعى ~~بكسر~~ كسر الهمة خطاب بالام عطية التي كانت تحفض الجوارى بالمدنية
اى تحتنهن (ولا تنهي) بالفتح لا تبالغي في استقصاء محل الحتان بالقطع بل ابقى بعض
ذلك الموضع قال الكشاف واصل الهك المبالغة (في العمل فانا انضر) بالفتح والمجعة
اسم تفصيل اوصفة مشبهة (للوجه) اى اكثر لثائه ودمه واهج لبريقه ولمعته (واحطى
عند الراج) من حظوة ٢ ومن في معناه من كل واطى كسيد الامة يعنى احسن
لجماعها عنده واحب اليه واسمى لان المخافضة اذا استأصلت جلدة الختان ضعفت
شهوة المرأة فكهرت الجماع فقلت حظوتها عند حليلتها كما انها اذا تركها بحالها فلم
تأخذ منها شيئا بقيت غلمتها فقد لا تكفى مجماع حليلتها فتقع في الزنا (طبك عن
الضمائم) بالتشديد (ابن قيس) بالفتح (الفهرى) قال كان بالمدنية امرأة يقال ام
عطية تخت الجوارى فقسال لها فذكره معروف ~~اخص~~ بالفتح وكسر اللام
(دينك) اى ايمانك عما يفسده من سهوات النفس او طاعك بنجب دواعى الرياء ونحوه
بان قعبده امثالا لامره وقيامه بحق ربوبيته لا طمعا في جنته ولا خوفا من ناره ولا للسلامة
من المصائب الدنيوية (يكفك) بالجزم جواب الامر وفي نسخة يكفك بياء ولا اصل
لها في خطه (القليل من العمل) لان الروح اذا خلص من سهوات النفس واسرها
نطقت الجوارح وقامت بالعبادة من غير ان تنازعه النفس ولا القلب ولا الروح فكان
ذاك صدقا فيقل العمل وشتان بين القليل المقبول والكثير المردود وفي التورية ما ارید

٢ الخطوة بالضم
والكسر في الحاء
حرمة النساء وعمرها
ومرتبتها عند الراج
يقال حظيت المرأة
عند زوجها وتحطى
حظوة وحظوة اى
وصارت ذات مرتبة
منزلة وبابه عام
ويقال الخطوة
النصيب منه

به وجهي فقليله كثير وما اريد به غير وجهي فكثيره قليل وقال بعض العارفين لا يتبع في اكثار الطاعة بل في اخلاصها وقال الغزالي اقل طاعة سلمت من الريا والعجب وقارنها الاخلاص يكون لها عند الله من القيمة ما لانهاية له واكثر طاعة اذا اصابها هذه الآفة لا قيمة لها الا ان يتدارك الله بلطفه (كحل ابن ابي الدنيا في الاخلاص وابن ابي حاتم كره عن معاذ) بن جبل قال لما بعثني رسول الله الى اليمن قلت او صني فذكره قال كصحح ﴿اخلصوا اعمالكم لله﴾ فان الاخلاص هو كمال فاعم ذلك البراءة من الشرك بان لا يتخذ مع الله الها آخر لان الشرك في الالهية لا يصح معه المعاملة بالعبادة واخص منه الاخلاص بالبراءة من الشرك الحفي بان لا يرى الله سريكا في سىء من اسمائه الظاهرة فان الشرك في اسمائه لا يصح معه قبول كما قال (فان الله لا يقبل) من الاعمال (الا ما اخلص له) من جميع الاغيار فالاخلاص شرط لقبول كل طاعة ولكل عمل من المأمورات خصوص اسم في الاخلاص كما خلاص المفق فان الانعام من الله لا من العبد وكما خلاص المجاهد بان النصر من الله لا من العبد المجاهد وما النصر الا من عند الله وكذا اسائر الاعمال واساس ذلك طمانينة النفس برها في قوامها من غير طمانينة بشيء سواه ففي اطمأت النفس بما تقدر عليه او بما تملكه من مملوك او بما تسد اليه من غير الله ردت جميع عبادتها لما اطمأت اليه وكتب اسمها وعلى وجهه وكان عبد الرياء والمرء لا عبدره (قط عن الضحاك بن ديس الفهرى) الامير المشهور ﴿اخلعوا﴾ بكسر الهمزة وباللام ازعوا (فعالكم) بالكسر جمع فعل وان كانت طاهرة يقال خلع فعلة اذا نزعها وفي المفردات الخلع كالمنع الزرع الا ان فيه مهلة (عند الطعام) اى عند ارادة اكله (فانها سنة) اى هذه الحصلة التى هى الزرع طريقة وسيرة (جيلة) حسنة مرضية لما فيه من راحة التدم وحسن الهيئة والادب مع المجلس وغير ذلك والامر للارشاد بدليل خبر الدليل عن ابن عمر مر فوعا ايها الناس انما خلعت نعلي لانه اروح لرجلي فمن شاء فليخلعها ومن شاء فليصل فيها والنعل الخذاوى ووشة وتطلق على التاسومة ولما كانت السنة تطلق على السيرة حميدة كانت اودمية هنا انها جيلة محبوبة فالمراد بالسنة هنا اللغوى وخرج بحالة الاكل حالة الشرب (كعن ابن عباس) فصح وسكون كفلس (ابن جبر) فصح وسكون جبر بن زيد الانصارى (وبعقب) مبنى للمفعول اى تعقبه الذهبي على الحاكم بان قال به ضعيف او متروك اوسنده او اسناده ضعيف او مطعون ﴿اخوف ما اخاف﴾ قال ابو الفداء اخوف اسم

تفصيل وما سكرة موصوفة والعائيد محذوف تقديره اخوف بني اخافه (على امتي) امة
 الاجابة (الائمة) جمع امام وهو مقتدى القوم ورؤسهم ومن يدعوهم الى قول او فعل واعتقاد
 (المضلون) للناس يعني اذا استقصيت الاشياء المخوفة لم يوجد اخوف منه قال في المطامح كان
 صلى الله عليه وسلم حريصا على اصلاح امته راعيا في دوام خيرتها فخاف عليهم فساد
 الائمة لان بفسادهم بفسد العالم ومخرّب النظام لكونهم قادة الامم وسيأتي في ان اخوف
 ما اخاف (حم حل عن عمر) وساق العلاي بسنده الى عمر بلفظ آخر انه قيل له ما يهدم
 الاسلام قال رلة عالم وجدال منافق بالكتاب وحكم الائمة المصلين ﴿ اخوف ما اخاف
 على امتي ﴾ اي امة الاحانة (ثلث) من الحصال (الاستسقاء بالاواء) اي طلب المطر
 من الكواكب كقول المشرك هذا عارض ممطرا والاواء جمع بوء يقال للكواكب
 الذي سقط ماثلا الى الغروب (وحيف السلطان) اي جوره كذا نوابه وظلمهم
 اشد من كل الناس (والتكذيب بالقدر) باسناد افعال العباد الى قدرتهم وينكرون
 التقدير وهم مجوس هذه الامة كما مر محبة في اخاف على امتي (ان ابي العاصم في
 السعة عن حارس سمره) ومر ما روى عن ابي محجّر ﴿ اخوف ما اخاف ﴾ تذكر اعرابه
 (على امتي) اي الامة الاحانة (ثلاث) خبر اخوف (صلالة الاهواء) اي اهلاك
 اهوية نفوسهم قال الرابع والصلال ان تقصد لاعتقاد الحق او فعل الجميل او قول
 الصدق فظن ببقصيره وسوء تصوره فيما كان باطلا انه حق واعتقده وفيما كان كذبا
 انه صدق فقال او فيما هو فيج ان جليل فعلة والجهل عام في كله (وتابع السهوة)
 مر معناه في اخاف (في البطن والفرج) بالافراد فيهما قال الرابع انما اخاف على امته السهوة
 لانها اقدم القوى وجودا في الانسان واشد بيتا واكثر تمكنا فاما ولد معه وتوجد فيه
 وفي الخواص الذي هو حوسه بل وفي السات الذي هو غير جنسه يم يوجد فيه قوة الجمية ثم آخر
 يوجد فيه قوة الفكر والنطق من التمييز ولا يصير الانسان متميزا عن جملة البهائم محتلصا
 من اسر الهوى الابامة الشهوة البهيمية او يقهرها ووقعها في صاخر او لاقتصره وتصرفه
 عن طريق الحق والاخرة (والعجب) وهذا ثالثه يأتي معناه (الحكيم عن افلح مولى عليه
 السلام) ورواه ع وابو نعيم عنه كما مر في اخاف ﴿ اخوف ما اخاف على امتي ﴾ اي
 الاحانة (سمح مطاع) قال ابن الاثير هو ان يطعمه صاحبه في منع الحقوق الى اوجبها الله في
 ماله عليه (وهوى مسع) بان سعى كل واحد ما يأمره به هواه كما مر في اخاف (واجاب كل
 ذي رأى) اي فكر او عقل (برأيه) اي تحسب كل احد نفسه على غيره وان كان فيجبا

قال المرتضى وهو ملاحظته لها بعين الكمال والاستحسان مع نسيان الله فان ترفع على العير واحتقر فهو الكبر فالغري الى اما الهوى المتبع فهو طلب المنزل في قلوب الناس لتال الجاه والحشة وفيه هلك اكبر الناس واما العجب فهو نظر العبد الى نفسه بعين العر والاستعظام ونظرة لغيره بعين الاحقار ونمرة ان يقول اما كما قال اليس وينجته في المحالس التقدم والترفع وطلب الصدر وفي المحاوره والاستنكاف من ان يرد كلامه وذلك مهلك للنفس في الدنيا والاخرة سيأتي في ثلاث مهلكات (انونصر السحرى عن انس) وفيه احادث ﴿ اخوك في الاسلام ﴾ وهو الباسي مع اخيه من نشاء واحد على السواء ويجوز نصبه بفعل مقدر اى احفظ اخاك وفي مخصوصه بالاخ اشعار بعملة المساواة وان ذلك بدب لانه وارد على منهج التلطف والتعطف ومعاملتهم بالشفقة والمناحة والمساحة وعير ذلك بما يقود الطبع اليه (لا تكلفه من العمل) من التكليف هو تحمل الشخص شيأ معه كلفه وقيل الامر بما شق اى لا يكلفه من العمل ما يغابه ويعجزه ويقصر قدرته فيه لعظمته او صعوبته فيحرم ذلك (الا ما طاق) اى ما يطيقه في بعض الاحيان فيحرم على السيد ان يكلفه فيه على الدوام ما لا يطيقه على الدوام وله تكليفه عملا ساقي بعض الاحيان لكن عليه اعانه بنفسه او بغيره ومساعدته ومثله خادم واجير ودانة (واطعمه من طعامك) اى من جنس طعامك او من اوسط طعامك (واللبسه من لباسك) كذلك (فان كرهته فبعه) وفيه الامر بالعطف على المملوك والشفقة عليه والتدكير بالنعمة والقيام بسكرها والمحافظة على الامر بالمعروف وغير ذلك (بعني العبد طس عن انس) ورواه حم والستة عن ابي ذر يلفظ اخوانكم خولكم جعلهم الله قنية تحت ايديكم فمن كان اخوه محبده فليطعمه من طعامه وليلبسه من لباسه ولا يكلفه ما يغلبه فان كلفه ما يغلبه فليبعه ﴿ ادما ﴾ امر من الاداء وما موصوفة وهو دفع ما يحق دفعه وتوفيته (افترض الله) اى اوجبه (عليك) ومنه السنة يقال فرض رسول الله كذا اى سنه (يكن) جواب الامر بالسقاطعيه (من اعبد الناس) اى المقبول عبادتهم يعنى اذا ادبت العبادة على اكل الاحوال من ركن وسرطوسنة خالصة سالمة من الحلل تكن من اعبد الناس ممن لم يفعلها كذلك والعبادة تتفاوت ربها (واجتنب ما حرم الله عليك) اى لا تقر به فصلا عن ان تفعله فان من حرم حول الحمى يوشك ان يقع فيه (تكن من اورع الناس) اى من اعظمهم كفاحا المحرمات واكثر السهات قال النووي والورع احتساب السهات خوفا من الله وقال اس القيم ترك ما يخاف صرره

في الآخرة والزهد ترك ما لا ينفع فيها (وارض بما قسمه) اي قنع بما قدره (الله لك)
 قال تعالى نحن قسمنا بينهم معيشتهم (تكن من اغني الناس) فان من قنع بما قسم له
 صار القلب زاهدا فيما في يد غيره والقناعة كنز لا يفنى قيل من باع الحرص بالقناعة ظفر
 بالغنى والثروة ولو صدق الخريص نفسه واستنصح عقله علم ان من تمام السادة وحسن
 التوفيق الرضاء بالقناعة والقناعة بالقسم وقبل الرضاء بالكفاف يؤدي الى العفاف
 ومن رضى بالمقدور قنع بالميسر ومن قطع رجائه بمخافات استراح بدنه والراحة كله في الرضاء
 (عد عن ابن مسعود هب عنه موقوفا) فصله لوقفه قال قط رفعه وهم والصواب وقفه
 ﴿ ادا الزكوة المفروضة ﴾ اي فريضة محكمة لا يسع تركها ويكفر جاحدها ثبت
 فرضيتها بالكتاب والسنة والاجماع وقال محمد لا يقبل نهاده من لم يؤد زكوته ويدل
 على الفور وقيل على التراخي اي يجوز تأخيره عن اول اوقات الامكان لا بحيث لو اتى به
 لا يعتد به فيه كما بينه الحنفى (فانها طهرة تطهرك) باب من التفعيل اي تطهر اموالك
 وتركى ابدانك وقلبك لانه في اللغة الطهارة قال الله تعالى قد افلح من تركى و بمعنى النماء
 وفي الشرع تمليك جرء من المال معين من فقير مسلم غيرها سمي ولاه ولاه مع قطع المنفعة
 (وآت) بالمداى اعطه (صلة الرحم) اي كل ذى رحم محرما مر في اتق الله بحثه (واعرف
 حق السائل) اي حق الثابت من طرف الشرع (وحق) الجار) اي باحسانك بالقول
 والفعل كما مر بحثه في اتق المحارم (والمسكين) مر معناه في احبوا المساكين (حمك
 عن انس) وله شواهد ﴿ ادا وصاعا ﴾ اي اعطوا وجوا بالهل الزكوة وفي رواية اخر جوا
 اي عن كل رأس والصاع خمسة ارطال وثلاث برطل بغداد عند الأئمة الثلاثة وثمانية
 عند ابى حنيفة من طعام اي من غالب قوت البلد وفي رواية بدله (من بر) وهو في المتن
 (اوقم) بالفتح وسكون الميم نوع من الخنطة (بين اثنين) اشاره الى نوعيه (اوصاعا
 من تمر) وفي اطلاق الصاع تأكيد لمذهب الأئمة الثلاثة ان الواجب صاع قام من اي
 جنس كان خلاف ما عليه الحنفية كما بيني (اوصاعا من شعير) كيفته معلوم من الفقه
 (على كل حرو عبد) مطلقا ولو مدبرا او كافرا عند الحنفى (وصغير وكبير) من الادمى
 في صدقة الفطر شكر الله على احسانه بالهداية الى صوم رمضان وتوفيقه الصائم لحتم
 صومه واستقبال فطره امثال الامر به واظهارا لشكره بما خوله من اطعام عياله
 فلذلك جرت فمين يصوم وفمين يعوله الصائم على ما في الفروع (حم) قطط بضم ض عن
 عبد الله بن ثعلبة (وروا حلق عن ابن عباس بلفظ ادا وصاعا من طعام في الفطر

❖ ادخل الله ❖ بصيغة الماضي دعاء وخبر وعبر عنه بالماضي اشعارا بتحقيق الوقوع
(الجنة) دار الثواب وقدم الجزء لمزيد التشريف والترغيب (رجلا) يعني انسا نا ذكر
اوانثى والمراد كل مؤمن (كان سهلا) حال كونه (قاضيا) اى مؤديا ما عليه (ومقتضيا)
اى طالبا ما له (باعيا ومشتريا) اى اعطاء واخذاء والقصد بالحديث الاعلام بفضل اللين
والسهولة فى المعاملات من بيع وشراء وقضاء واعتضاء وغير ذلك وانه سبب لدخول
الجنة موصل للسعادة الابدية وخص المذكورات لغلبة وقوعها وكثرة المضايقة فيها
لاخراج غيرها فجميع العقود والحلول كذلك (حم ن هـ هـ ب عن عثمان) صحيح ❖ ادخل
رجل ❖ كافر او منافق او فاسق واما الصالح لا يضرب وان يسئل وقال ابن جرير
والروايات كلها ان الانسان يسئل كله وفيه رد لقول ابن عبد البر لا يسئل الكافر بل
يعذب قبل والسؤال من خصائص هذه الامة وقيل لا وقيل بالوفف وقيل المؤمن يسئل
سبعا والمنافق اربعين صباحا (قبره) ظرف ادخل اى واعرض عنه اصحابه (فاتاه ملكان)
بفتح اللام منكر ونكير وكلاهما ضد المعروف سيما لانهما لا يشبه خلقهما خلق الادمي
ولا ملك وغيرهما وهما اسودان اى ارقان جعلهما الله نكرة للمؤمن ليصبره ويثبت به وعدا باعلى غيره
فيقعدانه حقيقة بان يوسع اللحد حتى يجلس فيه وفي رواية فتعادر روحه في جسده وظاهره
في كله نقله السيوطى عن الجمهور لكن قال ابن حجر ظاهره فى النصف الاعلى وجمع بان
مقرها فى النصف الاعلى ولها اتصال بباقيه وجزم به القاضى المراد بالاقعاد التنبية والايقاع
عما هو عليه باعادة الروح فيقولان له ما كنت تقول فى هذه الرجل فاما المؤمن فيقول اشهدانه
عبد الله ورسوله فيقال انظر الى مقعدك من النار قد ابدلك الله به مقعدا من الجنة
فيراها فيزداد فرحا ويفسح له فى قبره سبعون ذاراعا وتملا عليه خضرا الى يوم يبعثون
واما الكافر فيقال له ما كنت تقول فى هذا الرجل فيقول لا ادرى (فقال له انا) بكسر
الهمزة والتشديد (ضاربوك ضربة) شديدة (فضرباه ضربة) اى ثم يضربانه
بمطراقة من حديد ضربة بين اذنيه فيصبح صيحة يسمعها من يليه غير الثقلين كله
ويضيقان عليه قبره حتى تختلف اضلاعه (امتلا قبره منها نارا) من هذه المعاملة
(فتركاه حتى افاق) اى يحى عقله (وذهب عنه الرعب) اى الخوف (فقال لهما
على ما) اى باى نبى (ضربتاني) هذا ان كان مؤمنا فاسقا والا فالكافر كيف قال
هذا (فقالا) لذلك المؤمن الفاسق انك (صلبت صلوة) فى دار الدنيا (وات على
غير طهور) اصلا او غير تام الطهارة (ومررت برجل مظلوم فلم تنصره) الحال نصرته

واجب كما مر في اتقوا دعوة المظلوم (طب عن ابن عمر) ورواه حمخ مدن عن انس ان العبد اذا وضع في قبره الى آخره حديث طويل ﴿ادخل نفسك﴾ اى ذاتك (في هموم الدنيا) اى الى ذاتك في هم الدنيا ومنفعة ونديره بان تسعى في نصيكم ولا تترك السعى والتدبير حتى لا تقع في سوء الظن بالله في التقدير كما مر في اجملوا في طلب الدنيا (واخرج منها) بالفتح امر من الاخراج وكذا الادخال (بالصبر) اى اخرج نفسك من هموم الدنيا بالقناعة والرضا بما قسم الله لانه من آمن بالفدرامن من الكدر كما مر في ادا ما ترض الله (وليردك) بفتح الراء من الرد امر لغائب (عن الناس ما تعلم) فاعلمه (من نفسك) اى من انواع السر والمكره والخسران كما مر في احب للناس ما تحب لنفسك (هب عن الحسن مر سلا) وله شواهد ﴿ادخلت الحنة﴾ اى في لمة المراج (فوجدت اكثر اهلها ذرية المؤمنين) اى الموحدين وفي اطفال المشركين اختلاف سيأتى والاصح اهم في الاعراف فان الله قال وابغناهم ذرياتهم بايمان فاتبع الله الولد الوالدين في الايمان ولم يتبعه اباه في الكفر كما في الدسا فان من اسلم من الكفار حكمه باسلام اولاده ومن ارتد لا يحكم بكفر ولده فلو كان له الف ولد لكانوا اتباعه في الايمان والحاق كما في الرازى (والفقر) لان اكثر اهل الحنة الفقير الصابر والبله (ووجدت اقل اهلها النساء) لانهن يكفرن حق الازواج ونقصا من في الاعمال والامان (والاغنياء) لتكبرهم وتعظمهم على الفقراء بغنائهم وصرفهم الى غير محله وعدم شكرهم (هناد) والاصح اخرجهم جبان بن ابي جبلة (عن جابر مر سلا) وله شواهد ﴿ادرؤا﴾ بكسر الهمزة وسكون المهملة وفتح الراء اى ادفعوا (الحدود) اى ايجابها بان تنظروا ويحذروا عما يمنع من ذلك جمع حدود هو لغه المنع وحرفا عقوبه مقدرة على ذنب (عن المسلمين) والمليئين للحكام فالتقييد غالبي اول التنبيه على ان الدرا عن المسلم اهم (ما استطعتم) اى مدة استطاعكم ذلك بان وجدتم الى الترك سديلا سرعا فلا تحذروا احدا منهم الا بامر متيقن لا يتطرق اليه المأويل (فان وجدتم للمسلم مخرجا) عن ايجاب الحد (فخلوا سديله) اى طريقه يعنى اتركوه ولا تحذروه وان قوت الرية وقامت الرية تغلب على الظن كوجود رجل مع اجنبية في فرائس واحد وكلامه شامل لما بعد الاقرار قال ابن العربي من السعى في الدرا الاعراض عنه والتعرض له كما فعل النبي عليه السلام بما عز لعلك قبلت لعلك فاخذت وكما قال لمن اتهم بالسردة ما خالك سرت وفوه لا آخراك جنون هل احصنت (فان الامام) يعنى

الحاكم (لان) بلام الساكدة وفي رواية ان (يخطئ في العفو) والخطاء الزلل عن الحق من غير
تعمد بل عزم الاصابه او ودا لا يخطئ (خير من ان يخطئ في العقوبة) اي خطاؤه
في العفو خير من خطائه في العفو به واسم التفصيل خير به اذ لا خير في الخطا في العقوبة
واما مراده الترهيب من المؤاخذة مع قيام ادنى شبهة والخطاب للائمة قال الطيبي
فالامام مظهر اقيم مقام المضمير على الالتفات من الخطاب الى الغيبة خناله على اظهار
الرأفة والرحمة يعني من حق امام المسلمين وقائدهم ان يرجع سبل العفو ما يمكن والكلام
في غير حديث سريره مظاهر بالاذاء والفساد اما هو فلا يدرك عنه بل يتعين السعي في
اقامته بدليل الخير المارترعون عن ذكر الفاجر اذكروا العاجر بما فيه (شحم ترك
وتعقب ق وضعفه عن عايشة) مرفوعا ومودوا وقال ك صحيح وقال الذهبي متروك
وفي المذهب واه ووثقه النسائي وقال الذهبي اجود ما في الباب خبر ادرؤا الحد والقتل
عن المسلمين ما اسقطتم **ادرؤا والحدود** اي ادفعوا اقامتها وخفيفة الحد الحاجر
بين شيئين متقابلين واطلق هنا على الحكم تسمية بالسئي باسم جرته بدلالة التضمن
(بالشبهات) ضمن جمع شبهة التماس ونقال تسابعت الامور واشتبهت التست
لاشبهاء بعضها لبعضا وشبهه عليه الامر (واقبلوا الكرام) اي خيار الناس ووجوههم
نسبا وحسبا وعلماء وادبا وصالحا (عنزاتهم) اي زلاتهم بان لا تعاقبوه ولا تؤاخذهم
بها يقال للعثرة زلة لان العور السقوط والزلة سقوط في الام وعثر عليه اطلع عليه
وعثره عند السلطان مدح فيه (الا في حد من حدود الله) فانه لا يجوز اقاقتهم فيه
اذ بلغ الامام وثبت عنده وخلي عن السبهة ولم يحد الى دفعه عنه سديلا وطلب منه
اقامته بما يوقف على الطلب وزاد قوله من حدود تفخضا وتاكدا فلا مفهوم له
(عد) ابو احمد بن عدى (في جرته عن اس عاص) قال ابن مقبول حسن وذكر
ق مرفوعا وروى صدره ابو مسلم مرسلا ومسدود موقوفا **ادرؤا الحدود** جمع
حد قال الرابع سميت العقوبة حدا لكونه يمنع الفاعل من المعاودة او لكونها مقدرة
من السارعة والارصاد سمي النواحد وتطلق الحدود ويراد بها نفس المعاصي
كقوله تعالى وبلك حدود الله وعلى فعل فيه سئ ممدرو منه ومن يتعد حدود الله
وكانها لما فصلت بين الحلال والحرام سميت حدودا اذ الحد الخارج عنها مازجر عن
فعله ومنها ما راجر عن اريادة عليه والتمص منه (ولا بدني) مع ذلك (للامام)
وبناه اي لا يجوز (ان يعطل الحدود) وفي رواية الحامع تعطيل الحدود اي ترك اقامة

شيء منها بعد ثبوته على وجه لا مجال للشبهة فيه فالمراد لا تتفحصوا عنها اذا لم تثبت
 عندهم وبعد الثبوت فان كان ثم شبهة فادروا بها والا فاقبلوها وجوبا ولا تعطلوها
 فان تعطيلها يجر الى الحرأة على اتمام القبائح وارتكاب الفضائح والتجاهر بالمعاصي
 وخلع رتبة احكام الشرعة واخذ الكرخي من هذه الاخبار انه لا يجب العمل بخبر الواحد
 في الحدود لما انه لا يفيد العلم الا بقرينه وذلك شبهة والرم بان ذلك موجود في نهادة الواحد
 (قطع وضعفه عن علي) وضعفه ق وهو حسن بشواهد ورواه ه بلفظ ادفعوا الحدود
 عن عباد الله ما وجدتم له مدفعاً ﴿ ادعوا الله ﴾ اى المنفرد بالاعطاء والمنع والضرب والنفع
 فذكره هنا انسب من ذكر الرب اى اسألوا من فضله والدعاء اسداء العبد ربه العنايه
 واستمداده اياه المعونه وحقيقته اظهار الافتقار اليه والتبرأ من الحول والقوة وهو
 سمة العبودية وشعار الدلة البشرية وه رد على من كره الدعاء من الصوفية وقال
 الاول السكوت والجمود والرضا تحت جريان الحكم والقضاء والجمهور على ان الدعاء
 افضل مطلقا لكن بشرط رعاية الادب والحد في الطلب والعزم في المسئلة والجزم
 بالاجابة ولذا قال (واتم موقفون بالاجابة) اى جازمون بها بان تكونون على حال
 تستحقون فيه الاجابة بخلوص النية وحضور الختان وفعل الختان وفعل الطاعات
 وتجنب المحضور وتفرغ السر عما سوى الرحمان اما سمعته يقول تعالى وجاء بقلب
 منيب اى راجع اليه عما سواه مع اظهار الانكسار والاضطرار ورفض الحول والقوة
 وعليه ظن الاجابة بحيث تكون اغلب على القلب من الردلان الداعي اذالم يكن
 جازمالم يكن رجاؤه صادقا واذالم يكن كدالم يخلص الدعاء (واعلموا ان الله تعالى
 لا يستجيب) اى لا يجيب قال في النهاية المجيب الذى يقابل الدعاء والسؤال بالقبول
 والاعطاء (دعاء) بالمد (من قلب عاقل) بالاضافة ويجوز عدمها وتوسيمها (لاه)
 من اللهواى لا يعبا يسؤال سائل غافل عن الحضور مع مولاه مشغول بما اهمه من
 دنياه او حسن صوت ليرى الناس او رفع او خفض او تطرب او ترجيع كالغنى وما
 ذاك الانوع لعب وخيبة حرمان (كثر عريب عن ابي هريرة) قال كثره تقيم الاسناد
 وقال الذهبي متروك ﴿ ادعوا اخوانكم ﴾ اى فى الدين ولو مملوكا ازمه عيوب كالاعمال
 والاعرج وصاحب الحرب باتمائمهم اى باحسن اسمائهم (ولا تدعوهم بالالقاء)
 قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا لا تسحر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم ولا نساء
 من نساء عسى ان يكن خيرا منهن ولا تملكون انفسكم ولا تبارزوا بالالقاء فالتسحر به ان لا يظفر

الانسان الى اخيه بعين الاجلال ولا يلتفت اليه ويسقطه عن درجته وحيث لا يذكر مافيه
 من المعاييب واللمز ذكر مافي الرجل من العيب في عيبه وهذا دون الاول والنبر دون
 الثاني لانه هو مجرد التسمية وذلك لان اللقب الحسن اذا وضع لواحد وعلق عليه لا
 يكون معناه موجودا فان سمي سيعدا وسعدا وعزيزا وكريما وكذا من لقب عرا الدين
 وامام الدين لا يفهم منه انه كذلك واما هو علامة وزينة وكذلك النيز بالجار والذئب
 والكلب والنعل لم يكن كذلك واما كان ذلك سمة ونسبه ولا يكون اللفظ مرادا
 اذا لم يرد به الوصف فقال لا تكبروا واستحقروا اخوانكم وتستصغروا وهم بحيث لا تلتقبوا
 اليهم اصلا واذا نزلتم عن هذا من النعم فلا تعينوا طالين حظ درجتهم والغص عن
 منزلتهم واذا تركتم النظر في معيبيهم ووصفهم بما يعيبهم فلا تسموهم بما يكرهونه (عد
 عن عبد الله بن جراد) وله شواهد ﴿ ادفعوا عن وضوئكم باليقين ﴾ اي امنعوا كل ما جاء
 من الشك والتحل (وعن صلواتكم بالشك) والظن وفيه قاعدة لكثير من الاحكام
 وهي اسحاب اليقين وطرح الشك الطاري والعلماء متفقون على ذلك فمن يتقن
 الطهارة وشك في الحدث عمل بيقين الطهارة او يتيقن الحدث وشك في الطهارة عمل
 بيقين الحدث فلو تيقنهما وجهل السابق منهما كما لو يقن بعد طلوع الشمس حدثا
 وطهارة ولم يعلم السابق فاوجه اصحها اسناد الوهم لما قبل الطلوع فان كان قبله
 محدثا فهو الآن متطهر لانه يتيقن ان الحدث السابق ارتفع بالطهارة اللاحقة وشك
 هل ارتفع ام لا والاصل بقاءه وان كان قبله مطهر انظر ان كان ممن يعتاد تجديد
 الوضوء فهو الآن محدث لان الغالب انه سي وضوءه على الاول فيكون الحدث بعده
 وان لم يعتد فهو الآن متطهر لان طهارته بعد الحدث وان لم يذكر ما قبلها توضحا
 للعارض واختار في المجموع لروم الوضوء بكل حال احتياطا كما في القسطلاني (الدلي
 عن عاتبة) وله شواهد ﴿ ادفعوا ﴾ ايها المسلمون (موتاكم) اي المسلمين (وسط قوم)
 بفتح السين وسكونها (صالحين) جمع صالح وهو القائم بحقوق الله وحقوق عباد
 ويتفاوت درجاته والوسط بمعنى المتوسط بين جماعة من الاموات وليس المراد هنا
 حقيقة التوسط وهو جعل الشيء في الوسط بل الدفن بقرب قبر صالح او مقبرة الصالحين
 ولو في طرفها فيكره الدفن بقرب قبر مبتدع او فاسق او طالم فيحرم دفن مسلم في مقبرة
 كفار وعكسه ولذا قال (فان الميت يتأذى) يتضرر بخار السوء اي بسبب جوارح
 السوء الميت وتختلف مراتب الضرر باختلاف احوال الميت من شدة تعذيب اوتى

ريح او ظلمة فليس المراد بالتأذى مدلوله اللغوي وهو يسير الضرر فحسب (كما يتأذى
الحى) الانسانى (بجار السوء) الحى وفي رواية فل يارسول الله وهل ينفع الجار الصالح
قال السخاوى وما روى ان الارض المقدسة لا تنقدس انما بقدرس المراء عمله قد لا ينفعه
قال عبد الخالق فيندب لولى الميت ان يقصد به قبور الصالحين هذا دفن اهل الخير
فيدفنه معهم وينزله بازايمهم ويسكنه فى جوارهم تبركا وتوسلا بهم وان يحتجب به قبور
من يخاف التأذى بمجاورته والتألم بمشاهدة حاله (حل والحليلى عن ابى هريرة انه
عن على وعن ابن مسعود) وله شواهد وفي رواية الاربعه ادفنوا القنلى فى مصارعهم
وفي رواية فى مضاجعهم ﴿ ادفنوا دماءكم ﴾ جمع دم اى عيىوها فى الارض (واسعاركم)
جمع شعر بالفتح شامل لشعر البدن كله من اللحية والنارب والرأس والعانة وغيرها
(واظفاركم) جمع ظفر اى اذا قطعوا ما طال منها غيبوه فى الارض (لا تلعب بها
السحرة) جمع ساحر لانهم يعلمون السحر بكل جزء الانسان وذلك فان جسد المؤمن
ذو حرمة فاسقط منه فحرمة قائمة فدفنه كدفنه لئلا يلعب الساحر او مكره او يقع
فى النار او فى سىء من الافذار (الدبلى عن حابر) وفي رواية ت قصوا اطافيركم
وادفنوا قلائمكم ونقبوا راجكم ونظفوا لباتكم من الطعام واساكوا ولا تدخلوا على
فخر انجرا ﴿ ادهنوا ﴾ امر من افتعال (بالبان) جمع لبن اى اذا اردتم استعمال الدهن
فعليكم بالبان الابل والبقر كما سأتى عليكم بالبان البقر فانها نرم من كل الشجر وهو
شفاء من كل داء وذلك انها ترعى من المراعى الزكة فيتولد لها لبنا خالصا وقال ابن
العربى لا يمتنع ان يكون البان الابل وابوالها دواء فى بعض الاحوال لبعض الامراض
لبعض الاسخاص فى بعض البلدان وقد قالوا ان اصلح اللبن لبن النسا م لبن الابل ثم لبن المعز
ثم البقر ثم الضأن وهو اغلظها ولا يمنع ما ذكر من الترياب بقياس التجربة الطبية هذا
الحدث لانه انما اشار على الاعراب باللبن عند ستمهم لانهم فشوا عليه فواسق ابدانهم
والمعول عليه ان الالبان مختلف باختلاف الحيوان والابدان تختلف باختلاف الحيوان
والادان والاهوية والازمنة والمراعى والافطار واما البول فاما دلهم عليه لما فيه من الحرارة
وفيه نفع لداء البطن سيما الاستسقا - (فانه احضى لكم) مر معناه فى اخفضى (عندنساءكم)
لشفائه وجاله (وادهنوا بالنفسح) نوع من الازهار مشهور (فانه بارد فى الصيف حار
فى الشتاء) اى استعملوا دهن النفسح فان فيه نفع فى الصيف والشتاء (عدو الدبلى عن على)
وله شواهد ورواه ابو نعيم عليكم بابوال الابل البرية والبانها ﴿ اديموا ﴾ اى واظبوا واتبوا دبا

(الطج والعمره) اى ايتوا بهما على الدوام والملازمة لوجه الله (فانهما بنفیان) اى نفيان ويذهبان
 الفقر فى خبر ما امر حاج قط اى ما افتقر ولا احتاج وتخلفه فى بعض الافراد لعارض
 وضعف نيته وسوء اخلاقه (والذنوب) بمعنى انه تعالى يكفرها بهما فيكفر الصغار
 والكبار واما العمرة فيظهر انها تكفر الصغار ثم شبه ذلك تشبيه معقول بمحسوس
 فقال (كما ينشئ الكبر) بكسر الكاف وسكون الياء زق ينفخ فيه الحداد والمبنى
 من الطين كور (خبث الحديد) بفتحات اى ونحوه الذى تخرجه النار فانه فى كل
 مره يخرج منه خبث فلا ينتقى الا بتتابع دخوله وتكرره وخص الحديد الذى هو اشد
 المنطبعات صلابه واكثرها خبثا اشارة الى الفقر وان اشتد والذنوب وان خبث
 وعظمت يزيلهما المداومة على التسكين ويأتى فى خبران متا بعتهما تزيد فى العمر
 والرزق فيل واهياء الكعبه فى كل عام فرض كفاية على القادرين (طس وسلم
 الرازى) وكذا فاط (عن جابر) قال الهيثمى فيه عبد الملك حدينه حسن (ادن منك)
 اى اقرب امر من الدنو (الينيم) الذى مات ابوه فانفرد عنه والتم الانفراد ومنه درة
 البتيمه للمنفردة فى صفائها وهذا كناية عن مزيد الشفقة والاحسان والتلطف به
 (وامسح رأسه) لتطفا وينا ساء اى بالدهن اصلا حال شعره او باليد ورواه حموت مرفوعا
 من مسح رأس يتيم لم يمسحه الله كان له بكل سعة تمر عليها يده حسنة (واجلسه على
 خوايك) اى على مأدئك وقطعه ما تملك من الطعام اولا تؤثر نفسك عليه فى المائدة
 وتطعمه غيرها بل تطعمه معك مما تأكل منه (يلن قلبك) من لان يلين واسقط الياء
 لانه جواب الامر فبما رحمة من الله لنت لهم وهولين الا لطاف وطفى الا كثاف ويجوز بالياء
 رفعا على الاستيناف (وتقدر حاجتك) اى تظهر عطلوبك وتدرك مقصودك
 فالك ان احسنت اليه وفعلت ما ذكر يحصل لك لين القلب والظفر بالغة وفيه حث
 على الاحسان الى اليتيم وهما ملته بمزيد الرعاية والتعظيم واكرامه الله تعالى خالصا قال
 الطيبي وهو عام فى كل يتيم سواء كان عنده ام لا فيلزمه وهو كافله اما اذا كان عنده
 ان يريه تربية ابيه ولا يقتصر على الشفقة عليه والتلطف به ويؤدبه احسن تأديب
 ويعلمه احسن تعليم ويراعى خبطه فى ماله وتزويجه وفيه ان مسح رأسه سبب مخلص
 من فسوة العيب المبعدة من الرب فان ابعد القلب من الله القلب القاسى كما مر فى تحب
 (الحرائطى عن ابى عمران مرسلا) وله سوا هده (ادنى اهل الجنة) وفى رواية ان ادنى
 وهو رجل من جهنمه وصل غيره (منزلة) تميز احوال بتأويله بتازلا والمنزلة الدرجة

واصل الدنو القرب في المكان ثم استعير للخدمة كما استعير البعد للشرف والرفعة (الذي) أي الرجل الذي وعبر باسم الموصول تفخيخا له (تتأبون الف خادام) من الذكور والامات فان الخادام يتناول الغلام والجارية كما صرح به اهل اللغة وهؤلاء الخدّام من اولاد المشركين كما يدل عليه حديث الآتي ويحتمل ان البعض منهم والبعض من الولدان والبعض من الحور وقضية الخبر الحصري في هذا العدد ويحتمل المراد المبالغة في الكثرة (واثنان وسبعون زوجة) من الحور العين كما في رواية ابي غير اهله في الدنيا وفيل لكل واحد من اهل الجنة زوجتين من الحور اصالة وسبعين ارضا من اهل النار وذلك غير ازواجه من اهل الدنيا واخذ منه ان النساء اكثر اهل الجنة كما انهن اكثر اهل النار وفي مسلم ان اقل ساكني اهل الجنة النساء قال ابن القيم فهذا يدل على انه انما يكن في الجنة اكثر الحور واما نساء اهل الدنيا فاقل اهل الجنة (تنصب له) في روضة من رياض الجنة او على حافته الكوثر كما ورد في الصحاح (قبة) يضم القاف وتشديد الموحدة بيت صغير مستدير (من لؤلؤ) بضم اللامين وسكون الهمزة بينهما (اوز برجد) بدال مهملة وله منافع منها ان سرب حكاكته نافع من الجذام (وياقوت) قال القاضي يريد ان القبة معمولة او مكلفة بها وقال غيره اراد انها مركبة من الجواهر الثلاثة والياقوت خواص سريفة ان التحم به والتعلق يمنع اصابة الطاعون على التحقيق وله في التفرج وتقوية القلب الجريح ومقاومة السموم ومدانة الغموم والهموم ما هو مشهور معلوم وسعتها (كما بين الجاية) قرية بالشام اى صنعاء فصبة بالين كثير الشجر والماشية قيل هي اول بلد نبتت بعد الضوفان والمسافة بينهما اكثر من سهر (حم حب ع ضت عرب عن ابي سعيد) اخذرى (ادوا الى كل ذي حق) خطابات للحكام (حقه) اى ما زعم منكم حكمه سرعا قيل ومن ذي الحق حتى آتينا حته (قال والولد للفراش) شامل للذكر والانثى والمفرد والجمع اى هو تابع للفراش او محكوم به للفراش اى صاحبه زوجا كان او سيديا لانهما يفرشان المرأة بلا استحقاق سواء كانت المسترسة حرة او امة عند الشافعي وخصه الخفية بالحمة وقالوا ولد الامة لا يلحق سيدها ما لم يقربه ومحل كونه تابعا اذا لم يفعه مما سرع له كاللعان واسنى ومثل الزوج والسيد هنا الواطى بشبهة وليس لان في نسبة خطا منه حظه منه استحقاق الحد كما قال (وللعاهر) اى لاني يقل عمر اى للمرأة اذا تاه ليلالتجور بها والعهر بفحيتين (الجر) اى حظه ذلك ولا يسيء في الولد فهو كناية عن الحيلة الحرمان

فيما ادعاه من النسب لعدم اعتبار دعواه مع وجود الفراش للآخر كما سيأتي الود
 للفراش (ومن تولى غير مواله) اى اتخذ غيرهم وليا يرثه ويعقل عنه وزاد فى رواية
 بغير اذنه قال الجمهور ولا مفهوم بل ذكر تأكيد للتحريم قال ابن حجر ويحتمل قوله من
 تولى سائلا للمعنى الاعم من الموالاة فان منها مطلق النصرة والاعانة والارث ويكون
 قوله بغير اذن مواله يتعلق بمفهومه بما عدا الارث قال ابن العربي التولى لغير المولى
 يكون بوجوه منها ان يكون حلفا لعوم فيخلع حلفهم ليعقده مع غيرهم (او ادعى
 الى غير ابه فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين) عزم واكد لعظم الجناية وشدة
 الحباثة والكفران (لا يقبل) منه يوم القيمة (صرف ولا عدل) اى فرض ولا نفل
 والصرف بالفتح المنع والتغيير والتوبة والحيلة والتوائب يقال لا يقبل منه صرف ولا
 عدل اى توبة او فرض ونافلة ولا عدالة (طب عن ابى مسعود) وله ماسياتى من تولى
 غير مواله ﴿ ادواحق المجالس ﴾ اى ما طلب منكم فيها اولها سرعا وعرفا قيل وما
 حقهها قال (ذكر الله) بالافراد وفى رواه الجامع اذكروا الله بالجمع وهو الاول (كثيرا)
 ندبا ليسهد لكم ذلك المجلس ليشغلكم ذكره عما لا يعينكم (وارشدوا) اى اهدوا ووجوب
 عينا وقد يكون كغاية وقد يكون مندوبا (السبيل) اى الطريق للضال عنه صلاحا لحسيا
 او معنويا والمرشد الهادى الى سواء الصراط (وغضوا) بضم اوله (الابصار) اى
 اخفضوا ابصاركم حذرا من الاقتتان بأمره او غيرها والمراد بالمجالس اعم من الطريق
 وهذا متأكد على كل حال والعص خص الطرف اى حسه وكفه عن النظر وكل
 شئ كفته فقد عضه (طب عن سهل بن حنيف) بضم المهملة ان واهب الانصارى
 الاويسى البدرى قال اهل العالاية يا رسول الله لا بد لنا من مجالس فذكره رجاله ثقة
 ﴿ ادواالعرائم ﴾ جمع عريمة وهى لغة القصد المأكدومته ولم نجد له عرفا وما لزم العباد
 بالزام الله وقيل الحكم الاصلى السالم عن العوارض (وابلوا الرخص) جمع رخصة
 خلاف التشديد وعرفا الحكم المتغير الى سهولة والمراد اعلموا بهذه وبهذه ولا تشدوا على
 انفسكم بالتزام العزم فان هذا الدين يسر وما شاده احد الاعل به وهذه الرخصة
 ماسهله الله على عباده كفصر وفطر لمسافر ومسح خف وفطر مريض وشيخ فان
 وحامل ومرضع وعبر ذلك بم اجمع على حله فان انعم الله على عبد نعمة حسن قبولها
 اجلالا لما صدر من كرهه (ودعوا الناس) من ودع يدع اى اتركوا الناس ولا تجشوا
 عن عيوبهم واحوالهم الباطنة (فقد كفيتموهم) اى فعلتم ذلك فقد كفاكم نهرهم

من يعلم السر وأخفى وفيه تحذير من مخالطة الناس وحث على تجنبهم بقدر الامكان
 (خط عن ابن عمر) وله شواهد بأثر عنه اذا اتاك الله عنه اى اذا جاءك الله (من هذا
 المال) اى من جنس المال سئ وحذف للتعميم (من غير مسئلة) اى من غير طلب
 (ولا اسراف) اى غير طمع والجملة حالية اى غير طامع ولا مشرف ولا طالب والاسراف
 ان يقول مع نفسه يبعث فلان نكذا وجواب الشرط قوله (فخذ) امر من اخذ
 (وكله) امر من اكل واطلق الاخذ اولا وعلقه ثانيا بالا كل فحمل المطلق على المقيد
 وهو مقيدا ايضا بكونه حلالا فلو شك به فالاحتياط الرد وهو الورع نعم يجوز اخذه
 عملا بالاصل وقد رهن الشارع عليه السلام درعه عند يهودى مع علمه بقوله تعالى
 فى اليهود سماعون للكذب اكالون للسحت وكذلك اخذ منهم الجرية مع العلم بان
 اكثرهم والهم من ثمن الخبز والحز والمعاملة الفاسدة وقبل يجب ان يقبل من السلطان
 دون غيره لحديث سمرة الا ان يسأل ذا سلطان (وتموله) اى اقبله وادخله فى ملكك
 ومالك وهو يدل على انه ليس من اموال الصدقات لان الفقر لا ينبغي ان يأخذ
 من الصدقات ما ينفذه مالا (كر عن ابي الدرداء) وفى ح عن ابن عمر يقول كان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يعطى العطاء فاقول اعصه من هو افقر اليه منى فقال
 خذ اذا جاءك من هذا المال سئ وانت غير مسرف ولا سائل فخذ وما لا فلا تتبعه
 نفسك عنه اذا اتاك الله عنه بالمد اعطك (مالا) اى شئاله قيمه يباع بها وسمى مالا لانه
 يميل القلوب اولس سرعة ميله اى زواله (فلير) منى للمفعول اى فلير الناس (اثر
 نعمة الله عليك) بفيتين اى سمة افصاله وبهاء اعطاته فان من سكر النعمة
 افشائها كما فى خبر ولما كان من النعم الظاهرة ما يكون استدراجا وليس بنعمة حقة
 اردفه بما يفيد ان الكلام فى النعمة الحقيقة فقال (وكرامته) التى اكرمك بها وذلك بان
 يلبس يابا يليق بحاله نفاسة وصفافه ونضافة لعرف المحتاجون للطلب منه مع رعاية
 المصد وتجنب الاسرف وكان احسن يلبس ثوبا باربعمائه فان قلت يعارضه حديث
 الاس احسن من اليباب وحدث معدودا واخبروا قلوب لاون النبي عليه السلام
 طيب الدين وكان يحب كلابا يصلح حاله فن وجدته تن الى ربهه والتعم فخرا
 وكبرا يأمر بلبس احسن ومن وجهه يفتقر على نفسه وبان على المصنف مع كونه ذامال
 دمره بتحسين الهيئة والملاس فلا ينبغي لعباس ان يكتم نعمه له وذى ينصر البؤس
 والفاقة (هم دن ض هب ت حسن صحيح عن اى الاحوص ن سه) اسه عوف

وابوه ملك بن ثعلبة قال اتيت رسول الله وانا قشف الهيئة قال هل لك من مال قلت نعم
فذكره ﴿ اذا آخيت ﴾ بالمد (رجلا) مثلا (فسئله عن اسمه واسم ابيه) اى بمن كان
هو كما فى خبر ومن ثمة زاد هنا فى رواية وعشيرته ومنزله وذلك لأن فيه فوائد
كثيرة ذكره بقوله (فان كان غائبا) اى مسافرا او محبوسا مثلا حفظته فى اهله
وما يتعلق به (وان كان مريضا عدته) اى زمرته وتعهدته (وان مات شهدته)
اى حضرت جنازته قيل وفيها نذب الاخا فى الله ومواصلته والسبب فى ابقائه وحب
الاخوان وحفظ حق الاخ حضرا وغاب وتفقد احواله مسافرا ومريضا وعيادته ونفقد
اهله فى غيبته وبره واكرامه وشهود جنازته (هب عن ابن عمر) قال رأى النبي عليه السلام
وانا التفت فقال مالك تلتفت قلت اخيا رجلا فذكره ﴿ اذا باع ﴾ افتعال من البيع
(احدكم الخادم) اى مملوكا عبدا او امة بقرينة الاشتراء ويحتمل اذا ابتاع استرى اجرة
او امسكه باجره وحينئذ سئل غير المملوك ايضا فاذا استرى فليحمد الله على تيسيره له (فليكن
اول سىء يطعمه) من الاطعام (الحلوا) اى ما فيه حلاوة خلقه او موضوعة (فانه اطيب
لنفسه) اى الخادم مع ما فيه من التآلف والتفاؤل الحسن والامر للنذب (الخرائطى
عن معاذ) وراوه ابن الجار وابن عدى بلفظ من ابيع مملوكا فليحمد الله وليكن اول
ما يطعمه الحلوى ﴿ اذا ابتغيت ﴾ خطاب عام علب فيه الحاصرون على الغائب كفى قوله
نعالى يا ايها الناس اعبدوا ربكم (المعروف) النصفه والخير والرفق والاحسان قال
فى النهاية المعروف اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله والتقرب اليه والاحسان للناس
وكل ادب اليه الشرع ونهى عنه من المحسنات والمفجحات وهو من الصفات الغالبة
(فاطلبوه عند حسان) وفى روايه جمال (الوجوه) اى الحسنه وجوههم حسنا حسيا
او معنويا قيل عام الحديث عند البيهقي فوالله لا يبلغ النار الا خيل ولا يبلغ الجنة تحج
ان السحرا سحرة فى الجنة تسمى السحرا وان السح فى شجرة فى النار يسمى السح (عدهب
عن عبدالله بن جراد) الحفاحى العقيلى قال خله صحبه ﴿ اذا بلى ﴾ احدكم اى
اختبر وامتنع ونبه بهذه الصيغة ان الاجتناب اولى وحذر من الضل لا ظله حرام
(بالفصاء) اى الحكم (بن المسلم) خصهم لاصالهم والا فالهوى يتنول القصاص
بين الدمين (فلا يقضى) بدبا (وهو عصبان) ولو كان عصبه لله خلافا لبلعنى فيكره
ذلك تنزيها لا تحرما (وليسو) وجوبا (يايم) امر غائب من التسوية اى من الخصوم
او الخصمين المتفاضين عنده بدلالة السياق (فى النظر) ايمه او عدم انصر اليهما

معا (والجلس) بان مجلسهما عن عينة او سماله او بحاجته وهو اولى (والاشارة) فلا يخص
احدهما دون الآخر فيحرم بذلك خذرا لما يوجهه التخصيص من الدليل وفرا من كسر
قلب الآخر ولا بدع في كون الكلام الواحد يجمع احكاما يكون بعضها مكررها وبعضها
حراما كما بانى وبه بالهوى على القضاء حال الغضب على كراهة في كل حال بغير خلقه
وكمال عقله كشدة جوع وعطش وشبع وشبق وفرح وحزن ونعاس وحزن ومولم مرض
وحرو برد وزعج خوف ولو قضى نفذ ذكره وبه بالتسوية فيما ذكر على انه يلزمه
التسوية بينهما في الدخول عليه والقيام ورد السلام والنظر والاستمتاع وطلاقة الوجه
ونحو ذلك (ع وابوسعدي عن ام سلمة) زوجة النبي عليه السلام (اذا ابتلى) من الابتلاء
وهو الامتحان هنا (احدكم بالقضاء) والخطاب لجميع الامة الاجابة (بين المسلمين فلا
يرفع صوته) سيما بالانف والشددة (على احدا الخصمين) والخصوم (اكثر من الآخر)
لانكسار قلبه وتشويش ذهنه كإحرام آتفا (ابوسعيد النقاش عن ام سلمة) ام المؤمنين
(اذا ابتلى الله) أى اذا مرض او اختل من الله وفي سبيله (العبد المسلم) قيد اعتراض
لان الكافر والمنافق ليس كذلك (ببلاء في جسده) يعنى اعرض من الله لبدنه ما أخرجه
من الاعتدال الخاص به فوجب الخلل في افعاله ويستعمل مجازا في الاعراض النفسانية
التي تخل بكمالها كجهل وسوء عقيدة وحسد وحقد ورية لانها مانع من نيل الفضائل
مؤدية الى زوال الحياة الحقيقية الابدية والمراد هنا الحقيقة اذا مرض المؤمن او اختل
وكان يعمل عملا قبل علمه ومنع منه المرض ونيته لولا المانع ادامة (قال الله عز وجل
اكتب له) أى قال للملك الذي المؤكل بكتابة الحسنات اكتب له مادام على هذا البلاء
(صلاح عمله) أى احسن عمله (الذي كان يعمل) من العمل الصالح فأتى اعلم
بحاله وانه لو استمر صحيحا لم يترك ما وضعه على نفسه من الطاعة وانا اقيده بالبلاء
فلا تقصير منه قال الطيبي معنى كتابته انه يقدر له من العمل ما كان يعمل صحيحا في اللوح
او يحيفته وهذا قاعدة ان من صبر على فعله وفعل مقدوره بمنزلة الفاعل فيكتب له
ثوابه (فان شفاه) أى الله وابره (غسله) من اوساخ الذنوب (وطهره) من ادناس
المعاصي والفاذورات البشرية (وان قبضه) أى اماته واخذته (غفر له ورحمه)
بانواع العناية والمرحمة (سم عن انس) ورواه خ جم عن ابي موسى بلفظ اذا مرض
العبد وسافر كتب الله له من الاجر مثل ما كان يعمل مقيما صحيحا (اذا بغض الله)
أى اذا انحط الله واراد ان يهلك (عبدا) من عباده (نزع منه الحياة) أى اسلب

منه الحياء فلا يستحي من الله او من الخلق او منهما جميعا (فاذا نزع منه الحياء لم يلقه
 اى لم تجده (الابيضاض) فعيل بمعنى فاعل او مفعول من البغض (مبعضا) بالشديد
 اسم مفعول اى مبعوضا بين الناس كثيرا ومغضو باعليه عندهم وحاصله يبغض الناس
 ويبغضونه (ونزع منه الامانة) واودع فيه الخيانة (فاذا نزع منه الامانة نزع منه
 الرحمة) لان من نزع منه الامانة كان خائفا مردودا مبعودا فلا يكون محلا للرحمة بل
 يكون منسوب الى الخيانة بين الناس محكوما به عندهم (فاذا نزع منه الرحمة) التي هي
 رقة القلب والعطف على الخلق (نزع منه رقة الاسلام) بكسر الراء وقد تفتح
 وسكون الموحدة اصلها عروة جعل في عنق الدابة للامساك استعير للاسلام بمعنى ما شد
 به نفسه من عرى الاسلام اى حدوده واحكامه وقال الحكميم بين به ان الحجاب الاعظم
 حجاب الحياء وتلك المحجب فروعه انتهى وبه عرف ان الحياء اشرف النخصل واكمل
 الاحوال واس خلال الكمال لكن ينبغي ان يراعى منه القانون الشرعى فان منه ما يذم
 كحياء من امر معروف او نهى عن منكر فانه خير لاحياء ومنه الحياء فى العلم المانع للسؤال
 ومن ثم ورد ان ديننا هذا لا يصلح لمستحي اى حياء مذموما (فاذا نزع منه رقة الاسلام
 لم تلقه الا شيطانا) اى مردودا مرجوما (مريدا) بالفتح مردودا مطرودا عن
 منازل الاخيار ودرجات الابرار (هب عن عمر) ورواه ه عنه بلفظ ان الله اذا اراد
 ان يهلك عبدا نزع منه الحياء الخ (اذا ابغض المسلمون) اى الموحدون من الانسانية
 (علمائهم) وهذا من اشنع علامات الساعة لان بغض العلماء كفر وضده تكميل الايمان
 لان من احب الله وابغض لله فقد استكمل الايمان كما سيأتى فى من احب فن عكس عكس
 اسلامه فيستحق عقوبة الاربع الآتية (واظهروا عمارة اسواقهم) جمع سوق بالضم
 وهو محل البزار والبيع والشراء وعمارته زينته لان من تزين محل الفسق والشيطان
 وكذا الحمام يستحق العقوبة (وتناكحوا على جمع الدراهم) فتتلك المرأة لاربع لمالها
 ولحسبها ولجمالها ولدينها فاظهر بذات الدين قال الماوردى فان كان عقدا النكاح لاجل
 المال وكان اقوى الدواعى عليه فالمال حينئذ هو المنكوح سيأتى فى تنكح المرأة (رماهم الله)
 اى ارسل على هؤلاء (باربع خصال) من القاهرة (بالقحط من الزمان) الباء زائدة
 والقحط الجذب ضد الرخاء يقال قحط المطر اى احتبس واقحط القوم اى اصابتهم
 القحط (والجور من السلطان) اى الظلم وتجاوز الشرع من طرف السلطان ونوابه
 (والخيانة من ولاة) جمع والى اصله ولىة بفتح الحاء (الحكام) جمع حاكم بان يبيع الحكم

ويأخذ الرشوة ويميل عن الحق كما مر (والصولة من العدو) وهو المحجوم يعني يغلب
الاعداء ولم يقاوموا بهم (ك وتعقب والدبلى عن على) ويأتى شاهده في سيكون
﴿ اذا ابق ﴾ بفتح الموحدة ويجوز كسرهما (العبد) يعني هرب القن من ماله بغير
اذن سرعى والا ببق مملوك فر من ماله كقصدا (لم تقبل له صلوه) وان لم يستحل الا باق
بمعنى انه لا يثاب عليها لكن تصح ولا تلازم بين القبول والصحة وفيل الماني كمال القبول لا اصله
كما قاله النووى الاول فصلاته غير مقبولة لا قترانها بمعصية وصحيحة لوجود شروطها
واركانها كما حققه النووى (حتى يرجع الى مواليه) وفي رواية الجامع لمواليه قال العراقي
ونبه بالصلوة على غيرها وقد عظم في هذا الخبر جرم الاباء وهو جدير بذلك وذلك لان الحق
تعالى وضع من الحقوق التي على الحر كثير اعلى العبد لاجل سده وجعل يده احق به
منه بنفسه في امور كثيرة فاذا عصى على سيده فهو يصى على ربه اذ هو الحاكم عليه
بالمالك لسيده وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امرا ان يكون لهم الخيرة
امالوا ببق لعذر كلواطة به ونكليفه على دوام ما بصيقه فلا خير (م دوابن خزيمة
وابو عوانة والباوردى عن جرير) بن عبدالله (اذا اى احدكم فراسه) اى مضجعه
للنوم (فليقل اللهم رب) اى يارب (السموات) وفي روايه م زاد السبع (ورب الارض)
اى مرئيهما وصاحبها وخالفهما بعجيب صنعه من غير سبق ملهما (ربنا ورب كل شئ)
بالنصب فبهما كما قبله على النداء او على الوصف (انت آخذ بنصيته) وهى الشعر
الكائن في مقدم الرأس واخذها كتابة عن استعلائات نام وتمكن من التصرف الكامل
ومنه قوله تعالى وما من دابة الا هو آخذ باصليتها (انت الاول) وفي رواية اللهم
اى مختص بالاولوية الحقيقة (فليس قبلك شئ) بالمعنى السابق وعلى ذلك ان قوله
انت مفيد للمحصر بقريئة الخبر باللام فكانه قبل انت مختص بالاولوية وعلى هذا
ما بعده (وانت لا آخر) اى لا سببه وقد البقى بعد فنا خلقه من كل باطق
وصامت (فليس بعدك شئ) مقرر بالوجود الختفى (وانت الباطن) اى بالذات
وفيل انت المحتجب عن ابصار اخلق واهامهم فلا يدركه بصر ولا يحيط به وهم
(فليس دونك شئ) اى دون باطن شئ من الامور الباطنة وقيل مع نه محتجب عن ابصار
الخلائق واهامهم فليس دونه ما يختبئ من دراك شئ من خلقه (اعن من الفقر) اى
من لا احتياج له لنخلق ومن فقر انقلب بلا سغد عنهم (وقص عن الدين) وهذه
الجملة مقدم على الاول في الاكثر تحت ان يراد به حقوق الله وحقوق عباده (لعن ابى

هريرة) قال جاءت فاطمة الى رسول الله سئل خادما فقال قولي اللهم الخ ﴿ اذا اتى احدكم فراشه ﴾ اى اوى اليه وانضم به ودخل فيه (فليترع داخله ازاره) قبل ان يدخل فراشه (ثم لينفض بها) ندبا وارشادا اى احد جانبيه الذى يلي البدن خص النفس بالازار لانه لا يكون الا به بل لان العرب لا تترك الايزار فهو به اولى للملازمة للرجل فمن لازار له ينفض بما حضروا امره بدخلة الازار دون خارجته لانه ابلغ واجدى وانما ذلك على الخبر عن فعل الفاعل لان الموتزرا اذا ايتزبا خذا حد طرفى ازاره يمينه والاخر بشماله فيرد ما امسك بشماله على يده وذلك داخله الازار ويبقى الداخلة معلقة بها يقع النفس فان قبل فلم يقدر فيه بالعكس قلنا لان تلك منع ذوى الاذاب فى عقد الازار (فانه لا يدري) وفى رواية ما (ما حدث عليه) وفى رواية آخر ما خلفه (بعده) وما مبتدأ ويدري معلق عنه لتضمنه معنى الاستفهام (ثم ليضطجع) ندبا (على جنبه الايمن) بيان للاولوية (ثم ليقبل) ندبا (باسمك ربى وضعت جنبى) اى على فراتى (وبك ارفعه) اى بك استعين على وضع جنبى ورفعته فالباء للاستعانة وقباستدل جمع من المتأخرين ان معلق البسمة يقدر فعلا مؤخر ما سبها جعلت النسبة مبدأ وفيه اشعار بان لا يقول ان سأل الله اذ لو سرعت المشية هنالك ذكره فالاقتصار على الوارد اولى (فان امسكت نفسى) اى قبضت روحى فى نومي (فارحمها) وفى رواية خفا غفر لها (وان ارسلتها) اى اردت الحياة الى وايقظنى من النوم (فاحفظها) اشارة الى آية الله توفى الانفس حين موتها (بما حفظت به عبادك الصالحين) اى القائمون بحقوق الله وحقوق عباده وذكر الرحمة عند الموت والحفظ عند الارسال لمناسبتها له والباء فى بما مثلها فى نحو كتبت بالعلم وما موصولة وساتها ما دل عليه صلتها لانه انما يحفظ عباده الصالحين من المعاصي وان لاهنوا فى طاعته بتوفيقه وفيه ندب ببدأ ذكر عند ابتدأه وختمه (حم عن ابى هريرة) ورواية خم دعتا اذا اوى احدكم الى فراشه الخ ﴿ اذا اتى احدكم مجلسا ﴾ اى مجلس الخطاب بين المجتسعين للتحدث (فليسلم) اى عليهم سنة مؤكدة نقل ابن عبيد الاجماع على ان ابتداء السلام سنة ورده فرض (فان بدا) اى ظهر (له ان يجلس) معهم (فليجلس) ان ساء (فان اراد ان يقوم) اى ينصر (فليسلم) عليهم ايضا بما مؤكدا وان قصر الفصل بين سلامه وقيامه وان قام فورا (فليست الاولى باحق) اى باولى (من) لسلمية (الاخره) اى كلا السليمتين حق وسنه وكما ان الاولى اخبار عن سلامتهم من سره عند الحضور فكذلك الثانية اخبار عن سلامتهم من سره عن الغيب فليست

السلامة عند الحضور أولى من السلامة عند الغيب قال النووي ظاهره انه يجب على الجماعة رد السلامة على من سلم عليهم وفارقهم وقول القاضي السلام عند المفارقة دعاء يجب رده ولا يجب لان التحية انما تكون عند اللقاء ورده الشاخي بان السلام سنة عند الانصراف كما هو عند الجلوس (حب) وكذا حجتك (عن ابن هريرة) قالت حسن صحيح وقال في الاذكار اسأله جدي ﴿ اذا أتى احدكم اهله ﴾ اي اذا جامع حليته (ثم اراد ان يعود) وفي رواية بدله (فليتوضأ بينهما) اي بين الجماعين وضوءاً تاماً كوضوء الصلوة بدليل رواية البيهقي وابن عدي اذا أتيت اهلك فان أردت ان تعود فتوضأ وضوءك للصلوة ولا ينافيه قوله الا أتى فليغسل فرجه بدل فليتوضأ لان كمال السنة انما يحصل بكمال الوضوء الشرعي واصلها يحصل بالوضوء اللغوي وهو تنظيف الفرج بالغسل والامر للتدب عند الاربعة وللوجوب عند الظاهرية (عب طحتم دتهن وابن خزيمة في تهذيبه عن ابن سعيد) وزاد حجتك فانه انشط للعود ﴿ اذا أتى احدكم اهله واراد ان يعود فليغسل فرجه ﴾ كما عرفت انه أكثر نشاطاً واعون عليه مع فيه تحقيق الحديث لانه يرفعه عن أعضاء الوضوء والميت على إحدى الطهارتين خوف ان يموت في نومه واخذ منه انه يسئ للمرأة ايضاً قال في شرح مسلم يكره الجماع الثاني قبل الوضوء (ت في العلل) في عن عمر (صحيح وقفه) وله شواهد ﴿ اذا أتى احدكم اهله ﴾ اي اراد جامع حليته (فليستتر) اي فليغطي هو واياها بثوب يسترهما نداء وخاطبه بالستر ونها لانه يعلموها واذا استترا لا على استر لا سفلى ولذا قال (وعلى اهله) اي من تحت نكاحه او تحت ملكه (ولا يترى ان) اي لا يتجردان الثياب عن عورتها فيصيران متجردين عما يسترهما (تعري الحميم) تشبيه حذفت اداته وذلك خياء من الله وادبا من ملائكته وحذرا من حضور الشيطان فان فعل ذلك كره قيل تحرهما وقيل تنزيها الا ان كان ثمة من ينظر من عورته شيئاً فيحرم وجزم الشافعية بحل نظر الزوج الى جميع عورت زوجته حتى الفرج بل حتى ما لا يحل له التمتع به كحلقة دبرها وخص ضرب المثل بالجمار زيادة في التنفير والتقريع واستحساناً لذلك الامر الشنيع لانه ابلد الحيوان واعدمه فهم واقبحه فعلا (طب عن ابى امامة) وله شواهد ﴿ اذا أتى احدكم اهله ﴾ اي اراد ان يجمع حليته (فليستتر) حتى ستر الله عليك وفي حديث طب والبرار تعليل الامر بالاستترانه اذا لم يستتر استحييت الملائكة فخرجت فاذا كان بينهما ولد كان للشيطان فيه بعيب هذا لفظه قال الهيثمي في اسناد طب مجهول وبقي رجاله ثقات (ولا يتجردا) وفي رواية الجامع ولا يتجردان

بالنون وحينئذ خبر بمعنى النهي اى ينزعان (تجرد العيرين) بفتح العين تشية العير من
 الجمار الاهلى وغلب على الوحشى منه قيل كما يندب الستيندب نعطية رأسه وخفض
 صوته كما يأتى فى خبران النبي يفعله كذا (طب ن عن عبدالله بن سرجس طب ه
 عن عتبة طب ق خط عن ابن مسعود) ضعفه حم قط والذهبي وقال الهيثمي فيه
 مندل ضعيف وقد وثق وبقيته رجاله رجال الصحيح (اذا اتى احدكم) وفي رواية اذا اتيتم
 (الغائط) محل قضاء الحاجة كنى به عن العذرة كراهة لاسمه فصار حقيقة عرفية
 غلبت على الحقيقة اللغوية (فلا يستقبل القبلة) اى الكعبة قال القاضى القبلة
 فى الاصل الحال التى عليها الانسان من الاستقبال فصار عرفا للمكان المتوجه نحوه
 للصلاة وقيل فى الاصل ما يجعل قبالة الوجه (ولا يولها) بخذف الياء (ظهره) اى
 لا يجعلها مقابل ظهرها ولمسلم ولا يستدبرها وزاد بيول او غائط فافاد التخصيص
 التحريم بحالة خروجه (سرقوا او غربوا) بغير الف فى ابى داود وفى بقية الستة باو
 وكلاهما صحيح والمعنى توجهوا الى جهة الشرق والغرب وفيه التفات من الغيبة
 الى الخطاب وهو لاهل المدينة ومن قبلتهم على سمتهم كالشام واليمن فن قبلته
 الى الشرق او الغرب يعرف الى الجنوب او الشمال وفيه دلالة على عموم النهى فى
 الصحراء والبيضان وهو مذهب النعمان وخصه مالك والشافعى بالصحراء للحوق المسقة
 فى البنين بتكليف الانحراف (حم ش خم دت نه عن ابى ايوب) بالفاظ مختلفة
 (اذا اتى الرجل الرجل) اى اتى احدهما بالفاحشة واللواط الى الاخر (فهما زانيان)
 اى فى معنى الزنا فيهما وهذا من عظيم سخط الله وذلك انه عمل يوجب العداوة بين الفاعل
 والمفعول وربما يؤدى اعدام المفعول على قتل الفاعل لانه ينفر طبعه عند رؤيته او على ايجاب
 انكائه بكل طريق يقدر عليه اما حصول هذا العمل بين الرجل وامرأته فانه يوجب قوة الالفة
 والمودة وحصول المصالح العظيمة كما قال تعالى خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها
 وجعل بينكم مودة ورحمة وقال انكم لتأتون الرجال شهوة من دون النسأى انتم قوم
 مسرفون (واذا انت المرأة فهما زانيان) لانه سحق وسحق وهو زنا كما فى خبر طب
 السحاق بين النساء زنا يذنبن اى مثل الزنا فى مطلق طوق الاثم وان تفاوت المقدار
 فى الاغلبية ولا حد فيه بل التعزير فقط لعدم الايلاج فاطلاق الزنا العام على زنا
 العين والرجل واليد والقم مجاز (ق وضعفه عن ابى موسى) الاشعري (اذا اتى
 الرجل القوم) اى جاء اولى العدول الصلحاء كما يدل عليه السياق فلا اعتبار باهل

السرجس بفتح
 السين وسكون
 الراء وكسر الجيم
 بعدها منهلة المزنى

الفيجور والفسوق (فقالوا له) بلسان القال او الحال (مرحبا) نصب بفعل مقدر
 اى صادفت اولقيت رجباً بضم الراء سعة وهى كلمة اكرام واطهار مؤداة ومحبة وتلقى
 الاخبار بها مندوب قال العسكري اول من قال سيف بن ذي يزن (فرجبا به يوم القيمة)
 اى فذلك ثابت له يوم القيمة اوفيقال له يومها ذلك (يوم بلقى ربه) كناية عن
 رضى الله عنه وادخل الجنة والمراد اذا عمل عملاً يستحق به ان يقال له ذلك فان الله اذا
 احب عبداً اتى حبه فى قلوب عباده وهو اشارة وبشارة بنظره اليه تعالى (واذا اتى
 الرجل القوم فقلوا له فحظاً) فتح فسكون اى تصادفت شدة وحبس غيث (فحظاله
 يوم القيمة) اصله الدعاء عليه بالجذب فاستعير لانتقطاع الخير وجذب العمل الصالح
 والمراد اذا كان انه ممن يقول فيه العدول عند قدومه عليهم فانه يقال له مثله يوم
 القيمة وهذا كناية عن كونه يلغى شدة واهو الاوكربا فى الموقف وازافة اللقا الى
 الرب فى الاول دون الثانى اشار به الى ان ربه يتلقاه بالاكرام او يريه بصنوف البر
 والانتعام واما الثانى فيعرض عنه ولذا حذف له (لطلب عن الضحاك) بن قيس الفهرى
 قال لك على سرمد مسلم واقره الذهني وقال الهيثمي رجال طب رجال الصحيح ﴿ اذا
 اتى الرجل اخاه يعود ﴾ اى يزوره فى مرضه قال ابن الاثير العيادة الزيارة تم اشتهرت
 فى زيارة المريض حتى صار كانه مخصوص به والفاعل عائد وجمعه عواد كىأتى فى عودوا
 المريض (مشى فى خرافة الجنة) وفى روايه الجامع خرفة بضم الخاء وقبحها ما يحترف
 اى يجتني من الثمر اى لم يزل فى بستان يجتني منه الثمر شبه ما يجوز العايد من الثواب
 بما يحوزه المحترف من الثمر وقيل المراد بالخرافة هنا الطريق قال ابن الجير وهو
 صحيح ايضا اذ معناه عليه ان عايد لم يزل سالك الطريق الجنة لانه من الامور التى ينوصل
 بها اليها (حتى يجلس فاذا جلس غمرته) اى احاطه (الرحمة) وسملته المغفرة فانواع
 الاجر (فان كان غدوة) اى الصبح (صلى عليه سبعون الف ملك) من ملائكة
 الارض او مطلقا (حتى يمسي) اى دخل المساء وهو ضد الصبح (وان كان ممسياً)
 ويقال المساء ضد الصباح والامساء ضد الاصبح اى وان كان وقت المساء (صلى
 عليه سبعون الف) غير ملائكة الصبح (حتى يصبح) اى دخل الصبح وفى الحديث
 عيادة المريض اعظم اجر من اتباع الجنائز وذلك لان فيها اربعة انواع من الفوائد نوع
 يرجع الى المريض ونوع يعود على العائد ونوع يعود على اهل المريض ونوع يعود على
 لعمه فتدبر (يعنى عن علي) وفى المعصية شواهد ﴿ اذا اتى احدكم خادمه ﴾ بالرفع واسمكم

بالنصب به بطعامه ليأكله والخادم يطلق على القن والحر قال الكشاف وهو بغير
 تأنيث لأجرائه مجرى الاسماء غير المأخوذة من الافعال ومثلها امرأة عاشق (قد كفاه
 علاجه) أي تحمل مشقة من تحصيل الآنية ومزاولة عمله (ودخانه) بالتخفيف أي
 مقاساة نهم لهب النار حال الطبخ نص عليه مع سموله ما قبله لعظم مشقته (فليجلسه)
 ندبا لبأكل (معه) كفاية مكافاة له على كفاية حره وعلاجه وسلوكا لببيل التواضع
 المأمور في الكتاب والسنة هذا هو الأفضل (فإن لم يجلسه معه) للاكل لعذر كقلة طعام
 او لكون نفسه تعاف ذلك قهرا عليه ويخشى من أكرامها محذورا او لغير ذلك لمحبته
 للاختصاص بالنفس او لكون الخادم يكره ذلك حياته او تأدبا او لكونه امر دنيوي
 من النعمة به باجلاسه معه او غير ذلك (فليناوله) ندبا مؤكدا من الطعام (أكلة) بضم
 الهمزة ما يأكل به دفعة واحدة كلمة (او اكلتين) ما يأكل كذلك بحسب حال الطعام
 والخادم ليرد ما في نفسه من شهوة الطعام وتنكسر سورة الجوع ورواية نخ لقمة ولقمتين
 او أكلة او اكلتين (فاه ولي حره) أي اذهب حر الجوع (وعلاجه) أي اذهب
 مشقته والخادم يشمل الذكر والانثى لكنه محمول اذا كان السيد رجلا على ان يكون
 الخادم امته ومحرمه وان كانت اجنبية فليس له ذلك وفي معنى الطباخ حامل الطعام
 في الاجلاس والمناولة لوجود المعنى فيه وهو تعلق نفسه به وسمريحه وهذا كله ندب
 اما الواجب فاطعامه من غالب قوت الارقاء بذلك البلد (حم خ مد ح ب ت عن ابى
 هريرة) بالفاظ متقاربه ﴿اذا اتاكم كريم قوم﴾ أي رأيهم المطاع فيهم الموعود
 منهم باكثر العظام واكثر الاحترام فاكرموا برفع مجلسه واجزال عطيته ونحو ذلك
 مما بايق به لان الله عوده ذلك ابتلاء منه له فمن استعمل معه غيره فقد استهان به وجفاه
 وافسد عليه دينه فان ذلك يورث في قلبه الغل والحقد والبغضاء والعداوة وذلك
 يجر الى سفك الدماء وفي أكرامه اتقاء نمره وابقاء دينه فانه قد تمز بدنياه ونكبر
 وتاه وعظم في نفسه فاذا احقره فقد اهانكته من حيث الدين والدنيا وبه عرف انه ليس
 المراد تكريم القوم عانهم وصالحهم كما وهم البعض ومن هذا انكشف ان استثناء
 الفاسق والكافر منشاؤه غلط عما تقرر من ان الاكرام منوط بخوف محذور دني
 او دنوي او خوف صرر للفاعل والمفعول معه فحق خيف شيء من ذلك سرع أكرامه
 بل فديجب فمن قدم عليه بعض الولاة الظلمة انسقة فافضى مجلسه وعامله عاملة الرعة
 فقد عرض نفسه وماله للبلاء فان اودى فلم يصبر فقد خسر الدنيا والاخرة (ق ه

والحكيم عن ابن عمر عن جابر طب عن ابن عباس عد طب هب ق عن جرير وتسع
 عن سبع) اى اخرج تسع ائمة من المحدثين عن سبع رواة وفي رواية اذا اتاكم شريف
 قوم من الشرف وهو المكان العالى فسمى الشريف شريفا لا ارتفاع منزله على قومه
 ﴿ اذا اتت الصلوة قائما ﴾ امر من اتى يأتى (بوقاروسكينة) وهما بمعنى واحد نعم
 فرق بعض الاكارب بينهما بان السكينة التأنى فى الحركات والوقار التأنى فى الهيئة
 وخفض الصوت اى الرمو السكينة والوقار فى جميع اموركم سيما فى الاتيان الى الصلوة
 والوقوف عند رب العزة وعدم الالتفات وعض البصر وخفض الصوت والصمت
 والسكينة فعيلة من السكون بكسر السين على المشهور (فصل ما دركت) مع الامام
 من الصلوة (واقص ما فاتك) وقد حصلت لك فضيلة الجماعة وفيه انه سبب لقاصد
 الجماعة المشى اليها بسكينة ووقار وان خاف فوت التحريم وان لا يعثب فى طريقه اليها
 ولا يتعاطى ما لا يليق بها لخبر مسلم ان احدهم فى صلوة ما دام يعمد الى الصلوة (طس
 عن سعد) قال ابن حجر له طرق كثيرة والفاظ متقاربة ﴿ اذا اتى احدهم ﴾ بالنصب
 (بهدية) اى بعطية وهى ما هدب واعطيت الى مودتك والمهدى الطبق الذى يهدى
 عليه والمهداء الذى من شاه يهدى والتهادى ان يهدى بعضهم الى بعض اى اتى
 الى احدهم ات بعطية وعنده قوم جلساء (فجلساء سركاؤه فيها) لانه تعالى وداوصى
 فى القرآن بالاحسان الى المجلس وييمى الصاحب فى الحضر والرفيق فى السفر والروجة
 وهى اعظمهما وانما وجبت لهم حق الاكرام مقاماتهم من الانعام لانه تعالى اقام
 لك من جهتهم مرفقا ومنفقا فان لم يوجب لهم الحق لم ينكرهم والله لا يحب الكفور
 قال الحكيم الجلساء هم الدين داموا على مجالستك حتى صاروا ومعك كشيء واحد فليس
 كل جلساء لك جلساء بل الخليل من نفى اليك اسراره ويخالطك فى امورك فله حق
 وحرمة (الحكيم) اى الترهذى (عن ابن عباس) وفى رواية طب من اتته هدية وعنده قوم
 جلوس فهم سركاؤه فيها ﴿ اذا تسع الذوب بغير الخيط وهو الرداء بقرينة قوله الا تى تم صل
 بغير رداء (فنعطف به) امر من اب تكلف اى توسع به بان يخالف بين طرفيه كما فى رواية ح
 (على منكبيك) فيلقى كل طرف منهما على منكبك الاخر (ثم صل) اى الفرض والنفل
 لان التعطف كذلك اصور للعودة والبلغ فى الستر مع فيه من المهابة والا جلال وعدم شغل
 البال به كالتستر عورته وقوته سنة وضع الدعلى ليسرى (وارضاق عن ذلك) بان
 لم تكن المخالفة بين طرفيه كذلك (فشده حقول) شديضم وتسديدا امر وحقوبه فتح الحاء

وبكسرهما مقعدا زارك وخاصرتك (ثم صل بغير رداء) بحافظة على السر كما أمكن ولا امر كله للندب عند الثلاثة وللوجوب عند أحد فلو صلى في ثوب واحد ليس على عاتقه منه شيء لم تصح صلاته عنده حكاة الطيبي وغيره وقال الشافعية إذا الثوب الواحد للرجل التحف به وخالف بين طرفيه على كتفه والا يترزبه وجعل على عاتقه شيئا ولو جلا فيكره تركه اما المرأة فتصلي بقميص سابغ وخمار وجلباب كثيف فوق الثياب (حم والطحاوي عن جابر) صحيح ﴿إذا أثقلت مرضا كم﴾ أي اشتدت واحضرت من الموت فيلزم حينئذ تلقين الشهادة وفهمها بسهولة ورفق ولذا قال (فلا تملوهم) أي فلا تلحقوا ولا تلقوا إلى الملال (قول لا اله الا الله ولكن لقنوههم) وانما كان تلقينها مندوبا لانه يشهد المحتضر فيه من مالا يعهده فيخاف عليه الغفلة كما مر في احضروا (فانه) أي الشان (لم يختم به) أي بالقول (لمنافق) ولا كافر ولا مشرك لان هذا القول انما اعطى في هذا الوقت ختم سعادته وقطع ايمانه وبالجملة ورد النص فوجب القول به للمؤمن وقيل التلقين للكافر واجب ايضا واما التلقين بعد الموت وقيل بدعة للمؤمن لا يفعل مطلقا لانه ان مات مؤمنا لم يحتج اليه بعد موته والا لم يفد لان القصد منه الندب في وقت يعرض الشيطان وذال لا يفيد بعد الموت وقالوا اثبت الجنان للسؤال ففي الفائدة مطلقا ممنوع وما انت بمسمع من في القبور (قطابو القاسم عن ابي هريرة) ورواه حم والخمسة بلفظ لقنوا موتاكم لا اله الا الله عن ابي سعيد ﴿اذا اثني﴾ من الثناء (عليك جيرانك) أي الصالحون للتركية ولو اثنان فلا اثر لقول كافر وفاسق ومبتدع (انك محسن) بانك من المحسنين يعني المطيعين لله (فانت محسن) عند الله تعالى (واذا اثني عليك جيرانك) المذكور (انك مسيء) أي جعلك على غير صلاح (فانت) عند الله (مسيء) ومحصوله اذا ذكر صلحاء جيرانك بحير فانت من اهلهم واذا ذكروك بسؤ فانت من اهلهم فانهم شهداء الله في الارض فاحدث في الاول شكرا وفي الثاني توبة واستغفارا فحسن الثناء وضده علامة على ما عند الله للعبد واطلاق السنة الخلق التي هي اقلام الحق بشيء عنوان ما سيصير اليه في الاجل والثناء بالخير دليل على محبة الله لعبده حبه لحلقه فاطلاق الالسة بالثناء عليه وعكسه عكسه (كر عن ابن مسعود) قال يا رسول الله متى اكون محسنا ومتى اكون مسيئا فذكره قال لك على سرطهما ﴿اذا اجتمع الداعيان﴾ فاكثرا الى وليمة ولو بغير عرس او الى غيرها كشفاعة او قضاء (فاجب) حيث لا عذر (اقرهما اليك بابا) من

متعلقة بالقرب في اقرب لاصلة التفضيل لان افعل التفضيل قد اضيف فلا يجمع بين الاضافة ومن المتعلقة ثم علله بقوله (اقربهما اليك بابا افرهما اليك جوارا) وحق الجوار مرجح هذا اذ لم يسبق احدهما بان تقارنا في الدعوه (وان سبق احدهما) الى دعوتك (فاجب الذي سبق) لان اجابته وجبت اوندبت حين دعاه قبل الآخر فان استويا سابقا وقربا فافترهما رحما فان استويا فاكترهما علما ودينا فان استويا اقرع وفيه ان العبرة في الحوار بقرب الباب لايقرب الجدار وسره انه اسرع اجابة له عند ما يئوبه في اوقات المغفلات فهو بالرعاية اقدم ولا دلالة فيه على ان النسفة للجار بل انه احق بالاهداء (حم د ع ق عن رجل له) صحبة واهله عير علة لان الصحب عدول وله شاهد وفي خ ان لي حارين قال ايها اهدى قال اقربهما منك بابا (اذ اجتمع العالم) بالعلم الشرعي العامل به (والعابد) اي القائم بوضائف الطاعات وصنوف العبادات لكنه لا يعلم الامارمه تعلمه عينا (على الصراط) اي عند الجسر المضروب على متن جهنم الذي يمر للنازلين المؤمنين للجنة (فيل للعابد) يقول بعض الملائكة او من شاء من خلقه بامر (ادخل الجنة) برحمة الله وترفع لك الدرجات فيها بعملك (ونعم) بوجه من الرفاهة وهي رغد اخصب ولبن العيش (بعبادتك) اي شواب عملك الصالح فانه قد نفعت لكنه قاصر عليك (وقل للعالم ففهمنا) اي عند الصراط (فاسفع لمن احب) الشفاعة له من عصاة الموحدين الذين استحقوا دخول النار (فانك لا تسفع لاحد) بمن ذكر (الاشفعت) اي قبلنا شفاعتك فيه لانه لما احسن الى عباد الله بعلمه الذي افنى به نفائس اوقائه اكرمه فانالته مقام الاحسان اليهم في الآخرة فشفاعته فيهم جراء وفاقا (فقام الانبياء) في كونه في الدنيا هاديا للرشاد من الضلالة وكونه في الآخرة شافعا مشفعا ومن ثم قالوا العلماء خلفاء الانبياء فاعظم بها منزله عالية غالية فاخرة في الدنيا والآخرة (ابو السنج و ليدلى عن ابن عباس) واورده الذهبي في الضعيف - (اذ اجتمع القوم في سفر) طويل او قصير تطبل به الغيبة (فليجمعوا نفقاتهم) اي ندهم (عند احدهم) وحمل الزاد في السفر مطلقا لازم ومأمور بقوله تعالى وتزودوا فان خيرا زاد التقوى في سفركم للحج والعمرة ما تكفون به وجوهكم عن المسئلة كان ناس من اهل اليمن يحجون بلا زاد مظهرين التوكل بما يسألون الناس فنزلت فمن لتقوى الكف عن السؤال والارام فان جمعوا نفقاتهم عند احدهم ليحفظ ويحمل ويدير ويصبح يكون اعظم بركة واسهل مرأيا افضل صنعا والظف معاملة

ولذا قال (فانه اطيب لنفوسهم واحسن لاخلاتهم) فيكون هذه الاجتماع في النفقة كاجتماعهم
 في الصلوة والدعاء (الحكيم عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده) وله شواهد **ع** اذا اجتمع
 ثلاثة **ع** مكلف (مسلمين في سفر) خص السفر لتقصية السبب والحكم عام (فليؤمهم) ندبا
 والصارف عن الوجوب الاجماع (اقرؤكم) يعني افقههم وفي المناوي والافرا من الصحب كان
 هو الافقه فلاحجة فيه لابي حنيفة واحمد في تقديم الاقرأ على الافقه (لكتاب الله) اى القرآن
 وهذا القيد يدفول ابي حنيفة (وان كان اصغر) سنا وفيه حث على الجماعة حتى للمسافرين
 ولا يسقط طلبها بمسقة السفر وان الامامة افضل من الاذان وعليه الرافعي فيل وصحة
 امامة الصبي وهو في حيز المنع فالظاهر من الحديث ان المراد تقديم الاقرأ على الاسن
 (فاذا امهم) بالنسبة اى كان احقهم بامامتهم (فهو اميرهم) اى فهو احق بالامارة
 المأمور بها في السفر على بقية الرفقة لان من ارتضى لامر الدين احق بالتقديم في امر الدنيا
 بالاولى فمحصوله ان الاقرأ احق بالامارة على غيره وان كان اسن (ش عن ابي سلمة
 ابن عبد الرحمن مرسل) ورواه البرار بلفظ اذا سافرت فليؤمكم الخ **ع** اذا احب الله
 عبدا **ع** اى اراد به الخير ووقفه (ابتلاه) اى اختبره واستخبره بنحو مرض او هم او ضيق
 (ليسمع تضرعه) اى تذللته وسكانته وخصوعه ومبالغته في السؤال ليعطى بالنوال
 فاذا دعا قالت الملائكة صوت معروف وقال جبريل يارب اقض حاجته فيقول دعوا
 عبدى فانى احب ان اسمع صوته (هنا ذهب عن ابي هريرة هب عن ابن مسعود
 وكردوس) من الصحابي **ع** اذا احب الله عبدا **ع** اى اراد توفيقه وقدر سعادته (اقتناه
 لنفسه) اى اتخذ له لذاته واشغله لعبوديته والاقتناء في اللغة الامساك (ولم يشغله بزوجة
 ولا ولد) سيما بعد المأتين كما في رواية خط ع خيركم في المأتين كل خفيف الخاذا الذي لا اهل
 له ولا ولد اى كل خفيف الظاهر من العيال او المال ولا منافاة بينه وبين خبر تناكحوا
 تناسلوا لان الامر بالنكاح على من يراى بكل سرور ووهذا فيمن لم يتوفى فيه سرور و
 وخاف من النكاح الورط فيما يخاف فيه على ديه بسبب طلب المعيشة وبذلك حصل
 التوفيق بينهما (حل والدليل على ابن مسعود) وله شواهد **ع** اذا احب الله عبدا
 (جاء) اى حفظه (من الدنيا) اى من متاعه وحال يئنه وبين شهواتها ووقاه ان يتلوث
 بزهرتها لتلا بمرض قلبه بداعية محبتها وممارستها وبألفها ويكره الاخرة (كما يحمى)
 اى يمنع (احدكم سقيه الماء) اى سر به اذا كان يضره ولما حاله مشهورة عند الاطباء
 بل هو منهي عنه للصحيح ايضا الا باقل ممكن فانه يبلد الخاطر ويضعف المعدة فلذلك

امروا بالتقليل منه وجوا المريض عنه والله يزوي من احبه عنها حتى لا يتدنس بها
وبقدراتها (طب لك ت حسن غريب عن ابي قتادة) بن التيمان (٢) (ت عن
ابن لبيد طب عن رافع) وقال لك صحيح واقره الذهبي ﴿ اذا احب الله عبدا ﴾
اي اراد محبة له (اغلق عليه امور الدنيا) ولم يعط له سبيلا وصعب عليه اسبابه
وقحه فيكون ابتلاء حسنا له ولهذا تراه يكثر ابتلاء اوليائه واصفيائه هم اعز عباده
(وقح له امور الآخرة) وسهل اسبابه وطريقه لنال باتواع الدرجات فاذا رأيت الله
يحبس عنك الدنيا ويكثر عليك الشدائد والبلوى فاعلم انك عزيز عنده وحبيب
لديه وانه يسلك بك طريق اوليائه واصفيائه فانه يراك ولا يحتاج الى غيره اما
تسمع بقوله تعالى فاصبر لحكم ربك فانك باعيننا بل اعرف منته عليك فيما يحفظ
عليك من صلاحك ويكثر من اجورك وثوابك وينزلك منازل الابرار والمقربين
(الدليل عن انس) كما مر له شواهد ﴿ اذا احب الله عبدا ﴾ اي اراد سعادته (قذف)
اي الى القذف الرمي بسرعة فالتعبير به ابلغ منه بالقاء (حبه في قلوب) لم يقل
قلب وان كان المفرد المصاف يعم لانه انص على كل فرد (الملائكة) فيتوجه الملاء
الاعلى بالمحبة والموالاته اذ كل منهم تبع لمولاه فاذا والاوليا والوه وناهيك بهذا المقام
الجليل الذي يلحظ الملاء الاعلى صاحبه بالتبجيل وعليه محبة الملائكة على ظاهرها
المتعارف بين الخلق ولا مانع منه فلا ملجئ الى القول بان المراد به تآوهم عليه
واستغفارهم له (واذا بغض الله عبدا) وضع الظاهر موضع المضمر تفخيما لشانه اي
اراد الله بعده وشقاوته (قذف بغضه في قلوب الملائكة) فيتوجه اليه الملاء الاعلى بالبغض
(ثم يقذفه) اي ثم يقذف ما ذكر من الحب والبغض (في قلوب الادميين) ومن ثمرات
الاول وضع القبول لمن احبه الله للخاص والعام فلا يكاد يجدا احد الا ماثلا اليه مقبلا به بكنية
واذا اراد الله حبه عبدا استنارت جهاته واسرقت بنور الهداية ساحته واطهرت عليه
اثار الاقبال وصار له سمي من الجلال والجمال فنظر اليه الخلق بعين المودة والتكريم وذلك
فضل الله يؤتيه من يشاء وحكم عكسه عكس حكمه (حل عن انس) وفيه يوسف
بن عطية ﴿ اذا احب الله فوما ﴾ اي طائفة من المؤمنين (ابتلاهم) باتواع البلاء حتى
يمحصهم من الذنوب ويفرغ قلوبهم من الشغل من الدنيا غيرته منهم عليهم ان يقفوا فيما
يضرهم في الآخرة وجميع ما يليهم من ضيق المعيشة وكدر الدنيا ونسليط اهلها ليشهد
صدقهم معه وصبرهم في المجاهدة وتلبونكم حتى نعلم المجاهدين والصابرين ونبلو

٣ بضم النون
بن زيد عامر بن
سوار بن طب
الظفري الا
نصارى بدرى
من اكابر الصحابة
م

اخباركم ولذلك قال صلى الله عليه وسلم (فن صبر فله الصبر) اي جزاء الصبر (ومن جزع
 فله الجزع) اي وزره قال العارف الجليلي التلذذ بالبلاء من مقام الاولياء لكن لا يعطيه الله
 لعبدا الا بعد بذله الجهد في مرضاته فان البلاء قارة يكون لمقابلة جريمة وتارة تكفير وتارة
 رفع للدراجات ولكل منها علامة الاول عدم الصبر عند البلاء وكثرة الجرع والشكوى
 للخلق وعلامة الثاني الصبر وعدم الشكوى وخفة الطاعة على بدنه وعلامة الثالث
 الرضى والطمأنينة وخفة العمل على البدن والقلب (هب) وكذا احمد (عن محمد بن ليث)
 وروا صدره طب طس هب والضياء عن انس ﴿ اذا احب الله عبدا ﴾ اي رضى عنه
 واراد به خيرا وهداه ووفقه (نادى جبريل) اي اذن له في القرب من حضرته فقال له
 (اني قد احببت فلانا فاجبه) انت يا جبريل وهو امر من احب وفي رواية آخر فاجبه بالفك
 فحبه جبريل والضمير في نادى راجع الى الله يعنى اذا اراد الله اظهار محبة يعلمها ولا
 (فينادى في السماء) في اهلها فيقول ان الله يحب فلانا فاجبه فيحبه اهل السماء (ثم تنزل له
 المحبة في اهل الارض) اي يحدث له في القلوب مودة ويزرع له فيها مهابة فتحبه القلوب
 ورصى عنه النفوس من غير تودد منه ولا تعرض للاسباب التي تكسب بها مؤداة القلوب
 من مراة او صداقة او اصطناع معروف وانما هو اختراع منه ابتداء اختصاصا منه
 لاوليائه بكرامة كما يقذف في قلوب اعدائه الرعب والهيبة منهم اعظاما لهم واجلالا
 لمكانتهم (فذلك قول الله تعالى ان الذين امنوا) بحقيقة الايمان (وعملوا الصالحات)
 اي الاعمال الخالصات (سيجعل لهم الرحمان ودا) اي محبة ومودة في الارض والسماء
 (واذا ابغض الله عبدا) اي اراد به سرا وابعده عن الهداية (نادى جبريل) اي دعا جبريل
 فيقول له (اني قد ابغضت فلانا) اي فابغضه فيبغضه جبريل او لا ابغض منه عدم
 الاستغفاره وعدم ائنه وعدم دعائه له ويحتمل ارادة المعنى الحقيقي وهو عدم المبل القلبي
 وانفره منه (فينادى في السماء) ثم تنزل له البغضاء في الارض (فيغسه اهل الارض جميعا
 فلا عمل اليه فلوهم بل يميل عنه وينظرون اليه بعين النقص والازراء تسقط محبته ومهابته
 من النفوس وادرازه من الصدور) (ت حسن صحيح عن ابي هريرة) ورواهم بلفظ ان الله تعالى
 اذا احب عبدا دعا جبريل فقال انى احب فلانا فاجبه الخ ﴿ اذا احب الله عبدا
 اى ﴾ اي اعلم ملائكته فيدون عليه ثم يقذف ذلك في قلوب اهل الارض فينونون
 (عليه سبعة اصناف) اي انواع (من اخير لم يعلمه) يعنى به بقدره التوفيق
 لفعل الخير في المستقبل ويبنى به قبل صدوره منه بالفعل قال الكشاف في تفسير

وليأصبرن الله من يئصره وعن عثمان هذا والله ثناء قبل بلاء يريد ان الله تعالى قد اثنى
 عليهم قبل ان يحدثوا من الخير ما احدثوا انتهى وقيل الصوفية الجناية لا تضرم مع العناية
 (واذا سمحط) الله (على عبد) اى اعلم ملائكته كما مر (اثنى عليه سبعة اصناف
 من الشر لم يعلمه) هذا بناء على ان الثناء من الله على عبده بسريته فيما بينه وبينه
 وبما قسم له بعد لان الخلق انما عاينوا علانيته والحق يثنى عليهم بما غاب عنهم ~~ويظهر~~
 سيكون منه وانما يثنى عليه بهذا وبما سيكون لانه كما بين الرزق تفاوت في القسمة فكذا
 بين الثناء قسمة الرزق على التدبير في الظاهر وقسمة الثناء ومقابله على منازل العباد
 عند خالقهم في الباطن (قى عن ابى سعيد) ورواه حم حب ع بلفظ ان الله اذا رضى
 على العبد اثنى عليه الخ ~~اذا احب احدكم~~ بحبة دينة ديل الحب احساس بوصلة
 لا يدرك كنهها (اخاه) فى الدين كما يرشد اليه روايته صاحبه ورواية عبدا (فليعلمه)
 من الاعلام ندبا مؤكدا (انه يحبه) اى بانه يحبه لله تعالى وذلك لانه اذا اخبره به
 فقد استمال قلبه واجتلب وده فانه اعلم انه يحبه قبل نصحه فتحصل البركة وقيل انما
 حث على الاعلام بالمحبة اذا كانت لله لا اطمع فى الدنيا ولا لهواء بل لتستجلب
 مودته فان اظهار المحبة لاجل الدنيا ملق ونقص تنبيه طاهر الحديث لا يتناول النساء
 فان لفظ احد بمعنى واحد واذا اريد المؤنث انما يقال احدى لكنه يشمل الاناث
 على التغليب وهو مجاز معروف وانما خص الرجال لوقوع الخطاب لهن غالبا فحينئذ اذا
 احببت او احبت المرأة اخرى لله نذب اعلامها (حم خ فى الادب د ت حسن صحيح
 ك طب حب عن المقداد خ حب عن انس) وهو المقداد بن معدى كرب الكندى
 صحابى له وفادة وسهرة ~~اذا احب احدكم اخاه فى الله~~ اى لصفاته الجميلة لان
 شان ذوى الهمم العلية والاخلاق السية انما هو المحبة لاجل الصفات المرضية لانهم
 لاجل ما وجدوا فى ذاتهم من الكمال احبوا من يشاركهم فى الحلال فهم بالحقيقة
 ما احبوا غير ذواتهم وصفاتهم وقديعى سموا له للمحبة الذاتية اذا عرت عن المقاصد
 الفاسدة والله يعلم المفسد من المصلح (فليعلمه) اى فلخبره انه يحبه الله بان يقول له انى
 احبك لله اى لا لغيره باحسن او غيره (فانه ابقى) اى اثبت (للالفة واننت) اى اقوى
 (للمودة) وبه يتراذ الحب ويتصاعف وتجتمع الكلمة وينظم الشمل بين المسلمين وتزول
 المفاسد والصفى بن (بن ابى الدنيا عن مجاهد مر سلا) ورواه حم ض عن ابى ذر بلفظ
 اذا احب احدكم صاحبه فليأته فيخبره انه يحبه الله ~~اذا احب احدكم رجلا~~ لا تعرضه ولا

والاصح من
الجري وفي حديث
ابن ابي الدنيا
عن حورث بن
عمرو (لأنجار خالك)
روى بالتخفيف
من الجري
والسابقة اى
لاتطاوله ولا تغلبه
وتجربى معه في
المنظرة ايظهر
عملك للناس رياء
وسمعة وروى
بتشديد الراء اى
لاتجتري عليه وتلحق
به جريه او هو
من الجري وهو ان
تلويه بخفة
وتجربه من محله
الى وقت آخر كما
في الفيض

يظهر منه ما تركه (فلا تماره) بضم التاء وكسر الراء من المراء مفاعلة اى لاتجادله
ولاتنازعه (ولاتجاره) من الجور اومن الجزاء اومن المجارة يقال جاره مجارة بتشديد
الراء اذا ما طله اوجاناه وهو الاصح اى لاتظلمه ولا تجاوزه (ولاتشاره) روى بالتشديد
من المشارة وهى المضارة مفاعلة من الشراى لاتفعل معه سرا نحوه الى فعل
مثله معك وروى مخففا من البيع والشراء اى لاتعامله ذكره الديلمي (ولاتسأله عنه
احدا) حيث لم يظهر منه ما تركه (فعضى) اى ربما (ان توافى له) اى تصادف
وتلاقى يقال واعيته موافاة اتيته (عدوا) او احسا سدا بالرفع والنسب يجوز وكذا فعله
مبنى للفاعل او المفعول (فيخبرك بما ليس فيه) بما يذم (يفرق ما بينك وبينه) لان
هذا شان العدو وقد قال تعالى واعدصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا وهذا امر ارشاد
يقضى الطبع السليم والدكاء القويم بحسنه ولولم يسأله فاخبره انسان عنه بشئ مكروه
فينى ان لا يبادر مفارقه بل يثبت ويفحص فرما كان المخبر عدوا (حل عن معاذ) وفيه
معوية بن صالح قال الذهبي ثقة وقال ابو حاتم لا يحتج به **اذا** اذا حدثت ذبا **اى** اذا علمت
سيئة وعلا يسؤك (فأحدث) بقطع الهمزة وكسر الدال (عنده توبة) **اى** تجانسها
بحيث يكون (ان سرافسرا وان علانية فعلانية) اى ان عصى سرتاب اليه
سرا باكتساب ما يزيله واذا عصاه بجواره الظاهرة تاب الى الله ها مع رعاية المماثلة
وتحقق المشاكلة هذا هو الانسب وليس المراد ان السرية لا يكفرها توبة جهرية وعكسه
كما هم سيأتى في اذا علمت (الدليلى عن انس) له شواهد **اذا** احسن احدكم اسلامه **اى**
بامتثال الاوامر واجتناب النواهي او باتقائه حتى تقائه (فكل حسنة يعملها تكتب له)
بصحائفه (بعشر امثالها) على وفق من جاء بالحسنة فله عشر امثالها هادى ايان الادنى
منها (الى سبع مائة ضعف) على وفق سبع سنابل فى كل سنبل مائة حبة بلاضافة والضعف
يبنى بمعنى المثل قال الماوردى عن بعض العلماء التضعيف لا يتجاوز سبعمائة نظرا
لظاهر الحديث لكنه غلط لما جاء فى روايته الى سبعمائة ضعف الى اضعاف كفيه
وقال تعالى انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب (وكل سيئة يعملها تكتب له بمثلها)
هذا فصل من الله (حتى يلقى الله) من لقي يلقى اى يموت ذلك المسلم وقال بعض
حسن اسلام المرأ اى عاقبته فى الطريق بحيث لا يعصى ربه اقول لاشك فى كون ذلك
حسنا لكن كون الحسنة مكتوبة بعشر امثالها غير مرتبة عليه بل المراد باحسن الاسلام
هو الاحلاس كما فى سرح المسارق (حجم عن اى هزيمة) وله شواهد **اذا** احتلفت

اي اشتبهت والتبست (ذلك الاشياء) من جهة الحل والحزمة او العموم والخصوص
 (وكثرت الاحاديث) وقد اختلفت طرق كذبهم كما هو مبين في الاصول وقيل عموم الخبر
 يشمل الكذب في غير الدين ومن خصه به فعليه الدليل فن اقم شيئا وقدم على كلام
 الشرع بغير اذن السارع واخرج عن ظاهرها الى امور لم يسبق منها الى الافهام
 فهو باطل كدأب الباطنية فان الصرف عن مقتضى ظاهرها من غير اعتصام فيه
 بالنقل عن السارع وبغير ضرورة تدعو اليه من دليل عقلي حرام ولذا قال (فاب
 الهدى) اي الرشد والصواب (ان تدع) اي ان تترك (ما يريك) اي يوقعك في
 الشك والتولي عن الشبهات مندوب بل واجب (الى ما لا يريك) اي الى ما فيه
 صدق وان كان الانسان يظن فيه الهلاك فان وجدت نفسك ترتاب من شيء
 فاتركه فان نفس المؤمن الكامل تطمئن الى الصدق الذي فيه النجاة من المهالك
 وترتاب من الكذب فان ارتباكك في شيء اشارة كونه حراما فاحذره واطمئنناك علامة
 كونه حقا فخذ (السلي عن ابن عمر) سيأتي شاهد في دع ما يريك الى ما لا يريك ﴿ اذا
 اختلفتم في اي تارعم بها لكون الارض واردم البناء بها قال ابن جرير واقسمتها
 ولا شرع على احد منهم فيها (في الطريق) اي في قدر عرض الطريق التي تجمع لونها بينكم
 للبر فيهما فاراد البعض جعلها اقل من سبعة اذرع واكثر مع اجتماع الكل على طلب
 فرض الطريق (فاجعوا وعرضه) وجوبا بمعنى انه يقضي بينهم بذلك عند الترافع فليس
 المراد الارض كما هو في رواية الجامع فاجعلوه (سبعة) وفي رواية سبع قال النووي وهما
 صحبختان لان السراع يذكر ويؤنث (اذرع) بذراع البنيان المعروف وقيل بذراع اليد
 المعدل ورجحه ابن حجر واصل السراع من الفرق الى اطراف الاصابع على ما في المطرزي
 ثم يبي به لخشبة او الحديدة التي يذرعها وتبينه افصح وذلك لان في السبعة كفاية لمدخل
 الاحمال والمقل ومدخل الركاب والرجال ومطر الحرام وغير ذلك ودونها لا يكفي
 (حم مده ت حسن صحيح عن ابي هريرة ه ق عن ابن عباس) ورواه عن ابي هريرة
 وعمره انه جمع مائة اربعة اى سراع (المؤذن في الاذان) وفي رواية الجامع في اذانه
 اذانه ينادي والمراد الاذان المشروع والمؤذن الذي يصح اذانه ويحسنه
 (وصم ثاب) وفي رواية طب وضع اذنه (يد على رأسه) وفي رواية الجامع فوق رأسه
 وهو كناية عن كبره اذ ارجحه واحدان وليركة والمدد الباقي عليه وايصال البر
 خبره مدق ورواه نعمه الى خصصها المؤذن وقصصه بسببها على كثير من الناس

مطلب الطريق
سبعة اذرع

ويحتمل ان يأمر الله ملكا يوضع يده على رأسه حقيقة فاضيف الفعل الى الله لانه خالقها
على يد الملك فلا يزال كذلك اى ينعم عليه بما ذكر (حتى يفرغ من الاذان) اى يته (وانه)
حاليه اى الشان (ليغفرله) بضم الياء والراء واللام ابتدائية (مدصوته) اى مقدار غايته
بمعنى انه لو كانت ذنوبه متجسمة ملاء ذلك الفضاء لغفرت كلها وانكر بعض اهل اللغة
بالتسديد وصوب انه مدا كما فى رواية طب وليس بمنكر بل هما لغتان لكن مدا اشهر
(فاذفرغ) من اذانه (قال الرب) واثره لانه المناسب لتربية الاعمال (صدق عبدي)
فما قاله واصله اليه للتشريف (وشهدت) يا عبدي فيه الفات (شهادة الحق) وهى
انه لا اله الا الله وكذا محمد رسول الله ونص على هذا مع دخوله فى التصديق اشاره الى
المقصود من الاذان الاتيان بالشهادة (فابشر) بما يسرك وهذا فى المحتسب ويحتمل
العموم وفضل الله واسع وفيه بيان فضل الاذن وكثرة ثوابه وندب رفع الصوت ما يمكن
بحيث لا يتأذى ولا يؤذى (لكنى التاريخ وابو الشيخ والدبلى عن انس) قال فيه الذهبي
﴿ اذا اخذ احدكم ﴾ اى اتى كفى خيرا لبراء (مضجعه) بفتح الجيم وكسرها اى محل نومك
(لبرقد) الرقود النوم من الليل غالبا وكذلك النهار فيما اطن بل يظهر انه لو اراد النوم قاعدا
كان كذلك (فليقرأ) ندبا (بام الكتاب) اى الفاتحة سميت به لاشتمالها على المعانى التى
فى القرآن من البناء على الله بما هو اهله وذكر الدات والصفات والافعال والتعبد بالاحكام
والترغيب والترهيب بالوعود والوعيد وله الف خاصة ولدانى قرأته امر عظيم (وسورة) اى
سورة شاء وان كانت سور الاخلاص او قل باليه الكافرون فهو افضل لانها مضمنة للبراءة
من الشرك وهو عبادة الاوثان (فان الله يوكل به ملكا) من التوكيل اى يسلمط ويولى بقارنها
ملكاً (يهب معه اذهب) اى يسير معه اذا سار وجاء معه اذا جاء واصل الهب بالتشديد
الايقاظ من النوم والتنار اريح (كر عن شداد بن اوس) وله شواهد ﴿ اذا احذت ﴾ اى
اذا ايت (مضجعت) وهو موضع الضجوع يعنى وضعت جنبك بالارض لتنام (فقل
اعوذ) اى اعتصم (بكلمات الله) كتبه المنزلة على رسله اوصفاه وقد جاءت الاستعاذة
بها فى خبر اعوذ بكرة الله وقدرته والتأيت للتعظيم (لتامة) اى الحالة عن التفض
والاختلاف (من عصبه) اى سحقه على من عصا وعرضه عنه (وعقابه) اى عقوبته
ومن سر عبادته من اهل الارض وغيرهم (ومن همزات الشباطين) اى نذغانهم ورساوسهم
واصل انهمزحت ومنه همز الفرس بالهماز لغدو وشبه حث التسخين همز اسمر اراضة
الدواب على انسى وجعها باعتبار المرب او تنوع الوساء يس اولته د اشصن

(وان يحضرون) يحومون حولي في شيء من اموري لانهم انما يحضرون بسوء وفي الفاموس
 ان النبي صلى الله عليه وسلم فسر الهزات باللموم اي الجنون وفيه نذب التعوذ عند النوم
 وقيل ومن فوائده استعاذة ان المحافظة عليها لا يلدغه عقرب كما يأتي وقد اشير الى
 بعضها في القرآن وقل رب اعوذ بك من هزات الشياطين (فانه لا يضرك) اي لا يضرك
 شيء من الاشياء (و بالحري) بكسر الحاء المهملة وتشديد الياء الجدير واللائق (ان لا يضرك)
 شيء لبركة هذه (حم وابن السني عن وليد بن مغيرة) ورواه ابو نصر عن ابن عمرو بلفظ
 اذا اضجعت فقل بسم الله اعوذ بكلمات الله الخ ﴿اذا ادهن احدكم﴾ افتعال اي اراد
 ادهان شعر رأسه بالدهن (فليبدأ) ندبا وارشادا (بحاجبيه) وهما العظمان فوق العينين
 يلحمهما وشعرهما او شعرهما وحده وظاهر اار المراد هنا الشعر والبشرة قال الراغب
 الحاجب المانع عن السلطان والحاجبان في الرأس وسمياه لكونهما كالحاجين للعينين
 في الذب والمنع عنهما (فانه) اي الدهن او ادهان المدلول عليه بادهن (يذهب بالصداع)
 ورواية الديلمي فانه يفع من الصداع وهو وجع الرأس وانما يذهب لانه يفتح المسام فيخرج
 البخار المتجسس في الرأس (وذلك اول ما ينبت) اي يخرج (على) جسد (ابن آدم من الشعر)
 قال الحكيم حكمة البداية ان اول ما نبت على ابن ادم من الشعر شعر الحاجبين فاذا بدأ بهما
 في المنشط والدهن فقد ادى حقه لكونه بدى به في الخلقة قوله يذهب بفتح اوله اذا
 دهن الرأس الذي به صداع بالدهن فلا يذهب الدهن اي يحف حتى يذهب بالصداع
 معه ويحتمل كونه بضم اوله والباء زائدة اي يذهب الصداع (الحكيم عن قتادة) بن ذغامة
 المفسر انحدث الفقيه ﴿اذا اديت﴾ بكسر التاء خطاب لام سلة لكنه حكمه عام (زكوة
 مالك) الذي وجبت عليك فيه زكوة اي دفعتها الى المستحقين او الامام او نائبه (فقد
 اذهبت عنك سره) النبوى الذى هو تلقه وبحق البركة واليمن والاخرى الذى
 هو العذاب وفي افهامه انه اذا لم يؤد ماله فهو سر عليه فيمثل شجاعا قرع له زبيبتان
 يطوته يوم القيمة وتطؤه النعم باطلا فها وتنضخته بقرونها الى غير ذلك من ضرور العذاب
 المفصلة في الاخبار (ابن خزيمة والسيرازي كق عن جابر) مر فوعا او موقوفا وقال كق على
 سرط مسلم واقره الذهبي وقاد ابن حجر اسناده صحيح ﴿اذا اديت الزكوة﴾ بكسر التاء
 (فقد فضيت) بكسر التاء يسا خطاب لام سلة وروى بفتحها خطا بالرجل قال يارسول الله
 ارأيت ان ادى الرجل زكوة ماله قال فذكره اي اديت والاداء بمعنى الغضاء وعكسه عندها
 اللغة قال تعالى فاذا قضيت مناسككم اي اديتها ولم بغير ثانيا باديت كراهة توالى الامثال

(ما عليك) من الحق الواجب فيه ولا يطالب باخراج شئ آخر منه ولا يدخل في زمرة من
توعدهم الله بقوله يكفرون الذهب (ومن جمع ما لا حراما) اى من كسب الحرام بان كان
بيوع المفاسد او ااصله حرام كالرشوة والمظلمة والغصب وغيرها (ثم تصدق به) لمستحقه
(١) كمن فيه اجر) لانه حرام لعينه ولغيره ولم يقبل الله تعالى دراهم فيعدهم من حرام
فكيف كله حرام (وكان عليه اصره) اى ثقاله واثمه (لحق عن ابى هريرة) وروا
صدرة له عنه ﴿ اذا اذن المؤذن ﴾ اى المشروع به والمؤذن يصح اذانه ويحسنه
كما مر فى اذا اخذ (فهو عمود الله عز وجل) تشبيهه فى ان العمود يحفظ السقف وبه يحفظ
البناء كلية تحته وفوقه وكذلك المؤذن اذا اذن يحفظه البلايا من فوقه وتحته فلا يحصل
لهم بلاء من فوقهم ومن تحته ولا يسلط عليهم عدوا ويمنع الحسف والمسخر والنذف
بالجارة وغيرها كما فى حديث انس اذا اذن فى قرية امنها من عذابه فى ذلك اليوم
(واذ تقدم الامام) اى اذا قام فى محرابه للصلاة (فهو نور الله) تنويره لامام والمأموم
وتكسبهم جمالا وبهاء كما هو مشاهد سيماهم فى وجوههم وتشرق بهم اتوار الماراف
ومكاشفات الحقائق وقال ابو الدرداء صلوا ركعتين فى ظلم الليل لظلم القبر (واذا
استوت الصفوف) اى اعتدلت على سمت واحد وسد فرجها فان تسوية الصفوف من
تمامها وكالها (فهى اركان الله) اى منعتها وعزها وجنوده يقال ركن الشئ جانبه
الاقوى وهو يأوى الى ركن شديد اى الى عز ومنعة (فبادروا) اى سارعوا (الى
عمود الله) حتى تحافظوا (واقبسوا) ٢ اى خذوا (من نور الله) حتى تنوروا (وكونوا
اركان الله فى الارض) حتى تعزوا (ابن النجار عن ابن عباس) وسأى بموضه الصلاة
نور المؤمن ﴿ اذا اذن المؤذن ﴾ اى حين سرع الاذان (خرج الشيطان وفى)
رواية م ادبر الشيطان (من المسجد وله حصاص) بضم الحاء المهملة وبصادين
المهملتين شدة العدو وسرعة المشى وانما هرب الشيطان من الاذان لما فيه من شعائر
الاسلام وقيل لثلا يسمعه فيضطرب الى ان يشهد للمؤذن بذلك يوم القيمة كما قال عليه
السلام لا يسمع مدى صوت المؤذن جن ولا انس الا يشهده يوم القيمة لكن هذا
التعليل انما استقيم اذا علم الشيطان ان كل من يسمع المؤذن يشهده يوم القيمة واربد
قوله اذا اذن اذا قصد الاذان (فاذا سكت المؤذن) اى تم (رجع) الى المسجد
(فاذا اقام المؤذن) اى سرع الإقامة (خرج من المسجد وله ضراط) بالضم ريج
دبره صوت (فاذا سكت) اى تم (رجع) الى المسجد (حتى يأتى المراء المسلم) ساعيا

٢ يأتى ان
الشيطان اذا سمع
بحث منه

في ابطال الصلوة على المصلين فيوسوس (في صلوته فيدخل بينه) اي بين المرأ (وبين نفسه) اي قلبه فيمر بين المرأ وبين قلبه فيشكله ويحول بينه وبين ما يريد من ادبائه على صلاته واخلاصه فيها ويقول للمصلي اذكر كذا اذكر كذا فيشكله (لا يدري ازاد في صلوته) بهمة استفهام (انقص) من عدد الركعات او من اركانها (فاذا وجد ذلك) الشك والوسوسة المضمونه المدلولة من هذا الحديث (احدكم فليسجد سجدتين) يعني فابن العدد على الادل واتم تأب بسجدي السهو (وهو جالس قبل ان يسلم ثم يسلم) وفيه دليل انه يسجد بعد اتيان الصلوة النبي عليه السلام (ق عن ابي هريرة) ورواه خ بلقفاذا تودى للصلوة ادبر الشيطان وله ضراط حديث طويل (واذا اراد الله (٢) بعبد خيرا عز وجل ﴿اي كمالا عظيما وقيل المراد الجنة وقيل عموم خيري الدنيا والاخرة (استعمله قل) قال بعض الصحابة يرسل الله (وما استعمله) وما المراد به (قال بهديه) بفتح اوله اي يدلله ويرشده (الى العمل الصالح) والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم (قبل موته) حتى يرصى من حوله من اهله وجيرانه ومعارفه فيبرون ذمه ويثنون عليه خيرا فيجيز الله سعادتهم ويفض عليه رحمه وتفريغ المحل سطر لتزول الرحمة فمن لم يفرغ المحل لم يصادف الغيث محلا قابلا (ثم يقبضه على ذلك) حاصله يلهمه التوبة وملازمة العمل الصالح كما يحق ويتأني حتى يمل الخلق ويستغفر الدنيا ويحس الى الموت ويشتاق الى الملأ الاعلى فاذا الملائكة يردون عليه بالروح الریح والبشرى والرسوان فينقلونه من هذه الدار النائية الى الحضرة العلية (جم عن عمرو بن الحمق) بفتح المهملة وكسر الميم ابي كاهل قال ك صحیح ﴿اذا اذنب العبد ﴿اي المؤمن حرا كان او عبدا ذكرا كان او انثى (نكت) وفي رواية آخر نكت مبنى للمفعول (في قلبه نكتة) اي اثر قليل كنقطة لان القلب كاللحم يقبض منه بكل ذنب اصنع ثم يطبع عليه (سوداء) في صقل كرامة وسيف واصل النكتة نقطة بياض في سواد وعكسه وفي اشعاره اعلام بان الجزاء لا يتأخر عن الذنب وانما ينبغي لوقوعه في الباطن وتأخره من معرفة ظهوره في الظاهر (فان تاب) اي فان هونزع واقطع عنه وتركه واستغفر الله وتاب اليه توبة نصوحة او صحيحة (صقل منها) وفي نسخة سقل اي رفع الله نكت النكتة فيجعل قلبه بنوره كشمس خرجت عن كسوفها فجعلت (وان عاد) ذلك الذنب او غيره (زادت) نكتة اخرى وهكذا (حتى تغظم) اي تغلو (في قلبه) اي تعطيه وتغمره فتستر سائر كراماته علاها الصدا فتستر سائر

٢ والارادة تروغ
النفس وميلها
الى الشيء وهو
تقبض الكراهة
التي هي التفرقة
وارادة الله ليست
بصفة زائدة على
ذاته كآراء تناب
هي عين حكمة
التي تختص
وقوع الفعل على
وجه دون آخر
وحكمته عليه
المقتضى نظام
الاشياء على الوجه
الاصح والترتيب
الاكمل وانضمامها
مع القدرة هو
الاختيار كما في
المتناوي وفيه
بحث

فيصير كمنخل وغربال لا يعي خيرا ولا يثبت فيه خير وهو الزان الذي ذكره الله في كتابه
 كلاب ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون أي غلب واستولى على قلوبهم الصداة
 والدنس من كسبهم الذنوب (ت ه ن ك عن أبي هريرة) ورواه حبه عنه بلفظان
 العبد إذا أخطأ خطية الخ إذا أراد الله بعد عز وجل من عباده (خبراعسله)
 بفتح العين والسين المهملين مشددا وقد يخفف أي طيب ثناء بين الناس من غسل الطعام
 يعسله إذا جعل فيه العسل ذكره الكشف (قل) قالوا بارسل الله (وما عسله)
 أي وما معناه (قال يخبىه إلى جيرانه) يعني يرضاه من حوله من أهله وجيرانه ومعارفه
 وأحبابه وأقربائه فينتون عليه خيرا فيميز الرب شهادتهم ويفيض عليه رحمه كما أمر آتفا
 (الخرائطي عن عمرو بن الحلق) وفي رواية حم طب قيل وما عسله قال يفتح له عملا
 صالحا قبل موته ثم يقبضه عليه إذا أراد الله بعد عز وجل أي عزاء وسعادته في الدارين
 (فقها) بنسب يد الفاف (في الدين) أي في سريعه (وزهده) بسدب الهاء صيره
 زاهدا (في الدنيا) أي جعل قلبه معرضا عنها مبغضابها محقرها وتطهيرها عن دناسها
 (وبصره) بالتشديد جعله بصيرا (عبويه) عرفه بها وأوضحها له ليتجنبها كما أمر أغض القلب
 من حقد وحسد وغل وغش ورباه وسممة وكبر ومداهنة وخيانة وطول أمل وإمالها
 قال الطيبي وهذا إشارة إلى الدرجة الثالثة يعني لما زهد في الدنيا لما حصل له علم اليقين
 وقاه الله وأورثه بصره حتى حصل له حق اليقين وفيه دلالة على الزهد في الدنيا
 علامة إرادة أنواع الخير لعبده قال الغزالي الزهد فيها أن تقطع همتها منها ويستقدرها
 ويستنكرها ولا يبق في قلبه اختيار ولا إرادة والدساوس كانت تحبوه مظلوما لأن من
 يطعمه لكن لمن وفق النوفيق الخاص وبصره آفاتنا نصير عنده كاجنة (هب
 والدليل عن أنس هب عن محمد بن الكعب مرسل) وقال العراقي ضعيف إذا
 أراد الله تعالى بعد خيرا وفي رواية بعد الخير (عجل له) بالتشديد أي أسرع له
 (عقوبة ذنبه) ينصب البلاء والمصائب عليه (في الدنيا) لما فرض منه من الذنوب
 ليخرج منها وليس عليه دسب يوم القيامة كما يعلم بمقابله الآية ومن فعل الله ذلك
 معه جزاء فسد أعظمه لأن من حوسب بدمه عاجلا في الدنيا خف عنه سره وحسبه
 بكفر عنه بالشوكة يشاكها حتى يتعلم يستغفر من أساليب مكفره ومن كس ما يحكمه في
 دنياه حتى يموت على ضلالة من دنسه وفرع من جدته كاندى به هده وبه
 بالتنظيف (وإذا أراد الله بعد سر) وفي رواية بعد سر (سر) أمسك عنه عقوبة

ذنبه) اى امسك عنه ما يستحقه بسبب ذنبه من العقوبة فى الدنيا (- حتى يوافيه يوم
القيامة) ان لم يدركه العفو ولعذاب الآخرة اشد وابقى والله لم يرض فى الدنيا عقوبة
احدائه كما لم يرض اثابة احبائه فيها والضمير فى يوافق راجع الى الله والمنصوب راجع
الى العبد قال الطيبي يجوز عكسه (كانه غير) بالفتح الجمار الوحشى ويجوز بالكسراى
معجب برأيه (طب عن عمار حم ط ك هب عن عبدالله بن مغفل) قال مرت
امرأة برجل فاحدق بصره اليها فمر بجدار فلمس وجهه فاتى رسول الله صلى الله عليه
وسلم وهو يسيل دما فقال فعلت كذا فذكره ﴿ اذا اراد الله بمبد خيرا ﴾ اى لطفًا
وسعادة فى الدارين (جعل صنائعه) اى فعله الجميل جمع صنعة وهى العطية
والكرامة والاحسان (ومعارفه) اى حسن صحبته وموساته (فى اهل الحفاظ) بكسر
الحاء وخفة الفاء اى اهل الدين والامانة الساكرين للناس لان الصنعة لا يعتد بها
الا ان تقع موقعها وفى الفردوس قال حسان بن ثابت ان الصنعة لا تكون صنعة
حتى يصاب بها طريق المصنع فقال النبي عليه السلام صدقت (واذا اراد الله بعبد سرا)
اى خذلانا وهو اما (جعل صنائعه ومعروفه فى غير اهل الحفاظ) اى جعل عطاياه
وفعله الجميل فى غير اهل الدين والامانة ويصرح بالثانى مع فهمه من الاول حثا للانسان
على انه ينبغى ان يقصد بمعروفه اهل المعروف ويحمرى ايقاعه فيهم (الدليل على
جابر) ورواه عنه ايضا ابن لال ﴿ اذا اراد الله بمبد خيرا ﴾ اى اراد بارادة الازلية (جعل
غناه) بالكسر ضد الفقر (فى نفسه) اى جعله قانعا بالكفاف لئلا يتعب فى طلب
الزيادة وليس له الا ما قدر له والنفس معدن الشهوات وهى لانقطع فهى ابدًا فقيرة
لتراكم ظلمات الشهوات عليها فهى مفتونة بذلك وخلصت قنيتها الى العلب فصار
مفتونا عاصمته عن الله واعيمته (وتقاء فى قلبه) بضم التاء وخفة القاف اى خوفه من ربه
فى قلبه بان يقذف فيه نور اليقين فيتخرق الحجاب ويضىء الصدر فذلك تقواه يتقى بها مساخط
الله ويتقى بها حدوده وبه يؤدى فرائض ربه كاملا وبه يخشاه فكان وقايته (واذا اراد الله
بعبد سرا) اى بعدا وحقارة جعل فقره بين عينية كناية عن كونه حاضرا له ابدًا مشفقًا من
الوقوع فيه سرمدافه ونصب عينيه على طول المدافلا يزال حريصا فقيرا العلب على الدنيا فلا
يزال بين طمع فارغ وامل كذب حتى توفيه المنية وذلك من علامات سوء الخاتمة الحكيم والدليل
عن ابى هريرة (قال ابن حجر) يظن فى هذا الاسناد ﴿ اذا اراد الله بمبد خيرا ﴾ هداية وارشادا
(قبح) بالتحريك (له قفل قلبه) بضم القاف وسكون الفاء اى ازال عن قلبه حجب

الاشكال وبصر بصيرته مراتب الكمال حتى قابلا للفيض مستداللامداد الرحاني فاذا
 هبت رياح الالطاف انكشف الحجب عن اعين القلوب وفاضت الرحمة واسرق النور
 وانشرح الصدر وانكشف للقلب سر الملكوت (وجعل فيه) اى فى قلبه (اليقين)
 اى العلم المتوالى ومشهد الغيب والايمان التصديق وانما يصدق المرأ الشئ حيث يتقرر
 عنده فيصير كالمشاهد بالقلب وهو اليقين (والصدق) اذ التصديق الدائم الحازم
 الذى ينشأ عنه دوام العمل والصدق وان شاع فى الاقوال لكن يستعمل فى بعض
 المواد فى بعض الاحوال ومن لم يصرا لخير بقلبه ويصدق به لم يتيقنه وان صدق
 بلسانه بل نحو فى عماء وحيرة (وجعل قلبه وعاء) حفظا (واعيا) اى حافظا (لما
 سمك) اى دخل (فيه) حتى يؤثر فيه الوعظ القليل والنصيحة اليسيرة والوعى الحفظ
 ووعى الحديث يعى وعيا حفظه والله يعلم بما يوعون اى بما يضرون من التكذيب
 (وجعل قلبه سليما) من الامراض كحسد وحقد وكبروريا وعجب وغيرها (ولسانه
 صادقا) لتعظم حرمة وتطهر ملاحظته اذ اللسان الصادق من اعظم المواهب وبه
 يستقيم حال العبد فى احوال الدنيا والآخرة قبل الصدق مطابقة ظاهر النطق
 والقال الباطن (وخلقته مستقيمة) اى سمجته وطبيعته معتدلة متوسطة بين الافراط
 والتفريط والاستقامة كون الخط بحيث تطبق اجزائه المفروضة بعضها على بعض
 وفى اصطلاح اهل الحقيقة الوفاء بالعهود وملازمة الصراط المستقيم برعاية التوسط
 فى كل امر دينى ودنيوى (وجعل اذنه سمعية) صفة مبالغة اى لما ينفعه فى آخرته
 مقبلة على ما يسمعه من ذكر الله متأهلة لنص كلامه مصفية لاوامره وزواجره واحكامه
 (وحميه) اى عين قلبه (بصيرة) فيصيرها ما جاء به من الشارع وتنهك عن قلبه
 ستر الغيوب فشاهد الخير عيانا والزم طريق الكتاب والسنة ايقانا ولم يلتبس عليه المنهاج
 الواضح فصار من المهتدين (ابو الشيخ عن ابى ذر) وفيه سعيد بن ابراهيم
 مجهول وقال ابو حاتم ثقة ❦ اذا اراد الله بعبد خيرا ❦ اى توفيقا وعناية (ارضاه)
 اى جعله راضيا وقائعا (بما قسم له) اى قدر له قال تعالى نحن قسمنا بينهم معيشتهم
 فان من قنع بما قسم صار غنى القلب ولذا قيل من قنع كان غنيا وان كان فقيرا
 والراحة كله فى الرضى بالمقسوم والاقتصار على حال الوقت والاعراض عما كان
 ويكون لان ذلك كدر فى الوقت وشغل بما لا يبنى ولا يبنى والهم كله فى الاسف
 على الامور الماضية والاهتمام بالامور الآتية من الدنيا وعماد ذلك ان العبد ان رضى

بما اعطاه الله في الوقت ولا يهتم بما بعد الوقت لا آمن بحقيقة الايمان ونال اليقين
 (وبارك له فيه الدليل عن ابي هريرة) كما مر في اد ما افترض الله بحث ﴿ اذا اراد الله
 بعبد سرا ﴾ اى حقارة وهو انا (خضره) بمجمنين كحسن لفظا ومعنى (في اللبن)
 بفتح اللام وكسر الموحدة مخففة جمع لبنه بفتح وكسر (والطين حتى ينبي) اى حتى يحمله
 على البناء فيشغله ذلك عن اداء الواجبات ويزين له الحياة وينسيه الممات ولم يذكر
 من آلات البناء الا اللبن لانه معظم آلات البناء التي يحصل بها مسماه وكذا الطين
 وماعداهما نبت خصوصا في هذا الزمان وهذا فيما لم يرد به وجه الله كبناء مسجد
 ومن نبي يتنا بقدر الكفاية واجتنب بحضوره فلا يلحقه بهذا الوعيد (طس طب خط)
 عن جابر (قال السهيمي رجاله رجال الصحيح وقال المنذرى روه 'للمتة باسناد جيد
 ﴿ اذا اراد الله بعبد هوانا ﴾ اى ذلة واهانة وفي رواية سوء دل هوانا (انفق
 ماله) اى انفذه واغذاه في البنيان اى في اجر الصنع ونحو ذلك والماء والطين اذا
 كان البناء لغرض سرعى او ادى لتترك واجب او فعل منهى عنه او زاد على الحاجة
 وذلك هو متعود لان الدنيا ليست بدار قوم فلا بعمره الا الاسرار ولذا قال عيسى عليه السلام
 انما هي معبرة فاعبروها ولا تعبروها فان قلت ما فائدة قوله في الماء والطين بعد قوله
 في البنيان وهلا اكتفى به قلت لظاهرا انه اراد بالبيان اجراء باب الحرف كما تقرر والماء
 والطين ثمن المؤن ويكون المراد انفق في اجر لباء والآت وقالوا وينبغي لمن مر على بناء
 من خرف مسرف ان لا ينظر اليه لان زينته للنظر والرياء والسمعة قال في الكشف قد سد العلماء في
 وجوب غص البصر عن ابنة الظلمة وعدد الفسقة في اللباس والمواكب وغير ذلك لانهم انما
 اتخذوا هذه الاشياء لعيون النظار (الحسن بن سفيان غ طس هب محمود بن بشير)
 الانصري (عد عن انس) وكذا روه طس ﴿ اذا اراد الله بعبد خيرا ﴾ اى بركة
 ويمت (رزقه الرفق) بكسر الراء وفي رواية اخرا دخل عليهم باب الرفق وذلك بان
 يرفق بعضهم ببعض ولرفق لين الجانب والصف والاخذ بالاسهل وحسن الصنع
 قال الكشف الرفق اللين ولصافة الفعل ومن المجاز هذا الامر رافق بك وعليك
 ورفيق نفع وقال الغزالي الرفق محمود وضده العنف والحدة والعنف نتيجة الغضب
 والفضاضة والرفق واللين تيمنا حسن الخلق والسلامة فالرفق ثمرة لا يثمرها الا حسن
 الخلق ولا يحسن الخلق الا بضبط قوة الغضب وقوة الشهوة وحفظهما على حد
 الاعتدال فلذا تنهى عنه النبي وبالغ فيه (في معاسم) اى مكاسبهم التي يعيشون بها

جمع معيشة (واذا اراد بهم سرار زفهم الخرق) بضم اوله المعجم وسكون الراءض
 الرفق (في معاشهم) والخرق شوم كما يحى في خبر مصر حابه فالمراد اذا اراد باحدهم
 خير ارزقه ما يسنعن به مدة حياته ووقفه في الامور ولينه في تصرفه مع الناس والهمه
 القناعة والمداواة التي هي رأس العقل وملاك الامر واذا اراد سوء ابتلاه بضد ذلك
 والاول من علامه حسن الخاتمة والثاني بضده (هب عن عايشة) وفيه الدقاق
 قال الذهبي منكر وقال احمد متروك وقال ابو حاتم صدوق ﴿ اذا اراد الله عز وجل ﴾
 اى باراده الاذى (ان يخلق النطفه خلقا) مخلوقا حيا يعنى اذا اراد الله ان يقدر
 مادة احد يجمع ما الرجل والمرأة جميعا اربعين يوما لينجمد في الرحم ويتهيأ للخلق فيحينئذ
 يصير نطفة وذلك بان اودع في الرحم قوتين فوه انسايط يبسط بها عند ورود منى
 الرجل عليه فيأخذ ويختلط مع منها وقوة انقباض يقبضهما بها لتلا ينزل منه سى
 فان المنى ثقيل بصبه وفم الرحم منكوس واودع في منى الرجل وهو الخاشن الابيض
 قوة الفعل وفي منها وهو الرقيق لاصفر قوه الانفعال فعند الامتزاج يصير منى الرجل
 كالفخة الممتزجة بلبن وهذه لامتزاج اربعون يوما لحكمة خفية عن الدال فافاض
 عليها صوره خلاف المنى ثم يكون علقه وهى قطعة دم غليظ جامد اربعين يوما ثم يكون
 مضغة قطعه خم بقدر ما يصع اربعين يوما ثم يرسل الملك المؤكل بالمضغة او بالرحم او بهما
 و يأمره بالبصر فيه او ملك النفوس فيبيعه اليه حين يكامل بنيانه وتشكل اعضائه
 فينفخ فيه روحا باذن الله فيحينئذ (قال ملك الارحام معرضا) اى عرضا في درك حال حكمة
 الممتدة (اى رب) اى بامر رب العالمين يا جبار القلوب على فطرتها (شقى) بهمة استفهام
 وهومن استوجب النار و حتم به (ام سعيد) وهومن ستوجب الجنة حيث ما اقتضته
 الحكمة وسبقت به الكلمة وهدم الشقى لانه اكثر (اذ كرام ابنى) فقد رده على مقضى
 علمه وخلق سمعه وبصره وكسب رزقه كيف ما كان حلالا وحراما وعمله قليلا او كثيرا
 ثم قال (اى رب اجرام اسود) تحذف همزة الاستفهام (فبقضى الله امره) كله من تمام
 خلقته وشقاوته وسعادته وجمع اعصاء ولوانه (بمكسب بين عينه) اى في ناصبته
 (ما هو لاق) اسم فاعل من لى اى ما يلاجه (من خير اوسر) اى كل اموره واخلاقه
 وحركاته (حتى النكبة) اى المشقة (منكبه) نسقها والنكبة بالقح المنفة الشدة والجراحة
 بالحجر والميل والمرض (قطوا بن جبر عن ابن عمر) ورواه الستة بلفظ ان احدكم يجمع
 خلقه في بطن امه اربعين يوما حديث طويل ﴿ اذا اراد الله ﴾ بالارادة القديمة (بعبد خيرا)

تعيماً ابدياً (عسله) وهو طيب ثناء بين الناس كما مر في اذا اراد الله عز وجل وسكت
 الاصحاب وقال النبي (وهل تدرون ما عسله) اى وهل لكم دراية بمعنى عسله كأنهم
 قالوا لا وقاله النبي (يفتح له عملاً صالحاً) بأن يوفق له (بين يدي موته) اى قرب موته فسمى
 ما قرب منه باليدين توسعاً كما سمي الشيء باسم غيره اذا جاوزه ودنا منه (حتى برضى عنه
 جيرانه) ومن حوله ومعارفه فيتنون عليه خيراً فيميز الرب سعادتهم فيفيض الرحمة عليه
 (ثم طبع عن عمر بن الخطاب) اى كاهل ابن الحزاعي ^١ اذا اراد الله تعالى ^٢ اى بارادة هي
 صفته (ان يخلق النسمة) بفتح الناء ^٣ اى النفس والانسان ويقال كل دابة فيها روح فهي
 نسمة ^٤ يعنى اذا اراد الله خلق بشراً كما مر بحث آتفا (فجامع الرجل المرأة طارماً) اى منى
 ارجل يعنى تفرق (فى كل عرق وعصب منها) اى من المرأة وما قيل ان فى كل من منى الرجل
 والمرأة قوة وانفعال فلا ينافيه لجواز كون قوة الفعل فى منى الرجل وقوة الانفعال فى منى
 المرأة أكثر فاعتبر الغالب واذا امتزجا كان جمعه رلداً قال (فاذا كان يوم السابع جمعه الله)
 وقيل ان النطفة اذا وقعت فى الرحم واراد الله ان يخلق منها نسمة وبشر طارت فى المرأة
 تحت كل ظفر وشعر ثم تكث اربعين ليلة ثم تترك دماً فى الرحم فلذلك جمعها (ثم احضره)
 اى صوروا قام له كلية واحضر بفتحين الاقامة والبقاء والقرب (كل عرق) بالكسر
 (بينه وبين آدم) اى اطهره على صورة البشر (ثم قرء فى اى صورة ما شاء ربك)
 اى اى صورة ما شاء ان يركبك فى غير صورة الانسان من انواع الحيوان والمعنى فى اى صورة
 تقتضيهامشيته وحكمته من الصور المختلفة من شبه الاب والام واقارب الاب واقارب الام
 او من الصور المختلفة بحسب الطول والنصر والحسن والقبح والذكورة والانوثة او من
 صورة المظيعين فليس من ركه على صورة الولاية كمن ركه على صورة العداوة وقيل انه
 اشارة الى صفا الارواح وطلتها وقال الحسن منهم من صورته ليستخلصه لنفسه ومنهم من صور
 ليشغله بغيره كما دم عليه السلام والشيطان (طب وابونعيم عن مالك بن الحويرث وله شواهد
^٥ اذا اراد الله تعالى ^٦ اى تعظم وتبارك اسمه (ان يوحى بامر) الايحاء الماء المعنى
 الى النفس فى خدء كالا لهام وانزل الملك ويكون ذلك فى سرعة (تكلم بالوحى)
 بكلام ازل بلا صوت ولا حرف (فاذا تكلم بالوحى) اى اذا اطهر وبين وكتب وجهه
 فى اللوح وقلب جبريل (اخذ سموات رجفة شديدة) اى اضطراب قوية (من
 خوف الله تعالى) لان غضته غالبية على المالكوت وخلق دهشة فيها او المراد اهلها
 (فاذا سمع بذلك) اى الوحي والامر او الرجفة والاضطراب (اهل السموات

صعقوا) اى غشوا عليهم والصعق بالتحريك والصعق والصعقة بالاسكان ذهاب العقل والهلاك والسقوط والصوت الشديد (وخر واسجدا) وذلك اذا استولى على ذوى العقول خوف الله فجأة سقط على الارض فى معرض السجود كالمغشى عليه ومتى كان الامر كذلك خروه فى موضع السجود ويبكون ويزيدهم خسوعا (فيكون اولهم يرفع رأسه جبريل) لانه مأمور للوحى فيكون اول اتبها هاللتدرك (فكلمه الله تعالى من وحيه بما اراد) اى كله لجبريل تفصيل مراده فى هذا الامر (فيتهى به جبريل على الملائكة كلما مر بسماء سألها اهلها) اى سئل عن جبريل اهل السموات استنهما بما اراد الله فقالوا (ماذا قال ربنا يا جبريل) وهذا من الملائكة لخشيتهم ظهور الاصر والشدة من الله (فيقول جبريل قال الحق) اى الثابت المحق والصواب والعدالة (وهو العلى الكبير) اى له غاية العلو والكبرياء بحيث لا رتبة ولا كبر الا منحة عن رتبة وكبريائه او علا عن الادراك ذاته وكبر عن التصور صفاته (فيقولون كلمهم من) اهل السموات (مثل ما قال جبريل) اى ما نزل الله او ما قال حق (فيتهى به جبريل حيث امر من السماء والارض) فيخبر اهلها ما امر الله و مراده (ق ط ب وابن جرير وابن السني وابن ابى حاتم عن النواس) وله عجيب منافع **ب** اذا اراد الله باهل بيت **ب** اى من اهل بيوت المؤمنين (خيرا) نكره لافادة التعميم اى اذا اراد جميع الخير والتعظيم والمقام يقتضيه (ففهمهم فى الدين) اى جعلهم فقهها فيه والفقه لغة الفهم وعرفوا العلم بالاحكام الشرعية التى طريقها الاجتهاد وقيل معرفة النفس مالها وما عليها عملا قال الكرماني والانصب هنا المعنى اللغوى ليشمل فهم كل علم من علوم الدين وقال الغزالي اراد فهمهم امره ونهيه بنور رباني يقذفه فى قلوبهم (وورق صغيرهم) بسدة القاف اى عظم ويحل (كبيرهم) فى السن او المراد بالكبير العالم وبالصغير غيره اى ورجم صغيرهم كبيرهم كادل عليه خبر ليس من من لم يرحم صغيرنا ويعرف حق كبيرنا وانما لم يذكرها لانه كان يخاطب كل انسان بما يناسب حاله (ورزقهم الرفق) بالكسراى اللطف وحسن التصرف والسياسة (فى معيشتهم) اى ما يتعيشون به وما يتصل به الى العيش اى الحياة وفى ذلك البركة والنمو كما فى خبر الخرق شوم والرفق بمن ثم عطف عليه بخمس اهتماما بسانه (والقصد) بفتح وسكون (فى نفقاتهم) اى الوسط المعدل بين الافراط والتفريط فيها وقال تعالى والدين اذا نفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا والقصد التوسط وطلب الارشاد ولم يحوز احد (وبصرهم عيوبهم) اى ذنوبهم اى عرفها لهم وجعلها انصب عيهم (فيتوبوا) اى ليرجعوا

الى الله (منها) بالترك للمعاصي وعدم العزم والطاعة (واذا ارادهم غير ذلك) اى اراد بهم
 شر ولم يذكره لاستحسان ذكره يعنى بسوء وعذاب (تركهم هملا) بالتحريك اى ضالابان
 لا يهتمهم فعل ذلك حتى مخلو بينهم وبين انفسهم حتى يهلكوا لغضبه عليهم واعراضه
 عنهم كافي قوله تعالى ولا تكذبوا كالدین نسوا الله فانسا هم انفسهم الاية قال ابن عطاء الله
 من وكل الى نفسه لم تقنه معصيه وان لم يكن فاعلا ومن نصرته العناية لم تقنه طاعة وان لم يكن
 فاعلا (قضى) فى كسب الانراد (كرعن انس) وقال غريب **﴿** اذا اراد الله باهل الارض **﴾**
 اى الانسان واجن (عذابا) اى سوء وقبه وعقوبه (ونظر الى ما بهم من الجوع ولعش) نظر
 رحمة واكرام (صرف) منع (عظم العذاب) لان الجوع اساس السلوك الى الله وقد طابقت
 الاخبار والاثار على ذم السبع وقالوا شيع يحيى بن زكريا البلة من خبر شعير فنام عن ورده
 فاحى الله اليه يا يحيى هل وجدت دارا خيرا من دارى وجوارا خيرا من جوارى وعزنى
 وجلالى لو ضلعت الى الفردوس اطلعة لدا ب جسمك وزهقت روحك اشتياقا لروا طلعت
 الى جهنم اطلعه بكت الصديد بعد الدموع وابست الحديد بعد المشوح قال الغزالي
 من بوب السيف نسيب ولومن حلال فانه يتوى السهوات وهى اسلحة الشيطان
 (الدليل على عن بن هريرة) كما مر شاهد فى احكامكم الى الله **﴿** اذا اراد الله امر **﴾** اى من الامور
 ولستون (فيه ابن) لى لطف ورفق وسهولة (اوحى به الى الملائكة المقرين) ان القرب
 مفبل البعد ويسعمل فى لزمان والمكان والنسبة وانخطوة والرعاية والقدره وفديظهر
 ان هذا وصف كاسف وقال مجاهد ان الملائكة سبقت ابن ادم بالابمان والطاعة ولا شك ان
 المناسبة فى احيراب درجه عضمه قال تعالى السابقون السابقون اولئك المقربون (بالفارسية
 لدرية) وهى افصح لغات الفرس وهذا بنو يدروا بة لسان اهل الجنة العربية والفارسية
 الدر (وذا ارد امر فيه شدة) وصعب وعذاب وخرف (اوحاه بالعربية الجهمية)
 بفتح الجيم وكسر الهاء (يعنى نبينه) كافي قوله تعالى والنارعات غرقا والناسطات نسطا
 فان الملائكة ذرعو نفوس كفار نزعوا بسدة وعنف يقال اغرق النازع فى القوس
 اذ بلغ غايه ندو ذرعو رواح المؤمنين نزعوا برقوق ولين والنسط جذب برفق ولين
 (الدليل على عن بن مامه) وفيه جعفر بن الزيد متروك) وفيه بحث **﴿** اذا اراد الله تعالى
 ان يخوف **﴾** من تخوف (خفته) سمل للانسان وغيره اى ان يخوفه من جلاله
 وسظوه (ظهر لارض منته) اى من التخويف بدل عليه ان يخوف (شيا) كره للتقليل
 بيا قليلا جد ذ لا يصق نصر المخلوق لى كثيره ما فارتعدت اى وقعت على المخلوق

٤ الفريضة بالصاد
المهمله اللحم بين
الجنب والكشف
وجهه فرائص
ويقال فريص
العنق اوداجها
الواحدة فريضة
يقال هي عصب
الرقبة وعروقها

شدة وتهديد والرعد التهديد والحركة ويقال الصوت الذي يسمع من السحاب وارعده
الرجل اخذته الرعدة وارعدت فرائصه عند الفزع (واذا اراد ان يهلك خلقه تبدي لها)
مبنى للمفعول اى يفعل ويخلق الله الاشياء المشددة المخوفة والبدة والبدة بالفتح فيها
الخصة والنصيب والاول والابتداء كما يقال بدء كذا اى اوله وبدأت الشيء بدأ اى ابتدأت به
وبدأه اى فعله ابتداء وبدأ الله الخلق وبدأهم بمعنى وبابه قطع وذلك اذعاج للقلوب
الغافلة وايضا ظها وتبصرها ورجوعها عن المخالفات (طب والدبلى عن ابن عباس)
وله شواهد كما فى خبران الشمس والقمر لا ينكسفان موت احد ولا حياة ولكنهما آيتان
من آيات الله يخوف الله بهما عباده فاذا رأيتم ذلك فصلوا وادعوا حتى ينكشف ما بكم
رواه خ ن عن ابى بكرة * اذا اراد الله بالامير خيرا * على الرعية وهو الامام ونائبه
(جعل له وزير) من الوزر وهو الثقل تحمله عن الملك او من الوزر وهو المنجأ
لاعتصامه برأيه والتجاء اليه او من الموازنة وهى المعاونة (صدق) اى صالح
صادق فى نصحه ونصح رعية قال الطبي اصله وزير صادق ثم قيل وزير صدق
على وصف به ذهابا الى انه نفس الصديق ثم اضيف لمزيد الاختصاص ولم يخص
بالقول فقط بل بالقول والفعل ان نسي ذكره بالتشديد اى ان نسي شيئا
من احكام الشرع او نصير المظلوم او مصلحة الرعية ذكره مانسيه ودله على الاصلح
والانفع والارفع (وان ذكر) بالتخفيف اى الامير واحتاج لمساعدته اعانه بالرأى
او باللسان او بالبدن او بالكل (واذا اراد به غير ذلك) اى سرا ولم يذكره استنجانا
لفظه واستباحة لذكره (جعله له) اى للامير (وزير سوء) بالفتح والاضافة ويجوز ضم
اذا استعمل ضد الخير وهو الشر والتعجب والفتح الدم والفساد والسوء خصلة قبيحة
وعورة غليظة اى وزير شر وقيح وفساد (ان نسي لم يذكره وان ذكر لم يعنه) على ما فيه
الفلاح والرشد بل بمحاول ضده وذلك علامة سوء الخاتمة كما ان الاول علامة حسنها
وقالوا لا يتم امر السلطان الا بالوزير والاعوان ولا ينفع الوزير والاعوان الا بالمودة
والنصيحة ولا ينفعهما الا بالرأى والعفاف واعظم الامور ضررا على الملوك خاصة
وعلى الناس عامة ان يحرموا صالح الوزير والاعوان وان يكون وزراءهم واعوانهم
غير ذى مروءة وفي الاجباء لبس شئ اهدك للوالى من وزير او صاحب يحسن القول
ولا يحسن العمل وقال حليه الولاية وزياتهم ووزرائهم فنى فسدت بطانته وزينته كان
كن عص الماء ولا يصلح منه (دق هب حب عن عايشة) اسناده جيد على شردم

﴿ اذ اراد الله بقوم نساء ﴾ بالفتح والمد اى زيادة فى الخير وسعة فى الرزق يقال نما الشيء
 ينمو اذا كثر (رزقهم السماحة) اى السخاء (والعفاف) بالفتح والتخفيف اى الكف
 عن المنهى سرعا وعن السؤال عن الناس (واذا اراد بقوم اقتطاعا) اى يسلبهم
 ويقطع ما هم فيه من خير ونعمة وبركة افتعال من القطع من قولهم اقتطع من ماله
 شيئا اخذه يعنى اراد ان يأخذ منهم ما خولهم ومنهمهم (قح عليهم باب خيانة) اى
 نقص مما ايتنوا عليه من حقوق خلقه فان الامانة تجلب الرزق والخيانة تجلب الفقر
 والتعبير بالفتح مجاز اذ هو لا يستعمل الا فى الخير وقال الراغب الفاق والخيانة واحد الا
 ان الخيانة تعال اعتبارا بالعهد والامانة والنفاق اعتبارا بالدين ثم يتداخلان فالخيانة
 مخالفة للحق بنقص العهد فى السر ونقيض الخيانة الامانة والاحسان يحرك شهوة الانسان
 لتحريك الخيانة (طب كروا لدبلى عن عبادة) وكذا الدارمى ﴿ اذ اراد الله بقوم ﴾ هم الذين
 يقومون بالامر حق القيام وهم فى عرف العرب العرب لاهل النجدة والقوة (خيرا) حيوة ابدية
 (اكثر فقهاهم) اى علمائهم بالاحكام الشرعية الفرعية والاصولية (واقل جهالهم)
 بالتشديد وضم اوله (فاذا تكلم الفقيه) بما يوجه العلم من طاعة كامر معروف ونهى عن
 منكر (وجد اعوانا) يظاهرونه ويناصرونه جمع عون وهو الظهير (واذا تكلم الجاهل) بما
 يخالف الحق (قهر) بالبنا للمفعول اى خذل وغلب ورد عليه والقهر الغلبة (واذا اراد بقوم
 شرا) اى عقوبة وذلك (اكثر جهالهم) بحيث زاد على علمائهم وفقهاهم (واقل فقهاهم)
 من حيث العدد او النفوس ولرب فاذا تكلم الجاهل بغير الحق (وجد اعوانا) واذا
 تكلم الفقيه (بالحق) فهر) اى وجد مقهورا وذلك من اسراط السفسطى قال
 الغزالى المراد الجاهل بعلوم الآخرة وان كان بعلوم الدنيا تلبس بهاريا وسعة
 ونفاقا وغرضه عاجل حظ الدنيا وهو مظهر من نفسه خلاف ذلك كالنماء والنماء
 السوء اولئك بغص الله فى ارضه انتهى (الديلمى عن ابن عمر ابو نصر عن حبان) بن ابي
 حنبله تادى ثمة ﴿ اذ اراد الله بقوم خيرا ﴾ قال بقوم ولم يقل بالناس لان هذا العالم لا يكمل
 نظامه الا بوجود الشرفية ومن جهة امارة السفهاء وحكم الجبهلاء فلا تخلو الارض من
 ذلك فاذا ارد باهل قصر مخصوص خيرا عمل بهم ما ذكره بقوله (ولى عليهم حلتهم) جمع حليم
 والحلم بالكسر الاناء والتبیت (وفضى بينهم) اى حكم (علمائهم) اى صيرهم الحكم
 بينهم الى العلماء بان يليهم امام البحث عن فيه الاهلية ويؤثره بالولاية على اهل الجهل
 والغواية (وجعل المال فى سمحائهم) اى كرمائهم جمع سميج وهو الجيد الكريم وذلك

ليخرج احدهم الزكوة بطيب نفس ويقوم بما يقتضيه مكارم الاخلاق من مواساة وذوى
الضرورات والحاجات ويتساهل في المعاملات وذلك من علامات رضى الله عن
الناس وقد اخرج ابن عساكر عن قتادة قال عليه السلام يارب انت في السماء ونحن
في الارض فاعلامه غضبك من رضاك قال استعملت عليكم خياركم فهو علامة رضى
واذا استعملت عليكم شراركم فهو علامة سخطي عليكم (واذا اراد الله بقوم شرارلى
عليهم سفهائهم) اى اخفهم احلاما واعظمهم طيشا وخفة وهذا اشارة الى التحذير
من امارة السفهاء ومن فعلهم وما يترتب عليه من السوء والظلم والكذب وما يؤدى
الى طيشهم وخفتهم من سفك الدماء والفساد فى الارض (وقضى بينهم جهالهم) جمع
جاهل بالاحكام الشرعية (وجعل المال فى بخلاتهم) جمع بخل اى الذين يكفزون
الذهب والفضة ولا ينفقونها فى سبيل الله ولا يقرؤن الضيف ولا يعطون فى الناية
واصلاح ذات الين مع القدرة ونحو ذلك دلولى عليهم سفائهم وجعل المال فى سحائهم
او عكسه لم يدل على خير ولا شرفيا يظهر (الدلى عن مهران وله صحبة) قال فى
الفردوس اطنه مولى رسول الله واسناده جيد ﴿اذا اراد الله بقوم﴾ اى بطئمة (خيرا)
اى بركة ونماء (اهدى اليهم هدية الضيف) اى المسافر وانزاله (ينزل برزقه) اى
يجى عليهم برزقه وبركته واذا اضافوا وقاموا بحقه ثم خرج من عندهم (وبرئخل)
اى يذهب (وقد غفر الله لاهل المنزل) اى وقد حصل عند خروجه المغفرة لهم اكراما
منه تعالى وفيه من فخامة الضيافة وجزالة القرى ما يحمل من لهادنى عقل على المحافظة
عليها والاهتمام بشانها وناهيك بخصلة توسع الرزق وتثمر الغفران وتبعد عن النيران
والمراد هنا غفران الصغار وان الكبار لا يغفرها الا التوبة (حل ض وابو انسج
عن ابى قرصافة) مرفوعا ورواه الديلى بلفظ اذا دخل الضيف على القوم دخل
برزقه واذا اخرج خرج بمغفرة ذنوبهم ﴿اذا اراد الله عز وجل﴾ مر معناه (يقوم قحطا)
بالفتح اى جدبا وشدة واحتباسا (نادى مناد) اى امر ملكا كان ينادى (من السماء) اى
من جهة العلو ويحتمل انه جبريل لانه المؤكل بانزال الرحمة والعداب (يامعا) وفى رواية
الجامع يامعا جمع معا بكسر الميم مدا وقصرا وقد تفتح مقصوراى يامصارين اوليل
القوم (اتسعى) امر من الافعال من الوسع اى تفسحى حتى لا يملأك الا اكثر ما كان يملأك
ولا (ويا عين لا تشبعى) اى لا تملئ بل انظرى نظرنه وشدة شبق للاكل وازاد عدم الشب
اليها مجازا (ويا بركة ارتفعى) اى بازياة فى الخير انتقل عنهم وارجعى الى جهة العلوم حيث

نعم هذا المخصوص
بما اذا لم يكن
الحديث بدليل خبر
المذكور وقد ورد
تفسير هذا الاكرام
الالهى بغير عمار
المساجد ايضا فى
حديث السبقي
قال الله انى لا وهم
باهل الارض
عدا بافاذا نظرت
الى عمار يوقى
والمحامين فى
والمستغفرين با-
سبحار صرفته
عنهم وفيه تنويه
عظيم بفضل
المساجد والخلوة
بها وتحذير
من عفلها وعلقها
وتعطيلها ومن
اطلم ممن منع
مساجد الله ان
يذكر فيها اسمه

افضت فيسرى ندامه في الارواح والاشياء ثم ان ما تقرر من حمل النداء على حقيقته هو المتبادر
ولا مانع من الله يخلق فيما ذكر ادراكا يسمع به النداء وخص البطن والعن لانهما مناط
الجوع والشبع لكن الافصح ان المراد المجاز والمعنى اذا اراد الله ان يتلى قوما بالغلاء
والجوع لم يخلق الشبع في بطونهم ومحقق البركة من عيونهم عقوبة او تطهير (ابن النجار
عن انس) وهو بما يصله الدبلى لعدم وقوفه ﴿اذا اراد الله بقوم عاهة﴾ اى آفة دينية
او دنيوية وقيل اراده الدنيوية بعيد (نظر الى اهل المساجد) نظر راحة وموافاة واکرام
واحترام والمراد باهلها الملازمون والمترددون اليها نحو صلوة او ذكر واعتكاف فلس
المراد باهلها من عمرها بل عمرها حيا بالعبادة (فصرف عنهم) العاهة اى عن اهل المساجد
فتكون مختصة بغيرهم هذا هو المتبادر لعود الضمير على اقرب مذكور ويؤيده خبر البيهقي
اذا عاهة من السماء نزلت صدف عن عمار المساجد ويحتمل رجوعه للفوم وان كان ابعد
فتصرف الآفة عن عموم القوم اكراما لعمار المساجد بانواع العبادات بدليل خبر لولا
شوخ ركم واطفال رصع لصب عليكم البلاء صبا (عد والدبلى عن انس) ورواه
وابونعيم ﴿اذا اراد الله بقرية﴾ اى باهلها على حد واسئل القرية (هلاكا) نحو كثرة
قتل وطاعون وفقر ودل كيدل عليه خبر الحاكم اذا كثرا لكانا القتل ووقع الطاعون
وذلك لان حد الزنا القتل فاذا لم تقم الحد فيهم سلب عليهم الحن فقتلهم وفي خبر البرار
اذا طهر الزنا في قوم طهر فيهم الفقر والمسكنة وكثر الهلاك لمزيد التهويل (اطهر فيها)
اى افشا وفي رواية الجامع فيهم (الزنا) اى التحاهر بفعله وهو بالقصر وذلك لان المعصية
اذا اخفيت لم تضرب الا فاعلها واذا طهرت ضرت الخاصة والعامة وخص الزنا لانه يفسد
الانساب ونوع الانسان الذى هو اسرف المخلوق ولهذا لم يحل لشريعة قط ولما كان
الحراء من جسد العمل وكالت لذة الزنا لم البدن جعل الله جرائمهم لعموم الهلاك وفي رواية
الزنا بالموحدة (الدبلى عن ابي هريرة) وله سوهه ﴿اذا اراد الله ان يخلق خلقا﴾ اى
رجلا مخلوقا (للخلافة) للملك والولاية مسخ ناصبه مده لفضرواية خط بيمنه وخص اصية
لانها يعبر بها عن جملة الناس وذلك عبارة عن التاء المتناهية عليه ليطاع فهو اسما عاره او
تشبيه قال الكشاف راد بخلافه الملك واساط وفصر على ذلك تحكيم فان الخلافة النبوة
تشمل الامام الاعظم وبوا وتشمل علماء فاذا راد الله نصب انسان للقيام بحماة الدين
ونشر الاحكام ونشر عداءه من الملاحمة ولريدن والكفار والمسرک الى عليه
نمهاة وصيرفونه مقبولا متمتلا عليه صلاوه وحلاوة وجلالة واذا فرضا سلوه واذا قضى في

امر قبلوه واذا امر بمعروف ونهى عن منكر امتثلوه فمن قصر على السلطنة فقد قصر (عد
 عق خط والدليلي وابن التجار عن ابي هريرة) يأتي شاهد في ان الله اذا اراد ﴿ اذا اراد الله
 ان يزيغ ﴾ من الرغ براء معجزة ثم تحتية ثم غين معجزة على ما في اصول صحيحة وهو خط
 مؤلفه ومعناه يميل عن الحق في القاموس وغيره ازاغها اماله وزاع يزيع مال يميل وفي بعض
 الكتب يوقع من الايقاع وفي البعض يوقع بالغين المعجزة بضم اوله وكسر القاف اي
 يهلكه وفي البعض يوتر وهو ان يفعل بالانسان ما يضره (عبد اعمى) بالالف في نسخ
 الضرباني وبغيره في غيره (عله الحيل) بكسر المهملة وفتح الاء المثناة اي الاحمال عليه وهو
 الخندق في تدبير الامور وتقلب الفكر في فصل المقصود والمراد صيره اعمى القلب متخيلا الفكر
 فالتس عليه الامر فلا يهتدى الى الصواب فيه لك والعمى في الاصل فقد البصر ثم استعير لعمى
 القلب كناية عن الضلال والخيرة والعلاقة (طس عن عثمان) في طريقه قال قل عير حيد
 ﴿ اذا اراد الله انفاذ ﴾ معجزة وكسراوله (معصاه وقدره) اي امصاء حكمه ووصائه واراده
 الازلية المتعلقة بالاشياء على ما هي عليه فيما يزال وقدره المجادها اياها على وجه مخصوص
 وتقدير معين في ذواتها واحوالها (سلب) خطف بسرعة على غفلة (ذوى العقول) جمع عاقل
 اي ذوى البصيرة (عقولهم) يعنى سترها وغطاها فليس المراد السلب الحقيقي بالانغصبة
 حتى لا يروا نورها المتنافع فيطلبونها ولا المصار فيحتبونها وفعل لم يرد بسلبها رفعها بل سلب
 نورها وحجبها بحجاب القدرة مع نقاء صورتها فكيف من متردد في مهلكة وهو يبصرها ومفوت
 منفعة في دينه اودنياء وهو متسرف عليها فال تعالى وتراهي يظرون اليك وهم لا يبصرون
 (حتى ينفذ فيهم) اي يعضي في ذوى العقول (قصاه وقدره فادامضي) وفي نسخة امضي
 بالالف وهو تحريف (امره) اي الذي قدره (رد اليهم عقولهم) فادركوا قبح ما فرط
 منهم (وقعت الندامة) اي الاسف والخرس ومنه علم ان لعبك لنفسه صرا ولا
 نفعا وانه لا اراد لقصاه بالنقص ولا معقب لحكمه بالرد ويفريق الاهواء ولسل واحلاف
 الملل والحلل (الدليلي عن انس وعلى) وفي الدرر البهي والخطيب اخرجاه عن ابن
 عباس ﴿ اذا اراد الله قبض ﴾ بالفتح وسكون الباء (روح عبد) اي اسر (رض)
 عير التي هو فيها وفي رواه للترمذي اذا اراد الله لعبدن يموت بارض (جعل له) وفي رواية
 الترمذي اليها وفي رواية فيها (حاجه) زاد الترمذي حتى يقدمها وذلك ليقيم بالبعثه قال
 الحكم اما يساق من ارض لارض ليصير اجله هنالا له خلق من تلك البعثة معها حلفكم
 وفيها نعيدكم فاعما يعاد الانسان من حيث بدأ منه وقدره النبي عليه السلام يقبر تحفر فقال

لمن فليل لحشبي فقال لا اله الا الله سبق من ارضه وسمائه حتى دفن بالبقعة التي خلق منها
وفي ضمنه اعلاما بان العبد لا يملك لنفسه ضررا ولا نفعا وانه لا ارادة لقضائه بالنقض ولا معقب
لحكمه بالرد (حم كط ب حل خ في الادب عن ابي غرة الهذلي) يسار بن عبد الله وابن
عبد او بن عمرو الهذلي له صحبة سكن البصرة وقيل مطرب بن عكاس (ك هب عن عروة ك
عن جندب) وبالجمله وهو حسن (و اذا اراد احدكم ان يذهب) اي يسير ويمضي اذا الذهاب
السير والمعنى قال الراغب ويستعمل في الاعيان والمعاني (الى الخلاء) ليقول او يتغوط
وهو بالمحل الخالي ثم نقل محل قضاء الحاجة (واقميت الصلوة) الفرض وكذا نفل فعل
بجماعة اي شرع فيه او اقيم لها (فليذهب) ندبا (الى الخلاء) اي قبل الصلوة ان من خروج
الوقت ليفرع نفسه لانه اذا صلى قبل ذلك يشوش خشوعه واختل حضور قلبه فان خالف
وصلى حافئا كرهه تنزيها لها وصحت (حم دق ه حب ك عن عبد الله بن الارقم) بفتح الهمزة
والقاف بن عدي غوث الرهري من الطلقاء كتب الوحى وولى بيت المال لعمر وعثمان
بلاجر واسناده صحيح (و اذا اراد احدكم سفرا) بالتحريك سمي به لانه يسفر عن الاخلاق
(فليسلم) ندبا (عن اخوانه) في الدين يعنى معارفه فيذهب الى اماكنهم ويودعهم
وبطلب منهم الدعاء (فان الله تعالى) يزيد (اي من يريد السفر) بدعوتهم اي بسبب
دعاء الاخوان (خيرا) فنقول كل منهما للآخر اسودع الله دينك وامانتك وخواتيم عملك
ويزيد المقيم وودع في خير واذا رجع المسافر لى ويسلم عليه لان المسافر انسب
بالتوديع والتسليم احق بان يلقى ونفى بالسلامة وفيه انه لو كان اقاربه
او جيرانه كفارا لاذبح اليهم ولا يود عنهم لعدم انتفاعه بدعائهم الذى هو المقصود
بالوداع وما دعاء الكافرين الا فى ضلال (ابن التجار عن زيد بن الارقم) ورواه طس
عن ابي هريرة اذا اراد الله احدكم سفرا فليسلم على اخوانه فانهم يزيدونه بدعائهم الى دعائه
خيرا (و اذا اراد احدكم ان يعطى اخاء) في الدين (ارضا) قابلية للزراعة او الثمار (فليمنحها
ايه) بفتح النون اي يمنحها منحة اي عطية وفي حديث خ من كانت له ارض فليرزعها
ارليمنحها اخاءا اي يسميك ارضه وفي حديث م من كانت له ارض فليرزعها فان عجز
عنها فليمنحها اخاءا مسلم ولا يؤجرها وقد احتج من كره اجارة الارض بجزء مما يخرج
منه (ولا يعضيه بالثوب والربع) يمزج منها وعن رافع انه قال ان النبي عليه السلام نهى
عن كراء المزرع فذهب ابن عمر بن رافع فسأل فقال نهى النبي عن كراء المزارع فقال
ابن عمر قد علمت انك تكرر مزارعتي على عهد رسول بما على الاربعاء وبشيء من التبن

جمع ربيع وهو النهر الصغير وحاصله ابن عمر ينكر على رافع اطلاقه في النهي عن كرا الارض
 ويقول الذي نهى عنه صلى الله عليه وسلم هو الذي كانوا يدخلون فيه الشرط الفاسد
 وانهم يشترطون على ما ينبت في النهر وطائفة من التبن وهو مجعول وقد يسام هذا وتصيب
 غيره آفة او بالعكس فتقع المزارعة ويبقى المزارع اورب الارض بلائى او لما في انهم كانوا
 يكرون الارض ويشترطون لانفسهم ما ينبت على النهر نهى عنه (طب عن ابن عباس)
 وفي البحارى شواهد اذا اردت بالخطاب للراوى او غيره (ان تغزو) اى ان تسير
 لقتال الكفار (فاشتر فرسا ادهم) بالتشديد فى الراى يعنى حصل فرسا غر تغزو عليه بشراء
 او غيره وخص الشراء لانه الغالب والامر للندب ويحتمل الارشاد والاغرا الذى في جبهته
 يياض فوق درهم والقول بان المراد بالاغرها الايض غنلة فان لفظ رداية ك طبق
 ادهم اغر حتى سقط لفظ ادهم من الناسخ في رواية ك ذهبولا ولا ادهم الاسود (مجبلا)
 بصيغة اسم المفعول من التحجيل اى قوائمه بيص يبلغ يياضها ثلث الوضيف او بنصفه
 او ثلثيه ولا يبلغ الركبتين (مطلق اليدالينى) اى هى الخالية من البياض مع وجوده
 في بقية القوائم (فانك تقتم) اى اموالهم وتسلم من العدو وغيره وتخصيصه لذلك
 ظاهر لان المتصف بذلك اجل الخيل واحسنها زيا وسكلا قال ابن القيم والتفاضل
 بهذه الصفات كان معروفا في الجاهلية فقرر السارع عليه وبين ان التباح والبركة
 فيما بهذه الصفة كما هو عند العامة (ك طب ق عن عفة) بضم اوله وسكون
 القاف ابن عامر الجهني صحابي امير سريفة قرصى شاعر ولى غزو والبحر
 لمعاوية قال ك على شرط م واقره الذهبي اذا اردت اى هممت ان تفعل
 (امرا فتدبر عاقبه) بان تتفكر وتأهل ما يصلحه ويفسده وتدقق النظر في عواقبه
 مع الاستخارة ومشاورة ذوى العقول فالهجوم من غير نظر في العواقب مهمل موقع
 في المعاطب وذلك قيل من ترك العواقب مهمل فليس رعيه ابد اتبار (فان كان) في فعله
 (خيرا فامضه) وفي رواية رشدا اى غير منهي عنه سرعا ففعله وبادره (وان كان شرا)
 اى منهي عنه سرعا (فاته) امر من انتهى انتهى اى كف عنه وعبر به دون لائمضه لانه ابلغ
 وفي رواية فوجه اى تسرع اليه من الوجاهة والسرعة وفيه مذمة الهجوم من غير تدبر قال
 الراغب والتدبر شامل الامر والفكرة كالألة للصانع التى لا يستغنى عنها ولا تكون الا
 في الامور الممكنة دون الواجبة والمتنعة فالطبيب لا يخجل رأيه في البرء في كيفية الوصول
 اليه (ابن المبارك) وهو عبدالله (عن عبدالله بن مسور) نكسر ايم وشيخ الوارث

عون ابن جعفر الهاشمي (مرسلا) قاله الذهبي وقال احد وغيره لاه وقال العراقي
ضعيف لكن له شواهد فيكون حسن لغيره ﴿ اذا ارسلت كلبك ﴾ اى كلب الصيد
(المكلب) صفة اى موصوف بالتكليب والمكلب مؤدب الجوارح ومعلمها مشتق من
الكلب لان التأدب اكثر ما يكون في الكلاب فاشتق لفظه منه لكثرة في جسده اولان
السبع يسمى كلبا ومن الكلب الذى بمعنى الضراوة يقال هو كلب نكدا اذا كان ضاريا
عليه (وذكرت) اى اسم الله عليه وقت الارسال (وسميت) عطف تفسير او الاول
مطلقا وخص الباقى بالسمة (فكل) امر من اكل (ما امسك عليك كلبك المكلب)
اى المعلم (وان قتل) ان وصلية وهو يدل جواز اكل ما قتله الكلب بقتله من غير
جرح لكن لانه من جرح فى طاهر الراوية تحقق الذكوة الاصرارى فى قوله تعالى
وما علمتم من الجوارح اشاره الى اشتراط الجرح (وان ارسلت كلبك الذى ليس
بمكلب) اى غير معلم لامن كلب ماسية اوزرع (وادركت ذكوته فكل) وفيه بيان
ان ارسال الصائد الكلب شرط فى حل اكل صيده حتى لو جرح الكلب المعلم من غير
ارسال لا يحل اكله وان يكون الكلب معهما شرط ايضا وهو ان يترك الاكل ثلث مرة
وان ذكر اسم الله عليه وقت الارسال شرط (وكل مارد) اى امسك (عليك
سهمك) فان وقع فى الماء فلا تأكل لاحتمال هلاكه فغرفه فلو تحقق ان السهم اصابه
فان لم يقع الماء الا بعد ان قتله السهم حل اكله وفى مسلم فاك لا يدري الماء قتله
او سهمك فدل على انه اذا علم ان سهمه هو الذى قتله يحل ولذا قال (وان قتل) اى
السهم واستاد الرد والقتل اى السهم مجاز عقلى (وسم الله) امر من سمى واسقط
ياه للجزم عطف على امر الاول (ثم مدت ه ن عن ابى بعلبة) رواه بخ انواع الفاظ
﴿ اذا ارسلت كلابك ﴾ جمع كلب (المعيلة) التى اذا اشلى اشتلت واذا انزجر انزجرت
وذا اخذت لم تأكل مرار (وذكرت اسم الله فكل بما امسك عليك) الامساك ان
لا يأكل منه فان كل منه لم يؤكل اذا كان صيد كلب ونحوه فاما صيد البازى ونحوه
فاكله لا يحرمه (و ن قتلن) وفيه اشعار بانها اذا استرسلت بنفسه او كانت غير معيلة
لا يحل كآمر (الا ان يأكل الكلب) اى من الصيد (فان اخاف ان يكون انما امسكه
على نفسه) لان الله تعالى قال فكلوا مما امسكن عليكم فاما اباحه بشرط ان يعلم
انه امسك عليه فاذا اكل منه كان دليلا على انه امسك على نفسه وفل يحل وان اكل
منه لظاهر قوله فكلوا مما امسكن عليكم والباقي بعد اكله فدامسكه علينا (وان خالطها

كلاب من غيرها) اى يشاركها كلاب لسن معها يعنى لسن موصوفة بالصفات المذكورة (فلا تأكل) يفهم منه انه لو شاركه معه كلب لم يسم معها او كلب غير معلم لا يحل اكل صيده (فانك لا تدري ايها قتل) فانت انما سميت على كلبك اى فلا تأكل بسبب عدم تسميتك على غير كلبك (وان رميت الصيد فوجده) اى اذا رميت بسهمك فغاب عنك فادركته فكل فلو وجده مثلاً بعد ثلاثة ولم تنس حل وان وجده بدونها وقدا تن فلا وهذا ظاهر الحديث واجاب عنه النووى بان النهى عن اكله اذا اتن للتزيه نعم اذا تحقق صرره حرم ولذا قال (بعد يوم او يومين ليس به الا ترسهمك فكل) فان وجده اثر سهم رام آخره ومقتولا بغير ذلك فلا يحل اكله مع التردد ورواية ت ن عن سعيد اذا وجدت سهمك فيه ولم تجده اثر سبع وعلمت ان سهمك قبله فكل منه قال الراعى يؤخذ منه ايه لوجرحه ثم غاب ثم جاء فوجده ميتاً لا يحل وهو ظاهر نص الشافعى وان وقع في الماء فلا تأكل لاحتمال هلاكه بغيره في الماء كما مر آنفاً (خم مدت ن ه عن عدى بن حاتم) اى الطائى وفي الستة سواهد اذا استأذن فعل ماض (احدكم ثلاثاً) اى طلب الاذن في الدخول وكره ثلاث مرات بالقول او قرع الباب قرعاً خفيفاً (فلم يؤذن له) (فيه فليرجع) وجوباً ان علب على طنه انه سمعه والا فتدبا وبه يحصل الوفاق بين الكلامين ولا يلح في اطلاق الاذن ولا يفت على الباب مستظراً لان هذا يجلب الكراهة ويقدر في قلوب الناس سيما اذا كانوا ذوى مروءة ومرتا ضين بالادب الحسنة قال الكشاف اذا نهى عن ذلك لا يذاته الى الكراهة وجب الانتهاء عن كل ما يؤدى اليها من قرع الباب بغف وهذا كله اذا لم يعرض امر في دار من حريق او هجوم او ظهور منكرب يجب انكاره والا فهو مستثنى بالدليل القاطع انتهى وقالوا يسن الجمع بين السلام والاستئذان بان يقدم السلام وحكمة الثلاثة كما في ابن ابي سبيه عن علي ان الاولى اعلام والثانية مؤامره والساله عزيمة (مالك حم خم صحب عن ابي موسى) اى الاشعرى (وابى سعيد) اى الحدرى (معاطب ض عن جندب) اى ابن عبدالله الحلى (اذا استأذن) اى طلب الاذن (احدكم احاء) اى في الدس (ار يغز ختبة) اى يصعبها (في جداره) وغز الختبة وضعها للركب يقال قد غرت رجلى اذا وصعتها للركب او غيره (فلا يمنعه) من غزه لانه للجار على الجار حق هو عند جمع من العلماء على السند والاسمحاب على طريق المواساة وحسن الحوار ولومنه فله ذلك ورواه اخرون على الوجوب لحق الحار (ه د ت صحيح عن ابي هريرة) وله شواهد اذا استأذنت

احدكم امرأته ﴿ اى طلبت منه الاذن ويظهر ان المراد مايشمل امته ومواليه ممن هو مالا امرها (الى المسجد) اى فى الخروج الى الصلوة ونحوها فى المسجد اوفى معناه وشهود عيد وعبادة المريض ليلا (فلا يمنعها) بل اذن لها بما حيث امن الفتنة بها وعليها وذلك هو الغالب فى ذلك الزمن وعكس ما بعد ذلك قال الكمال هذا الحديث خصه العلماء بامور منصوبة ومقيسة فى الاول خيرا بما امرأة اصابته بخورا فلا تشهد معنا العشاء وكونه ليلا فى مسلم لا تمنعوا النساء من الخروج الى المساجد بالليل والثانى حسن الملابس ومن اجهة الرجال والطيب فانهم يتكلفن للخروج وما لم يكن عليه فى المنزل فذمن مطلقا وقالت عايشة لو ان رسول الله صلى الله عليه وسلم علم ما احدث النساء بعده لذمنهن المساجد كما منعت نساء بنى اسرائيل (حم من خ عن ابن عمر) صحيح ﴿ اذا استجمر احدكم ﴾ اى مسح مخرجه ودبره بالجمار لازالة النجاسة وهى الحجارة الصغار والاستجمار التمتع بالجمار وهى الاجار سمي به لانه يطيب الريح كما يطيبه البخور وقيل المراد به استعمال البخور للتطيب (فليوتر) من الايتار اى فليجعله وترا ثلاثا ماكثر فعلى الاول المراد المسحات وعلى الثانى ان يأخذ من البخور وافله ثلاث كما قال العراقى ثلاث قطع او يأخذ منه ثلاث مرات يستعمل واحدة بعد اخرى مأخوذ من الجمر الذى يوقد وقال به مالك ثم رجع . يمكن حمل هذا المشترك على معنيه وكما ابن عمر يستجمر بالاجار وترا (فان الله تعالى وتر يحب الوتر) وعن نافع ان ابن عمر كان لا يستنجى بالماء وعن الزبير قال ما كنا نفعله وعن مالك انه انكر ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم استنجى بالماء وكذا ابن صبيب لانه مطعوم وفيه دليل على وجوب مسحات اذ من المقول ان النبي عليه السلام لم يرد الوتر الذى هو واحد لانه زيادة على الاسم فعلم انه قصده ما زاد على الواحد وادناه ثلاث (اماترى) اى هل علمت (السموات سبعا) بفعل مقدر اى كانت (والارضين سبعا) كذلك بفعل مقدر (والايام سبعا) كذلك (والطواف) اى وكذلك كانت الطواف سبعا والجمار اى وكانت الجمار سبعا وحذفت كلمة سبعا فيها اكتفاء بالثلاث الاول (طس حبك وتعقب عن ابى هريرة ورواه صدره حم د عن جابر) ﴿ اذا استحلت ﴾ اى اعتقدت حلالا (هذه الامة) اى الامة الاجابة (الجمرة بالنبيذ) تناولون الجمرة بالنبيذ ويقولون النبيذ حلال (والربا بالبيع) اى تعاملون بالبيع بالربا والبيع الفاسد ويقولون هذا حلال (والسحت بالهدية) اى تناولون ما يصلون اليه من الفضلة او ما يأخذونه من الرشوة ويقولون

بانه هدية والهدية سايفة والسحيت بضمين واسكان الثانى تحفيفاكل مال حرام لايجل
كسبه ولا اكله (واتجروا بالزكوة) اى اتخذوا التجارة بالزكوة بان ما يأخذة الولاية
باسم العشر والخراج والمكس ويبيعون بينهم بالزيادة وتناولون فيه الزكوة والصدقة
ويؤيده رواية آخره والبخس بالزكوة (فعند ذلك هلاكهم ليزدادوا انما) لان المناهى
مهلكات سيما عن اعتقاد فزاد الائم وزاد الطغيان واستحقوا ذلك (الدليل عن
حذيفة) اليماني وله شواهد كثيرة ﴿ اذا استحلت امةى خنسا ﴾ اى خنس خصال
(فعليهم الدمار) بالكسر اى الهلاك والدمار والدمارة الهلاك ومنه دمر الله تدميرا
اى اهلك الله (اذا ظهر فيهم التلاعن) اى لعن اخر هذه الامة الصديق الاول من
الصحابة والتابعين الذين مهدوا قواعد الدين واصلوا اعلامه واحكموا احكامه فحينئذ
المراد باللعن الطعن والذكر بالسوء وعدم الاقتداء بهم فى الاعمال والاعتقاد والمراد
لعن بعض الامة بعضها وتظاهر اللعن كفى زماننا (والبسوا الحرير) اى لبس الرجال
الحرير الخالص او ما اكثره منه بلا ضرورة (واتخذوا القينات) اى اتخذوا الاماء
المغنيات والمعازف (وشربوا الخمر) جمعها لاختلاف انواعها اذ كل مسكر خمر
يعنى اكثر الناس من شربها والمراد تجاهاوا به (واكتفى الرجال بالرحال) باللوطة
ودواعيها (والنساء بالنساء) بالسحاق ودواعيه وذلك كالزنا فى حقهن سياى
(هب عن طريقين عن انس) وله شواهد ﴿ اذا استشاط ﴾ من الشوط او من
الشيطن اى تلهب وتحرق غضبا يقال شاطى اى هلك وشاط السمن اى نضج حتى اترقت
واشاط غيره اى اهلك (السلطان) اى الامام وكذا نوابه (تسلط الشيطان) اى
تغلب عليه فاغراه بالايقاع بمن يغضب عليه حتى يوقع به فيهلك فليحذر السلطان
من تسلط عدوه عليه فيستحضر ان غضب الله عليه اعظم من غضبه وان فضل الله
عليه اكبر وكم عصاه وخالف امره ولم يعاقبه ولم يغضب عليه وليرد غضبه ما استطاع
وتيقظ من كيد الخبيث فانه له بالمرصاد واخذ منه ان السلطان لا يعاقب من استحق
العقوبة حتى يزول ويتروى سلطان غضبه لئلا يقدم على ما ليس بجائز ولهذا شرع
حبس المجرم حتى ينظروا ويكرر النظر (حم ط ب عن عروة بن محمد بن عطية السعدى
عن ابيه عن جده) حسن وقال الهيثمى رجاله ثقات ﴿ اذا استغنى النساء بالنساء ﴾
يعنى اكتفين فى قضاء شهواتهن بينهن مستغنى عن اشتغال الرجال بالسحاق ونحوه وذلك
زنا بينهن فى حقوق مطلق الائم وان تفاوت فى الاغلبية ولا حذفيه بل التعذير فقط

لعدم الايلاج والدخول (والرجال بالرجال) اى ويكتفى الرجال فى قضاء شهواتهم بينهم
 مستغنون عن النساء بالواطاة اودواعيها واطلاق الزنا العام على زنا العين والرجل
 واليد والقم مجاز فهم (فبشرهم بريح حراء) اى فاخبرهم بحديث هبوب ريح حراء
 وافردها لان المفردة للعذاب والجمع للرجة (تخرج من قبل المشرق) بكسر القاف
 وفتح الباء اى من طرف المشرق ويحى على هذه الطائفة (فيمسخ بعضهم) اى يقلب
 الخلقة من صورة الى صورة (ويخسف بعض) اى يقع الذهب والغور فى الارض
 (ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون) تمسكه الخطاى على ان الخسف والمسخ قد يكونان
 فى هذه الامة كما كانا فى الامم الماضية وزعم ان مسخها انما يكون بالقلوب لا بالصور
 لادليل عليه قال ابن تيمية وانما يكون الخسف والمسخ اذا استحلوا هذه المحرمات
 تأويل فاسد فانهم لو استحلوها مع اعتقاد حرمتها كفر واو لم يكونوا امن امته و
 لو كانوا معترفين بجرهتها لما عوقبوا بالمسخ كسائر من يفعل هذه المعاصى مع اعترافهم
 فانها معصية (الدبلى عن انس) كما يأتى فى عشر خصال ﴿اذا استقراهل الجنة﴾ اذا
 ادخلوا اهلها واسكنوا (فى الجنة) وبعد تكميل فرارهم يخطر محبة معارفهم فى قلوبهم
 (اشتاقوا الاخوان) اى معارفهم المؤمنين (بعضهم الى بعض فيسير سريردا) اى واحد
 من المشتاقين (الى سريردا) اى الى واحد من الاخوان (وسريردا) اى واحد من الاخوان
 (الى سريردا) اى واحد من المشتاقين (حتى يلتقيا) اى يجتمعان (فيتكى ذا) اى يعتمد واحد
 على سريره (ويتكى ذا) ويعتمد واحد على سريره اى كل واحد على سريره نفسه او يتكى
 واحد على غير سريره كفى قوله تعالى على سرر موضونة متكئين عليها متقابلين
 (فيحدثان) اى فيكلمان (ما كان بينهما فى دار الدنيا) من انواع احوال الانسان المباحية
 (فيقول) واحد منهم (يا اخى تذكر يوم كنا) يوم منصوب مضاف الى كنا فيجئنا منى
 (فى دار الدنيا فى مجلس كذا) اى فى مجلس تعاسرنا اتم على وجه الشرع فدعونا الله
 ففقرنا ذوبها فيكون كل واحد قفا لآخر فى زمان واحد سرى عام اختلاف جهاتهم
 لكن الاجاب لهم فانهم ارواح ليس لهم ابدار وطمهور لهم ارواح نورانية جميع جهاتهم
 كافى الرازى (حل ق وابوالشيخ والخطيب وابن عساكر عن انس مجهول برواية سعيد)
 الخدرى ﴿اذا استهل﴾ مبنى للفاعل (الصبي) والاستهلال هو ان يوجد من الصبي ما يدل
 على حيوته من رفع صوت او حركة بعد الولادة فغسل وسمى وبعده (صلى عليه) لان
 الاستهلال دليل الحيوية ولهذا قال (وورث) اى يرت ويورث والمعتبر فى ذلك خروج

٢ وفى المصابيح من
 ابن سعيد مرفوعا
 فى قوله تعالى وفرش
 مرفوعة قال النبي
 عليه السلام ارتفاعهم
 تكما بين السماء
 والارض مسيرة
 خمسمائة سنة وقال
 الشراح ارتفاع
 الفرش كناية عن
 ارتفاع الدرجات
 لان رفعة الفرش
 من تواب رفعة المنة
 س

الاكثر قبل الموت وان لم يستهل غسل في المختار عند الحنفى وعن محمد انه لا يغسل ولا يسمى
 وادرج في خرقة كرامة لبني ادم ودفن ولا يصلى عليه الحاقاله بالجزة ولهذا لم يورث
 ولم يرت ولو سبي صبي مع ابويه فأت لا يصلى عليه لانه تبع لهما فان اسلم احدهما فاصلى
 عليه لانه يصير مسلما حكما تبع لقوله عليه السلام الولد يتبع خير الابوين دينا وواسم
 عاقلا اى يميز اولم يسلب احدهما معه بل سبي الصبي فقط فيكون تبع للسابى اوللدار
 فيصلى عليه (تنه ع) وكذا ع (كحبق ض عن جابر) بن عبد الله (ش عنه موقوفا
 وعن ابن عباس وفيه احاديث كثيرة) وله شواهد في المصايح ﴿ اذا استيقظ الرجل ﴾
 اى اتبه من نومه (من الليل) اوفى الليل اوليلافن نبعية او بمعنى فى قال العراقى ويحتمل
 انها لا ابتداء الغاية من غير تقدير وهذا معنى التهجيد عرفا فانه صلاة تطوع بعد نوم
 (وايقظ اهله) اى حليلته وزعم انه شامل للابوين والولد والا قارب لكن لا يلايم قوله
 وصليا بالف التثنية فى رواية (فقاما وصليا) اى الزوج والحليلة (ركعين) فاكثرولفظ
 رواية ابى داود وابن ماجه فصليا وصى ركعتين جميعا قال الطيبى حال مؤكدة من فاعل
 فصليا على التثنية لانه تزويد من الراوى (كتبنا من الذاكرين) اى امر الله الملائكة
 بكتابتهم من الذاكرين (الله كثيرا) اى ذكر كثيرا (والذاكرات) اى الذين اثنى
 الله عليهم فى القرآن ووعدهم بالغفران اى يلحقان بهم ويبعثان يوم القيمة معهم ويعطيهما
 ما وعدوا به ومن تبعية فتفيدان الذاكرين اصناف كثيرة وهذا تفسير الكتاب بالسنة
 فانه بيان لقوله تعالى والذاكرين الله كثيرا قال الكشاف الذاكرين الله لا يكاد يخلو
 بقلبه او بلسانه او بهما عن الذكر والقراءة قال العراقى وغيره قراءة القرآن والاشتغال
 بالعلم الشرعى من الذكر (دنه ع حبك ق ض وان جري عن اى هريرة وانى سعيد معا)
 صحيح ﴿ اذا استيقظ ﴾ اى اتبه وفى رواية قام (احدكم) خطاب شفاهى فى عمومهم خلف
 والاصح عدمه لكن العموم هنا بدليل آخر (من نومه) فائدة ذكره مع ان الاستيقاظ
 لا يكون الا ن نوم دفع توهم مشاركة الغنى وفيه سمول لنوم النهار قال الرافعى الكراهة
 فى نوم الليل اشد لان احتمال الكراهة فيه اطهر (فلا يدخل) وفى رواية فلا يضع اى
 بدبا فلو فعل لم يجس الماء خلا فالداود والحسن البصرى والبطرى فعلم ان النهى
 للتزنية (يده) مفرد مضاف فيعم كل يد ولو زائدة (فى الاناء) اى الذى فيه ماء الوضوء
 او الغسل بين به ان النهى خص بالاناء المعدة للطهر وما فيها ماء قليل بخلافه نحو بركة
 وحوض اذا لا يخاف فساد ماءه بغمس اليد فيه بفرض نجاستها لكثرة لكن عند الشافعى

مطلقا وعند الخفي ان كان عشرفي عشر (حتى يغسلها ثلاثا) فيكره ادخالها قبل
استكمال الثلاث ولا تنزل الكراهة بثمرة مع تبقي الطهر بهما لان الشارع اذا خيا حكما
بغاية وعقبه وصفا مصدرا بالقاء او اللام او باحد هما كان ايماء الى ثبوت الحكم لاجله
فلا يخرج عن عهده الا باستيفائها (فان احدثكم) قال ابن ابي شريف الفاء فيه لبيان
ما بعده صلة للحكم (لا يدري اين بانته يده) من جسده اى هل لاقت محلا طاهرا ام
نجسا كثره او نجس او جرح او محل نجس او غيرها والتعليل به غالبي اذ لو نام نهارا وعلم
ان يده لم تلمس نجسا كان لفها في خرقة او شك في نجاستها بل انوم نذبا غسلها فقد صح ان النبي
صلى الله عليه وسلم غسل يديه قبل ادخالها الاناء حال اليقظة (مالك والشافعي حم خم دنه
عشب صحت حسن صحيح حب ق ط و ابن خزيمة عن ابي هريرة) ولم يقل خ ثلاثا اذا
استيقظ احدكم اى رجعت روحه لبدنه بعد نومه (فليقل) نذبا (الحمد لله) اى الشاء على الله
الذي رد على روي) اى احسبى وشعورى والنوم اخو الموت قال تعالى الله يتوفى الانفس
حين موتها والتي لم تمت في منامها ومن ثم قبل النوم موت خفيف والموت نوم ثقيل (وعافاني)
مفاعلة اى سلبى من الآفات والبلاء (فى جسدى) اى بدنى وظاهره انه يقوله ولو
كان مريضا او مبتلى لانه مامن بلاء الا وفوقه اعظم منه (واذن لى بذكره) اى فيه
بان ايقظ قلبي واجرى لساني به وفيه نذب الذكر عند الانتباه وفيه آثار كثيرة (ابن
السني عن ابي هريرة) قال النووي سنده صحيح وقال ابن حجر حسن ﴿ اذا استيقظ
الانسان ﴾ حرا او مملوكا ذكر او اناثى (من منامه ابتدره ملك) اى اسرعه البدار
بالكسر السرعة يقال بدرت اليه اى اسرعت اليه (وشيطان) اى وابتدره شيطان
لان للملك لمة وقرب للانسان وكذا للشيطان والمراد به ما يقع فى القلب بالقاء الملك
او بواسطة الشيطان (فيقول الملك) اولا (اقبح بخير) اى ابدأ بالخير بان يكون حقا
وسكونة وتفكرا وحلما وصبرا وشكرا او سرورا وغيرها (ويقول الشيطان) ثانيا (افتح
بشر) بان يكون ضد المذكور فان الملك والشيطان يتعا قربان الليل والتهار للبشر
فى الناس يكون ليله اطول من نهاره وآخر بضده ومنه من يكون زمنه كله نهارا
وآخر بضده ومنه من يكون جوعه اطول من شعبه وآخر بضده ومنه من يكون
حزنه من الدنيا اكثر من سروره وآخر بضده وهكذا فمن وجد ذلك الالقاء فيعلم
انه من الله فليحمد الله ومن وجد الشيطان فليتعوذ بالله منه ولذا قال (فان قال
الحمد لله الذى احبب نفسى بعد موتها) قال ابن الاثير سمي النوم موتا لانه يزول معه

العقل والحركة تمثيلاً وتشبيهاً (٥) (الحمد لله الذي يمكّن السماء) أي يمنع (أن تقع على الأرض) وهذا من تكلمة النعم لأن السماء مسكن الملائكة فوجب أن يكون صلباً ووجب أن يكون ثقيلاً وما كان كذلك فلا بد له من الهوى لولا ما منع عنه من (الحمد لله الذي يمكّن التي) أي الروح الحيوانية (قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى) أي الروح السلطانية المراد أنه تعالى يتوفى الأنفس عند الموت وعند النوم لأنه يمكّن الأنفس التي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى وهي النائمة إلى أجل مسمى أي إلى وقت ضربه لموتها فقوله تعالى الله يتوفى الأنفس حين موتها يعني أنه تعالى يتوفى الأنفس التي نامت وماتت عند منامها وقوله تعالى فيمكّن التي قضى عليها الموت يعني أن النفس التي يتوفى بها عند الموت يمكّنها ولا يردها إلى البدن وقوله ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى يعني أن النفس التي يتوفاها عند النوم يردها إلى البدن عند اليقظة وتبقى هذه الحالة إلى أجل مسمى وذلك الأجل هو وقت الموت (طرد الملك) أي منع وزجر (الشيطان) وفر منه (وطل يكلأه) أي يحفظه الكلاء بالكسر الحفظ يقال كلاء الله يكلؤه أي حفظه وحرسه (أبو الشيخ عن جابر) وله شواهد إذا سكن الله تعالى أي إذا نزل الله (أهل الجنة) وصار كل بمنزله الذي كسبه في الدنيا وفضل الله فيها (بقي في الجنة مكان أفتح) أي أفسح وأوسع سئل عن أنس بن مالك عن الجنة في الأرض أم في السماء فقال أي أرض وسما تسع الجنة قيل فإن هي قال فوق السموات السبع تحت العرش (فيسكن الله ستين وثلاثمائة عالم) من المؤمنين الأنس وغيرها من جنود الله ولا يملك جنود ربك إلا هو (كل عالم) من جنوده (أكبر) أي أكثر وأوفر (من الدنيا) أي من أهل الدنيا وما فيها (منذ خلقت) أي من ابتداء خلق الدنيا منبهاً (إلى يوم ينقطع) لأن الجنة أوسع من السموات والأرض قال تعالى وجنة عرضها السموات والأرض والمراد لوجعلت السموات والأرضون طبقاتاً بحيث يكون كل واحد من تلك الطبقات سطحاً مؤلفاً من أجزاء ولا يتجزأ ثم وصل البعض ببعض طبقاتها واحداً لكان ذلك مثل عرض الجنة وهذا غاية في السعة لا يعلمها إلا الله كافي الرازي (الدلي عن أبي سعيد) الخدرى له شواهد يأتي في أن في الجنة إذا أسلم العبد أي صار مسلماً بآياته بالشهادتين واتباعه للأحكام وفي رواية إذا أسلم الكافر وهذا الحكم يشترك فيه الرجال والنساء فذكره بلفظ العبد تغليب (فحسن إسلامه) أي قرن الإيمان بحسن العمل وقيل بأن أخلص فيه وصار باطنه كظاهره واستحضر عند عمله قرب ربه منه وأصلاعه عليه

قال الله تعالى
الله يتوفى الأنفس
حين موتها أي
يسلب ما هي به
حياة حساسة
دراكة والتي لم
تمت في منامها
أي يتوفى الأنفس
التي لم تمت في
منامها أي يتوفاها
حين شاء تشبيهاً
للنائمين بالموتى
حيث لا يميزون
ولا يتصرفون
كما أن الموتى
كذلك قيل يتوفى
الأنفس التي لم
تمت في منامها
هي النفس التمييز
لأنفس الحياة لأن
نفس الحياة إذا
زالت زال معها
النفس والنائم
تنفس ولكل
إنسان نفسان
نفس الحياة التي
تفارق عند الموت

(كتب الله) بالرفع فاعله (كل حسنة كان ازلها) وفي رواية الجامع ازلها بالتخفيف وقال النووي بالتشديد اى قدمها من الزلف وهو التقديم (ومحيت) مبنى للمفعول (عنه كل سيئة كان ازلها) اى محى عنه كل خطيئة قدمها على اسلامه بان يغفر الله ماتقدم من ذنبه لان الاسلام يحجب ما قبله لكن الكلام فى خطيئة متعلقة بحق الله تعالى من العقوبات بخلاف كفارة المالى نحو كفارة طهار وبين وقتل فانه لا يسقط كفى المناوى (ثم كان بعد ذلك القصاص) اى بعد ما علم من المحجوج او بعد حسن الاسلام المقاصصة والمجازاة واتباع كل عمل بمثله والقصاص مقابلة الشيء بالشيء اى كل سىء تعلم بوضع فى مقابلة سىء آخر ان خيرا فخير وان سرفا ففسر وعبر بالماضى لتحقق الوقوع وفسر القصاص بقوله (الحسنة بعشر امثالها) مبتداء وخبر والجملة استئنافية (الى سبعمائة ضعف) اى منتهيا الى ذلك وهو نصب على الحال ويجوز كون تقديره تكتب بعشر امثالها كما يدل له خبر اكتبوها بعدى عشرا واخذ الماوردى بظاهر الغاية فزعم ان نهاية التضعيف سبعمائة ورد بعموم قوله تعالى والله يصاعف لمن يشاء وخبر البخارى كتب الله له عشر حسنات الى سبعمائة ضعف الى اضعاف كثيرة (والسيئة بمثلها) اى فهو اخذ بها مواخذة مثلها فلا تزداد عليها فضلا منه تعالى حيث جعل السيئة بمثلها (الا ان تجاوز الله عنها) بقبول التوبة او بالعفو عن الجريمة (مالك هب ن عن ابى سعيد) ورواه ن لفظ قريب منه ﴿اذا اشار المسلم﴾ يعنى حل كما بينه رواية من حمل علينا بالسلاح (الى اخيه) وفي رواية المسلم على اخيه اى فى الاسلام وان كان اجنيا (المسلم) صفة كاشفة (بالسلاح) تكسر السين آلة الحرب كسيف وفوس ورمح والمراد انه حل عليه السلاح وقصد المحمول عليه قتل الحامل ايضا (فهما على جرف) بالحليم وضم الراء وسكونها وبجاء المهملة وسكون الراء جاب او طرف وسفير وطريق واعلاه ووجه ومنه قوله ومن الناس من يعبد الله على حرف واحد اى على وجه واحد (جهنم) النار ولها اسماء كثيرة السعير والسقر والجهنم وغيرها اى هما قريب من السقوط فيها (فاذا قلها) اى احدهما الآخر (خرا) بفتح المعجمة وسدة الراء اى سقطا وفي رواية وقتا والخر السقوط على وجهه اما القاتل فظاهر واما المقتول فلقصده قتل اخيه وفيه ان من نوى معصية واصرارهم وان لم يفعلها ولذا قال (جميعا فيه) لانهما يشتركان بالنية (ط ن طب عد عن ابى بكره) النقي صحيح ﴿اذا استند﴾ اى قوى (الخر) بالتشديد ضد البرد (فابردوا) من الاراد اى الدخول فى البرد (بالصلوة) الباء للتعدي وقيل

والاخرى نفس التمييز التى تفارقة اذا نام وعن ابن عباس فى ابن ادم نفس وروح بينهما مثل شعاع الشمس فالنفس التى بها العقل والتمييز والروح التى بها النفس والتحريك فاذا نام الانسان قبض الله نفسه ولم يقبض روحه كما فى باب ما يقول اذا نام منهم

زائدة اى ادخلوا الصلوة فى البرد والمراد صلوة الظهر كما فى رواية هـ بالظن
 وفى لفظ قوى عن الصلوة اى اخروها الى انحطاط قوة الوجد من الظهيرة
 الى ان يقع للحيطان ظلل يمشى فيه قاصد الجماعة بشروط من التنبيه عليها
 واشار الى بعض منها بقوله (فان شدة الحر من فحج جهنم) اى من سطوة
 حرها وثوران لهبها سميت جهنم لبعدها عنها وهى عربية فارسية او عبرانية
 واستشكل بان فعل الصلوة مظنة وجود الرحمة ففعلها مظنة طرد العذاب فكيف
 امر بتركها اجيب بان وقت ظهور الغضب لا ينفع فيه الطلب الا من اذن له واما
 عن فقيه تضييم معنى التأخر اى تأخرها عنها مبردين (خمسم ص د ت ك ه ن
 حب مالك والشافعى عن ابى هريرة خمسم د ت حب عن ابى ذر خمسم عن ابن عمر
 غ عن القاسم طب عن عمرو) وهذا الحديث متواتر ﴿ اذا اشتد كلب الجوع ﴾
 بالتحريك الاكل الكثير بلا شعب والظاهر ان الكلب هنا مقم للتأكيد والحكم عام
 (فعليك) يا ابا هريرة (برغيف) فعيل بمعنى مفعول اذ الرغيف جمع العجين تكله
 بيده مستديرا قال الكشاف ومن المجاز وجه مرغف غليظ (وجر) بفتح الخيم منونا
 جمع جرة اناء معروف (من ماء القراح) كسحاب الخالص الذى لا تشوبه سىء
 (وقل) لنفسك لسان الحال او القال بان تجرد نفسا منها تخاطبها بقولك (على الدنيا
 واهلها الدمار) بفتح المهملة وخفة الميم الهلاك يعنى نزلهم منزلة الهالكين فلا
 انزل بهم حاجاتى ولا اتواضع لهم لغنائهم لاهم فى نفس الامر لا يقدر على سىء
 فليس المراد الدعاء عليهم بالهلاك بل انزالهم منزلة الموتى الهلكى فان من هلك
 لا يقدر على سىء والقصد الحث على التقنع بالسير والزهد والا عراض عن سهواتها
 (عدهب عن ابى هريرة) وفيه الحسين بن النفار متروك وقال الذهبي مبهم ﴿ اذا
 اشترى احدكم لحما ﴾ فطبخه (فليكثر مرقة) بكسر الميم وقح الرائى وقد تسكن والامر
 للندب او الارشاد (فان لم يصب احدكم لحما) اى شيا منه لكثرة الاكلين (اصاب
 مرقا) بلاتاء (وهو احد اللحمين) لانه ينزل منه فى المرق بالغليان قوة يحصل بها الغذاء
 قال العراقى واشترى اللحم خرج مخرج الغالب فلا مفر منه ﴿ والحكم كذلك اذا اشترى
 له او اهدى له او تصدق به وعير ذلك فى كل ذلك يستحب ﴾ - ﴿ كساروفه ان اللحم
 المطبوخ افضل من المشوى لعموم النفع به بل قال بعضهم ان كل مشوى صرامن
 جهة الطلب وفيه ايماء الى الحث على مواساة العبال والاخوان والحيران وفيه سباجة

لنفس عن تجنب البخل وان لا يلتفت لوعد الشيطان لها بالفقر وحث على القناعة
والاكفاء بما تيسر ولو مرقا (ت طبك هب عن علقمة بن عبد الله المزني
عن ابيه) وقال له صحيح ورواه ق وزاد وليغرق للجيران ﴿اذا اشتريت نعلًا﴾ اى
هذاء ببق قدمك من الارض ويطلق على التا سوسة ويظهران يلحق به الخف
(فاستجدها) بالدال المخففة اى اتخذها جيدة كما يدل عليه خبران احدهما يجب ان
يكون ثوبه حسنا وان يكون نعله حسنا لامن الجديد المقابل للقديم والالقال استجدها
بالتشديد والرواية بخلافه (واذا اشتريت ثوبا فاستجده) كالسابق اى قيصا اوجبة
او عمامة او رداء والامر ارشادى والظاهر ان المراد باستجادة النعل او الثوب كونه صفيقا
محكم الصنعة يبقى مدة مديدة للارتفاع به عادة لا كونه من نعال المترهين وثياب
المتصلفين المبالغين فى التعق فى التزين (واذا اشتريت دابة) اى اردت شراء
دابة للركوب من فرس او بعير او بغل او حمار (فاستفرها) من الفره اى اجتهد
ان تكون ذات نشاط وخفة وسرعة يقال حمارو برزون فاره بين الفروهة والفراهة
والفره الساط والخفة والامر ارشادى (واذا كانت عندك كريمة قوم) اى زوجه
اوسرية او كريمة من قوم كرام (فاكرمها) بان تفعلها بها ما يليق بمنصب ابائها
وعصابتها وخص المذكورات لان عليها مدار الامور الدينية والزم الاشياء للانسان
(طس عن اى هريرة) وله شواهد ﴿اذا اشتريت بيعا﴾ اى مبيعا من جنس الطعام
او غيره سلعة او غيره حيوانا او غيره (فلا تبعه حتى تقبضه) لان القبض فى المبيع شرط
لئلا يكون متصرفا فى ملك غيره بلاذنه فان الزيادة على المسمى فى المكيل والموزون
للبايع وقيدنا بالمبيع مطلقا لان النهى عام فى كل منقول عندنا بى حنيفة وفى العقار ايضا عند
الشافعى وخص مالك واحمد بالطعام اى ما يؤكل (حمن حب قط والباوردى والقاسم
بن اصبح ومحمد بن عبد الملك عن حكيم بن حرام) وفى رواية الستة من اتباع طعاما فلا يبيعه
حتى يستوفيه ويروى حتى يكتله ﴿اذا اشكى احدكم﴾ اى مرض (فليضع يده) اليمنى وضعه
خفيقا (حيث يجد له) اى حيث اشكى او على الموضع الذى يألمك ولعلك حكمة الوضع انه
كسب اليد للسؤال (ثم ليقل) نذبا (اعوذ) اى اعتصم قال الكشاف والعباد واليازمين واد
واحد (بكرة الله وقدرته) مرعناه (من سرما جدد واحذر) اى احتذر من وجعى
'ومرصى ونى ٤ وفى رواية ت لك قبل الاستعاذة قل بسم الله طاهره لا يزيد الرجان الرحيم
او المراد آية البسملة بكم لها ثم ارفع يده ثم اعد ذلك الوضع والتسمية والاشارة بهؤلاء

قال الطيبي فى
معنى من شرما
اجدد واحذر
تعوذ من وجع
ومكروه او مما
يتوقع حصوله
فى المستقبل من
حزن وخوف
قال والحذر
الاحتراز من
مخوف

الكلمات (سبعاً) وفي رواية ت لك وترا وفي أخرى السمية ثلاثاً والاستعاذة سبعاً
يعني فان ذلك نزيل الالم او يخففه شرط قوة اليقين وصدق التوبة ويظهرانه اذا
كان المريض محوطفل يأتي من تعوده ويقول من شر ما يجده هذا او يحاذر قال بعض
العارفين الحكمة في كون الرقي سبعاً وانواع التعوذات سبعاً واجتمع فيه من فردية
الازواج في وتر الباء والذال والواو وزوجية الافراد في شفع الواحد والثلاث والخمس
والسبع مجروفها وهي الالف والجيم والهاء والراء فثلثت فيه الازواج وتربعت فيه
الافراد فكمال السبع كمال عالم الابتداء فكان مجموعاً كاملاً وحجاً بالاحدية وفيه حكمة
بالغة (م عن عثمان بن ابي العاص) صحيح **﴿** اذا استسكى المؤمن **﴾** اي اخبر عما
يناسبه من الم المرض هذا اصله والمراد هنا سمي المرض سكوى لانه يشكو انه غالباً
وقوله المؤمن اشارة الى البالغ في الايمان الذي كملت فيه اخلاقه لانه يلقاه بحسن
صبر ورضى (اخلصه ذلك) المرض (من الذنوب) اي الصغائر قياساً على النظائر
(كما يخلص الكبير خبث الحبد) اي صفاء تأله بمرصه من ذنوبه كتصفية جلد
المنفوخ للحديد من الخبث فاستناد التصفية من المرضي مجازية عقلية فاستناد
الفعل الى الله فهو على الحقيقة وقيل هذا اذا تلقى العبد المرضي على انه طهرة وكفارة فحينئذ
ينشئ الله له الصبر فيعاجله بفضل الله ويبذل له عوض ما اخذه المرض الصحة المباركة
والخلف الاطبيب كما تحقق بالتحريك والتحرير لدوى البصائر (حب طس خ في الادب عن
عايشة) رجاله ثقات **﴿** اذا استسكى العبد المؤمن **﴾** اي اخبر مرضه ولو مر ضاً خفيفاً كحصى
يسيرة وقليل صداع على ما اقتضاه اطلاقه لكن استبعد العراقي تكفير ذلك بجميع الصغائر
(قال الله لكاتبه) اي لصاحب اليمين وهو الملك المؤكل بكتابه الحسنات ولصاحب الشمال
وهو الملك المؤكل بكتابه السيئات (اكتساب العبدى) الاضافه للتسريف المراد عموم المؤمنين
والمؤمنات (هذا مثل ما كان يعمل) وفي رواية احسن ما كان يعمل من العمل الصالح (في صحته
ما كان في حبسى) اي مادام مريضاً فاني اعلم بحاله انه لو استمر صحيحاً لم يترك ما وظيفه على
نفسه من الطاعة وانا فادته بالمرض فلا تقصير منه (فان قبضته) اي امته واخذته
(قبضته الى خير) اي الى رجة ومنة وسعادة (وان هو عافاه) اي وان هو المريض
اخلص وسلم منه (ادلّه) من الادال والتبديل (يلج خير من لجه) الذي نت
بالذنوب وبكل السيئات او الحرام (ودم خير من دمه) اي وايدله بدم خير من دمه
الذي حصل وتجمع بالمعاصي والغفلة (هنا دع عن عضء بن يسار مرسل) ورواه

ابن عساكر بلفظ اذا مرض العبد بالقاذورات المختلفة ﴿ اذا اشتكى العبد المسلم ﴾ مر معنا
 آنفا (قال الله تعالى) بواسطة او بغير واسطة (للذين يكتبون) اي للملائكة الذين
 يكتبون الحسنات والمعاصي وهم الكرام الكاتبين (اكتبوا له) في اللوح او الصحيفة
 (افضل مما كان يعمل) اي احسن ما كان يعمل من العمل الصالح (اذا كان طلقا) اي صحة
 والطلاق بالكسر حالة الوسعة والحسن والرواهة في الليل والنهار (حتى اطلقه) اي
 اخلى سبيله واخلفه والطلق الناقه التي ترسل ترى حيث شئت واطلق الاسير خلى
 سبيله (حل عن ابن عمرو) كما مر في ابلي شواهد ﴿ اذا اشهى ﴾ اي طلب لذينة من
 الاطعمة (مريض احدكم سيئا) يأكل (فليطعمه) اي ما اشتهاه بدبا حيث لم يقطع
 بعظم ضرره به لان المريض اذا تناول ما يستهه عن جوع صادق طبيعي وكان فيه
 ضرر ما كان انفع مما يستهه وان كان نافعا في نفسه فان صدق سهوته ومحبته الطبيعة له
 تدفع ضرره وبعض الطبيعة وكرهاها للنافع قد يجلب له مهاضرا وبهذا الوجه يعرف
 انه لا حاجة لقول الطبيب هذا اما على الوكيل به وانه تعالى هو السافي وان المريض
 قد شارب الموت (ه عن ابن عباس) له شواهد عاد النبي رجلا فقال ما شهي قال
 خبز بر فقال من كان خبز بر فليبعث الى اخيه ثم ذكره ﴿ اذا اسرع ﴾ اي احال
 (احدكم الرمح) بالضم آلة الحرب (الى الرجل) والمراد جملة الى الرجل بالسلاح
 القاطع وطعا (فكانه سذنه) اي رأس رمحه (عند تغره نحره) اي عند حضرة عنقه
 والتغرة بالضم حضرة لصدر والعنق وثلة بي جمعه نمر والنحر بالفتح موضع القلادة
 جمعه نحور (فقال لا اله الا الله) استثناء من كنهه متوهمة وجودها محال اذ مفهوم الا اله
 كافي (فلا يرفع عنه الرمح) فان كلمة التوحيد وهي العبادة الدالة على الاسلام فكل من
 تلفظ بها مع الاقرار بالرسالة فسلم منع عنه السيف والقتل (طس حل وان عساكر
 عن ابن مسعود وضعف) ورواه الستة بلفظ امرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان
 لا اله الا الله واني رسول الله فاذا قابوها عصمواني دماءهم واموالهم الا بحقها وحسابهم
 على الله ﴿ اذا اصاب احدكم غم ﴾ اي حزن وعصه بقال منه غم فاعم وغمه اذا
 عطاء وكانه السدة حصه (او كرب) اي هم فحل الحزن الذي يذيب الانسان
 وهو خشوة في نفس لم يحسن بها من الغم زالهم خص والمغم من الحزن والكرب
 المغم من الحزن يقال كربه الغم استد عليه والغم الحزن الذي يغمر الرجال اي يصير
 بحيث ان يغمر عليه والحزن اسهر منه (فليقل) دبا (انه الله) كرهه استلذا بذكره

واستحضار العظمت وتأكيد التوحيد فانه الاسم الجامع لجميع الصفات الجلالية والكمالية
 (ربى) اى المحسن الى ياجادى من العدم وتوفيق لتوحيده وذكره والمربى لى بجلال نعمه
 والمالك الحقيقى لثانى كله ثم افصح بالتوحيد وصرح بذكره المجيد فقال (لا اسرك به شيئاً)
 وفى رواية لا اسريك له اى فى كماله وجلاله وجماله وما يجب له ويستعمل عليه والمراد ان ذلك
 يفرج الهم والغم والضنك والضيق ان صدقت النية (حب عن عايشة) ورواه طس
 بلفظ لا وآء ﴿ اذا اصاب احدكم هم او حزن ﴾ قد عرفت الفرق بينهما آنفاً (فليقل سبع
 مرات) زادها مرات للتأكيد (الله الله ربى لا اسرك به شيئاً) معناه طبق ما سبق (ن عن
 عبد العزيز عن ابيه) وله شواهد ﴿ اذا اصاب احدكم مصيبة ﴾ اى شدة ونازلة وهى وقوع
 ما لا يوافق غرض النفس من المكروه قال ابو البقاء وياؤه منقلبة عن واو لانها من صاب
 يصوب اذا نزل وجعلها مصائب على غير قياس وقياسه مصاوب (فليقل) ندبا وعند
 الصدمة الاولى (ان الله) اى معاصر الخلائق لله الملك المحيط الذى نحن واهلونا واموالنا
 عبيد ومملك له (وانا ليه) يوم انفراده بالحكم لالى غيره (راجعون) بالبعث والنشور
 والمراد ان جميع امورنا لا يكون سى منها الا به (اللهم عندك قدم) للاختصاص اى لا عند
 غيرك فانه لا يملك النفع والضرر الا انت (احتسب) اى ادخر ثواب (مصيبتى) فى صحائف
 حسناتى (فاجرنى فيها) بالقصر والمد يقال آجره يؤجره ائابه وكذا اجره بأجره والامر
 منهما أجرنى بهمة قطع ممدودة وكسر الجيم كما كرمنى واجرنى كانصرنى (وابدلنى) امر
 بقطع الهمة (بهاخيراتها) والباء داخله على المتروك تشبيهاً للابدال بالتبدل يعنى استنى
 بهذه المصيبة اى اجعل بدل مافات شيئاً آخر انفع منه (دت وابن السنى عن ام سلمة) هـ
 غريب وابن سعد عن عمر بن ابي سلمة عن امه عن اى سلمة) وام سلمة بفتح المهملة واللام بنت
 ابي امية ام المؤمنين واسمها هند المخرومة وكانت ذات جمال بارع ﴿ اذا اصاب المكاتب ﴾
 وهو العبد الذى يكتب على نفسه بثمنه او غيره فاذا سعى واداه عتق ان اداه كله وان
 عجز فهو رقيق وفى الستة من كاتب عبده على مائة اوقية فاذا الا عشرة اواق او قال
 عشرة دنانير ثم عجز فهو رقيق (حدا او ورت) من التورث مبنى للمفعول (ميراثاً) اى ارثاً
 (فانه يورث على قدر ما عتق) مبنى للمفعول اى على حساب ما عتق منه (ويقام عليه) اى الحد
 (بقدر ما عتق منه) فان المكاتب اذا قل وقديق عليه سى من العجوم يجب على قيمته المكاتب
 عند عامة اهل العلم الا ابراهيم الصمى وقال عليه السلام يؤدى المكاتب بحصة ما ادى
 دية حر وما بقى دية عبد يعنى ما يؤدى المكاتب او الى وارثه ما وجب على الجاني (ذك)

فت عن ابن عباس) وله شواهد في المصاحح ﴿ اذا اصبح ابن آدم ﴾ دخل في الصباح (فان الاعضاء) جمع عضو بضم العين وكسرها وهو كل عظم وافرنجحه (كلها) ما كيد لدفع توهم عدم ارادة الشمول (تكفر اللسان) اى تذلل وتخضع له من قولهم اليهودى اذا خضع مطاطيا رأسه وانحنى لتعظيم صاحبه (فتقول اتق الله فينا) اى بلسان الحال وزعم ان المراد لسان القال خجود يعنى خفه في حقوقنا فلا تقم منها قهلك معك (فانما نحن بك) اى نسبهم ونعوج تبعالك (فان استقمت) اى اعتدلت على الصراط المستقيم (اسمنا) اى اعدلنا وفي القرآن وكان بين ذلك قواما اى عدلا (واى اعوججت اعوججنا) اى ان ضللت ضللتنا او ملنا عن الحق قال الغزالي المعنى فيه ان نطق اللسان ان يؤثر في اعضاء الانسان بالتوفيق والخذلان فاللسان احد اشد الاعضاء جماحا وطغيا واكلها ظلما وعدوانا ويؤيد هذا المعنى قول مالك بن دينار اذا رأيت قساوة في قلبك ووهنا في بدنك وحرمانا في رزقك فاعلم انك تكلمت فيما لا يعينك (ط ت ع هب ض و عبد بن حميد وابن السني وابن خزيمة عن ابى سعيد وقال ت اصح) قال العراقي هذا عن سعيد بن جبير مر فوعا ﴿ اذا اصبح احدكم ﴾ خطاب عموم (فليقل) ندبا (اللهم بك) قدمه للاختصاص والباء للاستعانة او المصاحبة او السببية او بسبب انعامك علينا بالايحاد والامداد (اصبحنا) اى دخلنا في الصباح (وبك امسنا) اى دخلنا في المساء والباء يتعلق بمحذوف وهو خبر اصبح ولا بد من تقدير مضاف اى اصبحنا وامسينا ملتبس بنعمتك اى بحياتك وكلتاك او بذكرك واسمك (و بك نحى و بك نموت) حكاية عن الحال الائمة اى يستمرح لنا على هذا في جميع الازمان وسائر الاحان الى ان لقاك (واليك) الى اى عيرك (المصير) اى المرجع في نيل الثواب مما كتبه في حال حياتنا في دنيانا (واذا امسى فليقل اللهم بك امسينا وبك اصبحنا) اى قارب الدخول في الصباح والصباح لول النهار وهو من طلوع الفجر وقيل الشمس والمساء من الغروب وقيل الزوال وقيل الصباح من نصف الليل الاخير الى الزوال والمساء منه الى آخر نصف الليل الاول تدبر (و بك نحى و بك نموت واليك النشور) اى البعث يقال نشر الله الموتى وانشرهم اذا بعثهم وانشره الله احياء ونشر الميت اى عاش بعد الموت ومنه يوم النشور (ت عن ابى هريرة) ورواه صدره الاول ه وابن السني بلفظ اذا اصبحتم فقولوا اللهم الخ ﴿ اذا اصبح ابلبس ﴾ وهو عدو آدم وبنه وله اسماء كثيرة نحو الشيطان وملعون وعرازيل من الملس اذا يأس فاذا هم ملبسون (بعث جنوده فيقول من اضل مسلمان) اى من يوصله الى الضلال والفساد (البسته الناج) يحتمل ان يكون

تاجا وحلة على الحقيقة ويحتمل ان يكون تمثيلا لرتبه وخطره عنده وتقريبه منه مجلسا
 لان ابليس يضع عرشه وسري ملكه على المائيم بعث سراياه وجيوشه فاذناهم منه منزلة
 اعظمهم قننة (فيحيثون فيقولون) بيان لمن هو ادنى واقرب منه ومن هو ابعد منه
 (هذا لم ازل به) اى اثبت وادوم بالوسوسة بسؤال الظن والبخل والتجبر والمخالفة
 (حتى طلق امرأته) اى يقول واحد لا بليس اثبت في الوسوسة والاغواء حتى افرق
 بين المرأ وزوجته (فيقول) ابليس جوابا له وترعيا باشده وحثا باعظمه (فيوشك
 ان يتزوج ويحيى هذا) اى واحد آخر (فيقول لم ازل به اليوم) اى بذلت وسعى وجهدت
 سعيا (حتى علق والديه) اى عصى واحدا من المؤمنين المكلفين لوالديه (فيقول فيوشك
 ان يبر) اى يكون بارا لوالديه بعد عقه (ويحيى هذا فيقول لم ازل به) اى لم افرق
 ولا انفك بالاغواء والاهواء والطغيان (حتى اشرك) اى وصل الى الشرك ودخل في الكفر
 ومداغى (فيقول) له ابليس فبول لفعله وتحسينا لصنعه (اتات) وهذات هويل
 عظيم في مدحه حيث كان اعظم مقاصد اللعين لما فيه من الهلاك الابدى وعظمة
 الجنايه السرمدى قال تعالى ان الشرك لظلم عظيم (م) وزاد في رواية (ويلبسه التاج
 طبعك عن ابي موسى) ورواه حماد ان ابليس يضع عرشه على المائيم بعث سراياه الحديث
 ﴿ اذا اصمحت ﴾ ات يا سلمان (فقل اللهم انت ربى) ورب كل شئ بالخلق والايجاد
 والافناء والاعداد (لا سريك لك) في ذاتك وصفاتك واسمائك (اصبحنا) اى دخلنا
 في الصباح وقال الكشف الاصباح بمعنى الصبوح (واصبح الملك) سالمين ملتسبين
 (لله لا سريك له) في ايجاده وايصاله (ثلاث مرات) ليكون تراوتا تكرارا لكيد الوتر
 (واذا امسيت فقل مثل ذلك) اى كما مر (فانهم يكفرون) اى يظهرن ويفغرن
 (ما بينهن) من الذنوب والذنس النصرية (ابن السني وابن الحار عن سلمان) مر معناه
 آفاني اذا اصمحت ﴿ اذا اصطحب ﴾ اى تلازم وكل شئ لازم سى لازم سى فقد اصطحبه (رجلان
 مسلمان) ذكر الرجل غالبي فاشيان ورجل مع محرمه او حليلته كذلك (فحال بينهما) اى
 جحر وتحلل (سحر) وهو ماله ساق صلب يقوم به والمراد هنا ما يمنع الرؤية (او حجر) بالتحريك
 اى صحرة (او مدر) جمع مدرة كقصبة تراب ملبدا وقطعة طين يابسة او نحو ذلك (فليسلم
 احدهما على الآخر) لا سيما بعد ان عرفا متفرقين (ويتبادلوا) بذال معجزة من البذل
 العطا اى يعطى كل لصاحبه والقياس يتبادلوا لعله اسارة الى ان الامين مال وان الجماعة
 كذلك (السلام) دبا للمبتدى ووجوب الرد ومثل الاتين فبدا ذكر الجمع وفه

ان السلام يتكرر طلبه بتكرار التلاقي ولو على قرب جدار ويندب اذا التقي اثنان ان يحرص كل منهما على ان يكون البادي بالسلام وان يسلم الزاكب على الماشي والماشي على الواقف والصغير على الكبير والقليل على الكثير فان عكس فخلافا السنة لامكروه (هب عن ابى الدرداء) قيل حسن لكن له شواهد ﴿ اذا اطاق الغلام ﴾ اى اذا وجد المراهق القدرة والطاقة يقال فى طوقه اى وسعه وطوقه اى كلفه اياه والمراد الصغير ذكرا واثنى حرا او مملوكا اذا كان فى وسعه ان يصوم (صيام ثلاثة ايام) من يوم ماو يعلم من حاله وصبره ودوامه بحث يطوق صومه (متابعات فقد وجب عليه) هذا وجوب تأديبي والا قبل البلوغ ليس عليه واجب من العبادات (صوم شهر رمضان) وسيأتى فى حديث حم ت علموا الصبي الصلوة ابن سبع واضربوها عليها ابن عشر واخذ بظاهره بعض اهل العلم فقالوا تجب الصلوة على الصبي للامر بضربه على تركه وبه قال احمد وامال اليه الشافعى خلافا للجمهور (ابو نعيم فى المعرفة والدليل على شيى) بن عبد الرحمن (بن لبيبة) الانصارى (عن ابيه عن جده) وله شواهد ﴿ اذا اطمان الرجل الى الرجل ﴾ اى سكن قلبه بتأمينه له وذكر الرجل غالبا والمرأة كذلك (ثم قتله بعدما اطمان اليه) بغير مقتضى والمراد انه امنه ثم غدره (نصب له) مبنى للمفعول اى رفع له لتذهب النفس كل مذهب تهوى لا للامر وتفخيما للشان (يوم القيمة) خصه وان كان قد يعاقب فى الدنيا لان مايسوء اذا ظهر فى جمع كثيرة كان ارجع للقلب واعظم تنكيلا (لواء غدر) بكسر اللام والمدادى علم يعرف به فى ذلك الموقف لعظيم تسهيره على رؤس الخلائق بكشف ستره لتم فضيحه وتشيع عقوبته وذكر فى رواية اخرى ان ذلك اللواء ينصب عندASTE مبالغة فى غرابة نههرته وقبح فعلته وعلى هذا اللواء حقيقى وقيل هو استعارة وقال بعضهم والمشهور ان هذا الغدر والقتل فى الحروب من نقص عهد او امان (كعن عمرو بن الحمق) هاجر للنبي بعد الحديبية سكن مصر ثم كوفه ﴿ اذا اضطجع احدكم ﴾ وفى رواية خ اذا اوى الى فراشه نام على شقه الايمن وهنا (على جنبه الايمن) بالفتح (ثم قال اللهم انى اسلمت نفسى) اى احقق تسليم ذاتى (اليك) لالى غيرك (ووجهت وجهى) اى توجهت قصدى (اليك) واحلت امرى بك (والجأت ظهرى اليك) اى توكلت عليك واعتمدتك فى امرى كما يعتمد الانسان بظهره الى مايسنده (وفوضت امرى اليك) اى امورى اوشانى الى قدرتك وحمايتك اذ لا قدرة لى على صلاحه وزاد خ هنا رغبة ورهبة

وفي البخاري
في باب آية المجوس
في الاستعمال اكلا
وشربا عن ابي
ثعلبة الخنسي
قال آتيت النبي
عليه السلام فقلت
يا رسول الله انا
بارض اهل الكتاب
فأأكل من آيتهم
واشكلك مطابقة
الحديث للترجمة
اذ ليس فيه ذكر
ما ترجم به وهو
المجوس واجاب
عنه ابن التين
باحتمال انه كان
يرى ان المجوس
اهل الكتاب
وابن المنيرة ببناء
على أن المحدث
مهما واحد وهو
عدم ثوبى النجاسة
وابن حجر في اشار
الى ما عند الترمذي
من طريق آخر
عن ثعلبة شل
النبي عليه السلام

اليك يعني طمعا في ثوابك وخوفا من عقابك (لا ملجأ) بالهمزة اى لا مهرب وزاد خ
ولا منجأ بالقصر اى لا مخلص (منك الا اليك) قال في الكواكب وهذان اللفظان
ان كانا مصدرين يتنازعا في منك وان كانا ناطرين فلا اذا سم المكان لا يعمل وتقديره
ولا ملجأ منك الى الا اليك ولا منجأ الا اليك (او من بكتابك) اى القرآن المستنزم الايمان به
الايمان بسائر السماوية وفي سروح البخاري اسم جنس شامل لكل كتاب سماوى (ورسولك)
وفي رواية خ آمنت بكتابك الذى انزلت وبنبيك الذى ارسلت وفي رواية ارسلته وانزلته
(فان مات من ليته دخل الجنة) يعنى مات على الفطرة والدين القويم ودخل به الجنة قال
في شرح المشكاة قوله اسلمت نفسى اليك اشارة الى ان جوارحه متقادة لله تعالى في اوامره
ونواهيه وقوله وجهت وجهى اليك الى ان ذاته مخصصة له تعالى بريئة من النفاق وفوضت الى
ان اموره الخارجية والدخالة مفوضة اليه لا مدبر لها غيره والجات ظهري من المكاره والشداد
رهة منك (ت ع ن طب ض عن رافع) و هو ابن خديج وله شواهد في خ اذا
اضطرتم اى احتجتم والضرب بالضم ضد النفع يقال صرفلان اى خسرو رجل ذو
ضارورة وضرورة اى ذو حاجة واضطرفلان الى كذا من الضرورة والاسم الضرر والمضرة
خلاف المنفعة (اليها) اى الاوانى التى اراد يان حلها وحل استعمالها (فاغسلوها بالماء) اى
اغسلوا اوانى الكفار ثلاث مرات بالماء المطلق في كل مرة تطهيرا كاملا وهذا اذا كانت
الاوانى مستعملة في الطعام والمباح اما اذا كانت مستعملة في البول والجز لا تطهير
الا ان تكون مطلاة او زاجحة او نحاس او فضة او نحوها (واطبخوا فيها) و اشار به الى
ان الطبخ يؤثرها لا يضر والى ان الطبخ مضر اليه (يعنى آية) بالمد وكسر
النون وخفة الياء جمع اناء بالكسر ويجمع على اوانى بالقصر (المجوس) والمراد هنا
المشرك ٤ كله (سم عن ابن عمرو) وله شواهد ٥ اذا ضل ٦ اى ضيع (احدثكم
شيأ) بارض فلاة او صحراء واسعة ليس فيها حد (او اراد احدثكم عوثا) اى مددا (او هو
بارض ليس بها ائيس) يؤنس به ويدفع دهشته ويزيل وحشته (فليقل) اى
فلينادى باعلى صوته (يا عباد الله اغثونى) اى يارجال الغيب او يا جنود الله اعينونى
وامدونى (يا عباد الله اغثونى يا عباد الله اغثونى) كرهه ثلاثا للاهتمام لسان
الدعوة (فان لله عبادا لا يراهم) اى فان لله فى الارض حاضرا من خلقه من الانس
والجن او الملك لا يرى بهم غيرهم وقال القسيري وقع لحفعر الخلدى فص في دجلة وعنده
دعاء مجرب للضالة فدعا به فوجده في ارراوى بتصفحها وهو ياجامع لئاس ليوم

عن قدور المجوس
فقال غسلا
اطبجوا فيها وفي
لفظ عنه قلت
انا امر بهذا اليهود
والنصارى
والمجوس فلا نجد
غيراً نيتهم الخ
وزاد خ
وبارض صيد
او كلب اصيد
بقوس واصيد
بكلبي المعلم وبكلب
الذي ليس بمعلم
فقال النبي صلعم
اما ذكرت انك
بارض اهل
الكتاب فلا تأكلوا
في آيتهم الا ان
تجدوا بدا فان لم
تجدوا بدا فاعسلوها
وكلوا فيها ولا ي
ذرفا غسلوا
ركلوا والحكم
في آية اهل
الكتاب كما في
القسطلاني وغيره

منه

لا ريب فيه اجمع على ضالني وقال النووي جربته فوجدته نافعا لوجود الضالة عن
قريب (طب عن عتبة بن غزوان) سيأتي شاهد في اذا انفلت ﴿ اذا اعطى الله
احدكم من الاعطاء (خيرا) اى مالا (فليبدأ) وجوبا (بنفسه) بالاتفاق منه على
نفسه لانه المنعم عليه به (واهل بيته) يعنى من تلازمه مؤتمهم فان ضاق قدم نفسه
والخير المال او الكثير او الطيب قال الراغب سمي خيرا اشارة الى ان المال الذي يحسن
الاتفاق منه ما جمع من وجه مجهود (حم م طب عن جابر بن سمرة) بفتح السين
وضم الميم وقد تسكن مختصرا من حديث طويل ﴿ اذا اعتق الرجل امته ﴿ اى
جاريته التي في عياله وحفظه وقام بما تحتاج اليه وعلمها (ثم تزوجها بمهر) ولوعشرة
درهم (جديد) ليس فيه ثمن محسوب ببيع رقبته (كان له اجران) اى اجر النكاح
والتعليم واجر العتق قال المهلب فيه ان من تواضع في منكحه وهو يقدر على نكاح
اهل الشرف رجبى له جريل الثواب وعظيم العفو واعلا الدرجات (ط حل ق عن
ابى موسى) الاشعري ورواه بلفظ من كانت له جارية فعالها ٢ فعلمها فاحسن اليها ثم
اعتقها وتزوجها كان له اجران ﴿ اذا اعتق الرجل ﴿ ذكر الرجل غالبي وسيد
الاثنى كذلك في الاحكام الا ترى (العبد) كذلك ذكر العبد غالبي والامة كذلك
(تبعه ماله) يعنى ان كان للملوك مال يملك بالهبة والعطية والكسب فاذا اعتق
سيده او سيده تبع المال للملوك بعتقه لان قبل العتق المال لمولاه فلا تصرف للعبد
في رقبته ولا كسبه الا باذن السيد (الا ان يكون شرطه المعتقد) بكسر التاء اى السيد
وهو اسم كان وخبره شرطه والضمير راجع الى المال يعنى اذا كان مال في يد المعتقد
فانه بعد العتق لسيدته فانه حصل في ملكه لكن اذا شرط السيد المال للعبد في اعتاقه
فهو للمعتقد بفتح التاء كما في شرح المصابيح (قط والديلمي عن ابن عمر) ورواه غ
بلفظ من اعتق عبدا وله مال قال العبد له الا ان يشترط السيد ﴿ اذا اعتقت
الامة ﴿ مبنى للمفعول يعنى ان تزوجت امة او مكتبة كبيرة بالاذن فانها لا خيار للصغيرة
فاذا بلغت كان لها خيار العتق لاخبار البلوغ ثم عقت (فهى بالخيار) في الفسخ
الى اخر المجلس فان اختارت نفسها قبل دخول الزوج فلا مهر لاحد لان الفرقه
من قبلها وان اختارت زوجها فالمهر لسيدتها حر اكان زوجها او عبدا سواء كان
النكاح رضاه او لافان كانت تحت العبد فلها الخيار اتفاقا دفعا للعار وهو كون
الحره فراشا للعبد وان كانت تحت الحرقبه خلاف الشافعي ٥ (مالم يطأها) وان

٢ من حال يقول
اذا قام بحاجته
كفى باب فضل
من ادب جاريته

هذا بناء على مسألة
اعتبار الطلاق
فانه عندنا بالنساء
فلها الخيار منعاً
لزيادة الملك عليها
وعنده بالرجال
فلم يوجد علة
الفسخ وهو العار
وزيادة الملك كما
في صدر الشريعة

م

تزوجت بلا اذن من سيدها فعتقت قبل اذنه وقبل وطئ مولاهانفذ النكاح فان الوطئ
فسخ النكاح عند ابي يوسف خلافاً لـ (ان شئت فارقته) اي من الزوج وفيه بحث
(فان وطأها فلا خيار لها فلا تستطيع) الامة من فراقه وفيه اشكال لان الامة
شاملة لام الولد فهي اذا اعتقت قبل وطئ الزوج بطل نكاحها لوجوب العدة عن المولى
(حم عن رجال من الصحابة) محله في الفقه ﴿اذا اعطى احدكم مبنياً للمفعول
اي اعطى احدكم (الريحان) وهو كافى المفردات ماله رايحة طيبة وفي المصباح كل نبات مشعوم
طيب الريح لكن اذا اطلق عند العامة يراد به نبات مخصوص (فلا يرده) بضم الدال
على الافصح لان الخبر من الشارع اكد من النهي صريحاً (فانه خرج من الجنة) اي كانه
خرج منها فهو على التشبيه فان ريحان الجنة لا يتعين ولا ينقطع ريحه ويمكن اجراؤه على
ظاهره ويدعى سلب خاصته ويحى خبرانه ليس في الدنيا سى يشبه ما في الجنة الا في الاسم
ويحتمل ان يراد ما التفت من الشجر اي انه خارج من الاسجار الملتفة فلا مؤنة في بذله
ولامة في قبوله (ت حسن عن ابي عثمان التهمذى مرسل) يفتح النون وسكون الهاء
وبالمهمل الكوفي من كبار التابعين ﴿اذا اعطى احدكم اي عجز في الطريق السفر
وعى عى واحيد يقال عى بامر وعى اذ لم يهتد لوجهه وعى اي مرض عجز الاطباء في دوائه
وداء عى اي صعب لادوائه (فله يهرول) من الربا عى مبنى للفاعل والهرولة بالفتح
العدو وسرعة الخطوة (فانه يذهب) بضم اوله اي يزيل (العباءة) بالفتح والقصر العجز
(الذي يلبس عن ابن عمر) وفيه منافع الطبية مشاهدة بالحسن ﴿اذا اعتسلت المرأة﴾
وجوب الغسل في الذكر والا في حق الشعر (من حبسها نقضت
شعرها نقضاً) ندبالان عايشة قالت كنت اتامن اهل بعرة فادركني يوم عرفة وانا
حايض فشكوت الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال دعي عمتك وانقضي رأسك وامتشطي
واهلكي بحج ففعلت فان نقضها شعرها ان كان لغسل الاحرام وهو سنة فلفعل الحيض
اولى لانه فرض وقد كان ابن عمر يقول بوجوبه وبه قال الحسن وطاووس في الخائض
دون الجنب وبه قال احمد لكن رجع جماعة من اصحابه الاستحباب فيما استدلل
الجمهور على عدم وجوب النقض بحديث ام سلمة قالت اتى امرأه اشد ضفر رأى
افانقضه للجناية قال عليه السلام لا رواه وقد حملوا حديث عايشة على الاستحباب
جمعا بين الروايتين نعم ان لم يصل الماء الا بالنقض وجب كافي التسلطاني وغيره (نقضا)
مصدراً كذبه (وغسلت بخضبي واشنان) بكسر الناء وسكون الاء كلا مشهور

تستعمله طائفة النساء وكذا الاثنان يضم اوله (واذا اغتسلت من الجنابة صبت الماء على رأسها صبا وعصرته) وانما خص المرأة بالذكر لان الرجل اذا كان مضطرب الشعر كالعلوية و الاثر اك فالعمل بوجوب النقض وايصال الماء الى اثناء الشعر واما النساء ان كانت مفتولة يكفيها اذا بلغ الماء الى اصول شعرها واما اذا كانت منقوضة يجب ايصال الماء كذلك الى اثناء الشعر كما في اللحية لعدم الحرج (ض طبع قط في الافراد والخطيب في الخيصر عن انس) وله شواهد في الفقه * اذا افاد احدكم * بفتح اوله اى استفاد احدكم الافادة الفائدة بالمال (امرأه او خادما او دابة) والمراد بامرأة المملوكة كما يؤيده حديث ابن ماجة اذا اشترى احدكم الجارية فليقل اللهم انى استلكت خيرها وخير ما جبلتها عليه الى اخره بطبقه ويحتمل سموه بملك النكاح والمراد بالخادم شامل للمملوك وبالاجرة والمراد بالدابة شامل للفرس والحمار والبغل والبقر (فليأخذ بناصيتها) واخذ النواصي كناية عن استعلاء تام وتصرف كامل كما في حديث ع لكن هنا على حقيقته فليأخذ برأسها ووضع يده بمجبتها (وليدع بالبركة) اى يقول اللهم بارك لنا (وليقل اللهم انى استلكت من خيرها) من تبعية او ابدائية (وخير ما جبلت عليه بصيغه التأنيث اى خلقت عليه الجبل بضمين ويضم وسكون والحيلة بالكسر والخفة والجلسة بكسرتين مع التشديد للحلقة وجعه جلات) واعوذ بك من سرها وسر ما جبلت عليه (والتأنيث باعتبار الدابة تغلبا) وان كان بعيرا (ففتح الموحدة وقد تكسر وعبر به دون الجمل لان البعير يشمل الانثى بخلافه وقصده التعميم (فليأخذ) ندبا عند تسلمه (بذروة) بالضم والكسر (سنامه) باعلى علوه وسنام كل شئ اعلاه وقوله فليأخذ يحتمل ان المراد به فليقبض على سنامه بيده والاولى كونها الينى ويحتمل ان المراد فليركبه وزاد هنا وليدع بالبركة وليقل مثل ذلك (ه) فطعن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده (ورواه د عن ابن عمر بلفظ اذا اشترى احدكم بعيرا فليأخذ بذروة سنامه وليتعوذ بالله من الشيطان) * اذا فضى احدكم * اى مس (بيده الى فرجه) الافصاء لغة المس ببطن الكف وبه رد قول احمد طهر الكف كبطنها ومس المرأة فرجها كس الرجل ذكره كما يدل عليه رواية من مس فرجه ومس فرج غيره افحش والبلغ في اللذة فهو اولى بالنقص هذا كله ما عليه السلفية والحنابلة وقالوا خبر هل هو الابضعة بفرض صحته منسوخ ومحمول على المس بمايل كما هو المناسب بحال النبي عليه السلام ومنع الخفية السخ واخذوا به مؤولين به بانه جعل مس الذكر كناية

وفي المصباح
عن عمرو بن شعيب
عن ابيه عن جده
عن النبي قال
اذا تزوج احدكم
امراة واشترى
خادما فليقل
اللهم انى استلكت
خيرها وخير
ما جبلتها عليه
واعوذ بك من شر
ها وشر ما جبلتها
عليه واذا اشترى
بعيرا فليأخذ
بذروة سنامه
وليقل مثل ذلك
ويروى في المرأة
والخادم ثم ليأخذ
بناصيتها وليدع
بالبركة

عما يخرج منه قالوا وهو من اسرار البلاغة يسكنون عن الشيء ويرمون اليه بكسر
 ماهو من رواده فلما كان مس الذكر غالباً يرادف حروف الحدوث منه ويلزمه
 عبره عنه كما عبر بالمجيء من الغائط لاجله (وليس بينه وبينها حجاب ولا ستر) وفي رواية
 وليس بينهما ستر ولا حجاب فليتوضأ وهذا خبر خاص ومن مس ذكره فليتوضأ عام
 خص به (فقد وجب عليه الوضوء فليتوضأ) وذلك لبطلان طهارته عند الطائفتين
 او الخروج نىء عند الحنفى (برحب قطع عن ابى هريرة) ومرا شاهده عن مالك
 حم والاربعة من مس ذكره فليتوضأ ﴿ اذا افطر احدكم ﴾ اى دخل وقت فطره من
 صومه (فليفطر) ندباً (على تمر) اى تمر والا فضل سبع والاولى من رطب فججوة لحبث كان
 يفطر رطبات فان لم يكن فتمرات فان لم يكن حشاخوات من ماء ولم ينص على الرطب
 هنا لتصور زمنه (فانه بركة) اى فان فى الافطار عليه ثواباً كثيراً فالمر به تسرع وفيه
 ثبوت ارشاد لان الصوم ينقص البصر ويفرقه والتمر يجمعه ويرد الذاهب لخاصيته
 فيه ولان التمر ان وصل الى المعدة وهى خالية اغدى والا اخرج بقايا الطعام (فان
 لم يجد تمراً فليفطر على الماء) اى ماء القراح (فانه طهور) بالفتح اى مطهر ومحصل
 للمقصود مزيل للوصال الممنوع ومن ثمه من الله به على عباده بقوله تعالى وانزلنا
 من السماء ماء طهوراً ومن هذا علم وجه حكمة تخصيص التمر دون غيره مما فى معناه
 نحو تين وزبيب وانه لا يقوم غيره مقامه عند تيسيره فرغم ان القصد ان لا يدخل جوفه
 الا حلوا لم تمسه النار فى خير المنع وورد الفطر على اللبن لكن ساقط فيقدم الماء
 عليه (طح حم دت ض ن ه ط ب ص ط ه ب خ ز د ر ع ن سلمان) بن عامر الضبي صحابى سكن
 البصرة قال ت حسن صحيح ﴿ اذا افصح اولادكم ﴾ اى انطق لسانه والفصاحة
 الواضحة والبيان والخالص يقال فصح الاعمى وافصح اذا تكلم بالعربية وانطلق
 لسانه وخلص لفته وفصح الاعجمى جادته لفته ورجل فصيح اى بليغ ولسان فصيح اى طلق
 ويقال لكل ناطق فصيح (فعلموهم لا اله الا الله) لانه اذا قال الصبي هاتئنا سها وافاض
 الله على قلبه نوراً احياه وطهر به جسده وقوى به نباهه وسلم بصيرته وعلى والديه كذلك
 قال ان العربى ان تحافظ على ان تشتري نفسك من الله بعق رقبتك من النار بان
 تقول لا اله الا الله سبعين الف مرة فان الله يعتق رقبتك اورقة من يقولها عنه وورده
 خبر نبوى وقال العارف ابو الربيع المالقي وكان عاملاً مائة وقد ذكر هذا الذكر وعليها
 صبي صغير من اهل الكشف فلما ميده الى الطعام بكى فقيل ماشاك قال هذه جهنم

اراهامى فيها فقال المالىق فى نفسه اللهم قد جعلت هذه التهليلة عنق امه من النار
فضحك الصبي فقال الحمد لله الذى خرجت امى منها فظهر صحة الحديث لى (ثم لا تبالوا)
بضم اوله من المبالاة (حتى ماتوا) لعظمة هذه الكلمة يكفهم نورها وفيصها ومددها
كفى حديث هب من قال لا اله الا الله نفعت يومافى دهره قبل ذلك ما اصابه (واذا تقرؤا)
باسقاط النون لانه بعد الامر اى اذا كانوا يحسنون القراءة (فروهم بالصلوة) سأتى
فى مروا (ابن السنن عن ابن عمر) وله شواهد ﴿اذا افلس الرجل﴾ اى سار فقيرا
يقال افلس فلان اذا صار فقيرا وافلسه القاصى اذا حكم بافلاسه (فوجد البايع سلعته)
اى متاعه (بعينها فهو احق بها دون الغرماء) اى من عير اشتراك صواحب الديون
وعن ابى هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ايمان رجل افلس فادرك رجل ماله
بعينه فهو احق به من غيره قال ابو خيفة واصحابه والسجى وابن شبرمة لا يرجع البايع
الى عين ماله (عبخم عن ابى هريرة) وعن ابى خلدة الرقى قال جئت ابا هريرة فى صاحب
لنا قد افلس فقال هذا الذى مثل ما مضى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ايمان رجل مات
او افلس فصاحب المتاع احق بماله اذا وحده بعينه ﴿اذا اقبلت الرايات﴾ جمع راية
وهى علم الخيش (السود) جمع اسود وهى راية قد جاءت من قبل خراسان قال ابن كنير
لبست هى الرايات التى اقبل فيها اليوم مسلم الخراسانى فاستقلت بها دولة بنى امية بل رايات
أتى صحبة المهدي (فاكرموا الفرس) لان فى اكرامهم عمارة الملك واصلاح العباد
ولذا قال (فان دولكم معهم) لانهم اتوا بالنصرة (الخطيب والدبلى عن ابن عباس
وابو هريرة معا) كما سأتى فى اذا رأيتم ﴿اذا اقترب الرمان﴾ افعل من القرب وروى
تقارب اى دت الساعة وقبص اكثر اهل العلم ودرس معالم الدبابة بالهرج والفتن
فكان الناس على مثل فتره محتاجون الى مدكر ومجدد (لم تذكرؤيا بالرجل المسلم)
فى منامه (تكذب) اى لا تكن الا صادقة لان المغيات تكشف حينئذ والحوارق تظهر
وقوله لم تكذب لم تكذب اى لم تقرب ان تكذب فصلا عن ان تكذب (واصدقهم
رؤيا) اى المسلمون المدلول عليهم بلفظ المسلم (اصدقهم حديثا) اى قولوا فى رواية مسلم
اصدقكم رؤيا اصدقكم حديثا وذلك لان من كثرت صدقه تنور قلبه وقوى ادراكه فانتفتحت
فيه المعانى على وجه الصحة والاستقامة وطاهره على اطلاقه وقيل يكون فى آخر الرمان
عند ارتفاع العلم وموت الصالحاء فجعل خيرا وعرضا والاول اطهر لان غير الصادق
فى حديثه يطرף الخلل اى رؤياه وحكاياته اياها ذكره النووى (خم عن ابى هريرة)

صحيح ﴿ اذا اقترب الرمان ﴾ اى تقارب الساعة (كثر ايس الطيالة) من غير
 استحقاق بل نفاق كالروافض والشيعة ويخرج الدجال ويتبعه سبعون الف شخص
 مع الطيالة من اصفهان (وكثرت التجارات) لكثرة الطمع وعدم القناعة وكثرة
 الاهواء (وكثر المال) وفي نسمة وكثرت كقبلة لكثرة حب الدنيا (وعظم) من
 العظيم (رب المال لماله) اى جعل صاحب المال معظما لماله لالدينه لركون
 الناس اليه وكثرت الفاحشة اى الزنا (وكالت امارة الصبيان) اى حديث السن
 كما اذا سخط الله بقوم سلط عليهم امارة السفهاء الصبيان والساء (وكثرت النساء)
 ورد في روايه الستة حتى يكون لجنسين امرأة وفي رواية لاربعةين قيا واحد اود ذلك
 لكثرة الفتن فيكثر القتل في الرجال لاهم اهل حرب دون الداء وقيل هو اشارة
 الى كثرة الفتوح فيكثر السبي (وجار السلطان) وطلم باتواع الظلم (وخفف في
 المكيال والميزان) اى جعل خفه فيهما وهو كناية عن النقصان بالحسران ويل
 للمطففين الذين هم يحسرون (ويربى الرجل جرورا) بالكسر ولدا للكلب (خيره
 من ان يربى ولداه) لسروره وعدم بركته وعدم اطاعته (ولا يوقر كبير) اى ولا
 يعظم ولا يستحي كبير علما وسنا (ولا يرحم صغير) مبنى للمفعول فيهما اى ولا يكونون
 لاهل الرحمة للاطفال (وبكثرا اولاد الرما) لكثرة الرما او لفساد النكاح ويؤيد
 الاول قوله (حتى ان الرجل ليغسى المرأة على قارعة الطريق) اى ليرى المرأة
 ولو غير امرأته على وسط الطريق (وبلسون جلود الصان) بفتح المعجمة القم
 (على فلوب الذئب) بيان للملايئمة وطاهرهم وقسوة قلوبهم وهم لا يرجون الناس
 (امسهم في ذلك الرمان المداهن) يداهنون ويرون الناس على المعاصي ويتركون
 والمراد تجاهر هذه الافعال وكثرتها لا اصلها (طبك وتعقب عن اى ذر) وفيه
 عجائب علامة السوء ﴿ اذا اقترب الرمان ﴾ اى تقارب الساعة (لم تكدر رؤيا
 المسلم) في منامه (تكذب) اى اذا تقاصرت الرمان تصدق رؤيا المؤمن ومنه قيل
 للقصير متقارب ويقال تقارب الابل اذا قلب او اراد استواء الليل والنهار عند انطباق
 دائرة منطقة البروج على دائرة معدل النهار وذلك وقت اعتدال الصبيح الاربع فلا
 يكون في المنام اضطراب احلام فان من موجبات التحليط فيها علبة بعض الاخلاط
 على بعض ومن عم قال المعبرون اصدق الازمان لوموع العبارة وقت انقضاء الارهار
 وادراك الثمار واسواء الليل والنهار وعند ذلك لصح الامرجة ونصح الحواس

(وأصدقكم رؤيا أصدقكم حديثا) ولذا كان رؤيا النبي عليه السلام وحيا لانه في غاية الصدق (ورؤيا المسلم جزء من خمسة واربعين من النبوة والرؤيا ثلاثة فالرؤيا الصالحة) وصفت بالصالح لتحققها وظهورها على وفق المرئى (بشرى من الله) اى يأتى من ام الكتاب وبشرى مصدر كسنى اى فاحدى الثلاثة هى فى نفسها بشرى لا فراط مسرتها للرأى (ورؤيا تحزين من الشيطان) بان يريه ما يحزنه (ورؤيا مما يحدث المرأ نفسه) بانواع اضغاث احلام وعشق صورى (فاذا رأى احداكم ما يكره فليقم) مبنى للفاعل (وليفعل) من باب الاول من الفعل اى ولينفث كراهة للرؤيا وتحقير الشيطان (ولا يحدث بها الناس) لانه ربما فسرهما تفسيراً مكرهاً وبظواهر صورتها (واحب) امر (القيد فى النوم) اى قيدك فى المنام (واكره الغل) لان الغل كان فى العنق فهو يدل على الحمل الثقيل بخلاف القيد ولذا قال (القيد ثبات فى الدين) لان القيد فى الرجل فهو يدل منع الخروج عن الشرع (سم دت عن ابى هريرة) كما يأتى شواهد فى الرؤيا ﴿ اذا اقترب الساعة ﴾ اى اسرط الساعة وانفس الساعة (تقارب الزمان) اى تقاصر (فتكون السنة كالشهر) وذلك من استلذاذا لعيش عند خروج المهدي فايام السرور والرخاء ونيل المناو بسط العدل وذلك زمن يستقصر لاستلذاذه فيتقارب اطرافه ويحتمل بعدد من المهدي اوقبله على قلة بركة الزمان وعدم فأدته اوعلى ان الناس لكثرة كربهم وهمهم وحزنهم تمضى الليالى ولا يدرون عدتها (والشهر كالجمعة) اى يوم الجمعة (والجمعة الى الجمعة) كاحتراق السعة فى النار) وهو بفتح السين والعين شعب النخل واوراقه وفى رواية وتكون الجمعة كاليوم ويكون اليوم كالساعة وتكون الساعة كالضربة بالنار اى ما يلهب النار به سريعا (ع عن ابى هريرة) ورواه غ مع زيادة فى آخره ﴿ اذا قحط احدكم ﴾ اى احتبس منه مبنى للمفعول يقال قحط المطر قحوطا اذا احتبس وقحط القوم اى اصابهم القحط وقحطوا قحطا على ما لم يسم فاعله (واكسل) اى فترعن الجماع يقال كسل عن الامر اى تهافل والاكسال ان يخالط الرجل اهله ولم ينزل (فانما يكفيه منه الوضوء) وهذا اما منسوخ بحديث اذا التقى الختانان فقد وجب الغسل سيأتى بحث اولم تكن تمام المباشرة وغيبوبة الحشفة واما فى حق الخنثى فانه لا غسل عليه بايلاجته فى قبل اودبر ولا على من جامعه الا بالانزال لان الكلام فى حشفة وسيبين محققين كما فى الدرر وفى رواية خ اذا امجلت او قحطت وفى رواية اقحطت فعليك الوضوء وقال القسطلانى منسوخ وقد اجعت الامة الآن

على وجوب الغسل بالجماع وان لم يكن معه انزال وهو مروى عن عائشة وابي بكر
وعمر وعلى وابن مسعود وابن عباس والمهاجرين وبه قال الشافعي ومالك وابو حنيفة
واصحابهم وبعض اصحاب الظاهر والنفخي والثوري (عبدالرزاق عن رجل من
الصحابه) وهو ابن مالك الانصارى او صالح الانصارى اورافع بن خديج * اذا
اقرض احدكم اخاه * في الدين (قرضا) قال الطيبي اسم مصدر والمصدر حقيقة
هو الاقراض قال ويجوز كونه هنا بمعنى المقرض فيكون مفعولاً ثانياً لا قرض والاوّل
مقرر (فاهدى) اى الاّخ المقرض (اليه) اى الى المقرض (طبقاً) بالتحريك ما يؤكل عليه
اوفيه ويحتمل الحقيقة ويحتمل ارادة المظروف شيئاً في طبق (فلا يقبله) قال الطيبي الضمير
الفاعل في فاهدى عائد الى المفعول المقدروف لا يقبله راجع الى مصدر اهدى واهدى
عطف على الشرط (او حمله على دابة) وفي رواية الجامع دابته بالضمير فلا يركبها
يعنى لا ينتفع بها بركوب او اركاب او تحميل عليها (الا ان يكون جرى بينه وبينه قبل
ذلك) اى الفرض هذا محمول على الورع لان النبي عليه السلام اقترض بكرا ورد
رباعيا وقال خيركم احسنكم قضاء فيجوز بل يندب رد الزائد وللمقرض قبوله حيث لا
سرط وفيه كراهة عند الحنفى (صه ق هب عن انس) حسن * اذا اقشعر * بهمة
وصل وتشديد الراء (جلد العبد) اى اخذته قشعريره وهى رعدة (من خشية الله) اى
خوفه قال فى الكشف اقشعر الجلد اذا انقبض قبضا شديداً وتركيبه من القشعر وهو
الاديم اليابس وضم اليه الراء ليكون رباعيا ودل على معنى زائد يقال اقشعر جلده
من الخوف وقف شعره وهو مثل فى شدة الخوف (تحات) اى تساقط وزالت
(عنه خطاياه) اى ذنوبه (كما تحات) بالتشديد (عن الشجرة اليابسة ورقها)
تسنيه تمثلى لانتراع امور متوهمة فى المشبه به فوجه التنبيه الازالة الكلية على
سبيل السرعة لا الكمال والنقصان لان ازالة الذنوب على الانسان سبب كماله وازالة
الورق عن الشجر سبب نقصانه قال الترمذى والمراد به هنا عبد ممنون عليه بالتوحيد
ونفسه سرهة اثيرة بطرة سهوانية قاهرة له فادركه اللطف فهاج خوف التوحيد
فطلبت نفسه الملبأ من الله اليه فاخذته الخشبة فارعد (هب طب) وابو بكر (الشافعي
والحكيم) الترمذى (عن العباس) بن عبد المطلب وكذا رواه البرار واليهبى
* اذا اقل الرجل * ذكر الرجل غالبى والمراد الانسان (الطعم) بالضم اى جعل
ما اكله قليلا لصوم او غيره ومن زعم انه اراد الصيام فقط لم يصب (ملى) مبنى

للمفعول والفاعل هو الله ويمكن ساؤه للفاعل اى ملاء الرجل (جوفه نورا) اى
باطنه بالنور فقلة الاكل مجودة سرعا وطبا ومن فوائده الكلام مادار على السنة الانام
ومن غرس الطعام فهى ثمرة السقام ومن الامثال كل قليلا تعش طويلا ومنها
افلل طعاما محمد مناه كل قصدا لا يبع وصدا ومنها الطنة تذهب الفطنة وفيه ان
كثرة الطعام تملؤه طله فيكون حمالا للطعام مصيبا للايام قيل لا تطمع بحلاوة العبادة
مع كثرة الاكل (الدلى عن ابى هريرة) وفيه لاه ﴿ اذا اقعده المؤمن ﴾ بضم الهمزة
فى قبره اى ملكان (اى جاء اليه ملكان منكر ونكير) ثم شهد (بلفظ الماضى وفى رواية
ثم يشهد وفى روايه اى الوليد المسلم اذا سئل فى القبر يشهد (ان لا اله الا الله
وان محمدا عبده ورسوله) ولفظ خ وان محمدا رسول الله (فذلك قوله) اى ومأل
الحديث ثابث فى قوله تعالى ومفسرله (يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت) اى
الذى ثبت بالجة عندهم وهى كلمة التوحيد وبوتها وتكهنها فى القلب واعتقاد حقيتها
واطمتان القلب بها وزاد فى رواية اى الوليد فى الحياة الدنيا وفى الآخرة وتثبيتهم
فى الدنيا اى اذا افتتنوا فى دينهم وامتنحوا لم يزالوا عنها وان القوافى المنار يربتاوا
بالشهاد وتثبيتهم فى الآخرة انهم اذا سئلوا فى القبر لم يتوقفوا فى الجواب واذا سئلوا
فى الحشر وعند موقف الاسهاد عن معتقدهم ودينهم لم تدهشهم احوال القية وبالجملة
فالمرأ على قدر بياته فى الدنيا يكون ثباته فى القبر وما بعده وكلما كان اسرع اجابة
كان اسرع مخلصا من احوال والمستول عنه فى رواية اى الوليد فى اذا سئل محذوف اى
عن ربه وعن نبيه وعن دينه (خ عن البراء) ورواه الجسة والحديث معنعن صحيح ﴿ اذا اقلت
الصلوة ﴾ بالخطاب اى اديت (وآيت الركوة) مر معناهما فى اتق الله (وهجرت الفواحش
ما طهرها وما باطن) قال ابن عباس فى آية ولا تقرنوا الفواحش ما طهر منها وما باطن
كانوا يكرهون الزنا علانية ويفعلون ذلك سرا فها هم عن الزنا علانية وسرا والاولى ان
لا يخص هذا الهى نوع معين بل يجرى على عمومهم فى جميع الفواحش طاهرها وباطنها
لان اللفظ عام والمعنى انما وجب لهذا الهى وهو كونه فاحسه عام انصا ومع عموم اللفظ
والمعنى يكون التخصيص على خلاف الدليل وفى قوله ما طهر منها وما باطن دقيقة
وهى ان الانسان اذا احترع عن المعصية فى الظاهر ولم يحترز عنها فى الباطن دل ذلك
ان احترازه عن ايس لاجل عبودية الله وطاعته ولكن لاجل الخوف من مذمة الناس
وذلك باطل لان من كان مذمة الناس عنده اعظم وقعا من عقاب الله ونحو فانه

٦ بمعنى الشح
وشد القوس
بالمهملتين على
وزن دحرجة
وبالضاد المعجمة
والخضرمي
مسوب الى
خضرموت

٧

يخشى عليه من الكفر اما من ترك المعصية طاهرا و باطنا ذلك على انه اثبات تركها
تَعْظِيماً لِأَمْرِ اللَّهِ تَعَالَى وَخَوْفاً مِنْ عِقَابِهِ وَرَغْبَةً مِنْ عِبَادَتِهِ (فأت مهاجر) أي ليس
المهاجر حقيقة من هاجر من بلاد الكفر بل من هجر نفسه وكرهها على الطاعة وجعلها
على نجس المهمل لان النفس اشد عداوة من الكافر لقربها وملازمتها وحرصها على منع
الخير (وان مت بالحصرة) وهو اسم موضع اوشد القوس ٦ (حم طبع عن ابن عمرو)
ورواه خ م د ن بلفظ المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده والمهاجر من هجر ما بهي الله عنه
﴿ اذا اقيمت الصلوة ﴾ أي اذا سرع المؤذن في الاقامة فاقام السبب مام المديب فلا
تقوموا اي للصلوة ندبا (حتى تروى) اي تصرونى فاذا رأيتون فقوموا وذلك لثلاث
يطول قيا مهم وقد يعرض له ما يؤخره واما خبر مسلم اقيمت الصلوة فقمنا فعدلنا
الصفوف قبل ان يخرج الينا فيبان للجواز اولعذر او كان قبل الهى ولا ينافي ما
اقتضاه هذا من ان الصلوة كانت تقام قبل خروجه ما في مسلم ان لا لا كان لا يقيم حتى
يخرج لانه كان يراقب خروجه فاول ما يراه يسرع في الاقامة قبل ان يراه الناس
فاذا رأوه قاموا وقت القيام للصلوة عند الساعى الفراع من الاقامة ومالك اولها
والخفي حى على الصلوة واحد وقد قامت (عبس طحم خ م ن د والدارمى ان خريمة
عن قتادة طس عن جابر) صحيح ﴿ اذا اقيمت الصلوة ﴾ أي سرعت في اقامتها بدليل
رواية ابن حبان اذا اخذ المؤذن في الاقامة (ولا صلوة) كاملة سالمة من الكراهة
(الا المكتوبة) فلا يبيغ انشاء صلوة حيث دعيها اي المفروضة الحاضرة وقيل التي بمعنى
الهى اي فلا تصلوا حيث دوسئل السيوطى هل المراد الكمال او عدم الصحة فاحاب بانه
ليس المراد هذا ولا هدايل المراد به الهى وذلك لثلاث يقوته فصل نحر بمة مع الامام
الذى هو صفوة الصلوة ما ياله من اجر الفعل لا يبي من صفوة فرضه ولانه يشبه
المخالف للجماعة وهذا في عامة المكتوبة عند الساعى وفي غير الفجر عند الخنفي ككفى
حبر فلا صلوة الا المكتوبة الا ركعتي الفجر وحمله الشافعى على الجواز قال ابن همام اشد
ما يكون كراهة يصلى سنة او غيرها عند اقامه المكتوبة مخالطاً للصف كما يفعله
الحللاء (عب م ن د ن عن ابى هريرة كرعى اس عمر) وله شواهد ﴿ اذا اقيمت
الصلوة ﴾ اي المكتوبة (وحضر العشاء) ما فتح كسما اي ما يؤكل عند العشاء
والمراد شخصه وصحبه بين يدي الاكل او قرب حوره بديه واسهت نفسه ليد (فاسر
ندبا) (بالعشاء) ان تسع الوقت فليأكل لثقتان بكسرهما حدة الجوع على وجه لكس

الاصح بأكل بقرة حاجته وذلك لما في تركه من فوت الخشوع وإكاله وإراد بالصلوة هنا المغرب
مصائم بدلالة رواية ابن جبان إذا أقيمت الصلوة واحدكم صائم فليبدأ بالعشاء قبل صلوة المغرب
ولا تعجلوا عن عشاءكم وفي رواية أخرى فابدأوا به قبل أن تصلوا المغرب لكنه يطرد في كل صلوة
نظر اللعلة (خمسة عن ابن عمر حمزة بن دنح وحب والدارمي عن انس حمزة عن عائشة
حم طيب عن سلمة بن الأكوع طيب عن ابن عباس طس عن أبي هريرة) وما
اشتهر من خبر إذا حضر العشاء والعشاء فابدأ بالعشاء لا أصل له بهذا اللفظ قاله
العراقي ﴿إذا أقيمت الصلوة﴾ أي الفرض في الوقت ٣ (واراد الرجل) والمرأة
كذلك بطريق الأولى (الحلاء) ليول أو يتغوط وهو بالمحل الخالي ثم نقل لمحل
قضاء الحاجة (فليبدأ بالحلاء) أي فليذهب ولبس ولينص إلى الحلاء قبل الصلوة
أن امن من خروج الوقت ليفرغ نفسه لانه إذا صلى قبله يشوش خشوعه واختل
حضور قلبه فإن خالف وصلى خافنا كره تنزيها وصحت (مالك والشافعي حم عب
ن ه حب لذق ضت صحيح خرو الدارمي عن عبدالله بن الارقم) من الطلقاء
كتب الوحي اسناده صحيح ﴿إذا أقيمت الصلوة﴾ مطلقا أي بأي صلوة
كانت الإقامة مسروعة وفي رواية أخرى إذا نودي (قمت) بضم اوله
أي كشفت (ابواب السماء) وفيه أن للسماء خرق واجترام (واستجيب)
(الدعاء) قال الحليمي معناه أن الله تعالى يستجيب للذين يسمعون النداء للصلوة فيأتوها
ويقومونها كما أمروا به إذا دعوه ويستلون لتكون أجابته إياهم إلى ما سئلوه ثوابا عاجلا
لمسارعهم لما أمروا به انتهى والدعاء أيضا عند ختمه مستجاب وكذا في دبر الصلوة خبر
أبي داود أن رجلا قال يا رسول الله إن المؤذنين يفصلوننا فقال قل كما يقولون فإذا
انتهيت فسل تعطه (وإذا انصرف المنصرف) وفي رواية أخرى إذا انصرفت من صلوة المغرب
فقل قبل أن تكلم أحدا (من الصلوة ولم يقل اللهم اجزني) بالفتح وكسر الحميم
أي أعذني واتقذني (من النار) أي من عذابها ودخولها وفي رواية سبع مرات
فإنك إن مت من يومك ذلك كتب الله لك جوارا من النار (وادخلني الجنة) أي والطف
بإدخال الجنة بلا عذاب ولا عقاب (وزوجني) أمر من التزويج (من الحور العين)
مر معناه في ابنوا (قالت الملائكة يا ويح) كلمة رحمة لمن وقع فيهلكة لا يستحقها كما
أن وين كلمة عذاب لمن يستحقه سيأني (هذا اعجز) أي صار عاجزا من (أن يستجير
من جهنم) أي أن يستعين من عذابه (وقالت الجنة يا ويح هذا اعجز أن يسأل الجنة)

٣ وفي الفيض
وكذا الذفل
فعل جماعة
أي سارع فيها
واقمت لها
سعد

لان من سأل سبع مرات دخول الجنة قالت الجنة يارب هذا يصحني فادخلني (وقالت
 الحور العين يا ويح هذا اعجز ان يسأل الله ان يزوجه من الحور العين) وفيه ان تكثير
 الحور والازواج يكون بالدعاء وبكثرة الصلوة وبخراج القمامة من المسجد وبكثرة
 الذكر (طب عن ابى امامة) وله شواهد ﴿ اذا اقيمت الصلوة ﴾ اى ترعت فى
 اقامتها (فلا صلوة الا المكتوبة) كما مر آنفا وفيه نهى عن افتتاح النافلة بعد الاقامة
 سواء كان سنة مؤكدة او غيرها واليه ذهب الشافعى وقال النووى الحكمة يتفرغ
 للفريضة من اولها ولا يفوته اكماله بالاحرام مع الاملم وقال ابو حنيفة واصحابه سنة
 الصبح مخصوصة عن هذا بقوله عليه السلام صلوها وان طردتكم الخيل فقلنا بالدليلين
 قلنا يصلى سنة الصبح اذا لم يخش عن فوات الركعة الثانية ليكون جامعاً بين الفضيلتين
 ويتركها حين خشى لان ثواب الجماعة اعظم والوعيد بتركها الرم كما فى ابن ملك
 (قيل يارسول الله ولا ركعتي الفجر) اى ولا صلوة لركعتي سنة الفجر (قال ولا ركعتي
 الفجر) قد عرفت معناه (عدق وضعفاء عن ابى هريرة) وروا صدره من دعت عنه
 وعن ابن عمر ﴿ اذا اكتحل احدكم ﴾ اى اراد ان يكتحل افتعل من كل عينيه جعل
 فيهما الكحل (فليكتحل ندبا وترا) اى اكتحسا لا وترا فى كل عين وكونه ثلاثا وليلا
 اولى وتحصيل اصل السنة بثنتين فى كل عين وواحدة بينهما لورود من فعله عليه
 السلام فى حديث انس (واذا استجمر) اى تجمد احدكم بنحو عود او استنجى والاول
 انسب بما قبله (فليستجمر وترا) قال بعضهم فيه نذب الاكتحال وليس كما قال
 اذ ليس مفاده الا ان الاكتحال ان وقع فالمطلوب كونه وترا فالمستفاد منه نذب
 الوتر به لا اصل الاكتحال نعم ثبت نذب الاكتحال بالاعتماد بنصوص آخر قولنا وفعلا
 قال بعض نراج ابو داود ولا فرق فى حصول السنة بين الاكتحال بنفسه
 او بامرء قال وينشأ عند كذا جواز التوكيل فى عبادة وفيه ان قلنا ان المراد
 الاستنجاء حل الاستجمار بالايجار ووجوب الايتار بثلاث والصارف عن الوجوب
 خبر من فعل فقد احسن ومن لا فلا حرج وجواز العمل بالمفهوم حتى لا يجب
 الايتار اذا استنجى بماء ووجوب تعدد المسحات لضرة صحيح الايتار ما تقدمه
 من الشفع اذ لا قائل بتعين الايتار بمسحة واحدة انتهى وفيه ما فيه (حم عن ابى
 هريرة طب عن عقبة بن عامر) صحيح ﴿ اذا اكشبوكم ﴾ اى اقرب منكم العد ويقال
 اكشبه اى دنا منه (فارموهم بالنبل) بالفتح شد السهام وبقال النبل السهام العربية وهى

مؤنة لا واحد لها من لفظها وقد جمعوها على نبال وابل والنبال بالشدة صاحب النبل
(واستيقوا) اى احفظوا (نبلكم) اى لا ترموهم على من بعد منهم ليقى نبلكم هنا
وفيل معناه ارموهم ببعض النبل دون الكل حتى يقيم نبال (نخدعن حمزة) بن ابي
اسيد عن ابيه (كعنه وعن سهل بن معاذ معا) قال ابي اسعد الساعدي صف المسلمون
لقتال قريش يوم بدر فقال عليه السلام فذكره ﴿ اذا اكشبوكم ﴾ الكتب بفحمتين القرب
وبالتسكين الجمع يقال كتنت الشيء اكشبه كشيأى جمعه (فارموهم) اى اذا دنوا منكم
وقاربوكم فربانسيا بحيث تنالهم السهام لا قربا لتحمون معهم به فعليكم ان ترموهم
(بالبل) بالفتح وسكون الباء فيل جمع بلة والسهمرة فى اكشبوكم لتعدية كتب ولذا عداها
الى صيرهم وفي رواية ابي ذر اكشبوكم بالباء الفوقية والكسية قطعة القطيعة العظيمة
من الجيش والجمع كتائب واما امرهم بالرمي عند القرب لانهم اذا ارموهم على بعد قد لا يصل
اليهم ويذهب في غير منفعة وليس المراد الدنو الذى لا يلىق به الا المطاعنة بالرمح
والمصاراة بالسيوف كما لا يخفى ولذا قال (ولا تسلوا السيوف حتى يغسيكم) اى يخاطبهم
ويتلاحم بهم ويتقرب حتى يمكن لكم وضع السيوف على اعناقهم (قد دعن مالك بن
حمزة بن ابي اسيد) بالصغير (عن ابيه عن جده) ابو اسيد الساعدي ﴿ اذا اكل احدكم
طعاما ﴾ اى تناول شيئا ليسغه وهل الاكل الشرب بدليل خبر الدليلي اذا اكلت طعاما
او شربت فقل بسم الله لى آخره سيأتى (فليذكر) بدبا عند الحننى والسافعى ولو حائضا
او جنباً (اسم الله) بان يقول بسم الله فى ابتداء الاكل والافصل البسملة كما لمهاون
اقتصر على بسم الله حصلاً سنة ذكره الاذكار قال ابن حجر ولم اقف لما دعه من الافصلة
على دليل انتهى لكن يدل عليه خبر كل أمر ذى بال لم يبدأ فيه بسم الله الرحمان الرحيم
وقول الغزالى يقول مع الملقمة الاولى بسم الله ويزيد فى الثانية الرحمن والثالثة الرحيم
(فان نسي) او بعد بالاوى (ان يذكر اسم الله اوله فليقل) ولو بعد الفراغ من الاكل
ليق الشيطان ما اكاه واخذ بظاهره خنالة فواجبها قالوا بصحة الخبر بلا معارض
(بسم الله على) وفي رواية فى (اوله واخره) اى اكل اوله واخره بسم الله فالجار والمجرور
حال من فاعل الفعل وفي رواية اوله واخره بدون الجار وعليه ابو البقا وقال الحنيد
النصب فيهما والتقدير عند اوله وعند اخره ويجوز جره بتقديمه فى اوجيع اجراءه (ذلك
صحيح) حسن (عن عاينة) وقال كذا ايضا صحيح واقره الذهبي ﴿ اذا اكل احدكم ﴾ اى
اراد ان يأكل ويقتل جعنه على ظاهره طعاما غير لى (دليل) بدبا (اللهم بارك لنا فيه)

من البركة وهي زيادة الخير ودوامه (واطعمنا) بقطع الهمة (خيرامنه) من طعام الجنة
 او اعم فيشمل خيرا للدارين ويؤيده ان النكرة في سياق الدعاء تعم وان كانت للاثبات
 (واذا شرب) اى تناول (لبناً) ولو غير حليب وعبر بالشرب لانه الغالب (فايقل) ندبا (اللهم
 بارك لنا فيه وزدنا منه) ولا يقول خيرامنه لانه ليس نبي في الاطعمة خير منه (فانه ليس سيء
 يجرى) بضم اوله اى يكتفى (من الطعام والشراب الا اللب) اى لا يكتفى بدفع العطش والجوع
 معاني واحد الا هو وان كان في الحس لكنه مركب من اصل الخلقة تركيبا طبيعيا من
 جواهر ثلاثة جببية وسمية ومائية فالجببية باردة رطبة مغذية للبدن والسمية معتدلة
 في الحرارة والرطوبة ملائمة للبدن الانساني الصحيح كثيرة المنافع والمائية حارة رطبة
 مطلقة للطبيعة مرطبة للبدن ولذلك لا يجزى من الطعام غيره وهو افضل من العسل
 وجمع بعض بان الافضل من جهة التغذي والرى في اللبن والعسل افضل من حيث
 عموم المنافع والحلاوة وافضل من اللحم لكن يعارضه خبر افضل الطعام في الدنيا
 والاخرة اللحم (هب دعن ابن عباس) قال كنت عند ميمونة فدخل رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ومعه خالد فجاءوا بطيبين مشويين ففترق رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال خالد اراك تقدره قال اجل ثم اتى بلبن فذكره ~~فذكره~~ اذا اكل احدكم طعاما ~~فذكره~~ فملوا وفرغ
 من الاكل (فلا يمسح يده بالمنديل) بكسر الميم (حتى يلعقها) بفتح اوله اى يلعسها نفسه
 (او يلعقها) بضم اوله يلعسها غيره ممن لا يقتدر ذلك كحليلته وخادمه وولده
 وتلبده لان المسح بالمنديل قبل اللعق عادة الجسارة والمراد باليد الا اصابع بدليل
 خبر مسلم كان يا كل بثلاثة اصابع فاذا فرغ لعقها فاطلق اليد على الاصابع ويحتمل
 ان المراد الكف كلها فيتناول من اكل بكل كف او باصابعه او ببعضها واراد بالمنديل
 هنا المعد لازالة الرهومة لا للمسح بعد الغسل وطاهره كان لهم مناديل معدة لمسح
 الايدي ولا يافيه ما في خبره لم يكن له مناديل لان ذلك كان في اول الامر قبل
 ظهور الاسلام فلما طهرت على النظافة اتخذوا لهم مناديل قال العراقي والامر
 بلعق الاصابع جملة الجمهور على التدب والارشاد وجملة الظاهرية على الوحوب
 وبالع ان جرم في الجلي فقال فرض (فانه لا يدري في اى طعامه البركة) اى ما يحصل
 به التغذي وتقوى على الصعة ومنه اخذ ان الكلام فيما يحل تناوله وذكر اسم الله
 عليه وقبل وتديراد بالبركة صلاحية كون الطعام بصفة صالحه الاسمية (حجج
 مد من سيدنا) وكذا احرم ومن سحر حارون عاتقه في الله

مطلقا اداء اوقضاء فرضا او نفلا (ناسيا او نرب ناسيا) سواء قليلا او كثيرا كما
 رجحه النوى لاطلاق الحديث وقد روى عن عمر و بن دينار ان انسانا جاء الى ابي هريرة
 فقال اصيبت صائما فتسببت فطعمت فقال لا بأس قال ثم دخلت الى انسان فتسببت
 فطعمت ونسرت قال لا بأس الله اطعمك وسقاك قال ثم دخلت على آخر فتسببت فطعمت
 فقال ابو هريرة انت انسان لم تتعود الصيام وانما اقتصر عليهما دون باقى المفطرات
 لانهما الغالب (فانما هو رزق ساقه الله) اى يسوقه اليه ولا يدخل فيه وقال الطيبي
 انما للحصر اى ما اطعمه احد ولا سقاء الا الله فدل على ان النسيان من الله تعالى ومن
 لطفه فى حق عباده تيسير اعليهم ودفع اللرج وقال الخطاىبى النسيان ضرورة والا
 فعال الضرورة غير مضافة فى الحكم الى فاعلها ولا يؤخذ ولذا قال (ولا قضاء
 عليه) وفى رواية عن ابي هريرة من افطر فى شهر رمضان ناسيا فلا قضاء عليه ولا
 كفارة وفى رواية خ اذا نسي فاكل وشرب فليتم صومه وهذا الحديث دليل على
 مالك قال ان الصوم يبطل بالنسيان ويجب القضاء فقول ابن دفيق العيدان قول
 مالك بوجوب القضاء هو القياس فان الصوم قد فات ركنه وهو من باب المأمورات
 والقاعدة تقتضى ان النسيان لا يؤثر فى باب المأمورات فيه نظرا فان القياس شرطه
 عدم مخالفة النص (قطو صححه عن ابي هريرة) وله شواهد عرفت ﴿ اذا اكل احدكم
 طعاما ﴾ مطبوخا او غير مطبوخ (فلا يأكل) اى فلا يناول للاكل ندبا (من اعلا
 الصفحة) بالفتح وسكون الحاء الاناء الصغير (ولكن ليأكل من اسفلها) اى من
 جوانب القصعة (فان البركة تنزل من اعلاها) اى خير الالهى والنو تنزل من
 ذروتها قال الخطاىبى يحتمل اطلاق التهى واختصاصه بمن اكل مع غيره لان افضل
 الطعام واطيبه وجهه واذا قصده بالاكل استأثر به وهو ترك ادب وسوء عشرة
 واخذ بقضية الاكل فى الاحياء فعد من اداب الاكل ان لا يأكل من ذروة
 القصعة واوسط الطعام مطلقا (دت ه ن عن ابن عباس) سيأتى فى اذا وضعت
 ﴿ اذا اكل احدكم ﴾ يعنى (طعاما) ملوثا ولما وفرع من الاكل (فليغسل يده)
 التى اكل بها (من وضرب) بالتحريك (اللحم) اى دسمه وريحه وزهوه ته فان اهمال
 ذلك والمبيت به يورث اللثم والوضح كما حاء فى خبر آخر وغسل اليد بعد الاكل
 سنة مؤكدة مطلقا وانما اراد من اللحم التأكيد (عد عن ابن عمر) قيل اسناده
 ضعيف ﴿ اذا اكل احدكم ﴾ اى اراد ان يأكل (فليأكل) قيل تقديم الاكل

على الشرب اجراء لحكم هذا الشرع على وفق الطباع ولانه سبب العطش (بيينه) من اليمين وهو البركة (واذا شرب فليشرب بيمينه) لانه من حق النعمة القيام بشكرها ومن حق الكراهة ان يتناول باليمنى ويميز بها بين ما كان من النعمة وما من الاذى فيكره تنزيها لا تحريما عند الجمهور كما ارشد بيان وجه العلة (فان الشيطان يأكل بشماله ويشرب بشماله) حقيقة اذ العقل لا يحيل والشرع لا ينكر والمراد يحمل اوليائه من الانس على ذلك ليأديه الصلحاء واخذ جمع من حنابلة ومالكية منهم ابن العربي من التعليل به حرمة اكله ونسبه بها لان فاعله اما شيطان او يشبهه وايدى بما عند مسلم وغيره انه صلى الله عليه وسلم قال لمن اكل عنده بشماله كل فقال لا يستطيع يمينك فقال لا استطعت فما رفع يده الى فيه بعدها ولوجاز لما دعى عليه وجوابه ان مشابهته للشيطان لا تدل للحرمة بل الكراهة ودعاؤه على الرجل انما هو لكثرة الحامل له على ترك الامتثال (حم م حب دعن ابن عمره عن ابي هريرة) قال الهيثمي رجال حم ثقات ﴿ اذا اكل احدكم ﴾ اى اراد احدكم ان يأكل (فليأكل بيمينه) اى بيده اليمنى واذا شرب احدكم (وليشرب بيمينه) كذلك واذا اخذ احدكم (وليأخذ بيمينه) واذا اعطى (وليعط بيمينه) قال العراقي هذا خرج مخرج الغالب في اكل احديده فلو اطعمه غيره بشماله كان داخلا في النهي بدليل خبر لا تأكلوا (فان الشيطان يأكل بشماله ويشرب بشماله ويعطى بشماله ويأخذ بشماله) فخالقوه اتم لما ذكر وهذا عند بعض الحنفى وقال العراقي في شرح الترمذى حمل اكثر الشافعية الامر بالاكل والشرب باليمين على التدب وبه جزم الغزالي والنووى لكن نص الشافعى في الرسالة وموضع من الام على الوجوب قال ابن حجر ذكر عنه الصيرافى ان الاكل من رأس الثريد والتعريس على الطريق والقران في التمر وغير ذلك مما ورد الامر بضده حرام وقال ابن عربى لما انكمر الجهلة ان يكون للشيطان جسما انكمر وان يكون له يدان وقد جاءت الاخبار باثبات اليد له والعقل لا يخيله واليمين والشمال حد الجسم من جهة العرض والفوق والتحت حداه من جهة الطول (الحسن بن سفيان وابن النجار وابن عساكر عن ابي هريرة) وكذا في المشرق ﴿ اذا اكل احدكم طعاما ﴾ مطبوخا او غير مطبوخ (فسقطت لقمة) اى من الاكل او من يضعه (فليط) اى فليأخذها وليزل (مارأى به منها) اى ما حصل عنده من شك مما اسأها مما يعافه وفي رواية فليط عنها الاذى (ثم ليطعمها) بفتح التحتية اى ليأكلها اندبا (ولا يدعها) اى ولا تركها

(للشيطان) جعل تركها ابقاء لها للشيطان فانه تصيب للنعمه وازدراءها وتخلق
 باخلاق المترفهين والماتع عن تناول تلك اللقمة غالبا اما هو الكبير وذلك من عمل الشيطان
 وقال ابن عربي من نفي عن الجن الاكل والشرب وقع في خياله الخاد وعدم
 رشاد بل شيطان وجميع الجن والجن بأكلون ويشربون وينكحون ويولد لهم
 ويموتون وذلك جائز عقلا ووروده الشرع ومن زعم ان اكلهم شم رواحه مرد
 بقوله ولا يدعها للشيطان قال العراقي وفيه نظران ظاهر الحديث ان ماسقط من
 الطعام على الارض انزل من الاناء يتناول الشيطان سواء سمي على الطعام ام لا
 قال وقد جل الجمهور الامر باكل اللقمة الساقطة بعد اماطة الاذى عنها على الندب
 والارشاد وذهب اهل الظاهر الى وجوبه قال النووي والمراد بالاذى المتقدر من تراب
 وطين وغبار ونحوها وهذا اذا لم يقع محل نجس والا فان امكن تطهيرها فقل والا اطعمها
 حيوانا ولا يدعها للشيطان (ت عن جابر) قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان
 اذا اكل طعاما لعق اصابعه الثلاث ثم ذكره صحيح حسن ﴿اذا اكل﴾ مبنى للمفعول اى
 كل واحد اكل نهارا (عند الصائم صلت عليه الملائكة) اى تستغفله حتى يفرغ الاكل
 عنده من طعامه فان حصور الطعام يجمع شهوته الاكل فلما وقع سهوته وكف نفسه امثالا
 لامرربه ومحافضة على ما يقربه اليه ويرصده عنه عجبت الملائكة من اذلاله لنفسه في طاعة
 ربه واستغفروا وفي الحديث سمول الصوم الفرض والنفل وقصره على الفرض
 لادليل عليه (ابن المبارك وعبد الرزاق في المصنف عن ام عمار) مدت كعب الاصارية
 صحايه ورواه عنها جرت هب بلفظ ان الصائم اذا اكل عنده لم تزل تصلى عليه الملائكة
 حتى يفرغ من طعامه حسن صحيح ﴿اذا اكلتم الطعام﴾ اى اردتم اكله فاخلعوا
 نعالكم (جمع نعل وتصغيره نعليلة اى انزعوها من ارجلكم مبتدئين باليسار ندبا كى يأتى
 في خبر وعمل الحلع المفهوم من اخلعوا بقوله (فانه ارواح لاقدامكم) اى اكثر راحة لها
 وظاهر لا يطلب خلعهما للشرب ولفظ رواية الحکم اداكم بدل اقدامكم وفيه تبينه
 على مخالفة جفاة الاعراب واهل البوادي وافاد بقوله ارواح ان ذلك مطلوب وان كانت
 القدم في راحة (طس عك) وتعقب عن انس وقال الذهبي احسبه انه موضوع (وهذا
 شنيع منه قال الهيثمي رجال الطبراني ثقات (ورواه الديلمي) في الفردوس (وزاد في آخره
 واهسانة جميلة) وقيل تصححه تسعب ﴿اذا اكلت﴾ بالفتح في التاء (طعاما) مطلعا
 (او شربا) كذلك تصحح للمراوى او غيره (ثم اياه مل بسم الله) اى اكل او شرب

٨ الرفه والرفه
 الوسة والترين
 والرفاهة والرفاهية
 الوسة والفرح
 والرفهية الوسة
 العيش مفرد

على تنفيذ كما قدر صاحبه القاتل فكان كالقاتل لانه في الباطن قاتل فكل منهما ظالم حال المقاتلة متعدد ولا يلزم من كونهما في النار كونهما في رتبة واحدة فالقاتل يعذب على القتال والقتل والمقتول يعذب على القتال فقط (خ م د ن عن ابي بكر طبعه عن ابي موسى) الاشعري (اذا التقى المسلمان ﴿ اى تصادفا ﴾ فسلم احدهما على صاحبه) اى مشارك في الدين (كان احبهما الى الله اى اكثرهما ثوابا عنده واحظاهما لديه) (احسنهما بشرا) بكسر الموحدة طلاقة وجه وفرح وتبسم وحسن اقبال (بصاحبه) لان المؤمن عليه سمة الايمان ووقاره وبهاء الاسلام وجماله فافهمهما لذلك احسنهما بشرا ولان المؤمن ظمأن للقائه به شوقا اليه فاذا رأى مؤمنا نشط لذلك روحه وتبسم قلبه بروح ما وجد من آثار مولاه فيظهر بشره فصار احب الى الله بماله من الخبز منه (فاذا تصافحا انزل الله عليهما مائة رجة للبادى) بالسلام والمصافحة (تسعون وللصافح) بفتح الفاء (عشرة) لان الصفايح كالبيعة لان من شرط الايمان الاخوة والولاية انما المؤمنون اخوة والمؤمنات بعضهم اولياء بعض فاذا لقيه فصافحه فكانه بايعه على هاتين الخصلتين ففي كل مرة بقاءه يجدد بيعة فيجدد الله له ثوابها كما يجدد ثواب المصيبة بالاسترجاع وكما يجدد للجهاد النعمة ثوابا على شكرها فاذا فارقه بعد مصافحته لم يخل في اثناء ذلك من خلل فيجدد عند لقائه فالسابق الى التجديد له من المائة تسعون لاهتمامه بشأن التمسك بالاخوة ومسارعته الى تجديد ما وحته على ذلك وحرصه عليه (الحكيم) في نوادره (وابو الشيخ في الثواب عن عمر) وقد رواه طب بسند حسن ﴿ اذا التقى الختانان ﴾ اى تجاوزا لانهما فقط والمراد ختان الرجل وخفافض المرأة فجمعهما بلفظ واحد تغليبا (وغابت الحشفة فقط وجب الغسل) على الفاعل والمفعول وان لم تحصل تمام الدخول ومكثه فالموجب غيبوبة الحشفة والحصر انما الماء من الماء منسوخ كما مر وذكر الختان غالبي فيجب بدخول ذكر لا حشفة له في دبره وفرج حيمة عند الشافعي حيا اذ مباح عند الحنفي ولذا قال (انزل النبي اولم ينزل) قال المناوي وعبر النبي عليه السلام باذا دون غيرها اشارة الى غلبة وقوع ذلك لان اذا تدل على وقوع شرطها وان الالتقاء سبب في وجوب الغسل وان الوجوب يكون وقت الالتقاء لدلالة اذا على الزمان ولان الاصل ان لا يتأخر المسبب على السبب وانه اذا لم يوجد الالتقاء ولا في معناه بان غيب بعض الحشفة لا يجب الغسل عملا بمفهوم الشرط واذا لم يجب الغسل مع كونه اخف ما يترتب

على الايلاج فلا يجب ما هو اشد منه من الحدود وجوب المهر وغير ذلك من باب
اولى بدلالة فحوى الخطاب (طس عن شعيب عن ابيه) ورواه عن ابن عمر وبلغوا
اذا التقا الختانان فقد وجب الغسل حسن صحيح ﴿ اذا اقبلت ﴾ اى توجهت
يقال اقبله اى توجه اليه واقبل المسافر اى قدم والاقبال ضد الاد بار (فتنة
من المغرب) والمراد بالفتنة الاختلاف الواقع بين اهل الاسلام بسبب افتراءهم
على الامام ولا يكون زمانها فيها معلوما بخلاف زمان على ومعوية كفى حديث
ستكون فتن القاعد فيها خير من القائم الى آخره ويحتمل فتنة القحطاني كفى احذركم
(وفتنة من المشرق) يحتمل فتنة الاختلاف ويحتمل فتنة الترك كما مر في اترك
(فالتقوا بطن الشام) فتلقوا الى نفس الشام لان الدجال لا يدخله ولانه محل
البركة وفي حديث سميت عن ابن عمر ستخرج نار من حضر موت قبل يوم
القيمة تحشر الناس قالوا يا رسول الله فما تأمرنا قال عليكم بالشام (فبطن الارض
يومئذ خير من ظهرها) لكثرة الفتن والظلمة والقحط والطغيان وفساد الشرع
والعصيان (نعيم عن ابن عباس قال حبلاه) اى ضعيف ﴿ اذا التقى الله ﴾
اى تجلى (فى قلب امرئ منكم) ثبت فى اكثر الروايات منكم (خطبة امرأة) اى
التماس نكاحها وهو بكسر الخاء (فلا بأس ان ينظر اليها) اى لا حرج عليه
فى ذلك بل يسن وان لم تأذن هى ولاوليها اكتفاء باذن الشارع وان خاف الفتنة
بالنظر اليها على الاصح عند الشافعية وظاهر الخبر انه يكرر النظر بقدر الحاجة فلا
يتقيد بثلاث خلافا لبعضهم وازافة الالتقاء الى الله تفيد ان الذنب بل الجواز مقصور
على راجى الاجابة عادة بان ينكح مثلها وبه صرح ابن عبدالسلام بخلاف نحو
كناس وحجام خطب بنت امير اوشنخ الاسلام اووزير لان هذا القام من الشيطان
لامن الرحمان بل تردد ابن عبدالسلام فيما لو احتمل ومال الى المنع لفقد السبب
المجوز وهو عليه الفتن وليس المنظور على اطلاقه بل مقيد بما عدا عورة الصلوة
كما يفيد حديث آخر واما خبر ابى داود فلينظر الى ما يدعوه الى نكاحها فمهم
مطلق يرد الى هذا المقيد واقتصاره على الاذن فى النظر يفيد حرمة المس (ص
• سم لك طب حب وابونعيم عن محمد بن مسلمة) بفتح الميم واللام الخرزجى بدرى
كان كبير القدر ﴿ اذا ما ط ﴾ اى ازال (احكم الاذى) اى قدر كخطا وبزاق
وتراب وطين وبقية شئ من قى ونحوه (عن لحية اخيه) او بدنه او ملبوسه (وعن

رأسه) اعد الجار لان رأسه مستقل وكل من البدن (فليه) امر غائب من ارى
يرى الضمير راجع الى الاخ في الدين (ايه ثم يرم به) مسارع من رمى يرمى سقط
اليه اي فليزله عنه ندبا فان ثقله يشينه والظاهر ان المراد بالاذى الحسى
والمعنوى ايضا كما اذا لورأى بعوضة ما يشينه فيزيله عنه بارشاده له الى غير ذلك
لكن يبعده روايات فليه اياه الا ان يقال اراد برؤية ما يعم توقيفه عليه
ليجتنبه وعلى الثاني اقتصر سلفنا الصوفية حيث قالوا المؤمن في اراءة عب
اخيه كالمرأة المجلوة الحاكية لكلما ارقم فيها من الصور وان دق فالمؤمن اذا نظر
الى اخيه يتشف من وراء اقواله وافعاله واحواله (فان له باخذه اياه اي فان لاحد
باخذ الاذى منه) حسنة عظيمة وثواب لطيفة (وهي عشر) على وفق قوله تعالى من جاء
بالحسنة فله عشر امثالها (واذا اراد اناء فله حسنة وهي عشر) اي عسرا مثاليها لان
ارائه تورث حسن طنه وتدفع سؤطنه (واذا رمى به فله حسنة وهي عشر) لانه اعظم
حرمة من اخذه ورائته اياه ووضعه في يده (الدليل عن ابن عباس) ورواه ان احكم
مرآة اخيه فاذا رأى به اذى فلم يطعمه (اذا ام احكم الناس) بان كان منصوب بالامامة
بنصب الامام او الناس او اهل المحلة ارتقدوا للامامة بعينه او صار اماما ولو بغير قصد منه
سمى اماما لان الناس يأتون بافعاله اي يقصدونها (فليخفف) صلاته ندبا وقيل وجوب
بان لا يخل باصل سننها ولا يستوعب الاكل وقيل بان ينظر اضعف القوم فيصلى بحسبه
وايده ابن دقيق العيد بان الطويل والتخفيف من الامور الاعتبارية قرب تطويل
لقوم تخفيف لاخرين (فان فيهم) وفي رواية منهم (الصغير) اي الطفل (والكبير) سنا
(والضعيف) خلقة بدليل تعينه بقوله والمريض (يشق معه احتمال) لتطويل
(وذا الحاجة) عطف عام على الخاص قال ابن حجر وهذه اسمى الاوصاف وزاد طب
والحامل والمرضع والعار السيل وحذف المعمول ليفيد العموم فيتناول ابة صلوة كانت
ولونفلا جماعة وليس لك ان تقول مفهوم الخبراته ان لم يكن معه من هو متصف بها
لا تخفف لان الاحكام تباط بالغالب لا النادر فيسن التخفيف وان علم عدم طر وهذه
نعم له التطويل اذا لم يحصورين راضين (واذا صلى لنفسه) اي منفردا (فلتطول ما شاء)
فلا حرج عليه في ذلك وان خرج الوقت على الاصح عند السفى بسرط ان يوقع
ركعة منها في الوقت ويكره للمنفرد افراد التطويل المؤدى الى نحوها وفوت خشوع
او غيره لجهة منه (الرواية) عدم كمال الرواية في العام (حريم) من غير ان يركع

وكذا رواه دبالفاظ مختلفة إذا أم الرجل القوم من أثاره وأجابه (فلا يخصص بدعاء دونهم) أي فلا يخص عند القوم نفسه وأجابه بالدعاء فيحصر القوم وينع البركة (فإن فعل) ذلك التخصيص (فقد خانهم) لينع حقهم من اشتراكهم في الدعاء (ولا يدخل يمينه) أي قدمه اليمين (في بيت عوم بغير إذنهم) أي من غير طلب الإذن أو طلب ولم يؤذن في الدخول (فإن فعل فقد خانهم) لانه تجاوز حقهم كما مر في حديث إذا استأذن أحدكم ثلاثاً فلم يؤذن له فليرجع قال أبو سعيد كنت جالساً بالمدينة في مجلس الانصار فأتانا أبو موسى فزعمنا دعوراً فلنا ما شئت قال إن عمر أرسل إلى أن آتبه فأتيته فسلت ثلاثاً فلم يرد فرجعت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر هذا الحديث فقال عمر أقم عليه البيعة ولا أوجعك فقال أي ابن كعب لا يقوم معه إلا صغر القوم قال أبو سعيد قلت أنا صغرهم قال أذهب به فذهب به إلى عمر فشهدت (ق عن أبي أمامة) وله تساوه قد عرفت وإذا أمن الإمام بالتشديد أي أراد التأمين أي يقول آمين عقب الماتحة في جهرية (فأمنوا) أي قولوا آمين معارفين له لأن التأمين لأمارة الإمام للتأمينه فلا يتأخر عنه وفيه نذب التأمين للإمام خلافاً لما لك ورضع صوته إذ لولم يجهر كما علم تأمينه للمأموم وطاهر الحديث انه إذا لم يؤمن لا يؤمن المقتدى وهو غير مراد (فانه) أي الشأن (من وافق تأمينه تأمين الملائكة) فلو وزنا و قيل اخلاصاً وخسوعاً وقيل جميعهم لأن الداخل على الجمع تفيد الاستغراق أو الحظمة أو الدين يتعاقبون أو من يشهد تلك الصلوة ممن هو في الأرض أو في السماء ورجحه أن حجر ولا يبد في سماع من في السماء تأمين من في الأرض لقوة الإدراك المودعة فيهم والمراد بتأمينهم قولهم عقب القراءة آمين ومعناه استحب للمصلين ما سئلوه من طلب الهداية والاستعانة والخصور ونحوه وقد خفي هذا مع ظهوره على من أول التأمين بالاستغفار (عقله ما تقدم) زاد في رواية للجرجاني وما تأخر قال ابن جراوهي شاذة (من ذبه) أي من الصغائر لا الكبائر لانه صح أن الصلوة أو الصلوة كغفارة يذنهن ما اجتنب الكبائر فاذ لم تكفر القروض الكبائر فكيف يكفرها سنة التأمين لكن نازع السبكي بأن المكفر لبس التأمين الذي هو فعل المؤمن والملائكة وأسس صنه ل فصل الله وعلامته على سعادة الموافق قال فالحق تام خصصه من تعبت الناس (خ مدت نه وما لك عن أي هريرة) كلهم في الصلوة عنه وعيره إذا نامت يزد ما لمريد التقوية والتحقيق (وابو بكر) الصديق مات (وعمر) الفاروق مات (وعثمان) ذي النورين مات (فإن

استطعت ان تموت فت) اى ان أمكنك الموت فرضاً فافعل فإنه خير لك من الحياة لما يقع من الفتن وسفك الدماً قاله لمن قال له صلى الله عليه وسلم ان جئت فان لم اجدك قال من اتى قال ايايكر فان لم اجده قال عمر قال فان لم اجده قال عثمان قال فان لم اجده فذكره وذلك اشارة الى ان عمر فعل الفتنة كما ورد مصرحاً به وان يقتل عثمان يقع القتل ويعظم الهرج حتى يصير الموت خيراً من الحياة وهذا من معجزاته فإنه اخبار عن قريب وقع (عق حل وابن عساكر عن سهل بن ابى حمزة) بفتح المهملة وسكون المثناة عبيد الانصارى وكذا طب وابن عدى وفيه سليم بن ميمونة * اذا انتاط * بنون فختاة فوقية افعل من نتاط المفازة وهو بعدها كأنها تنطت باخرى (غزوم) اى بعدت مواضع الغرو ومتوجهات الغراء (وكثرت العرايم) بعين مهملة وزاء اى عزيمات الامراء على الناس فى الغرو الى اقطار الناحية (واستحلت الغنائم) اى استحل الائمة ونوابهم الاستيثار بها ولم يقسموها على القائمين كما امر وا (فخير جهادكم) حينئذ (الرباط) المرابطة وهى الإقامة فى الثغور ولا حرج عليكم فى ترك الغزو قرره كله الكشف (طب وابن مندة والخطيب عن عتبة) بن النذر صحابى شامى شهد فتح مصر * اذا اتعل احدكم * اى لبس نعله (فليبدأ) ندبا (باليمنى) اى بانعال رجله اليمنى وفى رواية باليمن (واذا خلع نعله) اى نزعه وبه جاءت رواية (فليبدأ) ندبا (بالشمال) اى بخلعها لان اللبس كرامة للبدن اذ هو وقاية من الآفات واليمنى احق بالاكرام فيبدأ بها فى اللبس ويؤخر فى النزاع ليكون الاكرام لها ادوم وحفظها وصيانتها أكثر ولذا قال (لتكن اليمين اولها) متعلق بقوله (تنعل) وهو خبر كان وذكره بتأويل العضواذ هو مبتدأ وتنعل خبره والجملة خبر كان قاله الطيبى (واخرهما تنزع) ونقل ابن التين ان قوله لتكن مدرج وقوله اولهما بالنصب خبر كان واحال وتنعل وتنزع بمناتين فوقتين وتحسين مذكرين باعتبار النعل والخلع قال النووى يندب البداءة باليمنى فى كل مافيه تكريم اوزية كوضوء وعسل وتيمم ولس ثوب ونعل وسراويل ودخول مسجد وسواك واكتحال وقلم طفر وقص شارب وبتف ابط وحلق رأس وسلام من صلوة واكل وسرب ومصافحة واستلام الحجر الاسود والركن اليمانى وخروج من خلاء واخذ واعطاء ونحو ذلك وباليسار فى ضده كخل نعل ونحوه واستنجاء وفعل كل مستفدر وقال الترمذى النبى محبوب الله ومختاره من الاشياء فاهل الجنة عن يمين العرش يوم القيمة واهل السعادة يعطون كتبهم بيمينهم وكاتب الحسنات

وكفة الحسنات عن اليقين الى غير ذلك (حم خ من هـ) حب عن ابي هريرة (صحیح) اذا انتهى
احدكم ﴿ اى انتهى به السير حتى وصل (الى المجلس) اى الى مجلس الخطاب والمسافرة
بين القوم المجتمعين لتحدث فيه وهو النأوى (فان وسع) مبنى للمفعول اى فسخ وفى رواية
للفاعل اى فسخ (له) اخوه المسلم كفى رواية (فليجلس) فيه ولا يأتى الكرامة (والا
فلينظر) وان لم يوسع فابصر (الى اوسع مكان) يعنى مكان واسع (يراه) فيه (فليجلس
فيه) ان شأوا لا انفراق ولا يراهم غيره فيؤذيه ولا يجلس وسط الحلقة للتوعد عليه فى الخبر الا تى
ولا امامه وان كان اضرار له وان اذن حيا كما يقع كثير ولا يقيم احدا ليجلس مكانه
فانه منهى عنه ولا يستنكف ان يجلس فى آخريات الناس بل يقصد كسر النفس
ومخالفة الشيطان ويسلك اوليا الرحمن فان الرضى بالدون سرف المجلس وكان
رسول الله يجلس حيث انتهى به المجلس وقد عم الابتلاء بالتنافس فيه سيما العلماء
ولو علموا ان الصدر حيث حل لما كان ما كان ويندب القيام لمن دخل عليه ذو فضل
طاهر من علم وصلاح بقصد البركة والاكرام لا الرىا ولا عظام ويحرم على الداخل
محبة القيام له (عطب هب عن مصعب عن ابيه) اسناده حسن وهو ابن شبة بن عثمان
﴿ اذا انتهى احدكم الى المجلس ﴾ بحيث يرى الجالسين ويروونه وبسمعون كلامه
(فليسلم) عليهم ندبا مؤكدا نقل ابن عبد البر الاجماع على ان ابتداء السلام سنة
ورده فرض (فان بداله) اى طهره (ان يجلس) معهم (فليجلس) ان شأ (ثم اذا
قام) لينصرف (فليسلم) عليهم ايضا ندبا مؤكدا وان قصر الفصل بين سلامين او قام
فورا فعمله له فقال (فليست الاولى) اى التسليمية (باحق من) التسليمية (الاخرة) اى كلا
التسليميتين حق وسنة وكما ان الاولى اخبار عن سلامهم من سره عند الحضور فكذا
الثانية اخبار عن سلامتهم من سره عند الغيبة وليست السلامة عند الحضور اولى
من السلامة عند الغيبة قال النووى طاهر الحديث انه يجب على الجماعة رد السلام
على من سلم عليهم وفارقهم وقيل يندب عند ردهم عند المفارقة (حم دت حب ك)
وكذا (عن ابي هريرة) قال ت حسن صحيح وفى الا ذكار اسناده جيدة قال المنذرى
وزاد فيه رزين ومن سلم على قوم حين يقوم عنهم كان سريكمهم فيما خاضوا فيه
من الخير بعده (اذا اتت قت فى صلوتك) اى فى صلوتك كلها خطاب للخلاد بن
رافع (فكبر الله) اى تكبيرة الاحترام (ثم اقرءما) وفى رواية بما (تيسر عليك) وفى رواية
خ معك (من القرآن) وفى حديث ابي داود اذا قمت وتوجهت فكبر ثم اقرأ بام القرآن

وما شاء الله ان تقرأ ولا حمد وابن حبان ثم اقرأ بأم القرآن ثم اقرأ بما شئت وفي حديث خ كان عليه السلام يرفع يديه حذو منكبيه قال النووي المراد ان تحاذي اطراف اصابعه اعلى اذنيه واهماهما شحمتي اذنيه وراحته منكبيه ويرفعهما مع ابتدا التكبير ويكون انتهاؤه مع انتهاء كما هو الاصح عند الشافعية ووجه المالكية وقيل يرفع بلا تكبير ثم يبدأ التكبير مع ارسال اليدين وقبل ان يرفع وقال صاحب الهداية من الحنفية الاصح يرفع ثم يكبر لان الرفع صفة نفى الكبرياء عن غير الله والتكبير اثبات ذلك له والنفى سابق على الاثبات كما في كلمة الشهادة ثم ان ما هنا موصولة او موصوفة ومعك متعلق بتيسر او حال من القرآن ومن تبعية ويبعد ان يتعلق باقرا لانه لا يجب عليه ولا يستحب ان يقرأ جميع ما تيسر له من القرآن (ثم اذا كانت ركعت فانت اى فضع يدك على ركبتيك حتى يطمئن) حتى مقدرة هنا بالي (ان كل عضو منك) واستدل به كثيرون على وجوب الطمأنينة لانه لما علمه صفة الصلوة صرح له بالطمأنينة (ثم اذا رفعت رأسك) من الركوع (فاعتدل حتى يرجع) اى يطمئن (كل عضو منك) الى موضعه حتى تستوى قائما (ثم اذا سجدت فاطمئن) اى سكن واستقر (حتى يتبدل كل عظم منك) ان الغاية فيه دل صدق وجوب الاعتدال (ثم اذا رفعت ذلك) اى من ذلك السجدة الدالة عليها سجدت (فانت حتى يرجع كل عظم منك الى موضعه) يعنى حتى تطمئن جالسا وفيه دليل على ايجاب الاعتدال والجلوس بين السجدتين والطمأنينة في الركوع والسجود وفي القسط لاني فهو حجة على ابن خزيمة (ثم مثل ذلك) اى ثم افعله مثل هذه الصفتان في ركعتك وصلوتك كلها (فاذا جلست في وسط الصلوة) اى في النحية الاولى (فاطمئن) فاسكن (فافترش) اى فابسط (فخذ اليسرى) فاجلس عليها (ثم تشهد) اى اقرأ التحيات الى آخره وسميت به لان فيه الشهادة فهو مجاز (ثم اذا قمت) من النحية الاولى افعله (مثل ذلك) من قراءة ما تيسر وهو الفاتحة او تيسر من غيرها بعد قرائتها والركوع والسجود والتعديل فيهما والجلوس والطمأنينة فيها حتى تفرغ (من صلوتك طبع عن رفاة) وله شواهد في البخاري وغيره ﴿ اذا انزل الله ﴾ اى اذا ارسل الله (نقوم عذبا) اى نقمة وعقوبة (اصاب العذاب من كان فيهم) من الصالحين والفسقاء والمؤمنين والكافرين والصغير والكبير وهلكوا او ابتلوا جميعا (ثم بعثوا) مبني للمفعول اى بهم الله يوم القيمة (على اعمالهم) من الخير والشرفن كان صالح يرفع له درجات ومراتب ومن كان طالحا عذابه كما في ابن ملك (حمخ) صحيح وكذا رواه مسلم عنه كما مر (عن ابن عمر) له شواهد ﴿ اذا انصرفت ﴾

اى اذا فرغت (من صلاة المغرب) وفي رواية اخر اذا صليت الصبح (فقل) ندباً عقبها
 قبل ان يتكلم الناس (اللهم اجرنى) بكسر الجيم اى اعزنى (من النار) اى من
 عذابها او من دخولها (سبع مرات) لان فى السبع حكمة بالغة كما مر (فانك اذا فعلت)
 ذلك الاستعاذة (ثم مت) بالخطاب (فى ليلتك كتب) مبنى للمفعول (لك جوار منها) بضم
 الجيم وكسرها وهو افصح اى اماناً من نار الآخرة (واذا صليت الصبح) اى فرغته
 من صلوته وفى رواية اذا صليت المغرب (فقل كذلك) يعنى اللهم اجرنى من النار
 سبع مرات (فانك) اذا فعلت ذلك (ثم ان مت من يومك كتب لك جواراً منها) اى
 من دخولها الا تحلة القسم ثم يحتمل ذلك مقيد باجتناّب الكبائر اخذ من نص آخر
 والجوار الاقناذ والجار الذى يحير غيره اى يؤمنه والمستجير الذى يطلب الامان قال ابن
 حجر يؤخذ من مجموع الأدلة ان الصلوة امان تكون مما يتطوع بها والا فالاول اختلف
 فيه هل تشاغل قبل التطوع بالذكر المأمور كما فى هذا الخبر او عكسه ذهب الجمهور
 الى الاول والخفية الى الثانى ويترجم تقديم الذكر المأثور لتقييده فى الاخبار الصحيحة بدبر
 الصلوة وزعم بعض الخابلة ان المراد بدبرها قبل السلام ورد بعدة اخبار واما التى لا يتطوع
 بعدها فيتشاغل الامام ومن معه بالذكر المأمور ولا يتعين له مكان بل ان شاؤا انصرفوا
 او مكثوا وذكروا وعلى الثانى ان كان للامام عادة ان يعظمهم فليقبل عليهم جميعاً وان كان
 لا يزيد على الذكر المأثور فهل يقبل عليهم او ينقل فيجعل يمينه من قبل المأمومين ويساره من
 قبل القبلة ويدعو الثانى هو ما عليه اكثر الشافعية (دعن) الحارث بن (مسلم بن الحارث عن
 ابيه) التميمي وكذا نصح **ع** اذا انفق الرجل **ع** وفى رواية بدله السلام (على اهله) اى زوجته
 واقاربه او زوجته وهم ملحقون بالاولى لانه اذا ثبت فى الواجب فى غيره اولى
 (نفقة) حذف المقدّر لارادة التعميم فشمل القليل والكثير (وهو محتسبها) اى والحال
 انه يقصد بها الاحتساب وهو طلب الثواب من الوهاب (كانت) وفى رواية خ فهو
 (له صدقة) اى يثاب عليها كالصدقة واطلاق الصدقة على الثواب مجاز والصارف
 عن الحقيقة الاجماع على جواز النفقة على الروجة الهاشمية التى حرمت الصدقة عليها
 اى الفرض والعلاقة بينهما ترب الثواب عليهما وافهم منه ان الغافل عن نية التقرب
 لا يكون له صدقة وكذا نفقة عن نفسه ودابته فان نوى بها وجه الله ائيب والا فلا قال ابن
 المنير وتسمية النفقة صدقة كسمية الصداق نفقة فلما كان احتياج المرأة للرجل كاحتياجه
 اليها فى اللذة والتحصين وطلب الولد كان الاصل ان لا يلزمه لها شئ لكن خصه بالفصل

والقيام عليها ومن ثم اطلق على الصداق والنفقة صدقة وفيه جث على الاخلاص
واحضار النية على كل عمل ظاهر او خفي (جم خ مدن حب عن ابى مسعود) واسمه
عقبة بالقاف ﴿ اذا انفقت المرأة ﴾ على عيال زوجها اوضيف او نحو ذلك (من) طعام
الذى فى (بيت زوجها) اى بمافيه من طعام ونحوه وقد اذن لها بالتصرف فيه بصريح
او ما ينزل منزلة كاطراد عرف وعلم رضى حال كونها (غير مفسدة له) بان لم يتجاوز
العادة ولم تقصر ولم تبذر وقيد بالطعام لان الزوج يسمح به عادة بخلاف النقد ونحوه
وان اضطرب العرف اوشكت فى رضاه حرمت وليس فى الخبر تصريح بجواز الصدقة
بغير اذنه (كان لها) اى المرأة (اجرها بما) اى بسبب الذى (انفقت) غير مفسدة
(ولزوجها) عبر به لكونه الغالب والمراد الخليل ونحوه (اجره بما كسب) اى بسبب كسبه
(وللخازن مثل ذلك) اى الاجر بشرط المذكور والخازن هو الذى النفقة بيده
او الحافظ للطعام اى المسلم اذا لكافر لا ثواب له وكذا يقال فى الزوجة (لا ينقص)
بقبح اوله وضم ثالثه (بعضهم من اجر) وفى رواية بدون من (بعض) فهم فى اصل
الاجر سواء وان اختلفت مقداره فلو اعطى المتصدق خادمه مائة ليدفعها لفقيه على باب
داره فاجر المتصدق اكثر ولو اعطاه رعيفا ليدفعه له محل بعيد واجر مشى الخادم
فوق قيمة الرغيف فاجر الخادم اوفر وان تساوى وقوله (شيئا) بالنصب مفعول ينقص
لانه يتعدى الى مفعولين الاول اجر والثانى شيئا كراهم الله مرضا (جم عبخ مدن ت
عن عايشة) صحيح ﴿ اذا انفلت ﴾ اى فرت وخرجت مسرعة يقال انفلت الطائر
تخلص وانطلق (دابة احدكم) كفرسه او بيعه (بارض) بالتثوين (فلاة) اى صحراء
واسعة ليس فيها احد فى القاموس الفلاة المقازة لاء فيها والصحراء الواسعة والمراد
هنا الاخير (فليناد) اى باعلا صوته (يا عباد الله احسوا على يا عباد الله احبسوا على)
اى منعوها من الهرب (فان لله فى الارض حاصرا) اى خلقا من خلقه انسيا او جنيا
او ملكا لا يغيب (استحبسه عليكم) يعنى الحيوان المنفلت فاذا قال ذلك بنية صادقة
وتوجه تام حصل المراد بعون الجواد ونظهران المراد بالدانة ما يشمل كل حيوان كثور
او طي بل يحتمل شموله للعبد ونحوه قال النووي عقب ايراده هذا الحديث حكى له
بعض انه انفلت له دابة فقال هذا الحديث فحسها الله عليهم حالا قال وكنت
انامرة مع جماعة فانفلتت مناهمية وعجزوا عنها فقلته فوقعت فى الحال بغير سبب
سوى هذا وعن عباس ان الله ملائكة فى الارض يسمون الحفظة يكتبون ما يقع

في الارض من ورق الشجر فاذا اصاب احدكم عرجه او احتاج الى عون بقلاية من الارض
فليقل اعينوا عباد الله رحكم الله فانه يحصل ان شاء الله (ع طب وان السني في عمل)
(يوم ولية) وهو اسم كتاب له (عن ابن مسعود) قال ابن حجر غريب ومعروف
ومر مثله في اذا اضل ﴿ اذا انقطع شمع نعل احدكم او شرأه ﴾ بكسر الشين اى
سيرها الذي بين الاصابع (فلا يمش) امر لغائب ندبا (في الاخرى) التي لم تنقطع
حتى (يصلحها) اى النعل التي انقطع شمعها والشراك سيور النعل قال ابن حجر
وهذه وهذا لا مفهوم له حتى يدل على الاذن في غير هذه الصورة بل هو تصوير
خرج مخرج الغالب ويمكن كونه من مفهوم الموافق وهو التنبية بالادنى على الاعلى لانه
اذا منع من الاحتياج فمع عدمه اولي فكره تنزيها وانحرى المشي في نعل واحد او
خف او مدراس او جاز موق بلا عذر ولا يحرم اجما على ما قاله النووي لكن توزع
بقول ابن حرم لا يخل وقد يجاب بان مراده الحل المستوي لطرفين ومثل النعل اخراج
احدى اليدين من احدى الكمين وترك الاخرى وارسال الرءاء من احدى الكفتين
واعراء الاخرى منه واعماكره ذلك في النعل ونحوه لانه يؤدى الى العشار ومخالفة
الوقار ويفوت العدل بين الحوارج ويصير فاعله صمكة لمن رآه (سم خ ن عن ابي
هريرة طب عن شداد) بن اوس ﴿ اذا انقطع شمع احدكم ﴾ اى شمع نعل احدكم
(فلا يمش في نعل واحدة) وفي نسخ ورواية فلا يمشى بالياء نفي بمعنى التهي وكذا ما بعده
وذلك لان احد رجله قصيرة والاخرى طويلة وقد يعير الناسى في مثل هذا كثيرا فهو
نهى شفقة (حتى يصلح شمع ولا يمش) وفي رواية ولا يمشى (في خف واحد) كذلك
في النهى (ولا يأكل بشماله) كما مر آفا (ولا يجنب) وفي رواية ولا يجتبي وهو الاصح
وهو الثوب المشدود في الوسط ولذا قال (بالثوب الواحد ولا يلتحف السماء) وهو
ان يرد الكساء من قبل يمينه على يده اليسرى وعاتقه ثم يرد ثانيا من خلفه على
يده اليمنى وعاتقه الايمن فيغطيها جميعا كما في شرح المصابيح (م د عن جابر)
ورواه ع لفظ من انقطع ﴿ اذا امكح الوليان ﴾ اى المرأة (فهو للاول مهما)
اى ولو تزوج المرأة وليان مساويان في المرتبة كالاخوين والعمين والحالين مثلا
فالعبرة للسبق عند المذهب لوجود العقد من ولي قريب بلا معارض وان كامعا
بطلا لعذر الجمع وعدم الولاية وكذا لا يجوز ان كان احدهما قبل الاخر ولا يدرى
السابق ويصح كون المرأة وكيلة في النكاح كما يصح ان تكون اصلية ٢ (واذا باع

وفي القيص ايما
امرأة تزوج لها
وليان اى اذن
لها او اطلقت
او اذنت لاحدهما
وقالت زوجنى
بزيد وللآخر
زوجنى بعمر فمى
زوجة للاول
س

الرجل يباع مرتباً (من رجلين) ذكر الرجل غالباً فكذا الاثنين حرين او مملوكين
 (فهو للاول) اى فالبيع للاول والسابق (مهما) فان وقعاً معاً او جهل السابق
 بطلا (حمق عن عقبة طق عن سمرة) بن حنبل سيأتى فى ايمان امرأة زوجها
 وليان اذا اوقف كعبي للمعول (العباد) اى الخلائق الذين اجتمعوا فى المواقف
 اوقف الله عند حضوره للحساب (مادى مناد) اى ملك اوعيه من خلق الله بامر
 (ليقم من) موصول او موصوف (اخره على الله) اى تواتره وجرانه مودع عند الله
 وخص به عزة وكرامة (فليدخل الحة قل) سؤال من اهل المحشر (من ذا الذى
 اجره على الله) قال المادى اوعيه من المأمور من طرف الله (العافون عن الناس)
 والعفو والصريح عن المسمى مندوب اليه حسن وربما وجب ولو لم يدل عليه الآية
 وليعفوا وليصحبوا اى به لكفى الا ترى الى قوله الا تحبون ان يغفر الله لكم فعلق
 الغفران بالعفو والصريح وعنه صلى الله عليه وسلم من لم يقبل عذرا المتصل كاذبا كان
 اوصادقا فلا يرد على حوصى يوم القيمة وعنه عليه السلام افصل اخلاق المسلمين العفو وعنه
 ابصارى مادي مناد يوم القيمة لا مراكا له على الله اجر فليقم فلا يقوم الا اهل العفو
 ثم تلا فى عى واصح فاجر على الله وعنه عليه السلام لا يكون العبد ذا فصل حتى
 يصل من قطعه ويعفو عن طمعه ويعطى من حرمه (فقام كذا او كذا لما) اى
 من هذا المجلس لما ومن هذا النوع لما فحصل الاول فدخلوا الجنة بغير
 حساب) نالوا بفضل الله بكرامة العفو عن الناس (ان اى الدنيا عن انس)
 وله شواهد ادا اوتى محضاب لا راوى وقصر الهمزة على الافصح قال الزين
 زكريا كغيره ان كان اوى لازما كما هذا فاقصر افصح وان كان متعديا كما فى الحمد لله
 الذى آوانا فامد افصح عكس ما وقع لعص (الى فراشك) اى الذى انضمت
 اليه ودخات فيه لتنام كما تفسره الراية الاخرى الواردة بهذا اللفظ وقال القاصى
 اوى الى فراشه انقب اليه ليستريح (فاقرأ) بدا سورة (قل يا ايها الكافرون) اى
 السورة التى اولها ذلك (تم) امر من نام ينام (على خاتمتها) اى على خاتمة
 قرأتك لها واجعلها حاتمة كلامك تم (فاما) اى السورة المذكورة (برأته من
 الشرك) اى مضمنة للبرائة من الشرك وهو عبادة الاوثان لان الجملتين الاوليين
 لنفى عباده غير الله حالا والا حبرين لنفى لعباده مالا عند البعوى وعاكسه القاصى
 واطال اوحيانى لاتنصر للادل (تحب لهاب عن فروه) ورواه حم د ب ك

هب عن نوفل ملفظ اذا اخذت مضجعتك من الليل فاقرأ الح ﴿ ادا اوست الى فراشك ﴾
 اي مضجعتك (فقل) ندبا (اعوذ بكلمات الله التامات) اي كنه الميزة على رساله
 اوصافاته الحالية عن النقايس والاختلاف (من غضبه) اي سخطه (وعفابه) اي
 عقوبته (ومن سرعاده) اي من اهل الارض وغيرهم ومن همرات الشياطين اي
 زعاتهم (واعوذ بك رب ان يحضرون) اي يحومون حولي في شيء من اموري (فانه
 لا يحضرك) اي لا يؤذيك شيء (وبالحرى) بالهاء المهملة الحدير (ان لا يقربك)
 شيء سبق معي الحديث في ادا اخذت (ان السبي وابونصر محمد بن اسحاق السجري
) عن محمد بن يحيى مرسلان ابن المغيرة شكوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الارق
 وحديث النفس بالليل قال فذكره (وقال) اي ابن السبي في سببه (شكاه الى من
 اهاويل في المنام) ورواه ابو نصر عن ابن عمر واد الصلحجت فقل بسم الله اعوذ الى آخره
 ﴿ ادا بات الصيف ﴾ اي المصاف (محرم) من الصيانة والسري بان لم يقدموا له
 عشاء تلك الليلة (فحق على المسلمين نصرت) اي تحقق على كل مسلم علم بحاله اعانته
 على اداء حقه (حتى يأخذ واقراه) كسر اوله طعام المسافر اي يأخذون بقري
 ليلته بقدر ما يصرفه من طعام وغيره لنفسه وحيوانه وخدمته ولو كلبه ولد اقال (من صرعه
 وذرعه) اي مما حصل من انعمه ومرروعه و يقتصر على ما يسد الرق والحلل
 الحاصل من الجوع قال الطيبي و اراد احمير باعد المرل عليه والمصيف وهو واحد
 ثم هذا في المصطر او في اهل الدمة المسروص عليهم صيافة الدرة وفي القص حمله الجمهور
 على انه كان في اول الاسلام فاما كانت واجبة تم ارتفعت وجوب الصيافة او على
 التأكيد كما في غسل الجمعة واجب والاستقلال بالاحد على لمصير لكنه نغم بعده
 الخبر لا يحل مال امرأ مسلم الا عرض طيب نفس (ابن عسكرو عن المقداد بن الاسود)
 وواه حم ذلك لفصاحم رجل اسقى قريما اصبح الصدف اي آخره سيأتي هذا اذا اهيت الى
 فراشك ﴿ اي مضجعتك للنوم (قل) ندبا (بسم الله) الباء للمصاحبة والملازمة
 متلو ما بعده ونظير الاكل اكل التسمية (وصعت حتى) وفي رواية اخرى وارفعه
 اي لك استعين وضع حتى ورفعه (طم لي) امر من الظهير (قاي) من الشره ولفاق
 وسأرسوء الاخلاق (وطيب كسي) اي كسي ومهستي صب حللا مباركا
 واعمر لي دعي (صغاره وكباره محمد وسهوه حتى كونه من كله ومن
 نفد فذورات بشرى (ر لني عن بن عس) امر معنه في ادا اي حسمه

الى فراشه ﴿ اذا باتت المرأة ﴾ اى دخلت فى المبيت يعنى اوت الى فراشها
 ليلا للنوم حال كونها (هاجرة) اسم فاعل وهو ظاهر وفى رواية مهاجرة وليس لفظ
 المفاعلة على ظاهره بل المراد انها هى التى هجرت يعنى براد اصل الفعل وانما توجه عليها
 النوم اذا بدت بالسجود فصحت (فراش زوجها) بلا سبب بخلاف لو بدا بسجودها ظاهرا لم يجره
 لذلك (اعتنوا الملائكة) اى الحفظة اومن وكل منهم بذلك او اعم ويرشد الى التعميم قوله
 فى رواية ثم الذى فى السماء ان كان المراد سكانها ثم هذا مقيد بما اذا غضب الزوج عليها بخلاف
 لو تركه (حتى ترجع) الى فراشه (وفى لفظ حتى يصبح) اى تدخل فى الصباح لمخالفة
 امر ربها وخص الليل لانه مظنة لذلك الوقوع اى الاستمتاع به فان وقع نهرا كذلك
 لعنتها حتى تمسى وليس الحيض عذرا اذ له حق المتنع بما فوق الا ان ذكره النووى وبه علم
 ان قول ابى حمزة الفراش كناية عن الجماع ليس فى محله وليس المراد باللعن اللعن الذى
 هو الطرد والبعد عن رحمة الله لانه لا يحوز على مسلم بل العرف وهو مطلق السب والذم
 والحرمان من الدعاء والاستغفار اذا الملائكة تستغفر لمن فى الارض وفيه ان سخط الزوج يوجب
 سخط الرب واذا كان هذا فى قضاء الشهوة فكيف به فى امر دينها (حمخ من ابى هريرة) صحيح
 ﴿ اذا بال احدكم ﴾ اى سرع فى البول والمراد به مس الذكر عند الاستبراء منه ولا يصح كون بال
 بمعنى فرغ اذ يكون معناه النهى عن مس الذكر باليمنى فى الاستنجاء ولا يصح اذ يصير حينئذ قوله
 واذا دخل الخلاء تكرارا فلا يمس ذكره يمينه تكريرا لليمنى فيكره مسه بها بلا حاجته
 تزنيها عند الشافعية والحنفية وتحريرا عند الحنابلة والمنهى عنه المس بغير حائل فلو مس
 ذكره به لم يكره لانه لم يمس حقيقة بل الثوب والدبر كالدكر بل اولى فان الذكر يحتاج
 لمس فى الاستنجاء بخلاف الدبر ويحرم مس ذكر غيره مطلقا (واذا دخل الخلاء) اى بال
 او تقوط (فلا يمسح) اى لا يستنجي (يمينه) بل يفعل ذلك ييساره لان اليمين لما شرف
 واليسار لما خسر ودنا (واذا شرب فلا يتنفس) جملة خبرية مستقلة ان كان لانافية
 ومعطوفة ان كانت ناهية لكن يلزم من كون المعطوف عليه مقيدا بقيد كان المعطوف
 مقيد به لان النفس لا تتعلق بحالة البول بل حكم مستقل وحكمة ذكره هنا ان غالب اخلاق
 المؤمن التأسي بافعال النبي عليه السلام وقد كان اذا بال توضأ وثبت انه ترب فضل وضوءه
 والتنفس خاص بحالة الشرب (فى الاثناء) اى داخله اى لا يخرج نفسه فيه بل يفصل القدر
 عن فيه ثم يتنفس من الفم وكل ذى رية يتنفس بالمعنى المذكور واعلم ان هذا بخطاب
 الجماعة وفى رواية ابى داود واذا شرب فلا يشرب نفسا واحدا فيكره الشرب بنفس واحد

تغزىها لانه اذا استوفى شربه نفسا واحدا الكلبس الماء في موارد حلقه واثقل معدته ولذا جاء في حديث يأتى الكبا من الغب فاذا قطع شربه في انفس ثلاثة كان انفع واخف ولا منافات بين هذا وحديث كان يتنفس ثلاثا لان المنهى التنفس في نفس الاناء واما خارجه فلا خلاف في نديه نقله العراقي (نحجم طدت نوحب عن قتادة) الانتصارى واسمه الحارث او النعمان او عمرو بن ربي (اذا بال احدكم) اى اراد ان يبول ويال وفرغ من بوله (فليتر) بمشاة فوقية لا بمثلة (ذكره ثلاث نترات) والترا الجذب والمد والغمر اى يجذبه بقوة فالاستبراء بذلك ونحوه مندوب فلو تركه واستنجنى عقب الانقطاع ثم توضأ صح وضوءه وقيل واجب واطيل في الانتصار وحل على مالو غلب ظنه حصول شئ لولا الاستبراء (حمه ش دعب عن عيسى بن يزداد بن فساء الفارسي) ويقال ازداد وهو ابن فساء بالقمح (ويقال هو) حديثه (مرسل) قال البخارى وابوداود لا صحبة ليزداد قال حديث مرسل (اذا بايعت فقل) خطاب لجبان بن منقذ (لا خلافة) مكسر الخاء المعجمة وفتح الموحدة اى لا خدعة لى في هذا البيع (ثم انت بالخيار) يعنى خيار الشرط واخيار العيب او التفرير (فى كل سلعة ابتعتها) اى فى كل ما اشتريت من المتاع ثلاث ليال اى ثلاث ايام مع ليا ليه هذا عند اى خيفة واما عند صاحبه فى خيار الشرط من العاقدين فيجوز ان يبين بمدة معلومة اى مدة كانت طويلة او قصيرة وان اشترى على انه لم ينقد الثمن الى ثلاثة ايام فلا يبيع صح خلافا للائمة الثلاثة فان رضيت فامسك اى فاقبل فامض وان سخطت اى وان لم ترض فاردد المتاع الى صاحبها قال احمد بن قال فى بيعه لا خلافة لى كان له الرد اذا غبن كجنان والجمهور على انه لا رد له لانه لم يثبت ان النبي عليه السلام اثبت لجبان الخيار ولفظ لا خلافة لا يدل عليه ويجوز ان يكون الفائدة فى ذكره ان لا يندع الجبان لغيره فى الواقع او يكون مختصا به فلو كان ثبت له الخيار فلا دليل على عمومه كفى ابن ملك (ت ق عن ابن عمر) قال كان رجل من الانتصار يقال له جبان بن منقذ وكان متغير العقل لشج رأسه فى الغزاة وكان يندع كثيرا فى البيع فذكر ذلك للنبي عليه السلام فقال فذكره (اذا بعثت) اى ارسلت الى عدو والخطاب لمن يصير اماما او نائبه ممن له ولاية بعث ذلك (سرية) هى طائفة من الجيش اقصاها اربع مائة تبعث للعدو وسميت به لانه يكونون خلاصة العسكر وخيارهم من الشئ السرى اى النفيس اولانهم ينفذون سراى خفيا (فلا تقتهم) افتعال من التقي والنقاوة بالضم الخيار والانتقاء الاختيار اى لا تتف الجند القوى من

الضعيف (واقطعهم) اى ولكن خذ قطعة اى طائفة اقتطعها من الجسد فيهم الضعيف والقوى وابعثهم (فان الله ينصر القوم باضعفهم) كما جعل في قصة طالوت وما النصر الا من عند الله لا بالقوة والشجاعة وكم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله واما الابطال والشجعان فيغلب عليهم الزهوى والاعجاب وقصر النظر من الاسباب فان تحصص الجيش من هؤلاء خيف عليهم عدم الظفر لعدم اعتمادهم على الله تعالى ومالك النصر الزهد في القلب والورع في التناول باليد وذلك في فقر المؤمنين اغلب وفي كل من علب عليها الورع والزهد هالى النصر اقرب ولذا قيل لعل ما بال فرسك لم يكب بك قط قال ما ويطيت به زرع مسلم قط قالوا واعظم السرايا سرية فيها من اهل الورع بعدد التأين من اصحاب طالوت الدين كانوا بعدد اهل البدو وهذا من الاداب الحرية والاحكام السلطانية (الحارث) وفي الجامع الحارث بن محمد الشهير بابن ابي اسامة (عن ابن عباس) وله شواهد * اذا بعثتم الى رسولا * وفي رواية بريدة وفي اخرى رسولا ذاب ثوبه فالاكثر رسولا فاجعلوه حسن الوجه لان الوجه المذموم والطباع عنه نافرة وحاحات الجميل الى الاحاة ارب وحاهه في الصدر واسع وجبل الوجه مقدر على نصر الحاجة ما لا يمكن القبيح وكل معين على قصا الحوايج في الدنيا معين على الاخرة بواسطتها ولكن الجمال ايضا يدل غالبا على فصيلة النفس اذ تور النفس اذا تم اسراقه تاوى الى البدن فالمنظر والمخبر كثيرا ما يتلا زمان ولذلك عول اهل الفراسة في مكارم النفس على هيأت البدن وقالوا الوجه والعين مرآة الباطن ولذا يظهر فيه اثر الغضب والسرور والكروب ومن ثمة قيل طلاقة الوجه عنوان ما في النفس (حسن الاسم) لاجل التفأل فان الفأل الحسن حسن وبين الاسم والمسمى علاقة ورابطة تناسبه وقلا يختلف ذلك فالالفاظ قوالب المعاني والاسماء قوالب المسميات فقعح الاسم عنوان قبح المسمى كما ان قبح الوجه عنوان قبح الباطن (الحكيم والبرار عرق طس عن ابي هريرة) حسن وقال ابن الجوزى لاه ولم يصب * اذا بعث الله الخلائق * اى المخلوقات يقال هم خليفة الله اى خلق الله وجمعها الخلائق (يوم القيمة نادى مناد) اى الملك المؤكل بالتداء (من تحت العرش) لان العرش فوق الجنة والارض الآس وكذا فى القيمة فوق الارض والجنة وفوق كلى شئ (ثلاثة اصوات) تحيط المحشر واهله كله (يامعشر الموحدين) اى يا جماعة المؤمنين (ان الله قد عفى عنكم) كقوله فان الله كان عفو اقديرا اى يكثر العفو عن العصاة

مطلب حسن
الوجه والعين
من حسن الباطن
و بين الاسم
والمسمى علامة

مع كمال قدرته على الانتقام فانتم اولى بذلك (قليف بعضكم عن بعض) دل عليه
 فن عني واصح فاجره على الله بالتواضع مبهمة لا يقاس امرها في العظم والاصلاح
 بينه وبين خصمه في القيمة بالعفو والاعضاء وقال تعالى ولن صبر وغفران ذلك لمن
 عزم الامور اى الصبر على الاذى وعدم الاقتصاص والتجاوز والتفويض الى الله
 من الامور العارث قيل ان رجلا سب رجلا في مجلس الحسن فكان ان المسبوب
 يكظم ويعرق فيمسح العرق ثم قام فتلا هذه الاية فقال الحسن علقها والله فهمها
 اذضيعها الخاهلون وفي حديث حم قال النبي عليه السلام لاني نكر ما من عبد ظلم مظلة
 فعفا عنها الا عز الله به انصره وقد قالوا مندوب اليه في الدنيا ثم قد ينعكس الامر في
 بعض الاحوال فيرجع ترك العفو مندوبا وذلك اذا احتج الى كف زيادة البغي
 وقطع مادة الاذى وسقط من الفرع قوله تعالى ومن يصل الله فانه من ولى من بعده
 (ان اى الدنيا عن انس) له شواهد يأتى في اذا كان ﴿ اذ ابقى ثلث الليل ﴾ بالرفع
 فاعل بقى وفي رواية الليل الاخير وفي رواية الثلث الاول واخرى النصف وجمع
 باختلاف الاحوال يعنى يكون اوقات الليل في الرمان والافاق باختلاف مقدم عند
 قوم وتأخره اخرين (ينزل الله الى سماء الدنيا) قيل المراد نزول الرحمة ومزيد
 لطف واجابة دعوة وقبول معذرة كما هو ديدان الملوك والسادة اذا نزلوا بقرب
 قوم ضعفاء ملهوفين لا نزول حركة وانتقال لاستحالة عليه تعالى فهو نزول معنوى
 يمكن جملة على الحس ويكون الى افعاله لا الى ذاته وقيل المراد بنزوله رحته وانتقاله
 من مقتضى صفة جلاله التي تقتضى الغضب والانتقام الى مقتضى صفة الاكرام
 المقتضية للرحمة والانعام (فيقول من) استفهام (ذا الذى يدعوى) بدعاء دنيوى
 واخرى قليلا وكثيرا (استحيب له) اى اجيب له واعطاه ماسئله (من ذا الذى
 يستغفرني اعفر له) اى ارحم وتجاوز عن عقوبته (من ذا الذى يستكشف الضر)
 بالضم اى يطلب كشف الضرر والشدة والكرب (اكشفه من ذا الذى يسترزق
 ارزقه) اى يطلب منى مدار حياته ومعيشته فاعطيه (حتى ينفجر الفجر) جمع بينهما
 للتأكيد ان كانتا بمعنى والا فلان المطلوب دفع ما لا يلايم او جلب الملائم وهو اما
 دنوى اودى فاشير بالاستغفار الى الاول والسؤال الى الثانى وباللغة الى الثالث
 وخص آخره الليل لانه وقت التعرض لتفخات الرحمة وزمن عبادة المحلصين ولانه
 وقت نوم وتلذذ ومعرفة اللذة صعب سيما لاهل الرفاهة فن آثار القيام لمناجاته

والتضرع اليه فيه دل على خلوص نيته وصحة رغبته فيما عند ربه و لدا خص
 ذلك الوقت بقبول الالمى والفيض الرحمانى (ابن الجار عن ابى هريرة) ورواه
 حم م بلفظ ان الله تعالى يعمل حتى كان ثلث الليل الاخير نزل الخ (فاذا بلغ العبد اى
 المؤمن اذا كثرت الامور الآتية انما يتأتى فيه فشملة الذكور والاناث (اربعين سنة) وهو
 احسن العمر واستكمال الشباب واستجماع القوة (امنه الله) بالمد والقصر اى جعله
 معافيا وسالما (من البليات) جمع بلية وهو الامتحان و الابتلاء (الثلث
 الجنون والجذام والبرص) لانه عاش في الاسلام عمرة ما ليس بعده الا الادبار
 فثبت له من الحرمة ما يدفع به عنه هذه الآفات هى التى من الداء العضال (فاذا بلغ)
 وفى رواية بالواو (خمسين سنة) من السنين العربية (حفف الله عنه الحساب) اى
 حاسبه حسابا يسيرا كما فى رواية اخر لان الخمسين نصف اردل العمر الذى يرتفع
 ببلوغه الحساب جملة قبل بلوغ النصف الاول يخفف حسابه وخفة الحساب فى الدنيا
 ان لا ينزع منه البركة ولا يحرمه الطاعة ولا يحذله (فاذا بلغ) وفى رواية بالواو وكذا
 ما بعده كله بالواو فيه (ستين سنة رزقه الله) اى اكرمه (الانابة اليه) يعنى حبيب الرجوع
 اليه لكونه مظنة انتفاء العمر وهو العمر الذى فيه التذكر والتوفيق الذى قال تعالى
 فيهم اولم نعمركم ما يتذكروا فيه من تذكر (لما يحب) الى مولاه ووصاله وقربه (فاذا بلغ
 سبعين سنة) احبه اهل السماء) يعنى احبه الملائكة وسكان السماء لانه تهر
 حبه فيهم كما يقال هذا عبد قد كان فى عبودية مولاه خفيال يبق منه ولم يؤل عنه حتى
 شاخ فى الاسلام وذهبت فيه قوته (فاذا بلغ ثمانين سنة) وهو الخرق فى العادة لان
 اكثر حصاد الامة بين الستين والسبعين وما فوقه خارق (اثبت الله حسناته) اى كتب
 الله جميع حسناته (وحى سيئاته) اى القى سيئاته ولم يثبت فى صحفه لان تعميره فى الاسلام ضعف
 الاربعين فاجب له هذه الحرمة (فاذا بلغ تسعين سنة) وهو العيا وقد ذهب اكثر العقل
 وهو منتهى اعمار هذه الامة غالبا (غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر) لانه رضى الله
 سيئاته فى الثمانين وما بقى ما كان من ذنبه وما يكون (وشفعه فى اهل بيته) وفى رواية
 وفى اهله (وناداه مناد من السماء هذا اسير الله فى ارضه) لانه عجز وهو فى رتبة الاسلام
 فهو كاسير فى وثاق لا يستطيع برحا وهذا يخبر عن حرمة الاسلام وما يوجب الله لمن
 قطع عمره مسلما فى الاكرام و مثال هذا موجود فى خلقه ترى الرجل يشتري عبدا
 فاذا اتت عليه ستون سنة فيقول قد طالت صحبته هذا فترفع عنه بعض العبودية ويخفف

عنه في صبريته فاذا زالت مدة صحبته وصحى هذا لا يمنعه رفقته زيد رفقاً وتعطفاً والعبد
لا يخلو من تخليف واساءة قولاً لطول صحبته لا يمنعه رفقته ورفعه ولا يمنعه فاذا شاغ اعتقه
(ع والخطيب عن انس) ورواهت بعينه بلفظه قال الله تع اذا بلغ الخ ﴿ اذا بلغ
الغلام ﴾ ذكر الغلام غالي وكذا البنت وهما مستوية الاحكام في الصلوة والفعل
في صغرهما (سبع سنين) لانه سن التمييز وبه قويا على التأديب وبه قبل اسلامهما
(فأمر به بالصلوة) وجوباً والمراد بها المكتوبة وفي حديث اخر مروا ابناكم بالصلوة
(فاذا بلغ عشرة فاصروه عليها) يعني اذا بلغ اولادكم سبعة مروهم باداء الصلوة
ليعتادوها ويأنسوها فاذا بلغوا عشرة فاضربوهم على تركها قال ابن عبد السلام
هذا امر للولياء والصبي غير مخاطب اذا الامر بالامر ليس امر بذلك الشيء وزادهم
دك وفرقوا بينهم في المصاحح سيأتي بحث في مروا (ش عن سبرة بن معبد) ورواه حم
بلفظ مروا والاولادكم الخ ﴿ اذا بلغ الماء قلتين ﴾ بقلال هجر كما في رواية وفي رواية اذا كان الماء
قلتين وفيه مصاف محذوف ملا قلتين او قدر قلتين وهما خمس قرب وقدرها بالوزن
خمس مائة رطل بغدادى تقريباً (لم يحمل الحث) اى التجسس يعنى يدفعه ولا يقبله
يقال فلان لا يحمل الضيم اى يدفعه عن نفسه وزعم ان المراد انه يضعف عن حمله
فيجس بوقوعه فيه يردده رواية ابى داود فانه لا يجس وفي رواية غيره لم يجسه حتى
على ان الضعف انما يكون في الاجسام الا المعاني وفي الخبر من البلاعة مالا
يخفى فانه سئل عن الماء وما ينوبه من الدواب والسباع فاورد الجواب معللاً
بذكر السبب المانع من نجاسته وهو بلوغه قلتين ولو اجابه بانه طاهر او نجس حصل
الغرض لكنه عدل الى الجواب المحدود لما فيه من زيادة البيان وتقرير البرهان
ولانه لو لم يحده بذلك استوى القليل والكثير في الحكم في محل الابهام ذكره ابن الاثير
وقال القاضى والحديث منطوقه يدل على ان المال اذا بلغ قلتين لم يجس بملاقاة التجس
وذلك اذا لم يتغير به والا كان نجسا لخبر خلق الله الماء طهوراً لا ينجسه الا ما غلب على
طعمه اولونه اوريجه وبمفهومه على مادونه يجس بالملاقاة وان لم يتغير لانه علق عدم
التجس ببلوغه قلتين والمعلق بشرط عدم عدمه فيلزم تغير الحالين في التجس
وعدمه والمفارقة بين الصورتين حال التغير متفية اجابا فتعين ان يكون حين مالم
يتغير وذلك ينافى عدم الحديث فن قال بالمفهوم جوز تخصيص المنطق كالشافعى
فيكون كل واحد من الحديثين مخصصاً للآخر ومن لم يجوز ذلك لم يلتفت اليه ما جرى

بالتأني على عمومه كالكاء وقال ابو حنيفة ينجس الماء الراكد ما لم يكن عشرة في عشر
ولولم يتغير (حم الشافعي ش دتن حب قطك ق عن ابن عمر وفيه احاديث كثيرة)
قال ابن عمر سئل رسول الله عن الماء يكون بارض فلاة وما ينوبه وفي رواية ينتابه من
السباع والدواب فذكره حسن صحيح وقال له على سرطهما واليهيقي موصول صحيح
ووافق الشافعي على العمل به الامام احمد دون الامامين ﴿اذا بلغ بنو ابي العاصي﴾
رجل من قبيلة ثقيف اورجل من اسارى اهل البدر اوزوج زينب بنت النبي عليه
السلام وفي المصايح عن عاتشة قالت لما بعث اهل مكة في فداء اسراهم بعثت زينب
في فداء زوجها ابي العاصي عمال وبعثت فيه بقلادة لها كانت عند خديجة دخلتها بها
على ابي العاصي فلما رآها رسول الله روى لها رقة شديدة وقال ان رأيتم ان تطلقوها
اسيرها وتردوا عليها الذي لها فقالوا نعم وكان عليه السلام اخذ على ابي العاصي
ان يخلى سبيل زينب اليه (ثلاثين رجلا) يحتمل من ذريته ومن قبيلة الاقربين (اتخذوا)
اي صيروا (عباد الله خولا) بفتحين وتسكن بمعنا الملك والحشمة يقال خوله الله الشيء
اي ملكه اياه وقد يكون اسما يقع على العبد والامة (ومال الله دولا) بضم اوله وفتح
ثانيه والدولة بالضم في المال يقال صار الفئ دولة بينهم يتداولونه لهذا ومرة لهذا
والجمع دولات ودول ومنه قوله تعالى دولة بين الاغنياء (وكتاب الله دعلا) بفتحين المكر
والفساد والحيلة يعني يفسدون في الارض بكتاب الله (حم ع طب ك عن ابي سعيدك
عن ابي ذر) له شواهد سيأتى بحث في اذافنا وفي رواية اذا بلغ بنوا الحكم بفتحين
يريدا اباجهل العين وفي رواية اخرى اذا بلغت بنوا امية اربعين رجلا وهو امية بن
خلف ابي صفوان وكان من كبار المشركين ﴿اذا بنى الرجل﴾ ذكر الرجل غالبي
اي المؤمن المكلف اي بنى بناء وجعل ارتفاعه (سبعة وتسعة اذرع) وفي رواية طب
فوق ما يكفيه كلف يوم القيمة ان يحمل على عنقه قال حجة الاسلام من ابواب
الشیطان ووساوسه حب التزين في البناء والثياب والاثاث فان الشيطان اذا رأى
ذلك غالبا على طب انسان باض فيه وفرخ فلا يزال يدعو الى عمارة الدار وتزيين
سقفها وحيطاتها وتوسع ابيتها ويدعو الى تزيين الابواب والدواب ويسخره فيها
عمره واذا اوقفه فيها استغنى عن معاودته فان بعض ذلك يحجره لبعض فلا يزال
يدرجه من حى حتى يساق اليه اجله فيموت في سبيل الشيطان واتباع الهوى فلذا
قال (ناداه مناد) من جهة العلو والظاهر انه من الملائكة ولذا قال (من السماء اين

فانه لا ينجس
الماء الا بالتغير
او اكثر وهو مذ
هب ابن عباس
وابن المسيب
والحسن البصري
وعكرمة وسعيد بن
جبير وعطاء
وعبد الرحمن
بن ابي ليلى وجا
بر بن زيد ويحيى
بن سعيد القطان
وعبد الرحمن
بن مهدي والا
وزعي وسفيان
الثوري وداود
ونقل عن ابي
هريرة والنعني
قال ابن المنذر
بهذا المذهب
اقول واختاره
الغزالي في الاحياء
والرواي في البحر
والحلية وطعنوا
في حديث القلتين
بانه مشترك بين
قلة الجبل وقامة
الرجل وشموله
نحو كوز وجرة
والمشتركة لا يصح
حدا محمد

تذهب به) اى بارتفاع البناء (يا فاسق الفاسقين) ومن ثم مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يصنع لبنة على لبنة وقصبة على قصبة وقيل في قوله تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً له الرئاسة والتطاول في البنيان (حل عن انس لاه) وفي حديث طب من بنى فوق عشرة أذرع ناداه مناد من السماء يا عبد الله الى اين تريد ﴿اذ اتاب العبد﴾ اى الانسان المكلف توبة صحيحة بان تدم واقلع وعزم الایعود ورد المظالم (انسى الله الحفظة) هم المعقبات ذنوبه بان يحوها من افكا هم وصحفهم وفي رواية بدله ما كان يعمل (واسى ذلك جوارحه) جمع جارحة قال الكشف جوارح الانسان عوامله من يديه ورجليه والمراد اعضاءه واجراؤه المعينة بآية يوم تشهد عليهم وبآية وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا (ومعالمه) جمع معلم وهو الاثر (من الأرض) اى اتاه منها يعنى المواضع يعنى انساها ذنوبه فلا تشهد عليه يوم القيمة (حتى) هى وان كانت غاية فيها معنى التعليل اى لاجل ان (يلقى الله وليس) حالية (عليه شاهد من الله) اى من قبل الله ممن جعل لهم الشهادة عليه من الحفظة والجوارح والبقاع (بذبه) وذلك لانه تعالى امر بالتوبة وهو يحب التوابين والمتطهرين وهم الذين رجعوا اليه وطهر وابقربه من ارجاسهم فاذا تقربوا اليه بما يحبه احبهم فارعليهم ان يظهر احد اعلى نقص او خلل فيهم فيسل عليهم ستره الاعظم ومن شان الادعى اذا رأى انسا نام استقبله في طريق وهو على التفت هكذا هكذا اهل يراه احد ثم ستره وادخله في منزله فانامه اشفاقا عليه واكراما ان يراه احد على تلك الحالة فاظنك بالغفار الستار فاذا قبل توبة عبده انسى الخلق ذنوبه واميل عليه ستره ولينظر اليه بعين الاجلال لا الاحتقار لانه عليه لباس التقوى فهو وقاية بين الخلق (ابن عساكر عن انس) والحكيم في نوادره والاصهباني في ترغيبه ﴿اذ تأملت﴾ من التأتى ضد العجلة (اصبت) بالخطاب فيهما وهو خطاب للراوى او غيره (او كدت) تصيب او تكادت الاصابة ومن عجل لا تصيب ولذا قال (واذا استعجلت اخطأت) او وقعت في الخطأ (او كدت ان تخطى) لان العجلة شوم ومن سوء الطباع وجبة الخلق فجاء الشرع بضد الطبع وكفه وجعل التأتى اليمس والبركة فاذا ترك شوم الطبع واخذ بامر الشرع اصاب الحق وقارب لتعرضه لرصى ربه قال الغزالى الاستعجال هو الخصلة المفوتة للمقام صد والموقعة في المعاصى ومنها تبدوا آفات كثيرة ومن آفاته انه مفوت للورع فان اصل العبادة وملاكها الورع والورع اصله النظر البالغ في كل شئ ولبحث التم

عن كل شيء فان كان المكلف مستعجلا لم يقع منه توقف ونظر في الامور (ق عن ابن عباس)
وفي حديث طب عن عقبة من تأني اصاب او كاد ومن عجل اخطأ او كاد ﴿ اذا تابعتهم
بالعينة ﴾ بكسر العين وسكون المثناة يعني ان تباع سلعة بثمن معلوم لاجل ثم تشتريها منه
بل ليقى الكبير في ذمته وهي مكروهة عند الشافعي والبيع صحيح وحرام عنه غيره تمسكا
بهنا سميت عينة لحصول العين اى التقديفها (واخذتم اذ ناب البقر) كناية عن الاشتغال
عن الجهاد بالحرث (ورضيت بالزرع اى تكون الزرع همتمكم) ومتمكم (وتركم
الجهاد) اى غزوات اعداء الرجمان ومصارعة الهوى ومجاهدة النفس والعدوان
(سلط الله) اى ارسل الله بغيره وقوته (عليكم ذلا) بضم الذال المعجمة وكسرهما
اى ضعفا واستهانة (لا يزرعه) اى لا يزيله ويكشفه عنكم (حتى ترجعوا الى دينكم) اى
الاشتغال بامور دينكم واطهر في هذا القلب البديع بمزيد الزجر والتفريع حيث جعل ذلك
بمنزلة الردة والخروج وهذا دليل قوى لمن حرم العينة ولهذا اختاره بعض الشافعية وقال
اوصانا الشافعي باتباع الحديث اذا صح بخلاف مذهبه (دعن ابن عمر) وله عند احمد
اسناد آخر امثل من هذا ﴿ اذا اتعتم الخنازة ﴾ اى مشيت معها مشيعين لها والخنازة
اسم للبيت في النعش (فلا تجلسوا) ندبا (حتى يوضع) كما في اى داود عن ابي هريرة وتبعه
النووي ورجحه البخاري بفعل الراوى وباللحد كما رواه ابو معوية عن سهيل وذلك الميت
كالتبوع فلا يجلس التابع قبله ولان المعقول من نذب السرع حضور دفنه اكراما
وفي قعودهم قبل وضعه لا يتم اما القاعد بالطريق اذا امرت به اوعلى القبر اذا اتى
بها فقيل يقوم وقيل لا وصح عن النبي عليه السلام انه قام وامر بالقيام وصح انه قعد
فقيل القيام منسوخ والقعود اخر الامرين وقيل هما جائزان وفعله يان للندب وتركه
للجواز قال ابن القيم وهو اولى من دعوى الفسخ ولهذا اختار المجموع من حيث
الدليل لكونه جرى في الروضة على كراهته من حيث المذهب (مك والطحاوى
عن ابي سعيد) الحدري ﴿ اذا تائب ﴾ بمرة بعد الف قال الناصي وبالواو غلط
اى قمع فاه للتنفس لدفع البخار المنحني في عضلات الحلق الثاني عن نحو
امتلاء (احدكم فليضع) ندبا حال التائب (يده) اى طهرى كف يساره كما
ذكره جمع وتبعه انه الاكل وان اصل السنة يحصل بوضع اليمنى قيل لكنه يجعل باطنها
على فيه عكس اليسرى (على فيه) ستر على فعله المذموم الخالب للكسل والنوم الذى
هو من خبائل الشيطان وفي معنى اليد وضع نحو ثوب مما يرد التائب فان لم يندفع الا

وفي حديث
آخر اذا ضن
الناس بالدينار
والدرهم فتابعوا
بالعينة واتبعوا
اذ ناب البقر وتركوا
الجهاد في سبيل الله
ادخل الله تعالى
عليهم ذلا لا يرفعهم
ضمنهم حتى راجعوا
دينهم حم هب
طب عن ابن عمر

باليد تعينت والامر عام لكنه للمصلى أكد فالتقيد به في بعض روايات الصحابة
 لذلك لا لاخراج غيره وانما كره وضع يده اذ لم يكن حاجة ثم علل النهي بقوله (فان
 الشيطان يدخل) اي جوفه اذا فتح فاه المراد به ابليس او واحد يسمى حترف كنبر
 مؤكل بذلك او الحيش (مع التأويب) يعني تمكن منه في تلك الحالة ويغلب عليه
 او يدخله حقيقة ليشغل عليه صلوته ليخرجه منها او يترك الشروع في غيرها بعد ما وخص
 هذه الحالة لان الفم اذا افتتح لشيء مكروه سرعا صار طريقا للشيطان والاول اقرب
 فان الشيطان يتمكن من جوف ابن ادم يجري منه مجرى الدم وورد انه واضع خطمه
 على فيه فان ذكر الله خنس وان نسي التقمه فذلك الوسواس الخناس (جمخ دحب وعبد
 بن حميد عن ابى سعيد) الخدرى ورواية خ عن ابى هريرة اذا ثاب احدكم فليرده ما استطاع
 فان احدكم اذا قالها صحك منه الشيطان ورواية ه اذا ثاب احدكم فليصع يده على
 فيه ولا يعوى ﴿ اذا تجشأ احدكم ﴾ من الخشا بضم الحيم وهو الصوت مع الرمي يخرج من
 الفم عند الشبع (او عطس) بضم الطاء ومصارعه بضمها وكسرها (فلا يرفعن)
 ندبا (بهما الصوت) ليضحك منه الشيطان ويهزأ به فيدب خفص صوته بهما ويكره
 الرفع عما فان تأذى هما احدا اشتدت بل قد يحرم ومدح العطاس في الخبر الا ان يكونه
 من الله لا يستلزم مدح رفع الصوت به والصوت هو المنضغط بين قارع ومقروع (فان
 الشيطان يحب ان يرفع بهما الصوت) فيلزم المخالفة به بقدر الامكان (هب والديلى عن
 عبادة) بن الصامت (وسداد) بن اوس (وواثلة) بكسر المثلثة ابن الاسقع (دفي
 مراسيله عن يزيد بن مرتد مر سلا) معروف ﴿ اذا تخوف ﴾ اي اخاف (احدكم)
 مفعوله (السلطان) فاعله (فليقل) دبا (اللهم رب السموات السبع) وزاد في رواية
 وما اطلت اي ومادت السموات منه او اقلت عليه الظل او وقعت طلبها عليه (ورب العرش
 العظيم) وهو العرش المجيد الذي ورد انه من ياقوته جبراء وفي اخرى انه زمر دخضراء
 وله اربع قوائم من ياقوته جبراء وفي رواية انه خلقه الله من نوره وجاء في عظمه انه ما يقدر
 قدره الا الذي خلقه وهو اعظم مخلوقات الله تعالى وقيل ان له ثلثمائة قائمة وستين قائمة
 وعرض كل قائمة عرض الدنيا سبعين الف مرة وبين كل قائمة ستون الف الف صحراء
 وفي كل صحراء الف عالم وكل عالم كالثقل من الجن والانس (كنلى جارا) اي مجيرا ومحافظا
 قال الله تعالى وهو يجير ولا يجار عليه (من سرفلان بن فلان) كناية عن اسم عدوه
 واسم ان عدوه (وسر الجن والانس) قدم الجن لكثرة وكثرة سرورهم وان كان في بعض

شياطين الانس اشد (واتباعهم) في الشر من جنسهم او غيرهم (ان يفرط) بضم الراء
 وهو يدل اشتمال من سرفلان اى من ان يغلب (على) او يقصر في حق (احدهم)
 من الانس والجن وفي رواية او ان يطغى وهو قريب من الفراط والمعنى ان يتعدى على
 بضرب او قتل او نحوها كقوله تعالى عن موسى وهارون اننا نخاف ان يفرط علينا
 اى يجعل علينا بالعقوبة او ان يطغى اى يزداد طغيانا فيقول ما لا ينبغي ويفعل ما لا يليق
 (عز جارك) اى قوى وغلب مستجيرك اوصار عز يزاديعا (وجل ثناؤك) اى صار
 جليلا وتعظم في العوالم ثناؤك وذكرك وفي رواية وتبارك اسمك (ولا اله غيرك) اى
 الالهية مقصور لك لا اله غيرك (طب عن ابن مسعود) وله شواهد ﴿ اذا ترك العبد ﴾
 اى المؤمن المكلف (الدعاء للوالدين) الاصليين (انقطع عنه الرزق) لان ترك الدعاء من
 كفران النعمة وهو من المعصية والانسان يحرم الرزق بالمعاصي كما ان به لهما سبب سطرزقه
 قال عليه السلام من احب ان يسقطه في رزقه وينسأ في اثره فليصل رحمه وقال الله تعالى فهل
 عسبتم ان توليتم ان تفسدوا في الارض وتقطعوا ارحامكم وسيأتى حديث ان الرحم بجنة
 من الرحان فقال الله من وصلك وصلته ومن قطعك قطعته قال ابن ابي حزمة الوصل من الله
 كناية عن عظيم احسانه وكذا القول في القطع كناية عن حرمانه (كفى تاريخه والدليل على
 انس) وله في البحارى شواهد ﴿ اذا تزوج احدكم ﴾ خطاب للامة كلها (عجم شيطانه) اى رفع
 صوته (يقول) اى قائلا (ياويله) بالهاء يقال ويل كلمة عذاب ويح كلمة رحمة (عصم)
 اى حفظ منى بتزوجه (ابن ادم) من المؤمن (منى ثلث ديه) وفي رواية ع ايصالا باشباب
 تزوج في حداته سنة عجم شيطانه ياويله عصم منى دينه (ع عن جابر) وله شواهد ﴿ اذا تزوج
 احدكم ﴾ يا ايها الامة (فليقل له) بالبناء للمفعول اى فليقل له عند العقد والدخول
 او عندهما اهله وجيرانه وصحبه ومعارفه (بارك الله لك) في زوجك او في تزوجك (وبارك
 عليك) اى ادخل عليك البركة في مؤنتها ويسرها لك واعاد العامل لزيادة الاهمال
 وكانت عادة العرب اذا تزوج حدهم قالوا له بالرفا والبنين فهى عن ذلك وابدها بالدعاء
 المذكور قال النووي يكره ان يقال بالرفاء والبنين لهذا الحديث وسيظهر ان التسرى كالتزويج
 وان المرأة كالرجل لكنه أكد لما يلزمه من المؤمن قتحصيص الزوج والرجل غالبي وزاد في رواية
 وجمع بينكما في خير (طب والحديث) وفي رواية الجامع الحارث بن ابي اسامة (وابن عساكر
 عن عقيل بن ابي طالب) بضم وكسر اخوعلى وجعفر ﴿ اذا تزوج احدكم ﴾ ظاهره
 المراد بكاح الحرة (او اشترى) والاشترى بذل الثمن لتحصيل عين فان كان احد

الثمنين ناضف هو الثمن والا فإى العوضين تصور بصورة الثمن فبإذله مشتر وأخذ به بايع ولهذا
عدت الكلمتان من الاضداد ويستعار للاعراض عما بعده محصلا به غيره هبة من المعاني
والا عيان وقديس فيه فيستعمل للرغبة عن الشيء مطمعا (في غيره جارية او فرسا او خادما) يحتمل
للمملوك والخادم بالأجرة (فليضع يده على ناصيتها وليدع بالبركة) سبق معنى الحديث في اذا
افاد احدكم (عد عن عمر) له شواهد (اذا تزوج الرجل) أى نكح (المرأة لديها) أى لاجل
كوبه دينية أى متصفة بصفة العدالة وليس المراد الصفة عن خصوص الزنا (وجالها)
أى دقة حسنها وبراعة صورتها (كان فيها سداد) بالرفع على ان كان تامة والنصب
على انها ناقصة (من عوز) عوز بالتحريك أى كان فيها ما يدفع الحاجة ويسد الحاجة
ويقوم ببعض الامر والسداد بالكسر ما يسد به الفقر ويدفع به فاقة الحاجة قيل
القمح هنا خطأ وعوز الشيء عوزا من باب تعب عز فلم يوجد واعوزه الشيء احتاج
اليه وقال الكشف اصابه عوزوهو الحاجة والفقر وسى معوز عزيز لا يوجد وفى تعبير
النبي عليه السلام بهذه العبارة الى ان ذلك غير مبالغ فى حمله لان فى تزوج الجميلة حفظا
سهوانيا وميلا نفسانيا وان اللايقى بالكمال تحض القصد للدين وعدم الالتفات الى
جهة الجمال وان كان حاصل وقيل اراد انه اذا تزوجها لذيتك ليستعنها ويصون نفسه
لا لرعبته فى مالها وجمالها اعير عليها وكان فيها سداد من عوز المال والنكاح (الشيرازى
عن على الشيرازى والديلى) وكذا القشيري (عن ابن عباس) عن على وقال ابن
الجوزي لاه (اذا تزوج البكر) أى اذا نكح الرجل البكر (على الثيب اقام عندها)
(سبعا) من الليالى وتدخل فيه الايام (واذا تزوج الثيب على البكر) وفى رواية خ
ليست على الثيب وعلى البكر (اقام عندها) وجوبا (ثلاثا) من الليالى كذلك والمعنى
فيه زوال الحشمة بينهما والايلاف وزيد للبكر اياما لان حياها اكثر فحتاج الى فضل
امهال وصبر وتأن ورفق والثيب قد جربت الرجال لانها من حيث استجبت العفة
اكرمت بزيادة الوصلة وهى الثلاث وقسم بعد ذلك ولا يحسب السبع ولا الثلاث
عليهما بل يستأنف القسمة وعند الاسماعلية وابونعيم بلفظ ثم فى الموضعين ولا يتخلف
بسبب حق الرفاف عن الخروج للجماعات واسائر اعمال البر كعباده مريضا مدة
الثلاث او السبع الا ليلا فله التحلف وجوبا تقديما للواجب على المندوب لكن قال
الاذرى ان نصوص الشافعى ان الليل كالتها فى استحباب الخروج انك ويلزم الايام
متواليات فلو فرقها لم يحسب وقضاها متواليات كما فى القسطلانى (ق والخطيب

عن انس (وله شواهد ﴿ اذا تشهد احدكم ﴾ اى قرأ التحيات لله والصلوة الى آخره
سمت بـ لاشته. اما على الشهادتين (فليتعوذ) بالله (من اربع) اى اربع خصال (من
عذاب جهنم) يدل بعض اى ما يؤدى اليه (وعذاب القبر) اى من انواعه واسبابه
(وفته المحيا) وفي رويه مشارق اعاد الحارثي الموضعين وهى بلية تعرض حال
الحياة (والممات) وفنة الممات بلية تعرض بعد الموت وقيل شده سكرانه وقيل سوء
الحاقمة اصيف الى الموت تقرها منه والامر بالاستعاذة للاستحياب لقوله عليه السلام
لان مسعود حين علمه عليه السلام التشهد اذا قلت هذا فقد تمت صلوتك ولو كان
الاستعاذة واجبة لما تمت صلوته بدونه (ومن سر المسيح) ففتح الميم والحاء سمى به
لكونه احدى عيبيه ممسوخة وفي رواية م فتنة المسيح (الدجال) وهذا يدل على عظمة
فتنه وقوة بليته ويمكن ان يكون كساية عن الكفر في حال الحيات والممات ولا شك
انها اعظم الامن واخوى المحن فحقيقته بان يحتم الدعا به يحصل حسن الحاقمة بسببه
ثم المسيح يطلق على الدجال وعلى عيسى بن مريم لكن ان اريد به الدجال فيدبه وقال
ابوداود والمسيح مسددة في الدجال ومخففة في عيسى عليه السلام (ثم يدعو لنفسه بما
بداله) بفتح اوله اى صهره وتبين عنده (ن عن ابي هريرة) وله في الحارثي والمنارقي
شواهد ﴿ اذا تعلت بابا ﴾ اى بوعا (من العلم كان خيرا لك) اى انفع لك في الدارين
(من ان تصلى الف ركعة تطوعا) اى نافلة (متقبلة) اى مقبولة عند الله لفوله عليه
السلام فضل العالم على العابد كفصلى على ادناكم فسيبه سرف العالم على سرف
العابد كسببة سرف النبي على الامه او على الصحابة وهم كالنجوم (واذا علمت الناس
عمل به اولم يعمل به) اى عمل الناس بموجب قولك ونصحتك وتعليمك اولم يعملوا به (فهو
خير لك من الف ركعة تصليها تطوعا متقبلة) وفي الحديث ان الله عز وجل وملائكته
واهل السموات والارضين حتى النملة ليصلون على معلم الناس اى يسغفرون لهم
طالبين لتحليتهم عما لا يليق ولا يدينهم من الادماس لان بركة علمهم وارسادهم وفواهم
سبب لا تختم حول العالم يأتى التفصيل في تعلت (الدليل على اى ذكر) وله شواهد
﴿ د تعوط الرجلان ﴾ ذكر الرجلين طردى وكذا الانتيان (فليتوار) سقط الياء بالحرم
والو حى اذ ستر فليستر (احدهما عن صاحبه) حياء من الله وملائكته وحفظا
عن الاكتشف الذى يؤدى الى الحرء وفي الحديث ان الله تعالى حى ستر يحب الحياء
وستر عاد عسى حدكم فليسترى يستر عوره عما لا يصف اللون وجوبا ان كان

بحضرة من يحرم نظره الى عورته ندبافي غير ذلك (ولا يتحدثان) اى ولا يتكلمان (على طوفهما) بالفتح النغوط يقال منه طاف يطوف طوفا اذا ذهب الى البراز فهو قضاء الحاجة (فان الله يمقت عليه) اى يبغض (الخطيب عن ابى سعيد) الخدرى ورواه غ بلفظ لا يخرج الرجلان يضربان الغائط كاشفين عن عورتكما يتحدثان فان الله ممقت على ذلك وكذا فى الصحيحين ﴿اذا تقارب الزمان﴾ اى الساعة (انتقى الموت) اى اتحب واخذ (خيار امتي) من الصديقين والشهداء والصالحين والذاكرين والعلماء لعاملين (كما ينتقى احدكم خيرا الرطب) اى التمر وكذا سائر الثمار (من الطبق) يعنى كما يستهى الانسان خبار الثمار وكبرها من الطبق والوعاء اشتهى الموت خيار امي من الارض فى اخر الزمان فعلى هذا تسية واستعارة قال عليه السلام اتما لناس كالابل المائة لا تكاد تجد فيها راحة يقال لا تتبعن من من قبلكم سبر بتبر وذراعا دراع حتى لو دخلوا حجر ضرب ستموهم قيل رسول الله اليهود والنصارى قال فن بعنى من غيرهم وقال يذهب الصخون ملاون فالاول وبني جفالة كجفالة لسعير والتمر لا يباله الله ناله والحماله والحائلة الردى من كل شيء (الرامهرمزى سمع من هريرة) نه شواهم فى الشجرى ثم د بفاى بيت بخطاب الراوى قال يرمى رسول الله صلى الله عليه وسلم فى ايمان ناص فقت يارسول الله ترسلنى وانا حديث لسن ولا علم لى بالقصة فقال ان الله سيهد قلبك ويبب لسك ذات قصا ايك (رجلان ولا تقص للاول) اى خصم المسكلم (اولا حتى تسمع كلامه لا آخر) فانه اخرى واليق ان يتبين لك القضاء قال فاسلكت فى قصاء بعد (سوف تدرى) اى تعلم وتحصل لك الدراية كيف تقضى لاه ربما يكون مع احصم جهة دفعه (ت حسن عن عبي ورواه) وى عنه ثم اذا تمخص احدكم (يعنى اد رد العبد لمسلم الوضوء فغسل يديه اولاً ثم تمخص (حط) بالتثديد ي سقط (ما صاب يديه) من الخطايا وكذا ان الفم اى سقط من كل خطيئة من الفم والمراد الصغار (واذ غسل وجهه) تماما (حطما صاب وجهه) من انواع الوزر (واذ غسل يديه) الى مرفقين (حطما صاب يديه) من كل اثم عمل به (واذ امسح برأسه) مع لاستيعاب (تسارت خطاها من صول لشعر) مع آخر قطر الماء (واذ غسل قدميه) بالاسبغ (حطما صاب رجليه) من كل خطيئة مشتها رجلاه مع آخر فصل لى حى جرح بقي من الدوب (طس عنى مائة) له شواهد فى المصاييح ثم اذا تمنى حدك لى ستهى حصول مرمر عوب فيه تنفع من يمنية وتتنى ردة

تعلق بالمستقبل فان كان في خير فحبوب والا فذموم وقيل حديث النفس بما يكون وما لا يكون وهو اعم من الترجي لاختصاصه بالممكن (فلينظر) اى يتأمل ويتدبر في ما يتنى اى فيما يريد ان يتناه فان كان خيرا تمناه والا كف عنه (فانه لا يدري ما يكتب له من امنيته) اى ما يقدر له منها وتكون امنيته سبب حصول ما يتناه وله تعالى ساعات لا يوافقها سؤال سائل الا وقع المطلوب على الاثر فالخذر من تمنى الخذر وفيه امر المتمنى ان يحسن امنيته وكان الصديق الاكبر كثير اما يتأمل بقوله احذر لسانك ان تقول فتبتلى ان البلا مؤكل بالمنطق ولما نزل الحسين بكر بلاء يسئل عن اسمها فقيل كربلاء فقال كرب وبلاء فجزى ما جزى (سمخ في الادب هب عن ابى هريرة) حسن فقد قال الهيثمى رجال احمد رجال الصحيح ورواه طس اذا تمنى احدكم فليكثر فاما يسئل ربه عز وجل ﴿اذا توضع العبد﴾ واتم واسبع وضوءه بآيات سنه واجتناب مناهيه (نحات عنه) بالثديد (ذنوبه) اى تساقطت وزالت (كما نحات) بالثديد وورد في رواية اخبرنا لك فيهما (ورق هذه الشجر) قال بعض العارفين هذه اشارة الى ان الوضوء والخشية والمرض ونحو ذلك انما يحيط صغائر الذنوب التى هي من شجرة المخالفة لامر الله بمنزلة الورق من سجر الدنيا وسجرة المخالفة سجرة خبيثة اصلها الكفر وورقها صغائر الذنوب ونبتها من الاجساد والفروع والاعصان منازل فقد يحصل الارتكاب حتى يأخذ من الاعصان فيذهب بكثير منها وهكذا يترقى قد يتحت الاصل تبصر (هب عن سلمان) الفارسي وسبق بحث في اذا اقشعر ﴿اذا توضع العبد﴾ ذكره غالى والامة والحرة كذلك والمراد الانسان فلا تغليب (فاحسن الوضوء) بالسن واجتناب المناهى (ثم قام الى الصلوة) اى سرع اليها (فاتم ركوعها وسجودها) بان اتى باركانهما وسر وطهما واقتصر عليهما مع ان المراد اتمام جميع اركانها لان العرب كانت تأنف من الانحناء كراهة لهيئة عمل قوم لوط فارشدهم الى انه ليس من هذا القبيل (والقراءة فيها) بالترتيل والمخارج (قالت اى الصلوة حفظك الله كما حفظتني) اى حفظا مثل حفظك لى باتمام اركانها واكمال احسانى بالتأدية بحق القراءة وخشوع القلب والجوارح وهذا من باب الجزاء من جنس العمل فكما حفظ حدود الله فيها قابلته بالدعاء بالحفظ واستاد القول الى الصلوة مجاز ولا مانع من كونه حقيقة لما مر للمعانى صورا عند الله لكن الاول اقرب (ثم اصعبها) مبنى للمفعول اى فترفع بها الى عليين كما في خبر احمد في رفع صحف الاعمال وهو كناية عن القبوله والرصى ولذا قال (الى السماء ولها ضوء) بالفتح اى ضياء (ونور وفتح لها ابواب السماء) لكونها منورة وتقاما (واذا لم يحسن العبد

الوضوء) بترك المذكور وفي رواية واذا اساء الصلوة (ولم تم الركوع والسجود والقراءة)
 بان اساء بها (قالت) اى الصلوة (ضيعك الله كما ضيعتني) اى ترك حفظك حتى تهلك
 جزاءك على عدم وفائك بتعديل اركاكي قال ابن جني الضيعة الموضع الذي يضع فيه
 الانسان وبنه قال القرطبي فمن لم يحافظ عليها فقد ضيعها ومن ضيعها فهو لما سواها
 اضيع كما ان من حافظ عليها فقد حفظ دينه ولادين لمن لاصلوة له (ثم اصعد بها الى السماء
 وعليها) ظلمة شديدة معنوية (وغاقت ابواب السماء) يعنى لم تقبل بها الملكوت
 (ثم تلف) بالتشديد من لف يلف بمعنى طوى وفي رواية اخرى تلف اي عقيب فراغه
 منها ويحتمل ان يكون في القيامة (كايلف الثوب) مبنى للمفعول فيهما (الخلق) بفتح
 المعجمة واللام اى البالى (ثم يضرب) مبنى للمفعول (بها وجه صاحبها) اى ذاته وذلك بان
 تجسم كما في نظائره لكن الواجهة كناية عن خيته وخسرانه وابعاده وحرمانه فيكون
 حاله اشد من تاركها رأسا والذي يحضر الخدمة ويتهون بالحضرة اشد حالاً من المعرض عن
 الخدمة بالكلية (عق طبع عن عبادة) بن الصامت ابن قيس الانصاري ﴿اذا اتوضأ
 الرجل﴾ في بيته او نحوه (فاحسن الوضوء) اى راعى فروضه وسنته وادابه وتجنب
 منهياته (ثم خرج) زاد في رواية عامدا يعنى محل الجماعة (لا يخرج به) وفي رواية اخرى
 لا ينزعه بمعنى لا يخرج به (اولا ينزه) شك من الراوى والنهز القيام واليقين والسد
 والدفع والدنو يقال نهز فلان اذا قام ونهزه دفعه وبهز الصبي البلوغ اذا ادناه الله اياها
 اى لا يخرج به ويذهب من محلها الا قصد فعلها (لم يحظ خطوة الارتفاع بها درجة
 وحط عنه بها) اى بالخطوة (خطيئة) وفي رواية لم تنزل رجله اليسرى تحو عنه
 سيئة وتكتب له السيئة يعنى تكتب له باحدى خطوتي حنة وتحو بالاخري
 سيئة حتى يدخل المسجد او محل الجماعة وفيه تكفير السيئات مع رفع الدرجات وسببه
 انه قد يجتمع شيان احدهما رافع والاخر مكفر كل منهما باعتبار فلا اشكال ولا حاجة
 لتأويل كما ظن وفيه حث لروم الجماعة (هـ ت حسن صحيح عن ابى هريرة) ورواه
 طبرك هـ ب بطويل منه ﴿اذا اتوضأ الرجل المسلم﴾ ذكر الرجل غالبي اى الانسان
 المؤمن المكلف (خرجت خطاياها) المراد بها الصغائر وخروجها مجاز عن عفرائها
 لانها ليست باجسام (من سمعه) الذي يسمع بها (وبصره) الذي يبصر بها (ويديه)
 الذين يبطش بهما (ورجليه) الذي يمشي بهما اليها والمراد جميع بدنه وذكره هذه
 الاعضاء لانهم اسرف واعظم واسرع بالذنب (فان قعد قعد مغفورا له) كل جسده

هذا تأكيد لدفع وهم من يتوهم ان المراد ما يصيبه الوضوء فان قيل ما رواه مسلم من انه عليه السلام قال اذا توضأ العبد المسلم فغسل وجهه خرج من وجهه بكل خطيئة نظر الى بعينه مع الماء فاذا غسل يديه خرج من يديه كل خطيئة بطشتها يداه الى اخر الحديث يدل الى ان المغفوره لذنوب اعضاء الوضوء فلم يحمل الساكت على الناطق قلنا لا حاجة اليه لان كليهما معمولان فغفران جميع الجسد يكون عند التوضي بالتسمية وباحسان الوضوء وغفران اعضاء الوضوء يكون عند عدم التسمية والاحسان ويدل عليه ما روى انه عليه السلام قال من ذكر الله اول وضوءه طهر به جسده كله وان لم يذكر الله تعالى لم يطهره مواضع الوضوء كما في ابن ملك (حم ش طب عن ابي امامة) وورواه المشرق قريب منه ﴿اذا توضأ احدكم﴾ خطاب للرجال (فاحسن وضوءه) اي اتى به تاما كاملا غير طويل ولا قصير بل متوسط بينهما ذكره القاضي (ثم خرج) من محله (عامدا الى المسجد) اي قاصدا لمحل الجماعة يقال عمد الشيء قصدله (فلا يشبكن اصابعه) اي بين اصابع يديه ندبا يعني لا يدخل اصابع احدهما بين اصابع اخرى لما فيه من التشبيه بالشیطان اولدلالة على ذلك اولكونه دالا على تشبيك الاحوال قال ابن العربي وقد شاهدت من يكره رؤيته ويقول فيه نظير في تشبيك الاحوال والامور ومثل تشبيكها تصفيقها كما في حديث آخر (فانه في صلواته) اي في حكم من فيها والتشبيك من هيئات التصرفات الاختيارية والصلوة نصان عن ذلك مع ان تشبيك بآلب للنوم وهو مظنة الحدوث فلذلك كره تنزيها قال العراقي هل يتعد النهي عن التشبيك الى تشبيكه بيد غيره او يمتنع ببد نفسه لانه عبث محتمل ويظهر ان تشبيكه بيد غيره اذا كان للمودة والالفة لا يكره (حم دت طب ق عن كعب بن عجرة) صححه ابن خزيمة وابن حبان ﴿اذا توضأتم﴾ ايها الامة (فاشربوا اعيانكم) جمع عين (الماء من الوضوء) اي طهروا الى ما ق العین وبالغوا فيه وفيه دلالة على ان الاجادة من الاسباغ وتطويل الغرة وايصال الماء الى نهاية المرن والماق وتكرار المسح والغسل ثلثا ومراعات آدابه وسننه والدعاء المأثور من تمام الوضوء وكاله وخرج به عن ذنوبه (ولا تفوضوا ايديكم) اي لا تحركوها لينشر الماء والزوان الى اللباس والناس والتفوض الحركة والتشريق قال نفق الثوب والشجرباه نصر اي حرکه لينقص (فانها مرواح الشيطان) اي يفرح بها كما ان صاحب المرواح يفرح به ويحب الريج به (الدبلى عن ابي هريرة) وله شواهد في الفقه ﴿اذا توضأت﴾ خطاب للراوى اي سرعت في الوضوء (فابلق)

امر من الا بلاغ وهو الايصال الى كاله (في المضمضة والاشتنشاق) والمضمضة
 وضع الماء في الفم وادارته بالاصبع او بقوة الفم لكن المشهور عند الشافعية
 لا يشترط تحريكه ولا مجه واذا كان بالاصبع فاستحب باليمين لان الشمال منها ارجح لا يمين
 واذا كان في الفم درهم اداره ليصل الماء الى محله وتقديم المضمضة على الاستنشاق
 مستحب لاختلاف العضوين وقيل مستحب كتقديم اليمين قال في الفتح واتفقت الروايات
 تقديم المضمضة عليها وهما سنتان في الوضوء والغسل واوجبها مالك كما في القسطلاني (ما لم
 تكن صائما) والصائم لا يبالغ في المضمضة والاشتنشاق والارخاء في الاستنجاء (ابو بشر
 الدولابي عن عاصم بن لقيط عن ابيه) وله شواهد في المشكاة ﴿ اذا جاء احدكم ﴾ اي
 انتهى احدكم الى مجلس للتخاطب ولغيره (فافسح له اخوه) المؤمن محلا فاقبل فاجلس
 (فانما هي كرامة) اي اتساع المجلس اكرام (اكرمه الله بها) اي بالكرامة كما مر معنى
 الحديث في اذا انتهى (خفي التاريخ هب عن مصعب بن شيبة) له شواهد ﴿ اذا جاء
 احدكم المسجد ﴾ للصلاة المكتوبة او للاعتكاف او للزيارة وهو متوضئ (فليصل سجدتين)
 اي ركعتين تحية المسجد فهو مجاز بطريق ذكر الخبز وارادة الكل (من قبل ان
 يجلس) تعظيما للبقعة فلو خالف وجلس هل يشرع له التدارك صرح جماعة بانه
 لا يشرع له التدارك ولو جلس سهوا وقصر الفصل سرع له ذلك كما حرمه في
 التحقيق ونقله في الروضة انه عليه السلام قال وهو قاعه على المنبر يوم الجمعة لسليك
 الغطائي وهو قعد قبل ان يصلي ثم فاركم ركعتين اذ مقتضاه كما في المجموع انه
 اذا تركها جهلا او سهوا سرع له فعلها وهو المختار قال في شرح المذهب فان
 صلى اكثر من ركعتين تسليمة واحدة جاز وكانت كلها تحية لاشتغالها على ركعتين
 وتحصل بفرض او نفل اخر سواء نويت معه ام لا لان المقصود وجود صلاة فبد
 الجلوس وقد وجدت بما ذكر ولا يضره نية التحية لانها سنة غير مقصودة بخلاف نية
 فرض وسنة مقصودة فلا يصح ولا تحصل بركعة ولا بخنطرة وسجدة تلاوة وشكر على
 الصحيح ولا تسن لداخل المسجد الحرام لاشغاله بالضواف والدرجاء تحت ركعتين
 للطواف ولا اذا اشتغل الامام بالفرض لحديث الصحيحين ذا قيمت الصلاة فلا صلاة
 الا المكتوبة ولا اذا شرع المؤذن في اقامة لصلاة وفرب قائمها ولا للحضبة يوم الجمعة
 عند صعوده المنبر على الاصح في الروضة ولو دخل وقت كراهة كره ان يصلي لها في
 قول ابي حنيفة وصحابه ومالك والصحيح من مذهب الشافعي عدم الكراهة (ابو بشر)

بعد ان شاء) اى بعد صلوة التحية (اوليذهب لحاجة) ان كانت له حاجة او الى ماشاء (دعن
ابى قتادة) وهو الحارث بن ربيع السلمى المتوفى بالمدينة سنة اربع وخمسين ﴿اذا جاء احدكم﴾
اذا انتهى (الى المسجد) اى بابه واراد الدخول والصلوة (فليتنظر فان رأى فى نعله قدرا) اى
نجسا واذا رأى اى المخاط ونحوه (فليمسحه) اى فليزله وليذهبه وليصل فيهما وفى البخارى عن
سعيد بن يزيد الازدى قال سئلت انس بن مالك اكان النبي صلى الله عليه وسلم
يصلى فى نعله قال نعم يعنى يصلى عليهما او بهما اذا لم يكن فيهما نجاسة والاستفهام
على سبيل الاستفسار واختلف فيما اذا كان فيهما نجاسة فعند الشافعية لا يطهرها
الا الماء وقال مالك وابو حنيفة ان كانت يابسة اجزء حكها وان كانت رطبة تعين الماء
(دعن ابى سعيد) بن يزيد الازدى ﴿اذا جاء الرجل﴾ ذكر الرجل غالى (يعود
مريضا) عيادة المريض واجب فى كل زمان بغير تقييد بوقت وفى كل مريض قال
عليه السلام اطعموا الجائع وعودوا المريض وعند ابى داود عن زيد بن ارقم قال عادنى
رسول الله صلى الله عليه وسلم من وجع كان يعنى وحينئذ فاستنشاء بعضهم من العموم
عيادة الارمد معللا بان العاثر يرى ما لا يراه الارمد مطعن بانه قديتأتى مثل ذلك فى بقية
الامراض كالمغنى عليه والمنع بحديث ق طب مرفوعا ثلاثة ليس لهم عيادة العين
والدمل والضرس ضعيف لانه صحيح وقفه على يحيى بن ابى كثير وجزم الغزالي فى الاحياء بان
المريض لا يعاد الا بعد ثلاث لحديث انس كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يعود مريضا
الا بعد ثلاث تعقب بان الحديث ضعيف جدا كما فى القسطلانى (فليقل اللهم اشف
عبدك فلانا) كناية عن الرجل وكذا المرأة والشفاء دواء جمعه اشفية وجمع الجمع اشافى
وشفاه يشفيه برأه وطلب له الشفاء كاشفاه فالمنعنى اطلب منك شفاء لعبد الذى (بنكأ لك
عدوا) اى يقتل لرضائك واعلاء كلمتك عدوا والنكاية ايصال القتل والجرحة الى
الاعداء (او يمشیء لك الى جنازة) اى يمشیء لامرك مع جنازة (حم وطب لك ابن عمر)
وفى خ شواهد ﴿اذا جاء احدكم الجمعة﴾ اى اذا اراد المحبى الى صلواتها (فلا يقين)
بنون المشدة من قام (احدا من مقعده) بفتح الميم موضع قعود (ثم يقعد فيه) اى
فى مقعده وظاهر النهى التحريم فلا يصرف عنه الابدليل فلا يجوز ان يقيم احدا من
مكانه ويجلس فيه لان من سبق الى مباح فهو احق به ولا جد حديث ان الذى يخطئ
رقاب الناس ويفرق بين اثنين بعد خروج الامام كالجارقصبة فى النار وهو بضم القاق
اى امعاء والتفرقة صادقة بان يزحزح رجلين عن مكانهما ويجلس بينهما نعم لوقام الجالس

باختياره فاجلس غيره ولا كراهة في جلوس غيره ولو بعث من يقعد له في مكان ليقوم عنه
 اذا جاء هو جائز ايضا من غير كراهة ولو فرش له سجادة فليغير تحيتها و الصلوة مكانها
 لان السبق بالاجسام لا بما يفتش ولا يجوز له الجلوس عليها بغير رضاه نعم لا يرفعها
 بيده او غيرها لئلا يدخل في صمائه (الخرائطي في مكارم الاخلاق عن جابر) ورواه
 نهى النبي عليه السلام ان يقيم الرجل اخاه من مقعده ويجلس قال رواية ابن عمر
 قلت لتافع الجمعة قال الجمعة و غيرها بالنصب على نزع الخافض في الثلاث * اذا جاء
 شهر رمضان * اى في ابتداء هلاله (قمت) روى بالشديد والتخفيف وكذلك
 غلقت لكن التخفيف اكثر رواية والتشديد ابلغ في المعنى (ابواب الجنة) قمتا (وغلقت
 ابواب النار) وفي رواية واغلقت ابواب جهنم قال القاضي المراد من قمتها حصول
 اسبابه مجازا عن كثرة الطاعات ووجوه الخيرات ومن تغلق ابواب النيران انتفاء
 ما يؤدى اليها من الكبائر ويجوز ان يراد * من حقيقتها حتى ان من مات في رمضان
 من المؤمنين يكون من اهل الجنة فيأتيه من روحها فوق ما يأتي في غيره او هو كناية
 عن تواتر نزول الرحمة والمغفرة لان الباب اذا فتح يخرج منه ما فيه متواليا
 (وصفت) مبنى للمفعول اى قيدت وفي رواية اخرى سلسلت (الشياطين)
 والمراد قهرها بكسر الشهوة النفسانية بالجوع ويجوز ان يراد ظاهره ويكون الشياطين
 مصفودة مقيدة مشدودة موثوقة تعظيما للشهر فان قلت لو كان كذلك لما وقع من المعاصي
 والشرور في رمضان اجيب عنه بان الشياطين انما صارت مغلولة عن الصائمين الذين
 صاموا رمضان على شروطه ورعاية حقوقه والشر ليس بواقع منهم او يقال انها مغلولة
 عن كل صائم لكن للشر اسباب اخر كالنفوس الخبيثة والنياطين الانسية او يقال
 ان المقيدة هم المتمردون منهم ويؤيده ما جاء في الحديث الاخر صفت مردة الشياطين
 فيكون الشرور فيه واقعة بغيرهم لكن لا يكون كالشرور في شهر آخر (ونادى مناد)
 من الملك المؤكل به (ياطالب الخير هلم) اى ائت واسرع الى الخيرات (ويطالب
 الشر اقصر) اى اترك من قبيلة فليضحكوا قليلا اى لا تضحكوا (حتى يسلم الشهر) اى
 يمضي الشهر من رمضان كما في ابن ملك (طب عن عتبة بن عبد) وله شواهد * اذا جاء الموت *
 وتم اجله (لطالب العلم) الشرعى العامل به قال الغزالي المراد به في هذا ونحوه علم طريق
 الآخرة والمراد بطالبه هنا ما يشمل ما يطلب فشوه ونفع عباد الله تعالى فيدخل فيه المعلم
 والمدرس والمفتي والمؤلف فليس المراد المتعلم فقط (وهو على هذه الحالة) اى حاته

طلبه له الله خالصا (مات وهو شهيد) شهادة اخروية اى فى حكم شهيد الاخرة فذلك دليل حسن الخاتمة وفيه ترغيب عظيم فى طلب العلم والدوام عليه وان طعن فى السن واشرف على الهرم لياتيه الموت على تلك الحالة (البرار والخطيب وابن النجار عن ابى ذر وابى هريرة لاه) اى ضعفه المنذرى ﴿ اذا جاءكم ﴾ ايها الاولياء وايها الامة (من) اى الاكفاء (ترضون دينه) اى شرايعه وعبوديته (وخلقه) اى اخلاقه قال عليه السلام تنكح المرأة لاربعة لمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها فافقر بذات الدين تربت يداك اى الامر اذا لحت لذات الدين يأتى معناه فى تنكح يعنى اذا جاءكم الاكفاء طالبين نكاح من لكم عليه ولاية من النساء (فالتكوه) بهمة قطع اى زوجهن ولا تر بصوا ولا تنظرن ولا تمنعن بل اذا خطب موليتكم كفوا فاجيبوه نباحتي لاتقعونائب الدهر وعوائقه فاذا دعت المرأة وليها الى نكاحها من كفولزمه اجابتها اعفا فالها وكذا عكسها فان امتنع فهو عاضل فيزوجها الحاكم (لاتفعلوا تكن فتنة فى الارض وفساد عريض) وفى نسخة كبير وهو اولى لانه اقتباس من الاية قال تعالى والذين كفروا بعضهم اولياء بعض لاتفعلوه تكن فتنة فى الارض وفساد كبير والمعنى ان لم تفعلوا ما امرتكم به فى هذه التفاصيل المذكورة تحصل فتنة فى الارض ومفسدة عظيمة لان المسلمين لو كانوا متطرفين لم يضرهم منهم جمع عظيم فيصير ذلك سببا لخزاة الكفار عليهم واعلم ان الكلام انما يستقيم اذا جلت الولاية على الارث وقد سبق القول فيه بل الحق ان يقال ان كفار قریش كانوا فى غاية العداوة لليهود فلما ظهرت دعوت محمد صلى الله عليه وسلم تناصروا وتعاونوا على ابدائه ومحاربهه فكان المراد من الاية ذلك كما فى فخر الرازى (قت حسن عن ابى حاتم) ورواه الديلى بلفظ اذا جاءكم الاكفاء فالتكوهن ولا تر بصوا بهن الحدثن عن ابن عمر ﴿ اذا جاءكم الرأى ﴾ اى المسلم الذى قصد زيارتكم فاكرموه (ندبوا مؤكدا بشر وطلاقة وجه وولين جانب وفضاء حاجة وضيافة بما يليق بحال الزائر والمزور اقتداء بالانبياء وتخلق بالاولياء) ابن لال والحرائطى والديلى عن انس) سأتى بحث فى من اكرم وفيه بقية ويحيى بن مسلم وهما ضعيفان ﴿ اذا جامع احدكم ﴾ يعنى حالته زوجة كانت او امة (فاكسل) اذا اعجلك امر او عارض عوارض من الامراض والعلل المانعة من الانزال فلم تنزل والاكسل عدم الانزال عند اختلاط الرجل مع زوجة (فليتوضأ) وفى رواية خ اذا اعجلك او اقحطت فعليك الوضوء سواء عدم الانزال بامر خارج عن ذات الشخص او من ذاته لافرق بينهما فى ايجاب الوضوء لا الغسل لسكنه منسوخ

سبق معنى الحديث في اذا افحط (وضوءه للصلوة) كوضوء الصلوة (طيب عن ابي
ايوب عب عنه) ورواه اذا اعجلت او افحطت فلا غسل عليك وعليك الوضوء قاله لعبدان
بن مالك وهو حديث منسوخ ﴿ اذا جامع احدكم اهله ﴾ يعني جامع امرأته او امته
(من الليل) بيان للواقع والغالب فكذا النهار (ثم اراد ان يعود) اى يجامع معها
مرة اخرى (فليتوضأ بينهما وضوء) ليتغسل ذكره غسلا فانه انشط للعود ويفهم
منه ان المستحب للمرأة ان تغسل فرجها ايضا (ش عن ابي سعيد) سبق معنى الحديث
في اذا اتى ورواه مشارق اذا اتى احدكم اهله ثم اراد ان يعود فليتوضأ ﴿ اذا جامع احدكم
اهله ﴾ اى باسر الجماعة (فلا يكثر الكلام فانه يورث الخرس) فى المتكلم او الولد
(واذا جامع احدكم) اهله اى زوجته او جاريتها (فلا ينظر) حالة الجماع (الى
الفرج) ندبا وقيل وجوبا (فانه) اى النظر اليه يعنى ادامته فيما يضر (يورث العمى)
للبصيرة او للبصر للنظر او للولد ومن تمه لم ينظر اليه النبي صلى الله عليه وسلم
قط ولا رأى من احد من نسائه وخص حالة الجماع لانه مظنة النظر واذا نهى عنه
فى تلك الحالة فى غيرها اول فيكره النظر الى الفرج وباطنه اشد كراهة ومحله اذا لم
يمنع من التمتع بها والا كعتدة عن شبهة وامة مرتدة ومحبوسة ووثنية ومزوجة ومكاتبه
ومشركة فيحرم نظره منهن لما بين السرة وتركبة ومحل نظر الرجل الى فرجها نظرها
الى فرجه بل اولى ويظهر ان ليرك القبل (الازدى والديلى وخليلى عن ابي هريرة
لاه) اى ضعيف (قاله الخليلى وابن الجوزى) وقال ابن الصلاح الشافعى جيد الاستد
مخالفا لابن الجوزى فى زعمه وتضعيفه وقال ابن حجر ذكر ابن القطان فى كتاب
احكام النظر هكذا لفظ الحديث ﴿ اذا جئتم الصلوة ﴾ اى المكتوبة (ونحن سجدوا)
جمع ساجد اى والخال نحن ساجدون فى صلوتنا ويمكن ان يكون مصدرا على وزن
الدخول اى ونحن فى حال السجدة (فاسجدوا) معنا ولا تأخروا ولا تقفوا قائمين
لثلاث تقع المشابهة ببليس اذا امروا بالسجود لادم فسجد الملائكة كلهم الا ببليس
بقى قائما فاستحق اللعنة (ولا تعدوها شبا) معتدا من تركعات والاركان لان من
يجئ الى الصلوة وادرك بعد الركوع لم يعد ركعه اتفاقا (ومن ادرك ركعة) من
الصلوة المكتوبة تصلى بالجماعة (فقد در - لصلوة) اى حكمها او تكون ادء
وادراك الجماعة يحصل بدون الركعة ما لم يسلم (ذلك عن ابي هريرة) له شواهد
﴿ اذا جئت ﴾ خطاب للراوى (الى الصلوة) ضاهره نعوذ من المكتوبة والتراوىح

في غير الوتر وفي غير وقت المكروه (فوجدت الناس) والمراد بهم المصلون في المسجد
او الخارج (فصل معهم) صلوة المكتوبة (وان كنت قد صليت) صلواتك المكتوبة
(تكن لك) هذه الصلوة مع الجمعة نافلة والمتنفل بالمفترض جائز لان الفرض اقوى
اذ الحاجة في اصل الصلوة وهو موجود في الفرض وزيادة صفة الفرضية ولا يقال
ان القراءة في الاخيرين فرض في حق المتنفل وفي الفرض ليس كذلك لان مقتضى
اخذ حكم صلوة الامام بسبب الاقتداء بكافي الفقه (وهذه) اى التى صلت اولاً (مكتوبة)
ويعلم منه ان من صلى صلوة ثم ادرك جماعة يصلى تلك الصلوة بهم فيها اى صلوة
كانت عند الشافعى واحد وعند ابي حنيفة في الظهر والعشاء فقط كما في المظهر
(دق عن يزيد بن عامر وفي البغوى قال جابر كان معاذ يصلى مع النبي صلى الله عليه
وسلم ثم يأتى قومه فيصلى بهم) اذا جامع احداكم اى اذا اراد جامع حليلته (فليستتر) هو
واياها بثوب (ولا يتجرد) اى لا ينزع الثياب عن عورتها فيصيران متجردين (تجرد
الغيرين) اى المجارين فان فعل ذلك كره الا ان كان منه من ينظر الى سىء من عورته
فيحرم وجرم الشافعية محل نظر الروح الى جميع عورت زوجته حتى الفرج بل حتى ما لا يحل له
التمتع به كحلقة الدر وخص صرب المثل بالمجاز زيادة في السفير والتفريع واستهجانا
لذلك الامر الشنيع وفي الحديث الطبراني تعليل الامر بالاسترباطه اذ لم تستر استحييت
الملائكة فخرجت فاذا كان بينهما ولد كان لليطان فيه نصيب هذا لفظه (ابن
سعد عن ابي قلابة مرسل) وسبق معنى الحديث في اذا اتى اى اذا جامع احداكم اهله
اى حليلته (فليصدقها) بفتح المثناة وسكون المهملة وصم الدال من الصدق في الود
والنصح اى فليجأ معها بشدة قوة وحسن فعل جماع ونصح ندبا (ثم اذا قضى حاجته)
منها بان انزل (قبل ان تقضى حاجتها فلا يعجلها) اى فلا يحملها على ان تعجل فلا
تقضى سهوتها بل يستمر معها (حتى تقضى حاجتها) كما يقضى وطره فلا يتنحى عنها حتى
يتبين له منها قضاء اربها فان ذلك من حسن المعاشرة والاعفاف والمعاملة والالطاف
وزاد في رواية كافي الوشاح مع السترو مص الشفة وتحريك التدين ويؤخذ منه ان
الرجل اذا كان سريع الانزال بحيث لا يتمكن معه من امهال زوجته حتى ينزل
يندب التداوى مما يطفى الانزال فانه وسيلة الى مندوب وللوسائل حكم القاصد
وفي خبر ابي يعلى اذا خالط الرجل اهله فلا ينزول عليك وليشب على بطنها تصيب
منه مثل الذى اصاب منها ومنه اخذ ينبغي للرجل تعهد حلاله بالجماع ولا يعطلن

واختلف فيمن كف عن جماع زوجته فقال ان كان لغير ضرورة الزم به ويفرق بينهما ونحوه عن احمد والمشهور عند الشافعي عدم وجوبه وقيل يجب مرة وعن بعض السلف في كل اربع ليلة وعن بعضهم في كل طهر (ع وعبد الرزاق عن انس) وروى مثله عبيد بن انس بلفظ اذا جامع احدكم اهله فليصدقها وان سبقها فلا يعجلها ﴿ اذا جاوز الختان ﴾ اي محل الختان (الختان) اي خفاض المرأة فجمعها بلفظ واحد تغليبا (فقد وجب الغسل) على الفاعل والمفعول (واما الصلوة في ثوب) واحدا ان كان واسعا (فتوسخ به) اي البس مثل الاحرام (واما ما يحل من الحائض) والتمتع مخصوص بهادون النساء (فانه يحل منها ما فوق الازار) وفي البخاري عن عائشة قالت كانت احدا اذا اذا كانت حائضا فاراد رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يباشرها امرنا ان تتر في فورحيضتها ثم يباشرها (واستعفاف عن ذلك افصل) قالت عاينة واياكم يملك اربها كما يملك النبي اربها ومعناه اضبطكم لشهوته او عصوه الذي يستمتع به فلا يحشى عليه ما يحشى على غيره من ان يحوم حول الحصى وكان يباشر فوق الازار تشريعا لغيره ممن ليس بمعصوم وبه استدلل الجمهور على تحريم الاستمتاع بما بين سرتها وركبتها بوطي او غيره وفي الترمذي وحسنه انه سئل عما يحل من الحائض فقال ما وراء الازار وهو الجاري على قاعدة المالكية في سد الرائع وذهب كثير من العلماء الى ان المنوع هو الوطي دون غيره واختاره النووي وقال به محمد بن الحسن من الحنفية ورجحه الطحاوي واختاره اصبح من المالكية لخبر مسلم اصنعوا كل شيء الا النكاح فجعلوه مخصصا لحديث السابق من ت وجعلوا ما في المن وشبهه على الاستصحاب جمعا بين الادله وعند ابى داود باسناد قوى انه عليه السلام كان اذا اراد من الحائض التي على فرجها ثوبا واستحسن في المجوع وجها نالنا انه ان وثق بترك الوطي اوقلة سهوة جاز الاستمتاع والا فلا قال في التحقيق فلو وطئ عامدا عاك بالتحريم او الحيض مختارا فقد ارتكب كبيرة فيتوب والجديد لا غرم ويندب ما اوجبه القديم وهو ديارا وطي في قوة الدم والافضفه واما المباشرة فوق السرة وتحت الركبة فجازة اتفاقا وهن محل الاستمتاع بالسرة والركبة قال في المجوع لم ارفه قلا والمختار الجرم بالحل ويحتمل ان يخرج على الخلاف في كونها قال في المهمات وقد نص في لام على الحل في السرة كما في القسطلاني (طب عن معاذ) له شواهد ﴿ اذا جلس ﴾ اي من يريد الجماع حليلته (بين شعبها الاربع) وهي يداها ورجليها وقيل فخذاها واستاها وقيل نواحي لفرج لكن

القولين الاولين اقوى لان الجلوس فيها يكون حقيقة او اقرب اليها وفي القول الثالث لا يكون كذلك (ثم جهدها) يعني مس الختان وهو موضع القطع من فرج الذكر والاشئ وسعى في ايلاجها (فقد وجب الغسل) عليهما قطعاً عند الحنفية (وان لم ينزل) بعد الايلاج وقيل وان لم يوجد الايلاج كما سبق معناه في اذا التقي الختان (ش) حم خم نـ عن ابى هريرة (ورواه في المشرق عنه) ﴿ اذا جلس القاضي في مجلسه ﴾ اى محل حكومته في بيته او غيره (هبط عليه) اى انزل (ملكاً) من جنود الله (يسددانه) يدلانه على الحق والصواب (ويوفقانه) اى بصلمانه في اقواله ويدلانه في افعاله الى الحق والاستقامة (ويرشدانه) ويبينانه ويشيرانه الى رشده وصوابه (مالم يجر) من الجور فهو الظلم لاحد الخصمين او الناس (فاذا جار عرجاً) مبنى للمفعول اى صعد الى السماء (وتركاه) اى الحاكم مع ظلمه وجوره وعن انس رفعه من طلب القضاء واستعان عليه بالشفعاء وكل الى نفسه ومن اكرهه عليه ابرل الله عليه مدكاً يسدده اخرجه ابن المنذر وفي معناه الاكره ان يدعى اليه فلا يرى نفسه اهلاً لذلك هيبة له وخوفاً من الوقوع في المحذور فانه يعان عليه اذا دخل فيه ويسدد في حكمه كما في القسطلاني وقال المظهرى خضر القضاء كثير وضرره عظيم لانه قل ما عدل القاصى بين الخصمين لان النفس مائلة الى ما تحبه او من له منصب ينوقع جاهه او يخاف سلطنته وربما ميل الى قبول الرشوة وهذا الدعاء العصال (ق عن ابن عباس) ومرفى اذا تناقضى بحث ﴿ اذا جلس احدكم ﴾ اى اذا كان احد متكم (عند محتضر) اى من قرب من الموت (فلا يلج) عليه اى لا يصير حتى يفترا ويأبى بل يلبس عليه (بالنهادة) فيذكر عند المحتضر لا اله الا الله بلا زادة فلا يسن زيادة محمد رسول الله لظاهر الاخبار وفي البخارى من كان اخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة وحديث لقنوا موتاكم لا اله الا الله وقيل تسن زيادته لان المقصود بذلك التوحيد ورد بان هذا موحد فكيف يؤخذ من هذه العلة ما قيل انه لو كان كافراً لقن الشهادتين وامر به (فانه يقولها بلسانه) اى يقول المحتضر الشهادة بالقول بلسانه ان امكن وهو مسموع لمن حوله وهو اعلى الرتب (او يوحى بيده) اى بالاصبع المسبحة وهو مرنى لمن حوله ويصيران حجة وفتاح الجنة (او بطرفه) اى عييه (او قبله) وهذا تأويل والاولان تحقيق ولا يعلم تأويله الا الله (الدلى عن انس لاه) اى ضعيف سياتى بحث في اذا حضرتم ﴿ اذا اجلس المرأة ﴾ للشهد في الاول والاخيرة ولا مغبرة بينهما في المذهب الحنفى في الصلوة اى صلوة كانت فرضاً او

نفلا اداء او قضاء في السفر والحضر (وضعت فخذها على فخذها الاخرى)
 بلا نصب اليمنى وقعدت على مقعدها وفي البحارى وكان عليه السلام استقبال باطراف
 اصابع رجله القبلة فاذا جلس في الركعتين جلس على رجله اليسرى ونصب اليمنى واذا
 جلس في الركعة الاخرة قدم رجله اليسرى ونصب الاخرى وقعد على مقعده وهذا هو التورك
 والاول هو الافتراش وفيه دليل للشافعى في ان جلوس التشهد الاخير مغاير للاول وعند
 الحنفية يفتش في الكل وعند المالكية يتورك في الكل والمشهور عن احمد اختصاص
 التورك بالصلوة التي فيها تشهد ان (فاذا سجدت الصقت) اى الزقت (بطنها على
 فخذها) يعنى المرأة تنفض وتسفل في السجود حتى الصقت بطنها فخذها للحفظ
 والستر ولذا قال (كاسترما) اى كان استرما تفعل في صلواتها (وما يكون لها) من احوالها
 في الصلوة (فان الله تعالى ينظر اليها) بنظر الرحمة واللفظ (يقول يا ملائكتي) وهم الكرام
 الكائنين (اشهدكم) بضم اوله اى اجعلكم شاهد هذه العاجزة (انى قد غفرت لها) لسترها
 وعقها وحياتها وصونها (عدى) وضعفه عن ابن عمر (له شواهد) اذا جلستم اى
 حضور (المعلم) بكسر اللام ويحتمل ان يكون الى معنى مع اى اذا جلستم مع المعلم والعلماء
 للمحبة اوللاستفادة (اوفى مجالس العلم) اى مجلس التعليم من القرآن والذكر
 والخطبة او نحو ذلك (فادنوا) منهم او من مجلسهم لتبركوا قال بعض العارفين بمجالسة
 العلماء ترغب في الثواب ومجالسة الكبراء تزهده فيما عدى فضل البارى وقيل اذا
 جالت اهل الدنيا فحاضرهم برفع المهمة عما يديهم مع تحقيرها وتعظيم الاخرة واهل الاخرة
 فحاضرهم بوعظ الكتاب والسنة وتعظيم دار البقاء وتحقير دار الفنا والملك فبسيرة
 اهل العدل مع حفظ الادب والعفاف والعلماء فالروايات الصحيحة والاقوال المشهورة
 مع الانصاف وعدم الجدل المظهر حب العلو عليهم ٢ (وليجلس بعضكم خلف بعض)
 لتجمعوا وتحصل البركة (ولا تجلسوا متفرقين كما جلس اهل الجاهلية) لثلاث فرقوا
 في قلوبكم ولا تشبهوا من يعرض مجالس العلم (ابو نعيم في اداب العلم والتعلم والسلي
 عن ابى هريرة) يأتى بحث في جالسوا اذا جمع الله الاولين اى الماضين قبل هذه الامة
 (والاخرين) من هذه الامة او كناية عن جميع ذى روح من انس وجن وملك وغيرهم
 (يوم القيمة) اى العرصات (يرفع) يديصب (لكل غادر) الغدر عدم الوفاء ونقض
 العهد (لواء) اى علم بقدر عدرته تقضي حاله (فقبل هذه) اشارة الى اللواء وهو مذكر
 فتأنيته باعتبار كونه علامة (غدره) بالفتح (فلان بن فلان) ودجا في حديث

وجالس الصوفية
 فيما يشهد لاحوا
 لهم ويقيم حجتهم
 على المنكر عليهم
 مع ذاب الباطن
 قبل الظاهر
 والعارفين في
 شئت فان لكل
 سىء عندهم وجه
 من وجوه المعرفة
 بشرط عدم الزح
 وحفظ لاسرار
 ب

انه يكون يوم القيمة الوية الشرف والكرامة ومع النبي عليه السلام لواء الحمد (خ)
 ن عن ابن عمر (ليس هذا وفيه سهو) اذا جمع الله الالين ﴿ من الخلائق ﴾ (والاخرين)
 من البرايا (يوم القيمة) اى فى العرصات والمحشر قبل الدخول فى احدا لدارين (يوم
 لاريب فيه) الريب الشك مع تهمة كما قال الكشاف حقيقة قلق النفس واضطرابها
 ومنه الحديث دع ما يريبك الى ما لا يريبك وليس قول من قال الرب الشك مطلقا بجيدل
 هو اخص من الشك وقال بعضهم فى الريب ثلاث معان احدها الشك وثانيها التهمة
 وثالثها الحاجة (بادی مناد) من جنود الله (من كان اسرك) والمراد الشرك الخفى
 اى رأى رياء فى عمل عمله الله احدا) وفيه حجة الرياء يحبط العمل (فيطلب ثوابه من عنده)
 اى من عند هذا الاحد الذى يراه عمله له (فان الله اعنى الشركاء عن الشرك)
 وانزه من ان يشرك احد فى صفة من صفاته والعبودية مخصوص له ومستحق بالوهيته
 (حم من ط ب هب و البغوى وابن سعد عن ابي سعيد بن ابي فضالة) الانصارى بفتح
 الفاء ﴿ اذا جمع الله الخلائق ﴾ جمعا عظيما (يوم القيمة) اى فى المحشر قال تعالى وجعناهم
 جمعا وعرضنا جهم يومئذ للكافرين عرضا هذه الاية فى حق يأجوج ومأجوج فذلك
 يجرى مجرى عقاب الكفار لما يتدخلهم فى الغم العظيم (اذن لامة محمد صلى الله عليه
 وسلم) التى سماهم وسطا (فى السجود) وظاهره هذا بعد الحساب (فيسجدون له
 طويلا) اى بقوا فى السجود طويلا والسجدة مرة (ثم يقال لهم ارفعوا رؤسكم) وهذه
 السجدة ليست للتكليف بل المحبة والخيرة والتعظيم (قد جعلنا عدتكم) اى مثل عددكم
 (من الكفار فداء لكم من النار) وفى حديث م اذا كان يوم القيمة دفع الله الى كل
 مسلم يهوديا او نصرانيا فيقول هذا فكاكك من النار فكاكك الرهن بكسر الفاء
 ما يفتك به اى يخلص يعنى لك منزل فى النار لو كنت استحقته لدخلت فيه فلما استحقه
 هذا الكافر صار كالفكاك لك لانك نجوت منه وتعين الكافر فالفكاك فى النار فداء لك
 ولم يرد به تعذب الكتاتى لما اكتسبه المسلم من الذنوب لانه خارج عن مقتضى
 الحكمة قال الله تعالى ولا ترز وازرة وزير لعل تخصيص اليهود والنصارى
 لاشهارهم بمصادة المسلمين (مطب عن ابي موسى) الاشعري ﴿ اذا حج الرجل ﴾
 ذكر الرجل غالبي وكذا الاثني (عن والديه) اى الاصليين المسلمين وان على (تقبل منه)
 مبنى للمفعول فعل ماضى اى اثابه الله عليه (ومهما) اى واثابها عليه فيكتب له ثواب
 حجة مستقلة ويكتب لهما مثله (وابشربه) يسكون الموحدة فساء مفتوحة (ارواحهما

في السماء) اي فرح به ارواحهما : بها ان ارواح المسلمين اكثرهم في السماء يقال بشرت به
 علمت و سررت به وبشر يبشر بشرا وابشارا فرح وفيه جواز الحج عن الابوين قيل
 لا يعلم من قال بظاھرہ من اجراء الحج عهما بحج واحد فيعمل على من حج عن
 ابوين حجتين عن كل واحدة حجة فحجى عهما فرضا وعنه ثوابا وعليه يحتمل القبول
 اي لم يسقط ثوابه بل يكتب له ثواب حجة ويسقط عنهما فرضهما ونظيره خبر اذا
 اطعمت المرأة من بيت زوجها غير مفسدة كاللها اجرها بما انقذت وزوجها اجرها
 مما كسب وقال ابن العربي هـ الحديث ونحوه مما فيه حج الولد عن ابيه اصل متفق
 عليه خارج عن القاعدة الممهدة في الشريعة انه ليس للانسان الاماسعي وفقامن الله
 في استدراك ما مرط للمرتولده ونقل جمع انه واجب للاباء على الابناء وجلة الامر
 وتفصيله ان السامعي يقول ان المصوب الموسر يلزمه ان يحج عنه وليس في هذا
 الحديث دليل عليه انما هو الحث على بر الاباء وصلة الاربعة باهداء الحسنات اما توجه
 الرخص على ذمته او ما هـ (انتهى) (قط عن زيد بن ارقم) ان اصرارى موثوق وفيه
 حال الاحرق قيل متروك اذا حج الرجل او اعتمر ذكر الرجل غالبي فانني والحنفى
 كذلك (عمل) اكتبه (من يبر له) اي من وجه حرام وسعصع ورناء (فدان) اي احرم
 به فقال (ليلى اللهم لبك) اي دواماعى طاعتك واعانة عليها مره اخرى من الب
 بالكل امام وساعدت طاعتك مساعدة بعد مساعد ولم يستعمل الاعلى لفظ الثانية
 عن معنى التكرار ولا يكون عائله الامصبرا الثانية من ابل بمنزلة التهلل من لاله
 الا انه قال انه له راداعيه مقابله لسمع ذلك من سمعه الله واطلاه على اسرار غيبه
 في الا الاعى (لالتك) لا اج لك (ولا سعدك هـ) تسلك الذي انت فاعله
 (مردود عليل) اي غير متبلة مذ ولا ثواب لك وان حكم فيه بالصحة طاهرا
 سالت مستحق للامان عليه ما حرجت وانفاق الحرم والضيب لا يقبل الا الطيب
 وقال القول بالبول سارة ان المسية تكون سرية وظهرية والتوبة منها تكون
 كذلك كما في خبريأتى السرية فعل الالب والظهرية فعل الخوارج ويصهرنه
 لوجه عن غيره قال رام بقل الاصيل غير مردود عليل (ليلى) ركد ان مدى
 (عن عمر) قال من ايجى يذقه راء ليرد حيت لا يسمع به حجة ردا حج
 لعمري كـ محسبه (هي له حجة) سموا لهم ثوابا كتبوا والدين كما حج حال صاه
 (حتى يعمل) اي حتى يحث له وحده (ماداعقل) اي لم كذلك (عليه

حجة اخرى) يعنى فعلية ان يحج حجة اخرى وجوبا (واذا حج الاعرابي) قبل ان يسلم
ثم اسلم (فهي له حجة) مقبولة لها ثواب يكتب له (فاذا هاجر) من بلاد الكفار الى بلاد
الاسلام (فعلية اخرى) يعنى فعلية ان يحج حجة اخرى وجوبا لانه يلزمه الحج باسلامه
(كعن ابن عباس) ورواه خطض عنه بلفظ ايمان صبي حج ثم بلغ الحنث فعلية ان يحج حجة
اخرى وايمان اصحابي حج ثم هاجر فعلية ان يحج حجة اخرى وايمان عبد حج ثم اعتق فعلية
ان يحج حجة اخرى ﴿ اذا حدث الرجل ﴾ اى الانسان قد كرر الرجل غالى (الحديث)
وفي رواية اخاله بحديث وفي اخرى اذا حدث رجل رجلا بحديث (ثم التفت) اى غاب عن
المجالس والفتن عينا او ثملا لا تظهر حاله بالقرآن ان قصده ان لا يطلع على حديثه غير الذى
حدثه فهي الكلمة التى حدث بها امانة عند المحدث او دعه اياها فان حدث بها غيره فقد
خالف امر الله حيث ادى الامانة الى غيرها هلها فيكون من الظالمين فيجب عليه كتمها اذ
التفاته بمنزلة كتمه بالنطق قالوا هذا من جوامع الكلم لما في هذا اللفظ الوجيز من الحمل على
اداب العشرة وحسن الصحبة وكنم السر وحفظ الود والتحذير من النيمة بين الاخوان
المؤدية للشقاء قال فى الاحياء افناءه خيانة وهو حرام اذا كان فيه اسرار وقال الماوردى اظهار
الرجل سر غيره اقبح من اطهار سر نفسه (طحم دعى ضرت حسن عن جابر كمر عن
انس) رجاله ثقة ﴿ اذا حدثت حديثا ﴾ اى كلاما من جهة الاحكام والضروب والامثال
والفضائل وغيرها (فلا تزيدين) بالتون المشددة (على) لانه الكذب وهو من الكبائر
سيأتى من كذب على (اربع) اى كلمات (هن من اطيب الكلام) اى افضل الكلام
كفى رواية اخرى (وهن من القرآن) وهن قرآن على حدة لا يضرك فى حياز الاجر
والثواب الاتيان بهن (بلهن بدأت) وهن (سبحان الله والمحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر)
اما كلام الله فهو افضل من التسبيح والتهليل المطلق والاشتغال بالمأثور فى وقت او حال
مخصوص افضل منه بالقرآن قال البغوى وهذا الحديث حجة لمن ذهب الى ان
من حلف لا يتكلم فسبح او هلل او كبر يحنث لانه كلام وذهب قوم الى خلافه
(طعن سمرة) بن جندب ورواه بلفظ اربع افضل الكلام لا يضرك الى اخره
﴿ اذا حدثتم الناس ﴾ طاهره العموم ويختص فى بعض الناس وبعض الاقوال
وبعض المكان (عن ربهم) اى من القرآن او موافق الحق (فلا تحدثوهم بما ينفذهم)
اى بالكلام الذى يوصلهم الى الفزع وهو الخوف والدهشة وهذا اذا كان الخوف
اغلب فيهم او ما وبيا لرجاء واما ان كان الرجاء اغلب او غلب الهوى فيهم والتحديد

الزم (ويشوق عليهم) أي توصلتهم المشقة خصوصاً في الأحكام قال صلى الله عليه وسلم يسروا ولا تعسروا وبشروا ولا تنفروا ونهى عليه السلام من نفر بالتشديد أي بشروا الناس أو المؤمنين بفضل الله وثوابه وجزيل عطائه وسعة رحمته ولا تنفروهم بذكر التخويف وأنواع الوعيد كما في القسطلاني (الحسن بن سفيان عدهب طس عن المقدم ابن معدي كرب) له شواهد إذا حدثتم عني بحديث * يعم كل كلامه في الدين والدنيا (يوافق الحق) أي القرآن أو ما لا يعلم منه الخطأ (فخذوا به) واعملوا به وبلغوه (حدثت أولم أحدث به) فإن قيل حديث الصحيحين إنما أنا بشر أنسى كما تنسون فاذا نسيت فذكروني إلى آخره يدل جواز السهو على الأنبياء قلنا لا يدل وإن دل فلا يجوز لهم عليه السلام لأنه غفلة وهم منزهون عنها والجواب القوى أن السهو ممتنع عليهم في الأخبار عن الله تعالى من الأحكام وغيرها لأنه هو الذي قامت عليه المعجزة وأما في الدنيا بحال عاده البشر فجازر وسهونينا في الصلوة كان لمقام يشغله عن الصلوة سيأتي (عق عن أبي هريرة منكر) لكن له شواهد إذا حدثتم * ظاهره في باب الدين لا الدنيا (أهل الكتاب) أي اليهود والنصارى والمراد هنا اليهود لأنهم يقرؤون التوراة بالعبرانية ويفسرونها بالعربية لأهل الإسلام فقال صلى الله عليه وسلم لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم (فقولوا) وفي رواية خ قولوا (أما بالله وملائكنه) أي جميع أفرادهم (وكتبه) أي جميع عددها مع أحكامها (ورسله) أي جميع عددهم وبعثهم مع صفاتهم يعني إذا كان ما يخبرونكم به اليهود محتتملاً أن يكون في نفس الأمر صدقاً فتكذبوه أو كذباً فتصدقوه فنفعوا في الحرج فقولوا أمنا بالله وما نزل إلينا) لك عن عامر بن ربيعة له شواهد في البخاري إذا حدثتم * يا أيها الأمة أو الأصحاب (عني بحديث) مطلقاً (تعرفونه) أي يوافق الحق ويعرفه الشرع (ولا تنكرونيه) بعدم موافقة الشرع (قلته أولم أقله فصدقوا به) واعملوا وبلغوا به ولا تتركوا ولا تكذبوا فحرموا وتحرم الأمة من بركانه (فأني أقول ما يعرف) عند الشرع (ولا) أقول (ما ينكر) عند الشرع وأما المعروف والمنكر عند المخدئين فذكر في الأصول (وإذا حدثتم عني بحديث تنكرونيه ولا تعرفونه فكذبوا به) لأن من حدث بحديث فهو يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين سيأتي في من حدث فليس راوي حديث أن يقول قال رسول الله إلا أن علم صحته ويقول في الضعيف ولسنا فأن روى ما علم أوطن وضعه ولم يبين حاله اندرج في جملة الكذابين لا عانة المفترى على تشريفية فيشارك في الأثم

كما ان ظالموا لهذا كان بعض التابعين يهاب الرفع ويوقف قائلا الكذب على الصحابي
اهون نعم قال الزركشي وغيره بان الاسناد اذا صحح ولم يكن في العقل ما ياباه وجب
تلقية بالقول (فاني لا اقول ما ينكر ولا يعرف) سيأتي بحث عظيم (الحكيم) اي الترمذي
(عن ابى هريرة) له شواهد (اذا حرم) مبنى للمفعول اي منع (احدكم) اي الامه
(الزوجة والولد) فلم يرزقهما (فعلية بالجهاد) فيانز الجهاد في سبيل الله لا تقطاع
عذره بخفة ظهره فان ذا الولد يخشى ان يرقم ولده فيكون تهاوذا الزوجة ان يرمل زوجته
فالقصدان الفرض في حته اكد لا تقطاع عذره بالكلية (طب ابو نعيم في المعرفة
عن محمد بن حاطب) بن الحارث القرشي الحمصي ولد بارض الحبشة
وهو اول من سمي في الاسلام محمدا وشهد المشاهد كلها ومات بمكة بالكوفة (اذا
حسدتم) اي تمنيت زوال نعمة الله على من انعم عليه (فلا تبغوا) اي لا تتعدوا وتفعلا
بمقتضى التمني فن خطرته ذلك فليبادر الى استكراهه كما يكره ما طبع عليه من حب
المنهيات ثم ان كانت النعمة لكافر او فاسق يستعين بها على المحرمات فلا (واذا ظنتم) سواء
من ليس محلا لسوء الظن به (فلا تحقوا) ذلك باتباع موارده وتعملوا بمقتضاه
اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم ومن اساء الظن بمن ليس محلا لسوء
الظن به دل على عدم استقامته في نفسه والظن اكذب الحديث اما من هو محلا
لسوء الظن به فيعامل بمقتضى حاله كما يأتي من ساء ظنه بالناس طالت ندامته (واذا
تطيرتم) اي تشأتم بشئ (فامضوا) لقصدكم ولا يلتفت خاطركم لذلك لا تشأوا
بما هنالك (وعلى الله) لاعلى غيره (فتوكلوا) فوضوا الامر وسلموا له انه يحب
المتوكلين وقدم الاعلام بدواء الحسد على ما بعده اهتماما لشدة الابتلاء به لان الانسان
غير حسود بالطبع فاذا نظر الى ما انعم الله تعالى على غيره حملته الغيرة والحسد على الكفران
والعدوان وقد تضمن الحديث ان الخصال الرزائل متركوزة في جبلة الانسان اما
بالعقل او بالشرع (عنه عن ابى هريرة) قال عبد الحى اسناده غير قوى (اذا
حضر الانسان) عند خروجه روحه (الوفاء) اي الموت (جمع له) مبنى للمفعول (كل
شيء) نائب فاعله (يمنعه عن الحق) في سأل الحياء (تجعل بين عينيه) غير في اثار
افراطه ما يرى (فعند ذلك يقول) الانسان (رب ارجعون لى اعمل صالحا فيما
تركت) وقال تعالى ولوردها لعدرا ثانيا منها عنه والمراد فيما تركت فيما خفت من
المال ليصير عند الرجعة مؤدبا حنه وقيل المراد فيما قصرت من العبادات البدنية

والمالية والحقوق واختلفوا في ارجعون قيل الملائكة الذين يقبضون الارواح فلذلك ذكره بلفظ الجمع وقيل المراد هو الله والجمع للتعظيم واختلفوا في وقت المسئلة الرجعة فلا كثر من على انه يسأل في حال الامانة لانه عندها يضطر الى معرفة الله تعالى الى انه كان حاصلا ويحير ملجأ الى ان يقول انمسيح بان يعلم الله تعالى انه لوراه منع منه وقال الصحاح كنت جالسا عند ابن عباس فقال من لم يترك ولم يحج سأل الرجعة عند الموت فقال واحدا سأل ذلك الكفار فقال ابن عباس انا افرأ عليك به قرأنا وانفقوا ما رزقناكم من قبل ان ياتي احدكم الموت فيقول رب اولا اخرجني الى اجل قريب فاصدق قال رسول الله صلى عليه وسلم اذا حضر الانسان الموت جمع كل شيء كان يمنعه من حقه بين يديه فعنده يقول رب ارجعون لعل اعمل صالحا فيما تركت فلا كثرون في الآية ان القائل الكفار لان المؤمن اذا عرف منزله في الجنة فاذا شاهدها لا يتنى اكثر منها ولولا ذلك لكان ادومهم نوابا يتهم بقدماء يفقد من منزلة غيره وما ذكره ابن عباس من آية انفسوا الى آخره فهو اخبار عن حال الحياة في الدنيا لا عن حال النوب فتبصر كما في الرازي (الدبلي عن جابر) له شواهد مرفي احضروا اذا حضرتم بك ايها الامية (الماتقوا واسبحان ربك) تنزيهه وتقديسه عن كل ما لا يليق بصفات الالهية وهو الله ان رب العزة (وصفه بكل ما يليق بصفات الالهية فان الربوبية هي دالة على كمال الحكمة والرحمة واللطف والعزة) عما يصفون (كونه منزها في الالهية عن النسب والظهور وقوله رب العزة يدل على انه القادر على جميع الحوادث لان الالف واللام تعقيدا لا تستغراق فهي كلمة محتوية على اقصى الدرجات والكمال ايات في معرفة الله العلم (وسلام عن المرسين) لان هذا اللفظ يدل على انهم في غاية السكمان لا يرون باشرافا وغيرهم على كل حال ولا جرم يجب على كل من سواهم الاشتداد بهم ومن مبهات الذين ان يعرف كيف يكون حاله بعد الموت وان معرفة هذه الحالة صعبة لا تعتمد على حرف واحد وهو انه الله العالم غني رحيم وهو لا يعتد غنى الله تعالى ولا يعتمد عليه رب العالمين) وذلك لان استحقاق الحمد لا يحصل الا بالانوار والصفات الغنية بهن يكونه منعم وطاهر كونه غنيا عن الدنيا ومن هذا كونه له بامنه رحمة ونعمه الشكر فكان هذا الحرف منها على سلامة الحال بعد موت فظهر ان هذه الحقة ذريعة لانه يكون اسرف الخواتم كما في الرازي (ص ١٠٠ من الامية) به شواهد في ذكر حضرتم بك ايها الامية (المريض

والميت (شك من الراوى (فقولوا خيرا) اى قولوا خيرا من الداء ونحوه للميت بنحو مغفرة
وللمصاب بخير المصيبة ولا يحملكم الجزع على الداء على انفسكم وهذا كما قال
القرطبي امر ندب او ارشاد وتعليم لما ينبغي ان يقال عند المصيبة (فان الملائكة
المؤكلين الذين يقبض روحه او من حضر منهم او اعم) يؤمنون على ما تقولون)
اى تقولون خيرا حتى تقول الملائكة آمين بمعنى استجب دعائهم ياربنا فلا تقولوا سرا فتؤمن
الملائكة فيستجاب لهم فيه اشارة الى ان النهى عن مثل واكهفا واجسدها لاعشت
بعده ونحو ذلك (حم م د ن ه ح ب ك ت حسن صحيح عن ام سلمة) ورواه حم ك
عن شداد بن اوس اذا حضرتم موتاكم فانغمصوا البصر فان البصر يتبع الروح وقولوا
خيرا فان الملائكة تؤمن على ما يقول اهل البيت (اذا حكم الحاكم) اى القاصى
(فاجتهد) يعنى اذا اراد الحكم فاجتهد فحكم فهو من باب القلب على حدوك من قرية
اهلكتها فجاها ناسنا قال العياض والاجتهاد بذل الوسع فى طلب الحق والصواب
فى الدلالة وقال ابن الحاجب است فراغ الوسع لتحصيل ظن بحكم سرعى (فاصاب)
اى طابق ما عند الله (فله اجران) اجر لاجتهاده و اجر لاصاته فان قيل
الاصابة مقارنة للحكم فامعنى الفائدة للترتيب والتغليب فالجواب ان فيه اشارة الى
علو رتبة الاصابة والتعجب من حصولها بالاجتهاد (فاذا حكم فاجتهد) فيه التأويل
السابق (فاخطأ) اى ظن ان الحق فى نفس الامر فى جهة كذا فكان (فله اجر
واحد) يعنى اذا اراد الامر فاجتهد على اجتهاده لان اجتهاده فى طلب الحق عبادة
وفيه ان المجتهد يلزمه تحديد الاجتهاد لوقوع الحادثة ولا يعتمد على المتقدم فقد يظهر
خلافه ما كان ذا كرا للدليل الاول وان الحق عند الله واحد لكن وسع الله للامة
وجعلت اختلاف المجتهدين رحمة وان المجتهد يخطئ ويصيب والاما كان لقوله
فاخطأ معنى هذا ما عليه لساعية وتؤله الخفية فاصاب قال الحرالى والحكم
قصر انصرف على بعض ما تنصرف فيه وعن بعض ما يسوق اليه و الاصابة
وقوع المسدد على حد ما سدده من موافق الحق لغرض النفس او مخالف (حم خم د ن
ه ح ب ق ت حسن عن ابي هريرة والسة) اى الكتب الستة المشهورة وكذا حم
وحب (عن عمرو بن) العاصى صحيح (اذا حلفت) خطاب للرواوى او غيره
(على معصية فدعها) امر من ودع يدع اى اتركها لان حننه واجب ولونذر
على معصية منزهه بانل كما فى حديث لاندرفى معصية وكفارته كفارة اليمين اى لا وفاء

في نذر مَعْصِيَةٍ فلا صحة له ولا عبرة به ولا انعقاد به فان نذر احد فيما لم يجزله فعلا
 عليه كفارة اليمين وبه اخذ ابو خنيفة واحمد وقال الشافعي ومالك لا ينعذره ولا
 كفارة عليه (واقذف) اي ارم والى (صغائر الجاهلية) اي ميل الجاهلية (تحت
 قدمك) كناية عن الترك كليا و الصغائر جمع صغانة او صغينة الجفالة من آلة
 الله ويطلق على الميل (واياك وترب الخمر) اي واحذر من شربه لانه ام
 الحباث (فان الله لم يقدس شاربها) اي لم يطهره في الدنيا والآخرة الا ان يتوب
 توبة نصوحا (كعن ثوبان) له شواهد يأتى في من حلف ومن شرب ﴿اذا حم احدم﴾
 بالضم والتشديد اي اصابته الحمى وهى كما قال ابن القيم حرارة تسفل بالقلب وتنشر
 منه بتوسط الروح والدم في العروق الى كل البدن وهى انواع كثيرة (فليس
 عليه) بسن مهملة مضمومة (الماء البادر) اي فليرش عليه منه رشام فراقا في النهاية
 والشن بالمجمة الصب المنقطع والسن بالمهملة الصب المتصل وهذا يؤيد رواية المجمة
 ومما يؤيده ايضا ان اسما بنت الصديق كانت ترش على المحموم قليلا من الماء بين
 ثديه وتوبه وهى ملازمة للنبي صلى الله عليه وسلم داخل بيته اعلم مراده (ثلاث ليل
 من السحر) بفتحين اي قبيل الصبح فانه ينفع في فصل الصف في قطع الحرقى الحمى
 العرضية او اللعب الخالص الخالية عن الورم والفتق والاعراض الردية والموارد الفاسدة
 فيعطىها باذن الله اذا كان الفاعل من اهل الصدق واليقين فالخبر ورد على سؤال
 سائل حاله ذلك ولا يطرده في غيره (ن ع كض واو نعيم عن انس قال ض روى فليشن
 لعله تصحيف) اي خطاء من النساخ قال ك هذا على شرط مسلم واقره الذهبي ﴿اذا ختم
 العبد القرآن﴾ اي انتهى في قراءته الى آخره اي وقت كان من الليل والنهار قال
 الكشف من المجاز ختم القرآن وكل عمل اذا تمه وفرع منه (صلى عليه) اي استغفر له
 (عند ختمه) فراغته من قراءته (ستون) وفي ما ورد انه سبعون تحريف (الف ملك)
 يحتمل ان هذا العدد منهم يحضرون عند ختمه ويحتمل ان الذين يحضرون لا يخصصون
 والمصلى منهم ذلك القدر والظاهر ان المراد بالعدد المذكور التكثير لا التحديد على قياس
 نظائره في السبعين ونحوها وافهامه حث على الاكثار من القرآن ويند ختمه اول النهار
 و آخره وهو في الصلوة لمنفرد افضل وان يحتم ليلة الجمعة او يومه ويند حضور
 الختم والدعاء عقبه والشروع في ختم اخرى ويتأكد صيام يوم ختمه يقال ختمت
 القرآن اي انتهيت الى آخره (الدبلى عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده) وفيه ابن

فروخ قال الذهبي ثقة وفي الدليلى عن ابي امامة اذا ختم احدكم فليقل اللهم آتس وحشتي
 في قبري ﴿ اذا خرج العبد ﴾ ذكر لخرج غالبي وكذا في داخل بيته وملكه وضيعته
 في اياه وذهابه (في حابة اهله) اي امر بانه والاهل يديخص الروجة راو لادها رقة يقال
 على جملة الاقارب فهم الى من الاحانب (كتب الله تعالى) في صحيفته اوفى اللوح
 (بكل حضور درجة) انه بابره ينزع رالو لاهله يكون احيرا الناس كما ياتي في خبر
 خيركم خيركم هه رانا خيركم لاهلي ومن معه كل عليه لسلام يعتني بهن وهم يتقنوا احوالهن
 فكان اذا صلى العصر دار عن نساءه فذا منهم واستمر احوالهن فاذا جاء الليل انقلب
 الى اصابة التوبة وكان اذا سرت عيسة من الانا اخذه فوضع فقه على موضع فقه
 وسربت اذا تعرف عرتا وهو اعظم الذي عليه اللحم اخذ فوضع فقه على موضع فقه روام
 (فاذا فرغ من حاجتهم غفر له) مني للمفول اي غفر الله له لحسن ما سرت ومرحته
 لعياله وقضاء حابة اهله (لدليلى عن جابر) له شواهد ﴿ اذا خرج العبد ﴾ اي لم يملك
 من الانسان (من دار التشر) اي من بلاد الكفار سوله كانت الدار للمشر او لاهل
 الكتاب وسواء كان الابي سلم ثم خرج او خرج ثم اسلم في الطريق او فينا
 (قبل سيد هو حر) وقالوا وخرج لينا عبد حربي مسلعت بالحق بداز وفي الراهدى
 اذا خرج مر غما لاه مسلم استولى على مال الكافر هونف به تملكها ررى ان عبيد
 اهل الطائفت خرجوا الى النبي صلى الله عليه وسلم مسلمين طلب انصاحه قسمتهم فقال هم
 عتق الله وقال الفقهاء او خرجت امة ذلت حمل وانجل يمتق بمتق اها اذ هو متصل
 فهو كسائر اجزائها (واذا خرج من بيته) اي بعد خروج بيده (رداليه) لان السيد
 احرز ما به باسلامه (واذا خرجت المرأة من دار التشر) كالسابق (قبل زوجها)
 اي اذا تركت ارض الحرب الى الاسلام قبل زه ام في النكاح (تزوجت من شائت)
 مبنى للمفعول لان تبين الدارين سبب للفرقة عند الخفية لان منع التباين حقيقة
 وحكما لا تنظام مناسخ النكاح ومع التباين لا ينتظم فساه المحرمة وقال الساجي
 سبب الفرقة السبي دون التبين فلو خرج ادهما اليها مسلما او ذميا او اسلم او عقد
 الذمة في دار الاسلام او اخرج احدهما اليها مسيما بات زوه لتباين الدارين وان
 سببا معاليتين عند الخفية وتبين عند السعية (واذا خرجت من بيته ردت اليه)
 مبنى للمفعول لان روح باسلامه حرز نكاهه (عطى في الافراد والدليلى عن ابن
 عباس) له شواهد في الفقه ﴿ اذا خرج احدكم ﴾ اي لا صاحب (الى ستر) طويل اوقه سير

تطيل به الغيبة والخروج في الاصل الانفصال من المحيط الى الخارج ويلزمه البروز
(فليودع) ندبا مؤكدا (اخوانه) في الدين ويبدأ بأقاربه وذوى الصلاح ريساً لهم
الدعاء له (فان الله جاعل له في دعائهم) بالصحة والسلامة والنافعة والظفر بالمراد
(البركة) ويسن لهم الدعاء بحضرته وفي غيبته بادئور وبخير والمأثور افضل (ابن
حساكر والنديلي عن زيد بن ارقم) وفيه ناعم بن اخارث ضعيف اذا خرج
ثلاثة كثر (في سفر) يحتمل تقييد بنبر انصر اعدم الاحتياط به لايجي (بليو عمرو) ندبا
وفيل وجو بارث حاوي السابية ما يتنصيه راوجب بعض الخفية في مدة السفر
مستدلاً بظاهر (احدهم) اي فيخذه اميرا عليهم يسمعون له ويطيعون وعن
رأيه لا يصدون لان ذلك اجمع لرأيهم وادعى ذنباً بهم واجمع اشتباههم وحصل الانتظام به
لكن ليس لهذا الامير اقامة حدوداً وتقرير واخر بعضهم الاشياء بالثلاثة (دق ع ص
عن ابى سعيد عن ابى هريرة) قال انووى في رياضته حديث حسن اذا خرج
الحاج كذا اي مرید الحج (من اهله) اي من بيته او محل الإقامة (فسار ثلاثة ايام) يعنى
تم سير بمدة السفر (او ثلاث ليال) ومعنى سير سوا كمال في النهار وفي الليل (خرج من ذنوبه)
وهذا اذا راعوا ما عليهم من الشروط والاداب التي منها كمال الخرو منها استطاعة
الراد والاعتماد على رب العباد بالتميق والظهور وتحسين الاخلاق والاتفاق في الهدى
والاعلان بالتيبة رتب الاركان على ما تقتضيه الاحكام واقامة السعائر على السنة لا على
معهود العادة وغير ذلك لاشك صاحب هذه مفعول مغفور وى الحاج والغازى وقد الله
عروى ان دعوه اجابهم وان اسغفروه غفر لهم (كيوم ولدته امه) لان اخاح في صان الله
مقبلا ومديرا فان اصابه في سفره تعب او نصب غفر له عز وجل له بذلك وكان له
كل قدم يرفعه الف درجة في الجنة وبكل قطرة تصيده من مطر اجر شهيد كما ورد في
حديث الديلمي (وكا ستر اياه درجات) لان الحاج الراكب له بكل خف يضعه
بغير حسنة (ومن كف ميتا) اي قام له بالكفن من ماله (كساه الله من ثياب الجنة) وكان
له بكل شعرة منه حسنة (ومن غسل ميتا) خرج من ذنوبه (خصوصا) ستر عورته
طهر او باطنه وفي حديث طيب عن في ممة من غسب ميتا فستره الله من الذنوب
ومن كفن كساه الله من اللباس ومن حثي (ي ر) عليه تربة في قبره (س
يده او باله) كانت له بكل هبة (والصمود) وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم الغبار يقربها
الى الله فهو صاع ومنه هاء مشورا اي عبرة متشيرة (تقر في ميرانه من جبل من

الجلال). تمثيل للعظم الثواب الله قادر على ذلك (لنحب و نضعفه عن
 ابي ذر) له شواهد في من ﴿ اذا خرج احدكم ﴾ ايها الامة (من خلاء) بالمداى قضاء
 حاجته والخلاء كل محل يقضى فيه الحاجة سمي به لان المرأ يخلوفيه بنفسه (فليقل) ندبا
 (الحمد لله) وفي رواية غفرانك الحمد لله (الذي اذهب عني) وفي رواية اخرج عني (ما يؤذيني)
 لويقي ولما حمد على دفع الضرر ناسب ان يحمد على جلب النفع فقال (وامسك
 على) وفي رواية وابق في (ما ينفعني) مما جذب الكبد وطبخه ثم دفعه الى الاعضاء
 وهذا من اجل النعم واعظمها ولهذا كان على رضى الله عنه اذا خرج من الخلاء مسح
 بطنه بيده وقال يالها من نعمة لويعلم العباد شكرها وقد وردت اشياء اخرى أتت
 بعضها يقال عند الخروج من الخلاء والسنة تحصل بكل منها لكن الاكمل الجمع (ش)
 قط عن طاووس مر سلا) هو ابن كيسان من ابناء فارس قيل اسمه ذكوان قال ابن
 معين لانه كان طاووس القرآن وكان رأسا في العلم والعمل ﴿ اذا خرج الرجل ﴾
 ذكر الرجل غالبي وكذا الانثى والخنى من بيته واراد سفر اطويلا او قصيرا (فقال بسم الله)
 حسبي الله (توكلت على الله لاحول ولا قوة الا بالله) وفيه لف ونشر مر معناه (فيقال
 حسبك) اى يقال له من جانب الله كافيك بكل امورك (قدهديت) وفي رواية فهديت
 وفي اخرى حينئذ هديت اى وصلت الهداية (وكفيت) اى نلت الكفاية (ووقيت)
 اى سررت بالوقاية (فيتخاله الشيطان) اى فيقصده والتحو بالقبح القصديقال نحاخوه
 اى قصد قصده ونحا بصره اليه اى صرفه ونحا بصره اى اعدله ونحا عن موضعه فتحا
 (فيقول له شيطان آخر) توبخنا وطعننا وفضعا (كيف لك برجل قدهدى وكفى ووقى) والفعل
 في الثالث الاول والاخر مبنى للمفعول يعنى كيف يقوا ويمكن لك اغواء رجل قدهدى وكفى
 ووقى قاله معترضا للذى تنهى قوله بسم الله الى الا بالله لف وقوله هديت وكفيت ووقيت نشر
 فانه اذا استعان العبد بالله باسمه المبارك فان الله يهديه ويرشده ويعينه في الامور الدنيوية
 والاخرية واذا توكل على الله وفوض امره اليه كفاه الله فيكون هو حسبه ومن قال لاحول
 ولا قوة الا بالله وقاه الله سر الشيطان ولا يسلط عليه (دن ع حبض وابن السني عن انس)
 وفي رواية ابن صصرى وحسنه عن عبدالله بن عتبة اذا خرج الرجل من بيته او اراد
 سفر اقال بسم الله حسبي الله توكلت على الله قال الملك كفيت وهديت ووقيت ﴿ اذا خرج
 عليكم خارج ﴾ اى عن طاعة الامام او مسلك اهل السنة (وانتم مع رجل جميعا) اى
 والحال انتم مجتمعين متفقين على امير او امام واحد (يريد ان يشق عصا المسلمين)

اي ان يوقع الخلاف في جماعة المسلمين والعصا اجتماعهم وابتلا فهم يقال في التحول
قد شقوا عصا المسلمين اي وقع الخلاف (ويفرق جمعهم فاقتلوه) لانه يوقع الفتنة
بين الاسلام وفي حديث من دانه سيكون هناة هناة فمن لراد ان تفرق امر هذه الامة
وهي جميع فاضربوه بالسيف كأننا من كان وفي رواية منهم من اتاكم وامركم جميع
على رجل يريد ان يشق عصاكم ويفرق جماعتكم فاقتلوه وفي مسلم اذا بويح
الخليفتين فاقتلوا الاخر والمراد بالقتل ابطال بيعة الاخر كما في شرح المصابيح (طب
عن عبد الله بن عمر) له شواهد اذا خرج احدكم الى الامة (من بيته فليقل) ندبا
(بسم الله لا حول ولا قوة الا بالله) اي لا تحول ولا انصراف من المعاصي ولا قدرة ولا ثبات
ولا مجال على العبادات الا بنصرة الله وتوفيقه (ماشاء الله) اي ما اراد الله كان (توكلت
على الله حسبي الله) قد عرفت معناه (ونعم الوكيل) اي نعم الموكول اليه والمعتمد عليه
(طب عن يزيد بن خصيبة عن ابيه) له شواهد اذا خرج الرجل ذكر الرجل
غالب اي الانسان المؤمن (الى اخيه يعوده) وهو مريض (لم ينزل يخوض الرحة) اي حال
ذهابه (حتى اذا جلس عنده) اي ينتهي ذهابه حتى قعد عند المريض غمرته اي سترته
واحاطت به الرحة قالوا فهذا الصحيح قال المريض قال تحط عنه ذنوبه فشبه الرحة بالماء
اماني التطهير واما في الشمول ثم نسب اليها ما هو منسوب الى المشبه به من الخوض
(ابن جرير هب عن علي) ورواه حم بلفظ ايما رجل عا دمر يضافا لما يخوض في الرحة
فاذا قعد عند المريض غمرته الرحة اذا خرجت خروج ظلم وفتنة وضلالة لا عدالة
كخروج المهدي ومن معهم ومن اتبعهم ومعينهم (الرايات) جمع راية وهي علم الجيش
(السود) جمع اسود صفة مشبهة قد جاءت من قبل اصفهان وهي رايال الدجال اورايات
الهلوكى او مقدم عليهم مما خرجت من الكذابين (فان اولها فتنة) في الملك والدين
لانه نشأت في خروجهم فتنة عظيمة فالقاعد فيها خير من الماسي (واوسطها ضلالة) للامة
وحيرة للملة (و آخرها كفر) للناس وتقع فيها سيئات عظيم سيأتى (نعيم بن حماد في الفتن
عن ابى هريرة مروي) اي فيه داود بن عبد الجبار قيل في حقه حديثه متروك اذا خرجت
المرأة اي ارادت الخروج (الى المسجد) وغيره بالاولى (فلتغتسل) ندبا (من الطيب)
ان كانت متطية (كياغتسل من الجنابة) ان عمم الطيب يدها والا فحله فقد لحصول
المقصود وزوال المحذور بالاقتصار عليه ذكره المظهر وهذا بحسب الحليل من النظر
واق من قول الطيبي شبه خروجه من بيتها متطية مهيجة لشهوة الرجال وفيه باب

عنهم التي نزلنا أذننا وحكمنا عليها ان يحكم على الزاني من الاغتسال من الجنابة بمبالغة
وتشديد او يعضد هذا التأويل خبر يأتي واذا كان هذا حكم تطييبها للارهاب الى المسجد
فبالها بتطيبها لغيره وفيه جواز خروج المرأة الى المسجد لكن بشرط يأتي (ن عن ابى
هريرة) الصحيح اذا خرجت الائمة يعني اذا لعن العبد شيأ آدميا او غيره بان دعا عليه
بالطرد والبعه عن رحمة الله تعالى صعدت تلك الائمة (من في صاحبها نظرت) يعني
صعدت الى السماء لتدخلها فتعلق اوابها دونها فلم تفتح اوابها الا لعمل صالح ثم تهبط
الى الارض فتغلق اوابها لتتص الى السجين فتمنع من النزول ثم تأخذ مينا وسমা
تخبر فلا تدري (ما وجدت مسلكا) اى سبيلا ومساغا تنتهي (في الذي) قيل فيه (وجهت
اللغة اليه) اى فان لم تجد مساغا سيدا لمحل تستقر فيه (عادت) اى رجعت (الى الذي
خرجت منه) يعني قال كان في الذي صعدت وخرجت الائمة لاجله اهلا رجعت اليه
فصار مطرودا او الارجمت بان انه الى قائلها لان الائمة طردت عن رحمة الله فن طرد ما هو
اهل لرحمته عن رحمة فاته بالطرد والاباد عنها احق واجدر ومحصول الحديث
الحذير من لعن من لا يستوجب الائمة والوعيد عليه بان يرجع الاعم اليه (هب عن عبد
الله) انه ان احب بن حنبل ورواه دلفظان الاميدان العن شيئا الى اخره اذا خرجت
اى اردت الخروج (من منزلك) وفي رواية من بيتك (فصل) ندبا (ركعتين)
خفيفتين ويحصل بفرض او نفل ثم ذكر حكمه ذلك واظهرها في قالب العلة فقال
(فمنعك مخرج) بفتح الميم والراء (السوء) بالضم اى ما عساه يقع خارج البيت
من سوء (فاذا دخلت من منزلك) اى اراد الدخول والنزول اليه فدخلت (فصل)
ركعتين (في ابتداء دخولك) (تمنعك مدخل) بالفتح (السوء) وعبر بالناء في الموضوعين
لتفيد السنة الفورية اى تنسب الصلوة الى لدخول عرفا فتفوت بطول الفعل
بلا عذر واستدل به الغزالي على ندب ركعتين عند الخروج من المنزل وركعتين
عند دخوله قل وفي هذا المعنى كل امر يتدبه بماله ومع يحصل فعلهما بصلوة
فرض او نفل نوبا ولا كاتمية (برهب عن ابى هريرة) قال ابن حجر حديث حسن على شرط
الصحيح اذا خرجت اى بالجمع (في حج او حجة فتنعوا) تنفخوا حل وردت السنة
عن ابن عباس قل قل عليه (لست هذه عمرة استمناها فمن لم يكن عنده الهدى
فيمد احد كله وان لعمرة قد دخلت في الحج في يوم نسيمة والاستمتاع هنا تقديم
لعمرة ولسراغ منه واستحاطة محظورات لاجرم بعد الفراغ من العمرة حتى يحرم بعد

ذلك بالحج قبله دخلت العمرة في الحج أي في وقت الحج وانهه وكان اهل الجاهلية يرون العمرة في اسهر الحج من فجر الفجر تا بطل النبي عليه السلام ما كانوا يعتقدون ٦ ويرون ولذا قال (لكيلا يتكلموا) ولا يتكلموا على عادة الجاهلية كما في شروح المصاييح (واكرموا الخبز) لسائر انواعه لان في اكرامه الرضى بالموجود من الرزق وعدم الاجتهاد في التعم وطلب الزيادة وقيل ومن كرامته ان لا ينتظر به الادام لكنه غير حيد لان كل الخبز مع الادام من اسباب حفظ الصحة خصوصا مع الزبيب من اكل الخبز مع الزبيب لا يحتاج الى الطيب وقيل ومن اكرامه ان لا يوضع الرغيف تحت الفصعة وكره بعض السلف وضع اللحم والادام فوق الخبز قال العراق وفيه نظر في الحديث ان النبي عليه السلام وضع تمره على كسرة وقال هذه ادام هذه وقد يقال المكروه ما يلوثه ويقره او يغير ريحته كالسكك واللحم واما التمر فلا يلوث ولا يغير (فان الله تعالى سخره بركات السموات) فان الله انزله من بركة السماء وسخره بركة السماء وهي المطر والشمس والسحاب والقمر (والارض) اي بركة الارض كما يأتي في اكرمو الخبز بحث عظيم (حل عن ابى هريرة) قد سواهد ~~ه~~ اذا خرصتم ~~ه~~ والخرص بالنصح وسكون الراء وصاد منهجة هر حرز ماعلى الخل من الرطب تمرا ليحصى على مائه ويعرف متدار عشرة تمت على مائه ويخلى بينه وبين التمر فاذا جاء وقت الجدا اذاخذ العشر اخرص سنة عند النافعي في قول جزمه الماوردي انه واجب وانكره الحنفية وفأند الخرص التوسعة على ارباب الثمار في التنازل منها واشار الاهل والجيران والفقراء لان في منعهم منها تضيقا لا يمتنى وخرج بالتمر الحب لاستناده ولانه يؤكل غالباً رطبا بخلاف التمر لسا قال (فجدوا) اي فاطعموا الجد بالحركات الجمع وتنطع والسعي يقال جد الشيء وجدته الخ صره وقطعه (ودعوا) من ودع يدع اي اتركوا (الثالث) وفي البخاري عن ابى حميد قال غزونا مع النبي عليه السلام غزوة تبول فلما جاء رادى القرى اذ امرأ في مديقة لها فنان النبي لاصحابه اخرصوا وخرص رسول الله عشرة ارسن من اهلهم منى ما يخرج منها اي احفظى قدر ما يخرج منه كيلا في المصاييح كان النبي صلى الله عليه وسلم بعث عبدالله بن رواحة الى منى فيبصر الناس بنصيب قبل اريؤس منه ريب تن عليه السلام في زكوة لاهم منه حرر كما لخصر من ليس بمؤدى زكوة زبيب كما تؤدى الخل تمرا (فان لم يندعوا لث سمسو اولى) يعني اذا ختم اركوة رتخا وزكوة لث اولى

وفي البخارى
قال صلى الله عليه
وسلم اجعلوا
هلالكم بالحج
عمرة طفنا بالبيت
وبالصفا والمروة
واتنسوا النساء
والبسنا الثياب
افسحوا الى العمرة
ليان مخالفة
ما كانت الجاهلية
عليه من تحريم
العمرة في اشهر
الحج وهذا خاص
بهم في تلك السنة
كما في حديث بلال
ذكره القسطلاني
وفي الحديث الا
من قلدا الهدى

منه

وبهذا قال احمد واسحق عند ابى خيفة والشافعى ومالك لا يتركى من الزكوة وتأويل
 هذا الحديث عندهم ان هذا انما كان فى حق يهود خير فان رسول الله ساقا لهم على
 ان يكون لهم نصف التمر ورسول الله نصفها فامر الخارص ان يترك لهم الثلث والرابع
 مسالمهم ويقسم الباقي نصفين نصفه لهم ونصفه لرسول الله صلى الله عليه وسلم كفى
 المظهر (جم ط ش د ن ح ب ك ض ط ب وثلاثة عن سهل بن ابى حنيفة) له شواهد
 فى غ (اذا خص العالم) اى من عنده علم سرعى (بالعلم) تعليمه او انتفاع علمه
 (طائفة دون طائفة) اى خص علمه عند القوم المخصوص فحينئذ (لم ينتفع به العالم)
 ببركة علمه (والمتعلم) اما المتعلم فظاهر انهم يصيرون جهلاء بل يهلكون ان كان
 هنا عالم واحد واما العالم فيكون كاتما فكاتم العلم مطرود يأتى خبر ابى سعيد كاتم
 العلم يلغسه كل سى حتى الحوت فى البحر والطير فى السماء وفى البخارى عن ابى
 هريرة قال ان الناس يقولون اكثر ابو هريرة اى اكثر الحديث ويقولون ما لله ماهر
 والانصار لا يحدثون مثل حديثه قال عليه السلام لولا آيتان فى كتاب الله ما حدثت حديثا
 ثم يتلوان الذين يكتبون ما نزلنا من البينات والهدى الى قوله الرحيم والمعنى لولا ان
 الله ذم الكاتمين للعلم لما حدثتكم اصلا لكن لما كان الكتمان حراما وجب الاظهار
 فلذلك حصلت الكثرة عنده (الدبلى عن ابن عمر) له شواهد (اذا خطب احدكم)
 اى اراد ان يخطب بدليل خبر المار فى اذا القى (المراة) حرة او امة (فان استطاع) اى
 شاء وقدر فلا جناح ولا اثم ولا حرج فى (ان ينظر منها الى ما) اى الى وجهها وكفيها
 لا الى غير ذلك يدل على ما يريد منها فلا حاجة لما عداه (يدعوه الى نكاحها فليفعل)
 يعنى انما يكون الجناح عنه مرفوعا اذا كان انما ينظر اليها لخطبتها ومحض قصده لذلك
 بخلاف لو كان قصده رؤيتها لا لترويحها بل هل هى جميلة ام لا فعليه النظر بتسرىط
 النكاح ان اعجبته (جم خ د ط ل ق ض عن جابر) ورواه حم ط ب عن ابى حميد اذا
 خطب احدكم المراة فلا جناح عليه ان ينظر اليها اذا كان انما ينظر اليها لخطبتها وان
 كانت لاتعلم رجاله رجال صحيح (اذا خطب احدكم) الخطبة بالكسر ما يفعله
 الخاطب من الطلب والاستعطاف قولا وفعل مرفى اذا القى (المراة فليستل) ارشادا
 (عن شعرها) اى عن جعودته او سبوطه اولونه او حسنه او ضده وقيل انما اراد شعر
 الرأس (كما يستل عن جمالها) يأتى فى خبر تنكح المراة لاربع وعد جمالها (فان الشعر
 احد الجمالين) فتعين السؤال عنه كما تعين السؤال عن الجمال وانما قال يستال دون

ينظر لانه انما يجوز له نظر شعر الحاجين دون شعر الرأس (الدليل على) وفيه
 ابن بشر لاه **﴿** اذ اخلص المؤمنون **﴾** اى نجوا (من النار) اى الصراط المضروب
 على النار (حبسوا) مبنى للمفعول (بقطرة) الباء بمعنى فى كائنة (بين الجنة والنار)
 اى والصراط الذى على متن النار (فيتقاصون) بالصاد المهملة المشددة المضمومة
 من القصاص والمراد به تتبع ما يبينهم من المظالم واسقاط بعضها ببعض والكشيمى
 فيتقاصون بالضاد المعجمة المفتوحة المخففة (مظالم) جمع مظلمة بكسر اللام وفتحها
 ما يظلمه الرجل من انواع المظالم المتعلقة بالامدان والاموال فيتقاصون بالحسنات
 والسيئات فمن كانت مظلمته اكثر من مظلمة اخيه اخذ من حسناته ولا يدخل احد
 الجنة ولا احد عليه تباعة (كانت بينهم فى الدنيا) وفى قوله تعالى ولا تحسبن الله غافلا عما
 يعمل الظالمون عن عينة فيه تسلية للمظلوم وتهديد للمظالم (حتى تقوا) بضم النون
 وتشديد القاف مبنى للمفعول من التقية ورواية ابى ذر تقصوا اى اكمل التقاص
 (وهذبوا) بضم الهاء وتشديد الذال المكسورة اى خلصوا من الاثام بمقاصصة
 بعضها ببعض (اذن لهم بدخول الجنة) بضم الهيمزة وكسر الذال المكسورة ويقطعون
 المنازل على قدر ما بقى لكل احد من الحسنات (فوالذى) اى فوالله (الذى نفس
 محمد) صلى الله تعالى عليه وسلم (بيده) استعارة لنور قدرته (لاحدهم) اى بالرفع
 مبتداً وفتح اللام للتاكيد (بمسكنه فى الجنة) وخبر المبتداً قوله (اذل) بالذال المهملة
 بمنزله وللحموى (بمسكنه) وكذا رواية خ (كان فى الدنيا وانما كان) اذل لانهم
 عرفوا مساكنهم بتعريضها عليهم بالغداة والعشى (حمخ حبك عن ابى سعيد صحيح)
﴿ اذا دخل الرجل بيته **﴾** ذكر الرجل طردى وكذا الانثى والخنثى (فذكر اسم الله تعالى)
 ورواية م فذكر الله (حين يدخل) ورواية م عند دخوله (وحين يطعم) ورواية
 م عند طعامه (قال الشيطان لامبيت لكم) بفتح الميم هو موضع البيتونة هذا خطاب
 لاعوان ابليس وقال المظهر يحتمل ان يكون خطابا لاهل البيت دعاء عليهم بغير
 جعلكم الله محرومين من المبيت كما جعلتمونى محروما لكنه بعيد لان المخاطبين فى قول
 الشيطان بعده ادر كنتم المبيت اعوانه فالناسب فى الاول ان يكون كذلك ولانه
 لو كان المراد ما ذكره لكان المناسب ان يدعو الشيطان على من سمى لان المنع صار سببه
 لاعلى الاهل عموما (ولا عشاء) بفتح العين والمد لطعام الذى يؤكل فى العشية وهى من
 صلوة المغرب الى العتمة وزعم القوم انها من زوال الشمس الى طلوع الفجر (ههنا) اى هذا

اليت الى ذكره (واذ دخل) ورواية م اذا (ولم يذكر اسم الله) ورواية لم
لم ذكرانه (عند دخوله قال الشيطان ادركتم الميث والعشاء) سيأتي بحث
(جم مده حب عن جابر) صحيح (اذا دخل اهل الجنة) اي المؤمنون من الانس
(الجنة يقول الله عز وجل) وفي رواية تم برك وتعالى (هل تستهون شيئا) من الاشياء
وهو طلب النفس ملائمة (فازيدكم) نعم انفسكم (اي ازيدكم على ما اعطيته
من النعم والاحسان) فليسوا من رنا (اي ياربنا وما فوق ما اعطينا) اي يقر الله اهل الجنة
تفيض وجوها وتبجج من النور تدخلنا الجنة هل فوقها نعمة (فيقول رضوان اكبر)
وفي المسابيح ان الله تعالى يقول لاهل الجنة يا اهل الجنة فيقول لبيك ربنا وسعديك
والخير في يدك فيقول هو رضىتم فيقولون وما لنا لا نرضى برب وعد اعطينا ما لم
تعط احدا من خلقك فيقول الا اعطيكم افضل من ذلك فيقول احل عليكم رضوانى
فلا احط عليكم بعده اذ اوفى هذا الحديث تشير عظم (كمن عن جابر) له شواهد
اذا دخل اهل الجنة من الانس ومن الجن عن قول (الجنة) دخول اوليا
(وهل النار لئلا من الكفار للسايطين والعاصين ثم تدارك السفاءة وبقيت ناس
كثيرة في المطرات عدت ويهم - فوق (نادى منادى) من حدوده (من ثبات العرش)
المراد من بلال (هل الجنة) شامل لغيبه والعدى وبل عقوب العباد (تاركوا)
اي تقاصروا بقوه (من ضلوا قليلا) وكما راصير او كبر (وادخلوا الجنة) مرمنا
آف (ان ترير عن انس وشواهد) (ادخلوا الجنة) (دخول اوليا) (سئل عن ابوه)
لانهم اصله وسبب وجود (زوجه) منهم مونسه ولبسه وصل زية (وولده) لانه
معيه وقواه واسلمه اشقة (بوت كاهن في الدنيا متومره كذلك في الآخرة ولهذا
طيب الله تعالى ثوب عبده باهليلجهم بالاهليلج يجمع بينهم وهم الذين تقوا السرور
والمعصية وتمنوا وفسحت عقولهم من طرف الملك (اهم امره فوا
درجتك) لان ليا مراعاته سبب كبره وبلال يخرجه عنه ان يقدم بين
يدى الناس ضامنا من السبب، راعه واحسن والعج لا يكرهه في الآخرة
يؤتيه ذلك من غير سعي بل من عر ما سعى من بل والانس الانسان الاماسى
وبسعه سوف يرتب (بكرهه) (بكرهه) (بكرهه) (بكرهه) (بكرهه) (بكرهه)
وهو صديق لسفينة يهمل به ويهمل به رهم لموهم ان ثواب تحمل الالب
يوزع على الولد او كسهى (بكرهه) (بكرهه) (بكرهه) (بكرهه) (بكرهه) (بكرهه)

فضلا من الله ورجة (فيؤمر بالحاقهم به) وفيه ارشاد الى ان الالباء لا يشغلهم
شيء عن الشفقة على الولد فيكون من القبيح الفاسد ان يشغل الانسان بالتفرج
في البستان مع ارجبة والاخوان عن تحصيل قوت الولد وفقده وكيف لا يشغل
اهل الجنة من الخور العين عن اولادهم فذكرهم فاراح الله قلوبهم بقوله والحقنا
بهم ذرياتهم (طب وابن مردويه عن ابن عباس) له شواهد في القرآن * اذا دخل
احدكم * ايها الامة (المسجد) منتظرا عن اوقات الصلوات فلا يصلي صلاة ولا يخرج
منه لعذر وصوء الا وهو ينتظر اخرى لصلاتها فيه فهو ملازم للمسجد بقلبه وهو
(كان في صلوه) وان عرض عارض لحسد (ما كاتب الصاوية تحسه) اي مدة
دوام حدس الصلوة له (والملائكة يصلون) اي يستغفرون وروا : خ ان الملائكة
تصلي (على احدكم مادام في مجلسه) ورواية في مصلاه (اي صلى فيه) اي
ينتظر الصلوة فيه وهن المراد البتة الى صلى فيها من المسجد حتى لو سئل عن بقعه
اخرى في المسجد لم يكن له هذا الثواب ارتب عليه و الراد بمصلاه جمع المسجد
الذي صلى فيه يحتمل كل مهما والذي اطهر بدليل روايه مادام في المسجد ويؤيد
الاول ما في المتن (يقولون اللهم ارحمه) ودير مصلاؤه لباسب الخراء العن (اللهم
تب عليه) امر من باب يوب اي اهل نادونه عليه (ما يديده) من لا بداء (ما
يحدث) فيه باخراج شيء من حد لسليين او فاحس من لس او يده (س وان جرير
عن ابي هريرة) له سواهد * اد دخل احدكم * ايها الامة (المسجد) بدو قيل
وجوب اعلی النبي صلى الله عليه وسلم من المساجد محسب الكرم والسلم على النبي عليه
السلام منه ويحتمل ان يكون السلام لاهل مسجدهم لقدر امامهم فتح ابواب رحمتهم
زاد في روايه الديلمي واعلق على باب محمد يعصيب واصرف عى الشيطان
ووسوسة وفي روايه ان السبي بعد رحله واخفى فيها روايه لم يعل (وذا خرج)
اي منه (فليقل اللهم) يالته (افتح لي ابواب فضلك) اي من مساكن الرحمة عند
الدخول لانه كان يريد الاشتغال بقرها من الصلوات الى كذا * وسور
الفصل وهو الرزق الحلال عند الخروج لانه سب خذقه قلبه على عذبة
الصلوة فانشروا في الارض واستغفروا من ذنوبكم في كل ايام من كل ايام
الاحسان ومريد لانعام (ض عن ابي حمزة السعدي) روي عن ابي اسحق ومحمد
* اذا دخل احدكم * ايها المصلي (مسجده فيسبح عني) اي عني وسبح

دخل احدكم ﴿ ايها الامة ﴾ (على اخيه) في الدين (المسلم) وهو صائم (فأراد) اخوه اى
 التمس منه (ان يفطر) يقطع صومه ويتغدى (فليفطر) ندبا عبرا خاطره (الا ان يكون) صومه
 (ذلك) اسارة الى صوم المفهوم من الاذطار (فربما وقصاء رمضان او نذرا) او كفارة
 او نحو ذلك من كل صوم واجب فلا يحل له قطعه ولو موسعا لان الواجب لا يجوز تركه
 لسنة وفيه جواز قطع النفل ندبه لنحو ذلك وانه يلزم بالسروع (طب عن ابن عمر)
 حسن ﴿ اذا دخل احدكم ﴾ ايها الامة (المسجد) مفعول به لدخل لتعديه بنفسه
 الى كل مكان مختص به لا طرف (والامام في التشهد) اى آخر التشهد (فليكب ويلجس
 معه) فاسرع في الصلوة مقتديا وبقي من صلوة جزأ قليلا (فاذا سلم فليقم الى
 صلوته) اى الى قضائها (فانه قد أدرك فضل الجماعة) وفيه فضل عظيم وفي تاركه
 عقوبة عظيمة وفي البخاري قال صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لقد هممت
 ان آمر بحطب فيحطب ثم أمر بالصلوة فيؤذن لها ثم أمر رجلا فيؤم ثم اختلف الى
 رجال فاحرق عليهم بيوتهم واستدل به الامام احمد ومن قال ان الجماعة فرض عين
 لانها لو كانت سنة لم يهدد تاركها بالتحريق ولو كانت فرضا كفاية لكان قيامه
 عليه السلام ومن معها كافيا والى ذلك ذهب عطاء والاوصاعى وجماعة من محدثي
 السابعة كاس حريه وان حبن واساء روعيرهم لكنها ليست بشرف في صحة الصلوة
 وقال ابو حنيفة ومالك هي سنة مؤكدة وهو وجه عند الشافعية لقوله صلى الله عليه
 وسلم صلوة الجماعة افضل من صلوة المذنبين وعشرين درجة ولو ابطته عليه السلام
 بعد الهجرة عليها واكثر المسايخ على انها واجبة وسميتها سنة لانه ثابت بالسنة
 وظاهر نص الشافعي انها فرض كفاية وعليه جمهور اصحابه وصححه النووي وبه قال
 بعض المالكية واختاره الطحاوى والكرخي وغيرهما من الحنفية (الدليل على ذلك) انه
 شواهد يأتى ﴿ اذا دخل احدكم ﴾ ايها الامة (على مريض) تعودونه (فليصافحه
 وليضع يده على جبهته) وفي رواية على صدغيه وهذا سنة (وليسأله كيف هو) سؤال
 عن حاله وراحته (وليس له في الاجل) بالتحريك اى وسعوا له والطعموه في طول
 الحياة او اذهبوا حرته فيما يتعلق باجله بان تقولوا لا بأس ظهورا ونحو ذلك فان في ذلك نفيسا
 وضررا للأكيد وفيه تفريح للمريض والاجل المدة المعلومه والمصروب لحياة الانسان
 (وليسأله ان يعوله) اى مره ان يدعوك فان في ذلك تأثير اعصي (فان دعاء المريض
 كدعاء غيره) اى كونه سقيلا موعا وكونه دعاء يريب فيه لان المرض يخص الدوب

والملائكة لا ذنوب لعصمتهم ومنه يؤخذ ان الكلام في مريض مسلم اما لو عاد قريبه
او جاره الذي فلا ينبغي طلب الدعاء فان المرض لا يحض ذنوب الكافر لفقد شرطه
وهو الاسلام (هب وضعفه عن جابر) لكن له شواهد أقوى بها ﴿ اذا دخل الضيف ﴾
اي المسافر والمضاف (على قوم دخل برزقه) عليهم والباء للمصاحبة فاضافوه
واقاموه بحقه (واذا خرج) من عند هم (خرج بمغفرة ذنوبهم) اي قارن حصوله
وخروجه حصول المغفرة لهم اكر اما وفيه من فخامة الضيافة وجزالة القرى ما يحمل
من له ادنى عقل على المحافظة عليها والاهتمام بشانها وناهيك بمخصلة توسع الرزق
وتثمر الغفران وتبعد عن النيران ومران المراد عفران الصغار ووان الكبار لا يغفرها
الا التوبة (الدبلي) قال السحاي سنده ضعيف (عن انس) وله شواهد وعند
ابي النسخ عن ابي قرصافة مرفوعا ﴿ اذا دخل الميت ﴾ اي المولى (القبر) سمعون
ويصرون بعد احيائهم في القبر او باذان الروح فيحييئهم المنكر والتكفير فيقعدانه
ليخاف الكافر ويخبر في الجواب ويستتر المؤمن فيثبته الله بالقول الثابت فلا يخاف لان
من خاف الله في الدنيا وآمن به ورسله وكتبه لم يخف في القبر فاذا كان مؤمنا كانت
الصلوة عند رأسه والركوة عن يمينه والصوم عن شماله وفعل المعروف من قبل وجليه
فتعا دروحيه في جسده فيقال له اجلس فيجلس وقد (مثل له الشمس) مبنى للمفعول
اي صورت (عند عروها فيجلس) جلسة (يمسح عينيه ويقول دعوني اصلي)
فانظر كيف يبعث على ما عاش عليه واعتاد بعضهم انه كلما تبه ذكر الله واستأذنه
وتوضأ وصلى فلنمات رؤى فقيل له ما فعل الله بك قال لما جاء الملكان وعادت روحي الى
حسبت اني من الليل فذكرت الله على العادة وارتدت ان اقوم اتوضأ فقالا لاي ابن نريد
تذهب قلت للوصوء والصلوة فقالا نعم نوم العروس فلا خوف عليك ولا بأس (حبهض
عن جابر) له شواهد ﴿ اذا دخل شهر رمضان ﴾ وفي رواية خ رمضان قمت ابواب
الجنة اي جائز بالندفة وغيرها وقول الاكبرين يكره ان يقال رمضان بدون شهر
ورده النووي في المجموع بان الصواب خلافه كما ذهب اليه المحققون لعدم ثبوت
مهي فيه بل ثبت ذكره بدون شهر وسمى به لرمض الحرو شدة وقوعه اولاه يرمض
الذنوب و يجر قها (امر لله جملة العرش) وهم اربعة وهم اكبر من ملائكة العرش قامة
(ان يكفوا) ينعوا أنفسهم (عن التسبيح) يستغفرون لامة محمد والمؤمنين (عطف
تفسير او الاول خاص ولاني عام شامل للجن وغيره وفيه تعظيم رمضان لاختصاصه

بنزول القرآن وفرط الفقران واستغفار ملائكة الرجان ونزول الرحمة وإزالة الغلق
عن مصاعد أعمال العباد تارة ببذل التوفيق وأخرى بحسن القبول وغلق ابواب
جهنم وتنزه أنفس الصوام عن رجس الفواحش والتخلص من البواصت على المعاصي
بقمع الشهوات (الدبلي عن علي) له شواهد ﴿ إذا دخل قوم ﴾ مؤمنون (منزل رجل)
مؤمن والكافر بخلافه (كان رب المنزل أميرهم حتى يخرجوا من منزله) ولو كان
صاحب المنزل مستأجرا أو مستعيرا ولو كان الجاني للمسافة أو للزيارة وللضيافة وفيه حرمة
صاحب المنزل (وطاعته عليهم واجبة) لانه أمير بيته فلا يتقدم الداخل على الساكن
بولاية ولا مشورة وغيرهما إلا باذنها أو علم رضا وفي حديث م لا يؤم الرجل
أزجل في سلطانه ولا يقعد في بيته على تكريمته وهي ما يختص بأنسان من فرائس
أو وسادة وقبل المائدة وقبل ان الضيف لا ينصرف حتى يأذن له رب الدار (الدبلي
(عن أبي هريرة) مرفوع وفي الفيص معنى هذا الحديث طاعة عليهم واجبة أي
متأكدة بحيث يقرب من الوجوب على حد قوله غسل الجمعة واجب ورواه عبد بلفظ
إذا دخل أحدكم على أخيه فهو أمير عليه حتى يخرج من عنده ﴿ إذا دخل عليكم ﴾
أي الأئمة (السائل) أي المستطعم (بغير إذن) منكم له في الدخول (فلا تطعموه)
أي الأولى والأخرى ان لا تطعموه شيئا من أكل أو غيره تأديبا له على جرئته وزجره
عن تعدى المراسم الشرعية خالف الشارع وأقحم ما حده له من تكرار الاستئذان
نعم ينبغي التلطف وتعليمه آداب السرعة (ابن الجار عن عائشة) وهو بما يبيضه الدبلي
لعدم وقوفه على سنده وقيل ضعيف ﴿ إذا دعا أحدكم ﴾ ربه (فليعزم) بلام الأمر والعزم
بالفتح والضم والعزيمة القصد واليمين يقل عزمت كذا إذا اردت فعله وعزمت عليه
أقسمت عليه واعترمت بمعنى عزم والعرائم الدعاء ورؤية (المسئلة) ورواية م وليعزم
(في الدعاء) أي فلنطلب طلبا جازما من غير شك وليجتهد في عقد قلبه عن العزم بوقوع
مطلوبه أحبنا للظن بكرم ربه تعالى ثم بين العزم بقوله (ولا يقل) أي ولا يعلق ذلك
بنحو مشية بمثل (اللهم ان شئت فاعطني) بهمة قطع لا بسرط المشية لعطائه لان
من اليقينيات ان لا يعطى إلا اذا شاء فلامعنى لذكر المشية بل فيه صورة استغناء
عن المطلوب والإخلاص في العبودية يقتضى الجزم بطالب فليطلب طلب مفترق
مضطرب من قادر مختار وفي رواية بدل فاعطني اغفر لي وفي أخرى ارحمني وفي أخرى
ارزقني وفي رواية تأخير المشية قال ابن حجر هذه امثلة تتناول جميع ما يدعى به

فحكمته كما ورد في حديث الافاضة عليه مما اعطاه الله تعالى تفاقوا لا يتحقق الاجابة وان
كفيه قد ملاء تاخيرا فافاض منه عليه ففعل ذلك سنة كما جرى عدة اخبار وهذا منها وهي
وان ضعف اسانيدھا تقويت بالاجماع (هـ وابن نصر عن ابن عباس) حسن وقال ابن
الجوزي فيه لاه **اذا دعوتكم** من الدعاء الامن النداء (لاحد من اليهود) علم على قوم
موسى سموه من هادوا اى مالوا امامن عبادة العجل او من دين ابراهيم او موسى
او من هاد اذا رجع عن خير الى شر او عكسه اولانهم يهودون اى يتحركون عند
قراءة التوراة (والنصارى) علم على قوم عيسى سموه لانهم نصروه او كانوا معه في
قراءة نسمي نصران او ناصرة اى اذا اردتم الدعاء لاحد من اهل الذمة منهم (فقولوا)
اى ادعوا بما قصه (كثير الله مالک) لان المال قد ينفعنا بجزية او موته بلا وارث
او بنقضه العهد وخوفه بدار الحرب او غير ذلك (وولدت) بضم وسكون او بالتحريك فانهم
ربما اسلموا او اخذ جريتهم وان ماتوا قبل البلوغ فهم خد منافى الجنة وبعده كفارا
فهم فداؤنا من النار فاستسكال الدعاء لهم به بان فيه الدعاء بدوام الكفر وهو لا يجوز
جود ويجوز له كغيره نحو هـ ابه وبنه وصافيه لا بالمغفرة ان الله لا يغفر ان يشرك
به وفونه منك وولد جرى على الغالب من حصول الخطاب به فلو دعا لغائب قال
ماله وولده وخرج باليهود والنصارى الممين من اهل الحرب فلا يجوز الدعاء لهم
بتكثير المال ولولده وسخه والعقبة لانهم يستعينون بذلك على قتالنا فان قلت مالهم
واولادهم قد يمنع من ان تقاتلهم وتقتل اطفالهم قلت هذا مظنون وكثرة مالهم
وعددهم يفسد مدحهم ودرء الفسدة المحقة اولى من جلب المصلحة المتوهمة نعم يجوز
بالهداية (عدوا بن عساكر واسلمى عن ابن عمر) وقال في الميزان وفيه ضعف
اذا دعى مبنى للمفعول (اسلم الى الوليمة) العرس والعرس بالضم طعام الوليمة
يقال ذر عرس فلان قد خذعته وهو يئس ويذكر وجعه اعراس وعرسان والعرس
بالكسر امرأة الرجل وجعه اعراس ودي يطلق على الزوجين والعروس بالفتح يطلق
على الزوج والزوجة عند الزفاف يقل رجل عروس وامرأة عروس ونساء عرائس
وفي رواية م الى وليمة عرس فليحب والاكثر الى الوليمة وعليه المتن (فلتأتمها) وفي رواية
فليحب وجوابان توفرت الشروط وهي عند الخفية عدم المنهات وعند الشافعية
شعور عشرين فان فقد بعضها سقط الوجوب ثم قد يخلفه الندب وقد لا بل قد يحرم
كما كان ثم منكر وعجز عن ازالته فان قيل الوليمة حيث اطلقت اختصت بوليمة العرس

فان اريد غيرها قيدت فافادة تقيدها بكونها على روايته قلنا هذا هو الاشهر لغة لكن
منهم من جعلها شاملة للكل فلم يكتف في هذه الرواية دفعا لتوهم ارادته واطلقت
في الحديث جريا على الأكثر (مالك حم خم د حب عن ابن عمر) صحيح **﴿ اذا دعى ﴾**
مبنى للمفعول (احدثكم الى طعام) كثيرا وقل كما يفيد التذكير وفي خبر الاثني اذا دعيت
الى كراع فاجبوا (فليجب) اى الى الاثنيان اليه وجوبا ان كان طعام عروس وندبا
ان كان غيره وهذا في غير القاضي اما هو فلا يجب عليه في محل ولايته بل ان للداعي
خصومة او غلب على ظنه انه سيخاصم حرمت وفي الاحياء وينبغي ان يقصد بالاجابة
الاقتداء بالسنة حتى يثاب وزيارة اخيه واكرامه حتى يكونا من المتحابين والمتزاورين
في الله تعالى (فان كان مفطرا فليأكل) ندبا وتحصل السنة بالقمة (وان كان صائما) فرضا
(قليص) اى فليدع لاهل الطعام بالبركة كذا فسر بعض رواة وجامعينا هكذا في
رواية وفي الرياض المراد الصلوة الشرعية تشريفا للمكان واهله وغالب مخاطبات
الشريعة انما يحمل على عرفه الخاص لا المقاصد اللغوية والاولى ما ذهب اليه اخر
من ندب الجمع بينهما عملا بمقتضى الروايات كلها ونقل الجمع من السلف (حم مدت
عن ابى هريرة) ورواه عنه ايضا صحيح وفي حديث مدت عنه اذا دعى احدثكم الى
طعام وهو صائم فليقل انى صائم وفي حديث مد عن جابر اذا دعى احدثكم الى طعام
فليجب فان شاء طعم وان شاء لم يطعم وفي رواية وان شاء ترك فيه روايات اخر **﴿ اذا
رأى احدثكم ﴾** من رؤية لامن الرؤيا (القملة فلا يقتلها في المسجد) فان كان في الصلوة ذكر
في الاجناس اذا قتل القمل مرارا بقتلات متعددة او قتل قتلات متعددة مندارا كنفس
صلوته وان كان بين القتلات فرصة ومهلة قدر ركن لا تفسد والكف عنه افضل
وفي المنية ويكره اخذه القملة والبرغوث وقتله ودفنه وفي اخلاصة قال ابو حنيفة لا يقتل
القملة في الصلوة بل يدفنها تحت الحمى وقال محمد قتلها احب الى من دقها وكلاهما
لابأس به وقال ابو يوسف يكره كلاهما واما ان كان في غير الصلوة فان تشغله عن
ذكره ودرسه فالأفضل اخذه وستره ولا يلقي بها ولذا قال (ولكن ليصرها في ثوبه)
اى ليحفظها فيه والصبر بالفتح والتشديد الحفظ والجمع (فاذا خرج فليقتلها) فهو
الاولى (عبد الرزاق عن يحيى بن ابي كثير) له شواهد في الفقه **﴿ اذا ذكر ﴾** مبنى
للمفعول (اصحابي) بما تنجز بينهم من الحروب والمنازعات (فامسكوا) وجوبا عن
الطعن فيهم والخوض في ذكرهم بما لا يليق بشانهم فانهم خير الامة وخير القرون لما

وهو إزالة الحاسة بالجوار فلو اراد المقرد لقل فليذهب بواحد فلما عدل للوتر علم ان
المراد الانقاء لا يحصل بواحد غالبا فوجب عمله على الوتر الذي هو خلاف الشفع
واقفه ثلاث وجور الخنثى اقل من ثلاث (يستطعن منها تجزئ) فاشقائه بدل كل
سئ (ص حم دس طح قط و صححه عن عائشة) ورواه حم د عن جابر بلفظ اذا
استجمر احدكم فليوتر **﴿** اذا رأى احدكم **﴾** ايها الامة (الرؤيا الحسنة) هي بمعنى الرؤية
لكنها خصت بما يرى في النوم دون اليقظة و فرقت بينهما بحرف التأنيث كقراءة
وقرئ كذا في الكشف (فليفسرها) اي فليقصها ندبا كما في رواية (وليخبرها)
حافقا او عارفا كما يأتي في خبر ولا يستلزم احد المعطوفين الاخر فقد يراد بالثاني
الاخبار على وجه الحكاية عما يسر لا يطلب التفسير (واذا رأى) اي احدكم (الرؤيا
القبیحة) اي ضد الحسنة (فلا يفسرها) اي لا يقصها على احد ليفسرها له اولا
يفشوها (ولا يخبرها) احدا فيكره ذلك بل يستعذ بالله من سرها وسر الشيطان وليقل
عن يساره ثلاثا ويتحول لجنبه الاخير قبل ويقرا آية الكرسي قال الغزالي الرؤيا من
عجائب صنمه تعالى و بدائع فطرة الادمي وهي من اوضح الادلة على عالم الملكوت
والدس غافل عنها لغفلتهم عن سائر عجائب لقلب وعجب ثب العالم والقول في حقيقتها
من دفايق علوم الكاشفة فلا يمكن ذكره علاوة بل على عالم المعاملة ٨ وقد
أكبر الناس من الكلام في حقيقة الرؤيا من الاسلام وغيرهم بما يببوا عن نطاق
الحصر (ت عن ابي هريرة) حسن صحيح ورواه عنه ايضا **﴿** اذا رأى احدكم **﴾**
في منامه (الرؤيا يكرهها) الجملة صفة الرؤيا احوال منها قال القاضي والرؤيا انطباع
الصور المتخدة عن افق المخيلة الى المشترك والصادقة منها انما يكون بالتصاف
الذفس بالملكوت لما فيهما من التناسب عند فراغها من تدبير البدن ادنى فراغ
فيتصور بما فيها بما يليق من المعاني الحاصلة ثم ان المخيلة تحاكيه بصورة تناسبه
فيرسها الى الحس المشترك فتصير مشاهدة ثم ان كان شديدة المناسبة بذلك المعنى
بحيث لا يكون التفاوت الا باذن سئ استغنت عن التغير والا محتاجة (فليصدق)
بالصاد ويقال بسين وزاء (عن يساره) اي جابه الايسر (ثلاثا) كراهة لما رأى
وتحقيق الشيطان الذي حضره واستقر رايه وخص اليسر لكونه محل الاقدار
والمكروهات وانشئت لتكيد (واستعد منه) تجمع هسة وحضور قلب وصفه
باطن وجهه ولا يكون امرا الاستعداد له كما تدبر الله تعالى

ضعفوا دعوى
النسخ بانه لا يصار
اليه الاعتد تعذر
الجمع و حملوا
حديث جابر هذا
على انه رآه في بناء
او نحو لان ذلك
هو المعهود من
حاله عليه السلام
لمبالغته في التسة
ويستثنى من
القول بالحكمة
في الصحراء
مالوكان الریح
يهب على يمين
القبلة وشمالها
فشمال البحرمان
للضرورة
والاعتبار في
الجواز في البیان
والتحريم في
الصحراء بالساتر
وعده محبت
كان في الصحراء
ولم يكن بينه
وبينها ساترا
او كان وهو
قوس لا يبلغ

(من الشيطان ثلاثا) بان يقول اعوذ بالله من سر الشيطان الرجيم و من سر الرؤيا لانها بواسطته (وليتحول) اى ينتقل (عن جنبه الذى كان) مضطجعا (عليه) حين رأى ذلك تفاؤل بتحول تلك الحالة ومجاوبته لمكانه ولهذا امر الناس يوم الجمعة بالتحول والجنب تحط الابط الى الكشح الجارحة ثم يستعار فى الناحية التى تليها كعادتهم فى استعادتهم سائر الجوارح لذلك نحو اليمن والشمال وورد فى التعوذ من سر الرؤيا ما أخرجه ص ش ع عن الحنفى اذا رأى احداكم فى منامه ما يكره فليقل اذا استيقظ اعوذ بما عادت به ملائكة الله ورسله من سر رؤياى هذه ان يصيبني منها فى ديني ودنياي (مده حبش وعبد بن حميد عن جابر) ورواه عنه ن ايضا ﴿ اذا رأى احداكم رؤيا ﴾ وفى رواية الرؤيا وهو الاخرى بالرواية (يحبها) ويرضها من وقوعها (فانما هى من الله) لا من غيره (ولبحمد الله عليها) بان يقول الحمد لله الذى نعمته تتم الصالحات لان النبي عليه السلام كان اذا رأى ما يحبه قال ذلك (وليحدث بها) غيره (واذا رأى غير ذلك مما يكره) بفتح الياء والراء (فانما هى) اى الرؤيا (من الشيطان) ليحزنه ويشوش عليه فكره ليشغل عن العبادة فلا يخبر بها ولا يشتغل بها قال النووي جعل ما هو علامة على ما يضر منتسبا للشيطان مع ان الله هو الخالق للرؤيا مجاز الحضور عندها لعل ان الشيطان يفعل ما يشاء وقبل اضافة رؤيا المحبوبة الى الله اضافة تشريف واضافة المكروه الى الشيطان لانه يرضاه (فليسعد بالله من سرها) وسر الشيطان (ولا يذكرها لاحد) فانه ربما فسر ما يكرهها على طهر صورتها وكان محتملا فوقت لذلك بتقدير الله (فانها لا تضره) فانه تعالى جعله من التعوذ والنقل وغيره سببا لسلامته من مكروه يتربها كما جعل الصدقة وقاية للمال وسببا لدفع البلاء وقال ابن العربى حافظ على ما ذكره فى هذا الحديث من الاستعاذة والكنتم ترى برهانه بان كثير وان استعاذ يتحدث مآراة فاوصيك ان لا تفعل وقال بعضهم ان الرؤيا الصالحة آدابها ثلاثة جداته عليه وان تسبسر بها وان يتحدث بها لمن يحب لا لغيره وان الحلم اربعة التعوذ من سره وسر الشيطان وينقل حين يسه ولا يذكرها لاحد واستثنى من عموم ما يكره ما فى الرؤيا الصادقة لكونها قد تقع انذارا كما تقع تبشيرا وفى الانذار نوع ما يكره الرأى فلا يشترع التعوذ اذا عرف انها صادقة بدليل مآراة النبي صلى الله عليه وسلم من لبقر لتي تحرو ولم يذهب سيفه لكن لا يلزم من ترك التعوذ ترك التحول والصلوة وقد تكون سببا لدفع مكروه الانذار مع حصول مقصوده على ان المنذرة قد ترجع

ارنفا عه ثلثي
ذراع او ببلغ
ذلك وبعده
أكثر من ثلاثة
اذرع حرم
والافلا والبنبان
يشترط الست
كافى القسطانى

٨ لكن القدر
الذى يمكن
ذكره مشال
يفهمك المقصود
وهو ان القلب
كالمرأة وتبغى
فيها الحفايق
وكلها قدر

من ابتداء العالم
الى اخره منقوش
في اللوح نقشا
لا يشاهد بهذه
العين وهو
لاتشبه لوح
الخلق وكتابتهم
واللوح كمرآة
ظهرت فيها
الصور فلو
وضع في مقابل
المرأة ترأت كل
منها في الاخرى
بحيث لا حجاب
فالقلب مرآة
تقبل رسوم
العلوم واللوح
رسوم جميع
لعلوم واستعمال
القلب بشهواته
ومقتضى حواسه
حجاب بينه
وبين مطالعة
اللوح فان هبت
ريح حركت
الحجاب ارتفع
وتلاؤ في
مرأة القلب

المعنى للبشرة (سمخ ت عن ابي سعيد) الخدرى صحيح ﴿ اذا رأى احدكم ﴾ ايها الامة
(من نفسه او ماله او من اخيه) في النسب او الاسلام (ما يعجبه اى ما يستحسنه ويرضاه
من اعجبه الشئ رضىه) فليدع له بالبركة (ندب) بان يقول اللهم ماشاء الله لا قوة الا
بالله رواه ابو داود (فان العين) اى اصابة العين (حق) اى كائن مقتضى به
في الوضع الالهى لاشبهة في تأثيرها في النفوس فضلا عن الاموال وذلك لان
بعض النفوس الانسانية يثبت لها قوة هى مبدأ الافعال الغريبة ويكون ذلك اما
حاصل بالكسب كالرياضة وتجريد الباطن عن العلائق وتركيبته فانه اذا اشتد الصفاء
وازكاء حصلت القوة للذكورة كما تحصل للاولياء او بالمزاج والاصابة بالعين يكون
من الاول والثاني فالبدأ فيها حالة نفسانية معجبة نهنك المتعجب منه بمخاصة خلق
الله في ذلك اللوح على ذلك الوجه ابتلاء من الله لعباده ليتخير المحق من غيره وقيل
ان بعض الانبياء نظر الى قومه فاعجبوه فأت منهم في يوم سبعون الفا فوجه الى الله انك
عنتهم وليت اذ اعنتهم حصنتهم تقول حصنتكم بالحق افيوم الذي لا يموت ابا ودفعت
عنكم السوء بلا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم (ع ط ب كض عن عامر بن ربيعة)
حليف آل الخطاب اسلم قديما هاجر الحبشة (كض عن سهل) قال ك صحيح واقره الذهبي
﴿ اذا رأى احدكم ﴾ ايها الامة (مبتلى) اى من وقع في الابتلاء في بدنه او ماله (فقال الحمد لله
الذى عافاني) اى بجاتى وسلمى قال في الصحاح العافية دفاع الله عن العبد (مما ابتلاك به)
قال الطيبي فيه اشعار بان الكلام ليس في مبتلى بمحو مرض او نقض خلقه بل لكونه
عاصيا مخلعا خلع العذار ولذلك خاطبه بقوله مما ابتلاك ولو كان المريض لم يحسن
الخطاب بقوله (وفضلنى عليك) اى صيرنى افضل منك اى أكثر واحسن حالا وفي الصحاح
فضله على غيره حكم له بذلك اوصيره كذلك (وعلى كثير من عباد تفضيلا) مصدر مؤكد
لما قبله (كان شكر تلك النعمة) اى كان قوله ما ذكر قيا ما بشكر النعمة المنعم بها عليه
وهى معافاته من ذلك البلاء والخطاب في قوله ابتلاك عليك يؤذن بانه يظهره ذلك
وليسمعه اياه وموضعه ما اذا لم يخف فتنة قيل هذا الحديث وارد في حق العامة
اما الكامل فينظر فيما انطوى عليه ذلك الابتلاء فان كان كفارة او رفع درجات لم
يسأل العافية منه والعارف يحمل كل حديث على حال (هب عن ابي هريرة) قال
ابن معين فيه عير قوى ﴿ اذا رأى احدكم جنازة ﴾ بفتح الجيم وكسرها اى الميت
في النعش (فان لم يكن) احد منكم (ماشيا معها) في قدمها او خلفها (فليقم)

الملكوت كالبرق الخاطف وقديثت ويدوم وما دام مستيقظا بما تورد الحواس عليه من عالم الشهادة وهو حجاب عن عالم الملكوت فاذا ركدت الحواس بالنوم تخلص منه ومن الخيال فكان صافيا في جوهره وارفع الحجاب بينه وبين البوح فيقع في قلبه شيء مما فيه كما يقع في امرأة اذا ارتفع الحجاب غير ان النوم يمنع الحواس عن العمل ولا يمنع الخيال عن تحركه فيما يقع في القلب ويحاكيه بما يقاربه ويبقى الخيال في الحفظ فيحتاج المعبر ان ينظره الخيال في اي

في محله لها مبهمة او مؤمنة في البخاري ان النبي عليه السلام مرت به جنازة فقام فقيل له يهودى فقال اليست نفسا وذلك اكراما لقابض روحها اول اجل مامعها من الملائكة والمراد في الكافر ملائكة العذاب اول لصعوبة الموت وتذكره لالذات الميت فالقيام لتعظيم امر الموت واجلال حكم الله وقال القاضي الباسط اما تعظيم الميت المسلم واما تهويل الموت والتنبية على انه بحال ينبغي ان يفهم من رأى ميتا رعبا منه (حتى يخلفها) بضم الياء وفتح الخاء وكسر اللام المشددة اى يترك الاحد منكم الجنازة خلفها (او تخلفه) وفي نسبة ذلك اليها مجاز تجوز لان المخلف حاملها لاهى (او توضع من قبل ان تخلفه) عن الاعناق على الارض اوفى الحمد واول التنويع والامر بالقيام انما هو للقاعد اما الراكب فيقف وفيه ان القيام للجنازة مشروع لما ذكره واخذ جمع من السلف والخلف وتبعهم النووي فاختر اندبه من حيث السدليل مخالفا لما جرى عليه في روضته من الكراهة قال الشافعى وابو حنيفة وصاحبا ان الامر بالقيام منسوخ لخبر مسلم عن علي رأيت النبي عليه السلام قام فقمنا وقعد وقعدنا واخرج قد قام في الجنازة ثم قعد قال القاضي الحديث محتمل المعنيين احدهما انه كان يقوم للجنازة ثم يقعد بعد قيامه اذا تجاوزت وبعدت عنه والثاني انه كان يقوم اياما ثم لم يكن يقوم بعد ذلك فعليه يكون فعله الاخير قرينة وامارة على ان الامر الوارد في الخبر للندب ويحتمل ان يكون ناسخا للوجوب المستفاد عن ظاهر الامر (حم خ م ن عن عامر بن ربيعة) ورواه ابن حبان والشافعى ايضا **ع** اذا رأى احدا منكم **ع** ايها الامه (الى من فضل عليه) مبنى للمفعول والضمير المجرورا بدلى احد (في الخلق او الرزق) بفتح الخاء الصورة والمراد ما يتعلق في الدنيا من مال وولد وزينة وغيرها قال ابن حجر ورأيت في نسخة في قط الخلق بضم الخاء واللام (فليتنظر الى من هو اسفل منه) اى دونه فيهما (من هو فضل عليه) وفي رواية الى من تحت لانه تنظر الى من فوقه استصغرا عنده وحرص على المزيد فبدأ به بالنظر لمن دونه ليرضى فيشكر ويقل حرصه اذا الانسان حسود بطبعه فاقاده بطبعه للنظر الى الاعلى جلته الغيرة على الكفران والسخط فاذا رد نفسه الى الدون حمله حب النعمة على الرضى والشكر قال الغزالي والشيطان ابا يصرف نظره الى من فوقه في الدنيا فيقول من تغررسن الضرب وذو مال يتعمسون ويصرف في الدنيا من دونه فيقول ولم تضيق نسيك وحقك وولان اعلمت وهو لا يخافه ولنس كلهم مشغولون

بالنجم فلم يميز عنهم بالشقاء فعل المكلف بمجاهدة النفس والعين ورده (حب عن
 ابي هريرة) ورواه حمق عنه بلفظ اذا نظر الى آخره (اذا رايت الناس) الى
 وجنتهم (قد مرجت) عيم وجيم مفتوحين بينهما راء مكسورة (عهودهم)
 حلة حالبة اى اختلفت وفسدت وقلت فيهم لاسباب الامانات والديانات قال
 الكشف مرج وخرج اخوان في معنى القلق والاضطراب يقال مرج الخاتم
 في يدي ومرج العهود والامانات اضطربت وفسدت ومنه الرحان لانه اخف الحب
 والعهود جمع عهد وهو الامين والامان والذمة والحفاظ ورعاية الحرمة والوصية قال ابن
 الاثير ولا يخرج الاخبار الواردة فيه عن حدها (وخفت) بالتشديد قلت من قولهم خفت
 القوم قلوا (امانتهم) جمع امانة ضد الخيانة (وكانوا هكذا) وبين الراوي ما وقعت
 عليه الاشارة بقوله (وشبك) اى خلط (بين انامله) وفي رواية اصابه اى انامل
 اصابع يديه اشارة الى توج بعضهم في بعض وتليس دينهم فلا يعرف الامين من الخائن
 ولا البر من الفاجر (فالزم بيتك) يعنى اعتزل الناس الا بالابد منه (واملك) بقطع الهمة
 وكسر اللام (عليك لسانك) اى احفظه وصنه ولا تجرى الافعالك لاعتكاف او امسكه
 عما لا يعينك قال الكشف من المجاز احزن لسانك وسرك وخصه لان الاعضاء تبع له
 فان استقام استقامت وان اعوج اعوجت كما مر (وخذما تعرف) من امر الدين اى
 الزم فقل ما تعرف كونه حقا (ودع) اى اترك (ما تكره) من امر العامة المخالف للشرع
 وانظر الى تدبير الله فيهم بقبيلك فانه قسم بينهم اخلاقهم كما قسم بينهم ارزاقهم ولو شاء
 لجمعهم على خلق واحد فلا تغفل عن النظر الى تدبيره تعالى فيهم فاذا رايت معصية فاجد
 الله اذ صرفها عنك في وقتك وتلف في الامر والنهي في رفق وصبر وسكينة فان قبل
 منك والا فاستغفره لتفريطك واصبر على ما صابك ان ذلك من عزم الامور (وعليك
 بخاصة امر نفسك) وفي رواية بخويصة مصغرا اى استعملها في المشروع وكفها
 عن النهي والزم امر بيتك واحفظ دينك واترك الناس ولا تبعهم قال الكشف والمراد
 حادثة الوقت التي تخص الموضع فتلاصقها في جنب جميع الحوادث الغضام
 من البعث والحساب وغير ذلك ثم دفع احتمال التجوز بقوله (ودع عنك امر العامة) اى
 كافة الناس فليس المراد العوام فقط فاذا غلب على ظنك ان المنكر لا يزول بانكارك
 لغلبة الابتلاء لمجموعه او تسلط داعيه وتجبره او خفت على نفسك او حشرت ما غيرك مخذورا
 بسبب الانكار فالت في سمعة من تركه والانكار بالقلب مع الانجماع وهذا رخصة في ترك

معنى من المعاني
 فيرجع الى المعاني
 المناسبة

الامر بالمعروف اذا كثرت اضرار وضعفت الاخيار واخرج في الحلية عن انس مرفوعا
 يأتي على الناس زمان يدعوفيه المؤمن للعامة فيقول الله ادع لحاسة نفسك استجب لك
 فاما العامة فاني عليهم ساخط (كعن ابن عمرو) بن العاص قال كنا جلوسا حول
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ ذكر الفتنة فذكره قال كصحیح وقال العراقي حسن
 ﴿ اذا رأيت ﴾ وفي رواية البرازر رأيتكم (امتي) يعني صارت امتي بحالة (تهاب) بتخفيف
 الباء بابه علم اى تخاف (الظالم) اى الجائر المعدى لحدوده تعالى (ان تقول له انك ظالم)
 اى تكفه عن الظلم وتشهد عليه به اذ لا تترك عليه مع القدرة (فقد تودع) بضم اوله
 وبتسديد الدال (منهم) اى استوى وجودهم وعد منهم او تركوا واسلموا لما استحقوه
 من التكبر عليهم او استريح منهم وخذلوا وخلي بينهم وبين ما يرتكبون من المعاصي
 ليعاقبو عليها وهو من المجازلان المعنى باصلاح شخص اذا آيس من صلاحه تركه
 ونقص يده منه ويحوز كونه من دولهم تودعت السيئ اى صنته فى مبدع اى توب
 لف فيه ليكون كالغلاف له اى فقد صاروا بحيث يتصون منهم ويحفظ كما يتوقى
 سرار الناس ذكره الكساف وقال العاصي اصله من التوديع وهو الترك وحاصله
 ان ترك الامر بالمعروف والهوى عن المنكر اماره الحذلان وعصب الرحمن قال
 فى الاحياء لكن الامر بالمعروف مع الولاة هو التعريف والوعظ اما المنع بالقهر
 فليس للاحاد لكن يحرك فتنة ويهيج شرا واما المحش فى القول كباطالم ويامن لا يخاف
 الله فان تعدى سره للغير امتنع وان لم يخف الا على نفسه جاز بل بدب فقد كانت عادة
 السلف التصريح بالانكار والتعريض للاخطار (طبل عذهب) وكذا حم (عن ابن عمرو)
 ابن العاص وقال كصحیح (طس عن جارك عن سليمان بن كير عن ابيه عن جده)
 واخرجته ﴿ اذا رأيت العالم ﴾ يعنى وجدته (بخالط) اى يداخل (السلطان)
 الامام الاعظم او احد وابه (مخالطة كثيرة) اى مداخلة كثيرة عادة قال المرزوقى اصل
 الخلط داخل اجراء الاشياء بعضها فى بعض وقد توسع حتى قيل رجل خليط اذا
 اختلط بالناس (فاعلم انه لص) تنسيت اللام اى سارق محتال على اقتناص الدنيا
 وجذبها اليه من حرام وغيره كما يحاول السارق اخراج المداع من الحرر فمخالطته له
 مودته بضره لحدوى الدنيا الدنية وايمارها على الاخرة السنية وعما عن وباله
 فى العقبى (الدلى عنى هريره) اسناده جيد ﴿ اذا رأيت الله ﴾ وفي رواية الحامع
 تعالى اى عنت (نه يعطى العبد) عبر بالمصارع اشارة الى تجدد الاعطاء وتكرره

(من الدنيا) اى من زهرتها وزيوتها (ما يحب) اى العبد من مال وولد وجاه (وهو مقيم)
 اى والحال انه مقيم (على معاصيه) اى عاكف عليها ملازم لها (فانما ذلك) اى
 فاعلموا انما اعطاه (منه) اى من الله (استدراج) اى اخذه بمكر واندراج وانزال
 من درجة الى اخرى فكلما فعل معصية قابلها بنعمة وانساء الاستغفار فيديه
 من العذاب قليلا قليلا ثم يصبه عليه صبا قال امام الحرمين اذا سمعت بحال الكفار
 وخلودهم في النار فلان من على نفسك فان الامر على خطر وما تدرى ماذا يكون
 وما سبق لك في الغيب ولا تغتر بصفاء الاوقات فان تحتها عوامص الافات وقال
 على رضى الله عنه كم من مستدرج بالا حسان وكم من مغلوب يحسن القول به وكم من مغرور
 بالستر عليه وقيل لذى النون ما قصي ما يخدع به العبد قال بالاطراف والكرامات
 مستدرج هم من حيث لا يعلمون والاستدراج الاخذ بالتدريج لادتناعه والمراد هنا
 تقرب الله العبد الى العقوبة شيئا فشيئا واستدراجه تعالى للعبد انه كما جدد بجا جدد له
 نعمة وانساء الاستغفار فيزد اداسرا (٣) وبطرا يندرج في المعاصي بسبب توارد النعم
 عليه طانا ان تواردها من الله تقرب من الله وما هو خذلان وتبعيد (حم ط هب
 عن عقبة بن عامر) قال ثم تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما نسوا ما ذكرناه
 فتحنا عليهم ابواب كل نبي الاية وزاد ط هب فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله
 رب العالمين قال العراقي استاده حسن ﴿ اذا رأيت من ﴾ اى فى (اخيكت) فى الدين
 (ثلاث خصال) اى فعل ثلاث خصال (فارجع) اى منه من الرجاء اى فامل ان
 تنفع برأيه ومشورته او فارج له الفلاح والفوز بالنجاح للملاح فيه من محائل الخير ومارات
 الرشد التى من مسرات هذا الخصال وهى (الحياء والامانة والصدق) فانها مهت
 مكارم الاخلاق فاذا وجدت دلت على صلاحه فيرجى فيرتضى له الفلاح وقدم له الحياء
 في الذكر لانه اصل ما بعده واسه وعنه يتفرع ومنه ينشأ (واذا لم ترهن) وروى
 ترها اى مجتمعة فيه (فلا ترجه) لشيء مما ذكر ولا تأمل فلاحه لانها اذا لم تجتمع
 فى انسان دلت على قلة مبالاته بالعافية وجبرته على الله وعلى عباده و لعرص
 الايدان من اهل الخذلان وانه يخلى وشانه فان وجد فيه بعضها فهو من الذين خلصوا عملا
 صالحا واخرسنا والمراد من اجتمعت فيه رضى فلاحها رجا يقرب من لقطع ومن قصدت
 منه كلها يرجى عدمه كذلك (عدو الدليلي عن ابن عباس) موقوف ﴿ اذا رأيت كل ﴾
 بالنصب على الضمنية (طلبت شيئا من امر الآخرة) اى من الامور المتعلقة بها (وتبعته)

٣ الاسر بفتح
 النهمه وبالتخفيف
 الازدياد فى المسرة
 ومبالغة السرور
 يقال اسرفلان
 اذا بطرو تكبر
 والاسر بالكس
 لتخفيف زيادة
 المسرة والتكبر
 وجه اشارى

ماض مخاطب من الابتغاء اى طلبته (يسر) بضم الياء ماغن (لك) اى تهما وحصل لك بسهولة (واذا رأيت) شيئا (من امر الدنيا) اى الامور المتعلقة بها من نيل اللذات والتوسع في الشهوات ولا يدخل فيه طلب الكسب من الحلال وتيسر حصوله وابتغيته (عسر عليك) اى صعب ولم يحصل الابتعب وكلفة (فاعلم انك على حال حسنة) اى دالة على كونك من السعداء لانه تعالى زوى عنك الدنيا وعرضك للبلاء لينقيك من دنسك ويريحك في الاخرة ويرفع درجتك الا ترى ان الدواء الكريهة نعمة في حق المريض وقد يكون المال والاهل هلاكاً سبباً للهلاك وهو اعلم بما يصلح به عبادته وهذا كالذي بعده غالب فقد يكون على حالة حسنة مع تيسر الدنيا وعلى حالة قبيحة مع عدمه ثم ان الطلب اعم من الابتغاء فلذا عطف (واذا رأيت) اى علت (كلما طلبت شيئاً من امر الاخرة وابتغيته) عطف تفسير (عسر عليك) واذا طلبت شيئاً من امر الدنيا يسرك (اى سهل) (فانت على حال قبيحة) فان النعم محن والله يبلو بالنعم كايبلو بالنقمة وبلوكم بالسرو والخير فتنة ومن ثم قال ابو حازم كل نعمة لا تقرب الى الله فهي بلية وذلك على من وسع عليه دنياه فلم يعلم انه مكربه فهو مخدوع فلا يغركم صفاء الاوقات فان تحتها آفات ولا يغركم العطا فان اهل الصفاء مقت وكان عيسى عليه السلام اذا اصابته سدة فرح واستبشر واذا اصابه رخاء خاف وحرن (هب عن عمر ابن المبارك في الرهد عن ابي سعيد مرسل) ارسل عن ابي هريرة حسن لغية **هـ** اذا رأيت المذى **هـ** بفتح وكسر اوسكون (فاغسل ذكرك) ندبا (وبوضاً) وجوبا (وضوءك) منصوب بترفع الخافض (للصلوة) والمراد تمام الوضوء لا بغسل الفرج فقط لانه ناقض الوضوء اتفاقاً (واذا انضحت الماء) اى ترنحت (فاغتسل) وفيه ان المذى لا يوجب الغسل بل الوضوء وانه نجس ولهذا ان كان قليلاً ندب غسله وان كان قدر الدرهم فواجب واوجب النافعي مطلقاً وانت تعلم بان ايجاب الوضوء من المذى لا يوجب الغسل كما ان ايجاب الغسل من المنى لا يوجب الوضوء لا يوجب غسله منى عند التمني (شردن حب عن علي) ورواية من المذى الوضوء ومن منى لغسل صحيح **هـ** اذا رأيت الاحوين **هـ** في الدين (المسلمين يختصن في شهر من رضى) مصد شاملة للصعدة والبستان والمرار وغيرها (فاخرج من تلك الرضى) حذر من وبه وحتراً من سوه قال عليه السلام من ظلم من ارض شي صوقه من سبع ارضين اى يوم نتجة روه خ وفي حديث ابن مسعود قال سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من ارض يتفصمها المرء المسلم من

حقاخيہ فليس حصة يأخذها الاطوقها يوم القيمة الى قعر الارض ولا يعلم قعرها
 الا الله الذي خلقها وهذا تهديد عظيم خصوصا للغاصب وما يفعله بعضهم من بناء
 المدارس والرباط ونحوهما مما يظنون به القرب والذكر الجميل من غضب الارض لذلك
 وغضب الالات واستعمال العمال ظلما وعلى تقدير ان يعطى فاما يعطى من المال
 الحرام الذي اكسبه ظلما ولم يقل احد يجوز اخذه ولا الكفار على اختلاف مللهم فيزداد
 هذا الظالم بارادته الخير (طب عن ابي الدرداء) له شواهد **﴿ اذا رأيتم ﴾** وفي المشارق اذا
 رأيت خطا بالراوى (الذين يتبعون) يعنى يبحثون فى الايات المتشابهات لطلب ان يفتنون
 الناس عن دينهم ويضلوه (ما تشابه منه) اى من القرآن (فاولئك الذين سمي الله) كلا
 مفعوليه محذوفان اى سماهم الله اهل الريغ (فاحذروهم) يعنى لا تجالسوهم ولا تكلموهم ولا
 تناكحوهم فانهم اهل الريغ والبدع واما تفسير الاية المنقولة فالحكم ما من من احتمال
 التأويل والنسخ والتبدل كالنصوص الدالة على ذات الله وبفاته والمتشابه ما بلغ
 فى الخفاء نهايته ولا يرجى معرفته كقوله تعالى يد الله فوق ايديهم وام الكتاب اى اصله
 والريغ هو الميل الى الباطل (جم خ م د ت) عن عابشه صحيح قالت تلا النبي عليه
 السلام قوله تعالى هو الذى انزل عليكم الكتاب منه ايات محكمات هن ام الكتاب
 واخر متشابهات فاما الذين فى قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه الاية فذكره **﴿ اذا رأيتم ﴾**
 من **﴿ اى مكلفا ﴾** (بيع او يتبع) اى يشتري (فى المسجد فنقولوا له) اى ادعوا عليه
 ندبا وقيل وجوبا بنحو (لا ارج الله تجارتك) فان المسجد سوق الاخرة فن عكس فجعله
 سوقا للدنيا فحرى بان يدعى عليه الخسران والحرام وليس الوقف على قوله لا كما
 يتوهمه البعض بل المراد الدعاء عليه بعدم الرخ والوجدان كما صرح به مع وضوحه
 بعض الاعيان منهم النورى فى الاذكار فى باب انكاره ودعائه على من ينشد ضالة فى
 المسجد او يبيع فيه ثم اورد احاديث وهذا منها وقال جمع من ائمة الشافعى يندب لمن
 رأى من يبيع اى يشتري او ينشد ضالة فى المسجد ان يقول له لا ارج الله تجارتك ولا
 وجدت ثم ان هذا وما بعده من قبل الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فيشترط له
 سروطه واذا دعى عليه و - انزجر وكف فذاك والاكره ثلاثا كما فى حديث ثوبان
 (واذا رأيتم من ينشد) بفتح اوله يتطلب (فيه ضالة) بالتاء يقع على الذكر والانثى
 يقال ضللت الشيء اذا اخطأته فلم تهتد له وبمختص صالة بالحيوان والمراد هنا سى
 ضايع (فقولوا لاراد الله) اى ردها لله (عليك) اولادك كفى رواية زجر له عن ترك

تعظيم المسجد وزاد مسلم فان المساجد لم تبني لهذا اى وانما بنيت لذكر الله والصلوة
والعلم والمذاكرة في الخير ونحو ذلك فلما وضع الشيء في غير محله ناسب الدعا عليه
بعدم الرح والوجدان معاقبة له بضد قصده وتنفيرا من مثله فيكره ذلك فيه تنزيها عند
الشافعي ومالك الا للضرورة وقيد الحنفية بما اذا كثرت فيه ونبه بذكر البيع والشراء
على كل معاملة واقتضا حق وعقد ورام زيادة التنبيه على ذلك بذكر النشدان صاحب
الضالة معلق القلب بها وغيره مأمور بمعاونته فاذا منع فغيره من كل امر دنيوى اولى والكلام
فمن بلغه النهى فخالف او امكنه التعلم ففرط اما غيره فمعدور فلا يدعى عليه بل يعلم
والحق العراق وغيره ما تعرفها وانما قال الشافعية يعرفها على باب المسجد قال النووي
وفيه كراهة بنشد الضالة ورفع الصوت فيه وقال القاضي قال مالك وجع من العلماء يكره
رفع الصوت بالعلم وغيره فيه واجار ابو حنيفة رفع الصوت فيه بالعلم والخصومة وغير ذلك
مما يحتاج اليه الناس لانه يجمعهم (ت حسن لك) وكذا التماسي (عن ابى هريرة) قال ك
على شرط م واقره الذهبي **✽** اذا رأيت الرجل **✽** اى المؤمن المكلف (يعتاد المساجد)
اى الجلوس في المساجد التي هي جنان الدنيا لكونها اسبابا موصلة الى الجنان التي هي
نضراهل الايمان او معناه وجدتم قلبه معلقا بها منذ يخرج منها الى عوده اليها او شديد
الحب لها والملازمة لجماعتها وتعهدتها بالصلوة فيها كلما حضرت او يعمرها ويحدد
مادرس منها ويسعى في مصالحها والاوجه جملة على الكل فن لزمها نحو المذكور
(داهدواله بالايمان) اى اقطعوا له بانه مؤمن حقا في ظاهر الحال فان الشهادة قول
صدر عن موفقة القلب باللسان على سبيل النطق ذكره الطيبي وقال ابن ابي حزمة
وفيه ان التزكية بالقطع ممنوعة اى لا ينص لانه حكم على الغيب وهو على البشر
مستحيل ولا ينافيه النهى عن مدح الرجل في وجهه لان هذه شهادة وقعت على شئ
وجد حسا والفعل الحسى الذى طهر دليل على الايمان وعلة النهى عن المدح في الوجه
وهو خوف الاغترار والاعجاب وفي هذا معدومة لانها شهادة بالايمان وهو الاصل
ولا يخفى تكلفه قال ابن المسيب ومن جلس في المسجد فاما يجالس ربه فاحقه ان يقول
الاخيرا (سمه حب لك حل ق ض ت حسن غريب والدارمي وابن خزيمة وعبد بن
حميد عن ابى سعيد) قال لك ترجة صحيحة مصونة وتعقبه الذهبي بان فيه دراج وهو
كثيرا لما كرو بقة الحديث عندك (فان الله يقول انما يعمر مساجد الله من آمن بالله
وليوم الاخر) وهذا مقدم في المتن **✽** اذا رأيت الرجل **✽** وفي رواية حل العبد (قد

اعطى) مبنى للمفعول اى اعطاه الله وفي رواية حل يعطى (زهدي الدنيا) استصغار لها واحتقار لسانها واهلها (وقلة منطق) اى عدم كلام فى غير طاعة الا بقدر الحاجة قال الكشف والمنطق كل ما يصوت به من مفرد ومؤلف مفيدا وغيره (فاقتربوا منه فانه يلقي) بقاف مشددة مفتوحة (الحكمة) اى يعلم دقائق الاشارات الشافية لامراض القلوب المانعة من اتباع الهوى والحكمة مثال الامر الذى فيه عسر بسبب فيه يسر فينال الحكيم بحكمته لاطلاعه على افضا مجعول الاسباب بعضها لبعض مما بين اسباب عاجل الدنيا ومسببات آجل الآخرة مما لا يصل اليه جهد الغافل الكادح وللناس فى تعريفه اقاويل كثيرة منها الاصابة فى القول واتقان العمل واصلها الاحكام وهو وضع الشئ فى محله بحيث يمتنع فسادُه ومن اتصف بذلك فاعماله مقبولة وافعاله محكمة يرى الاشياء فانه يرى الاشياء كما هى فانه ينظر بنور الله ومن هذا وصفه اصاب منطقُه (هـ حب حل هب كر عن اى خلا دطب هب عن اى هريرة) موثوق **﴿ اذا رأيتم الرجل يذكر الرجل اطرادى والمراد الالة لمن المعصوم (يقتل صبرا) اى يمسك فيقتل فى غير معركة قال الكشف قتل الصبر اى يأخذ بيده فيضرب عنقه (فلا تحضر وامكانه) اى لا تقصدوا حضور المحل الذى يقتل فيه حال القتل ويحتمل الهى عن الحضور فى محل قتله وقته وبعده لالتحاق المحل بالاماكن المغصوب عليها كديار نمود (فانه لعله يقتل طالما فينزل السخط) اى الغضب من الله (فيصيبكم) والمراد ما يترتب على الغضب من نزول العذاب فيؤخذ منه انه لو علم انه يقتل بحق لم يكن الحضور منها عنه نعم ان وقع التعدى فى كيفية القتل نهى عن حضوره فيما يظهر والسخط بالضم الغضب وفي رواية ق بدل فينزل الى اخره فان اللعنة تنزل على من حضره حين لم يدفعوا ولا يقفز عند رجل يضرب مظلوما فان اللعنة تنزل على من حضره انتهى (ابن سعد) فى الطبقات (طب عن خرشة) بخاء معجمة وراء وشين (بن الحرث) المرادى وفد على النبي عليه السلام وشهد بفتح مصر حديه حسن **﴿ اذا رأيتم ﴾** اى وجدتم (الذين يسيبون) اى يشتمون (الصحبي) كلهم او مصعبهم (فقولوا) لهم (لعنة الله على سركم) قال الكشف هذا من كلام المصنف الذى كل من سمعه من مؤمن او منافق قال لمن خوطب به قد انصفك صاحبك فهو على وزن وانا او اياكم لعلى هدى اوفى صلال ميين وقول حسان فشر كما خير كما الفداء والتعريض والتورية او اصل بالمجادل الى الغرض واهجم به على القلب وادعى د لقبول وابعث**

على الاستمتاع والامثال ولو قال فالغنوهم لم يكن تلك المثانة وقد بلغ التعريض
للمفء وحماذا بلغه التصريح قال النووي ان سب الصحابة حرام من فواحش المحرمات
سواء من لابس الفتن او لالانهم مجتهدون في تلك الحروب متأولون وقال القاضي سب احدهم
من الكبار ومذهب الجمهور انه يعزرو ولا يقتل وقال بعض المالكية يقتل (ت منكر
عن ابن عمر) ورواه الطبراني ايضا ﴿اذا رأيتم المداحين﴾ جمع المداح مبالغة المدح
(فاحشوا في وجوههم التراب) سق معناه في احشوا التراب في وجوه المداحين (حم
طب هب حب خ في الادب عن ابن عمر دت عن المقداد) بكسر الميم وسكون
القاف وبمهلتين ابن عمرو بن ثعلبة (الحاكم عن انس طب عن ابن عمرو) وكناه
المقداد بن الاسود ﴿اذا رأيتم﴾ اي علمتم (الامر) اي المنكر والحال انكم (لا تستطيعون
تغييره) بيد ولا بلسان لعجزكم عن ذلك خوف فتنة او وقوع محذور بمحترم
(عاصروا) كارهين له بقلوبكم طالين من الله زواله (حتى) اي الى ان (يكون الله
هو) لا غيره (الذي يغيره) اي يزيله يعنى فلائم عليكم في هذه الحالة لا يكلف الله
نفسا الا وسعها وقيد الاستطاعة ايذا بان تغييره عند الاستطاعة واجب لكن
لا يصلح لذلك كما في الكشف الامن علم المعروف والمنكر وعلم كيف يترتب الامر
في اقامته وكيف يباشر فان الجاهل ربما رأى معروفا فظنه منكرا وربما عرف
الحكم في مذهبه وجهله في غيره وقد يغلف في موضع اللين ويلين في موضع الغلظة
ويكر على من لا يريد انكاره الاتماديا (طب عدهب عن اى امامة) قال الميشتى فيه
ضعف ﴿اذا رأيتم﴾ بها الاممة (لحريق فكبروا) اي قولوا الله اكبر الله اكبر وكرروا كثيرا
ونذني ان يكون الجهر به ممتثلا لمخلص الله مستحضرا بالله من عظيم القدرة (فان
التكبير يصفئه) حيث صدر عن كمال اخلاص وقوة ايقان وتخصيص التكبير
للإيدان بان من هو اكبر من كل سئ حرى بان يقهر النار ويطفئها قال النووي
ويسن ان يدعوا معه بدعاء الكرب وفي تفسير الطبري اذا كتب اسمه اهل الكهف
في سئ والقي في النار طفيت ويبني ان يقول بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم فانه يصرف عنه البلاء وان يقول ما قال ابراهيم عليه
السلام حين القي في النار حسبنا الله ونعم الوكيل (ابن السني في عمل يوم ولية عد
وان عسكر عن ابن عمر وابن شبيب عن ابيه عن جده) ورواه طب ايضا واسناده
ضعيف لكن له شواهد ﴿اذا رأيتم﴾ ايها الاممة (العبد) المؤمن قد (الم) بالتشديد

اي انزل (الله به الفقر والمرض) ظاهره ان المصافاة الاتية انما تترتب على هذين
 معان الم به احدهما لم يكن دليلا على المصافاة ولعل المراد خلافه وان الواو بمعنى
 او (فان الله) اي فاعلموا ان الله (يريد) اي اراد (ان يصافيه) اي يستخلصه
 لوداده ويجعله من احبابه لان الفقر اشد البلاء فيفعله بعده ليدعوه و يجار اليه
 فيراه مفقرا اليه فيحييه اذا دعاه و يصبره اذا ابتلاه فيصير عنده من المقربين
 والامراض والآلام تطهير الانام ويستوجب افاضة صنوف الانعام والاکرام
 (الدبلي عن علي) امير المؤمنين **﴿** اذا رأيتم **﴾** النسوة (اللاتي القن) بالقاف
 اي جعلن (على رؤسهن مثل اسمة لبعير) بعين مهملة جمع بعير وفي رواية كاسنة
 البحت اللاتي يجعلن على رؤسهن مايكبرها ويعظمها من الحرق والعصايب والخز
 حتى تصير تشبه العمائم واسمة الابل جمع سنام قال ابن عري وهذا عبارة عن تكبير
 رأسها بالحرق حتى ينظر الرأي انه كله شعر وهو حرام ولذا قال (فاعلموهن) اي
 اخبروهن (انه لا تقبل لهن) بضم التاء وفتح الباء (صلوة) وان حكم لها بالصحة
 كن صلي في ثوب مغصوب بل اولى لان فاعل ذلك ارتكب حراما واحدا وهو الغصب
 وهن ارتكبن عدة محرمات التشبيه بالرجال و الاسراف و الاعجاب وغيرها
 وهذا من علامات بئوته اذ هو اخبار عن الغيب وقع ودام وفي رواية لا يدخل الجنة قال
 القاصي ومعناه انهن لا يدخلنها ولا يجدن ريحها ويحذر يحكمها العف بف المتورعات لانهن
 لا يدخلن ابدا لحديث المار وان رنا وان سرق ثلاثا قل ان عري فعلى لئلا
 ان يصفرن رؤسهن سيما عند الخروج فان كان شعرها رسلته ولا تقطه فان كانها لم
 برأسها فاكرت لاجلها من الحمر لم يدخل في لوعيد ولم يكن عليها حرج اي الحرج
 على من نظر اليها وظن ذلك (طب عن ابي شقرة) بفتح الشين المعجمة تسمى
﴿ اذا رأيتم **﴾** في نواحي السماء (عمودا احمر) اي خطا يشبه العمود الاحمر يظهر
 (من قبل) بكسر ففتح اي جهة (المشرق في سهر رمضان) فان ذلك علامة الحسب
 والقحط (فادخروا) امر ارشاد امر من الادخار بتسديد الدال (طعامتكم) اي
 احبسوا قوت عيالكم في تلك السنة التي مبدؤها ظهور ذلك لتضمن قلوبكم وذلك
 لاينا في التوكل دليل ادخار النبي عليه السلام قوت عياله سنة (وسنة جوع) يجوز
 ظهور ذلك علامة للتحص في تلك السنة ولا ثل ظهوره في بعده وهو عليه ان جرير
 وسحق انه كل شهر في سنة كانت كذلك ثم هذا خضب مشبهة فيحتسب ان يكون

خاصة باهل الحجاز ان الجوع يكون في اقليمهم فقط ويحتمل العنوم وحكمة التخصيص فيه لما كانت تسخت تقدير الارزاق وتقريرها وادائها على ما اقتضاء القضاء الالهى فتسوخ من اللوح المحفوظ في ليلة القدر التى هي في رمضان وتسلم الى ميكاثل الذى هو المؤكل به وحكمة كونه على صورة العمود دون التربع والاستدارة وغيرهما اشارة الى انعام شره مستطير او يكون جديبه ممتد اعير او حكمة كونه احمر ان الحمرة لون مذموم قدنبى عنه اهل الايمان وذكر ان الشيطان يتزين به ويؤثره على غيره من الالوان (طب عن عبادة) له شواهد منها ما خرج به حل اذا رايتم عودا من نار من قبل المشرق في شهر رمضان في السماء فاتخذوا من الطعام ما استطعتم فانها سنة جوع ﴿ اذا رايتم ﴾ ايها الاصحاب انتم اذا خرجتم الى الغزو وادتم القتال مع الكفار فتبصروا واهتموا وان ابصرتم (مسجدا) فهو اعظم علامات الاسلام واكوى دلائل التوحيد (او سمعتم مؤذنا) يؤذن او نداء مؤذن وهو ايضا دل على الاسلام والتوحيد والكفار لا يمكن لهم قراءة الاذان فلا تقتلوا احدا اى فامتنعوا عن قتالهم لئلا تقعوا في الاثم بقتل اهل التوحيد (حم دعن ابن عصام المرنى عن ابيه) قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية فقال فذكره ﴿ اذا رايتم ﴾ ايها الامة (منهن شيا) من حيات البيوت يعنى اذا ظهرت وبرزت الحيات (في مساكنكم) اى كل واحدة منهن او اكثر في مسكن احدكم يعنى محل سكنى احدكم من بيت او غيره (فقولوا) ندبا وقيل وجوبا لمن (انشدكن) بصيغة جمع التأنيث اى اسئل منكن وانشد الطلب والتعريف يقل نشد الضالة ينشدها نشدة ونشدا اى طلبها وانشدها عرفها (العهد الذى اخذ عليكم نوح) اى الميثاق الذى اخذ منكم نوح نبى الله في ابتداء اسكانكم في الارض بعد الفرق واتم تقبلون (انشدكن العهدى الذى اخذ عليكم) اى جدد منكم (سليمان) بن داود حين سخرتم له (ان تؤذونا) وفي رواية الجامع الاتوذونا (فان عدن) مرة اخرى (فاقتلوهن) وفي رواية الجامع فاقتلوهن قالوا لانها ان لم يذهب بالانذار علم انها ليست من العمار ولا من السلم من الحن فلا حرمة فيجب قتالها وظاهره انه لا يجوز الهجوم على قتلها قبل الايدان وفي بعض الحواش ان ذلك كان في صدر الاسلام ثم نسخ بالامر مطلقا وقال الماوردي وعياض الامر بالانذار خاص بحيات المدينة (دطب عن عبد الرحمان ابى ليلى عن ابيه) قال (ن صلى الله عليه وسلم سئل عن حيات البيوت قال فذكره) وابوليلي له صحبة واسمه يسار سأتى حديثا ظهرت ﴿ اذا رايتم الرحل ﴾ يعنى الانسان (اصفر الوجه من غير

مرض (من الامراض (ولا عبادة) وفي الجامع ولا علة اى مرض لازم او حدث شاغل لصاحبه او عبادة مؤثرة آثارها ظاهرة في وجوههم سيماهم في وجوههم من اثر السجود (فذلك) (الاصفرار المفهوم من اصفر (من غش) بالكسر عدم نصح (الاسلام في قلبه) اى من اضماره عدم النصح والقل والحقد والحسد للمسلمين يعنى ان ذلك الاصفرار علامة تدل على ذلك الاضرار وقد يحتمل كونه في جماعة من اهل زمانه من المنافقين او من اليهود نعم يظهر ان المخاطب بقوله ارايتم ارباب القلوب ذوو الايمان الكامل فهم الذين يدركون ذلك فقد قال الغزالي حقيقة الكفر والايمان وحدهما والحق والضلال وسرهما لا يتجلى للقلوب الدنسة بطلب الجاه والمال وجبهما فكيف بقلوب ثلاث من سمحت الدنيا ثم صديت بالخلاعة مع اثباتها ثانيا ثم سخطت بالمعنى المكدر للاوقات ثالثا ثم زوجت بالسهو واللهو رابعا ثم شغلت بالانخلاع من حدود الشرع وملازمة خطرات الشيطان خامسا ففاضت منها خزائن الادناس وعصرت الاوضان وصارت كأنها سراب الحماة في تواليع الحماة (ابن السني وابو نعيم عن انس) وهو بما يبضه الدليل ﴿ اذا رأيتم اهل الجوع ﴾ اى ضد الشبع وهو اعظم التجارة كما ورد في حديث طب ان اهل الشبع في الدنيا هم اهل الجوع في الآخرة وورد عكسه وذلك لان البطنة تذهب الفطنة وتوم عن الطاعات فيأتى يوم القيمة فهو جيعان وعطشان واهل الجوع في الدنيا ينهضون للعبادة فيترودون منها الآخرة فيأتون يوم القيمة وقد قدموا اليهم زادهم بخلاف اهل الشبع ولذا قال الداراني مفتاح الدنيا الشبع ومفتاح الآخرة الجوع وامثل كل خير في الدارين الخوف (والتفكر) الفكرة قوة مطرفة للعلم الى المعلوم وتحيل عقلى موجود في الانسان والتفكر جولة تلك القوة بين الخواطر بحسب نظر العقل وربما ضل الفكر واخطأ ولذا قال عليه السلام تفكروا في كل نبي ولا تفكروا في ذات الله الى آخره (فاقتروا منهم) اى فاذنوا الى اهل الجوع والتفكر (فانه تجري الحكمة معهم) لان نور جلال الالهية يتلأل في قلوبهم سيأتى ذلك في تاريخه والدليل على ابن عمر (له شواهد) ﴿ اذا رأيتم شابا ﴾ بتشديد الباء ضد الشيب والشيخ (ياخذ بزى المسلم) اى بهيئته اوسيرته والرى بالكسر اللباس والهيئة والحلية والزينة يعنى كل شاب وحديث سن كان في هيئة الاسلام وسيرته وطرظه ومسلكه (بتقصيره) اى ما تفكر قصوره وعجزه ونقصانه سالما من العجب والريا (ونشميره) اى بغيرته وسعيه سالما من الكسل والبطالة ويحتمل ان الضميرين فيهما راجعان الى

الزى فيكون المعنى بتقصير لباسه وقصره ورفع من الارض والكعب لان ما اسفل
من الكعب منه مذموم يقال نمر ازاره تشميرا اى رفعه (فذلك من خياركم) لكونه
في هيئة التقى والتقى (واذا رأيتم الشيخ) ضد الشباب (الطويل) صفته (الشاربين)
فاعله وهو مضاف اليه يعمل باعتماد الموصوف لان اعفاء الشارب وعدم قصره تشبيه
باليهود كما مر في اخفوا الشوارب (يستحب) وفي بعض النسخ يستحب وهو الاخرى
(ثيابه) اى جزيابه والسحب بالفتح الجر على وجه الارض يقال سحبه سحبا اذا جره
على وجه الارض وكذا الانسحاب (فذلك من سراركم) لكونه على هيئة الكفار
(الدلى عن ابى امامة) له شواهد ﴿ اذا رأيتم ﴾ خطاب مشافهة وقع للصحابة
والمراد به غيرهم من ائمة ممن سيكون في اخر الزمان بدليل خبر آخر جعله من اسراط
الساعة (الرايات السود) جمع راية وهى علم الجيش والسود جمع اسود (قد جائت من
قبل خراسان) اى من جهة قال ابن كثير ليست هى الرايات التى اقبل فيها ابو مسلم
انخراسانى فاستلب بها دولة بنى امية بل رايات تأتى صحبه المهدي (فأتوها) للقتال
معها والنصرة لاهلها وزاد في رواية ولوجبوا على الثلج (فان فيها خليفة الله) محمد
بن عبدالله (المهدي) اى الجانى قبل عيسى او معه وقد ملئت الارض ظلما وجورا
فمئلؤها عدلا ووسطا ويمكث في الخلافة خمسا اوسبعا اوتسعا ولا اصل لقول القرطبي
ان ظهوره يكون بالمغرب ولا حاجة الاطالة بايراد ترجمته واخباره لان اعلام الامة
وجلة اهل السنة اعتنوا بجمعها بما يتحصل منه مجلدات سيما ابن ابى شيبة وابن خزيمة
وابوداود وابن حبيب وابن دريد لا يحصون من علماء الرواية والدراية وافردت
اخباره بتأليف عشرة اوزيد وجاء ابن بريرة فجمع زبدتها في مجلد حافل سماه العواصم
عن الفتن فن اكثر من اخباره في شرح هذا الحديث فا اراد الا ان يكثر السواد لقلة
الامداد قال الحراني والخليفة ذات قائم بما يقوم به المستخلف على مرتبة ذلك الخليفة
منه انهى وكل من استخلفه الله في عمارة الارض وسياسة الناس وتكميل نفوسهم
وتفذيادهم فهم فهو خليفته لكن لا الحاجة به تعالى الى من ينوبه بل لقصور المستخلف
عليه عن قبول قبضه وتفذيادهم فان قلت ما حكمة اضافته الى الله فلت هو اشارة الى
انه انسان كامل قد تخفى عن الرزائل وتحلى بالفصائل وحل محل الاجتهاد والفتوة
بحيث لم يفته الامقام النبوة وفيه رد على الطيبي ومن تبعه في ذهابهم الى امتناع ابن
يقال خليفة الله لغير آدم وداود عليهما السلام (ك عن ثوبان) مولى النبي عليه السلام

من حيرا ومذحج او السراة اشتراه عليه السلام واعتقه ولم يزل يخدمه حضرا وسفرا
واما خبر لامهدي الا عيسى بن مريم فقال الذهبي واه والحاكم اوردته متعجبا لا تحجبا
والنسائي منكر وان يفرض صحته يحتمل انه سقط لفظ زمن بعد الا او هو مضمحل فيه
او معناه لامهدي كاملا معصوما ﴿ اذا رأيتم الهلال ﴾ يعنى بعض المسلمين لا كلهم
حتى يكفى جميع الناس رؤية عدل واحد للصوم لا للفطر عند الطحاوى والشافعي
(فصوموا) اى نووا ويتوا على ذلك او صوموا اذا دخل وقت الصوم (واذا رأيتموه
فافطروا) بقطع الهمة (فان غم عليكم) مبنى للمفعول اى غطى الهلال بغيم من
غممت الشيء غطيته والضمير فيه يعود الهلال ويجوز اسناده للجار والمجرور بمعنى
ان كنتم مغموما عليكم وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه (فعدوا) اى فاكلوا واتوا
وقدروا شعبان (ثلاثين يوما) التى لا يمكن زيادة الشهر عليها قال ابن القيم لا يتقصه خبر
فان غم عليكم فاقدر والله قدره فان القدر هو الحساب والمراد به الكمال عدة الشهر
الذى غم وقال النووى معناه قدر والله تمام العدد ثلاثين وزاد فى روايه يوما وفيه منع
تمادى الصوم ليلا الذى هو الوصال الذى يشعر بصحته رفع رتبة الصوم الى صوم الشهر الذى
هو دورة القمر بقطع القطر فى ليلة وهو مذهب الشافعي وزعم ان ذارخصة على الضعيف
لا عرمة على الصائم لادليل عليه واخذ ابن سريج من ائمة الشافعية منه يجوز الصوم بحساب
التجوم للمعجم قال فى معنى فاقدر وافتدوا للخواص واكلوا للعوام لان القمر يعرف وقوعه
بعد الشمس بالحساب ورد بالمنع لان الشرع علم الحكم بالرؤية فلا يقوم مقامه ولانه
انما يعرف بالحساب موضعه من الارتفاع والانخفاض فانه انما يتم بالرؤية وسيره
كل برج فى ارجح من يومين وافل من ثلاثة فلا ينسبط بطؤه وسرعته ولانه يوجب
تفاوت المكلفين فى المقدرة والكمال ولانه بعيد ولانه لو جاز لوجب اوسن تعلمه
على من يقوم به الحج لانه احتياط فى العبادة كما امرنا باحصاء هلال شعبان لرمضان
او محمول على ما ذكره او منسوخ بقوله وهو اولى من عكسه لكونه اثبت واصرح واخص
(حم ع ق ض عن جابر حم م ح ب عن ابى هريرة وحمس) اى طائفة من ائمة المخرجين
(عن ثلاث) اى راووروا حقن طب بلفظ صوم والرؤية وافطر والرؤية فان غم عليكم
فاكلوا شعبان ثلاثين (اذا رجع احدكم) ايها الامة (من سفره) طل او فصر لكن
الطويل أكد (فليرجع) ندبا (اهله بهدية) مما يجلب من ذلك الفطر الذى سافر اليه
والمراد باهله عياله ومن فى نفقته من زوجة وسرية وولد وخادم ويحتمل مراد اقربيه

ويظهر ان بهم خواص صدقائه عملا بالعرف في ذلك (ولو لم يجد) شيئا مناسباً او اصلاً (الا يلقى) اى لم يجد شيئاً من الاشياء الا ان يلقى فيطرح (في مخلاته) بكسر الميم (جرا) يستحسن نظرها او ينفع بها كعجالة الزناد ولا يقدم عليهم فارغاً لكسر خاطرهم بتطلعهم نحو ما يصحبه فالسنة المحافظة على جبر خاطرهم مهما امكن فيتأكد ذلك سيما للحاج (او حزمة حطب) اى مجموعة الحطب والحزم الجمع والشد يقال حزمه اى جمعه وحزمت الشيء حزماً اى شدته فهو حازم والحزمة بالضم مجموعة الحطب وحمله وجعه الحزم بالضم والفتح والحزم جودة الرأي والحزيم وسط الصدر (فان ذلك ما يعجبهم) ويحسنهم ويجبر خاطرهم (ابن التجار عن ابى رهم (٤) ورواه كرعن ابى الدرداء بلفظ اذا قدم احدكم من سفر فليقدم معه هدية ولو يلقى في مخلاته جرا) اذا رفعت خطاب للراوى (رأسك من السجود) وهو فى الاصل تذلل مع طأطأ الرأس وسرعا وضع الجهة على قصد العبادة وان اعضاء السجود سبعة كما فى حديث حم م اذا سجد العبد سجد معه سبعة ارب وحده وكفاه وركبته وقدماه وهو المفتى به عند الحنفية والشافعية وتخصيصه بالرأس لانه ركن اعظم (فلا تقع كايقعى الكلب) باسقاط الياء فى الاول لانه نهى والافعال عند الطحاوى ان يقعد على البيت وينصب فخذه ويضم ركبته اى صدره ويضع يديه على الارض وعند الكرخى ان ينصب قدميه ويقعد عقبه واضعا يديه على الارض قال الزيلعى والاول هو الاصح لكن كلاهما مكروهان وكذا اختلاس ذراعيه بلا عذر ومعه لا يكره (ضع البتلك بين قدميك واتق) اى الصق (ظاهر قدميك بالارض) وهذا بيان الجواز والمشهور من السنة اذا رفع رأسه من السجدة اقترب رجلاه اليسرى فجلس عليها ونصب يمينه ووجهه اصابعه نحو القبلة والمراء تتورك فيهما وهو ان تجلس على اليمنى اليسرى وتخرج رجلك من جانب اليمين لانه استرلها وتضم فخذهما وتجعل اليمنى على ساق اليسرى (عن انس) له شواهد ﴿اذا رد الله﴾ فى حال المنام فى الليل (على العبد المسلم روحه) رآته (من الآخرة) وفيه فضيلة الليل فيه وان الحق بعض النهار قال تعالى ومن الليل فتهجد به ذكراً لك فسبحه ومجد واستغفره من معناه ومخها فى اذا استيقظ (عفله ما تقدم من ذنبه) وحكمته فاجتماع ترفى للشيخ والتعجيد والاستغفار يريد نوارواح القدسية وفيه ندب اكثار الذكر خصوصاً فى الليل (وان هو قادم من الليل) فتوضأ وصلى صلاة تامة ظاهرة هى التهجد لكن مارواه ابن نصر عن الزهرى مرسل اذا قام الرجل بتوضأ ليل او نهاراً فاحسن الوضوء فاستاك ثم قام يصلى اطاف به الملك

٤ ابورهم السمعى
وهو احزاب
وابورهم الفقارى
وهو كلثوم كما
فى تهذيب الاسماء

ودنى منه عوم وفيه ان تلقف اللك للقراءة انما يكون فيما وقع في الصلوة بخلاف خارجها
(فذكره واستغفره ودعاه) والضماء ركلها راجعة الى الله (تقبل منه) اى دعاه وقد يوجه
بان صلوته وتسبيحه وذكره مظنة القنوضات (ابن السني والخرايطى عن ابى هريرة)
ورواه هب بلفظ اذا قام احدكم يصلى من الليل فليستك الحديث ﴿اذا رعف احدكم﴾
اى سال الدم من انفه (في الصلوة او ذرعه لى) اى سبقه وذنبه (فان كان قلما)
بفتحين التى يقال قلما يقال القلس ما خرج من الفم والخلق ملا الفم او دونه
وليس بى فان عاد فهو التى فان كان ملا الفم ينقض الوضوء ولو طعما او ماء او مرة
او علقا لا بلغما خلافا لى يوسف لانه نجس اذا سعد من الجوف وقال زفر قليل التى
وكثيره سواء فى نقض الوضوء وهذا فى الخارج واما فى الصلوة فان قاء قليلا (يفسله)
و يصلى (او وجد مذبا) فهو نقض للوضوء اجماعا (فلينصرف فليتوضأ) بلا مكث
لان جراز البناء عند الحنفى سرطه ان يصرف من ساعته حتى لو ادى ركنا مع حدث
او مكث مكانه قدر ما يؤدى ركنا فسدت صلاته (ثم رجع الى ما بقى من صلوته وبانى عليها
وهذا كله عند الحنفى واما الشافعى فان عنده لا يجوز البناء بل يستقبل لان الحدث
ينا فى الصلوة اذا وعود للشيء مع منافيه وهو الفياس لكن تركناه بهذا وبقوله عليه
السلام من قاء او رعف او مذى فى صلوته فلينصرف ولينوضأ ويبن على صلوته مالم
يتكلم ولذا قال (ولا يتقبلها جديدا وهو مع ذلك) اى الانصراف والافعال (لا يتكلم
حتى يرجع لى ما بقى من صلوته) فمن سبقه او عرضه حدث بلا اختيار فهو غير مانع للبناء
(عب عن ابن جريج عن ابيه مرسل) له شواهد فى الفقه ﴿اذا رقدت﴾ اى عت والرقود
النوم يقال رقد رقد نام ينام وارقدته انامه فهو راقدا نام (فاعلق) ندبا وقيل وجوبا
(بابك) اى مع التسمية لان النياطين لم يؤذن لهم ان يفتحوا بابا مغلقا كما فى خبر آخر
فيسن علق الباب عند الخروج والدخول والليل والنهار لكن الليل اكد فاعلق بقطع الشهمة
والافراد خطا بالمفرد والمراد به كل واحد فهو عام بحسب المعنى وكذا ما بعده (واوك
سقاك) فى رواية خ سقاءك بالداى اشد فم قر بتك بخيط او غيره واذكر اسم الله عليه كما فى
رواية اخرى (وخراناك) وفى رواية خ اناك بالمد بالحاء المعجمة والميم المشددة المكسورة
ولاء اى غط اناك صيانة من الشيطان لانه قد عرفت لا يكشف غطاء ولا يخل سقاء
ولا يفتح بابا ولا يؤذى صبيا وفى تغطية الا ما يضا امن من الحشرات وغيرها من
الوباء الذى ينزل فى الليلة من السنة اذ ورد انه لا يمر بانه ليس عليه غطاء اوسى ليس عليه وكاء

الانزل فيه وعن الليث والاعاجم يتقون ذلك في كاون الاولى (واطف مصباحك
 بقطع الهمة امر من الاطفاء وفي رواية خ واطفى بهمة في اخره يعنى خوفا من الفويسقة
 ان تجر القتيلة فتحرق البيت لذا قال (فان الشيطان لا يفتح بابا ولا يحل) من الحل
 بالتشديد (وكاء) اى سقاء (وذا يكشف غطاء) اى انا مغطية (وان الفارة الفويسقة)
 بالتصغير (تحرق) من الاحراق (على اهل البيت بيتهم) وفي سنن دعن ابن عباس جاءت
 فارة فاخذت تجر القتيلة فجاءت بها والقها بين يدي رسول الله صلعم على الخمرة التي كان
 قاعدا عليها فاحرقت منها موضع درهم والمصباح عام يشمل السراج وغيره نعم القنديل
 المعلق ان امن بها فلا بأس لانتفاء العلة (ولا تأكل شمالك ولا تشرب بشمالك)
 فان الشيطان يأكل بشماله ويشرب بشماله مر في اذا اكل (ولا تمش في فعل واحدة ولا تشتمل
 السماء ولا تحتب في الدار مغضبا) مر به في اذا انقطع يقال غضب لعل اذا كان حيا وغضب
 به اذا كان ميتا وغاضبه رانحه وقوله تعالى مغاضبا مر انما لقوله الغضب بالاسكان وهو الصنع
 الاحمر (حب عن جابر) له شواهد **ا** اذا ركب العبد **ب** الانسان المؤمن (الدابة) المراد
 الواحدة من الهائم (فلم يذكر اسم الله ردفه الشيطان) وركب معه وتسلسل وتسوطا ناس
 لا كل مباح لم يذكر اسم الله عليه دنامنه الشيطان و بعد منه الملائكة (وقال) اى ابليس
 او واحد من جنوده (تغن) بفتح النون المشددة امر من التغنى اى كن متكلفا وساعيا
 في الغناء واطهار الذوق الباطل والسرور العاطل (فان كان لا يحسن الغناء) بكرة صوته
 او عدم علمه (قال له تمن) كالتغنى وزنا وصيغة اى كن طالبا بالغناء والسرور الشرى
 وملاحظة الغلام والنساء (فلا يزال في امنية حتى ينزل) من دابته الى الارض وان
 كان تاليا هكذا كان الشيطان هكذا الى نهاية منزله وان طال سفره ويذكر الله تاليا
 او تاليا بعد الشيطان منه ومنع ان يكون رديفاه ومقارنا به (الدبلى عن ابن
 عباس) له شواهد **ب** اذا ركب احدكم **ب** انها الامة (الدابة فليحملها) اى فليسيرها
 او فليسيرها (على ملاذها) بفتح الميم وخفة اللام وشدة المعجمة جمع ملذة
 بفتح الميم وهى موضع اللذة اى على ما تشتهى من نحو السرعة بحيث لا يضر بها
 وفي رواية او على ملاذه اى هجرها في السهولة لا الحرق له واصل للسرعة المسى والذهاب
 (فان لله تع يحمل) العبد (على القوى والضعيف) اى اعتمد على الله وسير الدابة سيرا
 وسط في سهولة ولا مغترقون بها فتركب العسف والعنف في تيسيرها فانه لا قوة لمخلوق الا بالله
 ولا تنظرى ضعفها فتعتمد مع لتعدين وتترك الحج والجهاد شافقا من عدم طاقتها

اعتمد على الله تعالى فهو الحامل وهو المعين (قط عن عمرو بن العاص) باسناد ضعيف
له شواهد ﴿ اذاركب الناس ﴾ اى الرجال المؤمنون (الخليل) للافتخار والزينة
والشهوات كقوله تعالى للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة
من الذهب والفضة والخليل المسومة والانعام الاية (ولبسوا القباطى) جمع القبطى
وهو الثوب المنسوب الى قبيلة القبطى فى المصر وهو الكستان الرقيق (وتولوا الشام)
اى توجهوا اليها (واكتفى الرجال بالرجال) يعنى كثرت اللوطية (والنساء بالنساء) يعنى
كثرت السحاق (عظم الله بعقوبة من عنده) اى جاء البلاء على العموم لان المناهى اذا ظهرت
ولم تنكر عم البلاء وسملت العقوبة كالاحراق والزلازل والاسرار وفلة المطر والقحط
والوباء والطاعون واختلاف الآراء (عد كرعن نس) له شواهد سيأتى ﴿ اذاركع
احدكم ﴾ ايها الامة (فلضع يديه) وفى نسخة يده بالافراد والاول صواب (على ركبتيه
ثم يمكث حتى يطمئن) حتى مقدرة هنا بلى (ان كل عظم فى مفصله) جمع مفصل وخصت
بالذكر لما فى التصرف بها من دقائق الصنائع التى اخص بها الادمى (ثم سجد ثلاث
مرات) بيان بمرتبة الاقل (فانه يسجد لله من جسده ثلاثة وثلاثون وثلاثمائة عظم) من مفصله
وذلك خلق الله الانسان على ثلاثمائة وستين مفصلا وعلى كل مسلم مكلف عليه بعد ذلك
فصل يشكر الله تعالى لانه جعل لعضاه مفاصل يتمكن بها من القبض والبسط (وثلاثة وثلاثون
وثلاثمائة عرق) من عروق حتى يصبح سليما من لافات بافيا على الهيئة التى به ثم منافعه
لشكره بها لمن صورته ووقاه عما عير ويؤذيه (واذا سجد فلبسج) فى سجديته فى كل منها (ثلاثا فانه
يسجد من جسده مثل ذلك) وهو ثلاثة وثلاثون وثلاثمائة عظم والعرق (اربلى
وابن الجار عن ابي هريرة) مرفى ذا انت قمت فى صلاتك بركعة ركعتين خطيب
للراوى والمراد عموم الامة (فضع) اى فالت (كفيك) اى باصبعها (على ركبتيك)
لانه احسن فى الخضوع واقبح فى الوقار وارفق بالمصلى (حتى تطمئن) اى كل
عضو منك مر آتفا (واذا سجدت فامكن) اى فافر (جبهتك من الارض) وفيه دليل
على ايجاب الاعتدال فى الركوع والسجود وكذلك انطمئنته فيها كما فى اذنت
(حتى تجد حجم الارض) والمراد تسكين الجوارح فى الركوع وسجود وهو واجب عند
تخريج الكرعى وادناه مقدار تسبيحة وعند تخريج الجرجانى سنة لانه يسرع تكميل الاركان
وليس بمقصود لذاته اما لاطمينان فى لقومة وحلقة فسنة عن تخريج الجهم وفى القية
ان انطمئنته فى الكل وجب (حم عن ابن عباس) محله لفقه ﴿ اذاركبتهم ﴾ اى لامة

(هذه الدواب) وفي رواية آخر البهائم (فاعطوها حظها) اي نصيبها (من المنازل)
 التي اعتيد النزول فيها اي اريحوها فيها لتقوى على السير (ولا تكونوا عليها) اي الدواب
 (شياطين) اي لا تركبوها ركوب الشياطين اولا تستعملوها استعمال الشياطين
 الذين لا يراعون الشفقة على خلق الله وفيه حث على الرفق في الدواب ان الله يحب
 الرور في الامور كلها وفيه النهي عن مخالفة ما امر به الشرع والمنازل جمع منزل وهو موضع
 النزول (قط والدبلي عن ابى هريرة) وفيه خارجة بن مصعب احدث رواه ضعيف
 ﴿ اذا رمى الرجل ﴾ ذكر الرجل غالبي وكذا الصبي والانثى والخنثى (جرة العقبة)
 فهي الحجرة الكبرى كما ورد عن ابن مسعود انه عليه السلام انتهى الى الحجرة الكبرى فجعل
 البيت عن يساره ومنا عن يمينه ورمى بسبع حصيات يكبر مع كل حصاة وانزلت عليه
 سورة البقرة وهذه مقرة عند الائمة الاربعة (وحلق رأسه) اي ثم اذا حلق رأسه
 او قصر شيئا منه (فقد حل) اي اباح ورخص (له كل شيء) من محظورات الاحرام
 من اللباس والروائح واكل الصيد وقتل المؤذى وغيرها (الا النساء) اي الاجماع
 امراته فهو يبيع بعد ضواف الريارة وحكمة الرمي في منى لانه محل التجلي وقهر ابليس
 فيه ولانه ليس مختصا لاحد وانما هو موضع العبادة وذبح الهدى والخلق وغيرها وعن
 عائشة قالت فلما يارسول الله الانبي لك بناء يطلك بمنافق لا منامنا من سبق كما في الصباح
 (قطه في الافراد عن عائشة) ورواه في المشكاة بلفظ اذا رمى احدكم جرة العقبة فقد حل
 له كل شيء الا النساء ﴿ اذا رميت بالمعراض ﴾ بكسر الميم وسكون العين المهملة وصاد
 معجمة وهو خشبة في رأسها الزج يلقيها على الصيد (الصيد) وهو مصدر في الاصل
 ثم اطلق على المصيد كقوله تع احل لكم صيد البحر ولا تقتلوا الصيد وانتم حرم (فحزق)
 من الحراقة وهو الحبس والمنع وفي البخاري خزق بالخاء والراء المعجمتين المخففتين جرح
 ونفذ وطعن فيه وفي القاموس خزقه يحزقه طعنه والخازق السنان وقال في المطالع خزق
 المعراض شق اللحم وقطعه (فكله) بسكون اللام امر من اكل اذ هو ذكاته مالم يرمه
 مشرك (وان اصابه بعرضه) اي بغير طرفه المحدد (فلانا كاله فانه وقيد) فاعيل بالذال
 المعجمة اي ميتة والوقد شدة الضرب وشاة وقيد وموقودة قتلت بالخشبة واما ان اصاب
 بالمعراض ومحدده فربما اصابه الحديد فقتله واراقت دمه فيجوز اكله كالسيف والرمي
 وربما اصابته الخشبة فترضه كما في القسطلاني (مدت عن عدى بن حاتم) قال سئلت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المعراض فقال اذا اصبت بجده فكل فاذا اصاب

في البخاري في باب
 حكم ما اصاب
 بالمعراض قال
 شراحه بكسر
 الميم والباء باء
 الالة وهو في قول
 الخليل واتباعه
 سهم لا ريش له
 ولا نصل وقال
 النووي والقاضي
 عيض عن القر
 طبي انه المشهور
 خشبة ثقيلة اخرها
 عصا محددا رأسها
 وقد لا يحدد وفيه
 قول اخر تتبع

بعرضه فقتل قائمه وقيد فلا تأكل ﴿ اذا رميت سهمك ﴾ بالفتح وسكون الهاء (وظاب)
 اى عنك (ثلاثة ايام فادرسته) اى الصيد الذى رميته فوجدته ميتا (فكل) وفى البخارى
 وان رميت الصيد فوجدته بعد يوم او يومين ليس به الا اثر سهمك فكل قبل هذا محمول
 على ما لم يجد الصايد فيه غير اثر سهم فان وجد به اثر سهم آخر او مقتولا بغير ذلك فلا يحمل
 اكله لقوله م فى حديث اخر فان غاب عنك ولم تجد فيه الا اثر سهمك فكل وقال ابو
 حنيفة واصحابه يشترط فيه ان لا يقعد عن طلبه فان قعد ثم اصاب ميتا لا يأكل
 لاحتمال ان يكون موته بشئ آخر الا ان هذا الاحتمال لم يعتبر مادام الصائد فى طلبه
 ضرورة ان الاصطياد لا يعرى عنه عادة فلوا اعتبرناه لانسد الاصطياد وحكى ق
 عن الشافعى انه قال فى قول ابن عباس كل ما اصميت ودع ما نمت يعنى ما اصميت
 ما قتله الكلب وانت تراه وما نمت ما غاب عنك مقتله قال وهذا عندى لا يجوز غيره
 الا ان جاء عن النبي عليه السلام سى فيسهط كل سى خالف امره ولا يقوم معه رأى
 ولا قياس قال البيهقى وقد ثبت الخبر يعنى حديث الباب فينبغى ان يكون هو قول
 الشافعى كما فى القسطلانى ما لم يتن هذا يدل على انه لا يأكل ان اتن لعل هذا يكون
 محمولا على التدب لان تغير ريحه لا يحرم اكله لما روى انه عليه السلام اكل ابالة متغيره
 الريح وفى رواية الاهالة الدوس وهى سم اللحم الا اذا خيف من ضرره فيحرم اكله
 (حم من ابى ثعلبة) انخني بضم الخاء وفتح الشين منسوب الى خشن بن الحر كما فى
 ابن ملك ﴿ اذا زنا العبد ﴾ اى المؤمن المكلف يعنى سرع فى الزنا (خرج منه الايمان)
 اى نوره او كماله (فكان على رأسه كالأضلة) بضم الظاء وفتح شد اللام السحبة فلا
 يزال عنه حكمه ولا يرتفع عنه اسمه مادام فيه لان للايمان انوارا فى القلب وانوارا فى الجوارح
 فيقل عنه مفارقة المعاصى ويظلم عند التلبس بالذنوب والمؤمن لا يزنى الا اذا استولى
 شبقه واشتعلت سهوته بحيث يغلب ايمانه وينشغله عنه فيصير فى تلك الحالة كالفقد
 لكن لا يرتفع عنه اسمه ولا يزال عنه حكمه بل هو فى كنف رعايته وظل عصمه والايمان
 مظل عليه وهى اول محابة تفضل على الارض فاذا فرغ منه زال السبق لمعوق
 عن الثبات على ما يأمره ايمانه والموجب لذمه وله ونسيانه عاد الايمان واخذنى القوة
 والازدياد كما قال (فاذا قطع) اى نزع عن العصية وتاب منها توبة صحيحة بشرطها
 ومنها ان يستحل حليل المزنى هالكن قيل اذا لم يترتب على اعلامه من المناسد
 (رجع اليه الايمان) اى نوره او كماله فالمساوب اسم الايمان لا مطلق لا يمد ولا يلزم

من ثبوت جزء مامن الايمان ان يسمى مؤمنا كما انه يكون معه من الفقه ولا يسمى فقيها فكذا يكون معه شيء من التقوى ولا يسمى متقيا كما في الفقيه فالحديث على ظاهره ولا ملحق لتأويله واماماهنا من المحامل جميلة على المستحل وانه خرج مخرج الزجر والتفيرا وعلى الحياء اوزع اسم المدح فرخصة ووصف الايمان بالدخول والخروج مجاز (دك هب عن ابي هريرة) قال كصحح واقره الذهبي والعراق (اذا زالت الافياء) جمع في وهو رجع الظل الحاصل من حاز بينك وبين الشمس عن المغرب الى المشرق فلا يكون الا بعد الروال فالعني اذا رجعت ظلال الشواخص من جانب المغرب الى جانب المشرق (وراحت الارواح) جمع ريج لان اصلها الواو وتجمع على ارياح فليلا ويا حاكثيا (فاطلبوا الى الله حوايكم) اي اطلبوها من الله في تلك الساعة (فانها ساعة الاوائن) اي المكثرين الرجوع الى الله بالتوبة والمطيعين او المسبيين يعني هو الوقت الذي يتوجه الابرار الى الله والوقت الذي يتصدون فيه الى اسفاف ذوى الحاجات واعانتهم بالشفاعة الى الله فهو مظنة الاجابة وقضاء الحاجة ولذا قال (وايه كان نلاوين عفورا) لاحسن حالهم وايهي سيرتهم (هب عن علي) ورواه عب وحل عن ابي سفيان وابي اوفى وكذا الديلمي (اذا زنت امة احدكم) ولو كانت مدبرة (فتبين زناها) باقرارها او بالاسهاد (فليجلدها الحد) اي ليقيم مولاهها عليها الحد وفي ذكر الامة على الاطلاق اشعار بان حدها منكوبة كانت او غيرها الجلد الا انه نصف جلد الحرأر بقوله تعالى فان اتين بفاحشة فعليهن نصف ما على المحصنات من العذاب المراد بالفاحشة في الآية وهو الزنا وبالمحصنات الخرائر وبالعذاب الجلد لا الرجم لانه لا ينصف والحكم في زنا العبد كالامة عرف بدلالة النص قال صاحب النهاية كانت في عامة المواضع حكم النساء مستفادا من حكم الرجال وهما انعكس الحكم لعل الوجه فيه ان الشهوة الداعية الى الزنا غالبية فيهن والحكم يد او على العلة استدلل بالحديث الشافعي على ان للمولى اقامة الحد على مملوكه وقال الحنفيون لا يقيم الا باذن الامام لقوله عليه السلام اربع الى الولاية وذكر منها الحدود والوالى اذا اطلق يتصرف الى من له ولاية عامة وهو السلطان او نائبه واما قوله فليجلدها فمحمول على التسبب يعني ليكن سبب جلدها بالمرافعة الى الامام (ولا يثرب عليها) بعد اخذ فاته كفارة اي سبب صرح نهى التثريب عنها وهو التعبير والتوجيه بعدما امر بجلدها لان عقوبة من جبر لا يتسرع الجرم كان التثريب (بما زنت) الثانية (فليجلدها الحد) كذلك

(ولا يثرب عليها) وفيه اشعار بان الحد اذا اقيم ثم ان زنت يكرر الجلد فيفهم منه اذا زنت
مرات ولم تحدد يكتفى بمجد واحد (ثم ان زنت الثالثة) وهي من المتن هنا فتبين زناها
كذلك (فاييها ولو يحبل من شعر) اى وان كان ثمنها قليلا وهذا الامر للاستحباب
ويروى ثم يبيعها في الرابعة فان قيل انما يبيعها لانه يكرها فكيف يرتضيها لاختيه المسلم
قلنا يبيعها على قصد ان تعف عند المشتري بيبته او بالاحسان اليها او بغير ذلك (طع ب
جم خ م ده عن ابى هريرة وزيد بن خالد عن ابن مالك الخطيب عن ابن عمر) صحيح
يأتى في اذا اسكر بحث ﴿ اذا زوج احدكم ﴾ ايها الامه (خادمه عبده واجيره) اى من
اخذته بالاجرة مساهنة او مشاهرة وفي المشكاة اذا زوج احدكم عبده امته (فلا ينظر
الى دون السرة) وفي رواية فيه فلا ينظر الى عورتها (وفوق الركبة) وفي رواية فيه
عن على ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له يا على لا تبرز فخذك ولا تنظر الى
فخذى وميت وعورة الامه مثل عورة الرجل ما بين السرة والركبة وكذلك المحارم
بعضهم مع بعض ويجوز للزوج ان ينظر الى جميع بدن امرأته وامته التى تحل له وكذلك
هى منه الانفس الفرج فان النظر اليه مكروه وكذلك نفسه بلا عذر فاذا زوج امته
حرم النظر الى ما بين السرة والركبة كما مر في اذا جامع بحث (دق قط عن عمرو بن
شعيب عن ابيه عن جده) له سواءه ﴿ اذا زلت ﴾ اى سورتها (تعدل) تماثل وعدل
الشيء بالكسر مثله من جسده او قدره وبالفتح ما يقوم مقامه من غير جنسه (نصف القرآن
وقل يا ايها الكافرون) اى سورتها (تعدل ربع القرآن) لان المقصود الاعظم بالذات
من القرآن بيان المبدأ والمعاد واذا زلت مقصورة على ذكر المعاد مستقلة ببيان احوالها
فعادلت نصفه ذكره القاصي ولان القرآن كله يستمل على احكام الشهادتين في التوحيد
والنبوة واحوال النساين وذلك اربعة اقسام والكافرون مقصورة على التوحيد فهى
ربعها لتضمنها البرائة من الشرك والتدين بدين الحق وهذا هو التوحيد الصريف (وقل
هو الله احد تعدل ثلث القرآن) لان معان القرآن قسمت الى ثلاثة علوم علم التوحيد
وعلم الشرايع وعلم تهذيب الاخلاق وتزكية النفس والاخلاص تشتمل على القسم
الاسرف منها الاصل للآخرين وهو علم التوحيد وهو اثبات الهية المعبود وتقديسه
ونفى ما سواه (ت ك ه ب عن ابن عباس) قال ك صحیح وتعقبه الهبى ﴿ اذا سأل
احدكم ﴾ ايها الامه (ربه مسألة) مصدر ميمى بمعنى اسم مفعول اى طلب منه شيئا (فيعرف)
بفتحتين ثم راء مشددة (الاجابة) اى تطلب حتى عرف حصولها بان ظهرت له

أما الإجابة من نحو قشعريرة وسكاء وانس (فليقل) ندبا شكر الله عليها
 (الحمد الذي لله بنعمته) أي بكرمه وفضله ومته (تم) تكمل (الصلحات) أي النعم الحسان
 (ومن أبطأ عنه) أي تأخر ولم يسرع إليه (ذلك) أي تعرف الإجابة (فليقل) ندبا
 (الحمد لله على كل حال) أي كل كيفية من الكيفيات التي قدرها الله تعالى فإن أحوال المؤمنين
 كلها خير وقضاء الله له بالسراء والضراء رجه ونعمة ولوا نكشف له الغطاء لفرح بالضراء
 أكثر من فرحه بالسراء وهو أعلم بما يصلح به عبده ونبه بهذا الحديث على أن العبد
 أن يحمد الله على السراء والضراء وعلى أن للصابرين جدا ينخصهم بقوله الحمد لله على كل
 حال وأن للشاكرين جدا ينخصهم وهو الحمد لله الذي نعمته تم الصالحات وهكذا كان
 هديه وعادته يحمد حال السراء والضراء بما ذكر والتأني به أولى من أن يسقط جدا
 آخر فانه لا أعلى مما وصفه أكمل الموجود (في الدعوات عن أبي هريرة) وللحاكم نحوه
 ﴿ إذا سافرتم في خطاب للاحباب والحكم عام (فليؤمكم أقرؤكم) فالولى الناس أعلمهم
 بالسنة ثم أقرأهم وعند الشافعي وأبي يوسف بالعكس ثم أورعهم ثم أسهم ثم أحسنهم خلطاً ثم
 أحسنهم وجهاً ثم أسرفهم نسياماً انظفهم ثوباً (وإن كان أصغركم سناً) للحنفي قوله عليه السلام
 إذا سافرتم فاذا نأفيا واليؤمكم أكبركم سناً قاله ابن أبي حنيفة وأبا بكر (وإذا أمكم فهو أميركم)
 مرشحه في إذا اجتمع (ن والدليل على أبي هريرة) حسن وأقره الهيثمي وغيره إذا سافرتم
 أي الأمة (في الخصب) بكسر الخاء المعجمة وسكون المهملة أي زمن كثرة النبات والعلف
 (فاعطوا الأبل) ونحوها من الخيل والبغال والحمير وخص الأبل لأنها غالب ما ركب العرب
 (حظها) أي نصيبها (من الأرض) من نباتها بأن تمكنوها من الرعي في بعض النهار
 وفي أثناء السير جعله حظاً لأن صاحبها إذا أحسن رعيها تمت وحسنت في عينه فينفس
 بها ولم ينحرها وفي رواية بدل حظها حقها قال القاضي حظها من الأرض رعيها ساعة
 فساعة فيها (وإذا سافرتم في السنة) بفتح المهملة الجذب والتحط وانعدام النبات أو قلته
 (فأسرعوا عليها السير) لتصل المقصد بما تقبض من قوتها لفقدها ما يقو بها على السير قال
 القاضي معناه إن كان الزمان التحط فأسرعوا السير عليها ولا تتوفوا في الطريق لتبلغكم
 المنزل قبل أن تضعف وقد صرح بهذا في رواية أخرى وهي إذا سافرتم في السنة وبادروا
 به نقيضه ٣ وأسرعوا عليها السير ما دامت قوته باقية النقي وهو الخ (وإذا عرستم) بالشديد
 (باليل) أي آخره لنوم ونحوه من استراحة واكل وسرب والتعريس نزول المسافر
 للاستراحة في آخر الليل فاجنبوا الطريق أي اعدلوا واعرضوا وانزلوا يمتة أو يسرة

بكسر النون
 وسكون القاف
 فثناة أي محنها
 ومعنى الحديث
 أسرعوا حتى تصلوا
 مقصدكم قبل أن
 يذهب مخها من
 ضنك السير
 والنعب عهد

(فاتها طرق الدواب ومأوى الهوام) اى محل ترددها (بالليل) لتأكل ما فيها من الرمة وتلتقط ما يسقط من المارة من مأكول فينبغي التعرّيج عنها حذرا من اذاها وفيه حث على الرفق بالدواب ورعاية مصلحتها وحفظ للمال وصيانة الروح والتحذير من المواضع التى هى مظنة الشك والاذى ويكره النزول بالطريق نهارا ايضا وخص بالليل لانه اشد كراهة والهوام جمع هامة ماله سم مقتل كحية وقد يطلق على ما لا يقتل كالخشرات على الاستعارة بجامع الاذى (م د ت حب عن ابى هريرة) دعن جابر صحيح (اذا ساق الله) اى منح الله (الك) اى اوصل البك (رزقا) حلالا على حال من الاحوال وعلى وجه من الوجوه (من غير مسئلة) اى من غير طلب (ولا انصراف نفس) اى ولا اشعار (فخذ) ولا يتركه ليعدل لغيره (فان الله قد اعطاك) وفى رواية عن عائشة اذا سبب الله تعالى لاحدكم رزقا من وجه ولا يدعه حتى يتغيره اى يتعسر عليه ويحده عليه موانع سماوية فاذا صار كذا فبتحول لغيره فان اسباب الرزق كثيرة فالواجب على المتأدب ترك الاعتراض على الحال فلا يرد خلاف ما يراد به ولا يختار خلاف ما يختاره وربك يخلق ما يشاء ويختار ومن ثم قال فى الحكم ارادتك التجريد مع اقامة الله اياك فى الاسباب من الشهود الخفية وارادتك لاسباب مع اقامة الله اياك فى التجريد انحطاط عن الهمة العلية وسوابق الهم لا تحرق الاسواد الاقدار (حب عن عمر) له شواهد اذا سجد العبد (اى الانسان المؤمن) (سجد معه) حين سجوده (سبعة آراب) بالمد جمع ارب بكسر وسكون العضو (وجهه وكفه وركبته ودماه) وجهه بالرفع مع ما عطف عليه بدل من سبعة بدل الكل من الكل وفيه ان اعضاء الوضوء سبعة وانه يدعى للساجد ان يسجد عليها كلها وان يسجد على الجهة والانف جميعا اما الجهة فلانها الاصل والانف تبع لها فتجب وضعها مكشوفة على الارض ويكفى بعضها وعلى الانف مستحب فلو تركه جاز ولو اقتصر عليه وترك الجهة لم يجز هذا مذهب الشافعى ومالك والاكرين وقال ابو حنيفة وابن قاسم من اصحاب مالك يجب ان يسجد على الجهة والانف جميعا لظاهر الحديث وقال الاكثرون انهما فى حكم واحد لانه عليه السلام قال سبعة من جعلوا عصوين صارت ثمانية واما اليدين والركبتان والقدمان فيجب وضعهما بحيث يكون الوضع انجرى مقارنة لوضع الجهة لا متقدما ولا متأخرا ويجب التحام عليها ويكفى وضع جزء منها فلو اخل بعضها لم تصح صلاته (الشافعى) جم مدته حب وان خزينة عن العباس وعبد بن حميد عن سعد بن ابى وقاص صحيح (اذا سجد

احدكم ﴿ ايها الامة ﴾ (فليبا شربكفيه) اي بباطنهما (الارض) فيضعهما والاولى كونهما مكشوفتين على مصلاه (عسى الله) هي من الله واجبة ومن المخلوق للترجي وانى بها هنا ترغيبا للمصلى (ان يفك) اى يخلص ويفصل ورأيت في مجسم الطيراني بدله يكف والكف انسب (عنه الغل) بالضم الطوق من حديد يجعل في العنق والبدن (يوم القيمة) اى من فعل ذلك يرجى ان يغفر الله ما فرط منه من الذنوب الموجبة لجعل الغل في عنقه يوم القيمة لا اطلق يديه وبسطتهما في السجود جوزى باطلاقهما يوم المعاد جزاء وفاقا والمباشرة الافضاء بالبشرة والفك التخليص والاطلاق والازالة ونبه بذلك على وجوب وضع جزء من بطن الكف في السجود وكذا يجب وضع شئ من الجبهة والركبتين واصابع القدمين لقوله الاتى امرت ان اسجد على سبعة اعظم (طس عن ابى هريرة ش عن عمر) ورواية ن اذا سجد احدكم فلا يبرك كما يبرك البعير وليضع يديه قبل ركبته ﴿ اذا سرتك ﴾ اى فرحك واعجبتك واصل السرور لدة في القلب عند حصول نفع او توقعه (حسنتك) اى عبادتك لكونك جازما بصدق الشارع في ما جاء به عن الله من حصول الثواب عليها سميت حسنة لانها يحسن حال فاعلها وهي سبب احسان الله وازادتها له من حيث الكسب (وسأنتك سيئتك) اى حزنك ذنبك لكونك قاطعا بصدق فيما وعد به من العذاب عليها سميت سيئة لانها يسيء حال فاعلها وهي سبب كل شئ وما اصابكم من مصيبة فبما كسبت ايديكم (فانت مؤمن) فان ذلك علامة ايمانك بل ذلك هو حقيقة الايمان وليس الايمان الاتصديق الشارع فيما جاء به وفي الحزن عليها اشعار بالندم الذى هو اعظم اركان التوبة فكانه قال اذا ثبت بالطاعة المأمورها وكلا اذنبت ذنبا ثبت منه كان ذلك علامة حسن الخاتمة وانك تموت على الايمان حقا وقد اشار اليها قول الطيبي معنى اذا صدرت منك طاعة وفرحت بها متقنا بانك تثاب عليها واذا اصابك معصية وحرنت عليها فذلك علامة الايمان (سم حب طبك هب ض تمام عن ابى امامة) قيل بارسل الله ما الايمان فذكره قال لك على شرطهما واقره الذهبي والعراقي والهيثمى ﴿ اذا سرق المملوك ﴾ اى الفس شيا قليلا او كثيرا لك اولغيرك (فبعه) امر وفي رواية حل فبيعه وفي رواية العبد بدل المملوك (ولو بنش) بكسر الموحدة وفتح النون وشين معجمة نصف اوقية وهو عشرون درهما والاوقية اربعون درهما كانه سمي به لخلقه وقتله من الششة وهي الحركة والخلقة فهذا خرج مخرج التعليل والترهيد في قن السارق فكانه قال لا تسكد عندك ولا تتركه في بيتك بل بعه

بما تيسروا ان كان تأفها جدا فضع دليل على ابعاد اهل الفساد والمعاصي واحتقارهم
وان السرقة عيب فاسد منقص للقيمة واذا باعه وجب ان يعرف بسرقة لكونها
من اقبح العيوب فلا يحل له كتبها ويظهر ان مثل البيع كبايزيل الملك عنه او يحصل
به مفارقتة كهيئته وكتابه ووقفه وعتقه لكن قد يتوقف في العتق من حيث انه يرفع
الرق عنه بكثرة اضراره للناس بالسرقة كما مر بحث في اذانت (سم دن) وفي الادب
عن ابي هريرة (حسن) اذا سقطت وفي رواية وقعت (لقمة احكم) عند ارادة
اكلها قال ابن العربي وذلك امام من منازعة الشيطان له فيها حين لم يسم الله تعالى
عليها او بسبب اخر ويرجح الاول قوله الاتي لا يدعها للشيطان اذ هو انما يستحيل
الطعام اذا لم يذكر اسم الله عليه انتهى وهو صريح في انه اذا ذكر اسم الله ثم سقطت
لا يتدب له اخذها واكلها ويكاد كان باطلا لمنافرته لاطلاق الحديث بلا موجب
(فيحيط) بلام الامر اي يزل (ما به من الاذى) من تراب ونحوه مما يعافى وان تحسنت
طهرها ان امكن والا اطعمها حيوانا (ولياكلها) او يطعمها غيره (ولا يدعها) اي
لا يتركها ندبا وقيل وجوبا (للشيطان) ابليس والجنس لما فيه من اضاعه ائمة الله
واحتقارها والمانع من تناول تلك اللقمة الكبر غالبا وذلك مما يحبه الشيطان ورضاه
للانسان ويدعوا اليه لانه يأخذها ويأكلها ولا بد وقوله سقطت اي من يده او من فمه
بعد وضعها وذلك آكد لما فيه من الاستقدار الحاضرين (ولا يمسح يده بالتبديل)
سبق معناه في اذا اكل (حتى يلعقها) بفتح اوله اي يلحسها (او يلعقها) بضم اوله
يلحسها لغيره من انسان لا ينقذ ه كزوجته وولده وخادمه او حيوان طهر (دنه)
لا يدري في اي طعامه (تكون) البركة اي اخيرا الكثير والتغذية والقوة على الخدمة
او فيما بقي على الاصابع وفي اللقمة الساقطة فان كان فيها فيفوته خيورك كثيرة وفيه
حل التمدل بعد الطعام قال ابن العربي وقد كانوا يلعقون ويمسحون ثم يغسلون وقد
وكذا يفعل العرب لا يغتسل يدها حتى يمسح وحكمته ان الماء اذا ورد على اليد قبل مسحها
تزل ما عليها من زفرودسم وزاد قدرا واذا مسحها لم يبق الا ثقليل يزيله الماء (سم)
منه وعبد بن حميد عن جابر طب عن معقد (وعن انس ايضا) اذا سكر في
واحد منكم (ما جلدوه) فن سرب خمر او لوقضة فاخذور يحها موجود او حابه سكران
ولومن نبيذ من المسكرات وسهد بذلك رجلا ن او اقره مرة وعند البعض مرتين وعلمه
به طوعا حلد ثمانين جلسة اذ صح هذا الخبر واما العبد فاربعين متفرقة على بدنه كافي

الزنا (ثم ان سكر فاجلدوه) والسكران كان من المباح فلاحد والبنج مختلف فيه ومحلّه
 الفقه (ثم ان سكر فاجلدوه) اى الى ان ينتهى الثلاثة ولم تنبه (فان عاد الرابعة فاقتلوه)
 اى فان عاد شارب الخمر فى المرة الرابعة الى سربها فاقتلوه وهذا امر لم يذهب اليه
 احد من اهل العلم قديما وحديثا ان شارب الخمر يقتل قال الخطابي قد يرد الامر
 بالوعيد ولا راد به وقوع الفعل وانما يقصده الردع والتحذير وقال ابو عيسى
 انما كان فى اول الامر ثم نسخ بعده وسياقه يدل على ما قاله ابو عيسى وهو فى المصابيح
 عن عبد الرحمن بن الازهر قال كاتى انظر الى رسول الله اذا اتى برجل قد سرب
 الخمر فقال للناس اضربوه ولم يقتله كما فى المظهر (ده عن ابى هريرة) له شواهد
 اذا سل بالتشديد اى سهر وانترع (المسلم على اخيه المسلم سلاحا) انما ضاه من غده
 وهوى اليه ليقتله ظلما (لاتزال ملائكة الله تعالى) وفى رواية فلا تزال الملائكة (تلعنه) اى
 تدغوه عليه بالطرد والابعاد عن الرحمة ان استحل ذلك والا فالمراد بلعننا اياه سبه وشتمه والدعاء
 عليه بالابعاد عن منازل الابرار (حتى) اى الى ان (يشبه) بفتح المشاة التحية وكسر
 المعجمة اى يغمد (عنه) والشيم من الاضداد يكون سلاوا ويكون اغما دأعنه وهذا
 فى غير العادل مع الباغي وللإمام وحربه قتال البغاة بشرطه وفى غير دفع الصائل
 فلموصول عليه الدفع اعن نفسه بالاخف فالاخف وان افضى الى قتل الصائل
 هدر والسلاح كل نافع فى الحرب و تقييده بالاخ المسلم فى النسب او الدين يؤذن
 بان من له ذمة او عهد او امان ليس كذلك وهو غير مراد لكنه اخف (طبع عن
 ابى بكره) ورواه عنه البراز بلفظ اذا سهر المسلم على اخيه سلاحا فلا تزال الملائكة
 تلعنه حتى يشبه بكرة بسكون الكاف وقد تفتح اذا سلم عليكم ايها المسلمون
 (احد من اهل الكتاب) اى اليهود والنصارى ولفظ اهل الكتاب وان كان اعم
 بحسب المفهوم من التوراة والانجيل لكنه خص اهل عرف استعمال الشرع بهما
 لان غير اليهود والنصارى لم يوجدوا زمان البعثة (فقولوا) وجوبا فى الرد عليهم
 (عليكم) فقد روى بالواو وبدونها قال القرطبي وحذفها اوصح معنى واخشن واثبتها
 اصح رواية واشهر وقال الزركشى الرواية الصحيحة عن مالك وابن عينة بغير واو
 وهى اصوب وقال النووى اثباتها اجود فغناه بدونها عليكم ما يستحقونه وبها انهم
 لم يقصدوا دعاء علينا فهو دعاء لهم بالاسلام فانه مناط السلامة فى الدارين وان
 قصدوا التعريض بالدعاء علينا فغناه ويقول لكم وعليكم ما تريدون بها وتستحقونه

اوند عسو عليكم بما دعوتكم علينا ولا يكون عليكم عطفنا على عليكم
 في كلامهم والانفصاح ذلك تقدير دعائهم علينا واما اختار هذه الصيغة
 لتكون ابعد من الياش واقرب الى الرفق المأمور به قال النووي اتفقوا على
 الرد على اهل الكتاب بما ذكر اذا سلموا وقال غيره انه لا يشرع ابتداء الكافر
 بالسلام لانه بين حكم الجواب ولم يذكر حكم الابتداء وان هذا الرد خاص بالكفر
 فلا تجزئ في الرد على مسلم لاستئثار الصيغة للرد على غيره وان قبل باجزائها في اصل
 الرد واما امتنع السلام على الكافر لانه لاسلامته اذ هو مجزئ في الدنيا بالحرب
 والقتل والسبي وفي الآخرة بالعذاب الابدی (طرح خ م ت ه عن انس) صحيح ^١ اذا
 سمعت جيرانك ^٢ بكسر الجيم اى الصلحاء منهم لان الفاسق يقول ما يقول (تقولون
 قد احسنت فقد احسنت) اى كنت من المحسنين سترا من الله وشجوا ع عرف
 من المثنى عليه مما انفرد به لانه العفو من صفاته واذا تجوز عن استحقاق العذاب
 في عمله وحكم بشهادة الشهود كان ذلك منه مغفرا وفضلا (واذا سمعتم تقولون قد
 اسأت فقد اسأت) اى كنت من المسيئين لانهم انما شهدوا بما ظهر من سيئ عمله وهو به عاص
 فاذا عذبه الله بحق ما ظهر من عمله السيئ الموافق للشهادة ولا يجوز ان يعذبه بما
 نهى عنه وهو عنده تعالى على عمل صالح كذا ذكره البعض ثم ان ماتقرر من ان
 لفظ الحديث ما ذكر هو ما وقعت عليه جمع وعند حل بر عن كلثوم اذا قال جيرانك
 قد احسنت فقد احسنت واذا قال جيرانك انك قد اسأت فقد اسأت (جمه طبق بمن
 ابن مسعود) قال قال رجل للنبي عليه السلام كفلى ان اعلم ذ حسنت واد اسأت تذكر
 قال الغزالي اسناده جيد (دق عن كلثوم الخراعى) نسبة الى خزعة فبها مشهورة
 قيل له رفاعه ^٣ واذا سمعتم بالطاعون ^٤ فاعول قال فى لهية وهو مرض العم والوباء
 الذى يفسد له الهواء فتفسد به الامزجة (بارض) اى بلغكم بوقوعه ببلد او محال قال
 الطبيب الباء الاولى زائدة على تضمن سمعتم معنى اخبرتم وبارض حال (فلا تدخلوا
 عليه اى يحرم عليكم ذلك لان الاقدام تهو وجرأة على خطر وابقاع لنفس في معرض
 التهلكة والعقل يمنع منه والشرع ياباه قال القاصى وفيه انتهى عن استئثار البلا
 لما ذكر (واذا وقع واتم بارض) اى والحال انكم فيها (فلا تخرجوا منها فرار منه)
 اى لا تقصدوا الفرار عنه يعنى يحرم عليكم ذلك لانه فرار من لقدروا ولا ينفعو وثبت
 تسليم لما لم يسبق منه اختيار فيه وتظهر مزية هذه الامه على من تقصمهم من يقيم

وفي الحديث قصة
عن الشيخين
وغيرهما هي ان
عمر خرج الى الشام
حتى اذا كان
يسرع لقيه امر
الاجناد ابو عبيدة
واصحابه فاخبروه
ان الوباء وقع
بالشام فقال عمر
لابن عباس ادع لي
المهاجرين الاولين
فدعاهم فاستأثروهم
فاخبروهم ان الوباء
بالشام فاختلّفوا
فقل بعضهم
خرجت لامر
فلا تری ان نرجع
قال بعضهم مع
صحاب رسول الله
ولا یری ان تقدم
عليه قال ارتفعوا
عني ثم دعا الانصار
فاستأثروهم وسلكوا
سير المهاجرين
فقل ارتفعوا
ثم قال ادع لي من
هذه من مسخرة

الفارين منه مما يكون من قوة توكلهم وثبات عزيمتهم كما اطهر الله من دنسهم بما آتاهم من فضله ورحمته التي لم يتولها من قبل فرحم ان النبي تعبدى قصور قال السبكي مذهبا وهو الذي عليه الاكثر ان الهى عن الفرار للتحريم اما لو لم يقصد الفرار كان خرج لحاجة فصادف وقوعه فلا يحرم وكذا لو خرج لحاجة له على ما بحثه بعض الشافعية واستدل البخارى به على بطلان الحبل قالوا ومن دقة فقهه فانه اذا نهى عن الفرار من قدر الله اذا نزل رضى بحكمه فكيف بالفرار من امره ودينه اذا نزل به (ط ح م خ عن اسامة بن زيد سم خ م عن عبد الرحمن بن عوف عن ابن عباس طب ض عن زيد بن ثابت وابن خزيمة عن سعد) صحيح ٢ مرفوع عظيم ﴿اذا سمعتم بهدايا الوباء﴾ وهو علة باطنة دال على الموت العام فلا يظهر الوباء على الظاهر الا بعد استحكام التثنية في الباطن وهو وحر الحن وطعنه قال ابن القيم حكمة تسليط الحن على الانس بالطاعون والوباء ان اعدائنا ساطينهم وانقيادهم اخواننا وامرنا الله بمعاذة اعدائنا في اكثر الناس الاموال انهم فسلطوا عليهم عقوبة لهم من امثالهم اذا كثرت الطاعوت ارسل الله الطاعون (لذلك تقدموا عليه) يعنى فلا تدخلوا فيه (واذا وقع واتم به) اى فيه (ولا تخرجوا فرارا منه) لكونه شهادة لكل مسلم في حكم الآخرة ويشمل الفاسق فيكون شهيدا لكن لا تساوى مرتبة مسلم غير فاسق في انه يغفر ذنوبه وانما يغفر له غير حتى الا دعى كفى خبر ان الشهيد يغفر له كل ذنب الا الدين وهذا كله لاهل الايمان لان هذا الطاعون والوباء بلاء لمن قبلنا ورحمة لنا لحصول الشهادة به والعادة لا تؤثر بنفسه لان هذا كان ابتلاء نفسه لمن تقدم ثم عاد بنفسه وصفته رحمة لنا والصفة واحدة لم تتغير (طب عن عبد الرحمن بن عوف) وفي رواية سم ق عن انس الطاعون شهادة لكل مسلم ساقى في الطاعون بحث ﴿اذا سمعتم الرعد﴾ اى الصوت الذى يسمع من السحب قال القاصى والكشاف من الارتعاد وقال البقائى اى الرعد من الارتعاد كان البرق من البريق ولو قال من الرعدة كان النسب وقال الطيلى لم يرد ان اصله منه لان اصله من الرعدة لم اراد ان فيه معنى الاضطراب والحركة (فاذكروا الله) ان يقولوا سبحان من لا يسمع لرعد محمد او نحو ذلك من المأثور او ما في معناه (هـ) لا يسمع من الرعد اى لا يسمع من الرعد من المأثور (ذاكر الله) تعالى من ذكره حصص حصص يخاف ويخبر حيث لا يبالي معه بسطوة مخلوق ومن اسرفت ذراعا عن ربه ههنا على مخلوق يخضع له كل مهول ولواردت قوة الحبال فضلا

عن الرد لا تفاوت له وفي القاموس ارعد صوت السحاب او اسم ملك يسوفه (طب
 عن ابن عباس) قال ابن حجر والمشمى فيه يحيى بن كثير وهو ضعيف ﴿اذا سمعتم الرد﴾
 قال القاضي والكشاف والمشهور ان سبب الرد اضطراب اجرام السحاب واصطكاكها
 اذا حدثها الريح فتصوت عند ذلك (فسموا) اى قولوا سبحان الله وبحمده او نحو ذلك
 ويظهر انه غيره لا يقوم مقام التسبيح ونحوه كما لا يقوم غير التكبير مقامه في الحريق
 وقوفا مع الوارد وللشارع اسرار يختص بعلمها (ولا تكبروا) والاولى اثار التسبيح
 والحمد هنا لانه الانسب لراعى المطر وحصول الغيث وفي خبر ما يفيد ان التسبيح انما
 يطلحال عدم اشتداده فانه صلى الله عليه وسلم كان اذا اشتد الرد قال اللهم لا تقتلنا
 بغضبك ولا تمكنا بعذابك وعافنا قبل ذلك قال انراغب واصل التسبيح من السبح وهو
 سرعة الدهاب في المأثر استعير لحرى المحوم (د في مراسيله عن عبيد الله بن جعفر
 مرسل) البصرى ابى بكر الفقيه مولا كنانة اسم ابيه يسار حديثه حسن ﴿اذا سمعتم
 اصوات الديكة﴾ بكسر ففتح جمع الديك، ومحمم قليلا على ادياله وكثيرا على ديوك
 (فسلوا الله من فضله) اى زيادة انعامه عليكم (فانها رأت) اى الديكة (ملكا)
 بفتح اللام نكرة افادة للتعميم وبحمل ان المراد الملك في صورة الديك تحت العرش
 وبعده تذكير الملك وذلك لان الدعاء بمحضر الملائكة مزيا منها انها تؤمن على
 الدعاء وتستغفر للداعي وحضورها مظنة بتزلات الرحمة وفيص غيث النعمة ويستفاد
 منه طلب الدعاء عند حضور الصالحين وقال سليمان عليه السلام الديك يقول ادكروا
 الله يا غافلين (واذا سمعتم نهيق الجمر) اى اصواتها زاد الدسائى وياح الكلب و اراد
 سماع واحد منهما (فتعوذوا) ندبا (بالله من الشيطان) باى صيغة كانت والاولى
 اعوذ بالله من الشيطان الرجيم (فانها رأت شيطانا) وحضور الشيطان مظنة
 الوسوسة والطغيان وعضبان الرجحان فتاسب التعوذ لرفع ذلك وقال الضبي لعل
 السرفيه ان الديك اقرب الحيوان صوتا الى الناكرين الله لانها تحفظ غدا اوقوت
 الصلوات وانكرا لاصوات لصوت الجمر فهو اقرب صوتا الى من هو ابعد من رحمة
 الله وفيه الله خلق للديك ادراكا تدرك به النفوس الشريرة الحياتة وزول لرحمة عند
 حضور الصلحاء والغصب عند اهل المعاصى واطلق الامر بالتعوذ عند نهيق الجمر
 فافضى ايه لافرق في طلبه بين الليل والنهار وخصه في حديث بلبل وم ن يحد
 المطلق على المقيد ويقال خص المبلل بالنسر الشيطان فيه كبر فيكون نهيق

قريش من مها
 جرة الفصح فدعاهم
 فلم يختلف عليه
 رجلان ا فقالوا
 نرى ان نرجع
 الناس فتنادى
 انى معصم على
 طهر فاستبجوا
 فقال ابو عبدة
 اذ ارأى من قدر الله
 فقل عمر لو غيرك
 قالها اباعبدة
 وكان عمر بكره
 خلافه قال نعم
 نفر من قدر الله
 الى قدر الله فحج
 ابن عوف وكان
 متعيب فقال ان
 عندي من هذا
 علما ان رسوالله
 قال فذكره

الحمار فيه أكثر فلو وقع نهارا كان كذلك (سمعت عن أبي هريرة) ورواه النسائي
 ايضاح صحيح ﴿ اذا سمعتم ﴾ ايها الامة (نهيق حمار) اي صوتها والنهيق بضم النون
 صوت (اوباح كلب) بضم النون وكسرهما صياحها (وصوت ديك بالليل) خصه
 لان انتشار شياطين الانس والجن فيه أكثر وكثرة فسادهم فيه اظهر فهو بذلك اجدر
 وان كان ان ركناك في طلب التعوذ (فتعوذوا) ندبا (بالله من الشيطان فانهم يرين
 من الجن والشياطين (مالا ترون) اتم ياخي آدم فهم مخصوصون بذلك دونكم فاقولوا
 اخروج من منازلكم اذا هدأت وسكنت المشي والرجل فان الله ينسرفي ليله من خلقه
 ما يشاء من انس وجن وشياطين غيرها فمن أكثر الخروج حين ذاك لغير غرض
 سرعى اوسك ان يحصل له اذى لمح لفته للسرع فلذا امرنا غلق الابواب وغطاء
 الاماء وكف الصبيان من الخروج (ان السني عن أبي هريرة) وفي رواية حم دحب لك عن
 جابر حدث طويل ﴿ اذا سمعتم بببل ﴾ بفتحين (زال عن مكانه) اي اذا اخبركم
 مخبر بان جبلا من جبال الدنيا تحول وانتقل عن محله الذي هو فيه الى محل آخر فصدقوا
 يعني لا تكذبوه فانه لا يخرج عن دائرة الامكان (واذا سمعتم برجل) التذكير
 للتعظيم اي جليل كامل في الرجولية فغيره اولى (زال عن خلقه) بضمين
 او بضم وسكون طبعه وسحيته بان فعل خلاف ما يقتضيه وثبت عليه وبذل خلقه
 (فلا يدعوا له) كذا ثابتة في رواية احمد اي لا تعتقدوا صحة ذلك لخروجه عن الامكان اذ
 هو خلاف ما يقتضيه جبلة الانسان اذا قال (فانه يصير الى ما جبل عليه) مبنى للمفعول
 اي يجعل الى ما طبع عليه يعني وان شرط منه على سبيل النذرة خلاف ما يقتضيه طبعه
 فاهو اذا كصف مناه او برق لاح يعنى الامر على ما قدر عليه وسبق حتى العكس والكيس
 يصير ليذا او بالعكس والعاجز يرجع قوا وعكسه فلا تصدقونه وضرب زوال الجبل
 مثلا تقريبا للافهام (سمعت عن أبي إدريس) وقال الميموني رجاله رجال الصحيح
 ﴿ اذا سمعتم ﴾ ايها المؤمنون الكامرين في الايمان الذين استضأت قلوبهم من مشكاة
 النور (اخذت عنى) قليلا او كثيرا (تعرفه فلو بكم) اي تقبله وتشهد بحسنه وتلين
 (اشعاركم) جمع شعرة (وابشاركم) جمع اشرة (وزرون) بالفتح اي تعلمون (انه منكم قريب) اي
 قريب منكم واهكم دبتكم ولا تني قواعد علومكم (فانا اوليكم به) اي احق به في القبول
 المردى واهم بمقتضاه لازما بيض عن قلبي من المعارف وانوار اليقين أكثر من
 بقية الانبياء فضلا عنكم (واذا سمعتم الحديث عنى تنكره قلوبكم) اي لا تقبله (وتنفروا

مله اشعاركم) اي لا تلين (وابشاركم) جمع بشرة (وترين انه) اي الحديث (بعيد منكم) من
 فهمكم (فانا بعدكم منه) لما روى وذكره لذلك جزم ائمة الشافعية بان كل حديث اوهم باطلا
 ولم يقبل التأويل كذب عليه لعصمته او نقض منه من جهة راويه ما يزيل الوهم
 الحاصل بالنقض منه وذلك ان الله تعالى بعث رسوله الى خلقه لبيان الامور ومعرفة التدبير
 وكيف ولم تكن الامور عنده ممكنون فانشاء منه الى الرسل ما لا يحتمل عقول غيرهم
 ثم منهم الى العلماء على قدر طاقتهم الى العامة على قدر حالهم فالعلم بحر جري منه وادثم
 من الوادي نهرهم منه جدول فنشأ فيه فلو جرى الى ذلك الجدول لغرقه ومال البحر لافسده
 فمن تكلم بنسب من المهدي فالرسول سابق عليه وان لم يتكلم بذلك اللفظ فقد اتى باصـ
 محملا فلذا كان اولي به فاذا كان الكلام غير منكر عند علماء العالمين فهو قول الرسول
 واذا كان منكرا عندهم فليس قوله (حم وابن سعد عن ابى اسيد واوى حميد) كلاهما
 بالتصغير ورواه ع والبرار ايضا عنهما قال المهيني رجاله رجال الصحيح **ع** اذا سمعتم
 ايها الامة (يقوم) وفي رواية ركب وفي اخرى بجيش (قد خسف بهم) اي عارت بهم
 الارض وذهبوا فيها ويحتمل انهم جيش السفيناني ويحتمل غيره (ههنا ريبا) اي بالبيداء
 (فقد اظلت الساعة) وفي بعض النسخ اطلت بالفك اي اقبلت عليكم وددت منكم
 كأنها اقلت عليكم طمة يقال اظلك فلان اذا نامت وكل سى دنامت فقد اظنت قال
 الكشاف ومن المجاز اطل السهر والشاء واطلكم فلان اقبل وفيه دليل لنذاهيين
 الى وقوع الخسف في هذه الامة وتاويل المنكرين بان المراد خسف القلوب بآبائها طهر
 الحديث وان امكن في غيره (حمك) في الكنى (طب عن بقره الهالانة) بضم الباء
 وفتح القاف تصغير بقرة وهي امرأة القعقع قال في جالسه في صفة السوء فسمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يخضب وهو يسير بده ليسرى ويقول يا لنس اذا
 سمعتم الى اخره حسن صحيح **ع** اذا سمعتم ايها الامة (بنس) اي يقوم وجش
 قد عرفت انهم يحتمل السفيناني وغيره (ياتون من قبل انسرف) اي من جابه (او كودها)
 بالفتح وسكون الواو اي قرب المسروق والضمير باعتبار الارض ثلث من
 اقرب اراضي المسروق وفي بعض النسخ او كورها بالضم والفتح اي ما حرم كورها
 بالضم بمعنى الناحية والمدينة وجمعه كور وكور بالفتح كور وكور بالضم كور
 بعد الكور اي النقصان بعد الزيادة (يجب ان يس من ذبيح) اي ليس وهيبة
 لانهم لا يرون منهن (فقد اظلت لساعة) وددت وعدت من علامه الصدوق من

اخبار الغيب من مقتضى النبوة فقد وقع او يقع (نعيم بن حماد عن حفصة) له شواهد **﴿اذا سميتم﴾** الولد من اولادكم او مملوككم او اقربائكم ونحوهم (محمد) اسم خاص بذات النبي ولم يطلق على قبل احد او رخص للامة بتسميته لكن بشرط (فلا تجبهوه) اى فلا تذلوه (ولا تحرموه) من البر والاحسان اكرام لمن سمي باسمه عليه السلام بل اكرموه ووقروه وعظموه فلا تضربوه في غيرنا ديب (ولا تفجوه) اى لا تفجوه ووجهها ولا تقولوا له قبح الله وجهك اولا تنسبه الى الفج في سئ من اقواله وافعاله وكفى بالوجه عن الوجه واخرج ابن عدى عن جابر مرفوعا ما اطعم طعام على مائدة ولا جلس عليها وفيها اسمى الا وقد سواكل يوم مرتين واخرج ابن الجوزى مرفوعا ما اجتمع قوم قط في مشورة وفيهم رجل اسمه محمد لم يدخلوه في مشورتهم الا لم يبارك لهم فيه ولذا قال (بورك في محمد) اى زاد البركة واليمن في هذا (وفي بيت فيه محمد) اى زاد بركة البيت بسببه (و يجلس فيه محمد) نقل الاذرى عن بعض الحنابلة انه افتي بمنع اليهود والنصارى من التسمية بمحمد واحدا وانى نكروا الحسن والحسين ونحوها وان بعض الشافعية تبعه ولا درى من اين لهم ذلك وان كانت النفس تميل الى المنع من الاولين خوف السب والسخرية وفيه سئ فان من اليهود من تسمى بعيسى والنصارى بموسى ولم ينكر على مر الزمان واما غير ذلك فلا درى وجهها نعم روى ان عمر بنى نصارى الشام ان لا يكتنوا كنى المسلمين ويقوى فيما تضمن مرحا وسرفا كالى الفصل والمحاسن والمكارم والمنيحة انهم يسموا بمعظم عندنا فان قامت قرينة على نحو استهراهم او استخفافهم منعوا والا كان سمو اولادهم فلا لقضاء العادة بان الانسان لا يسمى ولده الا بما يحب (الدليل على جابر) وفيه رواية اخرى فانظروا الى الحاسية (اد اشبه) اى القى الشبهة والا لتباس بالتشديد والتخفيف ويقال هذا شبه اى تشبيهه ونضيره والتشبيه التمثيل (على احدكم الشيطان) اى اذا عرض الى احدكم شبهة (وهو فى صلوته) وعبر بهذا لان اكثر وقوعها فى الصلوة وان عرض بعضا فى خارجها (فقال احدت فليقل) وجوبا (فى نفسه كذبت) اى فليقل رد الوسوسة ولقائه وطرد الكيد وجوبا بالالتباس وشبهته كذبت ياماعون وكل فعل صنعت لا اصل لهم وادوا وجد احدكم شيئا فى بعضه شيئا فاشكل عليه اخرج منه سئ ام لا فلا يخرج من مسعد ولا يصرف من صلوته (حتى يسمع صوتا ناذره) يعنى حتى يبين الحدث لا نفس سمع مرط (ويخدر بخافه) ولادن والانف تأكيدان كما فى بطير

يحتاجه قال شارح الحديث باطلا فحجة على أبي حنيفة في أن الريح من القبل لا يوجب
الوضوء عنده ويمكن أن يدفع بأن البطن لا يطلق مخرج الريح من القبل عادة وقبه
دلالة أن اليقين لا يزول بالشك ولا فرق بين أن يكون ذلك الشك في نفس الصلوة
أو خارجها وقال مالك إنما يلزم الوضوء أن كان الشك في خارجها (وإذا صلى أحدكم
فلم يدرك من الدراية أي فلم يعلم (أزاد أم نقص) يعني جاء الشيطان فلدس عليه وخلط
أمره لموته حتى لا يدرك أحدكم صلى فإذا وجد أحدكم ذلك (فليسجد سجدتين وهو
جالس) والجمهور على مشروعية سجود السهو في التطوع إلا أن سيرين وقادة
فأما قال لا يسجد في النوافل (عبد الرزاق عن أبي سعيد) الحرى إذا سرب أحدكم
أيها المؤمنون (فليص) بسديد الصاد أي الماء بذا (مصا) مصدر مؤكد مقبلة
أي ليأخذ في مهملة ويشربه سربا دقيقا (ولا يعب عباً) أي لا يسرب مكربة من غير
تنفس (فإن الكباد) كغراب وجع الكبد وكسحاب الداء والصيق • لاو هو
المراد ولا يصح إرادة الثاني الابتكاف (من العب) بفتح المهملة قل ابن التيم لم رد
وجع الكبد وقد علم بالتحربة أن هجوم الماء دفعة واحدة على الكبد يؤلمها ويضعف
حرارتها بخلاف وروده بالتدريج ألا ترى أن صب البارد على القدر وهي تنور تضرب
وبالتدريج لا ومن آفات الهل دفعة أن في أول التبر يتصاعد البخار المدخن
يفضي الكبد والقلب لوروده البارد عليه فإذا سرب دفعة وفق نزول الماء صود بخار
فيتصادمان ويتدافعان فيحدث منه أمراض ردية (صوابن لسي وأوعيم هب عن ابن
أبي حسين مرسل) هو عبد الله بن عبد الرحمن بن الحارث مكي شخرجه بالجمعة
إذا سرب أحدكم • أي الماء كما يدل حديث آخر دسرتهم لما وجدته به عيه بن مبيع
كأن وعسل وأسربة (فلا يتنفس) بدا وقيل وجوبه (في لاء) فيكره له يقدره ويغير ريحة
ولاه من فعل البهيم فمن فعله فقد تمثل بهم فإذا رداً يعود إلى السرب فليبعد الأبناء عن
فهم ليعد والأبناء عام في كل وعاء قال العراقي انتهى محمول على الكراهة فلا التحريم
والمراد أن يتنفس في أثناء سربه عن الأبناء عريان يرفع عنه (ودا في الخل) أي
الحل الذي يقضي فيه الحاجة (فلا يمسح) الرجل (ذكره بينه) أي بيده بمجي
حالة قس الحاجة ولا تمس المرأة وجهها بيده أو حق له ذكر • وعرض
تعلقت الكراهة بهم (ولا يمسح بينه) أي لا يستنجي • فيكره • الجمهور • مر
أما التمسح بها بأن يجعلها مكان حجر ويربب به أي يسهه حرمة عن دست •

بين تعليمه ادب الشرب وادب قضاء الحاجة قلت وجهه ان الانسان اذا شرب بال
 ماشر به فاحتاج الى المس الفرج حال خروجه فلماذا كركم المدخل ناسب ذكر حكم
 المخرج (خ ت عن عبدالله بن ابي قتادة عن ابيه) اسمه الحرث بن ربيع قال المناوى
 ظاهره لم يروه من الستة غيرهما ولا كذلك رواه الجماعة كلهم عنه ﴿ اذا شرب
 الكلب ﴾ معلم او غير معلم (في اثناء احذكم) ايها الامة (فليغسله سبعة مرات)
 وبالحديث عمل الشافعي وقال ابو حنيفة واصحابه يكفي غسله ثلث مرات لقوله عليه
 السلام يغسل الاءاء من ولو غ الكلب ثلثا وحملوا الحديث على ابتداء الاسلام
 زجرا للعرب عن اقتناع الكلب لشدة ايتلافهم حتى كانوا يطعمون معها الامر
 فيه للوجوب على كلا القولين وعند مالك للندب لاعتقاده طهارة الكلب (مالك خم
 ن ه عن ابي هريرة) له شواهد في المشكاة ﴿ اذا شربتم ﴾ ايها الامة باى شرب كان
 (فاشربوا) ندبا وقيل وجوبا (بثلاثة انفاس) جمع نفس بالفتحين بان بين الاءاء عن
 فة ثم يتنفس خارجه ثم ليعد ولا يجعل نفسه داخل الاءاء لانه قد يقع منه شئ
 من الريق فيعافه الشارب وفي البخارى كان انس يتنفس في الاءاء مرتين او ثلاثا وزعم ان
 النبي صلى الله عليه وسلم كان يتنفس ثلاثا فالاولى شكر لشربه اى ينوى لاداء شكره
 والثانية شفاء اى حصل شفاء في بطنه والثالثة مطردة للشيطان اى يكون طردا
 ورداله فبين خاصته بهذه الثلاثة وفي حديث ابن عباس لا تشربوا واحدة كما يشرب
 البعير ولكن اشربوا مثنى وثلاث (فاذا شربتم فصوصه مصا) مر معناه آثفا (فانه اجدر
 ان يجرى مجراه) اى محل جريان الماء في بدن الانسان (وانه اهنا وامراء) ولمسلم
 هو اروى وامراء وابوء اى اكثر ريا وامراء بالميم اى صار مريئا وبرا بالهمز اى يبرأ
 من الاذى والعطش واهنا بالهمز ايضا اى صارها مريئا وهو اقوى على الهضم
 واقل اثر في برد المعدة وضعف الاعصاب (الحكيم عن عاتشة) وهو الترمذي
 ﴿ اذا شربوا ﴾ ايها الامة (الجز) بانواعه ولو لم يسكر المتناول بالقدر الذى تناوله منه
 وفي البخارى كل شراب اسكر فهو حرام وفي حديث دن عن جابر مرفوعا ما اسكر كثيره
 فقليله حرام وفي ذلك جواز القياس باطراد العلة وعلى هذا فيحرم جميع الانبذة المسكرة
 وبذلك قال الشافعية والمالكية والحنابلة والجمهور وقال ابو المظفر وقياس النبيذ على
 الجزبعة الاسكار والاطراب من اجلى الاقيسة واوضحها والمفاسد التى توجد في الجزر
 توجد في النبيذ وقال الحنفية تقع التمر والزبيب وغيرهما من الانبذة اذا غلى واشتد

حرم ولا يحد شار به حتى ولا يكفر مسخه واما الذي من ماء العنب فحرام ويكفر مسخه
 بثبوت حرمة بدليل قطعي ويحد شار به وقد ثبت الاخبار عن النبي صلى الله عليه
 وسلم في تحريم المسكر وقال عبد الله بن المبارك لا يصح في حل النبيذ الذي يسكر كثيره
 عن الصحابة وعن التابعين حتى الا عن ابراهيم النخعي ويدخل في قوله كل مسكر حرام
 حشيشة الفقراء وغيرها وقد جرم النوى وغيرها بانها مسكرة وفي معنى شرب الخمر
 اكله بان كان مخينا او اكله بخبر او طبخ به لحما واكل مرقته فخرج به اكل اللحم المطبوخ
 به لذهاب العين منه وكذا الاحتقان والاسعاد وبه قال (فاجلدوهم ثم ان شربوها
 فاجلدوهم ثم ان شربوها فاجلدوهم ثم ان شربوها) اي في الرابعة (فاقتلوه) وقد
 عرفت بحته في اذا سكر (ثم دحب مطهبا عن معوية) بن سفيان (اذا شك
 احدكم ايها الامة (في صلوته) فرضا ونفلا (فلم يدركم صلى ثلاثا ما ربا) فاذا
 وجد ذلك احدكم (فليطرح الشك) اي فليقل وليدفعه (وليبنى) من البناء (على
 ما استيقن) اي ما يقن (ثم يسجد) بالجزم (سجدتين) للسهو ندبا عند الجمهور
 وفرضا عمليا عند الحنفي وهو جالس (قبل ان يسلم) ثم سلم بعد ذلك فان كان اماما
 سلم الناس معه قال الزهري وفعله قبل السلام هو آخر الامر من منفعه عليه السلام
 ولانه لمصلحة الصلوة فكان قبل السلام كالونسي سجدة منها واجابوا عن سجوده
 بعده في خبر ذي الدين بحمله على انه لم يكن عن قصد وهو يرد على من ذهب الى ان
 جميعه بعد السلام ٦ كالحنفية وفيه ان سجود السهو وان كثرا السهو سجدتان فلو
 اقتصر على واحدة ساهيا لم يلزمه شيء او عامدا بطلت صلاته لتعمده ولكن التقالي
 في فتاويه بانها لا تبطل وانه يكبر لهما كما يكبر في غيرهما السجود وان المأموم يتابع
 الامام ويلحقه سهو امامه كما في القسطلاني (فان كان صلى خمسا شفعن له صلوته)
 اي ضم الملائكة لصلوته واحدة فصارت ستة ركعات والشفع الضم (وان كان
 صلى اتماما لاربعة كانتا ترغيا) اي رغما وعفا وطردا (للسيطان) وقطعا لو سوسه
 (ش) حم دهن عن ابي سعيد مالك وعبد الرزاق عن عطاء بن يسار مرسلا (له
 شواهد مرانفاوسياتي بحته) ذا صار اهل الخنة بعد الحساب والسؤال (الى الخنة
 واهل النار الى النار) بعد الحساب والعقاب (جئ بالموت حتى يجعل بين الخنة والنار ثم
 يذبح) ويفعل هذا لهم ذلك على المثال الذي ذكر في غير هذه الرواية يؤتى بالموت
 يكبس اعين الحديث وذلك ليشاهدوه باعينهم فضلا عن ان يذكرهم ثم ان المعاني

٦ وفي البخاري عن
 ابن مسعود ان
 رسول الله صلى
 الله عليه وسلم
 صلى خمسا فقبل
 ما ردى في الصلوة
 فقال وما ذاك
 قال صليت خمسا
 فوجدت سجدتين
 بعد ما سلم واستدل
 الحنفية بهذا
 الحديث على ان
 سجود السهو كله
 بعد السلام وظاهر
 صحيح البخاري
 يقتضي التفرقة
 بين ما اذا كان
 السهو بالنقصان
 او الزيادة ففي
 النقصان يسجد
 قبل السلام وفي
 الزيادة بعده
 وبذلك لما ذكر
 قال مالك والمزني
 والشافعي في
 القديم وحمل
 في الجديد السهو
 فبطلت على انه تدارك
 للمرتبة قبل السلام

في دار الآخرة تنكشف للناظرين إنكشاف الصور في هذه الدار القانية (ثم ينادى مناديا أهل الجنة) أي ينادى الملائكة أو غيرهم من جنود الله يا أهل الجنة أنتم (خلود لا موت) جمع خالد كقعود جمع قاعد أي مخلدون مؤبدون فيها أو مصدر أي أنتم ذات خلود وفيه مبالغة كرجل عدل (يا أهل النار خلود لا موت) كذلك معنى وصيفة (فيرداد أهل الجنة فرحا إلى فرحهم) وليست فوق هذه نعمة وفكيف لا (ويرداد أهل النار حزنا إلى حزنهم) وليست فوق هذه نقمة فكيف لا (جمع خم عن أبي عمر) صحيح إذا صلى أحدكم **﴿﴾** أيها الأمة (المكتوبة) أي الفرض (فأراد أن يتطوع بشيء) من الصلوة (فليتقدم قليلا أو يتأخر قليلا) ولو خطوة (أوعن يمينه أو عن يساره) وفي البخاري عن أبي هريرة مرفوعا لا يتطوع في مكانه أي الذي صلى فيه الفريضة وفي رواية ولا يصلي الإمام في الموضع الذي صلى فيه حتى يحول عن مكانه وكان المعنى في كراهة ذلك خشية التباس النافلة بالفريضة على الداخل وقال السدي سألت أنسا كيف أنصرف إذا صليت عن يميني أو عن يساري قال أما أنا فأكثرت ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينصرف عن يمينه وأجيب بأن أنسا إنما عاب من يعتقد تحتم ذلك ووجوبه وأما إذا استوى الأمران فجبهة اليمين أولى لأنه صلى الله عليه وسلم كان أكثر انصرافه لجبهة اليمين يحب النيام في كل شأنه (عب عن عبد الرحمان بن سابط مر سلا وفيه ليث ابن سليم) له شواهد في **﴿﴾** إذا صلى أحدكم **﴿﴾** أيها الأمة فرضا أو نفلا أي أراد الصلوة (فليصل) ندبا (إلى ستره) من نحو سارية أو عصا ولو أداق من المرح فإن فقد ما قيمه بسط مصلاه كسجادة فإن لم يجد خطا طولا وخص من إطلاق السترة مانه عن استقباله من آدمي ونحوه (وليدن من سترته) بحيث لا يزيد ما بينه وبينها على ثلاثة أزرع وكذا بين الصفيين (لا يقطع) بالرفع على استيفاء والنصب بتقدير ثلاثم حذف لام الجاروان الناعبة والكسر لالتقاء الساكنين على أنه جواب الأمر وهو وليدن (الشیطان) أي المارتمى شيطانا لأن فعله فعل الشيطان لا يباه بما يشوش على المصلي أو لأن الحامل له عليه الشيطان يقال شيطان نفسه هو المار والشیطان يطلق حقيقة على الجنى ومجازا على الأسمى (عليه صوته) يعني يتقصها بشغل قلبه بالمرور وتشويشه عليه فليس المراد بالتحريك البطلان وفيه تحريم المرور بين يدي المصلي إذا جعله ستره ولو صلى بلا ستره أنه صلي فلا حرج فيه لكنه خلاف الأولى أو مكروه وفيه تنبيه على أنه

سهو لما في حديث المتن الأمر بالسجود قبل السلام من التعرض للزيادة وفي قول الثاني للشا فعي أيضا يتخير أن شاء سجد قبل السلام وإن شاء بعده لثبوت الأمر من عنه صلح ورجحه البيهقي ونقل الماوردى وغيره الإجماع على جوازه وإنما الخلاف في الأفضلية كافي القسطلاني

يصلى الى الاسطوانة وفي مسلم انه كان يصلى وراء الصندوق وكان للمصحف صندوق
 يوضع فيه قال ابن حجر والاسطوانة المذكورة حقق بعض مشايخنا انها المتوسطة
 في الرخصة الكريمة وانما تعرف باسطوانة المهاجر بن قال روى عن عائشة قالت لو عرفها
 الناس لاضطربوا اليها بالسهم وانما استمرها الى ابن الزبير فكان يكثر الصلوة اليها
 (جم ش دن حب ع ك طب من عن سهل بن ابى حمزة والست) من طائفة المخرج
 (عن اثنين) من راوى الحديث قال ك على سرطهما (ذاصلى امدكم ابها الرحال على
 حنازة ولم يمش معها فليقم لها) سواء المسلم اذى اعطا مالذى يقبض الارواح
 (حتى تغيب عنه) وفي البخارى اذا رايتم الجنائز فقوموا حتى تحلفكم زاد في رواية او توضع
 وفيه يذبح لمن رأى حنازة ان يقلق من اجلها ويضطرب ولا يظهر منه عدم
 الاحتمال وقد اختلف في القيام للجنائز فذهب السافى الى انه غير واجب فقال كما نقله
 البهقي في سننه هذا اما ان يكون منسوخا او يكون قام لعله وايهما كان فقد ثبت انه تركه
 بعد دفعه والحجة في الاخر من امره ان كان الاول واجبا فالآخر من امره ناسخ وان كان
 مستحبا فالآخر هو المستحب وان كان فلا بأس بالقيام والقعود والقعود احب الى انتهى و اشار
 بالترك الى حديث على عند مسلم انه صلى الله عليه وسلم قام للجنائز ثم قعد قال البيضاوى
 يحتمل قول على ثم قعد بعد ان حازت به وبعدت عنه ويحتمل ان يريد كان يقوم في وقت
 ثم ترك القيام اصلا وعلى هذا يحتمل ان يكون فعله الاخر قرينة في ان المراد في ذلك
 النذب ويحتمل ان يكون نسحا للوجوب والاول ارجح لان احتمال المجازولى من دعوى
 النسخ انتهى (واشمى معها فلا يقعد حتى توضع) على الارض من الاعناق فليس
 من القيام الا بقدر ما نرى عليه وتوضع عنده كان يصلى بالمصلى مثالا (الدبلى عن ابى هريرة)
 ورواه حم بلفظ من صلى على جنازة الخ (اذا صلى احدكم ايها الامة فليصل الى
 ستره) بالضم وجمعه سترو في الكتب الستة لو يعلم المار بين يد المصلى ماذا عليه لكان
 ان يقف اربعين خيرا له من يمر بين يديه قال الراوى لا ادري اقال اربعين يوما وشهرا
 او سنة ولذا قال (وليدن منها ولا يدع) اى يترك (احدا يمر بين يديه) وعن عائشة كان
 رسول يصلى من الليل وانما معرضة بينه وبين القبلة كاعتراض الجنائز واما حديث الستة عن
 ابى هريرة تقصع المرأة والحمار والكلب وبق ذلك مثل مؤخرة الرجل فمسنوخ اتفاقا بحديث
 من ت اذا وضع احدكم بين يديه مثل مؤخرة الرجل فليصل ولا يبالى عن مرور ذلك كما
 في المصباح وغيره (فان جاء احديهم) بعد وضع الستة (فليقاتل) ولخصاص وليدفع فاه

بفتح الحاء المهملة
 وسكون المثلثة
 عبدالله وقيل
 عامر بن ساعدة
 صغير صحابى قبض
 رسول الله وهو
 ابن ثمان لكنه
 حفظ عنه عهد

[illegible]

ولما قصه خبر لا تصلوا صلوة في يوم مرتين لاس معناه لا تجب في يوم مرتين قال ابو ذرعه
وقصيته الخبر لا فرق في الاعادة بين كونها ما تكرهه الصلوة وما تكرهها ما تكرهه صرا
اولا وهو كذلك انتهى وحاء مصر حافي خبر ابي داود عن ريد بن الاسود قال شهدت
مع النبي صلى الله عليه وسلم حجه فصليت معه الصبح فلما فصا صلوته ادا رجلين لم يصليا
فقال ما منعكما ان تذهبا معنا قالوا صلينا في رحا لنا قال فلا تفعلوا اذا صليتما في رحا لكما ثم
ايتما مسجدا فصليا فانها لكما نالة فهذا تصریح بعدم الفرق بين وقت الكراهة
هذا كله عند الشافعية فقط وقالوا هذا الخبر معارض بحبر الهی عن الفعل بعد
الصبح والعصر وهو مقدم لزيادة قوته ولا المانع مقدم او يحتمل على ما قبل الهی
جمع بين الادلة (د ط ب ك وعبد الرزاق عن حابر بن زيد عن ابيه) وروا ط ب
عن عبد الله بن سرحس بلفظ اذا صلى احدكم في بيته ثم دخل المسجد واعموم ما
فليصل معهم تكون له نافلة ﴿ اذا صلى الرجل ﴾ ذكر الرجل عالى وكذا الصبيان
والانثى والخنى (وليس بين يديه) ستره يستره ويحفظه عن قصع لصلوه (ولو كآخرة)
اي مثل آخرة (الرجل) وهى بالمد وكسر الحاء هى الخنبة التى يستند اليها الراكب
من خلفه مقدار السترة وكيفيه بصها ميين في النقه والرحلة بالكسر الاتحمال وبالضم
المرحلون والتوجه والضم وفتح الحاء المرتحلون والراحلة لنافلة ورجل بالفتح
والكسر الانتقال والسفرو مسكن الرجل وما يصحبه من اثاث ورجل البعير على
قدر سنامه وهو اصغر من القتب وايضا انخبة التى يستند بها الراكب وهو المراد هنا
وجعه رحال وارحل قال النووي يحسن السند بان سىء اقامه بن يديا اوردى ان
عليه السلام كان يعرض راحلته فيصلى فيها قبل السترة مستند الى حذاء آمن
من المرور بين يديه والظاهر مستحبة مطلقا لعموم الحديث (او كواسط ارجل)
وهو قصير من الاخرة (قطع صلوته الكلب لاسود والحمار) ودمسلم والمرأة (ول
ما بال الكلب الاسود من الاجر) اي ماسانه وتميره او فرده (قال الكلب الاسود
شيطان) مرئحه آتفا وذهب بعض الناس من مرور الاشياء المذكورة تطل لصالوة
لظاهر الحديث والجمهور عن عدم بطلانها واذا اوالا صعبا من تسعير القلب هذه
الاشياء كما في اس ملك (ت صحیح حسن عن ابي ذر) ورواه مسند داقم احدكم فيصلی
فانه يستره اذ كان بين يديه مثل آخر الرجل ودائم يكن بين يديه مثل آخرة الرجل
فانه يقطع الصلوة الحمار والمرأة الكلب الاسود ﴿ اذا صلى احدكم ﴾ ايها الامم (فلنفس

ثوبه) اى اذا اردتم الصلوة البدو زيادة ثيابكم واحسبها واعلاها فأتزروا وارعدوا
 (فان الله احق من زين له) مبنى للمفعول والربة السريعة مخصوصة بالصلوة
 قال تعالى خذوا زينتكم عند كل مسجد والله بالتعظيم احق من كل وجه (فان لم يكن له
 الاثوب) واحد (فليأتز به اذا صلى) افتعال من الازار اى فليلبس الازار فى صلوته
 فان لم يكن الازار فليستعمل ثوبه مثل الازار ليكون استرا (ولا يشتمل احدكم فى صلوته
 مرآفا (اشتمال اليهود) اى ولا تشبهوا باليهود فانهم لا يأتزرون ولا يرتدون بل يشتملون
 اشتمال الصماء قال فى المطامح اللباس المأمور به فى الصلوة له صفتان صفة اجزاء وصفة
 كمال فصفة الاجزاء كونه مستورا العورة والصفة الكمالية كونه موزنا مرتديا فى
 احسن زى واكمل هيئة (ق عن ابن عمر) ورواه عنه عد بلفظ ذاصلتم فأتزروا وارعدوا
 ولا تشبهوا باليهود ورواه حبق اذا صلى احدكم عليا أتزروا وليزروا اذا صلت المرأة
 شاملة للجوارى والمملوك (خمسها) اى المكتوبة الجنة (وصامت سهرها) غير ايام
 الحيض ان كان لها (وحفظت فرجها) عن الجماع المحرم والسحاق و فى رواية
 احصنت وهو بمعناه (واطاعت زوجها) فى غير معصيته (قيل لها) فى القيمة بعد الحساب
 اذا جاءت باب الجنة او المراد حساب السير او دخول الاولين (ادخل الجنة من اى
 ابواب الجنة شئت) ان اجتنبت مع ذلك من بقية الكبار اوتابت توبة صحيحة او عفى
 عنها فان قلت ما وجه اقتصاره على الصوم والصلوة ولم يذكر بقية الاركان الخمسة
 التى بنى عليها الاسلام قلت لغلبة تفریط النساء فى الصوم والصلوة وغلبة الفساد
 فيهن وعصيان الخليل فاناط الحكم بالغالب وحثها على مواطبة فعل ما هو لازم لها
 بكل حال والحفظ الصون والحراسة والفرج بطلق عا . القبل والديبران كل واحد منفرج
 اى منفخ واكثر استعماله عرفانى القمل (حب عن اى هريرة حم عن عبد الرحمان بن عون
 د عن انس) ورواه حم والبرار عن ابن عوف بلفظ اذا صلت المرأة وصامت سهرها وحفظت
 فرجها واطاعة زوجها ادخل الجنة . رواه طبع عن عبد الرحمان بن حنة لكنه لم يواطعة
 زوجها اطاعت بعلمها وحفظت فرجها فلتدخل من اى ابواب الجنة شأت رجاله رجال
 الصحيح وحسن فيهم (ذاصلتي) اى دخلت فى (لعلو) (فلا تزين) - و - الباكى و انت
 فيها (بين يديك) وفى رواية امامت اى حبهته ابلة و - عن يمينك) زاد فى رواية
 فان عن يمينك ملكا قال التوريشى يحتمل ان راء الملك الذى يحضره عند الصلوة
 للتأييد والالهام والأمين لانه زأر والرائى كرم ف - الا لازم كالمكانين و يحتمل تخصيص

صاحب اليمين بالكرامة تنبها على ما بين المالكين من ارية التمييز من ملائكة الرحمة
والعذاب قيل ويحتمل ان كاتب السديت يتأخى عنه على السوء لكرهه لادخله
فيها (ولكن ابزق تلقاء) بكسر الفوقية والمد (شمالك) اى جهته (ان كان فارغا)
من ادمى محترم يتأذى منه (والا فتحت قدمك) اى وان لم يكن فارغا من ذلك فابزق
تحت قدمك (اليسرى وادلكه) اى امرته يملك ارجلك ليدفن في التراب والزمل
ويغيب اثره سواء فيما ذكر كله من المسجد او غير لال البصاق انما يحرم فيه ان يقي
جرمه لان استهلك في نحو مضغضة واصاب جراً من اجراءه دون هوأه وسواء من فيه
او خارجه لان الملحظ التقدير وهو متنفذ فيه وزعم حرمة في هوأه وان لم يصب شيئاً
من اجزائه غير معول عليه وما ذكر من الاكتفاء بالركل جاز على ما كالت المساجد
عليه في عهد النبي عليه السلام من كونه رملية او ترابية فان المسجد مبلط او مرصفا
تعين اخراجه لان ذلك فيه تقديره وتقديره ولو بظاهر حرام (طحمة حب طبعك)
ض عبد الزقاق وان خربة عن طارق بن عبد الله المحاربي (الفجائي) اى اذا صليت
اى سرعت في الصلوة (فلا تبسط) بالجزم على التهي (ذراعيك) بان تجعلهما
كالباسط والفراس اى فليعتدل واليتوسط بين الافتراض والبسط في السجود وضع
كفيه على الارض (بسط السبع) اى ولا تفتش افتراض السبع لما فيه من شوب
استهانه بالصلوة التي هي افضل العبادات على فعل كال مسيئاً مرتكباً لتهى التنزيه
لكن في حديث عائشة كان النبي عليه السلام يهوى ان يفتش الرجل ذراعيه افتراض
السبع وحديث البراء اذا مجتهد فضع كفك وارفع مرفقك طاهرهما الوجوب
(وادعم) اى انصب ذراعيك (على راحتيك) اى كفك والدعم نصب الاسطوانة يقال
دعّمه اى اقامه (وحاف) اى باعد من جاني يحافى سفظ الياء للجزم (مرفقك عن ضبعك)
اى عضدك هذا في حق الرجال واما المرأة فلا تباعد ولا تظهر عضديها (طبع عن ابن
عمر) ورواه حمته بلفظ اذا سجد احدكم فليعتدل ولا يفتش افتراض الكلب اذا
صليت اى اديتم الصلوة ويحتمل اذا صليتم على (فسلوا لله الى الوسلة) وفسرها
بقوله في حديث اخرها منزلة في الجنة وهنا (قيل وما الوسيلة قال اعلى درجة في الجنة)
سميت به لان الواصل اليها يكون قريباً الى الله (لا يالها) اى لا يلبق اعطاؤها (الا
رجل واحد) اى عظيم كما يفيد التكثير (وارجو) اى اؤمل (ان اكون انا هو) اى
ذلك الرجل هو ضمير مرفوع وقع موقع المنصوب راجع الى ذلك الرجل وقيل يحتمل ان

هو قول ابن حبان
ديث اى هريرة
شكا اصحاب النبي
له مشقة السجود
عليهم اذا انفرجوا
فقال استعينوا
بالركب اى بوضع
المرفقين على الر
كبين على ما فسر
ابن عجلان .
رواية وترجم له
ابوداود بالرخصة
في ترك التفريج
بدل على الاستنجاب
وفيه نظر لان
ظاهرة الرخصة
مع وجود العذر
وهو المشقة عليهم
لكن في مصنف
ابن شيبة عن ابن
عون قال قلت
لحماد بن عمار
اذا اعتمد بمرفقيه
على ركبتيه قال
ما اعلم بأساً وكان
ابن عمر يضم يده
الى جنبه اذا سجد
وسأله رجل اضع

فصاحبه في النار او يكون على صاحبه النار فتلهب فيه فيعذب به والمراد نار الآخرة وهذا اذا قصد به الفخر والرياء (طب هب خ في التاريخ عن ابن عباس) حسن وقال النسائي متروك ﴿ اذا صليتم الفجر ﴾ اي فرغتم من صلوة الصبح (فلا تناموا عن طلب ارزاقكم) فان هذه الامة قد يورك لها في بكورها فاحق ما طلب المعبد رزقه في الوقت الذي يورك له فيه لكسبه لا يذهب الى طلبه الا بعد الشمس وقبله يمكث ذاكر مستغفرا حتى تطلع كما كان يفعل النبي صلى الله عليه وسلم قبل النوم ما وصل من النعاس الى القلب فعسا في حق من ينام قلبه وما استغرق الحواس في حق من لا ينام قلبه مريحته (طب لعن ابن عباس) له شواهد ﴿ اذا صليتم ﴾ ايها الامة (صلوة الفرض) اي المكتوبات الخمس (فقولوا في عقب كل صلوة) اي في اثرها من غير فاصل او بحيث ينسب اليها عرفا (عشر مرات) اي متواليات ويحتمل اعفار الفصل والسكمن اليسيرين (لا اله الا الله) اداة الحصر لقصر الصفة على الموصوف قصر افراد لان معناه الألوهية منحصرة في الله الواحد في مقابله زاعم اشترك غيره معه وليس قصر قلب اذ لم يفهم عن الله من الكفرة احدثوا ما انشركوا معه سيأتى في لا اله الا الله بحث (وحد) حال مؤكدة بمعنى منفرد في الألوهية (لا سرك) لا مشارك (له اله الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير) جملة مؤكدة لما قبلها اي هو فقال لكل ما يشاء كما يشاء (يكتب له) اي فقبل ذلك يقدر الله له او يأمر الملك ان يكتب في اللوح او الصحف من الاجر (كاما) اي كانه يعني كاجر من (اعتق رقبة) لما للكلمات المذكورة من الريد المرية عنده تعالى وحسن القبول لديه والرقبة اسم لعضو مخصوص ثم عبر بها عن الجملة وحمل في التعارف للمملوك كما عبر بالراس وبالظهر عن المركوب فقيل يربط فلان كذا رأسا وكذا ظهر اوفيه رد على ان الدعاء والدكر عقب الصلوة لا يشترع تمسكاً بان النبي ؑ م كان اذا صلى وسلم لا يثبت الا بقدر ما يقول اللهم انت السلام فقد ورد من الدعاء والذكر بعد الصلوة على انه كان يقول بعد ان يقبل بوجهه على اصحابه فلا تدافع وقول ابن القيم ان الدعاء بعد السلام مستقبلا منفردا او اما ما او ما مومالم يكن من هدى النبي ؑ م اصلا ولا روى عنه باسناد صحيح ولا حسن ولم يفعله ولا الخلفاء بعده ولا ارشد اليه وغاية الادعة المتعلقة بالصلوة انما فعلها وامرها فيها وهو اللابق بالمصلي فانه يتباحى به فاذا سلم انتقطعت المناجاة والقرب منه رده جمع منهم ابن حجر بان مازعه متموع باطلاقه فقد ثبت من طرق صحيحة الامر بالاذكار في دبر كل صلوة وانكاره مكاراة (الرافعي عن البراء) بالتحفيف بن عازب ﴿ اذا صليتم

ايها الامة (الصبح اى فرغتم من صلوته (فافزعوا الى الدعاء) اى فالحاؤا اليه واسرعوا فيه والفرع بالفحيتين الخوف والاغاثه والمعاونه وفزع اليه فافزعه اى الجاء اليه فاغاثه (وباكروا فى طلب الخوايج) اى بعد طلوع الشمس (اللهم بارك لامتى) الاجابة والاضافة للتشريف (فى كورها) مرآتنا فى اذا صليتم الفجر (الخطيب عن على) له شواهد **﴿** اذا صليتما فى رحا نكما **﴾** خطابا لرجلين مر بجحته اذا صلى احدكم ثم ادرك الامام (ثم اتيتما مسجد جماعة) اى ثم جدتما جماعة فى اى محل كان كما مر (فصليامعهم) هذا فى غير وقت الكراهة عند الحنفى ومطلقة عند الشافعى (فاسما نكما نافلة) كما مروى عنهم بعضهم ان فيه صحة الصلوة بدون جماعة ويدل له دواه اذا صليتما والاحتمال يسقط الاستدلال وفيه الامر بالعرف ولو فى غير واجب والسؤال عن العذر قبل الانكار وتعليم الجاهل وذكر العذر والامر بالاعادة فى جماعة حكمه الائتلاف وعدم المخالفة الموجبة لفتره القلوب ونذب اعادة الصلوة لمن صلى جماعة او فرادى (شخم دنق حب لكقطت عن حار بن يزيد عن ابيه) له شواهد مر فى اذا جئت ورواه عن بلفظ اذا دخلت مسجدا مع الناس وان كنت قد صليت **﴿** اذا صمت **﴾** يا باذر (من الشهر) اى سهر كان (ثلاثا) اى اردت صوم ذلك تطوعا (فصم ثلاث عشرة) بالباء فى حراء الثانى (واربع عشرة) كذلك اى صم الرابع عشرة من الشهر وتاليه الاذى الحجة (وخمس عشرة) من الشهر ولو ذى الحجة وتسمى هذه الثلاثة الايام البيض اى ايام الليالى البيض لاضائتها بالقمر وصومها من كل شهر وكايسن صوم البيض بسن صوم السود وهى ثلاثة من اخره (طخن حبضت حسن وابن عاصم واثمان) من المخرج غيرهم (عن ابي ذر) ولفظت يا باذر اذا صمت الى اخره وقال حب وعير صحيح **﴿** اذا صمت **﴾** فرضا او فلا (فاستاكو بالغداة) اى الضحوة وهى اول النهار وهى مؤنثة قال ابن الانبارى ولم يسمع تذكيرها ولو حملت على اول التهارجا زالتدكير (ولا تستاكوا بالعشى) هو من الزوال الى الغروب وقيل الى الصبح (فانه ليس من صائم) من الانسى (تيس) مصارع من اليس (شفته بالعشى) اى المساء (الاكائنا) بالثنية راجعتان الى الشفتين وفى الجامع باذ ادراجع الى الصائم والثنية اكثر وافضل (نور ابن عيينه يوم القيمة) يضئ له ويسعى به او يكون سيمه وعلامة له يعرف بها فى الموقف واخذ منه اوشامة لتجديد كراهة السواك بالعصر خلاف ما عليه الشافعية من تجديدها بالزوال وردا بوذرة بانه ليس فى الخبر ما يقتضيه بل قضية التجديد بالزوال لانه مبدأ العشى يحوز الحنفى كل الرمان وفى الفيض فيه سبعة مذاهب مبينة

في المطولات فأدّاه قال في الانجيل اذا صمتم فلا تكونوا كالمرأئين لانهم يعبسون وجوههم ويغيرونها ليظهر للناس صيامهم الحق اقول لكم لقد اخذوا اجورهم وانت اذا صمت ادهن رأسك واغسل وجهك لئلا يظهر للناس صيامك (طبت ط ق وضعفه والخطيب عن خباب بن الارت قطق عن علي) والارت بفتح الهمزة وشدة التاء المثناة تسمى انسب خزاعي الولاء من السابقين كان عليه السلام يألفه ويأتيه ﴿ اذا ضاف ﴾ اي اذا نزل (احكم بقوم) وفي رواية اخرى على قوم (فلا يصومون الا باذنهم) اي تطوعا الا باذنهم لان صوم التطوع حينئذ يورث حقدا في النفس وجبر خاطر المصيف يورث المودة والمحبة في الله وهو اعظم نفعاً ولا يعارضه خبر اذا ادعى احدكم الى طام وهو صائم فليقل اني صائم لاراد به الفرض وبفرض ارادة العموم فالاول فيما اذا نزل ضيفا فيجبر خاطر المصيف بالطمر ان شئ عليه صومه والثاني فيما اذا دعاه اهل بيته الى طعامه فيجبرهم بالواقع ولا يقدح فيه انه صلى الله عليه وسلم دخل على ام سليم فاته بتمرو من فقال اعيدوا سمنكم في سقاية وتمركم في وعاية فاني صائم لان ام سليم كانت عنده بمنزلة اهل بيته هذا كله بفرض صحة الحديث المشروع والا فهو حديث سنده ضعيف (عد عن عايشة) ورواه ت عنها بلفظ من نزل على قوم فلا يصوم تطوعا الا باذنهم ﴿ اذا ضرب احدكم ﴾ خادمه او مواليه او حليلته او ولده او نحوه وذكر الخادم في بعض الروايات والعبد في بعضها ليس للتخصيص وانما خص لان سبب ذكره ان انسانا ضرب خادمه وآخر عبده على وجهه فالسبب خاص والحكم عام يشتمل الحاكم اذا ضرب حدا او تعزير الله اولادى ونحو ولى وسيد وزوج (فليجنب الوجه) وفي رواية اخر فليتنق الوجه من كل مضروب معصوم وجوباً لانه يسق ومثله للطافته وتشريفه على جميع الاعضاء الطاهرة لانه الاصل في الحلقة وغيره من الاعضاء لانه الجامع للحواس التي بها يحصل الادراكات المشتركة بين الانواع المختلفة ولانه اول الاعضاء في الشحوص والمقابلة والحدث والعصد لانه مدخل الروح ومخرجه ومقر الجمال والحسن وبه قوام الحيوان كله ناطقة وصامتة ولما كان بهذه المثابة احترمه الشرع وامر بعدم التعرض له في عدة اخبار بضرب او اهانة او تقبيح او يشوشه ومثل الوجه في عدم الضرب المقاتل لا الرأس كما قاله الشافعية وجاء في رواية لمسلم تعليقه وهو فان الله خلق آدم الخ (ولا يقل قبح الله) بالتشديد (وجهك ووجه من اشبه وجهك) لانه عرفت سراقته (فان الله عز وجل خلق آدم على صورته) اي

على صورة المضروب وقيل الضمير لله بدليل رواية طب على صورة الرحمان وفي رواية ابن عاصم عن ابي هريرة مرفوعا من قاتل فليجتنب الوجه فان صورة وجه الانسان على صورة وجه الرحمان فتعين اجراء ذلك على ما تقر به ابن اهل السنة على ما جاء بغير اعتقاد تشبيهه او تأويله على ما يليق بالرحمان وفيه انه يحرم ضرب الوجه وما الحق به في الحد والنكير والتأديب والحق بالادعى كل حيوان محترم اما الخريون فالضرب في وجوههم اجمع للمقصود واردة لاهل الحجود (ع ب ح م) فقط في الصفات طب في السنة كروى عن ابي هريرة (ورواه داود عنه بلفظ اذا ضرب احدكم فليستق الوجه ﴿ اذا ضن ﴾ بشدة النون (الناس) اى يخلوا (بالدينار والدرهم) فلم ينفقه وهما في وجوه البر (وتبايعوا بالعينه) بالكسروى ان يبيع لاجل ثم يشتريه بافل وقال السهقي هي ان يقول اشترى بكذا وانا اشتريه منك بكذا (واتبعوا اذئاب البقر) كناية عن اشتغالهم بالزرع واهمال حد القيام بوظائف العبادات (وتركوا الجهاد في سبيل الله) اى لاعلاء كلمة الله تعالى (ادخل الله عليهم ذلا) بالضم هو انا وضعفا (لا يرفعه عنهم حتى يراجعوا دينهم) اى حتى يراجعوا عن ارتكاب هذه الخصال المذمومة وفي جعله اياها من غير الدين وان مرتكبها تارك للدين مزيد زجر وتهوير وتقريع لفاعله وهذا من اقوى ادلة من حرم بيع العينة خلاف ما عليه الشافعية بالقول بالكرهية دون التحريم والبطلان ورواية هب بدل ادخل الخ انزل الله عليهم البلاء لا يرفعه الخ وانا طته ادخل الدل وانزال البلاء بوقوع هذه الثلاثة يؤذن لو فعلوا بعضها فقط لا يلحقهم الوعيد (حم طب هب وابن جرير عن ابن عمر) وفيه ابو بكر بن عباد مختلف فيه ﴿ اذا ضيعت ﴾ بتشديد الياء (الامانة فانتظر الساعة) قاله رجل قال متى الساعة (قيل كيف اضاعتها) يعنى قال ذلك الرجل بعد اجاب به النبي بانتظار الساعة (قال اذا اسند الامر الى غير اهله فانتظر الساعة) وفي المشارك اذا وسد بالنشيد مبنى للمفعول اى فوض او هو من السادة يعنى وسادة الاغنياء فليكون الى بمعنى اللام او يكون وسد متضمنا معنى اسند والمراد بالامر الخلافة و باهلها فريش او المراد الرياسة مطلقا فان قلت لم لم يقتصر في جواب السؤال الاول على قوله اذا ضيعت الامانة فلنالوا فتصرت لهم انه وقت قيام الساعة فراد قوله فانتظر لينبه على انه من امارتها فعلى هذا لا يكون اذا شرطية فان قلت كان ينبغى ان يأتى في السؤال الثانى متى ليطابق الجواب قلنا انه مراد تقدير الكلام متى تضعيع الامانة وكيف

حصول اضاعتها فاجاب عليه السلام بقوله اسند الامر ولم يشتغل بيان كيفية التضييع لطوله وانما قال فيه فانتظر الساعة ايضا تنبها على دنو الساعة اذذاك لان تغير الولاة وفسادهم مستلزم لتغير الرعايا وعن هذا قيل الناس على دين ملوكهم (خ عن ابي هريرة) صحيح ﴿ اذا طبختم اللحم ﴾ اى انضجتموه بمرق وفي الصباح عن بعضهم لا يسمى طبخا الا اذا كان بمرق فاكثروا المرق بالتحريك (فانه اوسع) اى اكثاره اشمل (وابلغ الحيران) وفي نسخ الجيران وفي الجامع بالحيران اى اكثر بلاغا في التوسعة عليهم وتعميمهم فلم ينص على الامر بالغرف للجيران كانه امر متعارف والامر فيه للنذب عند الجمهور وللوجوب عند الظاهرية وفيه تنبيه لطيف على تسهيل الامر على مزيد الخير حيث فاكثر لحمها او طعامها اذ لا يسهل ذلك على كثير قال العراقي فيه نذب اكثار مرق الطعام بقصد التوسعة على الحيران والقصدان المرق قوة اللحم فانه يسمى احد اللحمين فانه يخرج خاصية اللحم فيه بالغليان وفيه افضلية اللحم المطبوخ على المستوى لعموم الانتفاع به لاهل البيت والجيران ولانه يجعل فيه الزيد وهو افضل الطعام وفيه نذب الاحسان الى الحيران فان اراد الواحد فينبغي ان يخض اولا الاقرب وان اريد الجنس وامكن التعميم فهو اولا فينبغي تقديم الاحوج والاولى (س عن جابر) فقد خرجهم بلفظ اذا طبخت مرقة لاكثرها وتعهد جيرانك ورواه ايضا احمد ﴿ اذا طفا ﴾ اى علا (السمك على الماء) والطا في بغير هم من طفا يطفوا اذا علا على الماء ميتة (فلا تأكله) هذا عند الحنفى وعند الشافعى كل ما في البحر حلال تمسكا بقوله احل لكم صيد البحر وفي البخارى قال عمر صيده ما اصطيده وطعامه مارمى به وقال ابو بكر الطائى حلال وقال ابن عباس طعامه ميتة الا ما قدرت منها (واذا جرر عنه البحر) تركه فقتله (كله) امر من اكل (وما كان على خافيه) اى اطرافه (فكله) ان كان ذنبه في الماء فبات يؤكل اذ هذا سبب لموته وان كان رأسه في الماء فبات لا يؤكل عند الحنفى والخزور ما انحسر عنه الماء فهو يؤكل لقوله عليه السلام ما انحسر عنه الماء فكله وفي الصغرى اذا وجد السمك ميتا على الماء وبطنه من فوق لم يؤكل لانه طاف وان كان طهره من فوق يؤكل لانه ليس بطاف وقال الشافعى ومالك لا بأس به لان ميتة البحر موصوفة بالحل بالحديث والحنفى قوله عليه السلام ما انصب عنه الماء فكلوا وما لفظه الماء افكلوا وما طفى فلا تأكلوا وجميع ما يصاد من البحر ثلاثة اجناس الحيات وجميع انواعها حلال والصفادع وجميع انواعها حرام واختلف فيما سوى

هذين فقال ابو حنيفة سوى السمك حرام والاكثر من حلال لعموم الآية كما في القسطلاني وغيره (ابن مردويه ق عن جابر) له شواهد **﴿** اذا طلع الفجر **﴾** الصادق وهو البياض المعترض المنتشر في الافق يمتد ويسرة وهو المستضيء المسمى بالصبح الصادق لانه اصدق ظهورا وما الذي يبدأ في ناحية من السماء كدنب السرطان طولاً ثم يتكتم فسمي فجراً كاذباً لانه يبدو ونوره ثم يخفى ويعقبه الظلام ولا اعادة باربه لقوله عليه السلام لا يغربكم اذان بلال ولا فجر المستظيل انما المعتبر الفجر المستطير (فقد ذهب كل صلاة الليل) من العشاء والتهجّد وقيام الليل وكل النوافل (والوتر) فلا صلوة الا ركعتي سنة الصبح لان سلطان الليل ادروا قبل سلطان النهار فيصلّي سنته ثم فرضه وبعده تحرم الصلوة لاسبب لها حتى تطلع الشمس كرمح في رأى العين ويظهر ان مراده ما ذكر من الصلوة فلو تذكر فائتة بمنذر عند طلوع الفجر قدمها وكذا سجدة التلاوة وصلوة الجنائزة (فادروا قبل طلوع الفجر) لان الوتر من صلوة الليل اتفاقاً وتابع للعشاء ولا يجوز قبله (عبت ومحمد بن نصر عن ابن عمر) ورواه طس عن ابي هريرة بلفظ اذا طلع الفجر فلا صلوة الا ركعتي الفجر **﴿** اذا طنت **﴾** بالتسديد اى صوت وهو صوت الاذن والطست ونحوه (اذن احدكم فليذكرني) بان يقوله محمد رسول الله (وليصل على) اى يقول صلى الله عليه وسلم قال الربيعي فيه عدم الاكتفاء بالذكر حتى يصل على (وليقل ذكر الله من ذكرى بخير) وذلك لان الارواح ذات طهارة ونزاهة ولها سمع وبصر فاذا تحلصت من شغل النفس ادركت من امر الله ما يعجز عنه البشر فيهما ولولا سغلها لرأت العجائب لكنها تدنس مما تلبس وتوسخت بما تقمصت من ثياب اللذات وتكدرت مما تشربت من حب الخطيأت ورسول الله لما قيل له الى اين قال الى سدره المنتهى فهو تسمي هناك يقول يا رب امّتى ينفتح في الصور النفخة الثانية فطنن الاذنين من قبل الروح تجد بخفقتها وطهارتها و سطوعها الى المقام الذى فيه يظهر حال الانبياء فاذا طنت الاذن فانها تطن لما جأت به من الخير فلذا قال فليصل على لانه ذكره في ذلك الوقت عند ربه وطلب منه شيئاً استوجب به الصلوة عليه اداء لحقه فلذلك حكم بمشروعية الصلوة عليه عند طنن الاذن كما شرعت الصلوة عند غدر الرجل لخبر ابن السني ان رجلاً حذرت رجله عند ابن عباس فقال له اذكرنا حب الناس اليك فقال محمد فقال فكانما نشط من عقال (عى طب عد وثلاث) من نفر الائمة وهوت وطس وابن السني (عن ابي رافع عن ابيه عن جده) وقال

طب حسن وهو اسلم واراھیم اوصالح مولى النبي عليه السلام ﴿ اذا طلب احدكم ﴾ ايها الامة (من اخيه) في النسب او الدين (حاجة) اي اراد طلبها منه سواء كانت له او غيره (فلا يبدأ) بالجزم في اول سؤاله (بالمدح) اي الثناء بما فيه من الصفات الجميلة (فيقطع) بدبسه جواب النهي (ظهره) قال في المطامح هذا اشارة الى كراهة المدح لان الممدوح قد يغتر بذلك ويعجب به فيسقط من عين الله انتهى ولا يخفى بعده من السياق والا قرب المراد انك ان دأته بالمدح استحيامنك فتحمل الضرورة واعطاك ما طلبت تجنسا للمسقة كانه مقطوع الظهر فيكون المأخوذ حراما ولذلك صرح الغزالي ان المأخوذ بالحماة حرام ويظهر ان المسؤول لو كان من المتقين بحيث لا يغيره المدح ولا يستحي من الرد لكونه اولى من الاعطاء انه لا يكره ان يبدأ لامن المحذور (ابن لال في مكارم الاخلاق عن ابي مسعود) ورواه قزينة ولفظه ان من البيان لسحرا فاذا طلب احدكم الاخره وهذا مقدم على حديثين ﴿ اذا ظلمكم ﴾ بمعنى للمفعول (اهل الذمة) اومن في حكمهم كعاهد ومؤمن ومستأمن اي ظلمهم الامام او نائبه او جنده كانت الدولة (دولة العدو) اي كانت الكفرة لاهل الكفرة على اهل الايمان او كانت مدة ذلك الملك امد قصير والظلم لا يدوم وان دام دمر والعدل لا يدوم ولودام عمر قال الكشاف دالت الايام بكذا اودال الله نفي ولا من عدوهم وهم جعل الكفرة لهم وعليهم وفي مثل يدال من البقاع كما يدال من الرجال (واذا كثر الربا) بزاى وون وفي نسخة الربا بالوحدة والالتسب الاول بقوله (كثر السبا) بكسر الهملة وخفة الموحدة اي الاسريعى سلب العدو على المسلمين فيكثر من السبي منهم (واذا كثر) اي وجد كثيرا (اللوطية) فعل قوم لوط (رفع الله عز وجل يده من الخلق) اي اعرض عن الناس ومنع عنهم مزيد رحمة والطافه فالمراد بالخلق الناس وانما تم اعراضه لان الخطيئة اذا خفيت لا تضر الا فاعلمها واذا ظهرت فلم تغير صرت الحصة والعامة كما في حديث طب (ولا يبالى في اي واد هلكوا) اي لم يكن لهم حظ زمن السلامة بحال لان كل ما وجدته الله في هذا العالم جعله صالحا لفعل خاص فلا يصلح له سواء وجعل الذكر للفاعلية والاثني للمفعولية وركب فيها الشهوة للتناسل وبقاء النوع فن عكس فقد ابطال حكمة الله وعارضه في تدبيره فلا يبالى باهلاكه (طب عن جابر) قال الهيثمي والمندري فيه عبد الخالق ﴿ اذا طلق ﴾ صريحا او كناية (الرجل امراته) الحرة (ثلاثا) اي طلاقا ثلاثا (عند الاقراء) اي عند الطهر لان السنة الطلاق واحدة في كل طهر فيكون الثلاث

ابو حنيفة في ثلثة طهر (اوطلقها ثلاثا جملة ولو قال رجعية (مبهمه) غير معينة
بالرجعية والكناية اوليست صريحة (لم تحل له حتى تنكح) اي المرأة (زوجها غيره) فلا
تحل حرة له بعد الطلقات الثلث ولا الامة بعد ثنتين الا بعد وطئ زوج اخر سواء كان
حرا او عبدا تزوج باذن المولى عاقلا او مجنونا اذا كان يجمع مثله مسلما او ذميا في الذمية
حتى يحلها لزوجها المسلم لكن بنكاح صحيح ومضى مدته في الزوج الثاني فلا يحل بنكاح
فاسد وموقوف ونكاح غير الكفو اذا كان لها ولي على ما عليه الاكثر وشرط
وطئ الزوج الثاني بالكتاب وهو قوله تعالى حتى تنكح زوجا غيره المراد الوطئ
لا للعقد فقط ولم يخالف في ذلك الاسعيد بن المسيب وفي النية ان سعيد ارجع عنه
الى قول الجمهور فمن عمل به اسود وجهه ويبعد ومن افق به يعزرو في الخلاصة فعليه
لعنة الله والملائكة والناس اجمعين (طب عن الحسن بن علي) ومحل الفقه اذا ظنتم
ايها الامة (فلا تحققوا) بخذف احدي التائين تخفيفا اي لا تجعلوا ما قام عندكم محققا
في نفوسكم محكين للظن ويجوز كونه بضم اوله وكسر القاف اي اذا ظنتم باحد سواء فلا
تحققوه في نفوسكم بقول ولا فعل ولا بقلب ولا بالحوارح اما بالقلب فبغيره الى النفرة والكرهية
وفي الحوارح بعدم العمل بوجبه والشيطان يغرز على قلب الانسان مساوي الناس باذني مخيلة
ويلقى اليه ان هذا من فطنته وسرعة ذكائه وان المؤمن ينظر نور الله وهو على التحقيق ناظر
يغور الشيطان وطلته نعم ان اخبره به عدل فصدقه عدلان تكديبه سوء للظن به فلا ينبغي ان
يحسن ظنه بواحد ويسئله باخر يحل عما قد يكون بينهما من نحو عداوة وحسد مما تطرق
التهمة بسببه وقال الغزالي وسوء الظن حرام كسوء القول وكما يحرم ان تحدث غيرك بمساوي
انسان يحرم ان يحدث نفسك بذلك (واذا حسدتم فلا تبغوا) اي اذا وسوس اليكم
الشيطان بحسد احد فلا تطيعوه ولا تعملوا بمقتضى الحسد من البغي على المحسود
واذا به بل خالفوا النفس والشيطان وداووا القلب من العضال (واذا تطيرتم فامضوا) اي
اذا خرجتم نحو سفر فرائيم او سمعتم ما فيه كراهة فلا تترجوا عن مقصدكم فانه لا شيء
اضر بالرائي ولا افسد للتدبير من اعتقاد الطيرة ومن طن ان نعيق غراب او خوار
بقرة يرد قضاء او يدفع مقدور او يورث صررا فقد ضل ضلالا بعيدا الا انه قلما
يخلو انسان من الطيرة فاذا اصابكم ذلك فلا تجعلوا للسلطان سبيلا على انفسكم
(وعلى الله فتوكلوا) اي اله لا اله الا الله فوضوا اموركم والتجئوا اليه ليدفع عنكم
شرما تطيرتم به قال الكشاف والتوكل تفويض الامر الى من ملك امره ويقدر على

وضره (واذا وزنتم) شيئا لمن يشتري منكم مثلاً (فارجحوا) بقطع الهزمة وكسر الجيم
 لئلا يكون صفقتكم كصفقة المطففين الذين اذا اكتبوا على الناس يستوفون
 ويسترجعون واذا كالوهم اوزنوهم يخسرون (. عن جابر) ورواه عنه ايضا الدبلي
 وضعف لكن له شواهد فقوى ﴿ اذا ظهر الزنا ﴾ بزاء ونون (والربا) بالراء والموحدة
 (في قرية) اى في اهل قرية اونحوها كبدة ومحلة (فقد احلوا) بفتح الهزمة والحاء
 وتشديد اللام من الحلول (بانفسهم كتاب الله) اى عذابه الذى يبينه في كتابه
 (ولفظك عذاب الله) اى تسببوا في وقوعه بهم لمخالفة ما اقتضته حكمة الله من حفظ
 الانساب وعدم اختلاط المياه وان الناس شركاء في تقدين والمطعوم لا اختصاص
 لاحد به الا بعقد لا تفاضل فيه (طبك هب عن ابن عباس) قال كصحیح واقره الذهبي
 ﴿ اذا ظهر في امتي ﴾ اى الاجابة (خمس) اى خصلة خصها لانها امهات الخطايا
 وعنها تنفر القبايح (حل عليهم) اى نزل اووجب عليهم (الدمار) بفتح الدال
 واليم الهلاك يقال دمر الله تدميرا اى اهلك وفي نسخ قوية الدبار بالفتح ايضا الهلاك
 قيل وماهى قال (التلاعن) اى التسابب واللعن بعضهم بعضا اولعن اخر الامة اوله
 من الصحابة والتابعين الذين مهدوا قواعد الدين واصلوا اعلامه واحكموا احكامه
 والمرادح باللعن الطعن والذكر بالسوء وعدم الاقتداء بهم في الاعمال والاعتقاد
 (والخمر) اى وسرب الخمر يعنى اكثر الناس من شرها والمراد تجاها رواه (والحرير)
 اى وظهر لبس الحرير الخالص او ما اكثره منه بلا ضرورة (والمعازف) بمهملة وزاء
 مكسورة اى الدفوف (واكتفاء الرجال بالرجال) اى وظهر عمل قوم لوط وكثر
 وأكثف بعض الرجال بعضهم بهذه ولم يتزوجوا وهذا سيء عظيم كآمر آفا (والنساء
 بالنساء) اى وظهر السحاق وهو زنا يهنن كآمر في اذا استحل (كوالدبلي عن انسى)
 ورواه ت عن على بلفظ اذا فعل الحديث طويل ﴿ اذا ظهر فيكم ﴾ ايها الامة (مثل ما)
 اى الخصلة التى بها يستحقوا العقوبة وهى (ظهر في نبي اسرائيل) قالوا ماهى يا رسول الله
 قال (اذا كانت الفاحشة) اى الزنا او الفحوش قال الكشف هى الفعلة البالغة
 في القبح وقال القاضى ما يفر عنه الطبع السليم وينقصه العقل المستقيم (في كباركم)
 سنا اوزعيمكم او اميركم (والملك) اى المال او التصرف (في صغاركم) اى حديث الاحلام
 (والعلم في رزالكم) اى خسيسكم واسفلكم والردل بالفتح والردال بالضم اى الدون
 والخسيس وردال كل سيء رديه يقال قد ردل فهو ردل وردال وقوم ردول وارذال

ورذلاء ورذله غيره والذل يجمع على رذال وارذال والذليل على اراذيل (جمع ع
عن ابن قتيبة قال يا رسول الله متى ندع) اي نترك (الامر بالمعروف والنهي عن المنكر) فين ماسبية
(يقال فذكره ولفظ غ) اي اخرج البغوى (اذا طهر الادهان) بالكسر التحقير والدليل
وذو الوجهين واللين في امر الدين بمعنى المداينة يقال ادهنه بمعنى داهنه والمداينة النفاق
والمغش يقال داهنه اذا طهر خلاف ما صمرو ويقال داهنه اذا عسه (في خياركم والفاحشة
في شراركم وتحول الملك) اي تصرف الملك والمناصب (في صغاركم والعقبة في رذالكهم)
فليتظروا عند ذلك ريحا حرا وعدايا وملاياعيساء كما مر في اذا اراد يقوم ﴿اذا
ظهر السوء﴾ بالضم الفخ والفحش وبالفخ الفساد (في الارض) اي في اهلها (انزل
الله بأسه) اي شدته وقبه وعدايه (باهل الارض) جراء وفاقا لعلمهم (وان كان
فيهم قوم صالحون) الذين يصلحون اعمالهم باعطاء حق الله وحق العباد بامثال
امر الله واجتناب نواهيه (يصيبهم ما اصاب الناس) من التداين والبلايا والعذاب
لعوم عذاب الدنيا (ثم رجعون) اي تم يصيرون (الى رحمة الله ومغفره) فيكون
للصالحين رحمة وفصلا ودرجه ومغفرة فالمعنى ان العذاب يصيب في الدنيا حق
الصالحون منهم وفي البخاري اذا انزل الله يقوم عدايا اصاب العذاب من كان منهم ثم يعثوا
على اعمالهم يعني ان كانت اعمالهم سالحة فعقبا هم سالحة والا فبئس ذلك العذاب طهرة
للصالح ونقمة على الفاسق وعن عايسة مرفوعة ان الله تعالى اذا انزل سطوته باهل حمة وفهم
الصالحون قبضوا معهم ثم يعنوا على نياتهم واعمالهم لا يلزم من الاشتغال في الموت الاستراة
في الثواب والعقاب بل يجازى كل احد بعلمه على حسب نيته هذا من الحكم الالهى
لان اعمالهم الصالحة انما يجازون في الآخرة واما في الدنيا فهما اصابعهم من بلاء كان
تكفير لما قدموه من عمل سيئ كترك الامر بالمعروف وفي الاربعة عن ابي بكر الصديق
مرفوعة ان الناس اذا راوا المنكر فلم يغيروه اوشك ان يعذبهم الله بعذاب سيأتى
بحث (طب حل عن ام سلمة) له شواهد في خ ﴿اذا طهر السوء﴾ بالضم والفخ قد
عرفت انه ضد الحسن وضد الخير والفحش والفساد (ولم يهوا عنه) اي القوم او اهل
الارض (انزل الله بهم بأسه) اي عدايه وعقوبته (فيل وان كان هم قوم صالحون)
الذين لم يستحقوا العذاب (قال نعم يصيبهم ما اصابهم) من البلايا والعذاب لعوم عذاب
الدنيا اولداهنتهم فكان العذاب الرسل في الدنيا على الذين ظلموا بتناول من كان
معهم ولم ينكر عليهم فكان ذلك براء لهم على داهنتهم (ثم يصيرون الى مغفرة الله

ورحمة) ثم يوم القيمة يبعث تعالى كل منهم فيجازى بعمله فايا من امن ونهى فلا يرسل الله عليهم العذاب في الدنيا بل يدفع الله بهم العذاب في الدارين ويؤدبه قوله تعالى وما كنا مهلكي القرى الا واهلها ظالمون ويدل على التعميم ولم يثن عن المنكر وان كان يعاطاء قوله تعالى فلا تقعدوا معهم حتى يخوضوا في حديث غيره انكم اذا مثلهم ويستفاد منه مشروعية الهروب من الظلة لان الاقامة معهم من القاء النفس الى التهلكة وفي الحديث تحذير عظيم لمن سكنت عن الهوى فكيف عن داهن فكيف عن رضى فكيف عن اعان كما في العسطاقي (نعم) بن حماد (في العترك عن مولاة صلى الله عليه وسلم) له سواهد يروا اذا طم التول يداى الدعاوى الكاذبة وامانى الباطلة في الامه الاحاة (وخرن العمل) اى سقى وتغير والخرن بالفتح والسكون والخرن والخرن بالفتح والخرن نهير اللحم تقار خرن اللحم خرا وخرنا وخرانة وخروبا اذا تغير وكذلك لخرن نقال لحم حرين اى متغيره يقال خرن الدمل اذا احرزه (وأتلغ الالسة) اى طهر الله لالسة واشاف اللسان في الناس (وتباعدت الملوب) اى وقعت البغضاء في قلوبهم بعضهم لبعض (وقطع كل ذى رحم رحمه) اى ترك صلة رحمه كما مر في اتى الله (فعند ذلك) الخصلة (لعمهم الله) اى ابصرهم عن رحمة اولطفه (فاصمهم) اى فجعلهم صم لا يسمعون الحق (واعمى ابصارهم) اى فجعلهم عميا لا يصررون الحق فهو اقتباس من آية فهل عسيتم ان توليتم ان تفسدوا في الارس وتقطعوا ارحامكم هذه اشارة الى فساد قول المنافقين قالوه وهو كانوا يقولون كيف نتاتل والقتل افساد والعرب من ذرى ارحامنا وبنائنا فقال تعالى ان توليتم لا تقع مشكم الا افساد من الارص كما تقسون من تقدرون عليه وتهبوه والقتال واعينكم انكم تبنون اى رطعنا ارحم فلا يصح تعللکم بذلك مع انه خلاى ما امر الله وهد طاعة فان اولئك الدين لعنهم الله فاصمهم واعمى ابصارهم وذلك من حيث اهمهم والكلام الى ولم يعموه فهم بالنسة اليه صم اصمهم الله وعند الامر بالعمل تركوا وعملوا كانوا سادا وقطعا للرحم وهم كانوا يعاطونه عند الهوى عنه فاهل واهلهم وماهم عليه اتباع النبي الذى يأمرهم بالاصلاح واصله الارحام ثم دعاهم من داهن بالادساد وقطعية الرحم لا يعموه فهم عن اعماهم الله كما في الرزى (الحرابي) ساء البارى اذا طهرت الفاحشة مرت آتدا (كات الرمة) رمة رمة حاراب وتفرق الكلمة

وطهور الفتن (واذا جار الحكام) اى طاموارعاياهم والجائير من تمتع او منع من التزام
ما امر به الشرع (فل المظر) اى الذى به صلاح الانس واذا قل جاء القحط ووقع
الضرر (واذا غدر) بكسر الدال المهملة (باهل الذمة) اى نقض عهدهم او عوملوا
من قبل الامام او ثوابه بخلاف ما يوجب عقد الجزية لهم (طهر العدو) ان كان ذلك
سببا لظهور عدو الامام والاسلام وغلبته عليه او على المسلمين فذلك لان الجزء من
جسم العمل (عدو الدليلي عن ابن عمر) له شواهد اذا طهرت المعاصي اى المخالفات
علنا (فى امتي) الاجابة (عمهم الله بعذاب من عنده) اى سطوة قهره وشدة بطشه
وتقمه (فيل اما) بفتح الهمزة (فى الناس يومئذ صالحون) مرآفا (قال بلى يصيكم
ما اصاب الناس) من البلايا والعذاب (ثم يصيرون الى معفرة من الله ورضوان)
مر انفا بضم طاء عن ام سلمة (له شواهد اذا طهرت الحية) اى برزت (فى المسكن)
اى محل سكنى احدكم من بيته او غيره (فقولوا لها) دبا وقيل وجوبا (انا نسلك)
بكسر الكاف خطاب بالوث (بعهد النوح وبعهد سليمان بن داود ان لا تؤذينا)
من الاذى وهو حصل من رؤيته وطهوره فقط بلا حمل ولا هجوم (فان عادت) مرة
اخرى (فاقتلوه) مر معناه فى اذا رأيتم منهم وفى المصايح عن سن الحنسة اقتلوا
الحيات واقتلوا الاطفيتين والابتر فانهما يطمسان البصر ويستسقطان الجبل يريدانها اذا
لحظتا الحامل اسقطت وقيل من خاصيتهما طمس البصر وسقوط الجبل بالنظر واراد
بالطفيتين الحية التى فى طهرها خطان وهو سر الحية والابتر قصير الذنب او مقطوع
الدب وهو سر الحية ويطمس وفى رواية خم د عن ابن عمر قال فرأى ابولبابة
وانا اطارد حية فهانى فقلت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد امر بقتلهم وقال
ابولبابة انه نهى بعد ذلك عن ذوات البيوت وهن العوامر وفى رواية حم دت عن ابى
سعيدان لهذه البيوت عوامر فاذا رأيتم شيئا منها فخرجوا عليها ثلثا فان ذهب والا فاقتلوه
فانه كافر اى ليس بجن مسلم بل اما جنى كافر او حية او ولد من اولاد ابليس كما فى المظهر
ويروى عنه عليه السلام قال ان بالدينة جنا قد اسلموا فاذا رأيتم منهم شيئا فاذنوه
نلثة ايم فان بدا لكم بعد ذلك فاقتلوه فاما هو شيطان (طب ت غريب حسن عن ابى
ليلي) له شواهد فى ع اذا طهرت البدع المدمومة كالوبيعة فى الصحابة والطعن
فى السلف الصالحين والاعمال الحادثة (ولعن اخر هذه الامة اولها) اى صدر الاول
من الصحابة والتابعين فهم من المناقب الحميدة والمآثر الحميلة (فن كان عنده علم فليشره)

أبى يظهره بين الخاصة والعامة ليعلم الجاهل فضل المتقدم ويتزجر عن قبيح قوله بين الناس ما ظهره من الدين واصلوه من الأحكام التي استوجبوا به العظام أوهاية الأكرام (فإن كاتم العلم يومئذ) أي يوم ظهور البدع ولعن الآخر الأول (ككاتم ما أنزل الله على محمد) فليجزم يوم القيمة بلجام من نار كما جاء في عدة أخبار قال الغرالي والعلماء أطباء الدين فعلهم أن يتكفل كل عالم منهم نقطره أو محله فيأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ويعلمهم أمر دينهم ويميزهم البدعة من السنة وما يضرهم عما ينفعهم وما يشقيهم عما يسعدهم ولا يصير حتى يسأل منه بل يتصدى للدعوة لنفسه لأنهم ورثة الأنبياء وهم متركوا الناس على جهلهم بل كانوا نادوهم في مجامعهم ويدورون دورهم فإن مرضى القلوب لا يعرفون مرضهم فهذا فرض عين على كافة العلماء انتهى وقال في موضع آخر هذا الحديث فيما بينهم كان العالم فسكت ولا يحوز الخروح من بينهم حينئذ ولا العزل وحكى أن ابن فورك قد انفرد للتعبد فيهما هو يروض الجيال سمع صوتا ينادى يا أبابكر إن قد صرت حجج الله على خلقه تركت عباد الله فرجع وكان سبب صحبته للخلق وذكر مأمون بن أحمد أن أبا اسحق قال للعباد جبل لبنان يا كلة الحشيش تركتم أمة محمد في أيدي المبتدعة واشتغلتم هنا بأكل الحشيش قالوا أنا لائقون ذلك وإنما أعطاك الله قوة فالزم فصنف بعده كتاب الجامع الجلي (ابن عساكر عن معاذ) ابن جبل ﴿ إذا ظهرت ﴾ أي نشأت (البدع) أي الاعتقادات الباطلة والأعمال الحادثة القبيحة (في امتي) الإجابة (وشتم أصحابي) أوسب أولعن وأخبر بسوء أحوالهم كما مر في أحفظوني (فليظهر العالم علمه) كما مر أفا (فإن لم يفعل فعليه لعنة الله) أي بعده عن رحمة أولطفه فاتقوا الله ولا تلمزوهم بسوء وذكره الله فيهم وفي تعظيمهم وتوقيرهم واختلف في سباب الصحابي فقال عياض قال الجمهور يعذروا بعض المالكية يقتل وخص بعض الشافعية ذلك بالشيخين والحسين وقال الحنفية يكفرون فحكى القاضي حسين وجهين وقواه السبكي فبين كفر الشيخين ومن كفر من صرح النبي عليه السلام بإيمانه أو تشيره الجنة إذا تواتر الخبر به واطلق الجمهور التعزير يؤيده حديثه الله الله في أصحابي ولا تتخذوهم غرضا بعدى فمن أجهم فبجي أجهم ومن أبغضهم فببغضى أبغضهم ومن أذاهم فقد أذاى ومن أذاى فقد ذى الله ومن أذى الله يوشك أن يأخذه يعنى يسرع استزاع روحه أخذه عذبان منتقم عزيز مقتدر جبار قهار أن في ذلك لعبرة لأولى الأبصار (الدليلي عن معاذ)

له شواهد (إذا عاد الرجل إلى ذكر الرجل عاتلي وكذا الأثني والخمسي (أطعم من اللبن والنسب (أوزارة في الله) ولله ومع الله (قال الله له طبت) بكسر الطاء ومع الطاء أي طاب زيارتك أو طبت في نفسك (وطاب ممثالك) أي مشك لاجل الإفادة أو الزيار (وتبوات) مبنى للفاعل أي أسكنت واتخذت (منزلة في الجنة) ويقول تعالى عبدي زارني على قرأه ولن أرضى لعبدي بقري دون الجنة كافي رواية وفيه بحث للخلق على المواخات في الله والتأور والحجاب فاخبر بان زياره المؤمن لآخيه في الله عبادة عظيمة لله كما مر في إذا أتى (منحجب هب عن أبي هريرة) وفي حديث أنس أي عبد زار أخاه في الله يودى أن طبت طاب لك الجنة ويقول عز وجل عبدى زارني على قرأه ولن أرضى لعبدي بقري دون الجنة (إذا عزت) بالتشديد أي إذا صارت عز زاوية وهي قبيلة من جهة المشرق من المدينة وهم أهل الجفنة وظلظ القلوب فلا تلتن قلوبهم بالموعظة ولا تفهم المراد ولا تعقل المعنى وهم الصياحون وهم من أهل البادية ولو برانهم يتخذون بيوتهم من وبر الأبل ويسوقون الأبل والبقر في البخارى من ههنا جاءت الفتن نحو المشرق والجفاء وظلظ القلوب في الفهراديين أهل البصرة أصول أذئاب الأبل والبقر في ربيعة ومضر (ذل الإسلام) وقع الدلة في الإسلام لشؤمهم والمراد الأموية كيزيد لأن هذبت عتبة بن ربيعة بن عبد الشمس القرشية كانت والدته معوية بن سفيان أسلمت في الفتح بعد إسلام زوجها أبي سفيان وأقرها صلى الله عليه وسلم على نكاحها وكانت امرأة ذات انفة ورأى وعقل وحضرت أحد أكافره فلما قتل حمزة مثالبه وشقت كبده فلا كتبها ظلم تطق وتوفيت في خلافة عمر قالت عاتبة جات هذبت عتبة قالت يا رسول الله ما كان ظمها الأرض من أهل خباء أحب إلى أن يدلوأ من أهل خباءك ثم ما أصبح اليوم على ظمها الأرض أهل خباء أحب إلى أن يعرفوا من أهل خباءك أن أباسفيان رجل مسيك فهل على حرج أن أطعم من الذي له عيالنا قال لا أراه إلا المعروف كما في القسطلاني (لا يزال الله تعالى يعز الإسلام وأهله) يعين لهم ويقهر أعدائهم لا يضرهم من خذلهم (ويقهض الشرواهله) يثبت عزة الإسلام وقهر أعدائهم (ما عزت مضر) على وزن زفر وهو أبو القبيلة ابن نزار من أجداد سيدنا عليه السلام يقال له مضر الجراء لأنه يشرب لبن ماضردأما أولان وجهه بياض (ولمين) وهو اليمان العبسي وهو أبو خديفة اسمه عسيل وأما يقال له اليمان لأنه أصاب دما في قومه فهرب إلى المدينة وأخالف بني عبد

الأهل من الأنصار فسماهم باليمن قومه لأنه خالف الأنصار وهم من أهل اليمن وكلهم
 صاحب سر رسول الله واستعمله عمر أميراً على المدائن ومات بعد عثمان بربعين يوماً سنة
 ست وثلاثين أو المراد أهل اليمن غموماً (ابن عساكر عن شداد) بن اوس إذا عطس
 أحدهم ﴿بفتح الطاء﴾ فليقل (ندبا) الحمد لله رب العالمين ولا اصل لما اعتيد من قراءة
 بقية الفاتحة ويكره العدول إلى أسهدا لا اله الا الله او تقديعها فهو مكروه كذا ذكره ابن
 حجر قال وقد روى اني شبيه اني عمر سمع ابنه عطس فقال اش قال وما الش ان الشيطان جعلهما
 بين العطسة والحمد لله نعم روى النسائي عن علي الحمد لله على كل حال واخذ به قوم واختار
 جمع الجمع فلذا يقول (او الحمد لله على كل حال) وان ذكر رب العالمين لا يضر وينفع
 (فاذا قال ذلك) اي احذ الحمدين (فليقل من عنده) اي فليقل له سامعه (يرجك
 الله) دعاء او خبر على طريق البشارة وفي الادب يقول عافانا الله واياكم من النار يرجك
 الله (فاذا قال) اي ذلك الدعاء بالرجة (فليقل هو) اي العطس مكافاة لدعائه
 وتأليفاً يغفر الله لنا وفي رواية طبري ولكم وفي رواية خ يهديكم الله ويصلح بالكم
 اي حالكم واختير الجمع ورجح واعتض بان الدعاء بالهداية للمسلم تحصيل الحاصل
 ومحال ومنع بانه ليس المراد بالدعاء بها هو تبلس به من الايمان بل معرفة تفاصيل
 اجزائه واعانته على اعماله وكل مؤمن يحتاج ذلك في كل طرفة عين ومن ثم امر الله
 ان يسأله الهداية في كل ركعة من الصراط اهدنا الصراط المستقيم (طبري ذهب وابن
 السني عن ابن مسعود طحمت دطب كن هبض حب عن سالم عبيد) الاستجعي نسبة الى
 الاسجع وفي رواية خ في الادب اذا عطس احدهم فليقل الحمد لله وليقل له اخوه
 اوصابه يرجك الله فاذا قال له يرجك فليقل يهديكم الله ويصلح بالكم ﴿اذا عطس
 احدهم﴾ ايها الامه (فقال الحمد لله) اجلالاً (قالت الملائكة) اي الحفظة لومن
 حضرهم فهم اوعم (رب العالمين فاذا قال رب العالمين) صرح موقع الضمير للاهتمام
 وللتلذذ (قالت الملائكة رجك الله) دعاء او خبر كما مر ومحصله ان العبد اذا اتى
 بصفة الحمد التي صدرها اسرف الكذب السماوية اسحق ان يقابل بالاجابة بالرجة
 وان قصر بآقتصاره على لفظ الحمد تمت له الملائكة ما فاته من التصريح بالربوبية
 والمالكية المستوجب سبوحية و قدسية واعلم ان الملائكة تسربما حصل للمؤمن
 من محاب الله فانه يحب العطاس فاذا ذكر العبد الله وحده سر الملائكة وجزئ الشيطان
 لوجه منها دعاء الملائكة المؤمنين له بالرجة والهداية واصلاح الحال قال بعض العارف لعاطس

قال الحمد لله اتمها كما قال الحمد لله رب العالمين فقال العاطس ومن العاطس حتى يذكر
مع الله فقال له قله يا اخي فان المحدث اذا قرن بالقديم لم يبق له اثر وهذا مقام الوصلة وحال
ذلة اهل الفناء عن انفسهم اما لو فتاعن فتاه لما قال الحمد لله لانه اثبات للعبد ولو قال
رب العالمين كان ارفع من المقام الذي كان فيه فذلك مقام الوارثين (طب عن ابن
عباس) فيه ابو كريب قال الذهبي مجهول ﴿ اذا عطس العاطس ﴾ فحمد الله واسمع
من يقربه حيث (لا مانع فابدؤه) بالحمد وذلك شكر الله على نعمته بالعطاس لانه بحر ان
الرأس الذي هو معدن الحس وهو محل الفكر وبسلامته تسلم الاعضاء فهو جدير
بان يشكر عليه فلذا قال (فان ذلك) اي بدء العاطس (دواء من كل داء) يعني اذا
عطس شخص وسمع من جيرانه فبدؤه بالحمد يكون بدئهم بالحمد شفاء لهم كما يشعر العاطس
عطسته وروى خ في الادب عن علي من قال عند عطسة سمعها الحمد لله رب العالمين
على كل حال ما كان لم يحد وجمع الضرر ولا الاذن ابدأ قال ابن حجر هو موقوف رجلاه
ثقات ومثله لا يقال من قبل الرأي فله حكم الرفع واخرج الطبراني عن علي مرفوعا
من بادر العاطس بالحمد عوفي من وجع الخاصرة ولم يشك ضرره ابدا وسنده ضعيف
ولذا قال (ومن وجع الخاصرة) بالخاء المعجمة وكسر الصاد تحت الابط المراء
الجنين من الخصر بفتحين البرد يقال خصر يومنا اي اشتد برده وقد خصر الرجل
اذا ألمه البرد في اطرافه والجمع خواصر (ك والدليل عن ابن عمر) له شواهد ﴿ اذا
عطس احدكم ﴾ ايها الامة (فليشمت) التثنية بالشين والشوات القوائم هذا هو
الاسهر الذي عليه الاكثرون وروى بالمهمل وهو من السمت وهو قصد المشي وصفته
اي ادعوا الله له بان يرد شواته اي قوائمه او سمته على حاله لان العطاس يحل مرابط
اليدن ويفصل معاقده فغني رحك الله اعطاك رجة ترجع بها الى حالك الاول لو يرجع
بها كل عضو الى سمته والامر للندب عند الجمهور وقال ابن دقيق العيد ظاهر الخبر
الوجوب وايده ابن القيم وعليه قليل هو فرض عين وقيل كفاية (جليسه) اي
الجالس معه ولو اجتنبيا (فان زاد) اي العاطس (على ثلاث) من العطسات
(فهو من كرم) اي به داء الزكام وهو مرض معروف (ولا يشمت بعد ثلاث)
اي لا يدعي له بالدعاء المشروع له للعاطس بل بدعاء يناسبه من جنس دعاء المسلم للمسلم
نحو شفاء وعافية فمن فهم التهي عن مطلق الدعاء فقد وهم ولهذا قال ابن القيم في قوله
فهو من كرم تنبيه على الدعاء له بالعافية لان الزكاة علة واسارة الى الحث على تدارك

هذه العلة ولا يجهل فيعظم امرها وكلام النبي عليه السلام كله حكمة ورحمة هذا كله
 اذا جدد العاطس واما اذا لم يحمد الله فلا تشمت كما ورد فيكره تنزيها لان غير الشاكر
 لا يسمع بالدعاء ويسن لمن عنده ذكر الحمد ليحمد قال النووي واخطأ ابن العربي
 في قوله لا يفعله وقال واقل الحمد والتشمت ان يسمع صاحبه واخذ منه انه لو اتى بلفظ
 غير الحمد لا يشمت (دواب السنن حسن عن ابى هريرة) ورواه حم طبع عن ابى موسى
 اذا عطس احدكم فحمد الله فشمته واذالم يحمد الله فلا تشمتوه ﴿ اذا عطمت ﴾ بفتح
 المهملة وشد المعجمة (امتى الدنيا) اراد بالدنيا الدراهم والدنانير كما يصرح به رواية
 ابن ابى الدنيا اذا عطمت امتى الدنيا والدرهم وتعتظيها بالتهافت على تحصيلها
 وادخارها والغيبة بهما عن الاتفاق في وجوه (نزع) مبنى للمفعول اى نزع الله
 (منها هبة الاسلام) لان من سرط الاسلام تسليم النفس لله تعالى عبودية فمن
 عظم اخذت بقلبه ففسد فصار عبدا فلم يقدر على بذل النفس لان الهبة انما هي
 لمن هاب الله قال في الاختيار ولا يجمع تعظيم الدنيا وتعظيم الحق في قلب واحد ابدا (واذا
 تركت الامر بالمعروف والنهي عن المنكر) مع القدرة وغلبة ظن سلامة العافية (حرمت
 بركة الوحي يعنى فهم القرآن وقد شرط الله الانابة في الفهم والتذكر انما يتذكر اولوا الالباب
 وذكر الغزالي عن الفضيل وذلك لان في ترك الامر والنهي عن المنكر خذلان الحق وجفاء
 الدين وفي خذلانه ذهاب البصيرة وفي جفاء الدين فقد انور فيحجب القلب ويول الدبر
 فتحرم بركته وحرمان بركته ان يقرأ فلا يفهم اسراره ولا يذوق حلاوته وهو من اعلم
 العلماء بعلوم العربية وابصرهم بتعبيره وقد عني عن زواجه وقوارع وعده ووعده
 وامثاله (واذا تاسبت امتى) بتشديد الباء اى شتم بعضها بعضا (سقطت من عين الله)
 اى حط قدرها وحقرا مدها يقال هذا مسقط الانسان من عين الناس وذلك لان
 التساب بدؤه الكبر واحتقار الناس والحسد والبغى والتنافس في الدنيا وهو يسقط
 من عين الله ومن سقط من عينه خرج عن كلالته ورعايته ومن زالت عنه رعايته ذهبت
 عصمته فله في كل نائبة ورطة حتى تؤديه الى ورطة الكبرى سلب الدين والانتكاس على
 عقبيه ومن سقط من عينه لم يبال في اى وادهلك وادى شيطان سباه هذا في الساب
 فكيف بما فوقه (الحكيم) الترمذي (عن ابى هريرة) قال العراقي ورواه ابن ابى
 الدنيا في كتاب الامر بالمعروف معضلا عن الفضيل (اذا علم العالم) اى اذا حصل
 العلم له (فلم يعمل) بعلمه (كان كالمصباح) من جهة انه يضئ للناس ويحرق نفسه

٢ تنبيه اعتيد
 في بعض الاقطار
 انه اذا عطس
 كبير وجد لا يشمت
 اعطاه ماله وقد
 صرح جمع بان
 من قال لمن شمت
 كبيرا يرحمك الله
 لا يقل له ذلك
 قاصدا انه غنى
 الرحمة او اجل
 من ان يقال
 ذلك كفر قال
 ابن صردة وليكن
 اشتهت بلفظ
 الخطاب لانه
 الوارد وورد
 ان المتأخرين
 اذا خاطبوا من
 يعظموه قالوا يرحم
 الله سيدنا مر غير
 خطاب وهم
 خلاف ما دل
 عليه الامر
 في الحديث وبلغني
 عن بعض علما نا
 انه قيل له ذلك
 فقال قل يرحمك الله
 ياسيدنا كانه
 قصد الجمع بين
 لفظ الخطاب
 وما اعتادوه

من التعظيم محمد

بضم التفتة من الحرق يعني صلاح غيره في هلاك كالد من يستصحب له وهذا العمل بديع
 حُرِّبَ لَمْ يَلَمْ يَلْمُ بَعْلَهُ وَلَا وَرَى حَسَنَ وَلَا طَبَّ مَتَأَمَّلْ مِنْ كَلَامِ النَّبِيِّ وَالطَّائِعِ إِذَا بَه
 قَالَ الْحَسَنُ الْعِلْمُ مَا يَجُورُ بِاسْتِعْمَالِهِ فَإِذَا لَمْ يَسْتَعْمَلْ جَا لَا أَهْلَكَ مَا لَوْ قَالَ لِلنَّبِيِّ طَعْيَانِ
 الْعِلْمُ وَطَعْيَانِ الْمَالُ فَالْمَجِي مِنْ طَعْيَانِ الْعِلْمِ الْعَمَلُ وَمِنْ طَعْيَانِ الْمَالِ الرَّهْدُ وَقَالَ الرَّاحِبُ
 مِنْ أَصَابَ عِلْمًا فَانْتَفَعَهُ وَنَفَعَ غَيْرَهُ مِنْ مَسْحَقِهِ كَانَ كَالشَّمْسِ تَضِيءُ لِعَالَمٍ هَا وَهِيَ
 مُضِيئَةٌ وَكَالْمَسْكِ الَّذِي يُطِيبُ وَهُوَ طِيبٌ وَهُوَ شَرِّقُ الْمَنَازِلِ ثُمَّ بَعْدَهُ مِنْ اسْتِفَادَةِ عِلْمٍ
 فَاسْتَضْرِيهِ فَأَمَّا مَنْ أَقَادَ عِلْمَهُ غَيْرَهُ وَلَمْ يَنْتَفِعْ بِهِ هُوَ فَوَهُوَ كَالدِّ قَدْ رَفِيقُ غَيْرِهِ الْحَكْمَةُ
 وَهُوَ عَارِ مِنْهَا وَكَالْمَعْرِزِ يَكْسُو وَلَا يَكْتَسِي وَكَذَا أَلَةُ الْمَصْبَاحِ تَضِيءُ لِلنَّاسِ وَهُوَ مَحْتَرَقُ
 (ابن قانع) هو عبد الباقي في هجعة الصحابة (عن سايك) ابن عمر وقيل ابن هذيلة
 (القطعي) نسبة إلى عطفان (أو إذا عمل أحدكم) أيها الأمة عملاً (فليقتنه) أي
 فليحْكَمْهُ (فإنه) أي الاتقان المفهوم من يتقن (فما يصلي) بضم الياء وهي تخفيف
 مَنَاقِي النَّفْسِ مِنَ الْحُزَنِ أَيْ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي يَخْفِفُ حُزْنَهُ وَغَمَّهُ (بِخَفْسٍ) بِزِيَادَةِ الْيَاءِ
 لِلتَّأْكِيدِ (المصاب) أي يزييل عنه بعض ما يجد من شدة الحزن والكرب واصل
 السلوك من التسلي يقال سليت عن كذا وسلوت عنه وتسليت إذا زالت عنك محبته
 والمصاب من أصابته مصيبته الموت واصل الحديث في الطبراني وغيره أن النبي
 صلعم لما دفن أبوه إبراهيم رأى فرجة في اللبن فأمر بها أن تسدها فذكره فلما رآه
 بالعمل هناك تيمية اللحد وأحكام السد ومعلقة الدفن لكن الحديث وإن ورد على
 سبب خاص فالعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب (ابن سعد) في طبقاته (عن غطاء)
 الهلالي القاضي عمر بن لانه تابعي كثير إرسال لكن يشهد له حديث أن الله يحب من العمل
 الخ إذا عملت سيئة (أي علامني حقه أن يسوءك) (فأعمل بحبها) أي تقربه
 وعقبه مصاحبة لها (حسنة) تحبها فإنها تذهبها قال القاضي مغائر المذنبات مكفرات
 بما يتبعها من الحسنات وكذا ما خفي من الكبائر لغوم قوله تع أن الحسنات يذهبن
 السيئات وقوله عليه السلام اتبع السيئة الحسنة تمحها أما ما ظهر منها ومحقق
 عند الحاكم فلا يسقط إلا بالتوبة انتهى وأقره الطيبي قال الغزالي والأولى اتباعها
 بحسنة من جنسها لكن تضادها في كفر سماع الملاحى سماع القرآن ومجالس الذكر والقعود في
 المسجد جنباً بالاعتكاف فيه ومس المصحف جنباً بكرامه وكثرة قراءته وتقبيله وبكثته ووقفه
 وشرب الخمر بالتصدق بكل شراب جلاً لأطباء قان المريض يعالج بضمه وكل ظلة

ارسلت الى القلب بعصيته لا يحوها الا نور يرفع اليه بحسنة تضادها (السر بالسر)
 من العمل (والعلاية) من السيئة (بالعلاية) من العمل قال القنوي الطاعات
 كلها مطهرات فتارة بطريق الخوف قوله ان الحسنات يذهب السيئات وتارة بطريق
 التبديل المشار اليه بآية الامن تاب وامن وعمل صالحا فاولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات
 فالحو عبارة عن حقيقة العفو والتبديل ثم اعلم ان لكل من المعاصي والطاعات خواصا
 تعدى من ظاهر الانسان لباطنه وبالعكس ثم منها ما يقبل الزوال بسرعة وما لا يقبله
 الا بطو. وكلفة ومنها ما يستمر حكمه الى الموت ويزول في البرزخ ومنها ما لا يزول الا في
 المحشر ومنها ما لا يزول الا بعد دخول النار وقد ثبتت الشريعة على كل ذلك (ابن
 الجارح من معاد) وفي حديث حم عن ابي ذر اذا عملت سيئة فاتبعتها حسنة فمحها وفي حديث
 عمر بن الخطاب اذا عملت سيئة فاعمل عشر سيئات فاعمل حسنة فمحدهن بها اي تسقطهن
 بسرعة * اذا عملت سيئة * اي معصية مطلقا (فحدث) بقطع التهمة وكسر الدال
 (عندها توبة) فحاشا (السر بالسر والعلاية بالعلاية) اي الظاهر بالظاهر
 والباطن بالباطن فاذا عصي ربه بسر تآب اليه بسر باكتساب ما يزيله واذا عصاه
 بخوارحه تآب اليه بهام رعاية المقابلة وتحقيق المشاكلة هذا هو الانسب وليس المراد
 السرية لا يكفرها توبة جهرية وعكسه كما وهم والسر ما كان في الخلاء والعانية ما كان
 في الملا والظاهر ما كان بالاركان فن اخلص في توبة بحيث استوت سريرة وعلايته
 فحدث سيرته وذللت حركته وهاب الله في كل مكان واستحيأ منه في كل زمان فن صدق
 في ذلك فقد استقام وارفع الى عالي مقام والافتوته لقله لسان واقتراء وبهتان قال بعض
 العارف اذا عملت معصية فاحذر فلا ترح منه حتى تعمل طاعة كما يشهد عليك يشهدك ثم تحول
 منه لغيره لئلا تذكر المعصية فيستحلها فتزبدت الى ذنبك وكذا الثوب الذي عصيت
 فيه ولا تحلق رأسك ولا تقص ظفر الاوانت متطهران اجزاءك مسؤول عنك كيف
 تركت (حمق) كتاب (الزهد) الكبير (عن عطاء ابن يسار مرسلا) بالحقبة مولى
 ميمونة زوجة النبي عليه السلام * اذا غاب الهلال * بالكسر هو ابتداء القمر فهو
 الليلة والليتين وثلاثة وسمى به لرفع القوم اصواتهم عند رؤيته وبعده يسمى قرا (قيل
 الشفق) بعد المغرب (فهو الليلة) فيجب الصوم في غده ويمرر احكام الصوم فيبين
 احكام الحساب في كل امور شرعية مثل عدة النساء وانتهاء الاجل وابتدائه ونذره
 وكفاره وغيرها واذا غاب بعد الشفق وبعد الحجرة (فهو الليتين) فيلزم الصوم عند

رؤيته والفطر عند رؤيته كما في حديث خ لا تصوموا حتى يروا الهلال ولا عطر واحتج روه
 فان غم عليكم فاقدروا له فالجمهور قالوا معناه فاقدروا له تمام العدد بسين يوم اى انظروا
 في اول الشهر واحسبوا ثلثين يوما وقال آخرون اضيقوا له وقدروا تحت الحساب وهو مذهب
 الحنابلة وقال آخرون قدروه بحسب المنازل قال الشافعية ولا عبرة بقول المتجم فلا يجب به ولا يجوز
 الصوم بل رؤيته وحسابه والمراد بآية وبالنجم هم يهتدون الاهتداء في ادلة القبلة ولكن له
 ان يعمل بحسابه كالصلوة ولظاهر هذه الآية وقيل ليس له ذلك وصحح في الجموع ان له ذلك
 وانه لا يميزه عن فرضه وصحح في الكفاية انه اذا جازا جاز به ونقله عن الاصحاب وصوبه
 الزركشى تبعا للسبكي قال وصرح به في الروضة ان شرط النية الحزم قال والحاسب
 وهو من يعتمد منازل القمر وتقدير سيره في معنى النجم ومن يرى ان اول الشهر طلوع النجم
 كما في القسلائي (ك في تاريخه والخطيب عن ابن عمر) مر في اذا رأيت الهلال بحث
 ﴿ اذا غاب القمر ﴾ مثل مامر قبل (في الحمرة فهو لليلة فاجاب) الصوم لازم في بكرته
 (واذا غاب في البياض فهو لليتين) وهذا بالرؤية لا بالحساب وليس المراد رؤية جميع
 الناس بحيث يحتاج كل فرد الى رؤيته بل المعتبر بعضهم وهو العدد الذي ثبت به الحقوق
 وهو عدلان الا انه يكتفي في ثبوت هلال رمضان بعدل واحد يشهد عند القاضي
 وقال طائفة ايضا على من اخبره موثوق به بالرؤية وان لم يذكره عند القاضي ويكتفي
 في الشهادة اشهادني رأيت الهلال بكذبا لا ان يقول غدا من رمضان قديعتقد حوله
 بسبب لا يوافق عليه المشهود عنده بان يكون اخذه من حساب او يكون حنفيأ يرى
 ايجاب الصوم ليلة النعيم او غير ذلك واستدل بقول الواحد بحديث ابن عباس عند
 اصحاب السنن قال جاء امرابي الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اني رأيت الهلال
 فقال اتشها ان لا اله الا الله واسهد ان محمدا رسول الله قال نعم قال يا بلال اذن في الناس ان
 يصوموا غدا وروى عن ابن عمر قال ترأى الناس الهلال فاخبرت رسول الله صلى
 الله عليه وسلم اني رأيت فصام وامر الناس بصيامه وهذا شهر قول الشافعي عند
 صحابه واصحابهما لكن آخر قوله انه لا بد من عدلين كما في القسطلاني وغيره (الخطيب
 عن ابن عمر وفيه حماد بن الوليد لا ساقط) من درجة المحدثين (منهم) عند بعض
 ﴿ اذا غشى الرجل ﴾ كناية عن جماعه لها والغشى الغشية الستر والتحير وازالة العقل
 يقال غشى عليه بالضم غشية فهو مغشى عليه اذا ذهب عقله وتحير واستغشى بثوبه
 وتغشى به اى تغطى به ويقال غشىها اى جاءها وكذا الغشيان والغشان والغشوة

والغشاة ومنه قوله تعالى فاغشيناهم فهو لا يصره (جارية امرأته) ولو وطئ
شبهة (فان استكرهما) اي ان استكره الرجل على جماعها (فهي) الجارية (حرة ولها
عليه مثلها اي وللامرأة على زوجها مثل قيمتها (وان طأوعته) هو ضد الاكره
(فهوامة) لطوعها له (ولها عليه مثلها) ومع ذلك ان علم حرمة حدوا لالا لانه
وطئ شبهة فان عني الزوج بمال زوجته الاستفادة من قوله تعالى ووجدك عائلا فاغني
بمال خديجة قديورث شبهة ان مال الزوجة ملك للزوج كافي اكثر معتبرات وما قاله
الباقي وغيره من انه قد اجمع على ان نسبة الاغناء نسبة مجازية صرفة بخلاف قوله عليه
السلام انت وما لك لا ييك على ان التفسير غير معين كما ذكر في كتب التفسير مع انه يحتمل
الخصوص ليس بسديد لان كون نسبة الاغناء نسبة مجازية لا ينافي ايراث الشبهة (حم
عن سلمة بن المحبق) له شواهد في الفقه ﴿ اذا غضب احدكم ﴾ لشيء نابه (وهو قائم
فنيجلس) ندبا فليسكت عن النطق بغير الذكر المشروع لان الغضب يصدر عنه من
قبح القول ما يوجب الندم عليه عند سكون سورة الغضب ولان الانفعال مادام موجودا
فتار الغضب تزايد فان سكت اخذ الحمد فان ضم اليه لوضوء اكان اول فليس
نبي يطفى النار كالماء (فان ذهب عنه الغضب) فذلك (والا) بان استمر (فليضطجع)
على جنبه لان القائم متهى للانتقام والجالس دونه والمضطجع دونهما والقصد
ان يبعد عن هيبة الوثوب والمسارعة للبش ما يمكن حيث مادة المبادرة وحمل الطيبي
الاضطجاع هنا على التواضع والخفض لان منشاؤه الكبر والترفع صرف اللفظ عن
طاهره بلا ضرورة قال ابن العربي والغضب يبعث الاعضاء للسان ودواءه السكوت والجوارح
الاستطالة ودواءه الاضطجاع وهذا اذا لم يكن لله والافهم من الدين وقوة النفس في الحق
فبالغضب قوتل الكفار واقبت الحدود وذهبت الرحمة عن اعداء الله من القلوب
وذلك يوجب ان يكون القلب عاقدا او البدن عاملا بمقتضى الشروع وفيه ان الغضبان
مكلف لانه كلفه بما يسكنه من القول والفعل وهذا عين تكليفه بقطع الغضب
وما نقل عن الفضيل وغيره ان من كان سب غضبه مباحا كالسفر او طاعة كالصوم
فغير مكلف بما صدر عنه فوؤل (حم د حب عن ابي ذر) قيل كان ابو ذر يسقي على
حوض فاغضبه رجل فقعده ثم اضطجع فقبل له فيه فقال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم فذكره صحيح وفي رواية عند اذا غضب الرجل فقال اعوذ بالله سكن غضبه
رجاله ثقات ﴿ اذا فحمت ﴾ ميني للمفعول (عليكم فارس) ارض جامعة كليتها وجملة

أقليمها نازل منزلة الأرض كلها فلها احاطة بوجه ما بالذليل اعظم شأنها في كثير من
المواضع وكذا قوله (والروم) وهما اقليمان معروفان اى (قوم انتم) يعنى هل انتم
من الشاكرين على تلك النعمة العظيمة او من غيرهم وفى هذا الاستفهام تلويح
الى التهديد على وقوع المهيات (قيله) قاله عبد الرحمن بن عوف كما فى المشارق
(ينكون) وفى رواية نقول (كما امر الله اى تكون فى انفسنا ونفعل فى ذلك الوقت
ما امرنا الله به والكاف زائدة قال اى النبي عليه السلام وفى رواية فقال (او غير ذلك)
روى منصوبا على تقدير او تفعلون غير ذلك ومرموقا على تقدير او حالكم غير ذلك
وفيه اشارة الى ان كونهم على تلك الصفة غير متيقن لهم لعدم اطلاعهم على المغيات
(يتنافسون) اى تتراغبون الى الدنيا وهذا الى آخر الحديث تفسير لقوله غير ذلك
او استيناف جواب عن سؤال مقدر عن عبد الرحمن وهو كيف نفعل (ثم تحاسدون)
اى بعد اخذها (ثم تتدابرون) اى تتفادون مولى ساكل منكم دبره عن الاخر ثم
تتباغضون بينكم او غير ذلك تفعلون غير ما ذكر من الافعال المذمومة (ثم تطلقون)
اى تذهبون (فى مساكن المهاجرين فنجعلون بعضهم على رقاب بعض) يعنى
لا يكفيكم هذه الصفات حتى نأخذون حموق مساكن المهاجرين بحيث لا يبقى لهم
ما يرثلون به فتحتملون انهم ضعفاء هم على رقاب اقويائهم حين ارتحالهم قبل ود
وقع كلهم فى فتنة عثمان (م عن ابن عمر) وفى المشارق فحتملون بدل فنجعلون
﴿ اذا فرغ احدكم ﴾ ايها الامة (من التسهد الاخير) اى من فرائد العجايب الى آخره
سميت به لاشتمالها على الشهادة (فليتعوذ) وفى المشارق فليستعذ (بالله من اربع)
اى فالتجاء اليه تعالى من اربع خصال (يقول اللهم انى اعوذ بك من عذاب جهنم)
اى من دخوله وانواع المم وسدته (ومن عذاب القبر) اى من اضطرابه واضرار
(ومن فتنة المحيا) وهى بلية تعرض حال الحيوة (والممات) وفتنة الممات بلية تعرض
بعد الموت وفيل هى شدة سكراته وفيل هى سوء الحاتمة اضيف الى الموت لمر به منه
(وسرفنة المسح الدجال) والامر بالاستعاذه للاستحباب لقوله عامه السلام
لابن مسعود حين علمه التسهيد اذا قلت هذا فقد تمت عملوك ولو كانت الاستعاذة
واجبة لما تمت صلوة بدونها (حم م ده ح ب عن ابي هريرة) وفى رواية م اذا
تشهد احدكم فليستعذ بالله الى آخره فى رواية م عن ابي هريرة اذا فرغ احدكم
من صلوة فليدع باربع م ليدع عما ساء اللهم ان اعوذ بك الى آخره ﴿ اذا فسا

اجسدكم في الفسا الضرطة (في الصلوة) اى انتقض طهوه باى شئ كان وقول
 للفقهاء احدث اذا اتى منه ما ينعقض الطهارة لا تعرفه العرب ولذلك قال الاعرابى
 لابي هريرة ما احدث قال فسا اوضراط (فليصرف) ندبا بان يأخذ بانفه
 وبقبض عليه بده توهمانه رعف لثلا ينجل ويسول له الشيطان بالمشى فيها
 استخياء من الناس وليس هو من قبيل الكذب بل من المعارض بالفعل وفيه ارشاد الى
 اخفاء القبيح والتورية بما هو احسن ولا يدخل في الرياء بل من هو التعميل واستعمال الحياء
 وطلب السلامة من الناس ومسرعية الخيل الى يتوصل بها الى مصالح دنيوية
 ومنافع دينية فديجب ان خيف ووقع محذور لولاه كمول ابراهيم هى اختى ليسلم
 من الكافر وما الشرايع كلها الامصالا وطرق للتخلص من الوقوع في المفساد وفيه
 عجائب (فايتموضا وليعد الصلوة) بلا افعال غير فعل الوضوء والمشى كما مر في اذا عرف
 (ولا تأتوا النساء في اعجازهن) كناية عن الجماع عن ادبارهن (فان الله لا يستحي) اى
 لا يترك (من الحق) فانه حرام بالله يعاقبه (حمدن عب طبطقت حسن عن علي بن طلق
 قال خ لا اعرف له غيره) ورواه حب هلق عن عابشة بلفظ اذا احدث احدكم في الصلوة
 فليأخذ بانفه ثم ليصرف **ب** اى صار فاسدا يقال يفسد بالضم فساد فهو
 فاسد والمفسده ضد المصلحة (اهل السام فلا خبر فيكم) لان فيهم الابدال والحياء وهم
 ينصرون فاذا افسد فلا خير في الناس ولا منافع بين هذا وبين قوله لا يزال امتى قائمة
 بامر الله لا يضرهم الخ لانها الفقه المراصة مغور لسام نضر الله بهم وجه الاسلام (ولا تزال
 طائفة من امتى) الاجابة (منصور بن) على الحق غالبين فيها حال من طائفة قليل هم
 علماء الاسلام الامرين بالعرف والذهون عن المنكر فيكون مقاتلتهم معوية وقيل
 جيونس المسلمين وما قوله (لا يضرهم من خذلهم) فيحمل الخذلان على ترك المعاونة
 على امر الحرب واما على معنى الاول فترك المعاونة على المبتدعة فيكون هنا مجازا وهنالك
 حقيقه (حتى تقوم الساعة) اى قري الساعة (حمدن عب طبطقت حسن عن معوية
 بن قرة عن ابيه) له سواهد زاد فسا لاسلام **ب** اى علن وظهر وبان يقل فسا المرض
 فيهم فشاوا اذا طهر وفسا الخبر اذا خاف في ذباط (بكسر الهزء اسم للطائفة الواقعة
 بين البصرة والكوفة) واتخذوا فيكم الدور (جمع دار اتخذوا احد منهم دارا في بلدتكم
 يعني يخيئون في بلادكم) واعدوا في الافنية (جمع فنا اى ابواب الدور) فاخذروهم
 اى كونوا حذرين منهم لانهم خونة ومن سبب الخنز قوله (فان فيهم الدغل والنغل

والفتنة) والدغل بفهتين المكر والحيل والخدعة والتغل كذلك الفساد بين القوم وهذا من معجزاته ثم وقد وقع في وقت الأئمة (ابن صباكر عن أبي هريرة) له شواهد كما مر في إذا بلغ بحث (إذا جاء أحدكم) أيها الأئمة (في صلوته) مطلقا (أو قلص أو رصف) والقلص بفهتين التي ويقال قلص إذا جاء فهو قالص وقلست الكأس إذا قذفت بالشئ من شدة الامتلاء (فليصرف فليتوضأ ثم لين) أمر غائب من بنايبي (على ماضي من صلوته) من غير إعادة (مالم يتكلم) أي مالم يفعل فعل مناف لصلوته كما مر آنفا وكذلك كل حدث يبطل خفي أن يلحق صاحبه جمل امسك انفه محدوبا ظهره موهما أنه رغب ثم انصرف فيتطهر ستر على نفسه من الوقعة فيه وليس من الكذب القبيح بل من التورية بما هو أحسن وفيه دليل ينقض الوضوء بالرفاف وذو الشافعية إلى خلافه وعند الشافعي لومسته اجنبية بحضرة المصلين أو كرهه على وضع يطن كفه على فرج أو خرج خارجه بصوت تحقق الحاضرون أنه منه أنه لا يسن له امساك انفه ولا إيهام أنه رصف (صرق والدبلى وإن التجار عن عايشة) ورواه بلفظ إذا صلى أحدكم فاحدث فليمسك على انفه ثم لينصرف ﴿إذا قال الرجل﴾ وكذا العبد المملوك لأخيه المسلم مرحبا بك أي لقيت رجبا أي محل سعة وهي كلمة إكرام وإظهار مودة وتلقى الإحيار بها مندوب مر بحثه في إذا أتى قالت الملائكة مرحبا بك للرجل المرحب جزاء وفاقا وإذا قال لأخيه لأمر حبابك قالت الملائكة لأمر حبابك يعني إذا فعل ضد المذكور ففعلت الملائكة كذلك (إن العبد ليقطب في وجه أخيه) القطب بالنقح العبس والحبس والقطع والمزاح يقال قطب وجهه تقطيا إذا عبس وقطب الناس يقطبها إذا مزحها (فتلعنه الملائكة) فتدعون بالبعد عن الله (لخطيب عن أنس) وفيه مجاشع بن عمر وأبو يوسف) وفي حقهما كلام ﴿إذا قال العبد﴾ أي الإنسان المكلف (استغفر الله) أي اطلب من الله المغفرة والهداية (واتوب إليه) أي وأرجع إليه من كل مخالفة طمعا لحديث من لم استغفر جعل الله له من كل ضيق مخرجا ومن كل هم فيجا وورقه من حيث لا يحتسب أي من حيث لا يرجو ولا يجرى في خاطره (فقالها) أي كلمة الاستغفار (ثم عاد) إلى المخالفة والمعصية (ثم قالها ثم عاد) في الثالثة (كتبه الله في الرابعة من الكذابين) وهذا مخالف للذهب الجمهور إذا تحلل التوبة لا يكون مصرا كما في حديث ت د ما صر من استغفر ولو عاد في اليوم سبعين مرة وفي حديث ت أن الله تعالى يقبل

توبة العبد ما لم يغفر نعم مع ذلك يكون فيه نوع كذب (الدليل على عن ابي هريرة) له شواهد في المصاييح ﴿ اذا قال العبد ﴾ اى الانسان المؤمن فيشمل المملوك والاني ولثغني والصبي (سبحان الله) وهو من باقيات الصالحات وفي رواية ن ت مامن صباح يصح العباد فيه الامنادي سبحو الملك القدوس اى قولوا سبحان الله او قولوا سبحان قدوس رب الملائكة والروح (قال الله صدق عبدي) الاضافة للتكريم والتشريف (سبحاني) اى صدق في تقديسي وتنزيهي وتسبيحي او صدق قول عبدي سبحاني وتقديسي وتنزيهي شاني وصفاتي ومخصوص لي (وبمحمدي) كالسابق وقرنه بها لان كثيرا من الاحاديث والاذكار والايات مقارن بها منها حديث خمت من قال سبحان الله وبمحمده في يوم مائة مرة حظت عنه خطايه وان كانت مثل زبد البحر ومنها حديث الكتب الستة من قال حين يصبح وحين يمسي سبحان الله وبمحمده مائة مرة لم يأت احد يوم القيمة بافضل مما جاء به الا احد قال مثل ما قال او زاد عليه ومنها حديث من ن سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم اى الكلام افضل قال ما صطفى الله تعالى للملائكة سبحان الله وبمحمده او ثلاثا يفارقه منها قال عليه السلام الحمد لله رأس الشكر ما شكر الله تعالى عبدا لمحمده وخصهما لانهما افضل الادعية والذكر كما في حديث ن ت ق افضل الذكر لاله الا الله وافصل الدعاء الحمد لله وقال عليه وسلم اول من يدعى الى الجنة يوم القيمة الذين يحمدون الله تعالى في السراء والضراء ولهذه الفضائل (قال لا ينبغي السبيح الا لي) لان العظمة والكبرياء والربوبية خصت له تعالى بها (الدليل على عن ابي الدوداء) له شواهد في المصاييح ﴿ اذا قال العبد ﴾ اى الانسان (المسلم) فيشمل ما ذكر في السابق (لا اله الا الله) بالرفع على الخبرية للاعلى البدلية من الضمير في الخبر المقدرا ومن اسم لا باعتبار محله قبل دخولها او ان الابعنى غير اى لا اله غير الله في الوجود لانا لو حملنا الاعلى الاستثناء لم تكن الكلمة توحيدا محصا وعورض بانه على تأويل الابعنى يصير نفى اله مغاير له ولا يزم من نفى مغاير الشيء اثباته هنا فيعود الاشكال واجيب بان اثبات لا اله كان متفقا عليه بين العقلاء لانهم كانوا يثبتون الشركاء والانداد فكان المقصود نفى ذلك واثبات الا له من لوزم المعقول سلما ان لا اله الا الله دللت على نفى سائر الالهة وعلى اثبات الالهية لله تعالى لانها وضع الشرع لا بمفهوم اصل اللغة انتهى وقد يجوز النصب على استثناء او الصفة اذا كانت بمعنى غير لكن المسموع الرفع (خرقت السموات) اى صعدت بلا حجاب سىء (حتى تقف بين يدي الله) اى حضور الله

يعني انتهاء محل الصعود وهو سدره المنتهى لانه محل اعتنائه النظر للعبادة والعمل
الصالح (فيقول اسكني) مؤنث باعتبار الكلمة اى يقول الله له اسكن ولا تضطرب
(فتقول كيف اسكن ولم يغفر) مبنى للمفعول (لقائل وعرض للمغفرة لكمال شأنه
فيقول) ما أجريتك على لسانه (اى من لا ينطق ويرفع على لسانه) (الا وقد غفرت له)
ذنبه وفيه حث على كثرة آتيانه وذكره وتعظيمه وبيان لعظم قدره عند الله (الدنلى
انس) له شواهد ﴿ اذا قال الرجل ﴾ ذكر الرجل غالبي مرارا (لآخيه) في الدين
(انت لى عدو من جهت الدين فهو كنسبته الى الكفر (فقدباه) اى رجع بتلك
المقالة (احدهما بائمه ان كان كذلك) اى كما قال يعنى نسبة عداوة الدين الى صاحبه
فيكون الائم عليه فبرئ الرجل (والارجعت على الاول) لنسبته الكفر والضلالة
يعنى يلزم باحدهما لان من اكفر اخاه ان كان صادقا فظاهر وان كان كاذبا يكفر
القائل قيل هذا فين اكفر اخاه خاليا عن التأويل و اما المتوول فخارج عنه اعلم
ان هذا الحديث مشكل لان من قال لآخيه يا عدوى او يا كافرا وان لم يكن متأولا اذا لم
يعتقد بطلان دين الاسلام يكون كاذبا في حقه و بالكيرة لا يكفر المسلم عند اهل
السنة فيكون مجحولا على التحل قاله الشارح المشارق (الخرائطى عن ابن عمر)
ورواه م اذا كفر الرجل اخاه فقد باهها احدهما ﴿ اذا قال احدكم ﴾ ايها الامه (في الصلوة
آمن) فينبغى ان يكون تأمين المأموم مقارنا لتأمين الامام ان كانت مع الجماعة لقوله عليه
السلام في حديث اذا قال الامام ولا الضالين فقولوا امين فعلى هذا يكون المعنى
اذا ظهر الامين منكم (وقالت الملائكة في السماء امين) وقيد السماء غالبي او با
اعتبار اسكانهم والافلاكة الارض كذلك (فوافقت احدهما الاخرى) وهذا
بمنزلة التحليل يعنى فامنوا فان من وافق تأمينه تأمين الملائكة مع اضممار الاخبار عن تأمين
الملائكة تقديره فامنوا كما ان الملائكة يؤمنون (غفرله ماتقدم من ذنبه) حكى القاضى
ان موافقة التأمين في الخشوع والاخلاص وقيل في الاجابة والصحيح انها الوقت واختلف
في هؤلاء الملائكة قيل هم الحفظة وقيل غيرهم ويعضده ما روى انه عليه السلام
قال فان من وافق قوله قول اهل السماء ويمكن الجمع بين القولين بان يقوله الحفظة
واهل السماء ايضا كما في ابن ملك (خم ن عن ابى هريرة) في رواية خم اذا امن
الامام فامنوا فان وافق تأمينه تأمين الملائكة غفرله ماتقدم من ذنبه ﴿ اذا قال الرجل ﴾
بمعنى الانسان (لآخيه) في الاسلام الذى فعل معه معروفا (جزاك الله خيرا كثيرا)

اي قضى لك خيرا كثيرا واتاك عليه يعني اطلب من الله ان يفعل ذلك بك (فقد ابلغ في الشئ) اي بالغ فيه وبذل جهده في مكافاة عليه بذكره بالجمل وطلبه له من الله تعالى الاجر الجزيل فان ضم لذلك معروفا من جنس المفعول معه كان اهل هذا الخبر ما يقتضيه هذا الخبر لكن يأتي في خبر آخر ما يصرح به بان الاكتفاء بالدعاء عند العجز عن مكافاته بمثل ما فعل معه من المعروف ثم الدعاء المذكور انما هو للمسلم كما تقررا ما لو فعل ذمى لمسلم معروفا فيدعوا له بتكثير المال والولد والصحة والعافية (عبد الزراق وان منيع والخرائطي والخطيب برعن اب هريرة الخطيب عن ابن عمر) قال الهيثمي فيه موسى بن عبيدة قيل ضعيف **✽** اذا قال ارجل **✽** ذكر الرجل غالبي فيعم كل مؤمن (لاخيه يا كافر) اي نسيه الى الكفر بان خاطبه يا كافر او قال انت كافر او قال عنه فلان كافر وغيرها (فقدباء) بالمد اي رجع به اي بالكفر المدلول عليه بيا كافر وفي حديث بها اي بالمعصية المذكورة حكما (احدها) يعني يلزم الكفر على احدهما على حدوانا او اياكم لعل هدى اوفى ضلال ميين فالمراد خصمه كذا قرره بعض الاعاظم ومنه اخذ قولهم الراجع التكفير لا الكفر هو اوجه من تأويله بالمتحل او بانه يؤل اليه لكون المعاصي يريد الكفر قال بعضهم والجزم في هذا الخبر بانه لا بد ان يوء بها احدهما بينه بقوله (ان كان الذي قيل له كافر فهو) اي من قيل في حقه (كافر والارجع) الكفر (الى من قال) اي صدر عنه حكم الكفر ومن ثمة كانت هذه الرواية في قوة قضية منفصلة اقيم البرهان على صدقها بخلاف تلك اذا معناه كل مكفر اخاه فدأما ما ان يكفر القائل او المقول و برهن على صدق ذلك بانه ان كان كما قال والا كافر القائل (طب عن ابن عمر) ورواه م تلفظ اذا اكفر الرجل اخاه فقدباء بها احدهما **✽** اذا قال الرجل **✽** ذكر الرجل غالبي فيعم كل مؤمن (هلك الناس) اعجابا بنفسه واعتناء بعلمه او عمله واستصغار الشأن الناس وازدراء لما هم عليه لا تفجعا واشفاقا عليهم او يرى نفسه معهم وهو لنفسه اشد احتقارا منه (فهو اهلكهم) بالرفع اي اشد هم هلاكا وبالفتح اي حكم عليهم بالهلاك من قبل نفسه فهو جعلهم هالكين لانهم هلكوا حقيقة لكونه قطعهم من رحمة الله و يأسهم من غفرانه قال الغزالي انما قاله لاس هذا القول يدل على انه مزدخر لخلق الله آمن من مكره غير خائف من سطوته وقهره حيث رأى الناس هالكين ورأى نفسه ناجيا وهو الهالك تحقيقا وكيفيه سرا احتقارا لغيره فالحق يدركون النجاة تعظيمهم اياه فهو متقربون الى الله بالدنونه وهو محقق الى الله بالتزهد والتباعد عنهم كانه

يترفع عن مجالستهم فاجدره بالهلاك (مالك حم د عن ابي هريرة) وفي رواية م اذا سمعتم الرجل يقول هلك الناس فهو اهلكهم ﴿ اذا قال العبد ﴾ اى الانسان المكلف (استغفر الله) اى اطلب منه المغفرة والهداية (الذى لا اله الا هو) اعتراف بالالوهية والوحدة الذاتية قال القشيري هو للاشارة وهو عند هذه الطائفة اخبار عن نهاية التحقيق فاذا قيل هو لا يسبق في قلوبهم غير الحق فيكتفون عن كل بيان علوه لاستهلاكهم في حقايق القرب واستعلاء ذكر الحق على اسرارهم وانحائهم عن سهودهم فضلا عن احساسهم بمن سواه (الحى القيوم) بالنصب صفة او مدح لله وبالرفع بدل من الضمير او خبر مبتدأ محذوف على المدح (واتوب اليه) اى ارجع اليه من كل مخالفتي (غفرله) اى ذنوبه (وان كان موليا من الزحف) حيث لا يجوز الفرار لكون عددا لا يبلغ عدد نصف الكفار قال الطيبي في تخصيص ذكر الفرار عن الزحف ادماج معنى ان هذا الذنب من اعظم الكبائر لان السياق وارد في الاستغفار وعبرة في المبالغة عن خط الذنوب عنه فيلزم بشارته ان هذا الذنب اعظم الذنوب (كر وابن النجار عن انس) ورواه ع وابن السني بلفظ من استغفر الله بركل صلوة ثلاث مرات فقال استغفر الله الذى لا اله الا هو الحى القيوم واتوب اليه عفرت ذنوبه وان كان قد فر من الزحف ﴿ اذا قال العبد ﴾ اى الانسان المؤمن (يارب يارب) كرهه ثنتين للتشوق والتلذذ (قال الله ليلى عبدى) اى اجابة بعد اجابة واتى بلفظ التلبية لانها في حكم التثنية المطابق لقوله في الدعاء يارب بتكرار ثنتين (سل) ماشئت (تعط) اى اعطيك اياه معجلا او اعوضك خيرا من المسؤل وفي رواية تعطه وذلك لان من اسباب الاجابة بل من اعظمها الاخاح عليه تعالى والتراحى على فضله وكرمه وعظم ربه وبيته ونواله وانما يقول الداعي في جواره يارب يا الله بارادة للبعد مع كونه اقرب اليه من جبل الوريد احتقار لنفسه واستبعاد الهام من مظان الرقى في منازل المقربين هضما لنفسه وافرارا عليها بالتفریط في جنب الله مع فرط التهالك على استجابة دعوته ذكره المحشرى وقد احتج بهذا الحديث من ذهب الى ان الاسم الاعظم الرب (ق كر وابن ابى الدنيا فى الدعاء وابو الشيخ عن عايشة الديلى عن جابر) مرفوعا وموقوفا ويقوى بحديث البرار اذا قال العبد يارب اربعا قال الله ليلى عبدى سل تعط ﴿ اذا قال الرجل ﴾ يعنى الانسان (للمنافق) الذى يخفى الكفر ويظهر الاسلام (ياسيدى) بالاضافة وفي رواية ياسيد بغير اضافة (فقد اغضب ربه) اى فعل ما يستحق به العقاب من مالك امره المنع عليه بالايحاد والتربية لانه ان كان سيده

وهو متافق فحالاه دون حاله وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يكره استعمال اللفظ الشريف المصون في حق من ليس كذلك واستعمال اللفظ المهين في من ليس من أهله وهذا من ذلك قال الطيبي ومولانا داخل في هذا الوعيد بل اشد وكذا قوله استأدى والكلام في حرقه عند من القننة اما لوقاله عبدا وامة لما لكه ولما لكها او قاله حرق خوف الفتنة لولم يقله فلا يدخل في هذا الوعيد والغضب من الله ارادة الانتقام من المغضوب عليه وفي الحديث اشعار بانه لا يذم قول ذلك للمؤمن ويدل عليه خبر قوموا الى سيدكم (هيبك وتعقب عن بريدة) تصغير بردة وهو ابن الحصيب قال كصحیح ورواية اليه في بعد ياسيد فقد باه بغضب ربه ﴿اذا قال العبد﴾ اي الانسان المكلف (اسهد ان لا اله الا الله) بالرفع على الخبرية للاو على البدلية من الضمير المستتر في الخبر المقدر او من اسم لا او الابعنى غير كما مر آنفا قال قاضي في آية لو كان فيها آلهة الا الله اي غير الله وصف بالامانة عذر الاستثناء لعدم معمول ما قبلها لما بعدها ودلالة على فساد ملازمة الفساد لكون الآلهة فيها دونه ثم اعلم لاختلاف ان في قولك قام زيد الا زيد انخرجا ومخرجا منه وان المخرج بعد الا والمخرج منه قبلها ولكن قبل الا شيان القيام والحكم به واختلف هل زيد مخرج من القيام او من الحكم به والذي عليه محققو النجاة والفقهاء انه مخرج من القيام فيدخل في عدم القيام وقيل مخرج من الحكم بالقيام فيدخل في عدم الحكم فهو غير محكم عليه بشيء وهو قول قوم من الكوفيين ووافقهم الحنفية فعند الشافعية ان الاستثناء من النفي اثبات ومن الاثبات نفي كما في القسطلاني (قال الله يا ملائكتي علم عبدي) الاضافة فيهما للتشريف (انه ليس له رب) اي خالق او صاحب او مالك (عبري اسهدكم) من الاسهاد اي اجعلكم شهداء له (اني قد غفرت له) اي ذوبه وافراطه (ابن عساكر عن انس) له شواهد ﴿اذا قال الرجل للرجل﴾ ذكر الرجل في الاول وقوعي وفي الثاني غالبي فيعم كل مؤمن (يا يهودي) فيه قرؤية وابهام لانه يحتمل ان يراد به الكفر والذلة لان اليهودي مثل في الذلة والعناد والحمل على الثاني ارجح للدرأ في الحدود (فاضربوه) وجوبا (عشرين) تعذيرا (واذا قال اي مخنث) وفي المشكاة يابده اي (فاضربوه عشرين) اقل التعذير عند الحنفية ثلاثة اسواط واكثره تسعة وثلاثون وعند ابني يوسف خمسة وتسعون وسبعون او مائة (ومن وقع على ذات محرم فاقتلوه) فحكم احمد بظاهر الحديث وقال بقتله وقال غيره هذا زجر والاحكام حكم الزنا يرجح ان كان محصنا ويجلدان لم يكن محصنا وامانا تأديبه عقوبة في نفسه على سوء فعله فلا اعلم انه فيه لاهل العلم خلاف (ت) وضعفه (هـ) عن ابن عباس (له شواهد) ﴿اذا قالت المرأة﴾

مطلب
الشهادة
واستثانة

ولو معتدة (لزوجها وهي مريضة) يعني قال في حال مرضها (تركت مهرى عليك) اى وهبتها لك وهي الوصية للوارث (فان ماتت لم يكن شيئا) للرجل لانه وصية للوارث (وان عاشت فقد مضى ما قالت) اى صح ما قالت له في حال مرضه لانه انقلب الى الهيبة وفي فتاوى ابن عابدين سئل فيما اذا كان لامرأة بذمة زوجها يد مبلغ معلوم من الدرهم بسبب دين ومهر معلوم مؤجل فاقرت في مرض موتها بقبض الدين والمهر المذكورين ثم ماتت عنه وعن ورثة لم يجزوا الاقرار فلوللمريض دين على وارثه فاقر بقبضه لم يجز سواء وجب الدين في صحته او لا وعلى المريض دين او لا مريضة اقرت بقبض مهرها فلولماتت وهي زوجته او معتدته لم يجز اقرارها والا بان طلقها قبل دخوله جاز كما في جامع الفصولين (الدليلى عن ابن عباس) له شواهد في الفقه ﴿ اذا قالت المرأة لزوجها ﴾ او الامة لسيدها (مارأيت منك خيرا قط) اى فيما مضى من الزمان او ما مضى من كوفى في عصمتك (فقد جبط عملها) اى فسد وهدر وبطل والمراد انكرت ما سبق من احسان الله لها الذى اجرى على يده ومجده قبحا زى بابطال عملها اى بحرمان ثوابها الا ان تعود وتقربا حسانه وجائزا ان يراد به الزجر والتنفير نعم ان كانت المقالة على حقيقتها فلا يلحقها هذا الوعيد والحبط اصله ان تكثر الدابة الاكل حتى تنتفخ بطنها ويفسد قال الكشاف ومن المجاز حبط عمله استعير من حبط بطون الماشية اذا اكلت الحضر (عدوا بن عساكر عن عايشة) وفيه يوسف التميمي قال ابن حبان لا يحل الاحتجاج به ﴿ اذا قام احدكم ﴾ ايها الامة (من الليل) اى للتمجد في بعض الليل اول للقراءة (فيه فسعجيم) بفتح المثناة الفوقية اى استغلق (القرآن) بالرفع فاعله (على لسانه) اى ثقلت عليه القراءة كالاعمى لغلبة النعاس (فلم يدر ما يقول) اى صار لنعاسه لا يفهم ما ينطق به او لا يدري لشدة نعاسه ما بعد اللفظ المتلول لتأتى او لا يقدر على النطق اصلا (فليصرف فليضطجع) للنوم ندبا ان خف النعاس بحيث يعقل المفعول ووجوبه ان غلبه بحيث افضى الى الاخلال ببعض الواجبات ذكره العراقي دافعا به التعارض والمدر ك في الوجوب خوف ان تغير كلام الله تعالى او يأتى بما لا يجوز من تحريف او تغيير المعنى او وضع بعض اركان الصلوة في محله او فعله على صورة غير مرضية ثم هذا في الفرض لا النقل لحل الخروج منه كما في الفيض وعبر بالاسطجاع لعدم حصول المقصود بحصول النوم قاعدا او مستلقيا لانه الهيئة المحموده وخص باللسل والصلوة لا لخراج الغير بل لانه

الغالب فيمنع الناس من القراءة ولو نهارا وفي غير صلوة حذرا من تغيير النظم القرآني (حم عبم) وحسب عن أبي هريرة (له شواهد كثيرة) إذا قام أحدكم (أيها الأمة) يصلي من الليل (أي أراد القيام للصلوة فيه) كقوله تعالى إذا قرأت القرآن فاستعذ بعربي عن إرادة الفعل بفعل المسبب عنها لا يجاز (فليستك) أي يستعمل السواك (فإن أحدكم إذا قرأ في صلوته في الليل) وضع ملك فاه على فيه (يحتمل أن المراد به كاتب الحسنة ويحتمل غيره) فلا يخرج من فيه (أي في القاري (سي) من القرآن) (الادخل في الملك) لأن الملائكة لم يعطوا فضيلة التلاوة وأنهم حريصون على استماع القرآن من البشر وفي إطلاقه القرآن وفي الصلوة إشارة إلى أن ذلك يكون في أية صلوة كانت فرضا أو نفلا ليلا أو نهارا فذكره الليل أولا ليكون التهجدا إنما هو ليلا أو للبالغين والأطفال كذلك بدليل ما رواه محمد بن نصير عن الرهري مرسلًا إذا قام الرجل يتوضأ ليلا أو نهارا فاحسن الوضوء واستاك ثم قام يصلي أطاف به الملك وددى ثم المراد أن تلقف الملك للقراءة إنما يكون فيما وقع في صلوة بخلافه خارجها وقد يوجه بأن الصلوة مظنة الفيوض الرحمانية فاجتماع ترف القراءة وترف الصلوة يزيد دنوا الروح القدس وفيه ندب الاكثار من القرآن سيما في الصلوة وبيان فضيلة قرأته القرآن والسواك وإن كان الإنسان نقي الأسنان قوى المزاج واعتناء الملاء الأعلى بذلك وحرصهم عليه وفيه أن للملك جوارح فهو ردى على ابن عبد الهادي في قوله الملائكة صمد لا أجواف لهم (هب ض وتام والدبلى عن جابر) بن عبد الله ورواه أيضا أبو نعيم قال ابن دقيق العيد رواه ثقات مقبولة (إذا قام الرجل) ذكر الرجل غالبي فيسم كل مكلف أي الجالس لنحو افتاء أو قراءة أو اقراء على شرعى (من مجلسه) زاد أمام الحرمين في النهاية وقرأه في الروضة في المسجد (ثم رجع إليه فهو أحق) به من غيره وإن كان منه ليعود إليه لأن له غرضا في لزوم ذلك المحل ليألفه الناس قال النووي قال صحبنا هذا فبين جلس بمحل من نحو مسجد وغيره لنحو صلوة ثم فارق ليعود كإرادة وضوء أو يسير شغل فلا يبطل اختصاصه وله أن يقيم من قعد فيه وعلى القاعد أن يطيعه وهل يجب وجهان أحدهما الوجوب والثاني الاستحباب وهو مذهب مالك قال النووي وإنما يكون أحق في تلك الصلوة فقط ومن ألف من مسجد محل يفتى فيه أو يقرئ فيه فله أن يقيم من قعد فيه ومثله من سبق إلى محل من الشارع ومقاعد الأسواق لمعاملة وظاهر الحديث اشتراط إذن الإمام (حم م دق) خفي الأدب

عن ابي هريرة سمع عن وهب بن خنيس طرده عن وهب بن حذيفة الففاري ويقال
 له المزي جازى سكن المدينة ﴿ اذا قام الرجل ﴾ ذكر الرجل طردى فيم كل المصلى
 (اى الصلوة) اى شرع اليها ودخل فيها واما قبل الدخول فلا نهى (فلا يغمض)
 بتشديد الميم اى فلا يغلط (عينه) فيها ندبا بل يديم النظر الى محل سجوده وفى الفيض
 فان غمضها بغير عذر لم يكره كما عليه اكثر الشافعية (عدط عن ابن عباس) ورواه
 السيوطى اذا قام احدكم فى الصلوة فلا يغمض عينه ﴿ اذا قام لك ﴾ اى مخصوصا
 لجلوسك او قهرا من غيره او منك لقيامه (الرجل من مجلسه) المخصوص له للافتاء
 والقراءة وغيرهما (فلا تجلس فيه) لتأنس الناس له فيه اول قيامه خجالة فتبدل له
 وراحته خصوصا تعليمه اوفيه تلبس واشتباه بصاحب المقام من غيره خصوصا فى الليل
 او بالنسبة الى الغريب (ولا تمسح يدك بثوب من لا تمسك) لانه ح امانة والتصرف
 بالامانة وملك الغير خيانة فلا جواز الا باذن صاحبه الحقيقى (طق عن ابي بكر) له
 شواهد منها مرانفا ﴿ اذا قام احدكم ﴾ ايها الامة (الى الصلوة) اى دخل فيها (فان الرحة
 تواجه) اى تنزل به وتنقل عليه (فلا تمسح) حال الصلوة ندبا وان كان بعمل الكثير
 بان تعدد وتكلف تفسد صلوته (الحياء) بالمدح الجبر الصغير وبالقصر العدو الاول
 هو المراد وتحوه غيره الذى يحل سجوده لان الشغل بذلك لعب لا يليق بمن فى الصلوة
 ومن سملته الرحة ولانه يتنافى الخشوع ويشغل المصلى عن مراقبة الرحة ومن ثمه حكي
 النووى الاتفاق على كراهته لكن نوزع بفعل مالك له نعم دفع ما يتأذى به نحو تسوية
 محل السجود ولا يكره قبل الصلوة وبعدها وقيل المراد مسح الحياء والتراب الذى
 تعليق بحجته فان كشف فنع مباشرة الجهة للسجود وجبت ازالته قال العراقى وتقييد
 المسح بالحياء خالى لكونه فرش بمساجدهم وايضا هو مفهوم لقب فلا يدل تعلق الحكم
 به على نفيه عن غيره من كل ما يصلى عليه من نحو رمل و تراب وطين وقدم التعليل زيادة
 فى تأكيد النهى وتقيها على عظم ثواب ترك العبث فى الصلوة واعلاما للمصلى بعظم
 ما يواجهه فيها فكأنه يقول لا ينبغي لعاقل تلقى تلك النعمة الخطيرة بهذه الفعلة القليلة
 (سم دت ه ن وعبدالرزاق عن ابن خزيمة حب طرب ق ض عن ابي ذر) ورواه
 عن ابي عمار مرسل اذا قام العبد فى صلوته ذرا البر على رأسه حتى يركع فاذا ركع علته
 رحمة الله حتى يسجد والساجد يسجد على قدمي الله فليسأل ويرغب ﴿ اذا قام احدكم ﴾
 ايها الامة (فى صلوته) وفى الجامع الى الصلوة اى دخل فيها (فليسكن اطرافه) اى يديه

ورجله يعني لا يحركها (ولا تميل كما تميل اليهود) اي لا يعوج يديه يمينا وشمالا كما يفعلونه في صلواتهم وعند رأتهم التورية والميل بفتحين الاعوجاج (فان سكون) وفي الجامع فان تسكس (الاطراف في صلوة من تمام الصلوة) اي من تمام ماهيتها ومكملاتها بل ان اكثر التحرك كثلاث متواليات ابطال عند الشافعي وذلك لان الوقوف وقوف الذل والتخضع وقد اتى الله على الخاشعين فيها والخشوع البالغ الموجب للثناء خشوع القلب ومن لازمه الجوارح وقد يصلي المصلى بجوارحه فليس بخاشع وخشوع القلب هو المطلوب وتمايل اليهود غير ناش عن خشوخ قلوبهم بل سنية فيما قيل انه اوحى الى موسى ان هذه التورية صارت في حجر بني اسرائيل ولا تكاد تعظمها فحلها بذهب لم تمسه الايدي فانزلت عليه الكمية فحلها فكان اذا قرأها تلذذ بها وهات اللذة في تمايل طربا على ربه فاستعملها اليهود على خراب القلوب وهذا هو المشار الى الهى عنه (الحكيم حل عن ابى بكر) عن اسماء بنت ابى بكر قالت رأتى ابو بكر اتميل في صلواتى فرجرت زجره كدت انصرف منها ثم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فذكره ﴿ اذا قام العبد ﴾ اي الانسان المكلف اي سرع (ان يصلى اقبل الله عز وجل عليه لوحه) اي برحمته وفضله (فلم ينصرف عنه حتى ينصرف العبد) وفي رواية اخر فلا ينصرف عنه حتى ينقلب اي ينصرف من صلوته (او يحدث) اي يحدث امر مخالف للدين او المراد الحدث النافس والاول اولى بقرينة قوله (حدث سوء) فالمعنى ما لم يحدث سوء قال الغزالي واقبال الله تعالى عليه كناية عن مكاشفة كل مصل على قدر صفائه عن كدورات الدنيا ويختلف ذلك بالقوة والضعف والقلة والكثرة والجلاء والخفاء حتى ينكشف لبعضهم الشيء بعينه وللبعض مثال ويختلف بما فيه المكاشفة فبعضهم يكشف له من صفات الله وبعضهم من افعاله وبعضهم من دقائق علوم المعاملة الى غير ذلك (قط) في الافراد (عن حذيفة) سيأتى ان الرجل اذا دخل في صلوته الى آخره ﴿ اذا قام احدكم ﴾ ايها الامم (من منامه) لنحو صلوة او قرائة او معيشة في الليل والنهار (فليقل) ندبا (المجدد لله الذي رد فينا ارواحنا) اي اعاد الينا روحنا فضلا سبق معناه في اذا استيقظ (بعد اذ كنا امواتا) لان النوم اخو الموت الا انه مكلف في بعض الاحوال مل الاضغاث والاحلام وتصرف الشيطان ولذا امر بالتطهير وفي حديث قن عن ابى هريرة اذا استيقظ احدكم من منامه فوضأ فليتثر ثلاث مرات قال الشيطان يبت على خبا شيمه وهو جمع خيشوم فاذا نام

اجتمعت فيه الاخلاط وانعقد المخاط وكل الحس وتشوش فيتعرض له الشيطان حينئذ
لحيته محل الاقدار باضغاث الاحلام فاذا قام من نومه وترك الخيشوم استكدر السكسل
وان ترك الذكر تسلط جديدا (طب عن ابى حنيفة) له شواهد ﴿ اذا قام احدكم ﴾
ايها الامة (من المجلس) سواء طال المجلس او قل (فليسلم فانه يكتب له الف حسنة)
في دفتر اعماله اوفى لوح المحفوظ (ويقضى) اى يحكم له (الف حاجة) من حاجات
الدنيا والاخرى (ويخرج من ذنوبه كيوم ولدته امه) يعنى تمام المغفرة قال النووى
ظاهر الحديث انه يجب على الجماعة رد السلام على من سلم عليهم وفارقهم بقول
القاضى والمتولى السلام عند المفارقة دعاء يندب رده ولا يجب لان النية انما تكون
عند اللقاء رده الشاسى بان السلام سنة عند الانصراف كما هو عند الجلوس قال
النووى هذا هو الصواب (ابو الشيخ عن ابى هريرة) سبق مثله في اذا قى ﴿ اذا قرأ ﴾
ابن آدم السجدة ﴿ اى آيتها ﴾ (فسجد) للتلاوة (اعتزل الشيطان) اى تباعد وكل
من عدل الى جانب فهو معتزل ومنه سميت الفرقة الضالة معتزلة (يبيى يقول)
حالان من فاعل اعتزل متراد فان متداخلتان ياويله) وفي رواية م ياويلتى وفي
اخرى ياويلى وفي اخرى ياويلتنا والفة للندبة والتفجع اى ياهلاكى ياخرنى احضرى
فهذا اوانك جعلت الويل مناد الكثرة حزنه وهو لما حصل له من الامر الفظيع (امر
ابن ادم بالسجود) هذا استئناف جواب عن سألته عن حاله (فسجد فله الجنة) بطاعته
(وامرت بالسجود فعصيت فى النار) وفي رواية م فالتيت بدل فعصيت وفيه بيان فضيلة
السجدة م دليل على ان كفر ابليس كان عمدا قال الخنفة وفيه وجوب سجدة التلاوة لان
الحكيم اذا حكى عن غير الحكيم كلاما ولم يعقبه بالانكار كان دليل صحة وقال الشافعى
سنة وتسمية هذا امر من كلام ابليس وكون النبي عليه السلام حكاة ولم ينكر لا يحدتهم
فقد حتى غيره من كلام الكفار ولم يبطله وهو باطل قال الطيبى ونداء الويل للتعسر
على ما فات من الكرامة وحصول اللعن واللعن والحنية فى الدارين وللحسد على
ما وقع وحصل لادم من القرب والكرامة والفوز (جم م . حب ق عن ابى هريرة
ض ابى سعيد طب عن ابن مسعود) صحيح ﴿ اذا قرأ القارى ﴾ القرآن (فاخطأ)
فيه بالهمزة من الخطأ ضد الصواب بان ابدل حرفا بحرف لفقد معلم او عجز (او لحن)
فيه بان حرفه او غير اعرابه واللحن لحن بكلامك اى تميله الى نحو من الانحاء وقيل
للخطأ لحن لانه يعدله بالكلام عن الصواب ذكره الكشاف (او كان اعجميا)

لا يمكنه ان ينطق بالحروف مينة (كتبه الملك كما انزل) اى قومه الملك بذلك ولا
يرفع الاقرا ناعريا غير ذى عوج قال الكشف الاعجم الذى لا يفصح وفى لسانه
عجمة والاستعجام والاعجمى مثله الا ان فيه زيادة تأكيد ولما تكلم من بغير لسانهم
لا يفقهون حديثا قالوا له اعجم واعجمى وشبهوه بمن لا يفصح ولا يبين وقالوا لكل
ذى صورت من الهام والطير وغيرها انتهى وفيه ان القارى يكتب له ثواب قرأته
وان خطأ اولحن لكن اذا لم يعتمد ولم يقصر والا فلا يؤجر بل يوزر (الدلى
عن ابن عباس) وفيه ابن بشير قال الذهبي حافظ حجة يدلس ﴿ اذا قرأ الرجل ﴾
المؤمن المكلف (القرآن) وعلم حلاله وحرامه (وتفقه فى الدين) اى صار عالما
بالاحكام والشرائع (ثم أتى باب السلطان) فى الدنيا للدنيا لا لالاخرة ولذا قال ﴿ تملقا
اليه وطمعا لما فى يده) من المناصب والوجاهات والاموال والشوكة (خاض بقدر
خطاه) جمع خطوة بالضم ما بين القدمين و بالفتح الخطوة ما يفعله الماسى وجمعه
خطوات وخطاه و يجمع فى الاول على خطوات بفتح الطاء وضمها وسكونها (فى نار
جهنم) لانه وبال عظيم لا يعطيه شئ الا سرق بقدره ايمانه وهذه فتنة عظيمة فى الدنيا
للعلماء وذريعة للشيطان سيما من له بهجة مقبولة وكلام عذب ليدل لا يزال الشيطان
اليه ان فى دخولك لهم ووعظهم ما يزرهم عن الظلم يقيم الشرع ثم اذا دخل
لم يلبث يداهن ويطرى وينافق فيهلك ويهلك وسار فى جهنم (ابو الشيخ فى الثواب
عن معاذ) ورواه طب اياكم وابواب السلطان فانه قد اصبح صعبا جوبطا اى منزلا لدرجة
من لازمه ومذلاله فى الدنيا والاخرة ﴿ اذا قرأتم الحمد ﴾ اى سورته (فاقرأوا
بسم الله الرحمن الرحيم) ندبا عند الخفية وجوبا عند الشافعية قال الشافعى
بسم الله الرحمن الرحيم اية من اول سورة الفاتحة وتجب قرأتها مع الفاتحة وقال مالك
والاوزعى انه ليس من القرآن الا فى سورة التمل ولا يقرأ لاسرا ولا جهر الا فى قيام
شهر رمضان فانه يقرأها واما ابو حنيفة فلا ينص عليه وانما قال يقرأ ويسربها ولم
يقل انها آية من اول السورة ام لا قال يعلى سئلت محمد بن الحسن عن البسمة فقال
ما بين دفتين قرآن قال قلت فلم تسره قال فلم يجبنى قال الكرخى لا اعرف هذه المسئلة
بعينها لمتقدمى اصحابنا الا ان امرهم باخفائها تدل على انها ليست من السورة وقال
بعض فقهاء الخفية تورع ابوح واصحابه عن الوقوع فى هذه المسئلة لان الحوض فى
اثبات ان التسمية من القرآن او ليست منه امر عظيم فالاولى السكوت عنه كما فى التفسير

الكبير (فانها ام القرآن و ام الكتاب و السبع و المثنى) و تسمى ثلاث عشر اسما
و كثرة الاسم تدل على شرف المسمى و هى هذه الثلث و سورة الحمد و فاتحة الكتاب
و الوافية و الكافية و الاساس و الشفاء و الصلوة و السؤال و سورة الشكر و سورة الدعاء
(و بسم الله الرحمن الرحيم احدى ايتها) قد عرفت اختلافاتها (قطق هن ابى
هريرة) له شواهد ﴿ اذ اقرب ﴾ بضم اوله (الى احدكم طعامه) اى وضع بين يديه
ليأكله و كذا ان قرب تقديمه (و فى رجله نعلان فليزغ نعليه تدبأجل الاكل) فانه
اروح للقدمين) اى اكثر راحة لهما و اخرى بالبركة و اشد بالنضافة (و هو من السنة)
اى نزعها من طريقة النبي عليه السلام و هديه و لانه مخالف للكفرة و الضالين
و اتباع للانبياء و المسلمين فعليكم به و النزاع اصله القطع مر معناه فى اذا اكلتم
(ع عن انس) و فيه معاذين سعد قال الذهبى مجهول ﴿ اذا قرب الى احدكم ﴾ ايها
الامة (طعام) اى وضع بين يديه شيأ من الطعام و اراد اكله (و هو صائم) فرضا
او نفلا اداء او قضاء (فليقل) ندبا (بسم الله) اى كل مصاحبا بسم الله (و الحمد) على
هذه النعمة كائن (لله اللهم) اى يا جامع الاسماء و الصفات (لك صمت) اى حالصالك
صياحى (و على رزقك) اى رزق مخصوص منك و انت خالقها (افطرت) اى اكلت
(و عليك) لا على غيرك (توكلت) اى توكلنى و اعتمد اى انما عليك و ما توفى ابك
(سبحانك) انزهك بكل ما لا يليق شانك (و بحمدك) اى هذا ملا بسا بحمدك و شكرك
(تقبل منى) كل طاعنى و عبادتى بفضلك (انك انت السميع) او تقبل الاعمال
الصالحات (العليم) اى تعلم حالى و اعمالى و فسادى و صلاحى (قطق عن انس) مر اذا
اكل احدكم ﴿ اذ قصر ﴾ بالتشديد (العبد) اى الانسان المكلف (فى العمل) اى فى عمل
القيام عليه من الواجب (ابتلاه الله بهم) ليكون ما يقاسيه منه جابرا التقصيره
مكفراتها و منه ثمه قال فى الحكم من لم يقبل على الله بملاطفات الاحسان قيد
اليه بسلاسل الامتحان و متى ضعفت الاعمال اردفها الحق بالحن و روى الحكيم
على خلق الانسان يغلب الريح و يتقيها بيدها ثم خلق النوم يغلب الانسان ثم خلق
الهم يغلب النوم فاشد خلق ربك الهم فهذا انسان يغلب الريح فاذا قصر فى عمله
و كله الله الى نفسه و الذى يغلب الريح هو من يغلب هواه فلا يعمل الا لله و بوثر
آخرته على دنياه (حم) فى كتاب (الزهد عن الحكم مر سلا) و فى الميزان معضل
ثم مع اعضاله فيه بيان بن الحكم لا يعرف ذكره الديلمى ﴿ اذ اقصى الله ﴾ و فى زاده فى الجامع

تعالى اى اراد وقدر فى الازل (لعبد) بلام الجار من عبادته (ان يموت بارض) وليس هو فيها (جعل له اليها حاجة) زاد فى رواية الحاكم فاذا بلغ اقصى اثره توفاه الله بها فتقول الارض يوم القيامة يارب هذا ما استود عتي قال القرطبي قال علماؤنا هذا تنبيه للعبد على التيقظ للموت والاستعداد له بالطاعة والخروج من الظالم وقضى الدين والوصية بماله وعليه فى الحضر فضلا عن الخروج الى سفره فانه لا يدري اين كتبت منيته من الباع قال القاضي واصل القضاء اتمام الشئ قولاً كقوله تعالى وقضى ربك وفعل كقوله فقضاهن سبع سموات واطلق على تعلق الارادة الالهية بوجود الشئ من حيث ان يوجبه (حم طب لك حسن عن مطر) بفحيتين (بن عكاس) بضم المهملة (ت عن ابى عزة) بفتح العين المهملة وشدة الراء واسمه بشار وقيل سنان بن عمرو وصحابى سكتى البصرة ﴿ اذا قضى احدكم ﴾ ايها الامة (الصلوة فى مسجده) يعنى ادى الفرض فى محل الجماعة وخص المسجد لان الغالب اقامتها فيه (فليجعل ليته) اى محل سكنه (نصيبا) اى قسما (من صلوته) اى فليجعل الفرض فى المسجد والنفل فى بية بيته لتعود بركته على البيت واهله كما قال (فان الله جاعل فى بيته من صلاته) اى من اجملها وسيها (خيرا) اى كثير عظيم كما يؤذن به التذكير بعمارة البيت بذكر الله وطاعته وحضور الملائكة ونهادتهم وما يحصل لاهله من ثواب وبركة وفيه و ان النفل بالبيت افضل منه بالمسجد ولو فى الحرم اى الاماكن جماعة وركعتا الاحرام والطواف وسنة الجمعة القبلية فبالمسجد افضل عند الشافعى قال العراقى وفيه ايضا ان الصلوة جالبة للرزق كما قال تعالى وأمر اهلك بالصلوة واصطبر عليها لانستلك رزقنا نحن نرزقك قال ابن الكمال فيه ان المكتوبة حقها ان تقضى بالمسجد (مـ) حب وابن خزيمة عن جابر قط فى الافراد عن انس ش عن ابى سعيد (قال الترمذى فى العلل الاصح عن جابر عن ابى سعيد ﴿ اذا قضى احدكم ﴾ اى اتم (حجه) او نحوه من كل سفر مباح او طاعة كفرو (فليعجل) من التعجيل اى فليسرع ندبا (الرجوع الى اهله) اى وطنه وان لم يكن له به اهل (فانه اعظم لاجره) لما يدخل على اهله واصحابه من السرور بقدمه ولان الإقامة بالوطن يسهل معها القيام بوظائف العبادات اكثر واذا كان هذا فى الحج الذى هو واحد دعائم الاسلام واركانه فطلب ذلك فى غيره من الاسفار المندوبة والمباحة اولى ومنه اخذ ابو حنيفة كراهة المجاورة بمكة وخالفه اصحابه كالشافعى وفيه ترجيح الإقامة على السفر غير الواجب (لك ق) وكذا قط

(عن عائشة) قال الذهبي في المذهب سنده قوى ﴿ اذا قعد احدكم ﴾ ايها الطالبون (الى اخيه) في الدين وان لم يكن من النسب ليسأله عن شيء من المسائل الشرعية ونحوها (فليسأله تفقها) اي سؤال تفهم وتعلم للفقهاء ولا يسأل تعنتا) اي سؤالا غير مستفيد بل تمتحن اوليدخل المشقة عليه في تكليفه الجواب عما لا ضرورة اليه اولاتيسر له احضاره ذلك الوقت فان هذا بهذا القصد حرام شديد التحريم والعنت بالتحريك الفساد ودخول المشقة الانسان (الدليل على) وفيه ابن شريك متروك ﴿ اذا قلت لصاحبك ﴾ اي جليستك سمي صاحبا لانه صاحب في الخطاب (والامام يخطب) جملة حالية مسعرة بان ابتداء الانصات من السروع في الخطبة لا من خروج الامام عند الشافعية وعند الحنفي ابتداء خروج الامام (يوم الجمعة) ظرف لقلت (انصت) بقطع الهمزة اي اسكت واستمع (فقد لغوت) من لغا يلغوا اذا قال باطلا اي تركت او تكلمت بما لا ينبغي اوجبت اوملت عن الصواب وعدلت عن اللائق لان الخطبة اقيمت مقام الركعتين فكما لا ينبغي التكلم في المنوب فكذا النائب هذا في حق امر بالمعروف فكيف بالتكلم ابتداء فخلق بمثله ان يلحق بالجار قال الكلام منهي عنه تنزيها عند الشافعي وتحريما عند الثلاثة قال الكشف فصول الكلام وما لاطائل تحته وفي رواية لغيت قال الكرماني ظاهر القرآن يقتضيها اذا قال والغوا فيه وهو من لغا يلغى ولو كان يلغوا لقال الغوا بالضم في الغيب وقد اختلف الروايات في الفاظ هذا الخبر وفي رواية قدم الانصات على الجمعة وفي اخرى عكس وفي اخرى قدم الامام وفي الاخرى المأموم قال ابن الاثير وكل من هذه فائدة فمن كانت عنايته باحده هذه الاشياء الثلاثة قدمه في الذكر والكل فانه لا بد من ذكر الانصات والجمعة والامام وبذكرها يحصل الغرض وايها قدم اصاب تنبيه اخذ منه الحنفية منع تحية المسجد حال الخطبة لان المنع من الامر بالمعروف وهو اعلى من السنة فنعها اولى وعارضهم الشافعية بامر الداخل بالتحية في آخر (مالك خ م ه ن د ح) وكذا (عن ابى هريرة) لكن قدم مسلم يوم الجمعة ولم يذكر لصاحبك يوم الجمعة ﴿ اذا قضى ﴾ اي ادى (الامام الصلوة) فرضا كال مكتوبة او واجبا كالوتر في رمضان او سنة كالتراويح (وقعد) في اخر التحية (فاحداث) بحدث يفسد الصلوة (قبل ان يتكلم) اي قبل ان يسلم ويحتمل ان يكون على حقيقة لان في ابتداء يوجد التكلم ثم نسح (فقد تمت صلوته) ان كان الحدث بعد تكميل الاركان تمت عند الأئمة الثلاثة وعند الامامين ولم تتم عند ابى

ح لان الخروج بصنعه فرض عنده الا ان يكون حدثه قصدا وان كان الحدث
قبل قراءة التحية او مقدارها فسدت صلوته عند الكل وكذا حكم صلوة (من
كان خلفه) من المقتدى (بمن اثم الصلوة) يعنى غير المسبوق ولا اللاحق
فانهما فسدت صلوتهما (ق د وضعفه عن ابن عمر) وله شواهد في الفقه ورواه
في المصابيح بلفظ اذا حدث احدكم وقد جلس في آخر صلوته قبل ان يسلم
فقد جازت صلوته ﴿ اذا قضى ﴾ اى حكم (القاضي) اى الحاكم (فاجتهد) ولما
كان الاجتهاد متقدما على الحكم احتجنا الى تأويل تقديره اذا اراد الحكم فاجتهد
او هو من باب القلب اذا اجتهد الحاكم فحكم كافي قوله تعالى وكم من قرية اهلكناها
فجاءها بأسنا (فاصاب فله) والاصابة في الحكم مطابقة لما هو عند الله والخطأ عدمها
(عشرة اجور) فمن جاء بالحسنة فله عشر امثالها وفي رواية ثم اصاب فان قلت الاصابة
مقارنة بالحكم فامعنى قوله ثم اصاب قلت ثم هنا التراخي في الرتبة لافى الحكم وفيه اشارة
الى علو رتبة الاصابة والتعجب من حصولها (واذا اجتهد فخطأ كان له اجر او اجران)
لان الاجتهاد في طلب ذلك عبادة قيل انما يحصل الاجر للمجتهد عند خطائه اذا كان
محرز الشروط الاجتهاد وهي ان يكون حاويا علم الكتاب ووجوه معانيه وعلم السنة
بطرقها ووجوه معانيها وان يكون مصيبا في القياس عالما بعرف الناس كما عرف في علم
الاصول ومن ليس كذلك فلا اجر له قال صاحب التحفة فيه دليل على ان ليس كل مجتهد
مصيبا والالم يكن لقوله فخطأ معنى فدفعه الشيخ الشارح بان القضية الشرطية وهي
لا تقتضى صدق طرفيها فلا يكون دليلا ان المجتهد يخطئ اقول قوله فخطأ عطف على
مدلول اذا والاصل فيها ان تستعمل فيما هو مقطوع الوقوع فيصلح دليلا على تحقق
الخطأ منه في حكمه على ان ترتيب الثواب على ما لا يتحقق ولا يحتمل تحققه بعيد من الشارع
فلا يحمل عليه كافي ان ملك (سم عن ابي عمرو) بن العاصي ورواه خم اذا حكم الحاكم
فاجتهد ثم اصاب فله اجران واذا حكم واجتهد فخطأ فله اجر ﴿ اذا قلت سبحان الله ﴾
اى اتيت بهذا اللفظ تعظيما لله (فقد ذكرت الله) لانه من ذكر الله (فذكرك) اى قاله
ذكرك في ملا خير من الارض واثنى عليك (واذا قلت الحمد لله) اى اتيت بهذا اللفظ
تحميدا لله (فقد شكرت الله فرادك) اى قاله يزد نعمك ولش شكرتم لا زيدنكم (واذا قلت
لا اله الا الله) اى اتيت بهذا اللفظ تمجيذا لله فهي (كلمة التوحيد التي من قالها غير شاك)
اى تردد (ولا مرتاب) اى ريب وشبهة (ومتكبر) اى كبر وتعظم على الله اوعلى خلقه

(ولا جبار) أى جابرة وظلم (اعتقه الله من النار) لأنها جامعة لجميع معاني انواع الذكر من توحيد وتزنيه وصنوف أقسام الحمد والثناء ومسيرة الى جميع الاسماء الحسنى لأنها اما ذاتية كالله اوجالالية كالمحسن اوجلالية كالكبير فاشير للاول بالنسب لان تزيه للذات والثانى بالحميد لانه يستدعى النعم والثالث بالتهليل وفى رواية والله اكبر وذكر التهليل لما قيل انه تمام المائة فى الاسماء وانه اسم الاعظم وانه داخل فى اسماء الجلال والجمال لكن هذا الترتيب حقيق بان يراعى ان الناظر المتدرج فى المعارف يعرفه سبحانه اولاً بنعوت الجلال التى هى تزنيه ذاته عما يوجب حاجة وانقصا بمصفات الاكوان وهى صفات الثبوتية التى بها يستحق الحمد ثم يعلم من هذا شأنه لا يماثله غيره ولا يستحق الاوهية سواء فيكشف له من ذلك انه اكبر اذ كل شئ هالك الا وجهه له الحكم واليه يرجعون (كفى تاريخه عن الحكم بن عمير) له شواهد ﴿ اذا قلت من الليل ﴾ خطاب للراوى (تصلى) أى لتصلى فلتفتح صلواتك بركتين لتشطل بعدهما ويسن كونهما خفيفتين بان تقصر فيهما على اقل الكمال وحكمة صلوة الليل حل عقد الشيطان وجلب التجليات الالهية ومقدمة للوتران لم يصل ليدخل فيه بعد من يديقظة كما سن تقديم السنة القبلية على الفرض لتحوذ ذلك واختف فى وجوبه قال الطوسى القيام هيئة عارضة للانسان بحسب انتصابه وبحسب كونه رأسه من فوق ورجله من تحت ولولا هذا الاعتبار لكان الانتكاص قياما (فارفع صوتك قليلا) بحيث يسمع مصاحبك او جيرانك لانه (تفرع الشيطان) لان الصوت بالذكر قهر على الشيطان (وتوقظ الجيران) أى ولاه كان سببا لا يقاظ الجيران القرية وهو فضل من الرحمان (وترضى الرحمان) وتنزل الفيض والعفو من سبحانه وفيه اسرار عجيبة (الدبلى عن انس) وفى رواية حم م عن ابى هريرة اذا قام احدكم من الليل فليفتح صلواته بركتين خفيفتين ﴿ اذا قمتم الى الصلوة ﴾ أى اذا اردتم الشروع فيها واقم لها (فاعدوا) أى سواوا (صفوفكم) ايها الحاضرون لاداء الصلوة (وسدوا) من سد يسد بابه نصرأى تراصوا وتضاموا وتلاصقوا حتى يتصل ما بينكم (الفرع) جمع فرجة (فانى اراكم) رؤية حقيقة (من وراء ظهري) أى من خلفه بخلق حاسة باصرة فيه كما يشعر التعبير عن فداء الرؤية ومنشأها بخلاف الرواية العارية عن من فاتها تحتل ذلك وتحتل ان ذلك بالعين بالمهمة كما مر وقيل انه كان له بين كستفين عيان كسم الخياط يبصر بهما ويحجبان الثياب لهما وازاد الاصيل بعد قوله من وراء ظهري الحديث (ش عن ابى سعيد) الحدري ﴿ اذا كانت ﴾ بصيغة

المؤنة الغائبة الكتابة عتق المملوك على مؤجل بمال معينة واجل معين (احداً كان)
 فاعله (عبدها فليرها) اى يرى العبد بسيدته وبلصرها ولا تحتجب منه (ما بقى عليه شيء)
 وما مصدرية اى مدة بقاء شيء على العبد (من كتابته) اى يدل كتابته (فاذا قضاه)
 ولا يبقى شيء عليه ولودرهم لا يكون حراً كما جاء صريحاً فى رواية نددت عن عمرو بن
 شعيب عن ابيه عن جده قال صلى الله عليه وسلم المكاتب عبداً ما بقى عليه من مكاتبه
 درهم صحيح فاذا ادها كلها (فلا تكلمن) يا ايها النساء (الامن وراء حجاب) لانه حر
 والاحتجاب من الحر واجب كما فى حديث نددت ٥ عن ام سلمة اذا كان عند مكاتب
 احداً كن وراءه فلتحجب منه فحرم كلامه ورؤيته الامن وراء ستور وفى شرح المشكاة هذا
 محمول على التورع والاحتياط فانه لا يعترف ما لم يؤذ الحميم كاه (ق عن ام سلمة) له شواهد
 عظيمة فى المصابيح وغيره (اذا كان يوم القيمة) (جمع الله العلماء) الذين مشوا على
 موجب علومهم ورعوا حقايقهم (فقال اى ام استودع حكمتي) هى اعم من العلم والحلم والاسرار
 قال تعالى ومن اوتى الحكمة فقد رزق كثيراً (فى قلوبكم) وفيه الحكمة والحلم
 والعلم فضل الله يؤتبه من يشاء (وان اعذبكم) بجميع ذنوبكم وهذا القوة سرف
 العلم يعنى لا جعل العلم فى جوفكم الا ان اعفر لكم ذنوبكم فى اضافة الحكمة اليه تعالى
 الى ان هذه السرف انما هو بالعمل به ولا لا يسببان اليه تعالى بعن المنذرى لينظر
 هذه الاضافة ولا يغتر طاهر الحديث وانه ليس العلم المجرد عن العمل والاخلاص
 (ادخلوا الجنة) لانهم تخلقوا باخلاق الله وفى الجامع الصغيران لله تعالى مائة خلق
 وسبعة عشر من اتاه بخلق منها دخل الجنة (عذر عن اى امامة ووالله) له شواهد
 (اذا كان يوم القيمة) مبنى للمفعول (باهل البلاء) فى امواله ودينه ومن مرض
 والم ونقضان وغيرها وهو اهل الاختبار والامتحان من الله فلم يشكى الى الناس (فلا
 ينسزلهم) مبنى للمفعول وكذا ما بعده فى الافعال الثلاثة (ديوان) اى دفتر اعمال
 (ولا ينصب لهم ميزان) يعنى ترك الشر والنصب ترك من يستحق ان يقلمها لانه
 سبحانه اذا وصف بالاستحياء والمراد لازمه كان المراد من رحمته وغضبه اصابة المعروف
 والمكروه اللازمين لعينهما قال القرطبي فيه ان الميزان حنى ولا يكون فى حق كل
 احد فمن لاحساب عليه لا يؤذن عليه والمجرمون يعرفون بسماهم واما يكون
 لمن بقى من اهل المحشر من خلط عملاً صالحاً وآخر سيئاً من المؤمنين وقد يكون لكفار
 وذكر حجة الاسلام ان الذين لا يحاسبون لا يرفع لهم ميزان ولا يأخذون صحفاً واما هى

مرآت مكتوبه (ولا يوضع لهم صراط) يعني يمر أحدهم الصراط ولا يعلم أو يعلم لكن لا يكون لهم كالسائر بالمشي بل كالبرق الحاطف لهم (ويذهب عليهم الجرس) يعني بغير حساب قال الله تعالى إنما وفي الصار بن أجرهم بغير حساب (ابن الجار عن نجر) سيأتي قال الله إذا وجهت ﴿ إذا كان يوم القيمة امر ﴾ مبنى للمفعول (بالوالى فيوقف) مبنى للمفعول (على جسر جهنم) وهو الشيء الممدود على ظهر جهنم يمر الناس عليه وهو المسمى بالصراط (فيأمر الله الجسر) بواسطة الملائكة والزبانية أو بغير واسطة (فينفص استفاضة) أي يحرك ويشدد والنفص بالفتح الحركة بقال نفص الثوب أي حركه لينفص ونفصه شدد للمبالغة والنفض بفتحين ما يسقط من السجر بنفسه من الثمر والورق والنفض بالكسر ما ينفض من البناء وآلاته (فيزول كل عضو منه من مكانه) الذي هو فيه فيقع في جهنم عضوا عضوا فعلى الامام ان يقاسى النظر في امر رعيته بظاهره وباطنه قال نجر ان عمّ الليل لاضيع نفسي وإن تمت النهار لاضيعن الرعية فكيف بالزوم بين هاتين (ثم يأمر الله العظام فترجع الى مكانها) الاصل الذي بناوه في النشأة الثانية عليه (ثم يسأله فان كان لله مطيعا) بالعدالة والنصح وعدم الخيانة بالرعية (اجتنبه) أي اختاره وقبله والجذب بالفتح الجذب (فاعطاه كفلين من الاجر) كفل لنفسه وكفل للرعية أي لنصحها لها (وان كان عاصيا) يعني غش للراعي وخائفا ولم ينصح لهم (خرق به الجسر فهو ي) أي سقط (الى جهنم سبعين خريفا) أي عاما وهو في غاية الخذلان في الاسلام (طب عن عاصم بن سفيان) ورواه ابن عساکر بلفظ ايما وال ولي من امر المسلمين شيئا وقف به على جسر جهنم فيه تربه الجسر حتى تزول كل عضو منه ورواه ايضا في حديث اخر ايما راع غش رعيته فهو في النار سيأتي في ايما ﴿ إذا كان يوم القيمة مادي ﴾ من جانب الله من الملك وغيره (مناد من بطنان العرش) أي من باطنه الذي لا تدركه الحواس قال في الصحاح بطنان الجنة وسطها وقال الكشاف بقال هو في بطنان السباب أي في وسطه وقال الراغب يقال لما تدركه الحواس ظاهره ولا تخفى عنها باطنه (الايقو من) بلام الابتداء ونون المسندة وحرف التنبيه (العافون من الخلفاء) في اخلاقي لان العفون اخلاق الله (الى اكرم الجراء) أي اشرفه واعظمه (فلا يقوم الامن عفا) عن ذنب اخيه في الدين والقصد التنبيه على فصل العفو وعظيم منزلة العافين عن الناس وانه تعالى يتولى انابتهم اكراما لهم وفيه عدم وجوب العفو لانه تبرع اتي الله ورسول عليه والتبرع فضل لا واجب

ذكره الغزالي قال وفيه رد على من قال عن السلف الاول عدم العفو وقول سعيد بن مسيب لا احل من ظلمي وابن سيرين لا احرمها عليه الغيب فاحلها له ان الله حرمها عليه وما كنت لاحل ما حرم محمول على الفعوق قبل الوجوب فاذا عفى عنه الغيبة منلا قبل وقوعها فله المطالبة بها يوم القيمة (الخطيب عن عمران) وفي رواية عن ابن عباس اذا كان يوم القيمة نادى مناد من بطنان العرش ليقيم من على الله اجره فلا تقوم الامن عفى عن ذنب اخيه * اذا كان يوم القيمة * اى عند الحشر او قبله * بحاج بالاعمال في صحف) اى دفتر اعمال (محكمة) محفوظة عن التغير (فيقول الله عز وجل) للملائكة الحساب او لكرام الكاتين او غيرها ممن حضر في هذا المحل (اقبلوا) من القبول (هذا وردوا هذا) اى اقبلوا اعمال هذا الشخص وردوا هذا الشخص او اقبلوا هذا لعل في هذه الصحف وردوا في هذه الصحف وهو جمع صحيفة الورق التي يكتب فيها اعمال المكلفين (فتقول الملائكة) تبرئة لانفسهم او شفاعا لهذه المجرمين (وعزتكم ما كتبنا الا ما عمل) ولم اخطأنا ولم كذبتنا (فيقول) اى الله تعالى نعم لم تخطأتم ولم تكذبتم بل كتبتم ما جردتم ولكن (ان عمله كان لغير وجهي) للرياء والسعنة واردة غيري (وانى لا اقبل اليوم) اى يوم الحساب (الا ما كان) خالصا محتسبا (لوجهي) اى لذاتي وانا برى من المشركين جليا وخفيا كثيرا وقليل ولا اعطى الثوب فليطلب ثوابه من غيري كما في حديث الاتي (ابن عساكر عن انس) له شواهد * اذا كان يوم القيمة * عند الحساب (دعا الله بعبد من عبده) يجوز ان يراد به واحد وان يراد المتعدد (فيقف بين يديه) اى حضوره وهو المحل المخصوص للحساب (فيسأله عن جاهه) ومنصبه ونسبه التي اعطى الله له في الدنيا وامتن به اين يصرف (كما يسأله عن ماله) اى وجه اكتسبه وفي اى سى انفقته به على انه كما يجب على العبد رعاية حقوق الله في ماله بالانفاق يلزمه رعاية حقوقه في بدنه ببذل المعونة للخلق بالشفاعة وغيرها فكما يسأله الله عن ماله من اين اكتسبه وفيه انفقته يسأله عن تقصيره في جاهه وبخله به فاذا رأينا عالما او صالحا يتردد للحكام لا يبادر بالانكار عليه بل نتأهل ان كان لحض نفع العباد وكشف الضر عنهم مع الزهد والياس فيما ايديهم والتعزز عليهم بعز الايمان وامرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر فلا جرح لانه من المحسنين وما على المحسنين من سبيل قال الغزالي والجاه معناه ملكا القلوب بطلب محل فيها للوصول الى الاستغانة للغير عن وكل من لا يقدر على القيام بنفسه في جميع حاجاته وافترق لمن يخدمه افتقر الى حاة في اب خادمه

اذ اولم يكن له عنده قدر لم يتم بخدمة فقيام القدر في القلوب هو الجاه (تمام الخطيب
عن ابن عمر) قال خط غريب ورواه طيب عنه ايضا ﴿ اذا كان يوم القيمة ﴾ بعد
الحشر والحساب (اعطى الله كل رجل) يعني الانسان ولوانثى واوختى (من هذه
الامة) اى الاجابة (رجلا) اى انسانا (من الكفار) من اليهود والنصارى كما في
خبر آخر (فيقال له هذا فداؤك من النار) فيورث الكتابى مقعد المؤمن من النار
بكفره ويورث المؤمن مقعد الكافر من الجنة بايمانه اذ كل مكلف له مقعد في الجنة
ومقعد في النار قال القرطبي وظاهر هذه الاحاديث الاطلاق وليست كذلك وانما
هى في اناس مذنبين بفضل الله عليهم عفرته فاعطى كل واحد منهم نكالا من النار
كما يدل عليه خبر مسلم يحيى يوم القيمة ناس من المسلمين بذنوب امثال الجبال يغفرها
الله لهم ويضعها على اليهود والنصارى (م عن ابي موسى) الاشعري ﴿ اذا كان
يوم القيمة ﴾ عند الحشر (نادى نادى من جنود الله) (من عمل عملا لغير الله) والمراد
الرياء والسمعة وتحسين اعماله الى المخلوق وارادة نفع الدنيا بعمل الاخرة (فليطلب
ثوابه) امر تهديد وعيد عظيم (بمن عمله له) اى يأمر الله بعض ملائكة ان ينادى
في الموقف بذلك او يجعلهم خلفا بان يقال لهم ذلك وان لم يقل حقيقة او يقوله
رب العزة وتسمعه الملائكة فيتحدثون به او يلهمهم ذلك فيتحدثوا به نفوسهم وفيه حجة
لمن ذهب الى ان نحو الرياء يحبط العمل وان قل ولا يعتبر غلبة الباعث (ابن سعد عن سعد بن
اى فضالة) بفتح الفاء والمعجمة المخففة قال في التريب صحابي له حديث ورواه
ت في التفسير وان ماجة في الرهد بلفظ اذا جع الله الناس يوم القيمة ليوم لاريب فيه
نادى متاد من كان اسرك في عمل عمله لله احدا فليطلب ثوابه من غير الله فان الله اغنى
الشركاء عن الشرك ﴿ اذا كان يوم القيمة ﴾ عند الحساب (يوزن دم الشهداء)
اى دم المهرق في سبيل الله (عداد العلماء) الخير الذي يكتبون به في الافتاء والتأليف
ونحوهما (فيرجى مهاد العلماء على دم الشهداء) ومعلوم ان اعلا ما للشهيد دمه
واذن ما للعالم مداده فاذا لم يف دم الشهداء بمداد العلماء كان غير الدم من سائر الفنون
الجهاد كلا سىء بالنسبة لما فوق المداد من فنون العلم وهذا مما احتج من فضل العالم
على الشهيد وقيل لا يقوم به الحجة وورد ما يدل على تساويهما في الدرجة والاتصاف
ماورد للشهيد من الخصائص وصح فيه من دفع العذاب وغفران النقائص لم يرد مثله
للعالم المجرد عليه ولا يمكن احدا ان يقطع له به في حكمه وفيه يكون لمن هو اعلا درجة ما هو

افضل من ذلك وينبغي ان يعتبر حال العالم وثمرة علمه وماذا عليه وحال الشهيد وثمرة سهادته
وما احدث عليه فيقع التفضيل بحسب الاعمال والعوايد فكلم من شهيد او عالم هون
اهوا لا وفرح شدايد وعلى هذا فقد يتبعه ان الشهيد الواحد افضل من جماعة
من العلماء والعالم الواحد افضل من كثير من الشهيد كل بحسب حاله وما يترتب على
علومه وحاله واعماله (ابن الجار عن انس) له شواهد منها ما رواه الشيرازي عنه يوزن
يوم القيمة مداد العلماء ودم الشهداء فيرجح مداد العلماء على دم الشهداء **✽** اذا كان
يوم القيمة **✽** اى في الحساب وما بعده (نادى مناد) اى من الملائكة ونكره للتعظيم
وزاد تبجيلا بقوله (من بطنان العشر) اى باطنه مرآة وفى رواية من وراء الحجب
بحيث لا يبصره اهل الموقف (يا ايها الناس) اى باهل الموقف الذى اجتمع فيه الاولون
والاخرون (غصوا ابصاركم) بضم الغين (حتى تجوز فاطمة الى الجنة) اى تذهب وتغر
فى سبعين الف جارية من الحور كمر البرق كما فى خبر آخر والقصد بذلك اظهار سرفها
ونشر فضلها بين الخلائق فلا يذان فيه بكونها سافرة كما قديتوهم من الامر بالقص
ولا ينافية لكل امرء منهم يومئذ شأن يغنيه لان القصد اسماعهم سرفها وان كانوا
فى شاغل تدبر (ابو بكر فى الغيلانيات عن ابى هريرة) ورواه كعن على لفظ اذا كان
يوم القيمة نادى مناد من وراء الحجب يا اهل الجمع غصوا ابصاركم عن فاطمة بنت محمد
حتى تمر **✽** اذا كان يوم القيمة **✽** عند المواقف (ينادى مناد) من جنود الله (من بطنان
العرش ليقم من على الله اجره) وهذا اجر خاص اشارة الى غاية مقبولية اعمالهم (فلا
يقوم الا من عفا عن ذنب اخيه) فى الدين كما مر انفا ومدح الله له فى عدة آية منها والدين
يحتنبون كبار الاثم والفواحش واذا ما غضبوا هم يغفرون والذين ينفقون فى السراء
والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين اى يحتنبون
ما يتعلق بالبدع والشبهات وما يتعلق بالقوة الشهواتية واذا غضبوا من امور دينهم
يحملون ويكظمون الغيظ وينفقون فى حال اليسر والعسر والسرور والحر والبرق
طبعهم واساءهم ويعفون عن الناس اذا جنى عليهم احد ولم يؤاخذوه (الخطيب عن
ابن عباس) وفى هب عن عمرو بن حصين مر فوعا اذا كان يوم القيمة نادى مناد من بطنان
العرش ليقم الذين كانت اجورهم على الله فلا يقوم الا من عفا **✽** اذا كان يوم القيمة **✽**
فى الحشر (تعلق الجار بالجار) وهذا تعلق الحقوق بينهما (فيقول يارب) اطهر صفة
الربوبية ليكون مبالغة اخذ حقوقه (سل هذا) امر من سئل (فيه اعلق) اصله فيما هو

مطلب
حق الجار

استفهام (بابه دوني) اى عندى اومنى (ومنعنى طعامه) اى من طعامه الذى طهر اثره
لناوفى حديث طب حق الجار ان مرض عدته وان مات شيعته وان استقرضك اقرضته
وان اعور سترته وان اصابه خير هاته وان اصابته مصيبه عزيه ولا ترفع بناؤك فوق
نائه فتستر عليه الريح ولا تؤذنه ريح ودرك الاتعرف له مهاسيا معناه يهدى مثله عرفا
فلا يحصل سنة القيام بحقه بقليل محتقرا لا يقع موقعا من كفايه كابدل عليه قوله فى رواية
اخرى فاصابهم مهاعروف اذ هو طاهران المراد سى يهدى مثله عادة قال ابى حمزة
والدى شمل الجميع ارادة الخير وموعظته بالحسنى والدعاه بالهداية وترك الاذى
والاضرار على اختلاف انواعه حسيا كان او معنويا الا فى الموضع الذى يجب فيه
الاضرار بالقول والفعل والذى يخص الصالح هو ماتقدم وغير الصالح كفه عما يركبه
بالحسنى على حسب مراتب الامر بالمعروف والنهى عن المنكر ويعظ الكافر بعرض
الاسلام عليه واطهار محاسنه والترعيب فيه رفق فان افادوا لاهجر قاصدا تأديبه
(الدبلى عن انس له) شواهد ﴿ اذا كان يوم القيمة ﴾ فى الموافق (ما بعده) صرب
الله) اى ابرل الله (على هذه الامة سرادق) وجمعه سرادات بضم اوله وهو كل
ما احاط بالشئ ودار به من مضرب او خباء او بناء كالسور والحدار ومنه يقال ان سرادات
العرش ستمائة الف سرادق ولعلها المعبر عنها فى غيره بالحجب (من رمرد) بضم الراء وشدة الراء
حجر معروف مقبول (اخضر) صفة كاشفة (ثم يادى مناد) من الملائكة واد اقال
(من قبل الله) بكسر اوله (يامة محمد ان الله قد عفا عنكم) دنوكم وافرطكم فانتم
احرون بالعفو (فليعف بعصكم عن بعض) حتى تكونون بلا حقوق وسالمين
عند الحساب ولذا قال (الا فعملوا الى الحساب) اى تهبتوا له غامين وفيه ان من
عليه الحقوق بلا عفو ليس له حساب يسير ودخول جنة وفيه فضيلة العفو وسرفه
كأمر فى ثلث محل (الدبلى عن ابى امامة) له شواهد ﴿ اذا كان يوم القيمة ﴾ فى الموافق
(قال الله عز وجل ابن الدين) اتيان الموصول اشارة الى ان كمالهم ومرتبتهم غاية المراتب
(كالوينز هون) اى يبرؤن (اسماعهم وابصارهم) وهذا اذا قول الجمع بالجمع ينقسم
الاحاد الى الاحاد يعنى كل محافظ سمعه وبصره (بمن من امير الشيطان) جمع من زمار
بكسر الميم وهو كل آلة لهو يصود به كالطنبور وغيره (ميزوهم) فرقوهم وسروهم
(فيمرون) والخطاب للملائكة المأمورين بمخدمة الموافق والعرضات (فى كتب السك)
بضم اوله جمع كتيب ويجمع على كتيبان ايضا وهو الرمل المرتفع المسطيل المحدود

(وَالْعَنْبَر) وَهَذَا التَّسْرِيفُ وَالْكَرَامَةُ وَلِيَشْهَدَ وَهُمْ وَنَسَرَ أَحْوَالَهُمْ عَلَى رُؤُسِ
النَّاسِ (ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ) وَهَذَا زِيَادُهُ عَلَى سِرِّهِمْ مِنَ اللَّهِ أَسْمَعُوهُمْ (تَسْمَعُو وَتَجِدُو)
لِيَتَلَذَّذُوا وَيَتَوَاجَدُوا (فَيَسْمَعُونَ بِأَصْوَاتٍ لَمْ يَسْمَعْ السَّامِعُونَ بِعَمَلِهَا) لِأَنَّ كَرَامَةَ
اللَّهِ لِعِبَادَةٍ فِي الْآخِرَةِ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَكُلُّ نِعْمَةٍ فِي الْآخِرَةِ لَا عَيْنٌ رَأَتْ وَلَا أذنٌ سَمِعَتْ
وَلَا خَطَرٌ عَلَى قَلْبٍ بَشَرٍ (قَطُّ وَالِدَيْلِي عَنْ حَارِ) لَهُ شَوَاهِدٌ ﴿ إِذَا كَانَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴾
فِي الْخَنَةِ وَحَازَانٌ يَكُونُ هَذَا فِي الْحَشْرِ (يَقْرَأُ اللَّهُ الرَّانَ) بِلَا صَوْتٍ وَلَا حَرْفٍ وَيَسْمَعُ
الْخَلَائِقُ بِصَوْتٍ وَحَرْفٍ وَهَذَا حِكْمَةٌ عَجِيبَةٌ لَا يَفْهَمُ إِلَّا عَمُوتٌ حَقِيقِي أَوْ حَكْمِي (فَكَفَّهُمْ
لَمْ يَسْمَعُوهُ يَحْفَظُهُ الْمُؤْمِنُونَ) لِتَصْدِيقِهِمْ وَأَسْهَمُ فِي الدُّنْيَا (وَيَسَاءُ الْمُنَافِقُونَ) لِأَضْمَارِ
كُفْرِهِمْ وَعَدَمِ دَوْلِهِمْ بَاطِلًا وَآخِرُ الْحَدِيثِ نَصٌّ أَنَّ يَكُونُ هَذَا فِي الْحَشْرِ لِأَنَّ الْمُنَافِقِينَ
لَا يَدْخُلُونَ الْخَنَةَ أَبَدًا وَفِي حَدِيثٍ يُؤَيِّدُ الْقِرَاءَةَ فِي الْخَنَةِ وَهُوَ مَا رَوَاهُ الْحَكِيمُ عَنْ بَرِيدَةَ أَنَّ
أَهْلَ الْخَنَةِ يَدْخُلُونَ عَلَى الْخَبَرِ كُلِّ يَوْمٍ مَرَّتَيْنِ يَتَرَأُّ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ وَقَدْ جَلَسَ كُلُّ أَمْرٍ
مَنْهُمْ مَجْلِسَهُ الَّذِي هُوَ مَجْلِسُهُ عَلَى مَنَابِرِ الدَّرَجَاتِ وَالْيَقُوتِ وَالرُّمْدِ وَالذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ
بِالْأَعْمَالِ فَلَا تَقْرَأُ عَلَيْهِمْ قَطُّ كَمَا تَقْرَأُ ذَلِكَ وَلَمْ يَسْمَعُوا شَيْئًا أَعْظَمَ مِنْهُ وَلَا أَحْسَنَ مِنْهُ ثُمَّ
يُنْصَرَفُونَ إِلَى رِحَالِهِمْ وَفَرَّةِ أَعْمَهُمْ أَعْمَى إِلَى مَلِكِهَا مِنَ النَّدَى وَالتَّوْفِيقِ بَيْنَهُمَا يَكُونُ
هَذَا فِي مَوْضِعَيْنِ يَكُونُ عَلَى الْعُمُومِ فِي الْمَحْشَرِ لِحَرَمٍ مِنْ حَرَمٍ وَيَسْتَشْرَاهُ وَيَكُونُ
فِي الْخَنَةِ إِذَا لَا يَنْقَطِعُ لَاهِلُهُ تَدْرُسُ (الدَّيْلِيُّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ) لَهُ شَوَاهِدٌ ﴿ إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ ﴾
إِيَّاهُ الْمُؤْمِنُونَ (فِي السَّمْسِ) وَفِي رِوَايَةٍ فِي الْعَيْءِ (فَقُلْصَ) بِتَحْتِهَا أَيْ ارْتَفَعُ وَرَأَى عَنْ الظِّلِّ
وَصَارَ بَعْضُهُ أَيْ بَقِيَ فِي الظِّلِّ وَبَعْضُ (فِي السَّمْسِ) أَيْ فِي صَوْنِهَا (فَلَيْعَمَ) أَيْ فَلْيَتَحَوَّلْ إِلَى الظِّلِّ
نَدَامًا وَارْشَادًا لِأَنَّ الْخُلُوسَ بَيْنَ الظِّلِّ وَالشَّمْسِ مُضِرٌّ بِالْبَدَنِ إِذَا لَاسَا أَدَا فَعَدَّ ذَلِكَ الْمَقْعَدَ فَسَدَ
مَزَاجُهُ لِأَخْتِلَافِ حَالِ الْبَدَنِ مِنَ الْمُؤَرِّينِ الْمَصَادِينَ كَمَا هُوَ مَبْنِيٌّ فِي نَظَائِرِهِ مِنْ كُتُبِ الطَّبِّ
وَفِيهِ أَنَّهُ لَوْ كَانَ فِي الشَّمْسِ فَقْلَصٌ عَنْهُ وَصَارَ بَعْضُهُ فِيهَا وَبَعْضُهُ فِي الظِّلِّ كَانَ الْحُكْمُ
كَذَلِكَ وَمَحَلُّ الْهَيْبَةِ الْمَدَاوِمَةُ عَلَيْهِ وَاتِّخَاذُهُ عَادَةً يُؤَثِّرُ فِي الْبَدَنِ تَأْثِيرًا يَتَوَلَّدُ مِنْهُ الْمَحْذُورُ وَأَمَّا
وَفَوْعُ ذَلِكَ مَرَّةً عَلَى سَبِيلِ الْإِتِّفَاقِ وَغَيْرُ صَارَ عَلَيْهِ (دَقُّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ) حَسَنٌ
وَقَالَ الْمُنْذَرِيُّ مَجْرُولٌ ﴿ إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ ﴾ إِيَّاهُ الْإِمَامَةَ (عَلَى وَصْوَةٍ مَأْكُلٍ طَعَامًا فَلَا يَتَوَصَّأُ)
وَفِي رِوَايَةٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَكَلَ كَتِفَ شَاةٍ ثُمَّ صَلَّى وَلَمْ يَتَوَصَّأْ وَهَذَا
مَذْهَبُ الْبُورِي وَالْأَوْرَاعِي وَأَبِي حَسِبَةَ وَمَالِكُ وَالشَّافِعِيُّ وَاللَّيْثُ وَاسْتَحَقُّ وَأَبِي ثَوْرٍ
وَأَمَّا حَدِيثُ الطَّحَاوِيِّ تَوَصَّأَ نَحْنُ عَمْرٍو الْبَارِ وَهُوَ مَذْهَبُ عَائِشَةَ وَأَبِي هُرَيْرَةَ وَأَنَسٍ

والحسن البصري وعمر بن عبد العزيز وحديث جابر بن سمرة عند مسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل اتوضأ من لحوم الغنم قال ان شئت فتوضأ فان شئت فلا تتوضأ قال اتوضأ من لحوم الابل قال نعم توضأ من لحوم الابل وحديث البراء المصممي في المجموع قال سئل النبي عليه السلام عن الوضوء من لحم الابل فامر به وانه استدلل احمد عن وجوب الوضوء من لحم الحرور فاجيب عن ذلك بحمل الوضوء على عسل اليد والمضمضة لزيادة دسومة وزهومة لحم الابل وقدهني ان يبيت وفي يده اوفه دسم خوفا من عقرب ونحوها وباهما منسوخان بخبر د ن وغيرهما عن جابر قال كان آخر الامر من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما مست النار لكن ضعف الخواين في المجموع بان الحمل على الوضوء التسري مقدم على اللغو كجأه معروف في محله وترك الوضوء مما مست النار عام وخبر الوضوء من لحم الابل خاص والخاص مقدم على العام سواء وقع قبله او بعده (الا ان يكون لس الابل) وقد عرفت الاختلاف من لحمه وكذلك ليه تدر (اذا سرتوه) فمضمصوا بالماء) وقد عرفت المذهب وما عرض عليه (طلب ض عن ابى امامة) له سواهد في البحارى (اذا كان في آخر الرمان) هذا اكل في زمانا (لا بد للباس فيها) يعنى في تلك المدة اوفى تلك الرمان (من الدراهم والدنانير) اى لا عدول ولا انصراف عنهما يقال لا بد من كذا اى لا يحيد عنه ولا يعرف استعماله الا مقروا بالنقى ووجه ذلك بقوله (يقم الرجل بهادينه ودينه) والضمير لاحدهما اى يكون مالهما فحق احب المال لحب الدين فقد صدق الله في ايمانه والمال في الاصل قوم لعباد في امر دينهم فالتمح ونحوه من الفروض لا يقوم الابن وعيش الحياة في الابد كذلك وبه تنبى الاداء وتدفع التدداد قال الماوردى يقال الدراهم مراهم لانها تداوى بها كل جرح ويطيب بها كل صلح واخرج الحلبي عن كعب اول من صرب الديار والدرهم ادم وقال لا تصلح المعيشة الا هما وهما احدى المسحرات الى قال الله وسبحواكم ما فى السموات والارض وخص اخر الرمان بالاصطرار لالاخراج عدم الاحتياج في الصدر الاول بل لغلة الخبر واصطباع المعروف واعائه الملهوف فيه اكثر على ان من تركها وتحلى لا بادة محدسية به ويقوم بكفايه واما في اخر الرمان فتقل الحيور وتكثر السرور وتسبح النفوس فيضر اليها (طلب عن المقدام بن معدى كرت) قال حبيب رأيت المقدام في السوق وحار ية له تبع لبنا وهو جالس يقبض الدراهم فليل له فيه فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول

فذكره هكذا ورد من عدة طرق ﴿ اذا كان للرجل ﴾ ذكر الرجل غالي وكذا الاثني
والخنتي (على رجل حق) اى دين وان كان المديون ارملة او صيبا او عيلا او مريضا
ونحوها وهو بطريق الاولى (فآخره) اى الدين وهو بالتشديد من التأخير (الى
جله كان له) بكل (صدقة) اى حسنة واحدة (فان آخره بعد اجله كان له بكل
يوم صدقة) يعنى اذا كان للانسان على آخر دين وهو معسرا فظفر به مرة كان له
اجر صدقة واحدة فان آخر مطالبته بعد نوع يسار توقعا ليساره الكامل فله بكل
يوم صدقة هذا هو الملامم للقواعد واما ما يوهمه طاهره من ان الانسان اذا كان له على
غيره دين موجب اصاله اثنت على الصبر به الى حلول اجله فله غير مراد وحل الاول
على ان من عليه الحق رضى بمطالبته قبل محله فآخبره هو لا اتجاه له قال القاضي
والاجل يطلق للمدة ولتمتها ويقال لعمر الانسان وللموت الذى ينتهى به (طب عن
عمران بن حصين) الخراعى كانت الملائكة تسلم عليه ﴿ اذا كان سنة خمسة ﴾
تذكر خمسة باعتبار عام (وثلاثين ومائة) اى بعد ما سبق مدة هذا الزمان من مشكاة زمن
النسوة (خرج مرده الشياطين) جمع مارد وهو الشديد منهم والصعب والشري
وكثير الفساد والمحكم والعاقى (الدين حسهم سليمان بن داود) عليه السلام
ربط يضبطهم من مدة زمانه الى هذه الازمان (فى جرائر البحور) اى فى جزيرة
كل بحر وهى محل خال منها (فيذهب منهم) بعد الاطلاق (تسعة اعشارهم)
اى طائفة وقبائل ويحتمل ان تكونوا عشر اقسام فذهب تسعة وبقي عشرة (الى
العراق) بالكسر بغداد وبصرة وكوفة وما حاويها لان هذه الناحية لها استعداد
بالاتباع الى اسياطين فى هذه الازمان لكثرة اهوائهم اولنارية مشربهم اولكثرة طهور
العلم والمعارف والاحكام لكثرة المجتهد والعلماء والطالين و هن بلاد قديمة فى الاسلام
و يؤيد البانى قوله (يحادلونهم فى القرآن) فعلى هذا تكون الشياطين على حقيقتها
وطهرت فى هذه البلاد مثل شياطين الانس وتصلون بانواع اضلال ويفتنون
من لا يتبع الشرع حتى يجادلون ويفتنون فى احكام القرآن وعلومه او تكون الشياطين
تصلون ويفتنون بواسطة من الجن او الكهنة او العراف او الرمال او القصاص الكاذبين
او كل مصل يضر الدين او تكون الشياطين على المجازة مثل شياطين الانس وهم يضلون
ازيد من الجن واطلاق الشياطين واردة فى الشرع كفى دة عن اى هريرة رأى صلى الله
عليه وسلم رجلا يتبع حجارة قال شيطان يتبع شيطانه يعنى حجارة واما سماه شيطانا

لمباعدته عن ذكر الحق واعراضه عن العبادة واشتغاله بما لا يفيته وسماها شيطانية لانها اعقلته عن ذكر الحق وشغله عما سواه من صلاح الدين والدارين ومعنى خروج المردة وحسبهم ح مسلل اللهم الا ان يقال اذا خرج المردة في هذه الازمان قويت في شاطين الانس والكهنة ونحوها سيطانيتهم باعوانهم والا فالشياطين ممنوعة ان يتصوروا بصوره الانسان في هذه الامة (وسبق عشرهم بالشام) وقد عرفت الوجوه في العراق فكذلك هو (عقيد واونصر و ابن عساكر عن ابي سعيد) الحدرى قال (عدلاء واونصر عريب و ابن الحوزى موضوع) له شواهد سياى هو اذا كان اخر الزمان حرم فيه * اى يحرم في هذا الزمان (دخول الحمام على ذكور امي) من الجيم و هو الماء الحار واول من اتخذه سليمان عليه السلام سائى في سر البوت (مما ذكرها قالوا يا رسول الله الم ذاك) اى حرمة الدخول ولو مما زرها وهى جمع ميران واحاب (وقال لا هم يدخلون على قوم عراء) على وزن قصاة وهو جمع عار من العريان لان اكثر الناس يكسفون عورته ولا يحفظون من المظر حرأ وكمنا (ويدخل عليهم اقوام عراء) وهذا علة تامة مؤكدة للاولى في حرمة الدخول لان كسوف العورة كليا او حريا ان كان في الخلوة حرام وان كان في ملاء الناس كبيرة خصوصا ان كان سائلا كل اعصائه كالعور ان نظرت بالشهوة ولدا بعده السار ع عن الرحمة فقال (الا وعدنا من الله انما طر) الى عورة الغير (والمناظر اليه) اى من كسف عورته عمد الراحة والغسل والحاجة في غير الحلاء (ابن عساكر عن الزهرى) هو ان التهب (مرسلا) ورواه عن ابن عمر بلفظ تفتح ارض الاعاجم و ستمدور فيها بيوما يقال الحمامات فلا يدخلها الا بالازار وامنعوا النساء ان يدخلها الامر يصح او نساء يعنى وقد خات محدورا من الاعتسال في البيت او احتاجت الى دخوله في سدة الاعضاء ونحو ذلك فلا تمنعوهن من دخولها ح للضرورة فدخلوا الحمام للنساء مكروه الا للضرورة وهذا من معجزات النبي عليه السلام لانه اخبار عن الغيب وقد وقع * اذا كانا ان * من المصاحبان (يتماحيان) اى يتكلمان سرا والتناجى المكاملة سرا (فلا تدخل بينهما) ثالث بغير اذنه لانه اما يطلع سرهما او يقطع كلامهما وهما مهي و لدا يباحى اتمان عند ثالث وان كانوا اربعة لا يضر كفى حديث مالك عن ابن عمر اذا كانوا ثلاثة ولا تناجى اتمان دون الثالث لانه يقع الرعب في قلبه وفيه محالة لما توجه الحجة من الالفه والانس وعدم التسافر ومنه قيل اداسارت في مجلس مالى الى اهله منهم ونخصيص الهى بما كان في صدر الاسلام

حين كان المناقشون يتناجون دون المؤمنين وهم اذلوكان كذلك لم يكن للتقييده بالعدد معنى وتقييده بالسفر والمواطن التي لا يأمّن فيها المرء على نفسه لادلل عليه ومخالف للسياق بلا موجب ولا حجة لراعه في مشاورة النبي عليه السلام فاطمة عندا زواجه لان الهى ايقاع الرعب والنهي عليه السلام لا يهتم احد على نفسه والنهي للتحريم عند الجمهو فحرم تاجي اثنين دون الثالث بغير اذنه الحاجة قيل وفي معناه ما لو تحدثنا بلسان لا يفهمه (ابن عساكر عن ابن عمر) له شواهد كثيرة ﴿ اذا كان احدكم ﴾ ايها الامة (فقيرا) اي لا مال له ولا كسب يقع موقعا من كفايته (فليبدأ نفسه) اي يقدمها بالا بفاق عليها مما اتاه الله كما مر (فان كان فصل بسكون الصاد) اي سىء زائد بان فصل بعد كفايته زيادة (في عياله) الذين يعولهم وتلزم نفقتهم (فان كان فصل فعلى ذى قرانته) من اصوله وفروعه وذى رحمه يقدم الاقرب فالاقرب والاحوج فالاحوج (فان كان فصل فمهننا وهننا) وهما اسماء اشارة الى محل استحقاقه كناية عن الاتفاق في وجوه المعبر عنه وفي روايه باليني والشمال قال النووي الابتداء في النفقة على هذا الترتيب وان الحقوق اذا تراحت قدم الاكد فالاكدا وان الفصل في صدقة التطوع تنويعها في جهات البر بالمصلحة (عب حم مدح حب عن حار) صحيح ﴿ اذا كان يوم القيمة ﴾ في المواقف (نودي) اي امر الله تعالى مناد يامن جنوده فنادى (ابن ابناء الستين) اي ابناء الداخلين الستين كأثون في اي مكان وفائدة السؤال عنهم انهم بلغوا العمر الذي اعذرهم الله اي اقام عليهم الحجة فيه لبيان اللوم المأخوذ من قوله (وهو العمر الذي قال الله تعالى اوله يعمركم) استفهام تقرير (ما يتدكر فيه من تذكر اي عمرنا عمرا اتعظ فيه العاقل الذي شأنه ان يتعظ فيه وقد احسن الله الى عبد بلغ سين ليتوب من ذنبه ويقبل بالعمل الصالح على ربه وهو غاية الاحمال فعدم الاقبال ح اهمال ومع ذلك لو بلغ ضعفها ثم اقبل على ربه قبله واعذار الحكم ثلاثة ايام واعذار حاكم الحكم من الستين الى مثلها كما مر في اذنا بلغ (طب ق هب وخس) اذ واخرج خمس من الأئمة المحرجين (عن ابن عباس) فيه ابراهيم بن الفصل قال الذهبي فيه وآه ﴿ اذا كان يوم القيمة ﴾ في المحشر (عرف) مبنى للمفعول (الكافر بعمله) اي عرفه 'الملائكة بما عمله من الذنوب في الدنيا وعدتها (فمحمد) اي اسكر صدورها عنه (وخاسم) الملائكة (فيقال له هؤلاء جيرانك) في دار الدنيا (يشهدون عليك) بما عملته (فيقولون كذبوا) في سهادتهم (فيقول) بالتحية اي المؤكل بذلك او بالعقوبة يعنى



الملائكة (اهلك وعشيرتك) أى معاشرتك الذين ايديهم ويدك واحدة والعشيرة كافى
اللغة القبيلة و العاشرة المخالطة (فيقول كذبوا) فى شهادتهم (فيقول احلفوا
فيحلفون) أى فيشهد عليه و جيرانه فيكذبهم فتقول لهم الملائكة او الملك احلقوا
انه عمل ذلك فيحلفون انه فعله (ثم يصمتهم الله) أى يسكتهم والتصميت التسيكيت (وتشهد
عليهم الستهم) شهادة حقيقة (فيدخلهم النار) أى يقضى عليهم بدخول جهنم
خالدين فيها ايدا (عك عن ابى سعيد) الخدرى (اذا كان عليكم امرأ) جمع امير
(يأمر وتكم بالصلوة والزكوة و الجهاد) خص هذه الثلاث لانها معظم شعار
الاسلام واكبر ركن الدين واكثر منافع المؤمنين (فى سبيل الله) لان هذه الثلاث تدل
على ايمانهم وعدم نفاقهم (فقد حرم الله عليكم سبهم) و شتمهم بل الدعاء واجب لهم
كما فى حديث طب عن ابى عامر لا تسبوا الائمة وادعوا الله لهم بالصلاح فان صلاحهم
لهم صلاح اذ بهم حراسة الدين وسياسة الدنيا وحفظ منهاج المسلمين وتمكينهم من
العلم والعمل وقال الفضل لوان دعوة مستجابة ما صيرتها الا فى الامام لوانى جعلتها
لنفسى لم تجاوزنى ولو جعلتها له كان صلاح الامام و اصلاح العباد و البلاد وفى
حديث فيه لا تسبوا السلطان فانه فى الله فى ارضه (وحلت لكم الصلوة خلفهم) وفيه
حرمة الخروج على الخلفاء بمجرد ظلم اوفسق مالم يغير و اثبتا من قواعد الدين وفى
حديث قالوا فلان قاتلوه قال لا ماسلوا قال القاضى انما منع مقاتلتهم ماداموا يقيمون
الصلوة التى هى عماد الدين وعنوان الاسلام والفارق بين الكفر والايمان حذر امن
هيج الفتن واختلاف الكلمة وغير ذلك مما هو اشد نكارة من احتمال نكرهم والمصابرة
على ما ينكرون منهم (طب عن عمر واليكالى) ورواه مد بلفظ ستكون امرأ تعرفون
وتنكرون فمن كره برئ ومن انكر سلم ولكن من رحى وتابع يعنى تابع عليه فى العمل
فهو الذى لم يبرئ من المداينة والتفاق ولم يسلم من العقوبة اوفهو الذى شاركهم
فى العصيان واندرج معهم فى اسم الطغيان (اذا كانت عند الرجل) أى عند الزوج
امرأتان أى زوجتان او اكثر (فلم يعدل بينهما) او بينهما فى القسم (جاء يوم القيمة) أى حشر
فى المواقف (وشقه) بكسر اوله أى نصفه او جانبى (ساقط) أى اذهب او اشل ولفظ
رواية الترمذى مائل قال ابن العربى يعنى به كفة الميزان فترجح كفة الخسران على
الخير لا يتدارك الله بلفظ وعلى ما هو المتبادر من الجمل على الحقيقة فحكمت ان النسأ
لما كانت شقائق الرجال وكانت الزوجة نفس الرجل ومسكنه ولباسه وعطل واحدة

من وجل أى التى استوجبها من الله بالقضاء الازلى وبالحقيقة التعويل انما هو على
 ذلك السبق فمن سبق فى عمله انه سعيد فهو سعيد وعكسه بعكسه والخاتمة ناشئة عن
 السابقة روى قىك ان موسى غر برجل فى متعبه ثم مر بعد ومرت السباع لجمه فرأس
 ملقى وفخذ ملقى فقال يارب كان يطيعك فابتليته بهذا فاوحى الله اليه انه سثنى درجة
 لم يبلغه بعمله فابتليته لابلغه تلك الدرجة والقصد بالحديث الاعلام بفضل البلاء وانه
 مظنة لرفع تلك الدرجا وان قل عمله والا وقد يعطى الله من يشاء ماشأ من رفيع
 المنازل وان لم يعمل بالكلية (ابن شاهين عن زيد بن جارية عن ابيه عن جده) ورواه
 ع دبلفظ اذا سبقت من الله منزلة لم يزلها بعلمه ابتلاءه فى جسده وفى اهله وماله ثم صبره
 على ذلك حتى ينال المنزلة التى سبقت له من الله عز وجل ﴿ اذا كان يوم الجمعة ﴾ بضم
 الميم وسكونه (نادت) من النداء (الطير الطير) فالاول بالرفع والثانى بالنصب وكذا
 ما بعده وهذا للتشريف (والوحوش الوحوش والسباع السباع) وكل من الطير
 والوحش والسبع جنس شامل وجعت الاخيرين لكثرة تنوعه (سلام عليكم) بالرفع
 وجعلته مفعول نادت (هذا يوم الجمعة) اظهار الخوف لان الساعة والمحشر والدخول
 فيه والشوق والسرور لانه من الفضائل التى لم تجتمع لغيره فيها ان فيه ساعة محفظة
 الاجابة وموافقة يوم وقفه عليه السلام واجتماع الناس والخلائق فى الاقطار للخطيب
 والصلوة ولانه يوم عيد كافى الخبر ولموافقة يوم اكمل الله دينه لعباده واتمام نعمته عليهم
 وموافقة يوم الجمع الاكبر والموقف الاعظم يوم القيمة ومن ثمه شرع الاجتماع فيه
 والخطبة ليدكر والمبدأ والمعاد والجنة والنار ولذا سن عند الشافعى فى فجره قراءة
 السجدة وهل ائى لاشتمالهما على ما كان ويكون فى ذلك وفيه خلق ادم والمبدأ والمعاد
 ولان الطاعة فيه افضل من سائر الايام حتى ان الفجور يحترمون يومه وليلته ولموافقة
 يوم المزيدي فى الجنة وهو اليوم الذى يجتمع فيه اهلها على كسبان المسك واما افضل
 ايام العام فعرفة والنحر وافضلهما عند الشافعية عرفة كما فى حديث الاقوى وسأنى
 فى سيد الايام (الدبلى عن على) ورواه هبت عن ابى هريرة افضل الايام عند الله يوم
 الجمعة يؤيده ﴿ اذا كان الرجلان ﴾ ذكر الرجل غالى وكذا الانثى والخنى (فى المجلس
 يتحدثان فى الفقه) اى يتناجيان سراقى علم الدين (فلا يجلس اليهما ثالث) وجوبا
 الا باذنها لانه يؤذى المؤمن والله يكره اذى المؤمن كما فى رواية اخرى ولانه يقطع
 كلاهما ويطلع اسرارهما وهما منهى حضوصان كان فى مسائلهما شرعا واحدهما

عليه طلب تكراراً من صاحبه وهذا من خصم الخوف كما مر اذا كان الله عز وجل
 الشان دون الثالث لانه يقع الحب في الله (حتى يستاذنهما) اى منهما وبكى اذن
 واجده (الدبلى عن عمر) له شواهد اذا كان يوم عرفة سياقه يقتضى القصر
 في الحاج الواقف ومن يوجدى هذا اليوم بعرفة (غفر الله للحاج الخالص) الذى ليس
 بتجار ولا جال ولا من خرج اليها لغرض بل خرج اليها خالصاً لان من حفظ لسانه
 عن النطق بالكذب وغيره من المحرمات وسمعه من الاستماع الى مالا يجوز كغيبة ونميمة
 وبصره عن النظر الى محرم او صورة مليحة بشهوة نفس او الى مسلم بعين الاحتقار
 يوم عرفة غفر له من عرفة الى عرفة (فاذا كان ليلة من دلفة غفر الله للتجار) فترقى الرحمة
 وتزوج حتى تصيب يوم من دلفة وليلته للتجار (فاذا كان يوم منى غفر الله للجمالين)
 فترقى وتزوج فتصيب يوم منى للجمالين وهو يوم نحر ويوم رمى الجمرات الثلث (فاذا
 كان يوم رمى جمرة العقبة وهو يوم النفرى يوم الثانى والثالث من النحر) غفر الله للسؤال
 جميع السائل (فلا خلق يحضر ذلك الموقف الا غفر الله له) لكثرة الرحمة وشهود الملائكة في هذه
 المواضع وقال المفسرون خمس وجوه في قوله تع واليوم الموعود دو شاهد ومشهود
 احدها الشاهد الذى ثبت به الدعاوى والحقوق والمشهود مشهود عليه والشاهد
 الحاضر كقوله تع عالم الغيب والشهادة او المشهود يوم القيمة والشاهد هو الجمع الذين
 يحضرون فيه لانه لا حضور اعظم من ذلك وثانيها اليوم الموعود هو يوم القيمة والشاهد
 من يحضر فيه من الخلائق والمشهود ما فى ذلك اليوم من العجايب وثالثها المشهود
 يوم الجمعة والشاهد المسلمون للصلوة او لذكر الله او للملائكة كما فى حديث
داكثروا الصلوة على يوم الجمعة فانه يوم مشهود تشهد الملائكة ورابعها المشهود يوم
 عرفة والشاهد من يحضر من الحاج وحسن القسم به تعظيماً لامر الحج وخامسها
 المشهود يوم النحر فانه اعظم المشاهد في الدنيا فيه يجتمع اهل الشرق والغرب في ذلك اليوم
 بمعنى ومن دلة وهو عيد المسلمين وهو ايضا القسم به تعظيم لامر الحج وسادسها يوم الجمعة
 و يوم عرفة ويوم النحر جميعاً لانها ايام عظام فاقسم الله كما اقسامه بالليل الى العشر والعشر والوتر
 ولعل الآية عامة لكل يوم عظيم من ايام ولكل مقام جليل من مقاماتها وليوم القيمة
 لانه يوم عظيم كما قال تع فويل للذين كفروا من مشهد يوم عظيم (حب عدو قط وابن
 عباس كر والدبلى عن ابى هريرة قال) اى الدبلى منكرو (وقال عدلاء) اى ضعيف
 (وقال) ايضا (لا يتابع وقال ابن الجوزى) انه (موضوع) ورواه كثيرون اذا كان

عبادة عرفة (يعني بعد المغرب وهو وقت النحر من عرفة) لم يبق احد في قلبه مثقال
حبة من خردل (وهو جنس واحد خردلة وجمعه خردل وهو كناية عن غاية
القلة) (من ايمان الاغفر له) وقد عرفت آثا وفي حديث المشارق من حج لله فلم يرفث ولم
يفسق رجع كيوم ولدته امه يعني رجع الى وطنه مشابها يومه بيوم ولادته في خلوه
من الذنوب وقيل لا تغفر عنهم حقوق العباد فيكون ماسواه لكن ما روى ان النبي
عليه السلام دعا عشة ان يعفر مظالم الحجاج وجد فيه حتى استجيب دعوته فضحك
مستبشرا يدل على ان التشبيه في خلوه عن كل الذنوب (قيل يارسول الله اهل عرفة
خاصة) يعني الحجاج ومن حضر فيه ام للمسلمين في الاقطار والبلاد (قال بل للمسلمين
عامة) وعن ابي هريرة مرفوعا قال المشهود يوم عرفة والشاهد يوم الجمعة ما طلعت
الشمس ولا غربت على افضل منه فيه ساعة لا يوافقها عبد مؤمن يدعو الله بخيرا الا استجاب
له ولا يستعبد من نبي الا اعاده (طب عن ابن عمر) له شواهد (اذا كان) (يوم صوم
احدكم) فرضا او نفلا (فلا يرفث) مثلث الفاء اي لا يتكلم بفحش وقال ابو ذرعة ويطلق
في غير هذا المحل على الجماع ومقدماته وعلى ذكره مع النساء ومطلقا (ولا يجهل)
اي لا يفعل خلاف الصواب من قول او فعل فهو انعم مما قبله بخلاف العلم او لا يقل
قول اهل الجهل والمراد ان ذلك في الصوم أكد وان كان منهيا عنه في غيره ايضا
(فان امرء شامته) اي شتمه امرء متعرضا لمشامته (او قاتله) اي دافعه ونازعه واولا عنه
متعرضا لمثل ذلك منه فالمفاعلة حاصلة في الجملة (فليقل اني صائم اني صائم) اي عن
مكافئك او عن فعل ما لا يرضاه من اصوم له بحيث يسمعه الصائم وجعه بين اللسان
والجنان اولى فيذكر نفسه باحضاره صيامه بقلبه ليكيف نفسه وينطق بلسانه ليكشف
عنه نفسه قال ابن القيم ارشد الى تعديل قوى الشهوة وان على الصائم ان يحتج من افسادهما
لصوم فنهذه تفسد صومه وهذه تحبط اجره (مالك ختمه دحب عن ابي هريرة طب عن
ابن مسعود) له شواهد (اذا كان العبد) اي الانسان المؤمن (يعمل عملا صالحا فشفله
عنه مرض) والمراد الحقيقة اذا مرض العبد بحيث اخرجته عن الاعتدال وكان
يعمل عملا قبل مرضه ومنعه منه المرض ونيته لولا المانع ادامه (اوسفر) اي سفر سفرا
مباحا ومنعه السفر محافظة على نفسه من الطاعة ونيته المداومة عليه كتب له مبي
للمفعول اي قدر الله له او امر الملك ان يكتب في اللوح او الصحيفة (كصالح ما كان)
من الاجر (يعمل) اي مثل ثواب الذي كان يعمل (وهو مقيم صحيح) اي والحال

انه يرى من العذر والعبد مجرى بنية قال البلقيني هذا مقيد بما اذا كان سفره ليس لمعصية
وان لا يكون المرض بفعله وحل العمل ابن بطال على النفل وتعبه ابن المنير بانه حجر
واسعابل يدخل فرض شانه ان يعمل وهو صحيح اذا عجز عنه بالمرض فالقاعد في الفرض
يكتب له احراق ثم قال ابن حجر واعتراضه غير حيد لانهما لم يتوا د او في الحديث رد على
قول المجموع اعذار الجمعة والجماعة تسقط الكراهة والاثم ولا تحصل الفضيلة (ذلك عن
ابن موسى) له شواهد **﴿ اذا كان آخر الزمان ﴾** وفي رواية في آخر يعني عند نجوم الكذا
بين وظهور المبتدعين وانتشار الدجالين (واختلف الالهوا) جمع هو اقصو وهو النفس
اي هوى اهل البدع (فعليكم بدين اهل البادية والنساء) اي الزمو الاعتقاد هم واجروا
على منهاجهم من تقي اهل الايمان وظاهر الاعتقاد بطريق التقليد والاشتغال
بأعمال الخير فان الخطر في العدول عن ذلك ومن لم يسمع اختلاف المذاهب وتضليل
اهلها بعضهم كان امره اهون ممن سمع منها وهو جائم **﴿ تشخص به طلب التمييز بين
الحق والباطل قال الرازي من التزم دين العجائز فهو الفائر ﴾** (الديلى عن ابن عمر) قيل سنده
واه **﴿ اذا كان ليلة النصف من شعبان ﴾** وهو ليلة البرات ليثوق البراءة من النار
(فقوموا ليلتها) ندبا بالصلوة والذكر والتلاوة والمراد احياء ليلتها الى الفجر (وصوموا
يومها) كذلك ندبا (فان الله ينزل فيها) اي ينزل امره ورحمته كما مر في اذابق وقال القاضي
لما ثبت بالقواطع العقلية انه تعالى منزّه عن الجسمية والتحيز والحلول امتنع عليه على
معنى الانتقال من موضع اعلا الى اخفض منه بل المعنى على ما ذكره اهل الحق نور
رحمته و مزيد لطفه على العباد واجابة دعوتهم وقبول معذرتهم كما هو ديدان
الملوك الكرام اذ انزلوا بقرب قوم محتاجين (لغروب الشمس) اي لوقت عروبها واللام
كقوله تعالى لدلول الشمس (الى سماء الدنيا) اي من مقتضات الصفات الجلال
المقتضية للانف من الارذال وعم المبالاة وقهر العداة والانتقام من العصاة الى
مقتضى صفات الاكرام لمقتضية للرأفة وارجحة وقبول العذر والتلطف بالمحتاج
واعراض الحوائج والمساهلة والتخفيف في الاوامر والنواهي والانغاض عما يبدو
من المعاصي والتركيب في سماء الدنيا من قبيل مسعد الخامع (فيقول الا) بالتخفيف
حرف التنبيه ويحتمل التشديد (مستغفر) اي هل من مستغفر (فاعفله) وفي رواية
اخر هل من تائب فاتوب عليه (الامسترزق) كذلك (فارزقه) رزقا طيبا (الامبتلى)
اي هل من صاحب ابتلاء (فاعافيه) عافية سريرة (الاسائل) كذلك (فاعطيه)

ماسئله وفيه توييح لهم على غفلتهم عن السؤال (الأكدا الاكدا) اى هل من داع
 فاستجيب له وهل عابد فاقبله الى ماشاء ولا يزال كذلك (حتى يطلع العجر) وفي رواية
 اخر حتى ينفجر (هب عن على) سيأتى اذا مضى (اذا كان يوم الجمعة) وهو
 عيد المسلمين (فغسل احدكم رأسه واغتسل) وبالغ حتى يشرب بشرته ووقت الغسل
 من الفجر الى الزوال (وغدا) اى ذهب ورجع واصل الغد والروح بغدوة والرجوع
 بعشية استعمالا فى كل ذهاب ورجع توسعا وابتكاراى بالغ فى البكور وفى حديث
 حم ق من غدا الى المسجد وراح اعد الله له منزلا فى الجنة كلما غدا اوراح اى بكل روحه
 او غدوة الى المسجد ودنا الى الخطيب (وانصت واستمع) اى سكت وسمع قول الخطيب
 (كان له بكل خطوة بخطوة) الى المسجد (صيام سنة وقيام سنة) وفيه بيان
 فضيلة الغسل والروح وفى رواية ك عن ابي قتادة من اغتسل يوم الجمعة كان فى طهارة
 الى الجمعة الاخرى والمراد الطهارة المعنوية (طب عن اوس بن اوس) وقال ابي قتادة
 دخل عبدالله على ابي واما اغتسل يوم الجمعة فقال جنابة او الجمعة قلت من جنابة قال
 اعد غسلا اخر فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فذكره (اذا كان يوم
الجميس) وهو ورد فى حقه بارك الله الجميس والسبت (بعث الله ملائكة) من
 الكرويين وغيره (معهم صحف) جمع صحيفة وهى دفتر الاعمال (من فضة واقلام)
 جمع قلم (من ذهب) وهما امران معنويان كيفيتهما مفوض الى الله محتاج الى كشف
 الصحيح (يكتبون) من (يوم الجميس وليلة الجمعة) و يوم الجمعة الى الروال ويكتبون الرائد
 فالرائد لا قدم فالأقدم كافى حديثه اذا كان يوم الجمعة كان على كل باب من ابواب المسجد
 الملائكة يكتبون الاول فالاول فاذا جلس الامام طووا الصحف وجاءوا يستمعون الذكر
 اى الخطبة (اكثر الناس على صلاة) وفى حديث الازدى الصلوة على نور على
 الصراط فمن صلى على يوم الجمعة ثمانين مرة غفرت له ثمانين عاما وفى حديث ابي هريرة من
 صلى صلوة العصر يوم الجمعة عمال قبل ان تقوم من مجلسه اللهم صلى على محمد النبي
 الامى وعلى اله وسلم تسليما عاين مرة عرفت له ذنوب ثمانين سنة فالصلوة عليه صلى
 الله عليه وسلم تكسب الحسنات ومحو السيئات ورفع الدرجات وساء القصور فى الجنة
 وتكسب الازواج التى هى الى القصور وحقيق لمن صلى عليه الله تعالى ان ينال ذلك
 كله ويستفيد ومن تقرب سر الله بالصلوة على حبيبه فان نتيجته كل خير ويفيده (ان
عساكر عن ابي هريرة) له شواهد يأتى فى تقعد (اذا كان الغلام تيمما) من لا اب له (فامسحوا

برأسه هكذا الى قدام) اى الى مقدم (واذا كان له اب فامسحوا برأسه هكذا) بأيديكم
 بلا حائل (الى خلف من مقدمه) قيل كناية عن الشفقة والتلطف اليه ولما لم يكن الكناية
 منافية لارادة الحقيقة لا مكان الجمع بينهما ترتب عليه قوله الى قدام والى خلف وفي المشكاة
 من مسح رأس يتييم لم يمسه الله كان له بكل شعرة تمر عليها يده حسنة ومن احسن
 الى يتيمة او يتييم عنده كمن انا وهو في الجنة كهاتين وقرن بين اصبعيه والاول عام في كل يتييم
 سواء كان عنده او لم يكن واما اذا كان عنده او هو كافه فيجب عليه ان يريه تربية اولاده
 ولا يقصر في الشفقة عليه التلطف به يؤدبه باحسن تأديب ويعلمه باحسن تعليم وهو المراد
 ومن احسن الى يتيمة (طس عن ابن عباس) له شواهد مر في ادب * اذا كان ثلاثة * نفر في
 (سفر فليؤمهم اقرؤهم) ندب الكتاب الله اى هو احقهم بالامامة (وان كان صفرهم سنا)
 لتقدم القراءة على الكل وفي رواية تم فان كانوا في القراءة سواء فاقدمهم اسلاما فالنوى
 معناه اذا استويا في الفقه والعراة ورجح احدهما بتقديم اسلامه او بكبر سنه قدم لانها فضيلة
 يرجحها وفي حديث ق اذا كانوا ثلاثة فليؤمهم اقرؤهم لكتاب الله فان كانوا في الرواة
 سواء فاكبرهم سنا فان كانوا في السن سواء فاحسن وجها اى صورة ويقدم عليه به .
 عند الحنفية الاورع وعند الشافعية الانسب فالاسبق هجرة فالاحسن ذكر ابن الناس
 فالانظف بدنا ولباسا وصعة فالاحسر صوتا وعند الاستواء في الكل يقرع (فاذا امهم
 فهو اميرهم) مرعيه في اذا ساءتم (عبد الرزاق عن انى سلمة بن عبد الرحمن مر سلا)
 ومر مثله في اجتماع * اذا كان يوم اسمية * خصه به لكونه يوم ظهر رسوته (كنت
 امام النبي) كسر الهمزة قال القاضي كالتوريشى ولم يصب من قحها ونصبه على
 الظرفية وذلك لانه لما كان افضل الاولين والآخرين كان امامهم فهم به مقتدون
 وتحت لوائه داخلون (وخطيبهم) بما نعم الله عليه من المحامد التي لم يحمد بها
 احد قبله فهو المتكلم بين الناس اذا سكتوا عن الاعتذار فيعتذر لهم عند ربهم
 فيطلق اللسان بالثناء على الله بما هو اهل له ولم يؤذن لاحد في التكلم غيره (وصاحب
 شفاعتهم) اى الشفاعة العامة بينهم واصحاب الشفاعة لهم (عير فخر) اى لا اقلوه
 تفاخرا به وادعاء للعظم بل اعتددا بفضله وتحديثا بنعمته اذا لم يراد لا قبح بذلك
 بل فخرى بما اعطاني هذه الرتبة ومعنى هذه المنحة فهو اعلام بما خفي من حاله على
 منوال قول يوسف اجملني على خزان الارض وكان في اول الحديث تامة بمعنى
 وجدو يوم بالرفع فاعلمها وكان الثانية ناقصة والثناء اسمها وامام خبرها وغير منصوب

على الحال (جمه عنك ضرت صحيح والرواية عن ابى بن كعب قال كصحيم واقراء الذهبى
 اذا كان بالرجل ذكر الرجل غالي وكذا الاثنى والخنثى (الجراحة) بالكسر
 وجمعه جراح وجراحات والجرح والجراح بالضم فيهما اسم والجريح المجروح والجرح
 القطع يقال جرحه اى قطعه (فى سبيل الله) اى فى الجهاد والنج (او القروح)
 القرحة بالضم الجراحة بالسيف وسائر الاسلحة ويطلق على القرحة النابت بنفسه النافع
 بدنه وجمعه قروح (او الجدرى) بالضم وفتح الدال والجدرى مرض جرمة مثل
 القروح واصغرمه مثل العدس والاكثر وقع فى الصبان ومنه يقال جدرى الصبي
 (فيجنب) بضم اوله وكسر النون اى صارجنباً (فيحاف ان اعسل ان يموت) ليجذب
 اعذاره الماء اولبرده (فليتيم) والجنب الصحيح فى المصر اذا خاف ان اعتسل ان يقتله
 البرد او يمرضه يتيم عند ابى حنيفة خلافا لصاحبيه وفى شرح الطحاوى من الحنفية
 التيم فى الحضرة لا يجوز الا فى ثلاث اذا خاف فوت الجنائز ان توفى او فوت صلوة العيد
 او خاف الجنب من البرد بسبب الاعتسال وفى البخارى اذا خاف الجنب المرض او الموت
 او العطش يتم ويذكر ان عمرو بن العاص احبب فى ليلة باردة فيم وتلا ولا تقتلوا انفسكم
 ان الله كان لكم رحيماً فذكر للنبي صلى الله عليه وسلم فلم يعنف اى لم يله وعدم
 التعنيف تقرير فيكون حجة على تيم الجنب (لق عن ابن عباس) له شواهد كثيرة اذا
 كبر العبد اى قال الله اكبر فى صلوة او خارجها (سرت) ملائكة تكبيرته ما بين
 السماء والارض) يعنى لو كان فضلها او ثوابها يحسم للملائكة الجوف وضاق الفضاء وقوله
 (من شئ) بيان لما قال الطبي وغيره هذا تمثيل وتقريب والكلام لا يقدر بالمكاييل
 ولا تسعة الاوعية وانما المراد تكثير العدد حتى لو قدر ان تكون تلك الكلمة جسماً
 تملأ الاماكن لبلغت من كبرها ما يملأ الجوف وفيه فضل التكبير والحث على الاكثار
 منه (خط عن ابى الدرداء) وفيه اعمق الملقى لا اذا كتبتم كتاباً اى كتاب
 مراسلة او مبايعة او مناصرة او نحو ذلك واحتمال ان المراد ذلك وغيره حتى كتب العلمية
 بعده تعليقه بانه تقضى الحوايج فدل على ان المراد الرسالة ونحوها (فجودوا) اى
 حسنوا (تيسر بسم الله الرحمن الرحيم) اى توضيحها واطهار سندها اجلالاً لاسم
 الله واعظامه (تقضى لكم الحوايج) اى تجعل لكم الحوايج الدنيوية والاخرية
 وتيسرها (وفيه رضى الرحمن عز وجل) وهذا اشارة الى ان ما اصطلى من مشق الحط فى
 الكتب غير مستقيم فى كتابة شئ من الكتاب والسنة وكذا العلوم الشرعية فان

القصديها معرفة صيغ الالفاظ وكيفية مخارجها واطهار حروفها ووضبطها بالشكل
والاصحاح ومن ثم قالوا اصحاح الخط يمنع من استعجابه وشكله يؤمن من استشكله
وقالوا رب علم لم يعجم فصوله فاستعجم محصولة وفي حديث ت عن حار اذا كتب
احدكم كتابا فليتره فانه الحجج لحاجته اى اقرب لقضاء مطلوبه وفي رواية فان التراب
مبارك (الدلي عن انس) وفي رواية خط عنه اذا كتب احدكم بسم الله الرحمن
الرحيم فليمد الرحان اذا كتبت الحديث اى حديثي (ما كتبوه باناده) لان في
كتابه بدونه خلطا للصحيح بالضعيف بل الموضوع فيقع الزلل وينسب للرسول ما لم
يقول فاذا كتبت باسناده فقد رى الكاتب من عهده كما قال (فانيك) اى الحديث
(حقا كنتم شركاء في الاجر) لمن رواه من الرجال (فانيك باطلا كان وزره عليه)
اى على ما تعمد فيه الكذب ولهذا قال الشافعي الذي يطلب العلم بلا سند كما طب ليل
يحمل حزمة حطب وفيه اعي وهو لا يدري وقال النووي السند سلاح المؤمن فاذا لم يكن
معك سلاح ففيه تقائل وقال ابن المبارك طلب العلم بلا سند كراق السطع بلا سلم وقد
اكرم الله هذه الامة بالاسناد وجعله من خصوصيات من بين العباد والهمم شده المحدث
حتى ان الواحد يكتب الحديث من ثلاثين رجلا واكثر وفي تاريخ ابن عساكر عن ابي حاتم
ولم يكن في امة من الامم من خلق الله تعالى آدم امة يحفظون آثارهم غير هذه الامة قيل
له بما روى احدهم حديثا لا اصل له قال علماءهم يعرفون الصحيح عن غيره فروايتهم
للحديث الواهي لينين لمن بعدهم (ن) في علوم الحديث (واونعيم) والدلي وان
عساكر (عن علي) قال في الميراث لاه اذا كثرت (ذوب العبد) اى اسان
لمؤمن (فلم يكن له من العمل) الصالح (ما يكفرها) لقلته وكثرتها (ابتلاه الله بالحرث)
بالتعريك وفي رواية بالهم قال العراقي والاول الصواب (ليكفرها عنه) به فالاحران
والاكدار في هذه الدار رجة ومن ثم قال الصوفية انما يحصل الهم من جهتين التقصير
في الطاعة والحرص على الدنيا انتهى واما جل الحرث على الندم على الخلة ففيه
صواب لان ذلك ليس ابتلاء (سم عن عايشة وحسن) وقال المنذرى والهيثي رجاله
ثقات الا لث بن ابي سليم مختلف اذا كثرت ذك اى وارتد اتباعه بحسنات لما
اثر بين وفعل فاعل في محوها وألراد الصغار (فاسق) امر من سقى سقى (الماء على
الماء) اى اسقى المستسقى الماء ولو كنت بشط نهر وثر فذكره ليس بقيد بل لثني توهم انه
لوحازه بلا كلمة فلا حمله في سقيه واولى من ذلك ان يقل المراد موالات النقي وتناحه

مطلب فوائد
السند والاجابة

اى اس الماء على اترسقى الماء بلا فاصل بان يكون متتابعاً (تتأشرو) شائين وتون
 ومثله اى طابك ان جعلت ذلك تساقط ذوبك (كأيتناثر الورق من الشجر في الرياح
 العاصف) اى الشديد وفيه ترغيب عظيم في فضل سى الماء فحاجة لشاهه والظاهر
 انه لا يتعين لذلك مباشرة نفسه ؛ ككون الماء ملكاله وتسبب في تسيله نحو اجرة
 سيما ان كانت المباشرة لا يلقى به (الخطيب عن انس) وفيه هبة الله قال في الميزان
 لا يعرف **﴿ اذا كنت في مجلس ﴾** بين الاخوان في الدين (ففت منه) فانظر ما وراءك
 (فسمعتهم يقولون) اى اهل المجلس فيك (ما يعجبك) اى يحسنك (فأته) اى فكن
 انت فاعله وصانعه او فاتصف به لاهم يشهدون بحسن حالك فلسان الخلق قلم الحق
 وان الله تعالى تجاوز عن يستحق العذاب في علمه وحكم بشهادة الشهود وكان ذلك منه
 فضلاً وهو اهل التقوى واهل المغفرة (واذا سمعتم يمة لوب ماسكره) اى ماتسيك
 (ماتركه) لاهم شهدوا ما طهر من سى عماك وانت به عاص ما ذا عده الله بحق ما طهر من علمه
 السبي الموافق للشهادة ولا يجوز ان يعده عاصداً عليه وهو عنده تعالى على عمل صاخ (سم
 عن حرمة) ومر في اذا شئ بحثه **﴿ اذا كنتم ﴾** اى الامة (في القصب) اى محل كثير
 فيه القصب ويحيط به ولا يجد محلاً خالياً عنه (او الثلج) كالسابق في الاحاطة (او الوداع)
 لودع على وزن ردع القبر واطراف القبور وداره والاسم وداع والودع بالفتح يطلق
 على سفينة نوح عليه السلام وعلى غيره (فحضرت الصلوة) وادتم قامتها ولم يكس السجدة
 على الارض (هاو مثوا) امر من الافعال (ايماء) فان سجد على الثلج فانه ان لم يلبده بان يكسبه
 حتى يتداخل ويلزق بعض اجزائه ببعض وكان الثلج بحيث يغيب وجهه فيه ولا يجد
 حجمه وصلابة جرمه لم يجر سجوده عليه لعدم استقرار جبهته على الارض او ما يتصل
 بها وان لبده جاز وعلى هذا اذا التقي الحشيش رطبا او يابسا فمسجد عليه ان لبده حتى
 لا ينفل بالتسفل جازو الافلا وكذا الحكم اذا سجد على التبن او القطن او الصوف
 او نحوه ان لم يستقر جبهته لا يحوز وكذا كل محشو كالفرش والوسائط وكذا كور العمامة
 ما لم يكسبه حتى ينتهي تسفله ويجد الصلاة ولو سجد على الارز او على الجاريس او على
 الدرة بلا حوالى لا يحوز للراحتها ولو سجد على الخنطة اذ الشير يحوز لحشوتها (حب عن
 صلقة بن عبد الله عن ابيه) شواهد في الفقه **﴿ ادا لبس احدكم ﴾** ايتها الامة (ثوباً جديداً)
 اى غير مسعمل عظيم او حرقه (او قلل) وحو باعته ابتداء لباسه (الحمد لله الذي كساني)
 اى اكرمني بكسوه (ما اوارى به) اى استروا حافضه (عورتي) اى سؤتي ومحل عبي

(واتجمل به في حياتي) أي أتزين به في معاشي بلا افتخار فاجتنب الشهرة وفي المصائب
 عن ن ق من لبس ثوب شهرة في الدنيا الله تعالى ثوب مذلة يوم القيمة وفي سنن
 من ترك لبس ثوب جلال وهو بقدر عليه ويروي تواضعا كساء الله تعالى حلقة الكرامة
 وفيه أن الله تعالى يحب أن يروي أثر نعمته على عبده والتوفيق هذا لاجل الشكر والزينة
 الشرعية قال تعالى خذوا زينةكم عند كل مسجد وتلك للتكبر والخيلاء (ش وابن سعد
 عبد الرحمن بن أبي ليلى مرسل) وفي حديث ابن السني عن أبي سعيد أن الرجل لينتاع
 الثوب بالديار والدرهم أو ينصف الديار فيلبسه فيأبلع كعبه حتى يغفر له من الجحد
 ﴿أد العو الرجل﴾ ذكر الرجل غالي وكدا لشي والخثي (القصة) بالفتح أي من أكل
 من آنية قصعة أو غيرها ثم لحسها تواضعا واستكانة وتعظيما لما بع الله به عليه وصيانة لها
 عن الشيطان (استغفرت له القصعة) لأنه إذا فرغ من طعامه لحسها الشيطان فإذا
 لحسها الإنسان فقد خلصها من لحسه فاستغفرت له شكرًا ما فعل ولا مانع سرعا ولا عقلا
 من أن يخلق الله في الجماد تمييزا ونوعا وذلك كناية عن حصول المغفرة ابتداء لأنه لما كان
 حصول المغفرة بواسطة لحسها تواضعا ومحوه غفر له ولما كانت المغفرة سبب لحس القصعة
 جعلت كلها تستغفره وتطلب المغفرة لأجله وما يقال السمية عند الأكل دافعة
 للشيطان فلا حاجة إلى لحسها لدفعه لأن قول هو إذا سمى على أكله ثم رقص ما بقي ذهب
 سلطان السمية وحراسته فإذا استقصى لحسها شكرت له فسألت ربها المغفرة وهي لذنوبه
 حيث سترها قال زين الحفاظ وإذا لحس بأصبعه كان لاحسا للقصعة خلافا لما زعمه
 ابن العربي من أن اللعس إنما يكون لسانه (فتقول اللهم) أي جامع الأسماء والصفات
 (اعتقه من النار) أي بارجهم (كما اعتقني من الشيطان الديلمي عن انس) ورواه سمته
 عن نيشة من أكل في قصعة ثم لحسها استغفرت له القصعة ﴿أد العن﴾ اللعن السب
 والشتم وسوء الظن وسوء المعاملة هنا (آخر هذه الأمة أولها) يعني السلف الصالح (فن كان
 عنده علم) أمكن به ادفعه (فليظهره) ما أمكنه (فإن كاتم العلم) ح وفي رواية
 فن كتم حديثا أي حديثا بلغته عن السارح بطريقه عند أهل الآثار (ككاتم ما أنزل
 الله على محمد) فليج يوم القيمة للجام من دار كائن أخبار آخر (عدو خط عن جابر) ومر
 عينه إذا ظهرت البدع ﴿أد العن﴾ مبني للمفعول أي شتم بالطرد عن رحمة الله (الشيطان
 قال لعنت) على لفظ المتكلم مبني للمفعول (ملعونا) حال من صير المتكلم يعني فإن اللعنة والسب
 والشتم لا يدفع عن اللعان ضرره ولا يغني عنهم من عداوته شيئا (وإذا استعذت)

مطلب
 لعن القصص
 واستغفاره

بفتح التاء فيه التفات من الغيبة الى الخطاب (الله منه قال كسرت) مبنى للمفعول
 (ظهري) فان الله تعالى مالك لامره دافع لكيدته وشره عن شاء من عباده (السيلمي
 عن ابى هريرة) في حديث عنه لا تسوا الشيطان وتعودوا بالله من شره ﴿ اذ لقي
 احدكم اخاه ﴾ في الدين (فليسلم عليه) من اللئاء وهو كما قال الحرالى اجتماع باقبال
 (فان حالت بينهما سجرة او حائط) ولفظ د اوجدار (او جرم لم فيه فليسلم عليه) وان
 تكرر عن قرب دنا قال الطيبي فيه حث على السلام وان تكرر عند تغير كل حال ولكل
 جار عار وقال المناوى قصيته الامر بالسلام عليه وان فرنت مفارقتها ثانيا وثالثا
 واكثر وقيل بث السلام للصغينة بايسر مؤنة واكتساب اخوة باهونه عطية (دهب
 عن ابى هريرة) وسكت د وقال غيره حسن كما مر ﴿ اذ لقي المؤمن ﴾ مطالبا (المؤمن
 كان كهيئة البناء) بالهمزة وفي رواية اخرى البيان يعنى اذا اجتمع احزاء البناء يقوى
 ويعنى بعضه بعضا وينفعه وكذلك المؤمن (يشد بعضه بعضا) • يفع بعضه بعضا
 فعليك بالتودد والمحبة بعباد الله من المؤمنين باثناء السلام واطعام الطعام وظهار البشاشة
 بهم (طب عن ابى موسى) الاشعري وفي رواية خط عنه مثل المؤمن اذ لقي المؤمن
 فسلم عليه كمثل البيان يشد بعضه بعضا ﴿ اذ لقيت الحاج ﴾ بعد تمام حجه (فسلم
 عليه) تشرىفاله (وصافحه) اى ضع يدك في يده ته كما (ومره) اى اسئله (ان يستغفر
 لك) تيمنا بان يقول استغفر الله لى ولك والامر لى كون ذلك (قبل ان يدخل بيته) اى
 محل سكنه فانه اذا دخله اشتغل غالبا فى اللذات ونيل الشهوات وفى الحاح وممره ان
 يدعوك (فانه مغفوره) الصغار والكبار لا تبعات اذا كان حجه مدورا كما قيده فى
 عدة اخبار فتلقى الحاج • السلام عليه وطلب الدعاء مندوبات ولقاء الاحباب لقاح
 الباب واخبار تلك الديار احلى من الاستار وقدم الحاج يذكر بالقدوم على الله تعالى
 وظاهره ان طلب الاستغفار منه بوقت بما قبل الدخول فان دخل فأتى لكن فى الاحياء
 عن عمران ذلك يمتد بقية ذى الحجة والمحرم وصفر وعشرين من ربيع الاول انتهى
 وعليه فينزل الحديث على الاولوية فى الاولى طلب ذلك منه حال دخوله قال الرازى
 الحكمة فى طلب السلام عند التلاقي ان تحية السلام طلبت عندما ذكر لاها اول اسباب
 الالفة ولان السلامة التى تضمنها السلام هى اقصى الامانى فتبسط النفس عند
 الاطلاع عليها اى بسط ويتفأل به احسن وكان عليه السلام يحب العال الحسن مع
 تضمن محبة السلام للتواضع وتجنب الكبر مع التأنيس للوحشة واستمالة القلب وسكون

النفس وتفتح ابواب المودة وقال العراقي الخروج مندوب لتلقي الغائب وتشجيع المسافر من نحو حج وغاز لا يختص بحال ولا عسافة بل هو بحسب العوائد واختصاص المتلقي والمشييع بمن يتلفاه او يشيعه (سم عن ابن عمر) حسن (واذا لقيتم) ايها الاصحاب (المشركين) اي الكفار ولو اهل الكتاب (في الطريق) قيد غالبي فيشمل غيره (فلا يتدوهم بالسلام) لان السلام اعزاز واكرام ولا يجوز اعزازهم ولا اكرامهم بل الا لايق بهم الاعراض عنهم وترك الالتفات اليهم تصغيرا لهم وتحقيرا لشأنهم فيحرم ابتداؤهم به على الاصح عند الحنفية والشافعية وادناوا الرد عليهم بعلينكم فقط ويعارضه آية سلام عليك باستغفرك واية سلام فسوف يعلمون لان هذا سلام متاركة ومناسبة لسلام تحية وامان اذا لقيتم احدهم في طريق فيه زجة كما في رواية (فاضطروهم الى اضيقها) والصمير راجع الى الطريق باعتبار الاعم مكانه قال في الطرق وغيره بحيث لا يقع وهدة ولا يصدمه نحو جداراي لا تتركوا - در الطريق اكراما واحتراما فهذه الجملة مناسبة للادنى في المعنى والعطف وليس معناه كما قال القرطبي انا لو رأيتهم في واسع لمجيهم الى حرفه حتى يضيق لانه اذا بلا سبب وقد نهيناعن ايذانهم ونبه هذا على ضيق مسلك الكفر وانه يلجى الى النار (خفي الادب وابن السني عن ابي هريرة) ورواه حم دت لفظ لا تبدوا اليهود ولا النصارى بالسلام واذا لقيتم احدهم في طريق فاخطروه الى اضيقه (واذا لم يجد المحرم) اي لا لبس الاحرام (زارا) هو ما يشد في الوسط (فيلبس السراويل) من غير ان يضقه وهذا مذهب الشافعي كقول احمد وقال الحنفية ان لبسه ولم يفتقه يجب عليه دم لان المخطط من محطو الاحرام والعذر لا يسقط حرمة فيجب عليه الحراء كما وجب في الخلق لدفع الاذى وقال المالكية بمن لم يجد ازارا فليس سراويل فعليه الفدية وكان حديث ابن عباس هذا لم يبلغ مالكا في الموطأ انه سئل عنه فقال لم اسمع هذا الحديث (واذا لم يجد النعلين فليلبس الخمين) بعد ان يقطع اسفل من الكعبين وهما العظمان الناثان عند ملتقى الساق والقدم وهذا قول مالك والشافعي وذهب المتأخرون من الحنفية الى التفرقة بين الكعب في غسل القدمين في الوضوء والكعب المذكور في قطع الخمين للمحرم وان المراد بالكعب هنا المنفصل الذي في وسط القدم عند معقد الشراك دون الناقى وانكره الاصمعي ولكن قال الحافظ العراقي انه اقرب الى عدم الاحاطة على القدم لا يحتاج القول به الى مخالفة اللغة بل لوحد ذلك في بعض الفاظ حديث ابن عمر في رواية

الليث عن نافع عنه فليليس الخفين ما اسفل من الكعيبين فقوله ما اسفل يدل من الخفين
فيكون اللبس لهما اسفل من الكعيبين فافوق وفي رواية مالك عن نافع عنه مما سبق
ولقطعهما اسفل من الكعيبين فليس فيه ما يدل على كون القطع مقتصر على ما دون
الكعيبين بل يزداد مع الاسفل ما يخرج من القدم عن كونه مستورا باحاطة الخف وهل
لبسه والحالة هذه تلزمه الفدية قال الخنفيه به وقال الشافعية لا تلزمه وقال الخنابلة
لا يقطعها لانه اضاعة مال ولا فدية عليه قال الماوردي هذا هو المذهب نص عليه
احمد في رواية الجماعة وعليه الاصحاب وعنه ان لم يقطع دون الكعيبين فعليه الفدية
قال الخطابي العجب من احمد في قوله بعدم القطع لانه لا يكاد يخالف السنة تبلغه
كما في القسطلاني (سم ش عن ابن عباس) صحيح (اذامات الانسان) وفي رواية
ابن ادم (انقطع عمله) اي فائدة عمله ونجديد ثوابه يعني لا يصل اليه فائدة سي من عمله
كصلوة وحج (الامن ثلاثة) اي ثلاثة اشياء فان ثوابها لا ينقطع لكونها فعلا دائم الخير
متصل النفع ولانه لما كان السبب في اكتسابها كان له ثوابها (صدقة) ولفظم الامن
صدقة وهو اكثر الائمة به قال الطبري وهو يدل من قوله الامن ثلاث وفائدة التكرير
مزيد تقرير واعتناء بشأنها والاستثناء متصل تقديره ينقطع ثواب اعمال من كل شيء
ولا ينقطع ثواب اعماله من هذه الثلاثة (جارية) اي دأمة كالوقوف المرصدة فيدوم
ثوابها مدة دوامها (او علم ينتفع به) كتعليم وتصنيف قال التاج السبكي والتصنيف
اقوى لمطول بقاءه على عمر الزمان لكن شرط بعض سراح م لدخول التصنيف
فيه اشتماله على فوائد زائدة على ما في الكتب المتقدمة قال المنذرى وناسخ العلم النافع له
اجروا جر من قرأه او كتبه او عمل به ما ينفي خطئه وناسخ ما فيه اثم عليه وزره وزر من
عمل به ما ينفي خطئه (او ولد صالح) اي مسلم (يدعوله) لانه هو السبب لوجوده
وصلاحه وارشاده الى الهدى وفائدة تقييده بالولد مع ان دعاء غيره ينفعه
تحرير يص الولد على الدعاء للوالد وقيد بالصالح لان الاجر لا يحصل من غيره واما الوزر
فلا يلحق الاب من اثم ولده ثم ان هذا لا يعارضه من سن في الاسلام سنة حسنة فله اجرها
واجر من عمله بها الى يوم القيمة وخبر ربيع تجري عليهم اجورهم بعد الموت المرابط الى اخره
وخبر من مات يحتم على عمله الا المرابط لان السنة من جملة العلم المنتفع به ومعنى خبر المرابط
ان ثواب عمله الذي قدمه في حياته يتوله الى يوم القيمة واما هذا الثلاثة فاعماله تجرد بعد موته

لا تطلع عنه لكونه سيئاً فانه تعالى يثيب المكاف بكل فعل يتوقف وجوده توقفاً
 ما بوجه على ما كسبه سواء فيه المباشرة والسبب وما يتجدد حالاً فحالا من منافع الوقف
 (خ في الادب م ت د عن ابي هريرة) صحيح ﴿اذمات لميت﴾ من باب المجاز باعتبار
 ما يؤول اليه اذا الميت لا يموت بل الحى قال الكشاف في خبر فانه قد يمر المريض
 وتصل الدابة سمي المشارف للمريض والضال مرضاً وضالة تجوزا عليه يسمى
 المشارف للموت ميتاً (تقول الملائكة) الذين يمضون مع الجنائز اي يقول بعضهم لبعض
 (ما عدتم) من الاعمال اهو صالح فيستغفر له اوه واطاح وهو يعجب لاستفهام اي اكثر ما
 لزمه من العمل الصالح او غيره (وتقول الناس) بعضهم لبعض (ما خر) وفي رواية
 الجامع ما خلف بشدة اللام من التركة المورثة عنه فالقصد به بيان ان اهتمام الملائكة
 انما هو لشان الاعمال واهتمام الورثة بما تركه ليورث عنه وفيه رد على بعض
 الفرق الصالة الراغبين ان الموت عدم محض وثناء صرف كذبوا والله بل هو انتقال
 من دار الى دار وتغير من حال الى حال (هب والديلى عن ابي هريرة) وفيه عبد الرحمن
 المجازى له من اكبر ﴿اذمات احدكم﴾ انها المؤمنون الارار والكافرون الفجار وفي
 عصاة المؤمنين تردد (عرض عليه مقعده) بفتح المم اي محل قعوده ومسكنه (بالغداة
 والعشي) ففتح او بهما (ان كان من اهل الجنة) اي محل قعوده من الجنة بان تعود الروح
 الى بدنه او الى بعض منه يدرك منه حال العرض ولا مانع منه وشاهده النار والجنة
 يعرضون عليها عدوا وعشياً وقل العرض انما هو على الارواح لا الاشباح ورجح ابن حجر ان
 العرض يقع على الروح حقيقة وعلى ما يتصل به من البدن (فن اهل الجنة) فيعامله
 بها (وان كان من اهل النار فن اهل النار) اي ان كان من اهل الجنة فمقعد من مقاعد
 واهل الجنة يعرض عليه وان كان من اهل النار فمقعد من مقاعد اهل النار
 يعرض عليه فليس الجراء والشرط متحدين معنى بل لفظاً ولا خير فيه بل يدل
 على الفخامة يقال وفي رواية الجامع ثم (يقال) له من قبل الله اي بامر الله او من شأمن
 خلقه يقول له ذلك (هذا مقعدك حتى يعثك الله اليه يوم القيمة) اي لا يصل اليه الا بعد
 البعث ويحتمل رجوع الضمير الى الله وقال يجوز كون معناه فن كان من اهل الجنة ويشتر
 بما لا يكتسبه كنهه ولا يقدر قدره وان كان من اهل النار فبالعكس لان هذا القول
 طليعة تباشر اهل السعادة ومقدمة بتاريخ الشقاوة وضمير اليه الى المقعد فالمعنى هذا
 مقعدك يستقر فيه حتى يعث الى مثله من الجنة والنار كتوبه تعالى هذا الذي رزقنا من قبل

الذي اوجع الى الله اى الى لقائه اوالى المحشر اى هذا الان مقعدك الى يوم المحشر فيرى
عندك كرامة او هوانا ش يفتي عنه هذا المقعد وفيه اثبات عذاب القبر لان عرص
مقعه من النار عليه نوع عظيم من العذاب (ختم عن ابن عمر) صحيح اذا مات
صاحب بدعة اى مذمومة بان لم يشهد لها اصل من اصول الشرع (فقد فتح في
الاسلام فتح) اى علق باب الصور عن النار سيما ان كان داعية وقبح باب النفع
فهو استعارة وذلك لان موته راحة للعباد لا فناء لهم وللعباد والشجر والدواب
لان ظهور البدع سبب للتحط فاذا مات جاء الفتح الانام والافعام ومن ترك الاتباع
واثر الابتداع وعدل عن مذهب جماعة الايمان وآثر الاصرار على الطغيان واسمر
في غمرات الضلال وجانب اهل الكمال فتحقيق ان يكون موته فتح من الفتوحات ورجة
من الرحمت لان ضرره اشد من الكفار فالمراد بالبدعة هنا اعتقاد مذهب القدريه
والجبريه والمرجيه والمجسمه ونحوهم فالبدعة خمسة انواع محرمة وهى هذه وواجبة
وهى نصب ادلة المتكلمين للرد على هؤلاء وتعلم علم الحق الذى به يفهم الكتاب
والسنة ونحو ذلك ومنذونه كاحداث محو رباط ومدرسة وكل احسان لم يعهد فى الصدر
الاول ومكة كخرقة مسجد وتزويق محف ومباح كالمصافحة - قبح صحيح وعصر
وتوسع فى لبيذ ماكل ومشرب للضف وملبس ومسكن ولبس طيلسان وتوسع اكام
ذكره النووى فى تهذيبه (الخطيب وقال منكر والدلكى عن انس) قال خط الاسناد
صحيح والتمن منكر اذا مات احد من اخواسكم اياها المؤمنون (فتنم) اى نشرتم
ورمتم (عليه التراب وايقيم رحل منكم) اى من علمكم (ند رأسه) ماو يا لتلقينه
وقاصدا لامداده (ثم ليقل يا فلان بن فلانة) قال القرطبي ناقلا عن الاجرى يستحب
الوقوف بعد الدفن قليلا والدعاء للميت مستقبل وجهه بالشات فيقال اللهم هذا
عبدك وانت اعلم به منا ولا تعلم الاخير اوقدا جلسته لتسأله اللهم وثبته بالقول الثابت
فى الآخرة كما ثبته فى الحياة الدنيا اللهم ارحمه والحقه بنبيه محمد صلى الله عليه وسلم ولا
تضلنا بعده ولا تحرمنا اخره وقال الترمذى فالوقوف عند القبر وسؤال التثيت فى
وقت دمه مدد للميت بعد الصلوة لان الصلوة بجماعة المؤمنين كالعسكر له قدا اجتماعوا
يباب الملك يشفعون له والوقوف على القبر لسؤال التثيت مدد العسكر وتلك ساعة
شغل الميت لانه يستقبله هول المطلاع وسؤال فتنة وقال تعالى قوا انفسكم واهلبكم نارا
(فانه يقول ارشدا) امر من الارشاد (رحمك الله) دعاء للملقن (ولكن لا تشعرون)

مطلب انواع
البدعة ومباحه

مطلب
عدا ماله تلقين

وفي رواية عبد الحق عن ابي امامة قال قال صلى الله عليه وسلم اذا مات احدكم فسيؤتى عليه التراب فليقيم احدكم على رأس قبره ثم يقول يا فلان ابن فلانة فانه يسمع ولا يجيب ثم ليقول يا فلان بن فلانة ثانيا فانه يستوى قاعدا ثم ليقول يا فلان بن فلانة ثالثا فانه يقول ارشدنا رحمك الله ولكم لا تسمعون فيقول اذ كر الى اخره (ثم ليقول اذ كر ما خرجت عليه من الدنيا) متعلق بخرجت شهادة بالنصب بدل ما ويمكن الرفع خبر مبدأ هو شهادة وما عطف عليه والجريدل من الدنيا اى حالك من الدنيا (ان لا اله الا الله وان محمدا عبده ورسوله) وفي البخارى اذا سئل في القبر يشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله فذلك قوله ثبت الله الدين آمنوا بالاول الثابت في الحياة الدنيا وفي الاخرة اى في القبر بعد اعادة روحه في جسده وسؤال الملكين له واما يحصل لهم الثبات في القبر بسبب مواظبتهم في الدنيا على هذا القول ولا يخفى ان كل من كانت المواظبة عليه اكثر كان رسوخه في القلب اتم وقيل في في الحياة الدنيا في القبر عند السؤال وفي الاخرة عند البعث اذا سئلوا عن معتقدهم في المواقف ولا تدهشهم احوال القيامة كما في القسطلاي (وانك رضىب) بفتح التاء تلقين ثالث (بالله ربنا) اى بوحدةانية واعماله واسماؤه او بصنعه له (ومحمد نبيا) رابع اى بذاته وتبليغه (وبالاسلام ديننا) خامس اى ديننا ناجيا في الدنيا والاخرة عظيما شريفا فيهما (وبالقرآن اماما) سادس اى متقدما وهاديا ومرشدا (فانه اذا فعل ذلك) اى التلقين المذكور من اوله الى هنا (احذمكر ونكير احدهما يد صاحبه) اى اخذ كبيره او امره (ثم تقول له اخرج من عند هذا ما نصنع وقد لقن حجته) والميت غفم ويجيب ان كان من اهل السعادة والا لا ودا قال (ولكن الله عروحل حجته دونهم) هذا من كلام النبي لاحكامية منهما) قال رجل يارسول الله فان لم اعرف امه قال انسه) بضم الهمزة امر من النسبة او يفتحها اى علق نفسه او ارفع نفسه (الى حواء فلان بن حواء) وفي القرطبي بعد قوله وبالقراآن اماما مان منكر او نكير ايتاخر كل واحد منهما ويقول انطلق باما يقعدنا عند هذا وقد لقن حجته ويكون لله حججهما دونهما فقال رجل يارسول الله فان لم يعرف امه قال ينسبه الى امه حواء وعن اى هريرة موقونا اذا وضع الميت في قبره آت من ربه فيقال من ربك فان كان من اهل التثبيت نلت ثم يقاله ماديك فيقول الاسلام فيقول من نيك فيقول محمد صلى الله عليه وسلم فيرى بشره ويشرف فيقول دعوني ارجع الى اهل قابشرهم فيقال له نعم فيرى العين ان لك احوالهم ليحسوا وان كان من غير اهل الحق والتثبيت قيل له من ربك فيقول هاه كاله

ثم يضرب بمطارق تسمع صوته لخلق الالخن والانس ويقال له ثم كنومة المنهوس قال
 اهل اللغة المنهوس الملسوخ نهشة الحية (طب ابن سينا) والديلي عن ابي امامة)
 وعنه روايات اخرى * اذ مات ولد العبد * اى الانسان ولوانى (قال الله) وفى رواية
 تعالى (لما نكته) اى المؤكلين بقبض الارواح (قبضتم ولد عبدى) اى روحه
 (فيقولون نعم فيقول) هذا لطف لسان الصابر (قبضتم ثمرة فوائده) اى نتيجه ثمر
 نتيجه الشجرة (فيعولون نعم فيقول ماذا قال عبدى فيقولون حمدك واسترجع) اى قال
 امان الله وانا اليه راجعون قال الطيبي رجع السؤال الى تنبيه الملائكة على ما اراد من التفضل
 على عبده الخامد لاجل تصبره على المصائب وعدم تشكيه بل اعداده اياها من النعم الموجبة
 للشكر ثم استرجائه وان نفسه ملك لله واليه المصير قال اولاد عبدى اى قرع سحرته ثم
 ترقى الى ثمرة فوائده اى نقاوة خلاصته فان خلاصة المرء الوأد والفؤاد يعتده لمكان اللطيفة
 التى خلق لها تحقيق بمن فقد تلك النعمة فتلقاها بالحمد ان يكون مجودا حتى المكان
 الذى يسكنه ولذا قال (فيقول الله) للملائكة اولن شأمن خلقه (ابو العبدى
 بيتا فى الجنة) يسكنه فى الآخرة (وسمى بيت الحمد) اخذ من سمية ان الاسقام والمصائب
 لا يثاب عليها لانها ليست بفعل اختيارى بل على الصبر (حمدت حب ق عز اى موسى)
 قال ت حسن غريب * اذ مات المؤمن * ذكر اوانى (وقال رجلان من جيرانه) خص
 بلحيران انهم اعظم شهادة واحرى تأثيرا وان كان اكثر من اثنين كان فائده اكثر
 (ما علمنا منه) شيا من الاشياء (الاحياء) ويسكتون عن شره (وهو فى علم الله تعالى على
 غير ذلك) يعنى يعلم الله فى هذا سر او هو صند الحير ولا يعلم الناس تفصيل حال عباد
 وان يعلموا بعض احواله يلزم السكوت وشهادة الخيرية (قال الله تعالى للملائكة اجعلوا
 شهادة عبدى) بتشديد الياء بياء التثنية (فى عبدى) هذا لطف من الله وتعريض
 للمغفرة له ولشاهديه وللمصلية ومشيعه (وتجاوز واعن على فيه) فان المؤمنين شهداء الله
 فى الارض كما ان الملائكة شهداء فى السماء والصلوة على الميت توجب لفراقه وقرع
 الى الدعاء والله لا يحب من دعاه ولهذاه ع تقديم تلاوة القرآن والصلوة على
 النبي صلى الله عليه وسلم قبل الدعاء رحاء القبول لانه اذا قبل القرآن والصلوة عليه
 اجاب الدعاء للميت كرما وفضلا فغفر له (ابن الجار عن ابي هريرة) ورواه فى تاريخه
 عن الربيع اذا صلوا على جنازة فاشوا خير يقول الرب اجرت سمادتهم فيما يعلمون وغفرت له
 ما لا يعلمون * اذ مات احدكم * ايها المؤمنون (فلا تحسوه) من باب الثانى اى فلا

توقفوه في محله الا لغسله ولا في مصلاه الا لدخول الوقت ليكثر الجماعة ولا في الطريق مطلقا ولا في القبر (واسرعوا به) بقطع الهمة (الى قبره وليقرأ) واحده منكم (عند رأسه) اى حذانه (بفاتحة الكتاب) وفي رواية المشكاة بفاتحة البقرة يحتمل هذه يسمى فاتحة بالنسبة الى ما بعده فتح تخصيص فاتحة الكتاب بالقراءة لاشتمالها على مدح كتاب الله وانه هدى للمتقين الموصوفين بالحصول الحميدة من الايمان بالغيب واقامة الصلوة وابتاء الزكوة (وعند رجله بائمة البقرة في قبره) لاحتوائها على الايمان بالله وكتبه ورسله ولاظهار الاستكانة وطلب الغفران والرحمة والتولى الى كنف الله تعالى وحجابه وقال محمد بن احمد المروردي سمعت احمد بن حنبل يقول اذا دخلتم المقابر فاقرأوا بفاتحة والمعوذتين وقل هو الله احد وارسلوا ثواب ذلك لاهل المقابر فانه يصل اليهم والمقصود من زيارة القبور الاعتناء بالرأى والانتفاع للمزور وتعظيمه كما في الحياة (طب هب عن ابن عمر) له شواهد * اذا مات المؤمن * فهو اما شقي او سعيد وان كان سعيدا (كانت الصلوة عند رأسه) تحفظه و تصونه وتؤنسه (والصدقة عند يمينه) وفيه ما ذكر (والصيام عند صدره) وفيه الى ان الصلوة رأس العبادة او بمنزلة الرأس للمؤمن والصدقة يمينها والصيام لها وعن كعب اذا وضع العبد الصالح في قبره احتوشته اعماله الصالحة فجيء ملائكة العذاب من قبل رجله فتقول الصلوة لاسبيل اليكم عنه فيأتون من قبل رأسه فيقول الصوم لاسبيل اليكم عليه فقد اطال طمأ الله عز وجل في دار الدنيا فيأتون من قبل جسمه فيقول الحج والجهاد لاسبيل اليكم عنه فقد انصب نفسه واتعب بدنه وجج واجاهد الله عز وجل لاسبيل لكم عليه فيأتون من قبل يديه فتقول الصدقة كفوا عن صاحبي فكم من صدقة خرجت من هاتين اليدين حتى وقعت في يد الله عز وجل اغتاء وجهه فلا سبيل لكم عليه قال فيقال له نعم هنيا طبحت حيا وطبت ميتا قال القرطبي هذا من اخلص الله في عمله وصدق الله في قوله وفعله واحسن نيته في سره وجهه فهو الذي تكون اعماله حجة له ودافعة عنه فلا تعارض بين هذين الباب وبين ما يقال الناس مختلفوا الحال في خلوص الاعمال (حل عن ثوبان) له شواهد * اذا مات الميت * اى المؤمن من باب مجاز المرسل كما مر (استبشرت له) مبنى للمفعول (بقاع الارض) بكسر الباء جمع بقعة وهى قطعة من الارض اى تشر الملائكة ويحتمل مبنى للفاعل اى حصل لها البشارة (فليس من بقعة الا وهى تنهى) اى تطلب والتنى والسكلم للقبر حقيقة والذى خلق الكلام في لسان الانسان قادر على ان يحلقه

في الجحاد ولا يلزم من ذلك سماعته ويحتمل ان يكون بلسان الحال (ان يدفن فيها)
 لنوره وفيضه وبركته **﴿ ١ 〉** واذا مات الكافر اطلت الارض (اى وقعت الظلمة عليها فيقول
 القبر امايت الغربة وانايت الوحدة وانايت التراب وانايت الدود دفن سكنه اكلوها ومن ثمه
 قال حكيم اجعل بيتك حزانتك احشها من كل عمل صالح يمكنك ليونسك وبنضم
 القبر ويلتأم حتى تختلف اضلاعه من شدة الفططة وهذا يشمل الكافر و الماسق
 وقيل يقع ايضا في الصالح كما في سعد بن معاذ وقيل المؤمن بنضم عليه ثم يفرح عنه
 سريعا والمؤمن العاصي يعزول صمه والكافر يدوم (ليس من بقعة الالهى تستعبد)
 تنجي (بالله ان يدفن فيها) اى ذلك الكافر فيكون القبر في حو المؤمن روضة من رياض
 الجنة حقيقة لما تحف المؤمن فيه من الريحان وازهار الجنان او مجاز عن خفة السؤال
 على المؤمن وامنه وراحته وسعته كما يقال فلان في الجنة اذا كان عيشه رغدا في حق الكافر
 حفرة من حفر النار حقيقة او مجازا على ما مر وكثير من الاخبار يدل على انقطاع عذاب
 القبر والظاهر اختلاف باختلاف الاشخاص (الدليل على ان عمر) ورواه عن ابي جيفة بلفظ
 اما انكم لو كنتم ذكرها دم اللذات لشغلكم عما رى الموت ما كنتم واذا ذكرها دم اللذات الموت
 فانه لم يأت على القبر يوم الا تكلم فيه فيقول انايت الغربة الحديث **﴿ ٢ 〉** اذا مات
 الرجل **﴿ ٣ 〉** ذكر الرجل غالبي المراد كل مؤمن كامل من الرجال والنساء ولذا قال (من
 اهل الجنة) اى من اهل الساعة المفضى بدخول الجنة او لابلا عذاب (استحي الله عز
 وجل ان يعذب من حمله) يعنى اول تحفه للمؤمن الكامل الايمان من البر والاطف ان
 يغفر لمن حمله ومن تبعه ومن صلى عليه صلوة الجنائز اكرامه وفي رواية لمن خرج
 في جنازته اذ من شار الملك اذا قدم عليه بعض خدمه بعد طول غيبته ان يتلقاه ببشرى
 وكرامة ان يخلع عليه ويحيزه بجائزة سنية فاذا قدم العبد على سيده انحفه بما لاهين
 رأت ولا اذن سمعت اولها المغفرة للمصلين والحاملين ولمن تبعه وخرج معه لانهم
 شيعوا اعظاما الى بابه واهتموا بشانه متقربين بذلك الى مولاه فاستحي الله لهم فجعل
 المغفرة تحفة لهم لان حامل الهدية وموصلها لا بد من جائزة واذا كان لواهدى
 لبعض ملوك الدنيا هدية لم يرض في حقه بانصراف من حضرها اليه خائبا وعد ذلك
 ازراء بالهدية فما بالك باكرم الاكرمين (الدليل على جابر) ورواه ت بلفظ اول
 تحفه المؤمن ان يغفر لمن صلى عليه **﴿ ٤ 〉** اذا مات احدكم **﴿ ٥ 〉** ايها الامه (وقد قامت
 قيامته) حينئذ كل وقته معرض للموت ويلزم عد نفسه في الموتى وانقطاع طماعة

من الدنيا واهلها واجد ذكره واحفظ شانه كما ان الموتى قد انقطعت اطعامهم عن الدنيا واهلها واسهد شاهد القيامة واسهد وعند نفسه ضيقا في بيته ووروحه عارية في بدنه خاشع القلب متواضع النفس ينظر الى الليل والنهار فيعلم انهما في هدم عمره فحينئذ خرق الحجب وحصل السرور ولذا قال (واعبدوا الله كأنكم ترونه) اى اعبدوا الله وحده حال كأنكم ترونه ومحال ان تراه وتشهد معه سواء وهذا يسمى مقام المشاهدة والمراقبة وهو ان لا يلتفت العابد في عبادته بظاهره الى ما يلبيه عن مقصوده ولا يشغل باطنه بما يشغله عن مشاهدة معبوده فان لم يحصل له هذا المقام هبط الى مقام المراقبة اى فان لم تكن تراه فانه يراك اى انك بمرأ من ربك لا يخفأ شئ من امرك ومن علم ان معبوده مسأده عليه ولعبادته تعين عليه تزيين طاهره بالخشوع وباطنه بالاخلاص والحضور (واستغفروه كل ساعة) فان العبد اذا علم ان الله مطلع على عبادته وسره وعلنه اجتهد في الاستغفار واتقن في كل ساعته حتى لا يكتب في دفتر اعماله شيئا (ابن لال والدبلي عن انس) له شواهد اذا مات حامل القرآن اى حافظ القرآن عن ظهر القلب العامل به الواف بمحدوده ورسومه الامر بما امر به الناهي عما نهى عنه او العلماء العامل (اوحى الله تعالى) اى اعلم (الى الارض الا تأكل لحمه) لان الله يشرف المؤمن وعي القرآن اى حفظه وتدبره وعمل بما فيه فن حفظ الفأطه وضع حدوده فهو غير واعي كما ورد اقرؤا القرآن فان الله تعالى لا يعذب قلبا وعي القرآن (قالت الهى كيف آكل) بعد اسم فاعل (لحمه واكله) محفوف او مستقر في قلبه او مرضى ملتزم فيه فهو اغنى الناس كما ورد عن ابى ذر اعنى الناس حفظه القرآن من جعل الله تعالى في جوفه (الدبلي عن جابر) له شواهد اذا مات المرأة المؤمنة (مع الرجال ليس معهم امرأة) مسلمة (غيرها) اى غير الميتة (والرجل مع النساء) اى ومات الرجل بين النساء (ليس معهن غيره) الميت (فاهما ييمان) ثنية مضارع مبنى للمفعول من باب التفعيل هكذا ورد والمشهور من تفعل (ويدفنان) اى ويدفع صاحب كل منهما في قبر (وهما بمنزلة من لا يجد الماء وفي فقه الحنبي لو مات امرأة بين الرجال تتيم ولا تغسل فحرمها يتيمها بيده والاجنبى بخرفة وكذا الرجل بين النساء يتيم ولا يجرى الغرق عن الغسل والاولى للغسل ان يكون اقرب الناس الى الميت فان لم يوجد فاهل الامانة والورع والكامل وفي المراهق والمراهقة كالبالع في الاحكام كلها والسقط والمولود ميتا يلف في خرفة والحنثى كالانثى ولا يغسل بل يسمي وفي ابن ملك و تمتع من غسل زوجته وقال الشافعي يجوز للزوج

ان يغسل زوجته بماء الموت لان لها ان تغسل زوجها فكذلك ان يغسل ولنا ان الروحة
 اذا ماتت انقطع وصلتها بالنكاح بالكلية فلا يحل له ما هو من المس والغسل وغيرهما
 واما اذا ماتت الروح فالزوجة في ملكه حكما ولهذا يجب عليها العدة ولو جاءت بولد ثبت
 النسب فيحل لها غسله (دفع مراسله من وجه اخر) اى من طريق غيره (عن مكحول
 مرسل) له شواهد اذا مات بضم الميم ويجوز كسرهما وتشديد التاء يقال مات يموت
 ويمت ايضا فهم ويميت وميت مشددا ومخففا وقوم موتى واموات وميتون وميتون مشددا
 ومخففا ويستوى فيه المذكر والمؤنث ومنه قوله تعالى يمى به بلدة ميتا والميتة ما لم تلحقه
 الدكات الموات بالضم الموت والموات بالفح ما لا روح فيه والموتة الجنون (انابو بكر
 وعمر وعثمان فان استطعت ان تموت فت) اى ان امكنتك الموت فرضا فافعل فانه
 خير لك من الحياة لما يقع من الفتن وفك الدماء سبق معناه في اذا ماتت (حار عن سهل
 بن ابى حمزة) فيه مسلم بن ميمونة ضعيف اذا امر بكم ايها الاصحاب (اهل اليمن)
 سمى بمنالانه عن يمين الكعبة او السمس او يمين بن خطاطن (يسوقون نساءهم) اى يأتون
 بزواجهم الى المدينة للنحر (ومحملون اناتهم) اى ذريتهم (على عواتقهم) اى
 مناكبهم والعاتق ما بين المنكب والعنق ويؤنث ويذكر والجمع عواتق وجارية عاتق
 اى شابة حين ادركت فحذرت والعاتق اليمين (فانهم منى وانامهم) وهذا الاضافة
 للتشريف ويدل على كمال ايمانهم وهذا السرف يكنى بهم ولذا قال عليه السلام فيهم
 الايمان يمان فالهجرة بالمدينة نعمه والخروج عنها ندامة كفاي حديث ق عن سفيان
 نفتح اليمن فيأتى قوم يدسون فتحملون باهليهم ومن اطاعهم والمدينة خير لهم لو كانوا
 يعلمون ونفتح الشام فيأتى قوم يدسون فتحملون باهليهم ومن اطاعهم والمدينة خير لهم
 لو كانوا يعلمون ونفتح العراق فيأتى قوم يدسون فتحملون باهليهم ومن اطاعهم والمدينة
 خير لهم لو كانوا يعلمون (طب عن عتبة بن عبد) له شواهد اذا امر رجال وكذا
 الانثى والخنى يئنه (بقوم) اى بجماعة (فسلم رجل) اى اهل لابتداء السلام
 (من الدين مر واعلى الجلوس) اى على من لقوهم جالسين اوقائمين او مضطجعين
 كالمرضى فالجلوس غالى (ورد من هؤلاء واحد) اهل الرد (اجزاء) البادى (عن
 هؤلاء) المارين (وعن هؤلاء) اى واجزا الراد عن الجالسين لان ابتداء السلام
 من الجماعة سنة كفايه والحواب والرد من الجماعة فرض كفاية قال ابن بطال اتفقوا
 على ان المبدأ لا يشترط لسلام بعد من سلم عليهم وانه لا يجب الرد على كل فرد قال

القاضي . سين ولا يجب الرد على من سلم عند قيامه من المجلس اذ كان سلم حين
دخل وخافه المستظهرى فقال السلام عند الانصراف سنة قال النووى وهو الصواب
(حل عن ابي سعيد) ثم قال غريب * اذ امدح الفاسق * اى الخارج عن العدل والخير
وحسن زيادة الخلق والحق لان الفسق خروج عن محيط كالكماء للثمرة والجحر
للفارة (غصب الرب) لانه امر بمجانته واعاده فن مدحه فقد وصل ما امر الله به
ان يقطع وواد من حاد الله مع ما فى مدحه من تعزيز من لا يعرف حاله وتزكية
من ليس اهل باهل والاشعار باستحسان فسقه واغرايه على ادامته وظاهر
الحديث يحتمل ما لو مدحه بما فيه كسفا وشجاعة ولعله غير مراد (واهتز) تحرك
لذلك (اقضب الله (العرش) واهتزازه عبارة عن امر عظيم وداهمة دهاء وذلك
لان فيه رهي بما فيه سخط الله وغضبه بل يكاد يكون كفرا لانه رما يفضى الى استئصال
ما حرم الله وهذا هو الداء المعصا لاكثر العلماء والشعراء والقراء واذا كان هذا حكم
من مدح الفاسق فكيف بمدح الظالم وركن اليه وقد قال تعالى ولا تركنوا الى الذين
طلوا فتمسكم النار قال الكشاف النهى متناول للانحطاط فى هواهم والانقطاع اليهم
والتزى بزيمهم (ع هب ابن ابى الدنيا عن انس عد عن يريده) قال ابن حجر سنده ضعيف
* اذ امرت * من المرور (سلة) فى حال سيرك (ليس فيها سلطان) اى حاكم واصل
السلطان القوة ومنه السلاطة لحده اللسان (فلان دخلها) فانها مظنة البغى والعدوان
والتهارج ومن بغى عليه فهاليم يجد ناصرا واذا نهى عن مجرد الدخول والسكنى بالاولى
وعله بقوله (انما السلطان) اى الحاكم (طل الله) يدفع به الاذى كما يدفع الظل اذى
حر الشمس (ورحه فى الارض) اى يدفع به ويمنع كما يدفع العدو بالرح وقد استوعب
هاتين الكلمتين نوعى ما على الوالى لرعيته احدى الامتناع من المظالم لان الظل
يلجأ اليه من الحر والحدة والبانى ارباب العدو ليرتدع عن اذى الرعية فآمنوا
بمكانه من الشر والعرب تكنى بالرح عن الدفع والمنع قال الماوردى وبالسلطان
حراسة الدين والذب عنه والاهواء وروى الطبري اى ان عمرو بن العاص قال لابنه سلطان
عادل خير من مطر وابل وسلطان غشوم خير من فتنة دائم وقوله فى الارض اشارة
الى ان الامام الاعظم لا يكون فى الارض كلها الا واحدا وله ذاقا فى حديث اذ ابوع
الخليفس فاقتلوا الاخر منها (ق هب و ابو الشيخ والديلى عن انس قاله
لاه) قال الدهبي ضعيف * اذ امر احدكم * اى المسلمون (فى مسجدا) فالمراد

جميع مساجد الاسلام لا مسجد عليه السلام فقط (او في سوقنا) تنويح من الشارع
 لاشك من الراوى اى مسجد المسلمين او سوقهم فاضاف الى صميم ايذا
 بالشرف (ومعه نيل) بفتح فسكون سهام غريبة وهى مؤنثة (فليسك) بضم
 اوله اى المار (على نصالها) جمع نصل حديدة السهم وعداء يعلى للباغة (بكفه)
 متعل ب قوله يسك (لا يعقر مسلما) بالرفع استئنافا والجزم جواب الامر اى لئلا يخرج
 ذى روح مسلما او غيره حيوانا او غيره وانما خص المسلم اهتماما بشانه وقيل اراد بالكف
 اليد اى لا يعقر يده اى باختياره مسلما او المراد كف النفس اى لا يعقر بكفه نفسه
 عن امساكها اى لا يخرج بسبب تركه امساك نصالها مسلما وليس المراد خصوص سى
 من ذلك بل ان لا يصيب احدا من المسلمين مغصوبا باذى بوجه كادل عليه التعليل
 وفي رواية خ فليقبض بكفه ان يصيب احدا من المسلمين منها سى وفي رواية لمسلم لئلا
 يصيب بها احدا من المسلمين وفيه تحريم قتال المسلم وقلة وتغليظ الامر ووجه للقول
 بسد الرايع واشارة الى تعظيم قليل الدم وكثيره وتأكيد حرمة المسلم وجواز ادخال
 المسجد السلاح وفي طس نهى صلى الله عليه وسلم عن تغليب السلاح في المسجد والمعنى
 مامر ومحل النهى عن ذلك اذا كان النصل غير معمود ولاينا في الحديث لعب الحبشة
 بالحرب في المسجد لان التحفظ في صورة اللعب بالحرب يسهل بخلاف مجرد المرور
 فقد يقع بغتة فلا يتحفظ (سمخ مده حب عن اى موسى) الاشعري صحيح (اذ مررت)
 ايها المؤمنون (بارض) اى بارض قوم كفر واواصروا واستكبروا (قد اهلك
 الله اهلها) بذنوبهم وازل العذاب في مساكنهم (فاجدوا) بتشديد الدال
 وقطع الهمة اى اسعوا واسرعوا (السير) اى الذهاب لانها مساكن الذين
 ظلموا فانزل العذاب فتكون محل غضب فاحرى بالمؤمن السعى في الذهاب
 كما قال الله تعالى وسكنتم في مساكن الذين ظلموا انفسهم يعنى سكنتم في مساكن الذين كفروا
 قبلكم وهم قوم نوح وعاد وثمود وطمعوا انفسهم بالكفر والمعصية لان من شاهد
 هذه الاحوال وجب عليه ان يعتبر فاذا لم يعتبر كان مسوجبا للذم والتقريع ثم قال
 تعالى وتبين لكم كيف فعلناهم وطمهر لكم ان عافيتهم عادت الى الوال والحزى والنكال
 (طب عن اى امامة) له شواهد (اذا مررت) آيتها الامة (راض الجنة) جمع
 روضة وهى لمعجب بالزهر سميت به لاستراضة المشاة السائلة اليها (فارتعوا) اى ارتعوا
 كيف ستتم وتوسعوا في اقتناص العوائد (قالوا) اى الصحابة اى بعضهم (وما رايض

الجنة) اى ما المراد به (قال خلق الذكركر) بكسر ففتح جمع حلقة بفتح فسكون
وهى جماعة منها وهى ان يعتمد ذلك قال الطيبى اراد بالذكر التسييح والتحميد والتحميد
ونحوها وشبه الخوض فيه بالرتع فى الحصب وذلك لان افضل ما اعطاه الله لعباده
فى الدنيا الذكر وافضل ما اعطاهم فى العقبى النظر اليه فى الآخرة فالذاكر للسانه
او قلبه مع حضور قلبه مشاهد له سيره ناظر له بفؤيده مائل بين يديه بيده فكانه فى
الجنة يرتع فى رياض قال النووى كما يستحب الذكر يستحب الجلوس فى خلق اهله وقد
تظاهرت على ذلك الادلة (سم هبت حسن وابن شاهين فى الذكر عن انس) وقيل
حسن غريب ﴿ اذا مررتم ﴾ اتم (رياض الجنة) اى بستانه وروضاته (فارتعوا
قالوا يا رسول الله وما رياض الجنة) اسفسار حقيقى من الصحابة (قال مجالس العلم)
قال القرطبى اراد مجالس الحلال والحرام وقال الغزالى اراد مجالس علم الآخرة وهو
العلم بالله وبياته وافعاله فى خلقه وقد تصرفوا فيه بالتخصيص فشهره بمن يشغل
بالمناطرة مع الخصوم فى المسائل فقال هو العالم على الحقيقة هو الفحل فى العلم فكان
سببا مهلكا خلق كثير ثم انه فسر الرياض هنا بخلق العلم وفيما قبل بخلق الذكر وفيما يأتى
سبحان الله الى آخرة ولا مانع لارادة الكل وانه اما ذكر فى كل حديث بعضها لانه خرج
جوابا عن سوال معين فرأى ان الاولى بحال السائل خلق العلم وثم خلق الذكر
(طب عن عباس) فيه رجل لم يسم ﴿ اذا مررتم رياض الجنة ﴾ بالثنية (فارتعوا
قيل) قالت الصحابة (وما رياض الجنة) وفى رواية الاكثر (يا رسول الله قال المساجد)
هى بيوت الله (قيل وما الرتع قال سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر)
اى ونحوها من الاذكار ونص عليها اهتمامها لكونها الباقيات الصالحات وتنبها بها
على غيرها من الاذكار قال الطيبى وتلخيص الحديث اذا مررتم بالمساجد فقولوا هذا
القول فلما وضع رياض الجنة موضع المساجد بناء على ان العبادة فيها سبب للحصول فى
رياض الجنة روعيت المناسبة لفظا ومعنى فوضع الرتع موضع القول وان هذا القول
سبب لنيل الثواب الحزىل ووسيلة الى الفوز ولرتع كما فى قول اخوه يوسف يرتع ونلعب
وهو ان يتسع فى اكل المواكدة والمستلذات والخروج الى التزعم فى الارياق والمياه كعادة
الناس اذا خرجوا الى الرياض والبساتين ثم اتسع فى العوز بالثواب الحزىل وقال شبه
خلق الذكر والعلم برياض الجنة لانه تعالى وصف اهلها باهم يؤتون ما يشتهون
فكذا خلقها يؤتهم الله تعالى افضل ما يعطى ولانه سمي الجنة رجة وقال صلى الله

عليه وسلم في مجالس الذكر ما اجتمع قوم يذكرون الله تعالى الاغشيتهم ارجحة فكما
ان مجالس الذكر اما كن الرحمة كالجنة مواضع الرحمة ولان اهل الجنة تطيب
حياتهم وقلوبهم بقرب الله فكذلك اهل الذكر (تغريب عن ابي هريرة) له شواهد
كثيرة **✽** اذا مررت **✽** ايها الاصحاب (بقيربا) اي من اهل الجاهلية (وفبوركم
من اهل الجاهلية) من الاقرباء او غيرها (فاجبروهم) نقطع الهمة (اهم في
النار) فانهم يسمعون بكلام القائل ولا يجيبون الا بلسان الحال وعذاهم في
قبورهم في غاية النكال وفي حديث المشرق ان هذه الامة تتلى في قبورها
فلولا ان لاتدافتوا الدعوات الله ان يسمعكم من عذاب القبر الذي اسمع منه قاله للممر
بقبور المشركين فليس المعنى انهم لو سمعوا ذلك تركوا التدافن لئلا يصيب موتاهم العذاب
كما زعم بعض لان المخاطبين وهم الصحابة كانوا عالمين ان عذاب الله لا يكون مردودا
بحيلة فمن اراد الله تعذيبه عذب ولو في بطن الحوت فكيف بل معناه انهم لو سمعوا
عذاب القبر لتركوا دفن الميت استهانة به ولعدم قدرتهم لدeshتهم وحيرتهم ونقال
معناه لو سمعوا لتركوا الدفن والقي الميت اقاربه في الصحارى البعيدة حذرا من الفضيحة
اللاحقة بهم (حب عن ابي هريرة) له شواهد **✽** اذا مرض العبد **✽** وفات عنه الجماعة
والقيام او الركوع او نحوها (اوسافر) ومات عنه ما وطفه من النوازل (كتب الله
له من الاجر مثله) اي مثل ما (كان يعمل صحيحا مقيا) لف ونشر مرتب وفي المشرق
مقيا صحيحا لف ونشر غير مرتب وفيه دلالة على ان العبد يجازي على نيته ونية المؤمن
خير من عمله سبق معناه في اذا ابتلى وغيره (حم خ حب عن ابي موسى) الاشعري
✽ اذا مرض العبد **✽** المؤمن ولو مرضا خفيفا كحمى يسيرة وقليل صداع على
ما اقتضاه اطلاقه لكن استبعد العراقي في تكفير ذلك بجميع الصغائر (لثلاثة ايام)
يحتمل مع ليا ليها ويحتمل ايامها فقط مع صحة ليا ليها (خرج من ذنوبه) اي غفر له
فصار لا ذنب عليه فهو (كقوم ولدته امه) في خلوه عن الاثام وذلك لان الله يصح كان
توسخ وتدنست طينته والرحمة مع ذلك تكتشفه فداواه الله جلّت قدرته وشفاؤه مطط عليه كما
تداوى الام ولدها وطاهر الخبر وما شبهه ترتب التكفير على مجرد المرض هبة انضم له
صبرا ولا واشترط القرطبي حصوله ومنع بانه لا دليل عليه واحتجاجه بوقوع التمسيد
بالصبر في اخبار غير ناهض لان ما صح منها مقيد بشواهد مخصوص فاعتبر فيها الصبر
لحصوله ولن يجد حديثا صحيحا ترتب فيه مطلق التكفير على مطلق المرض مع الصبر

افاده العرافي (ابو الشيخ) وكذا (طس عن انس) قال السهني ضعيف اذا مشى
امتي المطيطاء (الطيطاء اسم التملطى والتملطى التبحر وهي على وزن حيراء اى
تبحر وافي مشيهم عجا واستكبارا قال المحشري محدودة ومقصورة بمعنى السبحر ومدالدين
واصل التملطى غمطه تفعل وهو المدوهى من المصغرات الى لم تستعمل لها مكبرا وفى
الاحياء المطيطاء مشية فيها اختيال وكذا قاله القاصي (وخدمها) وفى رواية غ
وخدمتهم (ابناء الملوك) بالرفع (ابناء فارس) بالرفع (والروم) بالرفع بدلان عما قبلهما
(سلط) مبنى للمفعول (سارها) اى الامة (على خاها) اى ملكهم الله تعالى منهم
واغراهم بهم ونكتة حذف الفاعل لا يحنى واما كان ذلك سببا للسبي المذكور لما فيه
من التكبر والعجب وما ترتب على استخدام اناسهم من اتيانهم فى اديارهم فالواو اذامن
دلائل نبوته عن غيب فانهم لما فتحوا بلاد فارس والروم واخذوا مالهم واستخدموا
اولادهم سلط عليهم قتلة عثمان فقتلوه ثم سلطوا على امية ثم فعلوا ما فعلوا (٨) (ت عن ابن عمر)
قال غريب ورواه طب لكن قال سلط بعضهم على بعض مال السهني واسناده حسن
(اذا مضى) اى سبق (شطر الليل) اى نومه (اولئله ينزل الله) وفى رواية
المشارك تبارك وتعالى (الى اسماء الدنيا) هذا تشابه محمول على نزول ملكه او على
الاستعارة فمعناه الاقبال على الداعين باللطف والرحمة ولهذا قال الى سماء الدنيا
اى القرى (فيقول هل من سائل فيعطى) على اسماء المحمولى وفى هذا الكلام توبيخ
لهم على غفلتهم فى السؤال عنه (هل من داع فيسمع له) دعائهم (هل من مسفة فيفقر
له) ذنوبه (حتى تنجر الصبح) فيه دلالة على امتداد ذل الطاف روى من يقرص
غير عدوم اى غير فقير واراد به ذاته تعالى ولا طوم و يروى وعديم المراد بالمرص هنا
الطاعة مالية كانت اوبدية وخصصه بالماله لكن الاولى التعميم يعنى من ينزل
خيال يحد جزائه كاملا عندى كمن يقرض غنيا لا يفضله بنتص ما اخذه والله تعالى شبه
اعطاء الثواب من فضله على عباده برد المستقرض بدل ما اخذه فاطلق على نفسه
المستقرض استعارة (م عن ابي هريرة) صحيح ومر معناه فى اذابى وفى اذا كان مؤ اذا
مرت عليكم (ايتها الامة) بالفتح الميت وبالكسر طائفة (مسلم) ومسلمة
(او يهودى) ويهودية (اونصراني) ونصرانية (فقوموا لها) وفى رواية نخ عن جابر
قال مر بنا جنازة فقام لها النبي صلى الله عليه وسلم فقمتنا فقامت يارسول الله انها جنازة يهودى قال
اذا رأيتم الحنازة فقوموا سواء كانت لمسلم او ذمى زاد قوله ان لم تزد

قال المسداني
والعسكري لم
تعرف فى الجاهلية
اللوامة قبل
الاسلام واما
حدث فى صدره
حين كثرت الغزو
وطالت ضيقتهم
من انهم وسبوا
ابناء فارس والروم
واستخدموا
وطالت خلوتهم
راوهم يحزون
عن النساء فى الجملة
ففعلوهم

وقال السيوطي
وطالت الخلوة
بهم واجروهم
يجرى النساء
وطلبوا منهم
واطاعوا لشدته
الانقياد وقال اول
ذلك فى الخراسان
لا رجود له
فى الجاهلية العرب
والعجم

وفي رواية : ان للموت فرج (فانما ليس لها قوم انما تقوم لمن معها من الملائكة) تعظيما
 لهم وفي البخاري كان سهل بن حنيف وقيس بن سعد قاعدین بالقادسية فرأوا عليهما يجنازة
 فقاما فقيل لهما انهما من الارض اي من اهل الذمة فقالا ان النبي صلى الله عليه وسلم
 مررت به جنازة فقام فقيل له انها جنازة يهودي فقال اليست بنفساي غني ماتت فالقيام
لها لاجل صعوبة الموت وتذكيره لالذات الميت (سم طرب عن ابي موسى الاشعري)
 له شواهد **✽** اذا مررت **✽** خطاب او غيره (بالجلس) اي مجلس الاسلام او مختلطها
 بالاسلام وانت بادئا بالسلام (فسلم على اهلها فان يكونوا في خير كنت سرىكم) في ذلك
 الحيرة ومباح حالهم (وان يكونوا في غير ذلك) يعني (سرا كان لك اجرا) هذا ان لم يكونوا
 على الفسق يقيما وعلى الكفار خاصة بهم وفي القسطلاني انه عليه السلام مر في مجلس
 فيه اختلاط من المسلمين والمشركين واليهود فسلم عليهم ولم يردانه خص بالمسلمين باللفظ
 ففيه انه يسلم بلفظ التحميم ويقصده به المسلم وقد اختلف في حكم ابداء الكافر بالسلام
 هل يمنع منه ففي م عن ابي هريرة لا تبدؤ اليهود والنصارى بالسلام واضطروهم الى اضيق
 الطرق وقال قوم يجوز ابتداءهم به لما عند طرب عن ابن عيينة قال يجوز ابتداء الكافر
 بالسلام لقوله تعالى لانها كم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين وقول ابراهيم عليه السلام
 لا يهيه سلام عليك والمعتقد الاول وان النهي للتحريم اجيب بانه ليس المراد بسلام ابراهيم
 على ابيه الهية بل المتاركة والمباعدة (٩) (طرب عن معوية) له شواهد **✽** اذا مررت **✽** ايها
 الامة (هؤلاء الدين يلميون هذه الازلام) الرلم هو القدح وهو السهم الذي لا ريش له
 ويقال للسهم اول ما يقطع قطع ثم تحت ويبرئ فيسمى بديثم يقوم فيسمى قدحا ثم يرش
 ويركب نصله فيسمى سهما وجهه ازالام وهي القداح التي يفتسمون بها في امور الجاهلية
 وكانت سبعة مستوية موضوعة في جوف الكعبة عند هبل اعظم اصنامهم يكتسبون
 عليها باواع من الامور فعلى واحد امرني ربي وعلى الاخرهاني ربي وعلى اخرواحد
 منكم وعلى اخر من غيركم وعلى اخر ملصق وعلى آخر العقل والسابع عقل اي ليس
 عليه شيء وكانوا يستقسمون ويطلبون بها بيان قسمهم من الامر الذي يريدونه كسفر
 او كحاج او تجارة (والشطرنج) اللعب بها حرام عند الحنفية ومباح عند الشافعي بشرط
 عدم السب وفوت وقت الصلوة او الجماعة واشتراط المال من الحائنين واحد هما
 لانه حينئذ يكون قارا او كونه احيا نا هذا سروط عدم الكراهية (والنزد) قال
 المذنب في الترغيب قد ذهب جمهور العلماء الى ان اللعب بالنزد حرام ونقل بعض

وقال ابن كثير
 وهو كما قال تعالى
 في صفة المؤمنين
 واذا خاطبهم
 الجاهلون قالوا
 سلاما معني قول
 ابراهيم لآبيه
 سلام عليك اي
 امان فلا ينالك
 مني مكروه ولا
 اذى وذلك
 لحرمة الابوة لكن
 المراد منع ابتداءهم
 بالسلام المشرع
 فلوسلم عليهم
 بلفظ يقتضي
 خروجهم عنه
 كان يقول السلام
 علينا وعلى
 عباد الصالحين
 فساتع كما كتب
 النبي عليه السلام
 الى هرقل سلام
 على من اتبع
 الهدى ونقل
 ابن العربي عن
 مالك اذا ابتداء

شخصا بالسلام
وهو يظنه مسلما
فبان كافرا قال
ابن عمر يسترد
سلامه منه وقال
مالك لا قال ابن
العري لان الا
سترداح لافائدة
له لانه لم يحصل
منه شيء لكونه
قصد السلام
على المسلم وقال
غيره فيه فائدة
وهي اعلام
الكافر بانه ليس
اهلا يا ابتداء
السلام منه

مشايخنا الاجماع على تحريمه (وما كان من هذه) اي وما شأنه ذلك من كل لهو محرم
كلعب الجمامة وضروب القضيبة والطنبور وجميع المعازف والملاهي (فلا تسلموا) عليهم
ان لم يتوبوا لان مرتكب واحد من هذه المحرمات فاسق والسلام على الفاسق المعلن
منهى (وان سلموا عليكم فلا تردوا عليهم) زجر الفعلهم (الدلى عن ابي هريرة) له
شواهد (اذما لك احدكم) ايها الامة (شيئا) اي عروض او مالا (فيه ثمن رقبة)
اي في هذا المال قيمة مملوك ويكفي ثمنها (فليعتقها) بضم الياء من الافعال ففعل فائدة
العتق فقال (فانه يفتدى كل عضو منها) اي يعطى ويقابل كل عضو من العبد والامة
الموصوفة بصفات الاجراء في الكفارة (عضوانه) اي من الممتق (من النار) متعلق
بفتدى اي ان استحق دخولها وفي حديث اخر حتى الفرج بالفرج وفيه فضل عتق الرقبة
خصوصا في الكفارات سيأتي في اعتقوا (طب والبغوى عن ابي سكرة) له شواهد
(اذما لك) اي ان يملك او صار ملكا (اثني عشر من بني كعب بن لؤي) يأتي بحقه
في الامجد (كان الثقف والثقاف) مصدر باب حسن وعلم ومفاعلة (اليوم القيمة) الثقف
بفتح وسكون وبفتحين والنقافة الحدافة والفطنة والحفيف وصفته الثقف على وزن حبر
والثقف على وزن كتف والثقيف على وزن امير والثقيف والثقف اي الحاذق والركي
والفاطن والخفيف والثقف بالسكون التصادف والاخذ والظفر واسم من اصحاب البدر
ثقف بن عمرو العدواني وثقف بن فروة الساعدي والثقف بالفتح المرأة العاطنة وبالكسر
المقالة والمخاصمة والجدال واسم عمرو بن سميط ويحتملان هذه المعاني ويحتملان على
ان هذا الصحا بيان اي وجد ذريتهما الي يوم القيمة لكن يخالف ما في المصاييح عن
عمران قال مات النبي عليه السلام وهو يكره ثلاثة احياء ثقيفا وبنى خيفة وبنى امية وعن ابن عمر
عن النبي عليه السلام قال في ثقيف كذاب ومبير قيل الكذاب هو المختار بن ابي عبيد والمبير
هو الحجاج بن يوسف قال هشام بن حسان احصوا ما قتل الحجاج صبرا فبلغ مائة الف
وعشرين الفا وروى مسلم حين قتل الحجاج عبدالله بن الربيع قالت اسماء بنت الصديق له
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا ان في ثقيف كذاا ومبرا فاما الكذاب فرائنا
واما المبير فلا احوال الاياه وعن حارقال قالوا يا رسول الله احرقنا نال ثقيف فادع الله عليهم
قال اللهم اهد ثقيفا (طس عدو الخطيب عن ابن عمرو) له شواهد (اذما لك) بفتح اللام
(العتيقان) اي الرجلان الخطيران (عتيق العرب وعتيق الروم) اي ملك العرب
وملك الروم (كانت على ايديهما الملاحم) اي الحرب والقتال الشديد ويحتمل المراده

المهمة الكبرى وهي ملاحم بنى الاصفر فيقوم رجل من الروم فيرفع الصليب ويقول
 غلب الصليب فيقوم اليه رجل من المسلمين فيقتله فيغدر القوم وتكون الملاحم فيجمعون
 فيأتون في ثمانين غاية مع كل غاية اثني عشر الفا ويدخلون ثمانين بلدة وفي حديث
 الرويانى سيكون بمصر رجل من بنى امية اخنس الى سلطانا ثم يعلب عليه او ينزع منه
 فيغري الروم فيأتى بهم الى الاسكندرية فيقاتل بها عدك الملاحم اى اول الملاحم سيأتى
 فيستصلحون بحث (طب عن ابن عمرو) له شواهد (اذا ماداكم انور) سبق اذا اذن
 (بالصلوة هرب) اى فر (الشياطين) هرب باشديدا (حتى يكونوا بالروحاء) بفتح الراء
 ومدالحاء وهى بلدة قريبة من المدينة نحو ستة وثلاثين ميلا واربعين اى يبعد الشيطان
 من المؤذن بعد ما بين المكانين والتقدير يكون الشيطان فى الخجود والبعد وذلك لئلا يسمع
 صوت المؤذن وقصد الشارع بهذا الارشاد الى طريق محاربة الشيطان فان الانسان بصدد
 عبادة الحق ودعوة الخلق اليه والشيطان ابدى يصدان يناقضك ويكادك عليك ان تنصب
 لمحاربه وقهره واعاده فن اعظم ما يقهره ويزجره الاذان وملازمة الذكر فى جميع الاحيان قال
 ابن العربى حكمة ادباره ان الله تعالى قد امر الخلائق باسهادهم على انفسهم بالبراءة من
 الشرك الا ترى قول هود عليه السلام لسومه اسهد الله واسهدوا انى رى مما تشركون
 (ض ص عن جابر) ورواه ان الشيطان اذا سمع النداء بالصلوة ذهب حتى يكون مكان
 الروحاء (اذا نزلتم) ايها المسافرون (بقوم) بمكان طائفة (فأمر والكم بما ينبغي
 للضيف فاقبلوا ذلك) منهم (وان لم تفعلوا) اى القوم وفي رواية نخ فان بالقاء (فخذوا
 منهم حق الضيف الذى ينبغى لهم) بضمير الجمع فهو على حد قوله تعالى ضيف ابراهيم
 المكرمين كما مر ان الضيف مصدر يستوى فيه الجمع والواحد وقد حمل الليث
 الحديث على الوجوب عملا بظاهر الامر وان يؤخذ ذلك منهم ان امتنعوا قهرا وقال
 احمد بالوجوب على اهل البادية دون القرى وتأوله الجمهور على المضطرين فان
 ضياقتهم واجبة او المراد خذ وامن اعراضهم او هو محمول على من باهل الذمة
 الدين شرط عليهم ضيافة من مر من المسلمين وضعف هذا وفى كتاب المظالم فى
 نخ بحث (حم عن عتبة بن عامر) الجهنى صحيح وكذا رواه نخ (اذا انزلت الرحمة
 والسكينة والبركة (على اهل المسجد) اى الجماعة المرتبة عند الصفوف (بدأت بالامام)
 لشرفه ولكونه مقتداً و لكون الصحة فى الصلوة متوطاة به كما ان صحة الاقتداء انما به
 (ثم اخذت) اى الرحمة اى مالت (يمينا) او نزلت (ثم عطفت على الصفوف

عموما وقيل الاول والثاني والثالث ولذا يقال الافضل في صفوف الجنائز آخر وفي غير
 اوله (الدبلي عن ابي هريرة) سيأتي الرحمة تنزل الخ ﴿ اذ انسى ﴾ من ان يذكر
 (احدكم صلوة) مكتوبة او صلوة وتر عند الخنق (فذكرها وهو في صلوة مكتوبة)
 عير قصاء (فليبدأ بالتي هو فيها فاذا فرغ) تم الصلوة التي هو فيها (صلى التي نسي) وعن
 ابي قتادة قال قال عليه السلام ليس في النوم تفريط انما التفريط في اليقظة
 فاذ انسى احدكم صلوة او نام عنها فليصلها اذا ذكرها فان الله تعالى قال واقم الصلوة لذكرى
 وهذا يحتمل وجوها من التأويل لكن الواجب ان يسان الى وجه يوافق الحديث
 لانه حديث صحيح فالمعنى اقم الصلوة لذكرها لانه اذا ذكرها فقد ذكر الله او يقدر
 المضاف اى لذكر صلواتي ا. وقع صمير الله موقع صمير الصلوة لشرفها وخصوصيتها
 ويؤيده قراءة اقم الصلوة لذكرى (قطر قد وضعفه عن ابن عباس) له شواهد
 ﴿ اذا نظر احدكم ﴾ ايها الامه (الى من فصل) بالبناء للمفعول (عليه) والضمير عائذ الى
 احد (في المال والخلق) بفتح الحاء الصورة والمراد ما يتعلق بالديار من مال وولد وزينة
 وغيرها قال ابن حجر رأيت في نسخة للدارقطني من الغرائب الخلق بصمتين (فلي نظر
 الى من هو اسفل منه) اى دونه فيهما وفي رواية الى من تحت لانه اذا انظر الى من فوقه
 استصغرها عنده وحرص على المريد فيداويه بالنظر لمن دونه ليرضى ويشكروا يقل حرصه
 اذا الانسان حسود بطبعه فاذا اقاد طبعه للنظر الى الاعلى حلت الغيرة على الكفران
 والسخط فاذا ارد نفسه الى حبه حب النعمه على الرعي والشك قال الغزالي والشيطان
 ابدا يصرف نظره الى من فوقه في الدنيا فيقول لم تفتقر عن الطلب وذو المال تمنعون
 ويصرف نظره في الدين الى من دونه فيقول ولم تصب على نفسك وتخاف الله
 وفلان اعلم منك وهو لا يخافه والناس كلهم مشغولون بالنعم فلم يفتقر عنهم
 بالشقة فعلى المكلف مجاهدة اللعين ورد (سمخ م عن ابي هريرة) صحيح
 ﴿ اذا نظر الوالد ﴾ اى الاب والام وان علا (الى واده نظرة) واحدة (كان
 للولد) المنظور (عدل) بكسر العين وفتحها اى مثل (عتق نسمة) اى عتق
 ذى نسمة وهى النفس يعنى اذا نظر الوالد لولده نظر رضى عنه لفعله
 للمأمور وتجنب المنهى وير لا يوبه وتجا فيه وتباعد عن عقوبتها كان للولد
 من الثواب مثل مالوا عتق رقبة لجمه بين رضى مولاه وبينهما وادخال السرر على
 ابيه نارادته اياه قائما بالطاعة ناراه حسب الاستطاعة (قيل بارسل الله ا. ا. نظر)

في حياته (ثلاثمائة وستين نظيرة قال الله اكبر) اى من ذلك (طبع عن ابن عباس) وكذا هب
 واستاد الحسن (اذا ناس) فتح العين وعلط من ضمها (احدكم) وهو (في الصلوة)
 فرضنا اولها وفي رواية وهو يصلى (فايرقد) وفي رواية فليتم وفي اخرى فليضطجع
 والناس اول النوم والرقاد بالضم المستطاب من النوم (حتى يذهب عنه النوم) وهو
 غشى ثقيل يعجز على القلب فيقطعه عن المعرفة بالاشياء والامر للندب لالو حوب لان
 الناس اذا اشتد انقطعت الصلوة فلا يحتاج لوجوب قطع لحصوله بغير احتار المصلي
 ذكره العراقي مخالفا لايه في تفصيله بين شدة الناس وخفته (لان احدكم اذا صلى وهو
 ناعس) في اوائل النوم (لا يدري) اى ما يفعل فحذف المفعول للعلم به ثم استأنف
 قوله (لعله يذهب يستغفر) يرفعهما اى يقصدان يستغفر لنفسه كان يريدان بقول اللهم
 اعفرلى (فيسب) بالنصب نفسه اى يدعو عليها كان يقول اعفرلى بالعين المهمة
 والعفر التراب فالمراد بالسب قلب الدعاء لالاشتم اذ لا مجال له هنا قال العراقي وانما
 اوخذ بما لم ينطق به او بدعائه على نفسه وهو ناعس لان من عرض نفسه للدفع فيه
 بعد النهي عنه فهو متعد ويفرض عدم ائمه لعدم قصده فالقصد من الصلاة اداؤها
 وتحصيل الدعاء لنفسه وبفواته يفوت المقصود واذا امر بابطال الصلوة بعد الشروع
 فيها عند طرو الناس فعدم الدخول فيها اولى (مالك سمع خ م دة حب عن عايشة)
 صحيح (اذا ناس احدكم) ايتها الامة (وهو في المسجد يوم الجمعة) او نحوه مما اقام فيه
 الجمعة وفي رواية اذا ناس احدكم وهو يصلى فلينصرف فليتم حتى يعلم ما تقول رواه
 سم خ ن عن انس (فليحول) ندبا (من مجلسه) اى محل جلوسه (ذلك) اى الى غيره
 كما في رواية يعنى ينتقل منه الى غيره لان الحركة تذهب الفتور الموجب للنوم فان لم يكن
 في الصف محل يحول له قام وجلس قال في الام ولو ثبت بمجلسه وتحفظ من الناس
 لم اكرهه والتحول الانتقال من موضع الاخر وهذا عام في جميع الانام وتخصيصه
 بيوم الجمعة في رواية ت اما هو لاطالة مكث المنظر بل اجراء بعضهم في كل من قعد
 ينتظر عبادة وفيه وما قبله حث على استقبال الصلوة بنشاط وخشوع ووراع قلب
 او بدعوه او المحافظة على الاتيان بالاركان والسن والاداب (سم سكت حسن صحيح)
 عن ابن عمر حبق طبع عن سمرة) ورواه ك وقال على شرط مسلم (اذا هم العبد) اى عزم
 (ان يبرق) اى ان يلقى براقه (في المسجد اضطربت) اى حركت وزلزلت (اركانه) الاربعة
 (وارزوى) اى تقصص وتجمع (كأتروى الحادة في النار) كما ترى (فان هوا بتلعها) قبل

اخراجهم (اخرج الله منه اثنين وسبعين داء) يعني كان ابتلاعه زاقه حرمة للمسجد شفاء من كل
 داء وكتب له بها الف حسنة كل حسنة عشر امثالها ان كان حرمة للمسجد وان كان
 معه حرمة للملائكة فآله يضجف لمن يشاء (الدليل على انس) له شواهد ورواه البرار
 عن طارق اذا اردت ان تبرق فلا تبرق عن يمينك ولكن عن يسارك فان لم يكن فارغاقحت
 قدمك قوله يسارك ان كان فارغاي خاليامن ادمي ونحوه لشرف اليمين واديامع ملائكته
 ولان الدنس حق اليسار واليمين بعكسه قال القاضي خص النبي باليمين بهامع ان شماله ملكا
 ايضا لانه يكتب الحسنات فهو اسرف قوله قحت قدمك اي اليسرى كما في خبره في صلوة
 اولاء وقالوا وبصقه في ثوبه من جهة يساره اولى والكلام في غير المسجد اما البصاق فيه
 فحرام (واذا هلك) اي مات (كسرى) بكسر الكاف وقد تفتح معرب خسرواي واسع وهو
 اسم لكل من ملك الفرس فلا (كسرى بعده) بالعراق وفي رواية خهلك ثم لا يكون كسرى
 بعده قال قطيب بن رواه هلك واذا هلك نون ويمكن بان يكون ابو هريرة سمع احدا للفظين
 قبل ان يموت كسرى والاخر بعد موته ويحتمل ان يقع التغير بالهلال والموت فقوله اذا هلك
 كسرى اي ملكه وارتفع وقوله هلك مات كسرى ثم لا يكون كسرى بعده والمراد به
 بقوله هلك كسرى تحقق وقوع ذلك حتى عبر عنه بلفظ الماضي وان كان لم يقع
 بعد للمبالغة في اني كعموله تعالى ذلك امر الله فلا تستعجلوه تدير (واذا هلك قيصر) بغير
 (صرف) للعجمة والعلمة ونون في الفرع (فلا قيصر بعد) بالشام قال النوري معناه لا يكون
 كسرى بالعراق ولا قيصر بالشام كما كان في زمن النبي عليه السلام ولكن كسرى
 زال ملكه بالكلية لقوله عليه السلام في حقه مرق الله ملكه كما مرق كاتى واما قيصر
 فانهم من الشام ودخل اقاصى بلاده وهذه معجزة منه لانه كان كما قال (والذى نفسى
 بيده لتفتقن) بفتح الفاء والقاف او بكسر الفاء وضم القاف (كنوزهما) رفع على الاول
 ونصب على الثانى (في سبيل الله) وقد صدق الله رسوله وانفتحت كنوزهما في سبيل الله
 وفي رواية خ لتقسمن كنوزهما (سم خ م حب عن جابر بن سمرة سم خ م عن ابى
 هريرة والخطيب عن ابى سعيد) قال الشافعى سبب الحديث ان قريشا كانت تأتى
 بالشام والعراق كثير التجارة في الحاهلية فلما اسلموا خافوا لقطع سفرهم اليهما لمحاقتهم
 الاسلام فقال لا كسرى ولا قيصر بعد هما هذين الاقبيين ولا ضرر عليكم (واذا هلك)
 اي مات (اهل السام فلا خير في امتي) لان اهل الشام سوط الله ولا ان ادال من الشام
 الدين هم يمتطرون وهم يصرون واذا هلكوا ولا خير ولا بركة ولا نصرة للناس سيأتى

في اهل الشام (ولا تزال طائفة من امتي) الاحابة (طاهرين) اي خالين او ثابتهين (على الحق حتى يقاتلوا الدجال) سيأتي ان الدجال وقوله طاهرين يجوز ان يكون خبرا وان يكون حالا من صير القاض في ثابتين على الحق في كونهم عاقلين على العدو (ابو نعم كرم عن معوية بن قرة عن ابيه) له شواهد **﴿** اذا هممت **﴾** والهم العزم وقيل بل هو دونه وذلك اول ما يحظر بقلب الانسان يسمى خاطرا فاذا قوى سمي حديث نفس فاذا قوى سمي همما وقيل سمي قصدا ثم هما فاذا قوى سمي عزمًا ثم بعده اما قول او فعل وبعضهم يعبر عن الهم بالارادة يقال هممت بكذا الهم بضم الهاء من باب رد والهم ايضا الحزن الذي يذيب صاحبه يقال هممت اشحم اي اذنته والهم ايضا ما في النفس قريب منه لانه قد يؤثر في نفسه كما يؤثر الحزن كما في الجمل (بامر قدس) وفي نسخة ودر (عاقبه فان كان رشدا فامسه وان كان عيا) اي سرا (فانت عنه) سبق معنى الحديث ان اذا اردت قال الغرالي اذا اردت ان تعرف خاطر الخير من خاطر الشر فربا واحد الموازين الثلاثة يظهر لك حاله فالاول ان تعرض الذي خطر لك على الشرع فان وافق فهو ورشد وخير والا فشر فان لم يتبين لك هذا الميزان فاعرضه على الاقتداء فان فعله اقتداء بالصالحين فهو خير والا فهو شرفا لم يتبين لك فاعرض على النفس والهوا فان كان مما يتفر عنه النفس طبعا لا خشية فهو خير وان مالت ميل طبع لا ميل رحاء في الله فهو سر اذا النفس الامارة بالسوء لا تميل باصلها الى خير هذا (هنا دعي) اي (عفر) (عبد الله بن مسعود) الهما سمي ورواه ابن المبارك مرسلًا كما مر **﴿** اذا وجد احدكم **﴾** ايها الامة (الماء) اي وجعا في عضو طاهرا وباطن (فليصغده) دنا واو لا ولي كونه اليمني (حث محمد له) اي في المكان الذي يحس بالوجع فيه (وليل) باللفظ دنا (سبع مرات) اي متواليات كما يفيد السياق (اعوذ بعزم الله وقدرته على كل شيء) ومنه هذا الالم (من سر ما احد) راد في رواية مرت واحاذر وديها انه رفع يده في كل مرة ثم يعيدها فيحمل المطلق على المقيد وفي بعض الروايات ذكر التسمية مقدمة على الالم تعاذه وورد في حديث آخر ما يدرك على انه فعل مل هذا بغيره ايضا (حم طيب والحرائطى عن كعب) (بن مالك) الانصاري من شعراء النبي عليه السلام حدث حسن **﴿** اذا وجد احدكم **﴾** ايها الامة (لآخيه) في الدين ونص عليه اهتماما بابشائه لا لآخراخ غيره والدمى كذلك كما قيل (تصح) بالضم قال الخطابي لصيحة كلمة حامة معناها حجارة الخط للمنصوح مأخوذة من تصح الرجل ثوبه اذا خلطه شبه فعل الناصح مما تتحراه من صلاح المنصوح

أخروج الروح منه إلا أن يردّها الله اليه وهذا بناء على أن الكلام شرطه الحياة وليس كذلك إذا كان الكلام الحروف والأصوات فيجوز أن يخلق في الميت ويكون الكلام النفس قائماً بالروح وإنما تسمع الأصوات والمراد بالحديث البخاري (سم ن عن أبي هريرة) وفي رواية أخرى أسرعوا بالحنّاة فإن تلك صالحة فخير تقدموها وإن تلك سوى ذلك فشر تضعونه عن رقابكم * إذا وضعت المائدة * أي الطعام على المائدة (فليأكل الرجل) ذكر الرجل غالباً وكذا حكم النساء والخنى (مما يليه) أي يتصل به وفي إمامه والأمر للنّيب (ولا يأكل مما) أي من طعام كائن (بين يدي جليسه) أي القوم معه على المائدة إذا كان المأكل لونا وأعدالته محل نزول البركة ولذا قال (ولامن ذروة القصعة على أعلاها ووسطها) قائماً تأتيه البركة من أعلاها وفي الاختيار ومن الإسراف أن يأكل وجه الخبز ويدع جوانبه أو يأكل ما انتفخ لانه نوع تجبر وعن حديث الصحيحين إذا كروا اسم الله ولتأكل الرجل مما يليه والترمذي البركة تنزل وسط الطعام فكلوا من حافته ولا تأكلوا من وسطه لثلاثي البركة وحافته أي طرفه وجانبه (ولا يقوم رجل حتى ترتفع المائدة) قالوا فاطلبوا الجلوس على المائدة فإنه ساعة لا يحاسب وورد لا تزال الملائكة نصلي على أحدكم مادامت مأدته موضوعة بين يديه حتى ترفع (ولا يرفع يده وإن شبع) إن وصلية (حتى يرفع القوم وليعذر فإن ذلك) المشار إليه مقدراً لي عذر أن يدفع يده وأن رفع اليد من الصعام بلا عذر (يحجل جليسه) أي صاحبه (ففقض يده) أي منع جليسه يده لخجائته لالشبع ولذا قال (وإن عسى أن يكون له في الطعام حاجة) أي اشتها (ه هب والحرث) وفي نسخة والحرث بن أبي أمامة (عن ابن عمر) قال هب أنا برأ عن عهدته (له شواهد) إذا وضع الطيب * بأي نوع من الطيب وماله رائحة طيبة (بين يدي أحدكم) يعني أكرامه (فليصب منه) أي فليأخذ منه شيئاً قليلاً ما يكفي عرفاً وإن كان ماله رائحة طيبة كالأزهار أخذ كله إن المراد الاهتداء كله بقريّة الحال أو المقال (ولا يرد) لانه سنة سيأتى حديث أنس حبب إلى من دنياكم النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلوة (وإذا وضع الحلواء) بالمذوق في الفخ بالقصر لأن ذر ولغيره لغتان وحكى أن الأصمعي يقصرها وعن أبي علي الوجهن فعلى القصر كتب بالياء وعلى المذبالف وقال الليث الحلواء ممدود وهو كل حلوى يؤكل وخصه الخطابي بما دخلته الصنعة وقال ابن سيد ما عولج من الطعام بحلاوة وقد تطلق على المأكلة (بين يدي أحدكم طيباً كل منه ولا يرد) لأن أكله سنة وفيه خ كان صلى الله عليه وسلم

بحب الحلواء والعسل فلفظ الحلواء يعي كل ما فيه حلو وما يشابه الحلوى والعسل من
 المأكّل اللذيذة وقد دخل في الحلوى وانفراده لشرفه وما خلق الله لنا في معناه افضل منه
 ولا مثله اذ هو غذاء من الاغذية ودواء من الادوية وشراب من الاشربة وحلوى من الحلوى
 وطلاء من الاطلية ومفرح من المفرحات وله خواص في طب البخاري (حب لك عن ابي
 هريرة لا) يعني قال حب اسناده غير قوي ﴿اذا وضعت﴾ بالخطاب (جيبك) بالفتح اي شقك
 (على الفراش) لتنام ليلا وكذا نهار الكفن الليل أكد (وقرأت فاتحة الكتاب) اي
 سورة الفاتحة (وقل هو الله احد) اي سورتها (فقد امتت) بكسر الميم في نومك تلك
 (من كل شيء) يؤذي (الآلوت) فان اجل الله اذا جاء لا يؤخر وهذا اذا قرأ هما بحضور
 وجمع همة وصفاء قلب وقوة يقين بصدق فيما يفعل ويقول والافهيات هيئات (البرار)
 في مسنده (عن انس) قال الهيمى فيه عسال وهو ضعيف وثقه ابن حبان وبقية
 رجاله رجال الصحيح ﴿اذا وضعت موتاكم﴾ ايها المسلمون (في قبورهم) وفي رواية في القبور
 (فقولوا) ندباى ليقول من يضعه ويضعه في الحدة ويحتمل ان غيره يقول ذلك لخبر البرار
 اذا بلغت الجنزة القبر فيجلس الناس فلا يجلس ولكن قم على شفير قبره فاذاولى في قبره
 فقل (بسم الله) طاهره لا يزداد الرحمان الرحيم ويحتمل ان يقول بتمامها وهو الاقرب لكمال
 مناسبة ذكر الرحمة في ذلك المقام (وعلى ملة) وفي رواية وعلى سنة (رسول الله) اضعه
 ليكون اسم الله وسنة رسوله زاداله وعدة يلقي بها الفتانين ونقل النووي عن النص انه
 يندب بعد ذلك انه يقول من يدخل القبر اللهم سلم اليك الاشحامن اهله وولده وقرابته واخوانه
 وفارق من يحب قبره وخرج من سعة الدنيا الى طمة القبر وضيقة ونزل بك وانت خير منزل به
 الى اخره قيل والتراجم على الدعش والميت بدعة مكروهة (سم حب طب لك عن
 ابن عمر) قال لك على سرطهما وقد وثقه شعبة واخرجه ايضاً (اذا وعد الرجل)
 ذكر الرجل غالبى وكذا الانثى والخنثى من الوعد وهو العدة بالخير اخاه في الدين بان يفعل له
 شيئاً يسوغ له شرعاً (ومن نيته ان يفى له) وفيه ان النية الصالحة يثاب الانسان عليها
 وان تخلف عنها المنوى (فلم يف) اي له (ولم يجي) لعذر منعه من المجي (لم يعاد)
 اي لمكان الوعد ليني له بما عاهد عليه والواو بمعنى او اي وعده بوفاء منى او بان يهصر
 بمكان (فلاثم عليه) لعذره ولفظت فلا جناح عليه اما لو تخلف عن الوفاء بغير عذر
 فعليه ملام بل التزم بعض الائمة تأنيبه لمفهوم هذا ولان الوفاء بالوعد مأمور به
 في جميع الاديان حافظ عليه الرسل والسلف واتى خليله وقال واراھيم النبی وفي

واسماعيل كان صادق الوعد لكن ابوخيفة والشافعي على ان الوفاء به مستحب
لا واجب ويؤول بانه لا يأتى ثم حيث كان بالوعد لازماله لذاته لا للوعد ومنعه عن ذلك
في شرح الرضا والوعد الذي هو محل الخلاف كما يدخل الشخص فيه بسبب مواعيدتك
في مضرة أو كلفة ومنه ما لو تكلف طعاما وجلس ينتظر موعدك له (دطلب قت وضعفه
عن زيد بن ارقم) وقال عريب (إذا وقع سقط الدباب) يذال مجمة واحده
ذباة (في شراب احدكم) ماء او غيره من المايعات وفي رواية اذا وقع في الطعام وفي
اخرى في ماء احدكم وهو ما في المتن والثناء يكون فيه كل مأكول ومشروب (فليقله فيه)
زاد الطبراني كله وفيه دفع توهم المجاز بما قال بعضه والا امر ارشادي لمقابلة الدواء
بالدواء وفي رواية خ اذا وقع الدباب في شراب احدكم فليغمسه ثم لينزعه (فان في احد)
وفي رواية احدى وفي رواية خ لينزعه وفي رواية طب ثم ليطرحه وفي البراز برجال
ثقات انه يغمس ثلاثا مع قوله بسم الله (جناحيه) وهو الايسر على ما قيل او اما قال
احدى لان الخناخ يذكرو يؤثت لقولهم في جمعه اجنحة واجمع فاجنحة جمع مذكر
واجمع جمع المؤنث (سما) قوة سمية يدل عليها الورد والحكمة الفارضة عند لدغه
وهي بمنزلة سلاحه فاذا سقط بشئ تلقاه (وفي الاخر) وهي اليمنى (شفاء) حقيقة
فامر الشارع بمقابله كذا ولا بعد في حكمة الله ان يجعلها جراثى حيوان واحد كالعقرب
بأبرتها السم ويداوى منه بمنزلة منها ولا ضرورة للعدول عن الحقيقة هنا وجعله مجازا
كما وقع للبعض حيث جعله من الطب الروحاني بمعنى اصلاح الاخلاق وتقويم الطبايع
باخراج فاسدها او تنقية صالحها (سم ط ن ع ك ض عن ابى سعيد الخدرى) صحيح
اذا وقعت خطاط للراوى (في ورطة) اى بلية يعسر الخروج منها واصل
الورطة الهلاك ثم استعمل في كل شدة وامر شاق اى اذا وقعت في شدة وارادت الخلاص
منها (فقل) عند ذلك ندبا (بسم الله الرحمن الرحيم) اى استعين على التخلص من ذلك
(ولا حول ولا قوة الا بالله) قال الاكمل الحول الحركة اى لا حركة ولا استطاعة
لامشيئة الله وقيل معناه لا حول في دفع الشر ولا استطاعة في جلب الخير الا بالله ويعبر
هذه الكلمات بالحولة والحولقة (على) الذى لا رتبة الا وهى ممحلة عن رتبته
(العظيم) عظيمة يتقاصر عنها الافهام لما علب عليها من الاوهام (فان الله تعالى
صرف بها ما شاء من انواع البلاء) ان تلفظ بها بصدق وقوة ايقان بما اخبر به الشارع
من المصاير والمنافع يا ابن السنى في عمل يوم وليلة وابوالقاسم في مشيخته والدبلى

عن علي (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي الا اعلمك كلمات اذا وقعت
 في ورطة فلتها قلت بلى جعلني الله فداك فذكره وورد في حديث انس اذا وقعت في الامر
 العظيم فقولوا حسنا الله ونعم الوكيل ﴿ اذا وقعت كبيرة ﴾ اي عاهات وآفات كبيرة
 كالاحراق والحسوف والحسف والمسح وآفات الزروع والثمار والامراض (اوهاجت)
 اي تحرك (ربح مظلة) سريره او شديدة الهيج والهياج بالكسر التحرك يقال هاج الشيء
 اي تحرك واضطرب وهاجت به مرة اخرى اي تحرك صفراء وهيجت الشر والريح متحرك
 الهواء في الاقطار (فعليكم بالتكبير) اي فالرموابة (فانه يحلى العجاج الاسود) العج
 بالقبح والتشديد رفع الصوت يقال عجت الريح واعجت اشتدت واثارة الغبار ويوم مع
 وعجاج ونهر عجاج اي لما صوت وكذا كل شيء ذي صوت من قوت وريح ونحوهما ومعنى
 الغبار والدخان ولعل المراد هما ههنا (ان السني عن حاروانس) له شواهد ﴿ اذا وقعت ﴾
 اي صارت (الملاحم) الملحمة الحرب والقتال الشديد وجمعه ملاحم مأخوذ من
 اختلاط الناس فيها كاختلاط لحمه العرب (بعث الله بشا) اي ارسل الله جيوشا
 (من الموالى) وهى اسم من قبائل العرب (من دمشق) اي الشام (هم اكرم العرب
 فرسا) اي اقوى واحدق فرسا وهم من اكراد الشام من نسل اسحق عليه السلام
 وهم المسلمون واجودها سلاحا اي اعلاوا كل من العرب سلاحا (يؤيد الله بهم هذا
 الدين) في هذه الزمان المراد عند ظهور بنى اسفر وجاز ان يسبق هذا في الملاحم
 الاول وفي المصاييح قال عليه السلام هل سمعتم عذبة جانب منها في البروجانب
 منها في البحر قالوا نعم يا رسول الله قال لا تقوم الساعة حتى تغروها سبعون الفا من بنى
 اسحق فاذا جاؤوها زلوا فلم يقاتلو ابسلاح ولم يرموا قالوا لا اله الا الله والله اكبر فيسقط
 احد جانبيها الذى في الحرم يقولون الثانية لا اله الا الله والله اكبر فيسقط جانبها الاخر ثم
 يقولون الثالثة لا اله الا الله والله اكبر فيفرج لهم فيدخلوها فيعموا فيبيناهم يقتسمون
 المغائم اذ جاءهم الصريح فقال ان السحال قد خرج فيتركوا كل شيء ويرجعون
 (لكه كرعن انى هريرة) له شواهد ﴿ اذا وقعت القارة ﴾ بالهمز الساكن واحدا الفار
 (في السمن فان كان حامدا) بالحاء مد المايح (فالقوها) بعد استخراجها من السمن
 (وما حولها) منه وكلوا السمن الباقي (وان كان مايها فلا تقر به) وهدايدل على ان
 السمن كان حامدا البتة لانه لا يمكن طرح ما حولها من المايح الدائب اذ انه عند الحركة
 يختلط وفيه عن الزهرى قال بلغنا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بفارة ماتت

في سمن فامر بما قرب منها فطرح ثم اكل واستدل بهذا الحديث لاحدى الروايتين عن احمد ان المايعة اذا حلت فيه النجاسة لا ينحس الا بالتغير وهو اختيار البخارى وقول ابن نافع من المالكية وفرق الجمهور بينهما بحديث المتن ولم يرد في طريق صحيح تحديد ما يلحق نعم اخرج شمس بسند جيد انه يكون قدر الكف واستدل بقوله وان كان ما يعافلا تقر به انه لا يجوز الانتفاع به في سئ فيحتاج من اجاز الانتفاع به في غير الاكل كالشاة فعية او يبعه كالحنفية الى الجواب عن الحديث واحتج المجوزون بحديث ابن عمر عند ق ان كان السمن ما يعا اتفعوا به ولا تأكلوه وحديث ابن عمر في فارة وقعت في زيت استصبحو اواذ هنوا به والمشهور جواز الاستصباح بما حولها لكن يكره وقيل لا يجوز لقوله تعالى والرجز فاهجر وكل هذا في غير المساجد اما المساجد فلا يستصحب به فيها جزما ويجوز ان يتخذ صائونا يغسل به ولا يباع وقال الظاهرية لا يجوز بيع السمن ولا الانتفاع به ويجوز سح اريت والحل والعسل وجمع المايعات لان النهى ورد في السمن دون غيره وشعره كل جبهه اواع الماروي يكره اكل سوره وعن الزهري انه يورث النسيان (ق عن ابي هريرة عن عيسى) له شواهد كثيرة ﴿ اذا وضع في الرجل ﴾ مبنى للمفعول وكذا المرأة اى شين وعيب (وانت في ملاء) اى جماعة فيهم من وقع فيه وخص الوقوع في الملاء لاهمية الرد حينئذ لا لاخراج غيره فلو كان مع واحد فذلك (فكن للرجل ناصرا) اى مقويته تؤيد اراء عليهم ما قالوه (وللقوم اجرا) اى مانعا عن الوقعة فيه (وقم عنهم) اى انصرف عن المحل الذى هم فيه ان لم يتنوها عن ذلك المنكر فان المقر عن الغيبة بمنزلة الفاعل وقد ينزل عليهم سخط فيصيحك قال الغزالي جوارحك عندك امانة فاخذران تصفى بها الى خوض في باطل او ذكر مساوى الناس فاتمجاهات لك لسمع بها كلام الله ورسوله وحكمه فاذا اصغيت بها الى المنكار صار مسأ كان لك عليك (ابن ابي الدنيا في ذم الغيبة عن انس) له شواهد ﴿ اذا وانت مبنى للمفعول (الجارية) الحرة الصغيرة او المملوكة الصغيرة (بعث الله) اى ارسل (عز وجل آياها ملكا يزف البركة زما) يصب بها صبا واصل الزف السرعة وارسل الزوجة الى بيت وتسايمها اليه وارتاف كذلك وكان الملك يزف البركة بها الدوام البركة وارتافها (بقول ضعيفة) اى عاجزة عن تصرف دنياها واخراها وحفظ معاسها (خرجت من ضعيفة) مثلها (القيم) بتشديد الياء فاعل ضعيفة علمت اعتمادا بالضعفة (عليها ممان) اى اعانة ونصرة او من مصدر بمعنى الفاعل (الى يوم القيمة)

اي الى اخر عمرها اولى الابد (واذا ولد الغلام) اي الحر الصغير او المملوك الصغير
 (يدث الله اليه ، ليحكم من السماء) وقيد السماء هنا لشرافة الغلام (فقبل بين عينيه وقال الله
 يقرؤك السلام) وهذا تشريف وعزه اخرله وفي الاصل الولد نعمة وموهبة من الله
 وكرامة ومن ثم امتن علينا تعالى بان اخرج من اصلا بنا امثاله وجعل لكم من ازاواكم
 بنين وحفدة (طس عن انس) ورواه هب طس عن ابن عمر بلفظ ما ولد في اهل بيت غلام
 الا اصبح فيهم عز لم يكن ﴿ اذا ولج الرجل ﴾ اي دخل (بيته فليقل اللهم اني استلك خير
 الموج) بكسر اللام ومن الرواه من قمعها ولم يصب لان فاء الفعل فيه واو واو ثم
 سقطت في المستقبل نحو يعد ويزروهب فان عين الفعل والزمان والمصدر مكسور ولا يزال
 منصوبا كان بفعل او مكسورا وان اريد به الاسم فانه يريد الموضع الذي يلج فيه (وخير
 المخرج) اي موضع الخروج (بسم الله) اي باستعانة اسمه (ولجنا) اي دخلنا بيتنا
 (وبسم الله خرجنا) منه (وعلى الله ربنا) اي باربنا (توكلنا) اي فوضنا وسلمنا امرنا
 (ثم يسلم) بالحزم وفي نسخ ثم ليسلم وهو الاقيس (على نفسه) طالبا لبركة الله ورحمته
 (د طب عن ابي مالك الاشعري) وكذا رواه في المشكاة ﴿ اذا ولغ الكلب ﴾ اوسرب
 ولو ما ذونا بان اتخذه وعاء (في اناء احدكم) وفي رواية من (فليغسله سبع مرات) لحاسته
 المغلظة واستدلال بعضهم بقوله في اناء احدكم على عدم تحس الماء المستنقع اذا ولغ فيه
 ولو كان قليلا شاذ فان ذلك انما خرج مخرج الغائب لا لا اقامد وخرج تقوله ولغ وكذا
 اذا سرب ما اذا كان جامدا لان الواجب حينئذ ابقاء ما اصابه الكلب بفمه ولا يجب غسل
 الاناء الا اصابه ثم الكلب مع الرطوبة فيجب غسل ما اصابه فقطط سعاله اذا كان مافه
 جامدا لا يسمى اخذ الكلب منه سربا ولا ولوغا كما لا يخفى ولم يقع في رواية مالك الترتيب
 ولا ثبت في شيء من الروايات عن ابي هريرة الا عن ابن سيرين والاضافة في اناء احدكم
 ملغى اعتبارها لان الطهارة لا تتوقف على ملكه ومفهوم الشرط في قوله اذا ولغ
 يقتضي قصر الحكم على ذلك لكن اذا قلنا الامر بالغسل للتخمس يتعدى الحكم الى
 ما اذا لمس اولعق ويكون ذكر الولوع للغالب واما الحاق باقي اعضائه كياه ورجله
 فلذهب المنصوص انه كذلك لان فاه اسرف فيكون غيره من باب اولى وفي رواية كذا اشرب
 الكلب في اناء احدكم فليغسله سبعاً وعليه ان حجر (ه عن ابن عمر عن ابن عباس ع شره
 عن ابي هريرة) صحيح ﴿ اذا ولغ الكلب ﴾ اي سرب بطرف لسانه (في اناء) انما قال في الاناء
 ولم يقل من الاناء لان شرب السباع منه انما يكون على وجه الظرفية لئلا ولم الله بالسنها

(غسل) مبنى للمفعول (سبع مرات) وفي رواية المشارق فاغسلوه سبع مرات وعفروه
 الثامنة في التراب معناه اغسلوه سبعا واحدة منهم بالتراب مع الماء سماها ثامنة لكون
 التراب قائما مقام غسله مرة أخرى يدل عليه حديث المن و هو (اولاهن) بضم اوله (بالتراب
 فان قيل جاء في رواية أخرى اخريهن بالتراب فالألف التوفيق قلت التقييد بالاولى والاخرى
 ليس على الاشتراط بل المراد احديهن ولو وقع كلبان او كلب واحد سبع مرات فالصحيح
 انه يكفي للجميع سبع كذا قاله النووي هذا مذهب الشافعي وعند ابى حنيفة يغسل ثلاثا بلا تغير
 كسائر النجاسات لما روى انه عليه السلام قال اذا ولغ الكلب في الاناء يغسل ثلاث مرات
 ويحمل حديث السبع على ابتداء الاسلام ووقت التشديد عليهم في امر الكلب (واذا ولغ
 الهر) جنس واحد مرة كافي نسخة (عسل مرة) يدل هذا ان سؤره ليس بمحرم بل مكروه
 (ك عن ابى هريرة) له شواهد (اذا ولي احدكم) ايها الامة (اخاه) في الدين اي تولى
 امر تجهيزه وكل من تولى امر واحد فهو وليه (فليحسن) بالتشديد (كفنه) يفتح الفاء
 وقيل بسكونها اي فعل التكفين من اسباغ وعموم وتحسين وتقدير ونحوها وليس
 المراد المغلاة في ثمنه فانه مكروه (فانهم) اي الموتى على حد حتى توارت بالحجاب (يعثون) من
 قبورهم (في اكفانهم) التي يدفنون عندهم وتهم فيها ولا يباقضه حشرهم عراة لانهم
 يقومون من قبورهم بثيابهم ثم يجردون (ويتراورون) في القبور (في اكفانهم) لا يباقضه
 قول الصديق الكفن هو للصديق لانه كذلك في رؤيتنا لانفس الامر ولا خبر لا تغالوا
 في الكفن فانه يسلب سر يعالاختلاف احوال الموتى فنه من تعجل له الكسوة لعلو
 مقامه ومنهم من لم يبلغ ذلك فستمر في كفنه ويتراور فيه في البرزخ وفيه رد على ابن الحاج
 حيث فصح قول الناس الموتى يتفاخرون في قبورهم بالاكفان وجعله من البدع الشنيعة
 (الخطيب وسموه) وكذا عني (عن انس) ورواه خط عن جابر ايضا باسناد جيد
 (اذبحوا) الذبح بالفتح الشق والقطع والذبح بالكسر والذبح اسم المذبوح
 ومنه قوله تعالى وفدياه بذبح عظيم وتذبح القوم اي ذبح القوم بعضهم بعضا والفعل
 يستوي فيه التذكير والتأنيث معنى المفعول ولو قال ذبحة ثقل من الوصفية الى
 الاسمية ويجمع على الذبائح (على اسمه) اي اذكروا اسم المولود بعد ذكر الله لتعين
 المنوى (فقولوا بسم الله) اي اذبح به وله ولذا قال (اللهم لك واليك) اي هذا الذبح لك
 لا لغيرك وثوابه اليك وممر جومتك ومصير اليك (هذه عقيقة فلان) بن فلان تقبل منا
 اداء ومنه فداء وروى الستة مع الغلام عقيقة فاهر قواعنه دعاء واميطوا عنه الاذى وفي

السته ايضا عن سمرة عن النبي عليه السلام الغلام مرتهن بعقيقة يذبح عنه يوم السابع ويسمى ويحلق رأسه ويروى ويذمى يدل بسمى وروى ت عن علي قال عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحسن وقال يا فاطمة احلقي رأسه و تصدقي بزنة شعره فضة فوزناه فكان وزنه درهما او بعض درهم وعن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم عاق عن الحسن والحسين كبشا كبشاً (عروان النذر عن عايشة) له شواهد في المصاييح ﴿ اذكر الله ﴾ خطاب للراوى او غيره (عند كل حجر ونحجر) وهذا حديث شديد على لزوم الذكر سر اوجهه را حضر اسفر قلبا ولسانا على الكسرة كما في حديث طيب عن ابن عباس اذكروا الله ذكر احتى يقول المنافقون انكم تراؤن اى حتى يرميكم اهل النفاق بالرياء المايرون من شدة محافلتكم على الذكر واما ما قيل ان الشبلى قيل له متى تستريح قال اذ لم ار ذا كرا فغندر انه لا يرى ذا كرا الا والغفلة مستولية على قلبه فيغار لله ان يذكر بهذا الذكر لعلبه المحبة على قلبه ومع ذلك فهو من شلحاته التي يغفر له لصدق محبته ولا يقتدى به فيها اذ يلزمه ان راحته ان لا يرى لله مصليا ولا تاليا ولا ناطقا بالشهادتين ومعاذ الله ان يستريح لذلك فلب هذا العارف والله تعالى لا يضيع اجر ذكر اللسان المجرد بل يثيب الذكر وان غفل قلبه لكن ثواب دون ثواب وهذا واشباهه اذا وقع من اولئك الاكابر اياهم بدر في حال السكر فلا يؤخذون به (سم في الزهد عن عطاء بن يسار مرسلا) له شواهد ﴿ اذكروا الله ﴾ قلبا وحضورا (ذكر اخاملا) بقاء معجزة اى متحفا بترقيق الجلالة مع سر او مع القلب متفكرا بمعانيه متخيلا بالفاطمة وهو الاقيس بسياق الحديث (قيل) اى قال بعض الصحب (وما الذكر الخامل قال الذكر الخفي) لسلامته من محور بقاء وعجب وسوطن غيره وشغل جاره واذا نه وقد امر الله تعالى عباده ان يذكروه جميع احوالهم بقوله الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم الاية وان كان ذكرهم اياه مراتهم بعضها احب اليه من بعض قال الكشاف وافضل الذكر ما كان بالليل لاجتماع القلب وهما الرجل والخلو بالرب وهو عرض هذا الحديث لك عن شداد بن اوس قال انا لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ قال ارفعوا ايديكم فقولوا لا اله الا الله ففعلنا فقال اللهم انك بعثتني بهذه الكلمة وامرتنى بما وعدتني عليها الجنة انك لا تخلف الميعاد ثم قال ابشروا ما ان الله تعالى قد غفر لكم وخبر ق عن ابن الاذرع قال انطلقت مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلة فمر رجل في المسجد يرفع صوته بالذكر قلت يا رسول الله عسى ان يكون هذا امر ايا قال لا ولكنه اواه وخبره عن حاران رجلا كان يرفع صوته بالذكر فقال رجل لوان هذا اخفض من صوته

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فإنه أوامر أجيب بان الاختفاء افضل حيث خاف الرياء
 او تأذى به مصل او نأثم وكامر والجهر افضل في غير ذلك لان العمل فيه أكثر ولان فائدته
 تتعدى الى السامع ولانه يوقظ قلب الذاكر ويجمع فكره وهمه وسمعه ويطرده النوم
 ويزيد في النشاط واما قوله تعالى وادكر ربك في نفسك الاية فاجيب عنه بان الاية مكينة
 نزلت حين كان النبي صلى الله عليه وسلم يجهر بالقرآن فيسمعه الكفار فيسبون القرآن
 ومن انزله فامر بالتكسر سد الذريعة وقد زال ذلك وبان الاية محمول على الذاكر حالة
 القرآن تعظيما للقرآن ان ترفع عنده الاصوات وبان الاية خاصة بالنبي الكامل والارواح
 القدسية واما غيره ممن هو محل الوساويس والخواطر فأمور بالجهر لان له تأثيرا في
 دفعها واما قوله تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب المعتدين فإنه لافي الذكر
 والدعاء الافضل فيه الاسرار لانه اقرب الى الاجابة ولذا قال تعالى اذ نادى ربه ندا
 خفيا واما خبر ابن مسعود انه رأى قوما يهللون برفع الصوت في المسجد فقال ما راكم
 الامتدعين وامر باخراجهم فغير ثابت (ان المبارك عن ضمرة بن حبيب مرسلا) وهو
 الزيدى الحمصي وثقه ابن معين وله شواهد كثيرة (اذكر الموت) اى تذكره في كل
 حال وعند الضحك والعجب وما اشبه ذلك خصوصا (في صلواتك) لانه اعظم المحل
 وعلل فائدته بقوله (فان الرجل اذا ذكر الموت في صلواته لخرى) بالقبح وكسر الراء
 وشذائها اى لجدير (ان يحسن) وفي حديث شريح مرسلا أكثر ذكر الموت فان ذكره يسليك
 عما سواه اى بلاندامه (وصلى صلوة رجل لا يظن) مبي للمفعول ويحتمل مبنى للمعامل
 اى لا يظن الرجل (ان يصلى) وهو على الاحتمالين (صلوة غيرها) لتكمل الصلوة في
 وسعه بذكره وفي القرطبي قيل يا رسول الله هل يحشر مع الشهداء احد قال نعم من يذكر
 الموت في اليوم والليلة عشرين مرة وقال السدى في قوله تع خلق الموت والحياة ليبلوكم
 ايكم احسن عملا اى أكثركم للموت ذكرا ولهموا احسن استعدادا ومنه اشد خوفا وحذرا
 لان من يذكر ان عظامه تصير باليا واعصاه متمرقا هان عليه ما فاتته من اللذات
 العاجلة واهمه ما يجب من طلب الآجلة (واياك وكل امر يعتذر منه) اى احذر كل
 امور ناقصة تعتذر صاحبها منها لنقصاتها وفسادها او عدم يقينها (الدليل عن انس
 وحسنه الحافظان حجر في زهر الردوس) ويأتى في أكثر ذكر الموت بحث (اذن في الناس)
 تشديد الدال اى اعلن بهم (ان من كان اكل) آلان فامسك (فليصم بقية يومه) تبركا وتيمنا
 لعظيم يوم العاشوراء وفي البحارى عن عائشة كان يوم عاشوراء تصومه قريش

في الجاهلية وكان النبي صلى الله عليه وسلم يصومه فلما قدم الى المدينة صامه واحمر بصيامه فلما نزل رمضان كان رمضان الفريضة وترك عاشوراء فكان من شأ صامه ومن شأ لم يصمه واستدل بهذا على ان صيام عاشوراء كان فريضة قبل نزول رمضان ثم نسخ لكن حديث معوية قال سمعت صلى الله عليه وسلم يقول هذا يوم عاشوراء ولم يكتب عليكم صامه وهو دليل مشهور مذهب الشافعي والحنابلة انه لم يكن فريضة ولا نسخ به وحديث ش صوموا يوم عاشوراء يوم كانت الانبياء تصومه فصوموه قال ابن رجب صامه نوح وموسى وغيرهما وقد كان اهل الكتاب يصومونه ومن العجب ماورد انه كان يصومه الوحش والهوام فقد اخرج خط مرفوعا ما الصرد والطير صام عاشوراء (ومن لم يكن اكل فليصم) اي فليصمك (فان اليوم يوم عاشوراء) استدل على ان من تعين عليه صوم يوم ولم ينوه ليلانه يحجزه بنية نهارا وهذا بناء على ان عاشوراء كان واجبا وقد منعه ابن الجوزي بحديث معوية (حممخت عن سلمة بن الاكوع) هو ابن عمرو بن الاكوع واسمه سنان عبدالله (م عن الربيع بنت معوذ) له شواهد كثيرة في خ (اذن لي) بالباء للمفعول والاذن له هو الله ولولا اذن لم يحجزه التحديث فهو تنبيه على ان من اطالع الله تعالى على شيء من الاسرار ثم انشاء بغير اذن عذب بالنار (ان احدث) اصحابي او امتي (عن ملك) يفتح اللام اي عن شانه او عظم خلقه (من ملائكة الله تعالى من حلة العرش) اي من الذين يحملون عرش ربك الذي هو اعظم المخلوقات المحيط بجميع العوالم والعرش السرير قيل هو اسرا فيل وخص به لمر يد التعظيم والتفخيم ولذا اضيف اى الله (ما بين شحم اذنه) بالافراد (الى عاتقه مسيرة سبعمائة عام) وفي رواية سبعين عاما اي بالفرس الجواد كافي خبر آخر فاطنك بطوله وعظم جثته قال الطيبي والمراد بالسبعمائة هنا التكثير لا التحديد لانه البق وادعى للمقام وهذا محتمل لان يكون راء وان يكون اوحى اليه به وفيه ان علم الغيب مختص به تعالى لكنه يطلع ماشا على من شاء وليس على من اطالع ان يحدث الاباذنه وشحمة الاذن مالان من اسفلها وهو معلق القرط والعاتق ما بين المنكب والعنق وهو موضع الرداء يذكر ويؤث فان قلت الملائكة اجسام نورانية والانوار لا توصف بالاذن والعاتق قلت لا مانع من تشكك على هيئة الانسان اوانه صرب الاذن والعاتق قربا للافهام قال الرازي اتفقوا على ان فوق السماء جسم عظيم هو العرش (دخ كرعن جار) وسكت عليه دورواه طس وقال الهيثمي رجاله رجال الصحيح ورواه غيره مثله (اذن لي ان احدث) من التحديث (عن ملك) اي من ملائكة الله (من حلة العرش)

وهم اربعة الان وثمانية في الاخرة (رجلاء في الارض السفلى) ضد العليا وهي الارض
 السابعة (وعلى قرنه العرش) وهو تمثيل ان تشكل على صورة البهائم كامر (وين
 شحمة اذنه وعاتقه) على اعتبار التشكل بالانسان (خفقان الطير) بفتح الفاء والحاء
 اى طيراتها او تصفيقها باجنحتها لتطير وهو طيران الجن والانس ارتفاعها في الهوى
 (سبعائة عام) وفي نسخة سنة (يقول ذلك الملك) وفي تعبيره بالمضارع تجدد استمرار
 كلامه وتسميته (سبحانك حيث كنت) اى انزه كونك في المكان والجهات بل كنت مجلالك
 وجمالك ورواه حل عن ابن عباس مر فوعا قال ان لله ملكا لوفيل له التقم السموات
 السبع والارضين السبع بلقمة واحدة لفعل تسبيحه سبحانك حيث كنت ورواه ع عن
 ابى هريرة اذن لي ان احدث عن مالك قدمرت رجلاه من الارض السابعة والعرش على
 منكبه وهو يقول سبحانك ابن كنت واين تكون قال الهيثمي رجاله رجال الصحيح (طس)
 (عن انس) قد عرفت شواهد **اذهب** بقطع الهزة امر دعائى (الباس) بفتح
 الموحدة وسكون الهمة وهو شدة المرض (رب الناس) بالنون اى يارب الناس (اشف)
 بحذف الياء امر من شفا يشفى (انت الشافي) وفي رواية واشف (لاشفاء الاشفاؤك) اى
 لا يشفى غيرك (شفاء لا يغادر سقما) بفتح السين والقفاف المرض وكان عليه السلام اذا اشتكى
 انسان مسحه بيمينه ثم قال هذا الدعاء وقالت عايسة فلما مرض النبي عليه السلام وثقل اخذت
 بيده لاصنع نحو ما كان يصنع فانتزع يده من يده فقال اللهم اغفر لي واجعلني مع رفيق
 الاعلى فذهبت انظر فاذا هو قد فضى كافي ابن ملك (حمده عن ابن مسعود حم عن
 على وستة عن اثنين) له شواهد **اذهب** بفتح الهزة خطاب الى الراوى (فانظر اليها)
 فانظر قبل التزوج والاولى ان ينظر قبل ان يطلبها حتى لولم يوافقها ترك لاهلها (فانه
 اخرى) اى اجدر واولى (ان يؤدم بينكما) اى تدوم بينكما المودة والالفة وان تكون
 بعد العزم قبل الخطبة لحديث اذا القى امرؤ خطبة امرأه فلا تأس ان ينظر اليها وحديث
 المصباح عن ابى هريرة قال جاء رجل الى النبي عليه السلام فقال انى تزوجت امرأة من الانص
 قال فانظر اليها فان فى عين الابصار شيئا اى شيئا يستنعر منه الطبع وهو الاصفر والبياض
 او الحول اوسى اخر لا يستقر عليه الطبع فيكون سببا للفرقة واما اعتبر ذلك قبل الخطبة
 لانه لو كان بعده لربما اعرض عنها فيؤذيها وقيد ابن عبد السلام استحباب النظر من
 برجور جاء طاهرا انه يحاب الى خطبة دون غيره وليكل ان ينظر الى الاخر وان لم يأذن
 له اكتفاء باذن الشارع سواء خشى فتنة ام لا والمتنظور غير العورة المقررة في سره

الصلوة فينظر الرجل من الحرة الوجه والكفين لانه يدل على الجمال والكفين على خصب
 البدن وينظر من الامة ما عدا بين السرة والركبة وهما ينظرانه منه والنوى انما حرم
 نظر ذلك بلا حاجة مع انه ليس بعبورة لحوف الفتنة وهي غير معتبرة هنا فان لم تيسر
 نظره البها بعت امرأة تتأملها وتصفها لانه عليه السلام بعث ام سليم الى امرأة وقال عرقوبها
 وسمى عوارصها رواءك وصححه والعوارض الانسان التي في عرض الفم وهي ما بين
 الثنايا والاضراس وذلك لاختار النكحة وان لم تعجبه سكت ولا يقول لا يريد هالانه
 اذا كما في القسطلاني (قطه حب كطس ق ض ع عن انس حمه قطط ق عن المغيرة)
 بن شعبة قال خطبت امرأة فقال لي النبي عليه السلام هل نظرت اليها قلت لا قال فذكره مر محش
 في اذا خطب واذا التقي **اذ هب فناد** بحذف الياء امر من النداء اي ادع (في الناس)
 اي في المدينة (انه من شهد ان لا اله الا الله) اي اتى بهذه الكلمة (موقنا) من الايقان وهو
 القبول والاذعان (او مخلصا) اي محتسبا خالصا من شؤم الرياء والسمعة والعجب وغيرها
 او مستيقنا بها قلبه (فله الجنة) اي فبشره له الجنة اذا ان خرج من الدنيا على هذه والمحطاب
 للراوى اولاي هريرة ويؤيد الثاني ما في المشارق يا باهريرة اذهب بنعلي هاتين فغن
 لقيت من وراء هذا الحائط يشهدان لا اله الا الله مستيقنا بها قلبه فبشره بالجنة فان قلت
 المخاطب لم يكن مطلعا على استيقان قلوبهم فكيف كان بشارته مشروطة بالشهادة
 اليقينية فلما اخبرهم بان من كان معه كذا هم ومن اهل الجنة واعلم يدكر احدي الشهادتين
 اكتفاء بالاخري قال ابو هريرة فلما خرجت من عنده عليه السلام فاذا اول من لقيني
 عمر فذكرت له الحديث فضرب عمر بين يدي حتى خررت على اسقي فقال ارجع فرجعت
 فذكرت لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما جرى فجاء عمر على اثرى فقال عليه السلام يا عمر
 ما حملك على ما فعلت قال يا رسول الله بانى انت وامى اى خشيت ان يتكل الناس عليها فقلت له
 خلهم يعملون فقال عليه السلام فخلهم اعلم ان دفع عمر لم يكن رد الامر انبي عليه السلام
 بل كان عرضه رأيه عليه بان كتم هذا البشرى اصلح وضربه بيده لم يكن للاذناء بل ليكون
 اناغ في زحره فان قلت كيف رجع الرسول عليه السلام عن كلامه برأى عمر قلت
 يجوز ان يكون تغير اجتهاده عليه السلام لان الاجتهاد جائز له في الامور الدينية
 مع عدم تقررره عليه السلام على الخطاء فيه واما عند من لم يجوز اجتهاده
 عليه السلام فيجوز ان ينزل عند مخاطبة لعمر وحى ناسخ بامر التبشير كما في ابن
 ملك (ابن خزيمة حب ض عن حار) له شواهد عظيمة **اذيوا** امر من اذاب

اي اسيلوا ويقال ذاب الشيء سال والذائب خلاف الجامد (طعامكم) اي
 ماتناولوه من عشايتكم وغدايتكم بذكر الله والصلوة اي بملازمة الذكر عليه من نحو
 قراءة وتلايل وتكبير والصلوة الشرعية يعني اذكروا الله وصلوا عقب الاكل ولا تماوا
 عليه اي على الطعام قبل انهضامه من اعاني المعدة (فتقسو) اي فابكم ان تم عليه تقسوا
 وهو منصوب بفتحة على الواو لانه جواب النهي ومن جعلها ضميرا لجمع فاما يخرج على لغة
 اكلوني البراغيث (قلوبكم) اي تغلظ وتشدد وتكتسب طلبة وجبالا تؤثر المواعظ بعده
 ولا تنجز بل تصير كالحر والطعام طلبة والذكر نور فيزال بنوره طمته قال الغزالي وفيه
 استحباب ان لا ينام على الشبع فيجمع بين عفتين فيعتاد الفتور ويقسو قلبه ولكن
 ليصل ويجلس بذكر الله تعالى فانه اقرب الى الشكر واقل ذلك ان يصلي اربع ركعتان
او يسبح مائة تسبيح عقب كل اكلة وكان الثوري اذا شبع ليلة احيائها واذا شبع يوما
واصله بالذكر (عق طس عدهب وابن السني وابونعيم عن عايشة وقال هب منكرا)
 وقال العراقي سنده ضعيف وقال ابن الجوزي لا (اراف امتي) وفي رواية طب وغيره
 ارحم (بامتي) اي اكثرهم رافة اي شدة رحمة (ابوبكر) لان شاهه العطف والرحمة واللين
 والقيام برعاية تديرا لحق تعالى ومراعية صنعه فكان بدور مع الله في التدبير ويستعمل اللين
 مع الكبير والصغير والرافة ارق الرحمة كذا ذكره اهل المعاني وقيل عطف العاطف
على من يجد عنده مسنة وصلة فهي رحمة ذي الصلة بالمراحم (واشدهم) اي اقواهم
 (في دين الله عمر) لغلبة سلطان الحلال على قلبه فابوبكر مع المبتدأ وهو الايمان وعمر
 مع ما يتلوه وهو الشريعة لان حق الله على عباده ان يوحده ما ذا وحدوه فحقه ان
 يعبدوه بما امر بهي ولذا قيل لابي بكر صديق لانه صدق بالايمان بكمال الصدق وعمر
 فاروق لانه يفرق بين الحق والباطل واسمهما تدل على مراتبهما بالقلوب وشان
 درجتهم في الاختيار متواترة (واصدقهم حياء) من الله ومن الخلق (عثمان) فكان
 يستحي حتى من حلاله وفي خلوته ولشدة حياءه تستحي منه الملائكة ويأتي
الحياء من الايمان فكانه قال عثمان لا يأتي منه الا الخير (واقضاهم على بن ابي
 طالب) اي اعرههم بالقضا باحكام الشرع ومعلوم ان العلم هو مادة القضا
 قالوا كما اقضى في العلم الظاهر فهو اهمهم بالعلم الباطن قال الترمذي في قوله
 عليه السلام لعلى النس الحلة التي خبأتها لك هي عندنا حلة التوحيد فان الغالب على على
 النفاذ في علم التوحيد ويبرز على عامة الصحابة (واقرهم) اي اكثرهم علما مسائل

قسمة الموارث وهو علم الفرائض (زيد بن ثابت) اى انه يصير كذلك ومن ثمه كان الخبر
 ابن عباس يتوسد عتبة بابه لياخذ عنه (واقرؤهم لكتاب الله) اى اعلمهم بقراءة
 القرآن (ابنى بن كعب) بالنسبة للجماعة مخصوصة او وقت من الاوقات فان غيره كان
 اقوى منه او اكثرهم قراءة او ارفعهم للقراءة او احفظهم له (واعلمهم بالحلل والحرام)
 اى بمعرفة ما يحل ويحرم من الاحكام (معاذ بن جبل) يعنى سيصير كذلك بعد انقراض عظماء
 الصحابة والافالامة الاربعة اعلم منه بالحلل والحرام وكذلك اعلم من زيد بن ثابت بالفرائض
 الا انه مشهور بالفرائض في عهد النبي عليه السلام (الاوان لكل امة امينا) اى يا نعمتونه
 ويشقونه ولا يخافون غايته (وامين هذه الامة) المحمدية (ابو عبيدة عامر بن الجراح)
 اى هو اثرهم بحفاظة على الامانة وتباعدة من مواقع الحيانة اى هو مأمون كامل ليس له
 غور ولا مكر قال ابن حجر الامين الثقة الرضى وهذه الصفة وان كانت مشتركة بينه
 وبين غيره لكن السياق يشعر بان له منزلة فيها لكن خص النبي عليه السلام كل واحد
 من الكبار بفصيلة وصفه بها فاشعر بقدر زائد فيها على غيره (كع كرع بن عمرو بن
 الحمار عن ابن عباس كرع عن انس) ورواه م و قال ت صحيح حسن وقال ك على شرطهما
 (ارايت) بفتح التاء اى اخبرنى (لو كان على امك دين) لمخاوق (اكنت) بفتح التاء
 (قاضية) ذلك الدين (عنها) وللحموى قاضيه بضمير المفعول وفى رواية قاضيه (قال نعم)
 اى كنت قاضية عنها الدين (قال فدين الله احق) اى اولى من غيره (ان يقضى) فاقضى
 بدين فانه احق بالوفاء وفيه دليل على ان من مات وفى ذمته حق لله تعا من حج او كفارة
 او نذر فانه يجب قضاؤه لان دينها هنا الصوم وهو عبادة بدنية فاذا كان قاضيه بالقضية
 فعبادة المالية يجب قضاؤه بالمال الميت فان لم يكن ماله تبرعه صحيح وقضاء واسقط من الميت
 وحصل الثواب للمتبرع (طمتم عن ابن عباس ان رجلا قال يارسو الله ان امي ماتت
 وعليها صوم سهر قال فذكره) سياتى محته فى حديث سودة (ارايتكم) اخبركم بحقيقة
 علم وكال ستطلعون بها (لياتكم) هذه اى اتم اليوم فيها (فان على رأس مائة سنة منها)
 اى من هذه الليلة (لا يبق ممن هو على طهر الارض احد) من هذه الامة اى مدة رخايم
 مائة سنة و بعده يكون الحسف والمسح والقذف وارسال الشياطين والبلايا كما فى حديث
 يحيى مدة رخاء الح وفى حديث طب ان لكل امة اجلا وان لامتى مائة سنة فادمرت على
 امتى مائة اناها ما وعد الله يعنى من انقراض الاعمار والتحول من هذه الدار الى دار
 القرار قال رواية ان لهيعة يعنى بذلك كثرة الفتن والاختلاف وعدم الانتظام فى الاحوال

والبلاد (سمخ مدت عن ابن عمر) له شواهد في خ (أرايت) بالفتح خطاب للراوى (لو كان
بقضاء احدكم) اى ببابه (نهر مجرى يغتسل منه) للتنظيف (كل يوم خمس مرات) عبر به
اعتبارا على وقت الصلوات (ما كان يبقى من) بيان للموصول (درنه) او يكون
من استغراقية زائدة لما دخل في حيز الاستفهام ودرنه فاعل يبقى وفيه مبالغة في نفي درن
الذنوب ووسخ الآثام او يكون مامصدرية اى كون بقاء درنه (قالوا لاسى) اى لا يبقى
نى من درنه في بدنه (قال فان الصلوة) بالافراد (تذهب) من الازهاب (الذنوب)
وحيث ان جواب شرط محذوف اى اقررتم ذلك وصح عندكم فان الى آخره (كما يذهب الماء
الدرن) فيه تشبيه لطيف وقدر عظيم للصلوات الخمس وفي المنكاة عن ابى هريرة مرفوعا
رايتهم لو ان نهر ابياب احدكم يغتسل فيه كل يوم خمسه لبقى من درنه سى قالوا لا يبقى من درنه
شئ قال فذلك مثل الصلوات الخمس بمحو الله بهن الخطايا منق عليه وعنه الصلوات الخمس
والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان مكفرات لما بينهن اذا اجنب الكبائر سأتى الصلوات
(سمه هب ض والتاسى عن عثمان) له شواهد (أرايت لو كان) لو الامتناعية
تقتضى ان تدخل على الفعل الماضى وان تجاب عنه فكذلك جوابه (لك) خطاب للراوى
(عبدان) اى مملو كان (احدهما يخونك) الخيانة ضد الامانة (ويكذبك) الكذب
خلاف الواقع فهذان امان الثلاى اى يفعل بك الخيانة ويكذب بك او من التفعيل
اى ينسبك الخيانة والكذب او ينسب بك الخيانة والكذب الخون بالفتح الخيانة
يقال خان يخون خونا وخيانة ومخانة وبابه قال واختانه وقوله تعالى تحتانون انفسكم
اى يخون بعضهم بعضا ورجل خائن وخائنة ايضا والهاء للمبالغة مثل علامة ونسابة
وقوم خونة بفتحين وخونه تخوينناى نسيه الى الخيانة (والآخر يصدقك) ضد الكذب
(ولا يخونك) كذلك هم امان الثلاى اى يفعل بك الصداقة وكان عندك صادق او لا يفعل
الخيانة اصلا او غالبا او من التفعيل اى ينسبك الصدق ويترك انك صادق في جميع
افعالك واحوالك (ايهما احب اليك) اى فالاول احب البتة لان شأن المؤمن صدق
واجتناب الكذب لما رواه هب عن ابن عمر يطبع المؤمن على كل خلق ليس الخيانة
والكذب اى فلا يطبع عليهما بل قديم حصلا ن تطبعا وتخلفا والطباع ما ركب في الانسان
من جميع الاخلاق التى لا تكاد تزولها من خير وشر (فكذلك انتم عندكم بكم) فتكلف
في الصداقة ولا تكلف في الخيانة (سم طه هب والحكيم) اى الترمذى (عن والد ابى
الاحوص) له شواهد (أرايت) بفتح التاء (لو كان على ابيك دن) لمخلوق

(فقضيته) يفتح التاء والضمير الراجع الى الدين (عنه قبل) مبنى للمفعول اى اقبل
 (منك قال نعم قال) اى قبل منا (قال فآله ارحم) اى اكرم من ان لا يقبل عنك (حج)
 بضم اوله (عن ابيك) وفي رواية خ ان امرأة من جهينة جاءت الى النبي صلى الله عليه وسلم
 فقالت ان امي نذرت ان تحج فلم تحج حتى ماتت اهاجج عنها قال نعم حجى عنها ارايت
 لو كان على امك دين اكننت قاضيته اقضوا الله فآله احق بالوفاء وفي النسائي ان
 زوجها سأل لها ويمكن الجمع بان نسبة السؤال اليها مجازية وانما الذى تولى لها زوجها
 لكن في حرف الغين من الصحايات لابن مندة عن ابن وهب عن عثمان بن عطاء
 عن ابيه ان غاثية بالغين وبعد الالف مثلثة وقيل نون قبل الهاء سألت عن نذر امها
 وجرم ابن طاهر في انه اسم الجهنمة المذكورة وقوله اقضوا الله فانه خاطبها بخطاب
 دخل فيه الرحال والنساء فللرجل ان يحج عن المرأة ولها ان تحج عنه واما قول ابن حجر
 في قول خ في باب الحج والنذور عن الميت والرجل يحج عن المرأة نظر لان لفظ الحديث
 ان امرأة سألت عن نذر كان على ابيها فكان حق الترجمة ان يقول والمرأة تحج عن
 الرجل ثم قال والذى يظهر لى ان البخارى اشار به الى رواية شعبة فانه قال اتى رجل
 الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان اخيتي نذرت ان تحج الحديث وفيه فاقض الله فهو
 احق بالقضاء فلا يخفى ما فيه (ق عن سودة بن زمعة) وفي خ ايضا قالت امرأة يارسول الله
 ان فريضة الله على عباده في الحج ادر كنت ابي شيخا كبيرا لا يستطيع ان يستوى على الرحلة
 فهل يقضى عنه ان احج عنه قال نعم ﴿اربى الربا﴾ اى اكثره وبالاواشده تحريما
 (استطالة المراء في عرض اخيه المسلم) اى احقاره والترفع عليه والوقعة فيه لان
 العرض شرفا وعقلا اعز على النفس من المال واعظم خطرا والربا بالقصر الزيادة
 والارتفاع والكثرة والاستطالة والتطاول وعبر عنه بلفظ الربا لان المتعدى يضع
 خوضه ثم يستزيد عليه ونبه بقوله (بغير حق) على حل استباحة العرض في مواضع
 مخصوصة كجرح الشاهد وذكر مساوى الخاطب وقول الداين في الماثل مطلنى حتى ونحو
 ذلك مما هو بين في الفروع قال القاضى الاستطالة في عرض المسلم ان يتناول منه اكثر
 ما يستحقه على ما قاله واكثر مما رخص فيه ولذلك مثله بالربا وعده من عداة ثم فضله
 على افراده لانه اكثر مضره واشد فسادا ولذا وجب الشرع على المجاهرة بهتك الاعراض ما لم
يوجب بنهب الاموال (خ في التاريخ عن عائشة خ عن ابي هريرة) وفي رواية حم عن سعيد
 بن زيد وصحح لـ ان من اربى الربا الاستطالة في عرض المسلم بغير حق رجاله ثقات

اربي الربا اي ازيدة انما وافجه جرما (شتم الاعاض) بالفتح جمع عرض
بالكسر اي سها قيل الربا هو الفضل المقصوده رؤية الخلق غفلة عن رؤيته وعما نه
عنه والعرض محل المدح والذم من الانسان (واشد الشتم الهجاء) اي الوقعة
بالشعر والجر (والرواية) الذي يروى الهجاء وينشده بزور ويصوره فهو (احد
الشاميين) بفتح الميم بلفظ التثنية او بكسرها بلفظ الجمع اي حكمه حكمهم في الائم والذم
وقد استفدنا ان الهجو حرام اي اذا كان بمعصوم ولو ذميا وان صدق او كان
بتعريض كما صرح به الزاقي وتزده الشهادة اما غير معصوم كجرني ومرد فلا
وكدامسلم متجاهر متهتك بمعضية فيحوز هجومه بما يتهاجر به فقط بقصد زجره (هب
عبدالرزاق عن عمرو بن عثمان مرسل) عمرو من كبار التابعين كبير الشان ورواه
طب استطالة احدكم في عرض اخيه المسلم رجاله ثقات ورواه عن عائشة مرفوعا
اربا الربا عند الله استخلاص عرض امرء مسلم ثم قرء والذين يؤذون المؤمنين
والمؤمنات بغير ما اكتسبوا رحاله صحيح واما رواية ابن ابى الدنيا اربا بالربا تفضيل
المرء اخيه بالشتم (٨) فرواية معناه (٩) اربع من كن فيه قال الكرماني مبتدأ بتقدير
اربع خصال والافه بكرة مخصوصة والشرطية خبره ويحتمل صفة واذا حدث الى
اخره خبره وقال الثفاري اربع مبتدأ والجملة صفة له قال والاحسن ان تجعل اربع
خبر امقدا او مبتدأ خبره خصال ومن واذا مفسر اي في الوجود اربع (من الحصال
من كن فيه كان منافقا خالصا) اي نفاق عمل لا نفاق ايمان (ومن كانت فيه خصلة
منهن) اي من الحصال المفردة كانت فيه خصلة بفتح الحاء اي خلة (من النفاق
حتى يدعها) اي يتركها قال ابن حجر النفاق لغة مخالفة الباطن للظاهر فان كان في
اعتقاد الايمان فهو نفاق الكفر والافتفاق العمل ويدخل فيه الفعل والترك وتتفاوت
مراتبه وقوله خالصا اي شديد الشبه بالمنافقين بسبب هذا الحصال لغتهما عليه
ومصيرها خلقا وعادة (اذا حدث) اي اخبر عن ماضي الاحوال (كذب) لتمهيد
معذرتة في التقصير (واذا وعد) بايفاء عهد الله (احلف) اي لم يف (واذا عاهد عدا)
اي نقض العهد (واذا خاصم فجر) اي مال في الخصومة عن الحق وقال الباطل قال
القاضي يحتمل ان يكون مختصا بساء زمانه فانه علم سور الوحي بواطن احوالهم
وميزين من آمن به صدقا ومن ادعاه نفاقا واراد تعريف اصحابه محالهم ليغزروهم
ولم يصرح باسمائهم لعله بان منهم من يتوب فلم يفضحهم ولان عدم التعيين اوقع

اي السب والذم
قال الطيبي ادخل
العرض في جنس
المال على سبيل
لمبالغة وجعل
الربا بعين متعارفا
وغير متعارف
وهو استطالة
الرجل اللسان
في عرض اخيه
ياكثر مما يستحقه
ثم فضل احد
النوعين على
الاخر ولما بين
العرض والمال
من المناسبة وقال
الغزالي ذلك من
الكبار واخرج
ق عن ابن مسعود
انه جاء رجل يشكو
جاره فقال انك
ان سببت الناس
سبوك وان نافرتهم
نافروك وان تركتهم
تركوك وعن سليم
بن زياد مكتوب
في التورية من
لم يسلم الناس

في النصيحة واحلب للدعوة الى الايمان وابعد عن النفور والمخاصمة ويحتمل كونه
 عاما لينزجر الكل عن هذه الحصال على آكد وجه ايذا باباتها طلائع النفاق الذي
 هو اشمخ القبايح فانه كفر موه باستهزاء وخداع مع رب الارباب فعلم من ذلك انها
 منافية لحال المؤمنين فينبغي للمسلم ان لا يرتع حولها فان من يرتع حول الحمى
 يوشك ان يقع فيه ويحتمل المراد بالمناق العرفي وهو من يخالف سره علنه مطلقا
 ويشهد له قوله من كانت فيه خصلة مهن قال الغرالي والخلف في الوعد قبيح ما ياك
 ان تعد بشئ الاوتى به بل ينبغي ان تكون احسانك الى الناس فعلا لا قول فان
 اضطرت الى الوعد فاحذر ان تخلف الالعج او ضرورة فان ذلك من امارات لنفاق
 وخبائات الاخلاق والفجور الميل والشق لغة فهو اماميل عن القصد المستقيم اوشق
 سير الديانة ولا تـ قص من اربع وقوله ماسق آية المفاق ثلاث ان يكون لشي
 واحد علامات كل منها يحصل به صفة فتارة يذكر بعضها واخرى اكره
 وقال النووي والقرطبي حصل من مجموع الروايتين خمس خصال لاهمات واردا على الكذب
 والحياة والخلف في الوعد وزاد الثاني الغدروا الصحور في الحصومة (رحمهم الله عن ابن عمر و
بن العاص صحيح اربع من الحصال (اذا كـ فيك) شي من مجموعهم (فاعليك
 ما ماتك من الدنيا) اي لئلا تس عليك وقت وت الدنيا ان حصلت هذه الحصال (صدق
 الحديث) اي ضط اللسان وعفته عن الكذب والهتان (وحفظ امانة) بان يحفظ
 جوارحه وما اتقن عليه فان الكدوب والخاس لا قدر لهما عند الله تعالى (وحسن الخلق)
 بضم بان يكون حسن العشرة مع خلق الله تعالى (وعفة مطعم) بفتح الميم والعين بان
 لا يطعم حراما ولا ما قويت السمة ولا يزيد الكفاية حتى من الحلال ولا يكثر من الاكل
 واطلاق الامانة تشيع في جنسها فيراعى امانة الله في التكليف وامانة الخلق في الحفظ
 والاداء ثم اما ذكره من اسباق الحديث ذلك هو ما في رواية احمد وعيره لكن رواية
 البيهقي وحسن الى اخره مدله حسن خليفة وعفة طعمة (حب طـ كـ هـ ب عن ابن عمر عدكر
 عن ابن عباس) ورأه طب عن ابن عمرو بن العاص قال الهيثمي اسناد احمد وط حسن
اربع بفتح الباء وكسر التاف اي اربع خصال تبقى (في امتي من امر الخاهلية)
 اي من افعال اهلها يعني انها معاص يأتونها مع اعتقاد حرمتها والخاهلية قبل البعثة
 سموا به لفرط جهلهم وفي رواية لا تركوهن اي لا ترك امتي شيئا منهن فاربع مبتدأ وبقين
 خبره وفي امتي متعلق به ومن امر صفة بقين اي خصال كائنة هذا خر ح مخرج الدم

فبين بقوله (ليسوا بتاركيها) لقوة حظوظ النفس والشيطان لهذه الحصال الاربع
 (الفخر بالاحساب) وفي رواية في اى التشرف بالاباء والتعاطف بعد مناقبتهم ومأثرهم
 وفضائلهم وذلك فلا فخر الا بالطاعة ولا عز الا بالله والاحساب جمع حسب وهو ما يعده
 المرء من الحصال له اولآبائه من شجاعة وفصاحة ونخاوة ونحوها (والطنع
 فى الانساب) اى الوقوع فيها فهو ذم وعيب ويان يقدح فى نسب انسان فيقول اليس هو
 من ذرية فلان وذلك محرم لانه هجوم على الغيب ودخول فيما لايعنى والانسان لا تعرف
 الامن اهلها وهذا من النماسة فى انه لا يريد ان يرى احدا كاملا وذلك لنقصانه فى نفسه
 ولا يزال الناس يتطاعنون فى الانساب ويتلاعنون فى الاديان ويتبايئون فى الاخلاق
 ولا علم نسب سلم من الطعن الانسب النبى عليه السلام (والاستسقاء بالاجوم) اى اعتقاد
 ان نزول المطر يظهور نجم كذا وهو حرام لانه اسراء طاهر اذ لا فاعل الا الله بل متى اعتقد
 ان للنجم تأثيرا كفر قال البعض فالمتعاق خوفهم ورحاتهم بالاثار الفلكية هم صائبة هذه
 الامة كما ان المعلق خوفهم ورحاتهم بانفسهم وغيرهم من الخلق مجوس هذه الامة
 (والنياحة) اى رفع الصوت بالندب على الميت لانها سخط لقضاء الله ومعارضة لاحكامه
 قاله ابن العربى هذه من اخبار الغيب التى لا يعلمها الا الانبياء فانه اخبر بما يكون قبل كونه
 فظهر حقا فالاربع محرمات ومع حرمتها لا تتركها هذه الامة اى اكثرهم مع العلم بحرمتها
 على الميت (وان النياحة اذ المقلب) من نياحته هذا مناسب للرواية والدراية وفى النسخ
 وان النياحة اطنه انه خطأ (قبل الموت جائت يوم القيمة عليها سرايل) بالكسر القميص
 جمعه سرايل (من قطران) ومنه قوله تعالى سرايلهم من قطران (ودرع) بالكسر
 اى قميص من جديد يلبس عند الحرب (من لهب النار) الجراء من جنس العمل كان
 صوتها تلبس الناس كذلك (سم طبعك عن اى مالك) الاشعرى واسمه الحارث
 (اربع حق على الله) اى استوجب على نفسه وعدا كريمة (عونهم) اى يستحقون عليه
 (الغازى) اى من خرج بقصد قتال الكفار لتكون كلمة الله هى العليا (والمتروح) يقصد
 هفوة وتكثير النسل ليلبهاه النبى عليه السلام الاعم يوم القيمة او نحو ذلك (والمكاتب) اى
 الساعى فى اداء العموم لسيدته (والحاح) اى من خرج حاجا مبرورا وقد نظم السيوطى فيه فقال
 * حق على الله عون جمع * وهولهم فى عدينا زى * مكاب وبالكح عفا * ومن اتى بيته وغا زى *
 وذيل عليه القاضى من احيا ارضامية (سم عن اى هريرة) حسن (اربع دعوات لا ترد)
 ما لبنا للمفعوا اى لا يرد واحدة منها (دعوة الحاح) مادام فى النسك (حتى يرجع) يعنى

يفرع من اعماله ويصدر الى اهله (ودعوة الغازي) للكفار لتكون كلمة الله هي العليا وكلمة الذين كفروا السفلى (حتى يصدر) الى اهله اى يرجع اليهم وغاية التعبير كراهة لتوالى الامثال واصل الصدر الانصراف يقال صدر القوم واصدروهم اذا صرفهم وصدرت عن المحل رجعت (ودعوة المريض) غير لعاصي بمرضه (حتى يبرأ) من مرضه اى يسلم منه ويرى كسالم وزنا ومعنى وعند اهل الجازرى من المرض من باب قطع وفي الاساس فلا باري من علته وتقول العرب حق على الباري من اعتلاله ان يؤدى شكر الباري على الالائه (ودعوة الاخ لاخته) في الاسلام وان كان حاضرا فيما يظهر (بظهر الغيب) اى وهو لا يشمر به لانها اشدي الاخلاص ولانه تعالى يعينه في دعائه كما في خبر ان الله في عون العبد مادام العبد في عون اخيه (واسرع هؤلاء الدعوات) احابة وقبولا (دعوة الاخ لاخته بظهر الغيب) والغيب ما غاب عنك وحتى في هذه المحل بمعنى الى ان نحو سرت حتى تغيب الشمس ولفظ الظهر مقم ومحلّه نضب على الحال من المضاف اليه لان الدعوة مصدر اضيف الى الفاعل ذكره الطيبي (الديلمى عن ابن عباس) وبه عبد الرحمن بن زيد متروك (واربع من كن فيه) راجع الى من (حرمه الله) في الاخرة (على النار) اى منعه من دخولها اذا فعل مع ذلك المأمورات وتجنب المهيات (وعصمه) في الدنيا (من الشيطان) اى منعه منه ووقاه بلطفه من كيد. والعصمة المنع والحفظ (من ملك نفسه حين يرغب وحين يرهب) اى حين يريد ويشتهي وحين يخاف ويكره لان لكل رغبة ورهبة وشهوة حرارة تشور في النفس في الباطن كاضطرام النار حرصا على ان تدرك مرادها فاذا اخذت تلك النار حرم الله تعالى عليه نار الاخرة قال النارى والرغبة في الشيء الارادة المقارنة للرصى وقال الراعب الرهبة مخافة مع تحرك واضطراب (وحين يشتهي وحين يفض) لان الملك للقلب على النفس فمن كان قلبه مائلا لنفسه في هذه فقد حرم الله على النار واختسأ شيطانه لان الدنيا كلها في هذه الاربع فاذا ملك القلب لنفسه بقوة المعرفة والعلم بالله فقد دقت دنياء في عينه وتلاشت ومن ملك نفسه بقوة الهوى فكل شعبة من شعب دنياء في عينه كالجال تعظم عنده شأنها وصارت الاخرة في قلبه كالحلم فاذا انتبه ندم فاذا كان القلب اميرا اعطى من الشهوة قدر ما احله الشرع ومنعها ما سوا. لا يتطارد سرها ويشعل نارها في العروق فتجاوز الحدود (واربع من كن فيه نشر الله عليه رحمته) اى بثها عليه واجبي قلبه بها في الدنيا (وادخله جنته) في الاخرة (من اوى مكنيا) اى اسكنه عنده وكما المؤنة او تسبب له في ذلك ولما

هنا ما يشتمل المقير لقول الشافعي اذا اجتمعا افترقا واذا افترقا اجتمعا (ورحم الصعيف)
حسا ومعنى اى رقى له وعطف واحسن اليه (ورفق بالملوك) اى يملوك بقرنة ما بعده
بان لا يجعله على دوام مالا يطيقه ويطعمه من طعامه ويكسبه من لباسه (وافق على
الوالدين) اى ابويه وان عليا لانه لما غلب عليه سلطه الرجة فرجهم هؤلاء فجزى لشمول
الرجة فى الآخرة ويسوغها له والخزاء من جنس العمل (الحكيم) الترمذى فى النوادر
(عن ابي هريرة) استاده ضعيف (والدليل عن عثمان) بن عفان (اربع) من
الحصال (من اعطين) مبنى للمفعول (فقد اعطى) كذلك (خير الدنيا
والآخرة) بنصب خير وجر الآخرة مضاف اليه (لسان ذاكر) بالرفع بدل
من اربع او خبر مبتدأ محذوف وكذا ما بعده فان الذاكر جليس الله تعالى والذكر
منشور الولاية فمن اعطى فقد اعطى المنشور وذلك الفوز العظيم (وقلب شاكر) له تعالى
لان الشكر يرتبط به العتيد ويستجلب له المزيد بنص لئن شكرتم لازيدنكم وهو الاعتراف
بالنعمة والقيام لحق الخدمة واناط الاول باللسان اشارة الى آية الفلاح والشكر يصحبه
حضور (وبدن على البلاء) بفتح الموحدة (سار) فان الله تعالى اذا احب عبدا ابتلاه كما مر
ومن احبه فانه بخير الدارين واوحى الله تعالى الى داود عليه السلام تخلق باخلاقي انا الصبو
(وزوجة لا تبغيه خوفا) اى لا تطلب خيانة وهو بفتح الحاء ان يوتن الانسان فلا ينصح
وفى بعض النسخ حوبا بضم الحاء المهملة وقرأ بالفتح اى اثما وهو تصحيف (فى نفسها)
بان لا تمكن غيره من الزنا او من مقدماته (ولاماله) بان تصرف فيه مالا يرضيه (صالحة
تعين احدكم على دينه) بنصب احداى تنصر على احدكم فى دينه وطعته قال القاسمى المرأة
الصالحة انفع من الذهب فان الذهب لا ينفع الا بعد الذهاب وهى مادامت معك تضر اليها
تسرك وتقضى عند الحاجة اليها وطرك وتشاورها فيما يعنى لك تحفظ سرك وتستمد منها
فى حوائجك فتطيع امرك واذا غبت تحامى مالك وترعى عيالك ولولم يكون الا انها تحفظ
بذكرك وتربى زرعك لكفى به فضلا (طب هب) وطس ايضا (عن ابن عباس) قال
الهيثمى بعدما عزا فى الكبير والاوسط رجا لهما رجا الصحيح وقال المندرى اسنادا أحدهما
جيد (اربع من سنن) جمع سنة (المرسلين) من الحق الى الخلق المراد الرسل من الادعى
بقربة ذكر النكاح (الحياة) بجاء مهملة فثاة تحتية وقيل بنون قال ابن العربي هو اشد
عاقارنه من التعطر والسواك وقال القاضى روى بالياء والذون والخنان فالثانى على
تجرا الساق كالا استعمال فان الحناء نفسه لا يكون سنة والاوّل تؤول بما يقتضيه كالستر

وتجنب الفواحش والزناثل فان الحياء امر جبلي ليس باكسب (والتعطر) اى استعمال
 العطر وهو الطيب فانه يزكى القواد ويقوى القلب والجوارح وهم محتاجون الى ذلك
 لنقل الوحى (والنكاح) اى الوطى لان التنوير يملأ قلوبهم فيفيض فى العروق فيكون
 ربح الشهوة فتحدث القوة وشاهده قوله تعالى ولقد ارسلنا رسلا من قبلك وجعلنا لهم
 ازواجا وذرية (والسواك) لان الفم طريق كتاب الله المنزل عليهم ومحل المناجات فى حقهم
 يتأكده وهذا الحديث طاهره شكل فان نوحا اول الرسل كما بأتى ولم يخنن اذا اول من اختنن
 اراهيم كما مر وعيسى لم يتزوج وكونه يتزوج بعد نزوله بفرض تسلم وروده غير دافع للشبهة
 فانه انما ينزل محمد باعلا ما احكامه - الملة لا يخلص من ذلك الابان يقال المراد اكثر الرسل
 (سم ش من ط هـ ت حس ع ريب عى انى ايو ب) الانصارى وقال المناوى م (اربع
 خصال * وفى الجامع بحذف الحاصل (من سعادة المرء) اى من برسته ويمنه وعزه
 (ان تكون زوجته صالحة) اى دينة جملة اذ المراد الصلاح لما يراد منها دينها ودنيا (واولاده
 ابرارا) اى يبرونه ويتقون الله تعالى (وخلطاؤه) بضم اوله جمع خليط اى اصحابه واهل
 حرفته الدين لا بد له من مخالطتهم (صالحين) اى قأمين بحقوق الله وحقوق خلقه (ومعيشته
 وفى رواية وان يكون رزقه اى ما يرتزق منه من حرفة او صناعة او تجارة (فى بلده) اى محل
 اقامته وان لم تكن بلده بلدا كان اوعيره وخص البلدان الغالب الاقامة فيه والمراد انه
 لا يحصل كد الاسفار التاسعة واقحام المفاوز النائية وهذه حالة فاضلة واعلى منها
 ان تأتيه من حيث لا يحتسب كما مرو يقاس بالرجل المرأة فيقال اربع من سعادة المرأة
 ان تكون زوجها صالحا هكذا (ان عساكر والرافعى غريب عن على) وفيه سهل بن
 عامر (وابن انى الدنيا فى كتاب الاخوان لى فى تاريخه عن عبد الله بن انى الحسن)
 وفى الجامع ان الحكم بن ابى زياد العطر صدوق مات فى الكوفة (عن ابيه عن جده) ابن زياد
 المدكور (اربع لا يشعن * ولا يكفين ولا يقنعن (من اربع عين من نظر) الى ما يستحسن
 ويستلذ به الطبع (وارص من مطر) فكل مطر وقع عليها سرته وطلبت غيره (واثى
 من ذكر) فانها فضلت على الرجل فى قوة شبقها باضفاف لكن الله تعالى التى عليها
 الحياء ولم يقل امرأة من رجل اشارة الى شمول الحيوانات وهذا حكم على الجنس لاعلى كل
 فرد فقد يتخلف فى بعضهم لكنه نادر جدا (وعالم من علم) فانه اذا داق اسراره وخاض
 بحاره وفهم معناه صار عنده اعظم اللذات واسرف الامنيات تداب ليله ونهاره ويرعى
 وان وقف ذهنه الانجم السبارة وعبر بعالم دون انسان او رجل لان العلم صعب على

المبتدئ فلا يثذبه ولا يرعب في الرياء منه (حل عن ابي هريرة عن طس) كلاهما (عن عايشة) قال عدلاء اى منكروني الميزان متروك (اربع لا يقبلن) حال كونها (في اربع) يعني لا شاب من انفق منهم ولا يقبل عمله فيهن (نفقة من خيانة) ضد الصداقة (اوسرقة) اخذ مال خفية من مكان محرز (او علول) اخذ مال من عتية او من بيت المال (او مال يتيم) فلا يقبل الاتفاق من هؤلاء الاربع (في حج) بان حج بمال خانه اوسرقة او عله او عصبه من مال يتيم تحت حجره او غيره (ولا) في (عمرة) حجة الاسلام وعمرة ام تطوعا (ولا) في (جهاد) فرض عين او كفاية (ولا) في (صدقة) مفروضة او مندوبة كوقف او غيره والفرق بين الخائن والسارق ان الخائن هو الذي خان فيما اؤتمن عليه وجعل تحت يده والسارق من اخذ خفية من موضع كان ممنوعا من توصله وكما لا يقبل ذلك في هذه الاربع لا يقبل غيرها وانما خصها اهتماما بشانها لكونها امهات الفروض التي فيها الاتفاق وكرر لفظ لا دفعا لتوهم ارادة الجمع (ص عن مكحول مر سلاعد عن ابن عمر) حسن وفيه كوثر ابن الحكيم (اربع) اى اربع رجل من القرآن (انزلن) اى انزلهن الله بواسطة (من كنز تحت العرش) اى عرش الرحمن (ام الكتاب) كما مر في اذا قرأتهم (واية الكرسي) سيأتي في بحث من قرأ (وخواتيم البقرة) يأتي من قرأ (والكوثر) اى السورة التي ذكر فيها الكوثر وهي انا اعطيناك الكوثر وسيأتي الكوثر والكنز النفائس المدفونة المدخرة فهو اشارة الى انها ادخرت لنينا ولم تنزل على من قبله قال الطيبي هذا من ادخال الشيء في جسد وجعله احد اواعيه على التغليب فالكثر نوعان متعارف وهو المال الكثير يجعل بعضه فوق بعض ويحفظ وغير متعارف وهو هذا الايات الجامعة بالمعاني الآلهية (طبص واو الشبح عن ابي امامة) الباهلي صحيح وفيه ابن عبد الرحمن ان الحسن (اربع) من الحصال الصبيحة (حق على الله) اى وعيد مؤكده مقرر (ان لا يدخلهم) اى صاحب هذه الحصال (الجنة ولا يذيقهم نعيمها من) من ادمن (الحمر) اى مداوم على شربها (واكل الربا) ويلحق به فيما يظهر من تسويته بينهما في اللعن كما مر آكل الربا ولم يقيد بغير حق كما قيده ما بعده لان اكله لا يكون الا بغير حق والمراد بالاكل التناول باى وجه كان (واكل مال اليتيم بغير حق) الا بقدر اجرة المثل ان احتاج (والعاق لوالديه) اى لاصله المسلمين وان عليا وكذا العاق لاحدهما اى ان استحل كل منهما ذلك والمراد مع السابقين الاولين او متى يظهرهم بالنار وعلى ما عدا الاول فهو وعيد والحلف فيه جائز لا مرم وخص الاربع لاخراج الفيرل لغلة وقوعها في الجاهلية (كذهب عن ابي هريرة)

قال كصحيح (اربع) من الاشياء حصولها لابن آدم (من السعادة المرأة الصالحة) اى
 الزوجة المسلمة المدينة العفيفة التي تعفه (والمسكن الواسع) بالنسبة الى الانسان وذلك
 يختلف باختلاف الناس (والجار الصالح) اى لا يؤذيه ولا يشينه ولا يفسقه (والمركب
 الهني) اى السريع غير النفور ولا الشرور ولا الحرون ونحو ذلك (واربع) كذلك
 (من الشقاء) اى شقاوة لابن آدم (المرأة السوء) اى الفاسقة الغير المطيعة (والجار السوء)
 اى الفاسق المؤذى (والمركب السوء) الذى ضد ماسبق (والمسكن الضيق) وهذه
 من سعادة الدنيا لامن سعادة الدين والسعادة مطلقة ومقيدة فال مطلقة السعادة فى
 الدارين والمقيدة ما قيدت به فانه ذكر اشياء متعددة فكان من رزق الصلاح فى الاربع
 المذكورة طاب عيشه وتمتع ببقائه وتم رفقه به لان هذه امور من مراحق الابدان ومتاع الدنيا
 وقد يكون سعيدا فى الدنيا ولا يرزق هذه الاشياء والمراد بالسقاوة هنا التعب كفى قوله
 تعالى فلا يخرب جنك من الخنة ومن اتلى بمسكن سوء و امرأة سوء تعب لا بحالة وقد يكون
 أكثر السعداء مبتلى بذلك التعب والاولياء اقرب من البلاء وقد كانت امرأ تأنوح
 ولوطى غاية الشقاوة وهما فى غاية السعادة وامرأة فرعون اسمعدها اهل زمانها وفرعون اشقى
 الخلق فبان بانه اراد السعادة المطلقة العامة (حب كحل هب ض) والخطيب عن محمد بن سعد
 عن ابيه عن جده) ورواه طلفظ سعادة لابن آدم وشقاوة لابن آدم ثلث فى سعادة ابن آدم
 الروحة الصالحة والمركب الصالح والمسكن الواسع وشقاوة لابن آدم ثلاث اسكن السوء والمرأة
 السوء والمركب السوء (اربع) خصال (من الخفاء بول الرجل قائما) فان البول قائما خلاف
 الاولى بل حرام عند بعض الا لضرورة كما فعله النبي صلى الله عليه وسلم لاجلها وخص به لان
 المرأة لا تمتكن للبول قائما والاتلوث بدنهما فيحرم هذا عليها (او يكثر مسح جهته) من نحو حصى
 وتراب اذا رفع رأسه كما ينه طب فى رواية وذكر الرجل فى الثلاث وصف طردى
 وان المرأة والخنى مثله (قبل ان يفرغ من صلوته) وهذا اذا لم يتكرر ثلاثا او لم يكن يعمل
 كثير والا يفسد صلوته عند الخنى (او يسمع المؤذن يؤذن فلا يقول مثل ما يقول) كما مر
 فى اذا اذن والمؤذن (او يصلى بسبيل من) اى بطريق ما (يقطع صلوته) وفى خ
 عن عايشة ذكر عندها ما يقطع الصلوة فقالوا يقطعها الكلب والجار والمرأة فقالت
 عايشة شتمتوا بالجر والكلاب وارادت مخطاها ابن اخها عروة وابهريرة فعندم
 من رواية عروة بن الزبير قال قالت عايشة ما يقطع الصلوة قال قلت للمرأة والجار الحديث
 فان قلت كيف اسكرت على من ذكر المرأة مع الحمار والكلب فيقطع الصلوة وقد وردت

عنه عليه السلام الحديث كما رواه احمد لا يقطع صلوۃ المسلم سيء الا الحمار والكاهن والكلب والمرأه فقالت يا رسول الله لقد قرنا بذوات سوء اجيب بانها لم تنكر ورود الحديث ولم تكن تكذب اباهريرة وانما انكرت كون الحكم باقيا هكذا فعلها كانت ترى نسخته بجي تحقيقه في يقطع (عديق وضعفاء وابو السبح عن ابى هريرة خ في تاريخه وقال منكر عن بريده) له شواهد في خ ورواه البرار عن بريده بلفظ ثلاث من الجفاء ان يبول الرجل قائما ويمسح جبهته (اربع) خصال حميدة (من فعلهن قوى على صيامه) اى صيام يومه من الفرائض والنوافل (ان يكون اول فطره على ماء) فراح فانه طهور ومحصل للمقصود من بل للوصل للمهنوع من محبة في اذا افطر (ولا يدع السحور) اى طعامه وقت السحر فانه يعين على صيام النهار كما هو محسوس (ولا يدع القائلة) اى النوم وسط النهار عند الروال او ما قاربه من قبل او بعد فانه يعين على فيم الليل والتسجد وما في معناه من ذكر وقرأه فان النفس اذا اخذ حفظها من نوم النهار استقلت السهر بنشاط وقوة وانبساط فافاد بفسح النفس والنوم وسط النهار التغوى على الطاعة (وان يشم سيئا من طيب) وهو ايضا يقوى على الطاعة (ك والدليل عن انس) ورواه ك هب طب بلفظ استعينوا بطعام السحر على صيام النهار وبالقيولة على فيام الليل قال ابن حجر وفيه ضعف (اربع) خصال مذكومة جاهلية (من خصال آل قارون) من اقرب موسى عليه سلام ولا يؤمن وقال في حقه ربنا اطمس على ام والهم واشدد على قلوبهم الاية (لباس حفاف المقلوبه) جمع خف وهو من عاداتهم يقلبون الحفاف طاهرها باطنها يلبسونها (ولباس الارجوان) بالفصح وضم الجيم المصبغ بالاحمر شديد او عن على قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن خاتم الذهب وعن لس القسي والمياثر وفي رواية نهى عن مياثر الارجوان وفي المصابيح قال عليه السلام لا اركب الارحوان ولا لبس المعصفر ولا لبس القميص المكف بالحرير (وحر تعال السيوف) المراد طول نجاحه واصابه الارض سيأتى في الاسبال (وكان الرجل لا ينظر الى وجه خادمه تكبرا) والكبر ثمرة العجب وقد اهلك بها كيه من العلماء والعباد والرهادوا لكبران يرى نفسه خيرا من غيره جهلا بها وقد حرق الله ووعده ووعده والتكبر منع الحق سيأتى الا اخبركم (الدليل عن ابى هريرة) له شواهد (اربع) اى يوم من ايام الاسلام (لا الهن كيا منهن) في الفصل والشرف واللفظ والمغفرة والمرجة والواردات (وايامهن كليا منهن) سيأتى في سيد الايام والشاهد (يبر الله فيهن القسم) بفتحتين اى لو حلف مؤمن موافق فصلهن يمينا على الله يفعل كذا ولا يفعل كذا احاء الامر فنهى

على ما يوافق يمينه اى صدقه وصدق يمينه يقال ابرأ الله قسمك اذا لم يكن حائثا
وقيل معنى اقسام على الله ان يقول اللهم انى اقسم عليك بجلالك ان تفعل كذا وهو مستقيم
لا به قال ببر الله هنا اى يصدق ولا دخل للصدق والكذب في هدايهم فيدخلها الابراء
(ويعتق فيهن النسم) النسمه بفتح تين والنسمه بسكون السين النفس والانسان وجمعه
النسم ويطلق اول كل شئ يقال نسم الريح اولها (ويعطى فيهن الجزيل) اى العطاء
الكثير (ليلة القدر وصباحها) وفضلها عظيم سيأتى فى ليلة (ليلة عرفة وصباحها) مر
فضلها فى اذا كان يوم عرفة (ليلة النصف من شعبان) مر اذا كان ليلة النصف (وصباحها)
وفضل يومها فيما مر معين وفى حديث عائشة هـ النبى عليه السلام انه قال ان الله تعالى ينزل
ليلة النصف من شعبان الى السماء الدنيا فيغفر لأكثر من عدد شعر غنم كلب (ليلة
الجمعة وصباحها) سيأتى فضلها فى الجمعة وغيرها (الدليل على انس) له شواهد **اربع** *
اى اربع اشخاص (يستأنفون العمل) ليغفروا له ذنوبه كله فكانه استأنف الذنوب (المريض
اذا برأ) اى صح وكان مرضه مباحا (والمتسرك) اى الكفار اذا اسلم خالصا مخلصا
ما بقى ذنوبه اصلا لان لاله الا الله يهدم حصن الكفر وكيف ذنوبه (والمتصرف من الجمعة
ايمانا واحتسابا) اى خالصا وبريا من انواع سرء الخي والجلى سيأتى الجمعة الى الجمعة
(والحاج) اى المبرور سيأتى من حج واعتمر فأت من سته دخل الحذاء الخ (الدليل على
على) قد عرفت شواهد **اربع** * مسبعات * بتشديد الباء يقال سبعة اذا جعله سبعة وسبعة
اذا جعله ذا سبعة اركان وسبعة اذا جعله سبعة الوان وسبع الاناء اذا غسله سبع مرات
وسبع الله لك اى اعطاك احرء سبع مرات او سبع اضعاف وفى عرف الشرع سبع
وطئ يقر سبع الفران اذا وطفء عليه قرأته فى كل سبع ليال ونقال سبع لامرأته
اذا قام عندها سبع ليال وحمل الشئ سبعين يقال سبع دراهمه اذا اكملها سبعين ومعنى
بلاغ عدد الجماعة سبعمائة يقال سبع القوم اذا تمت سبع مائة وهو المعين ههنا **اربع** ما حيات
اى تحو انواع الذنوب (فاما المسبعات) اى الترقبات (فنفقتك) اى انفاك (فى سبيل الله)
كالجهاد والحج والركوة (بسبع مائة ونفقتك على انوك) اى الاصلين وكذا الاجداد
والجدات (بسبع مائة) وهذا الثانى والثالث من اربع (وذبيحة شاتك) اى مدبوحك
(يوم فطرك تودمة) لاهلك بسبع مائة لان النفقة للاهل اعظم احراما اذا كان يوم
العيد يكون اضعافا مضاعفا (واما ما حيات فصيام شهر رمضان) وصيامه اعظم سبب
محو الذنوب ورفع الدرجات وفى السنة من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم

من ذبه والاربعة اذا دخل رمضان فتحت ابواب السماء وفي رواية فتحت ابواب الجنة
وغلقت ابواب جهنم وسلسلة الشياطين وفي رواية فتحت ابواب الرحمة (وحج البيت،
مر فضله آنفا) واتيان مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم) وهو مسجد الحرام في المدينة
يأتي الصلوة في المسجد الحرام بمائة الف صلوة والصلوة في مسجدى بالف صلوة والصلوة
في بيت المقدس بمحسمائة صلوة ولد اقال (واتيان مسجد بيت المقدس) بحى عظيم محته
(ابو الشيخ في الثواب عن ابي هريرة حسن) له شواهد قد عرفت (اربعة) من الحصول
(من كنز الجنة) اى ثوابهن مدخر في الجنة التى هى دار الثواب وهو ثواب نفيس جدا
(احباء الصدقة) اى عدم اعلانها والمبالغة في كتمانها بحيث لا تعظم عييه مما افق شمالكه كما بينه
هدا في خبر آخر والحقا يقابل به الابداء والاعلان ان تبدوا الصدقات فعمماهى وان تخفوها
والمراد صدقة النفل (وكنمان المصيبة) اى عدم اشاعتها واذا عتمها على جهة التضرع
والشكوى مما حل به البلوى (وصلة الرحم) اى الاحسان الى القريب ومواساته بما يحتاجه
(وقول لاحول) اى تحول عن المعصية (ولا قوة) على الطاعة (الابالله) اى باقداره
وتوفيقه وقيل لاحول لاحيلة قال النووي هى كلمة استسلام وتغويص وان العبد لا يملك
من امره شيأ ولا حيلة له في دفع سر ولا قوة له في جلب خير الا بارادته تعالى قال ومعنى
كونها من كنز الجنة ان قولها يحصل ثوابا نفيسا مدخر الصاحبه في الجنة (قط والحطيب
عن علي) متفرد بحسه (اربع) من الحيوانات (لايجرين) مبنى للفاعل اى لا يكفين
(في الاضاحي) جمع اصحية قال الاصمعي فيها اربع لغات اصحية بضم الهيمزة وكسرها
وصحية بالفتح ويجمع على صحايا واصحاة يجمع على اصحى وفي الشرع حيوان خص بنية
القرب في وقت مخصوص وشرطها الاسلام واليسار الذي يتعلق به صدقة الفطر فحجب
على الانثى وسبها الوقت وهو ايام النحر وركها ذبح وما يجوز ذبحها وحكمها الخروج عن عهد
الواجب في الدنيا والوصول الى الثواب (العوراء البين) اى الظاهر (عورها) اى عدم
احد بصرها (المريضة البين مرصها) لانه منهي عنه (والعرجاء البين طلقها) التى
لا تمشي الى المنسك اى المدح والظلف بالفتح المنع وفي نسخ طلعها بالعين المهملة اى
عرجها وهو الصحيح (والكسيرة) اى العجفاء المهرولة التى (لا تقي) اى يبلغ عجبها
الى احد لا يكون في عظمها مخ وكذا لا يجوز العياء وهى ذاهبة العينين ولا ذاهبة كثر العينين
ولا كثر الاذن ولا كثر الذنب ولا كثر الالية وان بقي الاكثر منها جاز وفي ذهاب النصف
روايتان عن ابي حنيفة لا يجوز الهمتا وهو التى اسنان لها ولا السكا وهو التى لا اذن لها

حلفة ولا الجداء وهي المقطوعة ضرعها ولا الحداء وهي التي يس ضرعها ولا المصرفة
وهي التي لا يستطيع ان ترضع فصليها وعن علي امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان نستشرف العين والاذن وان لا ننضح بمقابلة ولا مدايرة ولا سرقاء ولا خرقاء كذا
في الفقه (ملك حم د ن ه ك ح ب ق ض ت حسن صحيح والدارمي وابن خزيمة
وابن منيع والرويان والطحاوي عن البراء) ورواه دن ق ت بلفظان رسول الله صلى الله
عليه وسلم سئل ماذا يتقى من الضحايا اشار بيده وقال اربعة العرجاء الذين طلعتهم
والعوراء الذين عورها والمربصة الذين مرصها والعجفاء التي لا تنفي وهذا الحديث مقدم
* اربعة ليس بينهم لعان * وهو لغة مصدر لاعن كقاتل من اللعن وهو الطرد
والابعاد سمي به للعن نفسه قبلها وشرعا شهادات مؤكدات بالايان مقرونة باللعن قائمة
مقام حد القذف في حقها وحد الرافق حقها وسرطه قيام الزوجية وكون النكاح محجها وسيبه
قذف الرجل زوجته قذفا يوجب الحد في الاجنية وركنه شهادة مؤكدات باللعن واليمين
وحكمه حرمة الوطئ والاستمتاع بعد التلاعن لحديث المتلاعنان لا يجتمعان ابدا (ليس
بين الحر والامة لعان) لان اهل اللعان اهل الشهادة والامة ليست من اهلها (وليس
بين الحر والعبد لعان) لعدم الاهلية بها في العبد (وليس بين المسلم واليهودية لعان)
لعدم الاحصان (وليس بين المسلم والنصرانية لعان) كذلك وفي الدر يعتبر الاحصان
عند القذف ولو قد فها وهي كافرة او امة ثم اسلمت او اعتقت فلا ولا لعان ويسقط بعد
وجوبه بالطلاق البائن ثم لا يعود نزوجها بعده وكذا زناها ووطئها بشبهة وبردتها
ولا يعود لو اسلمت بعده وفي الملتقى فان لم يكن الروح من اهل الشهادة بان كان عبدا
او كافرا او محدودا في القذف وهي من اهلها حد وان كان اهلا وهي امة او صغيرة او
مجنونة او محدودة في قذف او كافره او ممن لا يحد قاذفها فلا حد ولا لعان (قطع وضعفاء
عن ابن عمر) له شواهد * اربعة * خصال (من كن فيه) مرتكبه (نجا الله ميتا
في الخنة) اي هيا له قصرا الدنيا مع انواع نعمها (وكان في نور الله الاعظم) اي خلصه من
الظلمات والشكوك وكان في نور تحلياته (من) بدل (كانت عصمته) اي حصنه وحفظه
من النار الا بدى (لا اله الا الله) لان من قالها حرمه على النار انداسياتي من قال (واذا
اصاب حسنة) من دنياه واخراه (قال الحمد لله) وهو افضل الدعاء واعظم العبادة
(واذا اصاب دنيا) في خلقه وعمله وپاهره وباطنه (قال استعصر الله) لانه جلا قلبه وحياته
(واذا اصابته مصيبة) اي ملاء وامراض وآفات (قال بالله واما اليه راجعون) اي

سالمون ومفوضون امورنا سيأتي كله في ما ومن (الدبلي عن ابن عمرو) له شواهد في اربعة
 في الدار (اشياء هي) البركة) الثناء والريادة في الخير (السا في الدار بركة) يريدانه
 كلما كثرت القمم في البيت كثرت البركة فيه لما فيها من البركة والارتفاق بالدر والنسل ومن كثر
 كثر له ومن قل قل له وفي حديثه الشاء من دواب الجنة اي ان الجنة فيها شاة واصل هذه منها
 وانها تكون يوم القيمة في الجنة (والركي) بكسرتين البئر والركية البئر التي لم تسبح بالحجر ووجهه
 الركي والركايا (في الدار بركة) وشاملة في البيت والطريق والصحارى وكل موقع قل الماء
 فيه كما هو محسوس (ورجى اليد في الدار بركة) وهو طاهر وفيه سهولة بالخيز دائما وفيه
 اثر يد آدم عليه السلام (والقداحة في الدار بركة) بالقح وتشديد الدال اي الرمال لشدة
 الحاجة اليها واستحالة الاستغناء عنها (وكيلوا) بكسر الكاف من الكيل امر (طعامكم)
 اي جنس جباتكم قبل الطحن عند الاثراء وبعده (يبارك الله لكم فيه) وفيه تخلص
 من سوء الظن والكيد والحيل (خط في المتفق والمفترق عن انس وفيه عنسبة او سليمان
 الكوفي متروك) اي في سنده من تركه المحدثون (اربعة ابواب) كاشة (من ابواب الجنة)
 حقيقة لشرف هذه البلاد (مصححة) او كناية عن حسن القول وسرعة الوصول
 في الحاجات (في الدنيا) وقال البعض هذا القح نظير نزول الالهى المزمع عن الحركة
 والانتقال بعد نصف الليل (الاسكندرية) بلدة معروفة في النصارى فصل وسرف قيل
 بانه نبي (وعسقلان) بفتح العين والقاف بلدة في ساهل بحر الشام وطائفة النصارى
 محجة في كل سال وتزوره والان خراب وقرية او اسم محل في قضاء بلخ وعيسى ابن احمد
 العسقلاني منه (وقروين) بفتح القاف وكسر الواو بلدة في ايران في حدود الديلم وهو
 شهر في ابالة كيلان في ايران (وعبادان وفضل جده) بتشديد الدال بلدة مباركة
 في ساهل بحر مكنة (على هؤلاء) البلاد الاربع المباركة (كفضل بيت الله الحرام)
 المعظم الباهر الشأن (على سائر البيوت) وهذه تشبيه عظيم يقتضي فضل
 هذه البلاد وتفضيلها بعد الحرمين والقدس (حب في الصعفاء والدبلي وارافعي
 عن علي وميه) اي في سنده (عبد الملك لاه) اي ضعيف (والخطيب في فصول
 قزوين عن علي) سيأتي في ستفتح (اربعون خصلة) تميز في رواية حماد بن
 حسنة (اعلاهن) اي اعظمهن ثوابا وهما مبتدأ ثان خبره (منحة) بكسر وسكون وفي
 رواية منحة (العز) بفتح فسكون اي المعز والجملة خبر الاول والمنحة كالعطية لقطا
 ومعنى والمراد ما يعطى من المعز رحلا لينتفع بلبه وصوفه ثم يغيره وانما كانت اعلى

لشدة الحاجة اليها (لا يعمل عبد) وفي روايه خ مامن عامل يعمل (بمصلحة منها وجاء
 ثوابها) بالنصب مفعول له (وتصدق بموعودها) بيمين اوله اى بما وعد لفاعلها
 من الثواب على وجه الاجال (الادخل الله بها) اى بسبب قبوله لها تفضيلا (الجنة)
 فالدخول لا باهمل ومنه بالادنى على الاعلى فمحة البقرة والبدنة كذلك بل افضل ولم
 يفصل الاربعين بالتحسين خوفا من اقتصار العالمين عليها وزهدهم في غيرها من ابواب
 الخير وقطعها البعض في الاحاديث فرادت عن الاربعين منها السعى على ذى رحم
 قاطع واطعام جايح وسقى طمان ونصره مظلوم ونوزع بان بعض هذه اعلى من التمتع وبانه
 رحم بالغيب فالاحسن ان لا يعد لان حكمة الالهام ان لا يحتقر بشئ من وجوه البر فان قل
 كما هم ليلة القدر وساعة الاجابة يوم الجمعة (رحم خ دحب عز اس عمرو) ابن العاص ووجه
 الحاكم فاستدركه * اربعون * مبتدأ (رجلا) تمييز (امة) خبره اى جماعة مستقلة
 لا تخلو من عبد صالح غالبا (وام مخلص اربعون رجلا) من المؤمنين (فى الدعاء لمتهم)
 اى فى صلاتهم عليه صلاة الخاتمة (الا وهبه الله) وفى رواية الحامع تعالى (لهم) وغفرله
 ذنوبه المتعلقة بالله تعالى اكراما لهم ويكرمه هو بالمغفرة فان ذلك اول ما يكرمه الميت
 المؤمن من قبل ربه تعالى كما مر فى اذامات وفيه يندب تحرى كونهم لا يفتقرون عن اربعين
 ويسن جعلهم ثلاثة صفوف ما كثر (الخليلى فى مسيحته والرفعى عن ابن مسعود) والخليلى
 نسبة الى جده الاعلى لانه ابو يعلى الخليلى بن عبد الله بن احمد بن ابراهيم الخليلى * ارحم *
 بكسر الهمزة (من فى الارض) اى بصيغة العموم ليشمل جميع اصناف الخلائق فيرحم
 البر والفاجر والناطق والهمم والوحش والطير (يرحمك من فى السماء) اختلف فى المراد
 بمن فى السماء فقيل هو الله اى ارحموا من فى الارض شفقة يرحمكم الله تفضلا والتقدير
 يرحمكم من امره فى السماء نافذ وفيها حكمه وقدرته وسلطانه والذى فى العلو والجلال
 والرفعة لانه تعالى لا يحل فى مكان كيف يكون فيه محيطا فهو من قبيل رضاه من السوداء
 بان قالت فى جواب ابن الله ما شاركت الى السماء معبرة عن الحلال والعظمة لاعتى المكان
 وانما اشار الى السماء لانه اعظم واوسع من الارض اولعلوها اوقبله الدعاء ومكان ارواح
 القدسية وقيل المراد الملائكة اى تحفظكم الملائكة من الاعداء والمؤذيات بامر الله ويستغفرون لكم
 ويطلبون الرحمة (طب لك حبيب عن انس طب عن عن جرير رهب عن ابن عمرو) قال ابن حجر
 رواه ثقة صحيح * ارحموا * امر الامة (ترحموا) منى للمفعول لان الرحمة من صفات الحق
 التى شمل بها عباده ولذا كانت اعلاما تصفه ليشرفند بها الشرع فى كل شئ حتى

في قتال الكفر والدمج واقامة الحج وغير ذلك (واغفر واغفر لكم) لانه تعالى يحب
 اسمائه وصفاته التي منها الرحمة والعفو ويحب من خافه من تخلق منها (ويل لاقاع
 القول) اى شدة هلكة لمن لا يبعى او امر الشارع ولم يتأدب بادابه والاقاع بالفتح
 جمع قع بكسر القاف وفتح الميم الاثناء السدى يجعل في رأس ليلاً بالمسابع
 نسبة لاسماع الدين يستمعون القول ولا يعونه ولا يعملون به الاقاع التي لا تفي شيئاً مما يفرع
 فكانه يمر عليها محتازاً كما يمر الشراب في السمع كذلك ويل للمصريين على الدوب العازمين
 في المداومة (الذين بصروا على ما حلوا) يقيمون عليه ولم يتوبوا وهم يعلمون اى بصرون
 في حال علمهم بان ما فعلوه معصية او يعلمون بان الاصرار اعظم من الدوب او يعلمون بانه يعاقب
 على الذنب (حم خرط هب عن ابن عمرو) ابن العاص قال العراقي اسناده جيد
 والهمشي صحيح **اركوا** بكسر الهمزة (هذه الدواب سالمة) اى خالصة عن الكد
 والاعتاب (ودعوها سالمة) اى اتركوها وفي رواية الجامع ايتدعوها اى رفعوها
 عنها اذالم تحتاجوا الى ركوعها وهو من ودع اذا ترك يقال ايدع واتدع على القلب
 والادغام والاطهار (ولا تمدوها كراسي) وفي رواية منابر (لا حاشيتكم) اى لكللامكم
 (في الطرق والاسواق) اى لاجلاسوا على طهورها ليتحدث كل منهم مع صاحبه وموقعه
 بجلوسكم على الكراسي للتحدث والمنهى عنه الوقوف الطويل لغير حاجة فيموز حال
 القتال والوقوف بعرفة ونحو ذلك وعلل الهى بقوله (فرب) دابة (مركوبة خير
 من راكبها) عند الله تعالى (واكثر ذكر الله) وفي رواية الجامع ذكر الله وفيه ان الدواب
 منها ما هو صالح واما تذكر الله وان من سى الا يسمح بمحمد وان بعضها افضل من بعض
 الادمي ولا ينافي ولقد كرمناى آدم لانه في الحسن والفقر المعذب في الدنيا اذا ختم له
 بالكفر اخس فانه اشقياء كما في الخبر (حم) باسانيد عديدة (حب ع ط ب ك ق والداري
 وابن خزيمة عن عمار بن انس) قال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على قوم وهم وقوف
 على دواب لهم ورواحل فدكره وفيه اشعار بطلب الذكر للراكب وقد ذكر اهله
 الحقيقة انه يخففه الثقل عن الدابة فان اخلص الذكر وداوم على الذكر لم
 تحس الدابة بشقل ابد او قد اخبروا بذلك عن تجربة وبعضهم كلته الدابة واخبرته بذلك
 وهذا من كرامات الاولاد التي لا سكرها الا المحروم **ارواح** جمع روح (المؤمنين)
 اى الكاملين او الشهداء كما يأتى (في احواف) جمع جوف (طير خضر) جمع اخضر
 اى يكون طرفها لها وليس لها محصر ولا عرس لانها اما ان توسع عليها كالفصاء

او يجعل في تلك الخواصل من النعيم مالا يوحد في فضاء واسع او المراد انها انفسها
يكون طيرا بان تمثل في صورته كتمثل الملك بشرا سويا وتعينه في حقيقة كل متعين
ومرتبة وعالم انما يكون بحسب قابلية الامر المعين والمرتبة المقتضية تعينه وظهره فيها
ويعرف هذا سر تجسد الارواح الملكية وكون جبريل يسعه ادنى جزء من الارض
كحجرة عايشة مع الاله ستمائة جناح الاذق وعلى الاول فالارواح تقتل الى جسم اخر
وعليه اتفق العقلاء لكن هل تكون مدرة لذلك الجسم قال كثير من اهل السنة
نعم وقال الحكماء لا يصح والا لكان ناسخا ووافق الصوفية اهل الحق على جواز
كونها مدبرة للجسم ومنعوا التناسخ لان لروحه على عدم تقدير عودها الى جسم نفسها
(تعلق) بضم اللام اى تأكل تلك الطير باواهاها (في سحر الخنة) وفي رواية الجامع
من ثمر الخنة فخره واسطه ربح الخنة اولدتها وبجتها وسورها مالا يحيط به العقول
وطاهره الطرف تعيد الاتصال كما قال الطبيب في هذه الرواية ان يقال تعلق من شجر
الجنة وتعديته بالبالتقيد الاتصال والالحاق ولعله كى به عن الاكل لانها اذا اتصلت بشجر
الجنة وتشتت ما اكلت من ثمارها ووصف الطير بحضرة يحتمل ان يراد به كون لونها
كذلك ويحتمل ان يراد بها غصة ناعمة (حتى يردها الله الى اجسادها يوم القيمة) قال القيم
وذا صرح في دخول الارواح الجنة قبل يوم القيمة وانه يمنع قول المعتزلة وغيرهم الجنة والنار
غير مخلوقين الان (مطب عن كعب بن مالك وام مبشر معا) وروايت ان ارواح الشهداء في طير
خضر تعلق من ثمر الجنة رجاله رحال الصحيح استعينوا اي اطلبوا العون والنصرة
(بالاحول) اى يقول لاحول (ولا قوة الا بالله) قيل الحيلة هي الاحول فليت واوه ياه
لا تكسار ما قبلها والمعنى لا يوصل الى تدبير امر وتغيير حال الامميتك ومعونتك ولد اقال
عليه السلام انه كنز العرش كما مر في اربعة (فانها تذهب) من اذهب (سبعين بابا من)
اواع (الضر) والشر والمكر والبلايا (ادناها اللهم) وكذا الفم والكروب وهذه كلمة
حاضرة لما فيها محتوية على التوحيد الخفى لانه اذا نفيت الحيلة والحركة والاستطاعة عما
من شأنه ذلك واثبتت لله على سبيل الحصر وبإيجاده واستعانت به وتوحيده لم يخرج شي من
ملكه وملكوته قال ومن الدلالة على ايهاد الاله على التوحيد الخفى (حل عن حار) له
شواهد عظيمة كثيرة استكثر وامن قول (لاحول ولا قوة الا بالله) مر معناه (فانها)
اى هذه (بدفع) عن قائلها (تسعة وتسعين بابا) نوحا وجها اذ كل باب (من) وجوه (الضر
ادناها اللهم) او قال الهرم كذا عند مخرجه لخاصية فيها علمها الشارع والظاهر ان المراد

هذا العدد الكثير لا التحديد قياسا على نظائره والضر بالضم الهزال وسوء الحال
 والفاقة والفقر وبالفتح مصدر ضربه يضربه اذا فعل به مكروها (عق عن جابر) قال
 شكونا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يشكنا وقال استكثروا الى آخر **استعينوا**
 ندبا (بقايلة النهار) فانه من الفيولة (على قيام الليل) يعنى الصلوة فيه وهو التمسجد وما
 في معناه من ذكر وقراءة فان النفس انشطت بعد النوم كما مر اربع من فعلهن (وباكل
 السحور على صيام النهار) فانه يعين على صوم النهار بداهة وفيه انه مستحب الاندياء وفعل
 الاتقياء وخلق الاولياء (طب عن ابن عباس) له شواهد ورواه طبك هب عن ابن عباس
 استعينوا بطعام السحر على صيام النهار على قيام الليل **اسد** **مهملتين** (الاعمال)
 اى من اشدها وبابا والسداد والسداده بفتح المهملة الصواب من القول والفعل واسد
 الرحل حاء بالسداد وذكر بعضهم ان الرماية (ملائة) اى فى خصال ثلاثة (انصاف
 الناس من نفسك) ورواية الحامع اى معاملة غيرك بالعدل والقسط بحيث يحكم له على
 نفسك بما يجب له عليك (ومواساة الاخ من مالك) وفى رواية فى المال اى صلاح حال
 الاخ فى الاسلام من مال نفسك اذا اتسع المال وكفايته مؤنتك فان مواساة الاخوان من
 اخلاق اهل الايمان وهذا العدد لا مفهوم له (وذكر الله) باسم من اسمائه او صفة من
 صفاته وافضله لا اله الا الله كما فى حديث يأتى (على كل حال) اى قىما وقعودا ورقودا
 وسرا وعلانية وفى السراء والضراء وغير ذلك (الرافعى عن ابن عمر) ورواه مثله
 مر سلا والمواساة محبوبة مطلقا للفرير والبعيد لكنها لا قرباء والا صقاء اكدلانه
 افضل الاعمال مطلقا لامره تعالى به بقوله ان الله يأمر بالعدل والاحسان وقرتكون
 واجبه كما فى المصطر **اسفل** اى ادنا واقل (اهل الحنة درجة) ورتبة ونعما (لن)
 بفتح اللام (يقول على رأسه) اى يعطى له ملكا انديا (عشرة الاف خادم) من الخور
 والغلمان من خدام الجنان (بيد كل خادم صحيفتان) اى وعاء وانا من وعاء الحنة فيها
 طعام الحنة (صحيفة من ذهب) وهو ذهب الحنة لا يقاس فى الدنيا ولا مثل فيها (وصحيفة
 من فضة) كذلك (فى كل واحدة لون) من انواع الطعام (ليس فى الاخرى) اى
 صحيفة الاخرى (ياكل من آخرها مثل ما ياكل من اولها) بالشوق والسرور والخضم
 ولذا قال (يمجد لاخرها من اللذة والطيب) اى التلذذ والروح والريحان (مثل ما يمجد
 لاولها ثم يكون ذلك) الطعام وكذا الاسرمة (رسخ مسك) اى عرق يخرج من ادانهم
 رايحته كرايحة المسك فى الدكاى يعنى العرق الذى يرتخ منهم رايحه كالسك وهو قائم مقام

مطلب الحجة
وكيفية

رايحة كرايحة المسك في الدكاء يعني العرق الذي يروح منهم ريحه كالمسك وهو قائم
مقام النعوط والبول من غيرهم لما كانت اخدية الجنة في غاية اللطافة والاعتدال لا يحجم
لها ولا ثقل لم تكن لها فضلة تستقدر بل تستطاب فعبثها بالمسك الذي هو اطيب الدنيا
(وجسما مسك) الجناس كغواصوت مع ربح يخرج من الفم عند الشبع وهذه الصفات
لا تختص بالمرء الاولي التي اقتصر عليها التي اقتصر في ايدي روايات الصحيح قال ونعيم
اهل الجنة ولباسهم ليس عن دفع الم يعترهم فليس اكلمهم عن جوع ولا سربهم عن ظماء
ولا تطيبهم عن تنن وانما لذات متواليات ونعم متتابعات وحكمه انه تع نعمهم في الجنة نوع
ما كانوا يتعمون به في الدنيا وزادهم عليه ما لم يعلم الا هو (لا يولون ولا ينعطون) كما
لاهل الدنيا (ولا ينعطون) اي لا يكون لهم حظ ولكن طعامهم رشح وجسا وتسليمهم
ونحندهم يحرق مع انفسهم (حل عن انس) ورواه حم م ان اهل الجنة يأكلون
ويسرون ولا يولون ولا ينعطون فلا ينعطون ولكن طعامهم ذلك جسا وروح
كروح المسك ثم استعويوا ايها الامة (على سده الحر بالحجامة) وذلك ان الحجامة
ضرورية واختيارية فالضرورة عند الحاجة والاختيارية عند ثوران الاخلاط وذا
في الربع الثالث من السهر وقال اهل المعرفة بالحجامة لاهل الحجاز ومن في معناهم من
الافطار الحارة لركة دمايم وميلها لظاهر البدن يجذب الحرارة لها الى سطح البدن وقد
اوضحه بعض الفصلاء انما لازم النبي عليه السلام الحجيم وامر به دون القصد مع ان
القصد ركن عظيم في حفظ الصحة الموحودة وردا للمقودة لان مزاج بلده يقتضيه من
حيث ان البلاد الحارة تغير المزاج جدا كبلاد ارنح والحبسة فلذلك يسمن المزاج ويجف
ويحرق طاهر البدن ولذا اسودت اندامهم وما لشعرهم الى الجعدة ودقت اسال اندامهم
وترهلت وجوههم وخرج مزاج ادمعتهم من الاعتدال افعال النفس الناطقة فيهم من
نحو مروح وطرب وتمدن والغالب عليهم البلاء لفساد ادمعتهم وفي مقابلها في المزاج
بلاد الترك فانها بارده رطبه تبرد المزاج وترطبه وتجعل طاهر البدن حار الان الحرارة تميل
من ظاهر البدن لباطنه هربا من ضدها وهي رد الهواء كما في زمن الشتاء فان الحرارة
الغريزية تميل للباطن ليد الهواء فيجود الهضم ويقل المريع وفي الصف العكس
ولذا قال (فان الدم ربما يتبغ) اي تار وهاح (نار حله قتله) وفي نسخ قتله مر محبه
في احتجموا (ك في الباربع عن ابن عباس) له سواهد (اشكت لار اربها) حقيقة
بلسا المقال يحاه بخلفها المتعالي فيها محاز اساز الحار عن عليهما او اكل به مصها

بعضاً (فقلت يا رب اكل بعضي بعضاً فاذن لها ربها انفس) اشد من حمله البضاوى
على الحجاز وغيره على الحقيقة وهو في الأصل ما يخرج من الجوف ويدخل فيه من الهواء
(نفس في الشئ ونفس في الصيف) بجر نفس على البدلية (فهو اشد) وفي رواية ح
ماشد (ما يجدون من الحر) ايها الامة وفي رواية خ في الحر (واشد ما يجدون من الرصاص بر)
من ذلك التنفس والذي خلق الملك من الثلج والنار قادر على اخراج الزمهرير من بين
ناركم (مالك ولشافعي ضخم عن ابي هريرة) له شواهد اشدوا الرقيق امر ارشاد
(وشاركوهم في ارزاقهم) بمخارجهم وضرب الخراج عليهم واخذ امهم اغيزكم بالاجرة
ومحاذلك والرق عجز حكيم يقوم بالانسان بسبب الكفر (يعني كسبهم) ادرج الراوى
في خلال الحديث (واياكم والزيج) بفتح الزاء وتكسراى احذر واشرارهم (فانه قصيرة
اعمارهم قليلة ارزاقهم) وهم جيل من السودان مسكنهم تحت خط الاستواء جنوبية ولا عمارة
وراء قبل وتمتد بلادهم الى قرب الحبشة وبعضهم على نيل مصر وانما كانوا كذلك لان الاسود
انما هو بطنه وفرجه كافي خبر وان جاع - سرق وان شبع فسق كافي خبر وهذه الاوصاف تحقق
البركة من العمر والرزق كما هو بين (طب عن ابن عباس) وكذا رواه طس اشد الناس
بلايا اي محنة وتطلق على المحنة لكن المراد هنا بقية السياق المحنة فان اصله الاختيار
لكن لما كان اختيار الله تعالى لعباده تارة بالمحنة وتارة بالنعمة اطلق عليها (الانبياء) المراد
بهم ما يشمل الرسل وذلك لتضاعف اجورهم ويتكامل فضائلهم ويظهر الناس
صبرهم ورضاهم فيقتدى بهم لئلا يغتتن الناس بدوام صحتهم فيعبدوهم (ثم الامثل
فالامثل) الاشرف فالاشرف والاعلى فالاعلى فمن كانت نعمه عليه اكثر فبلاؤه اشد
ولهذا ضعف حد الحر بالنسبة الى العبد فهم معرضون للحن والمصائب وطروق
المنقصات والمتاعب ولتبلونكم بشيء من الخوف والجوع وقال بعضهم جعل مقام
البتلى بلى مقام النبوة ولم يفصل بين بلاء الابدان وبلاء الاعراض فشمل كل ما يتأذى
به الانسان قال الطيبي ثم للترخي في الرتبة تنزلاً من الاعلى الى الاسفل (يبلى الرجل)
بيان للجملة الاولى والتعريف للامثل للجنس وفي الرجل للاستغراق من الاناس
والمختلفة (على حسب دينه) اي مقدار قوة ايمانه وشدة ايقانه وضعف ذلك (وان
كان في دينه صلابة) اي قوة (استدباله) اي عظم للغاية (وان كان في دينه رقة)
اي ضعف ولين (ابتلى على قدر دينه) اي بلاء هين لين والبلاء في مقابلة النعمة ومن
ثم قبل يانساء النبي من يأت منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب (فما يبرح البلاء

مطلب
املاء السلف
والاكابر

المستحق تركه على الارض) اى يسكن عليها (وماعليه خطيئة) اي
عن سلامته من الذنوب وخلاصه منها كان محبوبا فاطلق وخلق سيده فهو
ما عليه من باس ومن ظن ان شدة البلاء هو ان العبد فقد ذهب له وعي قلبه وقد
ابتلى من الاكابر ما لا يحصى الا ترى الى ذبح نبي الله يحيى وذكروا قتل الخلفاء الثلاثة
والحسين وابن الزبير وقد ضرب ابو خنيفة وجلس ومات في السجن وجرده مالك
وضرب بالسياط وجذبت يده حتى انخلعت من كتفه وضرب اجد حتى اغشى عليه
وقطع من لجه وهو حي وامر بصلب سفيان فاخفاه ومات البويطي مسجوناً في
قيوده ونفي الخاري من بلده الى غير ذلك مما يطول (ط سم خت حب لا عن سعد)
بن ابي وقاص ورواية رخ في تاريخه اشد الناس بلا في الدنيا نبي اوصفي (ط اشد الناس
عذاباً) غير (عند الله يوم القيمة الذين يضاهون بخلق الله) اى يشبهون علمهم
التصوير بخلق من ذوات الارواح فن صور الحيوان ليعبدا وقصده المضاهات خلق
ربه وذلك فهو اشد الناس عذاباً لكفر ومن لم يقصد ذلك فهو فاسق فتصوير الحيوان
كبيرة ولوعلى ما يتهن كشوب وبساط وتقد وانا وحائط ولا يحرم تصوير غير ذى
الروح ولا ذى روح لانه كفرس او انسان يجناحين ويستثنى من تحريم التصوير
لعب البنات لمن فيجوز عند الشافعية والمالكية لورود الترخيص فيه ومنع غيرهم
ورأوا في خلقها انه منسوخ بهذا الخبر رجموه وهو كما قال القرطبي ممنوع مطالب بتحقيق
التاريخ والتعارض وعد وامن خصائص الامة حرمة التصوير (ط سم خ) وكذا ذاق
(عن عابشة) قالت دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد سترت سهوة لى بقر آدم
فيه تماثيل فلما راه هتكه وتلون وجهه ثم ذكره (ط اشد الناس) من الادمى
(يو القيمة عذاباً) وقصيته ان لا يكون في النار احدى يد عذابه عليه ويعارضه الاخبار
الاية وآية ادخلوا آل فرعون اشد العذاب اجيب بان الناس لا يراد بهم كل نوع
بل من يشار كهم في ذلك المعنى المتوعد عليه بالعذاب وجمع ايصابه ليس في الاية
ما يقتضى ان ال فرعون يختص ناشد العذاب بل هم في العذاب الاشد مع غيرهم وبان المعنى
من اشد هم والا فابليس اشد عذاباً من هؤلاء ومن غيرهم وكذا قاتل ومن قتل نيا لوقته نبي
ونحو ذلك (امام) اى خليفة او سلطان ومثله القاضي (جار لان الله) ايتمه على عباده
وامواله ليحفظها وراقب امره في صرفها في وجوهها ووضع كل في محله فاذا تعدى في شئ
من ذلك فهو خلق بان يشد الغضب عليه ومحاسب اشد الحساب ثم ما قب اقطع له اب

قيل ينبوع فرح العالم الامام العادل وينوع حزنهم الامام الجائر وعدا هذا
 الوعيد ان جور الامام من الكبار (ع طس حل عن ابي سعيد) حسن وروى حم
 اشد الناس عذابا يوم القيمة من قتل نبي او قتله او امام جائر اشد الناس من الادبي
 (عذابا يوم القيمة من يرى) بضم فكسرو مجوز فتح اوله (الناس) مفعول على الاول
 وفاعل على الثاني (فيه خيرا) وفي روايه الخامع ان فيه خيرا (ولا خبر فيه) في باطن الامر
 فلما تخلق باخلاق الاخيار و هو في الباطن من النار جوزى بسدد العذاب
 عليه يوم القرار ومن ذلك ما لو طهر العادة ربه للناترين و تصنعوا للخلوف حتى
 يتعطف به القلوب الناطره النافرة و صرح به العقول الواهية فيتخرج بالصلحاء
 وليس منهم و يتدلس بالاخيار و هو ضدهم والاشديه مرئيه (الدلي عن ابي عمر)
 له شواهد وكذا رواه السلي في الاربعين اشد الناس من العلماء (عذابا يوم القيمة
 عالم لم ينفعه علمه) لان عصيانه عن علم ولذا كان المنافقون في الدرك الاسفل
 لكونهم جاهدوا بعد العلم و كانوا اليهود شر امن النصارى لكونهم انكروا بعد
 المعرفة قال عبد الحق ومفهوم الحديث ان اعظم الناس لوابا عالم ينفعه علمه قال الغرالى
 فالعلم لا يهمل العالم بل يهلكه هلاكاً ويحب حياة الابد فن لم ينفعه لا ينحو منه
 رأساً برأس هيات فخطره عظيم وطالبه طلب النعيم المؤبد او العذاب السرم ولا
 ينفعك عن الملك او الهلاك فهو كطلب الملك في الدنيا فان لم يتفق له الاصابة لم
 يطعم في السلامة وزعم بعض الصوفية انه اما كان اشد الناس عذابا لان عذابه
 مصاعف فوق مفارقة الجسد لقطعه عن الادات المألوفه وعدم وصوله الى ما هو
 اكمل منها لعدم افتتاح عين بصيرته مع عذاب الحجاب عن مشاهدة الحق تعالى فعذاب
 الحجاب اما يحصل للعلماء الذين سهوا للقاء الله تعالى في الجملة ولم يتوجهوا تحصيل
 ذلك وابتغوا الشهوات الحسية واما عيهم فلا يذب هذا العذاب الحجابى الذى هو
 اعظم من عذاب الحميم لعدم تصورهم له رأساً (ط طب عذ هب عن ابي هريرة)
 وضعفه المنذرى وقال ابن حجر اشد الناس من الطلاب (حسره) اى تلحقها
 (يوم القيمة رجل امكنه الله طلب العلم) السرى (فلم يطلبه) لما يرى من عظم افضال
 الله تعالى على العلماء العاملين ومزيد رفعتهم لدرجاتهم ولان المصالح فسمان روحانية
 وجسمانية واسرف المصالح الجسمانية تعديل المراح وتسويه البنية فاذا انكشف
 له الغطاء بالخروج من هذا العالم اشدت بدامته وتضاعفت حسرته حسب آثر تعديل

الثاني واهمل معاياة النافع على الباقي قال الماوردي ربما منعه من طلب العلم لتعذر
 المادة و شغله بالاكتساب ولا يكون ذلك الا لدى سره و رغب وسهوة مستعبدة فينبغي
 ان يصرف للعلم حظا من زما نه فليس كل الزمن زمن اكتساب ولا بد للمكتسب
 من اوقاف راحة وابام عطلة ومن صرف كل نفسه الى الكسب حتى لم يترك لها فراغا
 لغيره فهو من عبيد الدنيا واسراء الحرص ور بما منعه من العلم ما يظنه من صعوبته
 و بعد غايه ويخافه من فلة ذهنه و بعد فطسته وهذا الظن اعتدار ذوي النقص وخشية
 اولى العجز (ورحل علم علما فاسفع به من سمعه منه دونه) لكون من سمعه عمل به ففاز
 بسببه وهلك هو بعدم العمل به والحديث شاع على من امكنه التعلم فتركه تقصيرا
 و اهمالا ومن علم ولم يعمل او وعظ ولم يتعظ سوء منعه و خبت نفسه وان فعل
 الجاهليه بالسرع او الاحق الحالي عن العقل تدر (اس عساكر عن اس) بن مالك
اشدكم ايها الامه (من علب نفسه) اي ملكها وقهره وفي رواية على نفسه (عند
 الغضب) بان لم يمكنها من العمل بفصه بل يحاذهها على ترك تفيزه وذلك صعب شديد
 اوله فاذا تربت النفس عليه وتعودته سهل (واحكمكم) من الحلم (من عفى بعد القدرة)
 اي ائتمكم عقلا وارحكم اناة وتلا من عفى عن حى عليه بعد فطره به وتمكنه من معاقبه
 ومن الادوية النافعة في ذلك ما ورد في كظم والحكم من الايات والاخبار ومن ثم لما غضب
 عمر على من قال له ما تقتضي بالحق واجر وجهه قيل يا امير المؤمنين الم تسمع الله يقول خذ
 العفو وامر بالمعروف واعرض عن الجاهلين فقال صدقت واما كان بارفا طفت (ابن
 ابى الدنيا في ذم الغضب عن على رضى الله عنه) وكدار واد البلى والتيزازى اسروا
 بفتح الهمة وسكون الشين وكسر الراء (اعسكم الماء) وفي رواية الجامع من الماء يعني
 اعطوها حظها منه بان وصلوا الماء الى جميع طواهرها مع تعهد مؤخرها وموقعها (عند
 الوضوء) عند غسل الوجه فيه والمراد الاحتياط في غسلها لئلا يكون بالموق رمص ونحوه
 ويمنع وصول الماء لكن لاسالغ في ذلك حتى يدخل الماء في بطنها فانه يورث العمى (ولا
 تفضوا ايديكم) من ماء الوضوء (فانها) اي الايدي يعنى هيئة فضها بعد غسلها (مرواح
 الشيطان) اي تشبه مرواحه التي بروحها على وجهه جمع مروحة وهي بالكسر
 ما يروح بها تقول روحة عليه بالروحة وتروح بنفسه وقعد بالروحة وهو يهب الريح والمقصود
 استقباح النقص والتفير عن فعله والحث عن تركه ومنعه ذهبوا على كراهيته ووجهوا
 بانه كالنرى من العماة ولكن نأت ان النبي عليه لسلام فعله وروى الشيخان عن ميمونة

أي أنه بعد غسله بمنديل فردّه وجعل ينقص الماء بيده ولداً حتى النوى في روضه وجموعه
 أنه مباح وتركه سواء وضعف الخبر المشروح لكن المفتي به ما في تحفته ومنها جه كماله
 من أن تركه سنة ومفعله خلاف الأولى (ع) عدواً بن عساكر عن أبي هريرة (قلل العرق
 في سنده **ضعف** **أسرف** الإيمان) أي من أرفع خصال الإيمان وكذا في بعده (أى
 يأمنك الناس) أي أى يأمن منك الناس المعصومون على دماءهم وأموالهم ونسأهم
 وأعراضهم لا تعرض لهم عكروه يخالف الشرع وكل مسلم على المسلم حرام وأسرف
 الإسلام أن يسلم الناس من لسانك) فلا تطلقه بما يضرهم (ويذكر) ولا تسلطها بما
 يؤذيهم (وأسرف الهجرة أن تخرج السيئات) أي تترك فعلها لأن ذلك هو الجهاد الأكبر
 فإذا جاهد المكلف نفسه وأذلها وأكرمها على ترك ما ركس فيها وجبات من أتيان المعاصي
 حتى انقادت ومرمها على ذلك حتى اطمأن وصارت بعدما كانت أماراة مطمئنة تاركة
 باختيارها للسيئات داعية إلى روم الطاعات فقد حصل على رتبة هي أسرف من الهجرة
 الطاهرة التي هي الانتقال من دار الكفر إلى دار الإسلام (وأسرف الجهاد أن تقتل
 ويعقرورك) في سبيل الله أي يعرضه بالبالغة في القتال عليه لأن يحرحه العدو عدة
 جراحات وتضرب قوائمه بالسيوف في الألية عقره حرحه ويعقر الفرس بالسيف وانعقر
 أي ضرب قوائمه فهو عقيم ولا يطلق العثر في غير التوائم من ناقيل عقره إذا حرحه (طاص)
 وكذا طس وانوعيم والدليلي كلهم (عن ابن عمر ر.ه. ابن الحار) عن ابن عمر أيضاً (وزاد)
 في روايته على ما ذكر (وأسرف الرهدا أن تسكن قلبك على ما رزقت) أي لا تضرب
 ولا تتحرك لطلب الرادة لعله بأن حصول ما فوق ذلك من المحال (أن أسرف ما تستل
 من الله عره جل العافية) أي السلامة والنجاة من كل بلية (في الدين والدنيا والآخرة)
 عن ابن عمر ر.ه. الله) فإن ذلك قد انتهت إليه الأمانى وهذا الحديث أصلاً وزيادة
 قيل **ضعيف** **أسد** بالله **فتح** الهمة والهاء (واشهد الله) كذلك (لقد قال إلى
 جبريل) **وصية** أو حكاية من الله (يا محمد إن مدمن الجز) أي الملازم لها المداوم
 على سرها (كعبد وث) أي أن استحل والثمن ماله جثة كصورة الأدمي
 قال القرأى أن تليذا للفصيل احتضر فجلس عند رأسه فقرأ يسن فقال يا أستاذ
 لا تقرأ هذه فبكث ثم لقنه الشهادة فقال لا أقولها لأنني منها رى فمات فراء الفضيل في منامه
 هو يسحب إلى النار فمال ناي سي هذا ركنت أعلم تلامتي فقال ثلاثة أشياء أولها النعمة
 الثاني الحد والثالث كانت في علة فوصف لي الطيب قد حامن خمر في كل سنة أسره

(ثلاثة) اصناف (ذو سلطان) اى ذو قهر وغلبة وسلطانة مقسط) اى عادل متصدق (موفق) وهو الذى يسره اسباب الخير وفتح له ابواب البر (ورجل رحيم رقيق القلب) سليم البال ذو رحم بالعباد (بكل ذى قرين ومسلم) اى يرق قلبه ويرحم باقربائه وكل مسلم (ورجل عفيف فقير متصدق) اى المجتنب عن المحارم المتحاشى عن السؤال المتوكل على امره وامر عياله وفى رواية ذو عيال اى ذواهل واولاد) واصحاب النار وفى رواية المشكاة اهل الجنة واهل النار (خمس رجل لا يخفى له طمع) بفتحتين (وان دق) اى رق (الاخائه) وفى المشكاة والخائى الذى لا يخفى له طمع وان دق الاخائه (ورجل لا يصبح ولا يمسي) بضم اولهما (الا وهو يخادعك عن اهلك ومالك) اى لاهلك (والضعف الذى لازرله) اى لاعقل له يقال له زبر اى عقل والوجه ان يفسر بالتماسك فان اهل اللغة يقولون لازرله اى لا تماسك له وهو فى الاصل مصدر والمعنى لا تماسك له عند مجيئ الشهوات فلا يرتدع عن فاحشة ولا يتورع عن حرام (الدين هم فيكم تبعاً) وفى المشكاة تبع قبل هذا قسم آخر من الاقسام الخمسة ولذا فسر بقوله الخدام الذين يلتفتون بالشبهات والمحرمات وعليه الماضي حيث قال والذين هم فيكم تبع يريد به الخدام الذين لا طمع لهم ولا مطمع الا ما يملأون من بطونهم من اى وجه كان ولا يخطئهم همهم الى وراء ذلك من اخرى او ذنوبى (لا يبعون) بالغين المعجمة اى لا يطلبون وفى بعض الكتب يبعون يخفف ويشدد من الاتباع (اهلا ولا مالا) لبطائهم وفحشهم (والشظير) مرفوع عطف على رجل اى سى الخلق يقال شظير وشظير (والفحاش) نعت وليس بمعنى له اى يكون مع سوء خلقه فحاشا (وذكر البخل والكذب) وفى المشكاة وذكر البخل والكذب ولشظير الفحاش فبكون الاخيرين من جملة البخل والكذب اى البخل والكذب اقام المصدر منه اسم فاعل (طبا عن عياض) (بن حار) ورواهم ^ب اصدق الرؤيا ^ب يأتى مجتهى فى الرؤيا (ما كان هاراً) ما موصوفة لان الله تعالى يظهر غيبه فى الليل والنهار ولما كان كمال الانكشاف والتحقيق فى النهار لم ان يكون الذى يرى قريب الظاهر والظهور والتحقيق او يكون رؤيا الهار اصدق من الليل ما عدا وقت السحر والله اسار يوسف ثم يابى انى رأيت احدا عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لى ساجدين وقوله يابى هذا تأويل رأى من قبل قد جعلها رى حقا اى ما حلت حقيقة الرؤيا الا بظهور هائى الحس فان هذا ظهر المقصود من صورة المثلة وانبعث ثمرتها (لان الله تعالى عز وجل خصنى) اى جعلنى مخصوصا (بالوحى نهاراً) مضى من عنده وحكمة من لدنه (ان فى تاريخه والى عن حار) كما

الانث (دلية او
ذنبية) ولا يدفع
السيئات الانث
ولا حول ولا قوة الا
بك) ومجته فيه سجد
(قال) المناوى القوة
وسطه ما بين الحول
وظاهر القدرة لان
اول ما يوجد فى
الباطن من همة العمل
يسمى حولا وتحس
به الاعضاء مثلاً قوة
وظهور العمل بصورة
البطش والناول
قدرة ولذا كان كلمة
لا حول ولا قوة الا
بالله مرجع الامور
والعمل سجد
فوله لا يخفى عليه طمع
اى لا يخفى عليه شئ
مما يمكن ان يطمع
فيه وندق بحيث
لا يكاد يدرك الا
وهو يسعى من
التفحص عنه والطمع
عليه حتى تتخذ
فتونه وهذا قول
الاعراق فى الوصف
الحال

مر في اصدق الرؤيا اصل كل داء * اى امر امر وعلة وسبب (البردة) اى الحمة
وهى تفتح الرا على الصواب خلاف ما عليه المحدثون من السكون ذكره الدارقطني
في كتاب التصحيح لكن صرح الناموس بجوازه بل جعله اصلاحيث قال البردة
تفتحين الحمة وذلك لانه تبرد حرارة الشهوة وتعمل الطعام على المعدة من بردت
وسكن كما يفيد كلام ابن الاثير كغيره ثبت بها لانهما تبرد المعدة ولايسهل الطعام
وذلك بمعنى يغير بعض الاطباء بانها ادخال الصغام على الطعام قبل هضم الاول
فان بطو الهضم اصله البرد الذى بردت منه المعدة (الدارقطني في الملل عن انس
وابن السني وابو نعيم معاني الطب عن علي وهما) اى المخرجن (وتام وان عساكر
عن ابى سعيد) الحدرى مرسل * اصل كل داء * ضد لسفه (البرد) تسكين لرا
اى التبرد كما مر انفا وقال البعض * نشة هن مهلكة الامام * وداعية التصحيح الى
السقام * دوام مدامة ودوام وطى * وادخال الطعام على الطعام * وهذان العلان
اصلان لكل علل حتى قيل لوسئل اهل الديور ما سبب قصر احوالكم لما لوا البرد والحدة
(عق وقال منكر عن ابي الدرداء) له شهاده * اصنع المعروف * قال البصاوى
وهو ما عرف حسنه من الشارح (اى من هواهله والى غير اهله) اى افعله مع اهل
المعروف ومع غيرهم قال ابن الاثير الاصناع اتخاذ الصنيع (فان اصبت اهله اصبت)
بفتح التاء فيها (اهله) قال ابن مالك قد يقصد بلخير المفرديان الشهرة وعدم التغير
ففيه بالمبتدأ لفظا وقد يفعل هنا بجواب الشرط نحو من قصدى فقد قصدى اى قصد
من عرف بالنجاح واتخاذ ذلك يؤذن بالمبالغة فى تعظيم او تحقير (وان لم تعصب
اهله كنت انت اهله) لان الله تعالى يقول ويطعمون الطعام على حبه مسكينا
ويتيموا واسيدا والاسير فى دارنا الكافر فائى على من صنع معه معروفا باطعامه فكيف
بمن اطعم موحدا وانما قيل لا يزهديك فى المعروف كفران من كفره فانه يشكر
عليه من لم يصطنعه له قال الرابع الفرق بين الصنع والفعل والعمل ان الصنع
انما يكون من الانسان دون الحيوان ولايقال الا لما كان باحادة والصنع بلافكر
لشرف فاعله والفعل قد يكون بلافكر لتقص فاعله والعمل لا يكون الا بفكر
لتوسط فاعله ولصنع اخصى لثلاثة والفعل اعظمها والعمل اوسطها وكل صنع عمل
ولا عكس وكل عمل ولا عكس وهذا لا يعارض به ما مر ان المعروف اما يبنى
مع اهل الحمة وان الله داراد بعبد خيرا جعل معروفه فهو لاهل ما هال عند وجود

الاهل وغير الاهل فيعدل عن الاهل لغيرهم وما هنا فيما اذا لم يوجد الا غير الاهل وهو محتاج (مالك عن ابن عمر وابن الحار) وكذا خط (عن علي) قال العراقي في المعنى وذكره الدار فطنى في العلل **﴿ اضره ﴾** اي الامه الصبي والصغير للصبي بقرينة الحل او المقال (على الصلوة) اي المكتوبة (لسبع) يعني اذا بلغ الصبي سبعا مروهم باداء السلوة ليعتادها ويؤنس بها كما مر في اذا بلغ (واعرلوا فراشه) اي فرقوا بينهم عن اخيه وابيه وامه في مضاجعه التي ينام عليها (لتسع) اي اذا بلغ تسعا اولوقت تسع حذر من غوائل الشهوة وان كن اخوات قال الطيبي جمع بين الامر بالصلوة والتفريق بينه في المضاجع في الطفولية تأديبا ومحافظة لامر الله كله وتعليمهم والمعاصرة بين الخلق وان لا يقفوا مواقف التهم فيجتنبوا المحارم (وزوجه لسع عشر) اي لوقت نأوع هذا السن (ان كان) اي وجد السن اوصار القدرة والباة (فاذا فعل ذلك) اي امور الثلث (فليجلسه بين يديه) اي فليحضره عنده (ثم ليقل) وصية وتنبها (لا جعلك الله على فتنة) بلية او مصيبة او عقوبة (في الدنيا والاخرة) وهذه ونحوها حقوق الولد على الوالد وللوالدة على الولد ثلثون حقاً سيأتي (ابن السني في عمل يوم وليلة عن انس) سيأتي في مروا **﴿ اطب ﴾** نفخ العمزة وكسر الطاء امر من اطاب (الكلام) اي تكلم بكلام طيب يعني قل لا اله الا الله خالصا واحفاظ على قول الباقيات الصالحات واخاطب بالملايمة والملايمة والملاطفة وتجنب الغلظة والغلظة وخالف الناس مخلوق حسن وامر بالمعروف وانكر عن المنكر واصلح بين الناس وعلم الجاهل وارشد الضال وقل الحق وان كان مرارا وانصح ونحو ذلك (وافش السلام) اي انشره بين من تعرفه ومن لا تعرفه من المسلمين الذين يندب عليهم السلام شرطا (وصل) بكسر الصاد امر من الصلة (الارحام) اي احسن الى اقاربك بالقول والفعل (وصل بالليل والناس ينام) بكسرها واه جمع ثم اي تمجد حال كونهم في النيام (ثم) اذا فعلت (ادخل الجنة بسلام) اي مع سلامة الآفات ومن المخلوقات والمراد ان المدكورات من الاسباب الموصلة الى الجنة وقاله هذا قبل دخول المدينة (حل عن اي هريرة) وكذا رواه حب ور رواية طب عن الحسن بن علي اطعموا الطعام واطيوا الكلام **﴿ اطعموا نساءكم ﴾** اذا قو بل الجمع بالجمع يتقسم الاحاد الى الاحاد اي كل واحد لنسائه (في نفاسهن التمر) وكذا الرطب بوزن م ردوهو نصيح السرور وواحدة رطبة ماء ولعل المراد هنا رطب كافي قوله تعالى خطا با لمريم فاحاءها الخاضع يعيسى وهزي اليك بجذع النخلة اي تحركي الى نفسك بساق النخلة

والبازأدة تساقط عليك رطباً جثياً أي تبلغ الغاية وجاء وقت اجتثائه ولهذا استحب بعضهم للنساء أكل الرطب وروى أبو بكر بن السني عن حديث علي مرفوعاً اطعموا نساءكم الولد الرطب (قائه من كان طعاماً في نفاها التمر) ويطلق عليه الطعام لانه غذاء ويحصل به الشبع عن عائشة قالت توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد شبعنا من الاسودين التمر والماء وذلك حين فتمت الحيرة قبل الوفاة النبوية بثلاث سنين واطلاق الاسود على الماء من باب التغليب كاطلاق النبع موقع الرى واستشكل التسوية بين الماء والتمر لان كان عندهم متيسراً وبان الرى منه لا يحصل بدون الشبع من الطعام لمضرة الماء صرفاً من غير اكل كما في القسطلاني (خرج ولدها ذلك حليماً فانه كان طعاماً مريم) الفا الاولى علة لطعام النساء التمر والثاني علة للحلم الولد (حيث وادت عيسى ولو علم الله طعاماً) اي مطعوماً (خيرها من التمر اطعمها) اي مريم اياه وهذا علة لكلاهما (لخطيب عن سلمة وفيه داود بن سليمان كذاب) له شواهد اطبال المؤمنين اي اولادهم وذراريهم الذين لم يبلغوا الحلم (في جبل في الجنة) يعني ارواحهم (فيه يكفلهم) اي يحصنهم ويقوم بمصالحهم (اراهيم) الخليل (وساره) زوجته فتم الوالدان الكافلان هما وهنينا مريثاً لولد فاروق الوه وامسى عندهما وسارة بسين مهملة وراء منندة لانها كانت لبراعة جمالها تسر كل من رآها وقيل اعطيت سدس الحس وهي بنت عمه وقيل بنت اخيه وكان جائزاً في سرعهم (حي ردهم اى اباهم يوم القيامة) اي ويردوا الزنا الى امه واستند الكفالة لهما والرد لاراهيم عليه السلام خاصة لان المحاطبة بمثله الرحال ولا يتافى ماد كرم من كفالة اراهيم لهم ما في الخبر الاخر من كفالة جبريل ومكائيل وغيرهما لان طائفة في كفالة اراهيم عيه السلام وطائفة في كفالة غيره فلا تدافع كما بينه القرطبي وغيره قال في الايضاح اما مقر الروح وما درال مامقر الروح فختلف بحسب المصاحب متنوع على قدر المراتب فارواح في حواصل طير خضر تسرح في الجنة حيث شئت وأوى الى قنديل من ذهب في ظل العرش اذا باتت كما مروا ارواح في قبة خضر استندسية وعى بارق نهر باب اجنة وارواح الاطفال عصافير من عصافير الجنة زعى وتسرع وارواح في السماء الدنيا وارواح في السماء السابعة في دار يقبل لها البيصاء وارواح في كفالة جبريل وارواح في كفالة اسراييل وارواح في كفالة ميكايل وارواح في خراة رومائيل وارواح في سب محدود بين السماء والارض وارواح في برزخ من الارض تذهب حيث شئت وارواح بين زمزم ولكل روح بعدها اتصال وتعلق قوى بحيث يصح ان

يسلم عليها وتفهم مايقع من الخطاب لديها وترد السلام كالشمس المنيرة فالله في السماء
 واشتتها في الارض انتهى وح المراد بالاطفال في هذا الحديث بعضهم وفيه ان اطفال
 المؤمنين في الجنة وحكي جمع عليه الاجماع ومراده كما قال النووي من يعتد به واما خبر
 مسلم عن عائشة توفي صبي من الانصار فقلت طوى له عصفور في الجنة فقال عليه
 السلام وما يدريك ان الله خلق الجنة وخلق لها اهلا الحديث فاجيب بانهها عن
 التنازع الى القطع بغير دليل او انه قبل علمه بانهم في الجنة وفيه ان الجنة موجودة الان
 وهو ما عليه اهل الحق واسما ذات جبال ولا ينافي انها قيعان لان المراد ان معظمها
 لذلك (حكمة في) كتاب البعث (عن ابي هريرة) قال كصحح ورواه طس عن انس
 اطفال المشركين خدم اهل الجنة ﴿اطلب﴾ ممن يده الضر والنفع (العافية) اي
 السلامة في الدين والبدن والمال والاهل (لغيرك) المعصومين (ترزقها) مبنى للمفعول
 (في نفسك) فالك كآتين تدان وبا لمكيال الذي تكتال لك فان طلبت لغيرك السلامة
 في دينه جوزيت بمثله او في بدنه او اهله او ماله جوزيت مثله وهناك ملك مؤكل بذلك
 يقول لك بمثل ذلك كما سيأتي وقيل سبب تسمية ابي اسحق الشيرازي بين الفقهاء بالشيخ
 المطلق انه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم فقال له علمني كلمات انجوها غدا
 فقال ياسبح اطلب السلامة في غيرك تجدها في نفسك وآثر بالرزق دون الاعطاء وغيره
 اشارة الى ان العافية اعظم المواهب بعد الايمان وايماء الى تحقيق العطاء اذا صحب
 الطلاب اخلاص سيما اذا كانت بظهر الغيب (الاصفهاى في الترغيب عن ابن عمرو)
 له شواهد ﴿اطلبوا﴾ سمره وصل مضمومة ارشادا (الحوايج) اي حوائجكم (الى
 ذوى الرحمة من امي) اي الرقيقة قلوبهم السائلة عن بكتهم المينة (ترزقوا) مبنى للمفعول
 (وتسحوا) بفتح الاء وتقديم الجيم من السح وهو الضفر اي تصيبوا حوائجكم وتبلغوا
 مقاصدكم ثم علل بقوله (فان الله تعالى يقول) في الحداث القدس (رحمتي في ذوى الرحمة
 من عبدي) اي اسكنت الريد منها فيهم ومن لا قلبه وترطب بما الرحمة فهو اهل للاحسان
 والنعمة (ولا تطلبوا) هي ارساد (الحوايج عند القاسية قلوبهم) اي
 الغليظة اشدتهم (فلا ترزقوا ولا تسحوا) وقاسى القلب لا يستحي من الرذائل
 هو حرح الصدر قاسى القلب جاء في الطبع (فان الله تعالى يقول ان سخطي) اي
 كراهي وشدة غصبي (فيهم) اي جعله فيهم لان الرحمة تخطى الى الاحسان الى الغير
 فكل من رحته لان قلبك له ما حسنت ومن لم يعصا حظا من الرحمة علف و صار فظا لا يرق

لا حذبل ولا انفسه فالشديد يشدد على نفسه ويعسر ويضيق فهو من نفسه في تعب والخلق
 منه في نصب مكدود الروح . نظام الصدر عابس الوجه منكر الطليعة ذاتها بنفسه تها
 وعظمية مهيمن الكلام عظيم النفاق قليل الذكر لله وللدار الآخرة فهو اهل لان يسخط
 ويعارضه ليعاقبه اخذ بعض من هذا ان قسوة القلب من الكبر اثر ورجل على هذا ما اذا
 حملت صاحبها على نحو منع طعام المضطر (في التاريخ) اي تاريخه المشهور (عق وضعفه
 طس عن ابي سعيد) الخدرى (اطلبوا) (الفصل) اي الزيادة من الاحسان والتوسعة
 عليكم (عند) وفي نسخ الى وهى بمعنى من (الرجاء من امتي) اى امة الاحياء (تعيشوا)
 بالجزم جواب الامر (في اكنافهم) جمع كنف يقتضين وهو الجانب (فان فيهم رحمتي)
 كذا في الروايات الصحيحة وتبع السيوطي في مختصرها بابن هدى وقال يقول الله عز وجل
 اطلبوا الخ والمغنى اذا احتجتم الى فضل غيركم من مال اوجاه او معونة فاطلبوه عند رجاء
 هذه الامة وهم اهل الدين وطهارة العنصر فان من توفر حفظه من ذلك عظمت شفقتة
 فرحم السائل وبذل له فضل ما عنده طلبا للثواب من غير من ولا اذى بل في ستر وحقاق
 واغضاء فيعيش في ظل مع سلامة الدين والعرض ولا يستتره بيرة (ولا تطالبوا من القاسية
 قلوبهم اى من القطة الغليظة قلوبهم) فانهم يظنون سخطي) فبما تقضهم ميثاقهم لعناهم
 وجعلنا قلوبهم قاسية وانما قست بالتباعد من الله من اجل نقض الميثاق وفي خبر لا يدخل
 الجنة الا رحيم قالوا كلنا رحيم قال ليس رحمة احدكم خويسة يعنى اهل له لكن حتى يرحم
 العامة فرحة الخويسة هي رحمة العطف من الرحمة المقسومة بين ورحمتك العامة
 من معرفتك بالله سبحانه قيل لحكيم لم صارت الملوك اقسى قلوبا قال تباعدت منها الفكرة
 وتمكنت منها الشهوة فاسودت وصلبت (انرا تلى في) كتاب (مكارم الاخلاق عن
 ابي سعيد) ورواه طس ايضا ورواه ك عن علي وقال صحيح (اطلبوا المعروف) اى
 الاحسان قال الحرالى المعروف ما اقره الشرع وقبله العقل ووافقه كدم الطبع وقال
 ابن الاثير النصفة وحسن الصيغة مع الناس (من) وفي نسخة الى بمعنى من (رجاء اى)
 اى الاجابة (تعيشوا في اكنافهم) اى جانبهم (ولا تطالبوا من القاسية قلوبهم) لم يكن
 غلظة قلوبهم (فان اللعنة تنزل عليهم) يعنى الامر بالطرد والابعاد عن منازل اهل ارشاد
 قال ابن تيمية والمراد بهم هنا اليهود بقريئة صريحهم بان المرادهم في الاية ولا تكونوا كالذين
 اتوا الكتاب من قبل فصل عليهم اذ مدققت قلوبهم وقسوة القلوب من ثمرات المعاصي
 وقد وصف الله اليهود في غير موضع منها ثم قست قلوبهم من بعد ذلك فهي كالحجارة

الائمة فمما يقضهم ميثاقهم لعناهم و جعلنا قلوبهم قاسية ثم قال وان قوم آمن نسب الى علم فادري
 فعناخذوا من هذه الصفات نصيبا (يا علي) اي اني طالب (ان الله) الله تعالى (خلق المعروف)
 وهو كل ما عرفه الشرع بالحسن وقيل ما عرفه كل ذي عقل ولا ينكره اهل النقل ثم غلب على
 اصطلاح الخير (وخلق له هاهنا الفحبة) بتشديد الاء الاولى اي جعل المعروف محبوبا (اليهم وحب
 اليهم فعله) اي افعاله واعماله واباها (ووجه اليهم طلائه) بالتشديد (كوجه الماء في الارض
 الجذبة) يفتح الجيم وسكون المهملة من الجذب وهو المجل وزناو معنى اي النية طعة الغيث
 (لنبي به ويحيى به اهلهما) اي صارت الارض احياء وكذا اصاحبها (ان المعروف في الدنيا هم
 اهل المعروف في الآخرة) يعني من بذل معروفه للناس في الدنيا اتاه الله جزاء معروفه والمرد
 بذل جاهه لاهل الجرائم فشفع فيهم شفاعة الله في اهل التوحيد في الآخرة ومفهوم الحديث ان
 اهل الشرف في الدنيا هم اهل الشرف في الآخرة وفي المستدرك بسند من وجد في قلبه قسوة
 فليكتب يس والقرآن في جام برزعران ثم يشربه (كوتعقب عن علي) قال ك صحيح وتعقب
 الذهبي (اطلبوا العلم) الشرعية ومقدماتها (كل اثنين) وفي رواية الجامع يوم الاثنين
 ورواية الديلمي كل يوم الاثنين وهو الافضل (وخمس) اي يوم خميس لانه ورد بآرك الله
 السبت والخميس (فانه ميسر لمن طلب) وفي رواية فانه ميسر لطلبه وفيه تيسر له اسباب
 تحصيله بدفع الموانع وتهيئة الاسباب اذا طلب فيه وذلك اليوم الذي ولد فيه النبي صلى الله
 عليه وسلم وجاء الوحي فيه وشاركه في ندب الطلب فيه الخميس لحديث ابن عدي عن جابر
 اطلبوا العلم لكل اثنين وخميس فانه ميسر لمن طلبه وينبغي طلبه في اول النهار ولذا قال (فاذا
 اراد احدكم) ايها الائمة (خاجة فليكر اليها) اي كن مدا ما اول النهار (فاني سئلت ربي ان
 يبارك لامتي في بكورها) لما فيه بركة عظيمة (عد عن جابر) سيأتي (اطلبوا العلم) الامر
 لمطلق الوجوب عينا او كفاية (واطلبوا مع العلم السكينة) قيل الامر للتدب والسكينة
 الوقار (والحلم لبوا) اي اجعلوا اخلاقكم لينة (لمن تعلمونه) من التلامذة (ولمن تعلمهم
 منه) من الاساتذة (ولا تكونوا من جبابرة العلماء) من الجهل فهم التكبر (فيغلب جهلكم
 علمكم) وحكمكم وعزكم لان العزة بالتواضع ولو نفى الجبارة من نفسه وتمسك بالتقوى
 لتضع الملائكة اجنتها لطلب العلم كما رواه ابن عبد البر عن انس اطلبوا العلم ولو بالصين
 فان طلب العلم فريضة على كل مسلم ان الملائكة تضع اجنتهم اطاب العلم روي بما طلب
 (الديلمي عن ابي هريرة) له شواهد (اطلعت) سمرة وصل فضاء مشددة اي تأملت
 ليلة الاسراء وفي النوم او بالكشف اني لرأس او باوحي لاصلا لكة فو كل

(في الجنة) اي عليها (فرأيت اكثر اهلها الفقراء) اي فقراء المؤمنين وضمن اطلعت معنى تأملت ورأيت معنى صلت ولهذا اعد الى مفعولين ولو كان الاطلاع بمعناه الحقيقي لكفاه مفعول واحد وهو اقوى يج من فصل الفقر على الغنى والداهبون لقائه اجابوا بان الفقر ليس هو الذي ادخلهم الجنة بل الصلاح (واطلعت في النار) اي عليها والمراد نار جهنم (فرأيت اكثر اهلها الاغنياء والنساء) لان كفران العطاء وترك الصبر في البلاء وعلبة الهوى والميل الى زخرف الدنيا والاعراض عن مفاخر الآخرة فيمن اغلب لضعف عقلمن وسرعة اتحاد الغل والغش والجسارة والمفاخرة والخيلاء في الاغنياء وعورض هذا بان وقت كون النساء في النار اما بعد خروجهن بالنفاعة والرجة حتى لا يلقى فيها احد ممن قال لا اله الا الله في الجنة اكثر روح يكون لكل واحد زوجتان من نساء الدنيا وتسعون من الحور العين ذكره القرطبي بل نظر الاغنياء والنساء ايضا وفي روايه النساء فقط وعورض ايضا بخبر رأي يكن اكثر اهل الجنة واجيب بان المراد بكونهن اكثر اهل لنار نساء الدنيا وكونهن اكثر اهل الجنة نساء الآخرة وفيه حث على التقلل من الدنيا ومحرير النساء على التقوى والمحافظة من الدين على السبب لا قوى وان الجنة والنار مخلوقان لأن خلافا للمعتزلة (عم عن ابن عمرو) وكذا رواه حماد عن انس خ عن عمران ورواه حماد بالاغنياء فقط وقال العراقي سنده جيد سيأتي يامعشر ع اعبد الله ع لم اراد حمل الخلق على صدق التدلل وآثار التطهير من رحمتهم ليعود بذلك وصل ما انقطع وكشف ما احجب وما طهر حرف الحرمن زجر عباده له آخر استلهم حرف الامر التفرد حيث قال (ولا تشرك به شيئا) اي لا تشرك معه شيئا في التدلل له شيئا اي نبي كان وهذا اول ما افام الله من نساء الدين وجمع بينها لان الكفار كانوا يعبدونه في الصورة ويعبدون معه او ثاما يزعمون انهم سركا (واعمل لله كما لك تراه) رؤية معنوية يعنى كن عالما متيقظا لاساهايا ولا غافلا وكن مجاهدا في العبودية مخلصا في اله اخدا اهبة الخدرفان من علم ان له حافظا رقيبا شاهدا لحركاته وسكناته وذيسى الادب طرفه عين وهذا من جوامع الكلم (واعدد نفسك في الموتى) وترحل عن الدنيا حتى تنزل بالآخرة ومحل فيها حتى تبقى من اهلها والى حيث هذه الدار كفر بب يأخذ منها حاجته ويعود الى الوطن لدى هو القبر وقال على رضى الله عنه ان الدنيا قدر تراه مدبرة والآخرة ترحلت مقبلة ولكل مهملون فكونوا من الآخرين ولا تأولوا الاولين الذين هم اليوم عمل ولا حساب وعدا حساب ولا عمل (وادكر الله مع عند كل حجر وكل حجر) اي عند مرد على كل شئ من

ذلك فالمراد اذ كره على كل حال قال العارفون ومن هلامات صحة القلب ان لا يفتري
 ذكر ربه ولا يسأم من خدمته ولا يأنس بغيره ولما كان كله يرجع الى الامر بالتقوى
 والاستقامة وكال ذلك لا يكون الا لمن اتصف بالعصمة وحفظ عن كل رخصة واماطة
 فلا بد له من سقطه او هفوه ارشاد الى تدارك ما عساه يكون من الذنوب بقوله (واذا علمت
 سيئة فاعمل بخيرها حسنة) فمنحها لان الحسنات يذهبن السيئات (السري بالسري والعلائية
 بالعلائية) اي ان علمت سيئة سرية فقال له بحسنة سرية وان علمت سيئة علانية فقال لها
 بحسنة علانية هذا هو الاسباب وليس المراد ان الخطيئة السرية لا تكفرها توبة جهرية
 وعكسه كما ظن وقيل اراد سويه السر الكفارة الى تكون للصغيرة بالعمل الصالح
 والقسم الثاني بالتوبة كما سبق موضحا (الاخبر) من الاخبار (بالماء) اي باضبط
 (بالناس) والباء زائدة (من ذلك) المذكور (واتنازل الى لسانه) لان اللسان اعظم عبادة
 وجرا من سائر الاعضاء (وهل يركب) بتدبير الباء من الكب وهو السقوط على وجهه
 والاسفهام للاقرار ومعنى الختارة والذلة يقل كعب على وجهه اي صرعه فاكب هو
 على وجهه وهو من النادر ان يكون فعل متعديا وافعل لازما وكب الله العدو اذا صرعه
 واذله (الناس) بالنصب مفعوله على تقدير كعب (على مناخرهم) جمع منخر وهو مجاز اي
 على وجوههم (في النار الا هنا) اي اللسان لان في كلمة بعددين المشرق والمغرب من الله
 (طلب هب عن معاذ بن جبل قال) اردت سراققت يا رسول الله اوصني فذكره قال المنذري
 رواه طلب باسناد جيد وقال العراقي رجاله ثقات **اعقوا** بفتح الهمزة (عنه) اي عن
 وجبت عليه كفارة القتل (رقبه) اي عبد "وامه" موصوفة بصفات الاجراء في الكفارة
 (يعتق الله) بكسر القاف لالتقاء الساكنين فانه مجرم جواب الامر (بكل عصومنها
 عصوامنه من النار) اي ان استحق دخولها زاد في رزية حتى الفرح بالفرح وفيه وجوب
 العتق في كفارة القتل فان عدم رقبة مؤمنه كامة مجزية واحتاجها للخدمة لرمه صوم
 سهرين متتابعين فان عجز عن الصيام او تابعه ترتب لكساره في ذمته وفيه ان الرقبة لا بد
 من كونها مؤمنة لان الكفارة من النار فلا تحصل الا بمنقذة من النار و اشار بقوله
 حتى الفرح بالفرح الى عمران الكافر **رائته عليه** - ساءها كلها ومن احداه يدعي ان يكون المعتق
 غير خصي (دحب طلبه) قس و **له تال** اي في معنى صاحب لنا اوجب النار بالقتل فذكره
 اي استحق النار بالقتل قاله صحيح **اعتكف عشرين** من اديم اي لبها بلبية في مسجد
 (في رمضان) عشرين وعمره اي بعد اواب حيتين وعمرتين غير مبروصتين وان ذلك

اعتكف النبي عليه السلام العشر الاوسط ثم الاخير وواظبه حتى مات والاوجه جل العشر
هذا على الاخير اذا اعتكفه شهر ياليلة القدر وقام ليا ليه كلها كان قد قام ليلة القدر التي
فيها خير من العمل في الف شهر وذلك اكثر ثوابا من ثواب مجتهد وعمرتين بلا ريب وفيه
جواز ذكر رمضان بغير شهر (طب عن علي بن الحسين عن ابيه) ضعيف وفيه متروك
(اعدلوا) ايها الاصول (بين اولادكم في التحل) اي سوايهم في العطايا والمواهب
والتحل بضم النون وسكون المهملة العطية بغير عوض مصدر تحلة من العطية المحبة
والاسم التحلة بتثنية النون (كما يحبون ان يعدلوا بينكم في البر) بكسر الباء الاحسان
واللطف بضم وسكون الهمزة فان انتظام المعاش والمعاد اما بدور مع العدل والتفاضل
بينهم يجر الى سخاء والتعاضد ومحبة بعضهم له وبعضهم اياه ويشأ عن ذلك
العقوق ومنع الحقوق (حب طب عن عثمان بن بشير) اسناده حسن (اعدد)
بضم اوله امر من باب رد (ستائين يدى الساعة) يعني ستحدثت علامات قبل يوم القيمة
لا بد وقوعه (موتى) مصاف الى ياء المتكلم وعد موت النبي عليه السلام من الساعة
لان بعثة النبي عليه السلام من الساعة كما قال تعالى اقترت الساعة وانشق القمر
(ثم قح بيت المقدس) سأتى عمران بيت المقدس وخراجه (موتان) وعلى وزن
البطلان الموت الكثير الواقع في الماشية اراد به الوباء والاصل موت يقع في الماشية
واستماله في الانسان تسبه على وقوعه فيهم كوقوعه في الماشية فاهما سلب سلبا سريعا
ويقال لها اطاعون عمواس وكان في المدينة في زمن عمر بن الخطاب وهو اول طاعون
وقع في الاسلام مات سبعون الفا في ثلاثة وعمراس قرية من قرى بيت المقدس وكان
بها مسكن المسلمين (ياخذ فيكم) اي ياءخذكم يا اصحاب (كقصاص الغنم)
وهو بضم القاف داء ياخذ الغنم فيموت من ساعتها فلا تمهل وقيل وقع هذا في عساكر
المسلمين في عمواس في زمن عمرو بن عبد الله سميت به (ثم استعاضة المال) اي كثرته (حتى يعطى
الرجل) بالرفع (مائة) بالنصب (ديار فيعطى) اي يبيت (ساخطا) اي يصير الفقير
غضيان لاستقلاله المائة (ثم فتة لا يبق بيت) برفع البيت (من العرب الادخلته) لعموم
الفتة وكثرته وعموم البلايا (ثم هدية) بضم الهاء وسكون الدال اي صلح (تكون بينكم
وبين بني الاصغر) ارادهم الروم سمو بذلك لان آباءهم الاول وهوروم بن عنصفور بن
يعقوب بن اسحق كان اصفر في بياض (ويغدرون) اي يقصون الصلح طالما (فيا توكم
تحت ثمانين عاية) بالغن المعجمة وبالياء المنة اي الزاية ومن رواه بالياء اراد به الاجابة

الى السؤال لما بذل وجهه وزعم ان المراد لا تردوه ولو جاء على فرس يطلب علفه وطعامه
 ريك متعسف قال الحرالى ولو في مثل هذا السياق تجي منبهة على ان ما قبلها جاء على سبيل
 الاستقصاء وما بعدها جاء تصريحا على الحالة التي يظن انها لا تدرج فيما قبلها فكونه جاء
 على فرس يؤذن بغناه فلا يليق ان يعنى فنص عليه دفعا لتوهم وقال ابو جابر هذه
 الواو لعطف حال على حال محذوفة بضمها السابق والمعنى اعطوه كائنا من كان
 ولا تجي هذه الحال لامتنه على ما كان يتوهم انه ليس مندرجا تحت عموم الحال المحذوفة فادرج
 تحتها الا ترى انه لا يحسن اعطاء السائل ولو كان مقيرا انتهى والمراد الحث على اعطاء السائل
 وان جل ولوماق لكن اذا وحده ولم يعارضه ما هو اهم والا فلا ضير في رده (واعطى الاجير
 حقه) اى كراء عمله (قبل ان يحرق عرقه) اى يستف لان اجرة عماله حسده وقد عجل منفعة
 فاذا عجلها استحق التعجيل ومن شأ البعة اذا سلوا وجبوا الثمن عند التسليم فهو احق
 واولى اذا كان ثمن مبيعة لا عن سلعة فيخرم مطله والسوييف به مع القدرة فالامر
 باعطائه قبل جفاف عرقه انه هو كذبه عن وحوو المبادره عقب فراع العمل اذا
 طلب وان لم يعرق وجف وفيه مشروعي لا حاره ولعرق يتمح الممثلة والراء الرطوبة
 ترشح من مسام لبدن (س يحرق عن حريرة) ورواه عدا اعطوا السائل وان جاء
 على فرس ورواه عن ابن عمر اعطوا الاجير قبل ان يحرق عرقه اعز به بفتح
 فكسر (امر الله) اى عسى طاعة الله وتشد في امتثال امره واجتناب نهيه واقم حدود
 الله في الكبير والصغير ومتش في له اومة لانه يتحقق بالاخلاص (يعرك الله) يضم
 اوله نقولك ويشدوك سورج زانه تصيبهم بقي الملوك محلا في العيون (الدبلي
 عن ابى امامة) وفيه محمد بن الحسين له عصيت معنى للمفعول (ماله يعض) بضم الياء
 مبنى للمفعول وما لكمة موسوفة في مح للمفعول (حد من الامياء بلى) طاهره ان
 كل واحدة مما ذكرته تكن لا حدتها صرت اى للمفعول (بزعب) بالضم اى يخوف
 العدو معنى يعنى بسببه رهو من دعه قوب به واخبره بكونهم ودد جوعهم وزاد
 في رواية مسيرة سهر في حرر حرر عنده من دعه ارض) جمع مفتاح الارض
 لكسر اوله اسم لالة يفتح هون من دعه بكتيوس ده اى استخرج لمعلقات التي
 يتعذر الوصول اليه وفي رواية اخرى من الارض اسعارة لوعده له لفتح البلاد وهي
 جمع خريبة خزن فيه وده ل شريه من اهل البلاد قبل فتحها او المراد خزان العالم
 باسمه الجرح به وده استعقبت من دعه من اهل البلاد من يدعه اسعارة لوعده له لفتح البلاد

الفتاح كما اختص تعالى بمفاتيح علم الغيب الكلي فلا يعلمها الا هو خص حبيبه باعطاء خزائن المواهب فلا يخرج منها نبي الا على يده (وسميت اسجد) فلم يسم به احد قبله سحابة من الله لئلا يدخل لس على ضعيف القلب اونسك في كونه هو المنعوت باحد في الكتب السابقة (وجعل لي التراب طهورا) اي قطهر عند تعذر الماء حسا ووسرا قال ابن حجر وذا ينصرف القول بان التيمم خاص بالتراب اذ لو جاز بغيره لما اقتصر عليه (وجعلت امتي خير الامم) بنص كنتم خيرا به وسرف بشره وليس المراد حصر خصائصه في الخمسة المذكورة بدليل خبره وصلنا على النساء يست وفي رواية بسبع وفي اخرى اكثر ولا تعارض لاحتمال انه اطلع او اعل على بعض ما خص به على الباقي او الامر كان للحاطب على ان مفهوم العدد غير حجة على لاصح واستدل به لقرطبي على ان التيمم رفع الحدث لتسويته بين التراب والماء في طهورا وهو اشارة الى لغة وهو قول لذلك ومشهور مذهبه انه مبيح كذهب الشاذلي قال الترمذي اما جعل تراب لارض طهور الهدى الامة لانها لما احست بمولد نبيها انسطت وتمددت وتطاولت وازهرت وافخرت على السماء وسائر الخلق بانه منى خلق وعلى طهرى تأتته كرامه لله وعلى تقاعى يسجد بحجته وفي بضئ مدونه فلما جرت فخرها بذلك جعل سراها طهورا لامة فالتيمم هدية من الله لهذه الامة خاصة لتدوم لهم الطهارة لجميع الاحوال (ابن مردويه عن ابي س كعب وجم عن علي) صحيح او حسن اعطيت مبنى للمفعول (ثلاث خصال) جمع خصلة ومر تعريفها ولا يافيه خبر اعطيت خسا ولا خبر ستا ولا تبدل بعض الخصال بعض الروايات لاحتمال انه اعطى الاقل فاخبر به فهكذا اوانه اعطى والا الا كذا خبر به ثم اخبر به على مشهور من ان ذكر الاعداد لا يدل على الحصر (اعطيت صلوة في لصعوف) كما تصف الملائكة عند ربها وكانت الامم المتقدمة يصلون متفرقين وحوه بعضهم لبعض وقبلتهم الى الصخرة (واعطيت السلام وهو تحية اهل الجنة) اي يحيى بعضهم بعضا به تحيتهم فيها بسلام وكانت الامم السابقة اذ التي بعضهم بعضا يحيى له بدل السلام وفيه مؤنة فاعطيت تحية اهل الجنة في لهامن منة (واعطيت آمين) اي حم لداعي قرائه ودعائه لفظ آمين (ولم يعطها احد من كل قبلكم) اي لم يعط هذه الخصلة لثلاث (الا ان يكون لله تعالى) اعطيا (الله) (هارون) امين وحيه تقوله (ما موسى) اخاه كان (يدعوا) الله تعالى وتبر (ويؤمن) على دعائه حوه (هارون) كما يدل عليه لفظ لتزليل حيث قال تعالى قد احببت دعاءكم وقال في متد لاية قوله موسى ر لعدل على ان موسى هو الداعي

دنياه) تحصيله ما يقوم بمؤنته ومؤنة عمّته (وأمر آخرته) من القيام بالطاعات وتجنب
 الحرام والشبهات فان راعى دنياه اضر بآخرته وان راعى آخرته اضر بدنياه اذ هما
 ضربان فاهتمامه بأموره الدنيوية بحيث لا يخل بشئ من المطلوبات الاخرية صعب عسير
 اما على من سئل الله عليه ولا يعارضه الاخبار الواردة بدم الدنيا ولعنها وان الدراهم والدنانير
 مملوكة لان الكلام هنا في الاهتمام لما لا يد منه مؤنة نفسه ومن يعوله وذلك محبوب بل
 واجب فهو في الحقيقة من امر الآخرة وان كان من الدنيا صورة (عن أنس) قيل فيه متروك
 ورواه في الضعفاء وبه يصير حسن لغيره **واعظم الناس حقا** (اي حقوا) على المرأة
 زوجها) حتى لو كان به قرحة فلحسنتها ما قامت محبة ولو امر احدا ان يسجد لاحد لامرت
 بالسجود له فيجب ان لا تخونه في نفسها وماله وان لا تمنعه نفسها وان كانت على طهر قتب وان
 لا تخرج الاباذنه واوتجارة (واعظم الناس حقا على الرجل) يعني الانسان ولو اشى فذكره وصف
 طردى (امه) فحقها في الاكدية فوق حق الاب لما قامت من المتاعب والشدايد في الحمل والولادة
 والحصاة ولا انها اشفق وارأف من الاب فهي عمريدا البراق قال بلال الخواص كنت في تيه بني
 اسرائيل فاذا رجل يمشي فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه
 في مالك ابن انس قال امام الأئمة قلت فالشافعي قال من الاوتاد قلت فاجد قال صديق
 قلت قال لم يخاف بعده ماله قلت باي وسيلة رأيتك قال بترك لامك وفيه انه يلزم الرجل عند
 ضيق النفقة تقديم امه على ابيه (الحاكم في الكنى) عن عائشة) وقال صحيح وقرء الذهبي
 ورواه عنها البزار وغيره **واعظم الناس** من الانسي وكذا الجنى (درجة) اي منزلة
 ورفعته عند الله يوم القيمة (الذاكرون الله) اي درجة الذاكرين الله كثيرا بالاخلاص
 قيل هم الذين يذكرون الله في كل صلاة وعدوا وعشيا وفي المصاحف وعقب النوم
 وعند الغدو والراح وقال ابن الصلاح من واطب على الذاكر المأمورة صباحا ومساء
 وفي الاوقات المختلفة لكن في الاماكن المستقرة يذكروا بالقلب وفيه ان ذكر الله افضل
 الاعمال ورأس كل عبادة بل هو كالحياة للابدان والروح للانسان وهل للانسان
 عن الحياة غنى وهل له عن الروح معدل وان شئت قلت به نقاء الدنيا وقيام السموات
 رويانا عن مسلم قال عليه السلام لا تقوم الساعة على احد حتى يقول الله (هَبْ عَنْ
 ابْنِ سَبْعَدٍ) الخدرى **اهفوا عنه** (اي عن المملوك) في كل يوم سبعين مرة يعني
 الخادم) كناية عن الكثرة لا العدد لان المحسن في مملوكه يشاركه فيما ملك لاحسانه الى المالك
 ثم ان المالك يرضون فيه ويحسنون خدمته وفي المصاييح اذا ضرب احدكم خادمه فذكر الله

فيمسك وقال صلى الله عليه وسلم ثلث من كن فيه يسر الله تعالى حقه وادخله جنته رفيق
 بالضعيف وشفقة بأعلى الوالدين والاحسان الى المملوك وعن ابي امامة وهب صلى الله
 عليه وسلم اعلى غلاما فقال لا تضربه فاني نهيت عن ضرب اهل الصلوة وقد رأيته يصلي
 (دت حسن غريب عن ابن عمر) قال جاء رجل الى النبي عليه السلام فقال يا رسول الله
 كم تغفون عن الخادم ثم سكت ثم اعاد عليه الكلام فصمت فلما كانت الثالثة قال اعفوا عنه
 كل يوم سبعين مرة ﴿ اعفوا ﴾ بفتح الهمزة اى وفروا ولا تنقصوا (الحي) بضم اللام
 وكسرهما جمع لحية (وجروا) بضم الجيم والراء لمعجمة اى قصوا واقطعوا (السوارب)
 جمع الشارب والمراد قطع ما طال عن السفين فالحجارة انما تقصى حتى يدور طرف السفينة
 في اخذ الشارب (وعيدوا شيكم) اى استريه باكم والنا كامر (ولا تسبوا باليهود
 والنصارى) اى خالفوهم في زيهم ولا تشبهوا بهم في ههاتهم فان من تشبه قوما فهو منهم
 (حم عن ابي هريرة) مر احفوا وسيتى خالفوا ﴿ اعمر ﴾ امر من عمل (عمل امرء)
 وفي الجاهل مع عمل من (يظن به) وفي رواية ان (لن يموت ابدا) ويتفكر هكذا طول امله
 للخيرية (واحد حذرا مرئىسى ان يموت عدا) اى قريبا ولم يرد حقيقة الغد والمراد
 تقديم امر الآخرة واعمالها حذر الموت بالقوت على عمل الدنيا وتأخير امر الدنيا كراهة
 الاشتغال بها عن عمل الآخرة وامامافهمه الامس من ان المراد عمل الدنيا كالك يعيش
 ابدا وعمل لا خرتك كانت يموت عداو يكون المراد الحث على عمارة الدنيا بالنفع بها من يحيى
 بعدو الحث على عمل فقيه مرصى لان الغالب على اوامر الشارع ونواهيها التنبه الرهد في الدنيا
 والتقلل من معلقاتها والوعيد على البناء وغيره وانها امر اده ان الانسان اذا علم انه يعيش ابدا
 قل حرصه وعلمه ان ما يؤيده ان يقوته تحصيله بترك الحرص عليه والمبادرة اليه فانه يقول ان
 فاتني اليوم ادركته عدو اعيش سادقل صلى الله عليه وسلم اعلم من يظن انه يخلد
 فلا يحرص على العمار يكون - - على انما ينال بطريق انيق ولفظ رقيق ويكون امره بعمل
 الآخرة وعلى ظاهره فمجمع با من حاة وحده وهو الرهد والتقلل لكن بلفظين
 مختلفين فاده لبعض (ق و آيتى عن ابن عمر) ابن لعاص فل فيه ضعيف ثوابا على ﴿
 يام سلمة (ولا تنكلى) اى لا تتركى لعمل وتعتمدى على ما فى انكسر او اعلى ولا تعتمدى
 على العمل فقد لا يقبل او عى صخره ويجد واجتهاد الله وحده خالصا من شوب رياء
 او اسر لك فانك لا تحتاجين مع ذلك اى شفاعتى بدليل تعليقه (فان شفاعتى للها لكن من
 امتى) اى اهل الكبار المصرين عليها المفرضين فى الاعمال من امة الاجاه وفي رواية

للائين من امتي قالوا حقيقة الانسان لا تقتضي لذاتها سعادة ولا ضدها بل هي بامور
خارجية باقتضاء الحكمة الربانية فتلك الامور معروضاتها حاصلة في القضاء اجالا
فايقع من الافراد تفصيل لذلك خيرا كان او شرا ولا يمكن مخالفة التفصيل للاجمال
قال في الحكم احالتك الاعمال على وجود الفراغ من رعونات النفوس لا تطلب ان يخرج
من حالة ليس بمملك فيمساها فلواراد لاستعمالك من غير ما اردت همة سواك ان تقف
الا ونادتها هو اتف الحقيقة الذي تطلبه امامك (عدطب عن ام سلمة) واسمها هند اورده
ابن عدى ﴿اعوذ﴾ التجاء (برضاك) اى برجتك (من سخطك) اى عضبك وهذا
راجع الى صفات الذات (وبعفوك) اى بمغفرتك وتجاوزك وفي رواية بمعافائك اى
سلامتك (من عقوبتك) وهذا راجع الى صفة الفعل فيكون الاول للصفة والثاني
لانزها المرنب عليها م ربط ذلك كله بذاته تع وان ذلك كله راجع اليه وحده لالى غيره
وهذا قول لبعض العارفين التوحيد اسقاط الاضافة (وبك منك) اى واعوذ بك منك
اى من جلالك الدال على ملاحظة الذات من غير شعور الافعال ولصفات وهذا غاية
التوحيد وهاية التفريد الحاصل للمنع في مقام المزيد او بتوفيقك مواصلا لنا منك (اتنى عليك)
لا احصى ثناء عليك ولا اطيق احصاء عليك ولا احيط به وقال مالك لا احصى نعمتك واحسانك
والثناء بهما عليك وان اجتهدت في الساء عليك ولذا قال (لا تبلغ كل ما فيك) والغرض
منه اعترافه بتفصيله عن اداء ما وجب عليه من حق الساء على الله (كق عن عائشة)
له شواهد وفي لفظ لا يستطيع ان يبلغ ثناء عليك ولكن انت كما اثبتت على نفسك ﴿اعوذ﴾
اى التجأ وتحفظ (بكلمات الله التامة) وهى الاذان والشهادة او اسمائه الاعظام
ومعنى التامة اى لا يدخلها تبديل ولا تغيير بل هى باقية الى يوم النشور ولان الشرك
نقص اولانها هى التى تستحق صفته التمام وما سواها يعرض لها الفساد وقال ابن التين
وصفت بالتامة لان فيها اتم العقول وهو لاله الا الله ويقال لها الدعوة (واسمائه كلها
عامة) اى جميعها لان به تعالى اسماء كثيرة فيل لله تعالى اربعة الاف اسماء (من سر السامة)
بتشديد الميم من له الملامة ويطلق على حيوان فيه سم وزهر لكن لا يهلك به كالزنبور
والاسام بالتحفيف الموت وعروق الذهب وح واحده سامة ويطلق على سام ابرص
وهو الكلار (والالامة) اى اصابة العين (ومن كل عين لامة) اللامة فيهما بالتشديد
وهى عين قيحة مؤثرة ويطلق على من يخاف من سره وبمعنى النظر الشديد والخوف
واصابة العين (ومن شر ساذ احسد) اى ظهر حسده (ومن سرانى قتره) اى

ابليس القتر بالكسر اسم ابليس ويقال كنيته ابوقرة وقيل ابن قرة حية خبيثة
 (وما ولد) اى ومن شرما ولد ابليس واولاده كثيرة وانواع مختلفة (جاء ثلاثة
 وثلاثون من الملائكة فقالوا) وفي نسخ فقال اى كل واحد من ملائكة الارض والسماء
 (خذوا تربة ارضكم) اى ارض المدينة لبركتها اوجلة الارض وفي المشارق بسم الله تربة ارض
 بريق بعضنا يشفي سقينا باذن ربنا يعنى هذه تربت ارضا معجونة بريق بعضنا قال التورشي
 تربة ارضنا الاشارة الى اول الفطرة وريقة بعضنا اشارة الى النطفة التي خلق الانسان
 منها كانه يقول بلسان الحال اخترعت ادم من طين ثم ابدعت بنيتة من مأمهين فيهن عليك
 ان من هذه نشاة وقال القاضي ثبت في الطب ان للريق مدخلا في النفخ ولتراب الوطن
 تأثير في حفظ المراج الاصلى ودفع مضرته حتى قالوا ينبغي لمن سافر وتغير من اجهان
 يسقى من تراب ارضه بالماء ثم الظاهر ان تلك المداواة كانت مختصة بتربة ذلك المكان
 الشريف وبريق نينا لما صح انه م يزق في عين على فبر من الرمد وكان م اذا اشتكى
 انسان الشيء عنه او كانت قرحة او جرحى وضع مسبته ثم رفعها يعنى انه م كان يأخذ
 من ريق نفسه على اصبعه السبابة ثم يصدها على التراب فيعلق بها منه م فيمسح به على
 الموضع الجريح ويقول هذا الكلام حال المسح ولدا قال (فامسحوا بهارقية محمد) اى
 رقية مختصة به (من اخذ عليها صفا) وهو بالقح وسكون الشدو بالقحيتين ما يشده من
 الحبل (فلا افلح تنفع باذن الله من الجنون) اى المزبل للعقل من ادراك الباطن الغائب به
 حسن السيرة (والجذام) اى المزبل للصورة الظاهرة على وجه النقرة في القاموس
 كغراب علة تحدث من انتشار السوداء في البدن كله فيفسد مزاج الاعضاء وهيئاتها وربما
 ينتهي الى ان تأكل الاعضاء وسقوطها من تفرج (والبرص) بقح الباء والراء يياض يظهر
 في ظاهر البدن لفساد مزاج (والحمة) بالضم والتخفيف اسم العقرب وفي المظهر سم
 الهامة مثل العقرب والحية (والنفس والعين) وفي المصاييح قال م لارقية
 الامن عين اوجة وقال عليه السلام لارقية الامن عين اوجة اودم وفي رواية م دن
 قال انس رخص م في الرقية من العين والحمة والنملة (او النصر) في الابانة (عن ابي
 امامة غريب) وفيه جعفر بن حسن (اغسلوا) امر ندب (يوم الجمعة) بنيتها (فانه)
 اى الشان (من اغسل يوم الجمعة اى ولو مع نحو جنابة) فله (كفارة ما بين الجمعة الى
 الجمعة) اى من الساعة التي صلى فيها الجمعة الى مثلها من الجمعة الاخرى وهذا
 محتمل كونه جزاء الشرط وكونه دعاء (وزادة) على ذلك (ثلاثة ايام) من التي بعدها

هكذا جاء بمصرحاً في رواية وذلك لتكون الحسنة بعشر أمثالها قال بعض الكمل وفيه مناقشة لأن ظاهر المسلم الصحيح المقيم حضوره إلى الجمعة ولم يفضل له ثلاثة أيام لاستعراق الجمعة اذذاك الا اذا حصل الفضل من أيام نحو سفر او مرض انتهى وجاء في رواية لمسلم وان حاجة زيادة ما لم تغش الكبائر قالوا دل التقيد بعدم غشيانها على ان الذي يكفر هو الصغائر فتحمل المطلقات كلها على هذا وذلك لان معنى ما لم تغش الكبائر اي فانها اذا غشيت لا تكفر و ليس المراد ان تكفير شرط اجتناب الكبائر اذ اجتنابها بمجرد تكفير كما نطق به القرآن ولا يلزم منه ان لا يكفرها الا اجتناب الكبائر ومن لا صغائره يرجي ان يكفر عنه بقدر ذلك من الكبائر والا اعطى من اشواب بقدره وهو جار في جميع نظائره (طب عن اي امامة) وفيه سويد قليل ضعيف ﴿ اعنتم ﴾ اي اعتبر غنيمة (خمساً قبل خمس) اي افعل خمسة اسياً قبل حصول خمسة اشياء (حياتك) بالنصب بدل من خمس او بالرفع خبر مبتدأ محذوف (قبل موتك) يعني اغنتم ما تلقى بعد موتك فان من مات انقطع عمله وفاته امله وحق ندمه وتوالى همه فاقتضى منك لك (وصحتك قبل سقمك) اي اعنتم العمل حال الصحة فتد يعرض مانع كمرض فتقدم المعاد بغير زاد (وفراغك قبل سغلك) اي اعنتم فراغك في هذه الدار قبل سغلك باهوال القيامة التي اول منازلها القبر فاغنتم فرصة الامكان لعلك تسلم من العذاب والهوان (وشبابك قبل هرمك) اي اغنم الطاعة حال قدرتك قبل هجوم عجز الكبر عليك فتندم على ما فرطت في جنب الله (وعناك قبل فقرك) اي اعنتم التصديق بفضول مالك قبل عروض جايحة تفقر فتصير فقيراً في الدنيا والاخرة فهذه الخمسة لا يعرف قدرها الا بعد زوالها ولهذا جاء في خبر نعمتان مغبون فيهما كبير من الناس الصحة والفراغ قال حجة الاسلام الدنيا منزل من منازل السائرين الى الله تعالى والبدن مركب ومن ذهل عن تدبير المنزل والمركب لم يتم سفره ومالم ينظم امر المعاش في الدنيا لا يتم امر الآخرة والانتقال الى الله الذي هو السلوك (كذهب عن ابن عباس ابن المبارك سمعني في الرهد حل هب عن عمرو بن ميمون الاودي مرسل) قال ك على سرطهما و اقره الذهبي ﴿ اغنموا الدعاء ﴾ اي اجتهدوا في تحصيله وفوز به فانه غنية (عند الرقة) بكسر الراء وشدة التاني اي عند لين القلب وقشعرية البدن بمشاهدة عظمة الله او خوفاً من عذابه او حياء من كرمه او غير ذلك مما يحدث الرقة وهو ضد القسوة التي هي علامة لبعده عن الرب فويل للقاسية قلوبهم (فانها رجة) فان تلك الحالة ساعة رجة فاذا دعاء العبد فيها كان ارحى للعبادة والاحابة الدعاء عند الرقة يصدر عن القلب حالة

رغبة ورهبة فتسرع الاجابة قال تعالى يدعوننا رغبا ورهبا الى عن قلب راهب خاشع وكانوا
لنا خاشعين (ابن شاهين في الافراد والديلي عن ابى) بن كعب ثقة **﴿ اغتصوا ﴾** ايها الامة
(دعوة المؤمن المبتي) اي في نفسه او ماله او اهله فان دعاءه اقرب للقبول وارجى للاجابة
لكسر قلبه وقربه من ربه فانه تعالى اذا احب عبدا ابتلاه وفي صمنه حدث على التصديق عليه
والاحسان اليه فانه سبب الى دعائه والكلام في غير المبتي العاص بيلائه (ابو الشيخ
في الثواب عن ابى الدرداء) قيل ضعيف **﴿ اغد ﴾** بالضم اي اذهب وتوجه والمراد ما ذكره
(علما) اي معلما للعلم الشرعي واحرص على نشر العلم ونفع الناس به وقوله كن بعلم انه
ليس المراد حقيقة الذهاب كما وهم (او متعلما) للعلم الشرعي ولو بان ترحل لمن يعلمه وان بعد
محله وجوبه بالواجب وتبذرا للمندوب فقد رحل الكليم عليه السلام للخضر لمزيد علم لا يجب
لانه كتب له في الالواح موعظة وتفصيلا لكل شيء (او مستمعا) له (او محبا) لو احدهم هؤلاء
(ولا تكن الخامسة قهلك) وهو ان تغص العلم واهله فتكون من الهالكين قال ابن عبد
البر معاداة العلم وبغضهم ومن لم يحبهم فقد ابغضهم وفيه الهلاك وقال الما وردى من
اعتقد ان العلم شين وان تركه زين وان للجهل اقب لا تحمديا وللعلم ادبارا مكديا كان ضلالة
مستحكما وارشاده مستبعدا وهذا هو الخامسة الهالك ومن هذا حاله فليس له في العدل نفع
ولا في الاستصلاح مطعم (عد طس هب عن ابى بكر) بفتح الموحدة وسكون الكاف
و بفتحها نفع موثوق **﴿ اعزوا ﴾** خطاب خاص للاصحاب وحكمه عام (باسم الله) اي
باستعانة او بركة اسمه (في سبيل الله) اي قاتلوا من كفر بالله ورسوله (لا تغلوا) اي لا تسرفوا
من الغنية شيئا ولا تستروا (ولا تغدروا) بكسر الدال المهمة اي لا تنقضوا عهدكم
(ولا تقتلوا) بضم التاء المثناة اي لا تشوهوهم بقطع الانف والاذن (ولا تقتلوا
وليدا) اي صبيا ائمن منع عن قتل الصبيان لانهم كما واغير محاربين فلا يقتل الشيخ والنساء
منهم قياسا عليهم بتلك العلة وفي رواية المشرق واذ لقيت عدوك من المشركين فادعهم
الى تلك خصل فإيتهم ما احابوك ما قبل منهم وكف عنهم ثم ادعهم الاسلام
فان اجابوك فاقبل منهم وكف عنهم ثم ادعهم الى التحول من دار الى دار
المهاجرين واخبرهم انهم ان فعلوا فلهم ما للمهاجرين وعليهم ما على المهاجرين فان
ابوا ان يتحولوا منها فاخبرهم بهم يكونون كاعراب المسلمين يجرى عليهم حكم الله الذي
يجرى على المؤمنين ولا يكون لهم في الغنية والفئسي الا ان يجاهدوا مع المسلمين فانهم
ابوا فاسلهم الجزية فانهم اجابوك فاقبل منهم وكف عنهم فانهم ابوا فاستن بالله

وقالهم الحديث (والمسافر ثلث) أي ثلث أيام (مسح) وفي نسخ مسيح ثلث (على ما نقله)
 والمقيم يوم وليلة) متفق عليه (حم من صفوان بن عسال) له شواهد (واغسلها) أمر
 خطاب لطائفة النساء (وتراو ثلاثا) بدله (او تحسا اوسبعا) وهذا بيان لمرتبة الاستحباب
 (او اكثر من ذلك) او هنا ليس للتخير بين هذه الاشياء بل المراد اغسلها وترافا لثلاث
 مندوب او لا فان لم يحصل به النقاء فالتخميس مندوب والا فالتسيع (ان رأيتن ذلك)
 بكسر الكاف خطاب لام عطية وكذا في ما قبله ليس في معناه التفويض الى رأيهن
 بل معناه ان احتجبن الى الترييد (باء) حار (وسدر) اسم الشجر يقال له نبق (واجعلن
 في الاخيرة) وفي رواية المشارق في الآخرة أي في الغسلة الاخيرة (كافورا اوشيتا من
 كافور) شك من الراوي وزاد في المشارق فاذا فرغتن فاذا نتي بمد الهمة وتشديد بعد الذال
 أي اصليتي (خ مدت ن ه عن ام عطية) واسمها نسيبة بضم النون وقيل بقبحها بنت كعب
 (واغسلوا) الامر للندب ان لم يتجس والالوجوب (ثياكم) أي ازيلوا وساخها (وخذوا
 من شعورك) أي ازيلوا شعرا لابط والعانة وما طال من نحو شارب ولحية بقص او غيره
 (واستاكوا) بما يزيل الفلج في كل حال الابد الزوال للصائم عند الشافعي خلافا
 للحنفي (وتزينوا) بالادهان وتحسين الهيئة ولبس مالا خنثة فيه ولا يخل بالمرءة
 (وتخطفوا) باذالة الروايح الكريهة واستعملوا الطيب ووقت ذلك عند الحاجة وهو
 مرة في كل اسبوع غالبا ويكره تأخيره عن اربعين يوما ثم علل ذلك بقوله (فان بي
 اسرائيل) من قوم موسى (لم يكونوا يفعلون ذلك) أي الامور الجنس بل يهملون انفسهم
 شعنا غبراء دنسة ثيابهم وحنطة ابدانهم (فرت نسائهم) استقدرتهم فزهدن قريتهم ورغب
 في اناس على ضد ذلك من الطهارة والتزاهة والتزين ومالت اليهم نفوسهم وطمحت
 شهواتهم فسار عن التي تخن فكان الزنا وعلم منه انه يسر للرجل ان ينظف ثيابه
 وبدنه ويدهن غبا ويكحل وتراو بقلم اظفاره وينتف ابطه ان اطاقه ويحلق عانته وينتف
 شعرائفه ويقص من الشارب ما يبين به الشفة ييا باظاها والمرأة كالرجل وتأتا كد للتمزوجة
 وما اقتضاه ظاهرا من ان اللدب في الرجل خاص بالمتزوج غير مراد (ابن عساكر
 عن عبدالله بن ميمون امداح عن جعفر بن محمد عن ابيه عن جده عن علي لاه) وفيه
 عبدالرحمن ابن ميمون ذاهب اخذت (اعلق بلك) أي ابواب بيوتك (واذكر اسم
 الله فان الشيطان) أي ابليس او واحد من جنوده (لا يفتح بابا مغلقا) اذا ذكر اسم الله
 عليه لان بركة اسم الله ومنعه يمنع منه (وصف) من الاطفا بهمة وصل (مصباحك)

في بيوتك (واذكر اسم الله) للتبرك والطرود (وخرأناك) أي استأنا طعامك وشرابك
 وغطها (واذكر اسم الله عليه) كما ذكر (ولو يعود) أي ولو كان التحمير يعود
 رقيق مثل الأصابع (تعرض عليه) أي ضيع عليه مع ذكر الله فإنه الستر
 الواقع (طب عن جابر) في عدة مواضع (اغلقوا الأبواب) أي أبواب بيوتكم
 مع ذكر الله (واوكلوا) بكسر الكاف ثم همزة أي اربطوا (السقاء) ككساء وهو طرف
 الماء من جلد يعني شدوا ثم القرية بنحو خيط واذكر اسم الله عليه (واكفوا الإناء)
 قال عياض روي بناء بقطع الالف وكسر الفاء باعى وبوصلها وفتح الفاء وهما فصيحان
 أي اقبلوها ولا تتركوا للعق الشيطان ولحس الهوام قال الكشاف كفوا الإناء قلبه على
 فاه فاستكفاه طلبت منه أن يكفأ ما في أناءه (وخرأناك) أي استروا فواء الإناء وغطوها
 (وأطفئوا) بهمزة وصل بمعنى اطفأ (المصباح) أي اذهبوا نور السراج يعني اطفئوا
 النار من بيوتكم عند النوم وهذا وإن كان مطلوباً في الاوقات كلها لكنه في الليل
 أكد لان النهار عطية حافظلة من العيون بخلاف الليل (فان الشيطان لا يفتح علقاً)
 والغلق بفتحين والغلق ما يغلق به الباب والمفتح ويقال مغلقاً وجعه اغلاق والغلق
 بالاسكان عمله أي لا يفتح مغلقاً وقد ذكر اسم الله عليه ولا يافضه ماوردته يخطر في المرأ
 وقلبه وأنه يجري من ابن آدم مجرى الدم فان هذه اطوار واحوال ولله ان يشكلها
 في أي صورة شاء وليس لها التصرف بذاتها وقد يجعل الله هذه الاسباب قيوداً لها
 وتصديق من لا يصدق عن الهوى (ولا يحل) من باب رد أي لا ينقض (وكاء) بالكسر
 ما يشد به ثم القرية ونحوه وجعه او كية يقل أو ي ثم سقائه أي شده بالموكأ (ولا يكشف
 اناء) وقد ذكر اسم الله عليه فإنه السور العريض والحجب المنيع بين الشيطان والانسان
 ولو شاء ربك لكان الغطاء كافياً وذكر الله كافياً لكنه قرن بينهما ليعلم كيفية فعل
 الاسباب في دارها وليبين انها مما تفعل بذكر الله لا بذاتها (وان القوي سقة) أي الفاره
 (تضرم) أي تحرق (على الناس يتهيم) والمراد ما طعماء ان لم يصطروا اليه لحو رد
 او مرض او ترمية طمس او غير ذلك والامر في كل للارساد وجاء في هذا الحديث تعليل
 الامر بالطفى بان القوي سقة تجر السيلة فتحرق البيت وكان صلى الله عليه وسلم اسقى
 على امته من الوالدة بوادها ولم يدع شفقة دينية ولا دنيوية الارسلها قال النووي
 وفيه حل من انواع اخير وادب الجامعة جامعاً تسميه في كل فعلة وحركة وسكون
 لتحصيل لسلامه من افات الارين وقال انما يطى يضمن هذا الحديث ان الله طالع نبيه

على ما يكون من هذه الاوقات من المضار من جهة الشياطين والفار والو...
ما يفتنى به ذلك فليبادر الى فعل تلك الامور ذاكر الله متمثلاً امر نبيه شاكر النعمة فمن لم
ويصبه من ذلك ضرر بحول الله وقوته وقيل رد على من كره غلق الابواب من الصوفية
قال الصوفية يفتحون ولا يغلقون (خفي الادب حب عن جابر) ورواه حمق دن بلفظ اذا كان
جرح الليل فكفوا صبيانكم فان الشياطين تنتشر حينئذ فاذا ذهبت ساعة من الليل فخلوهم
واغلقوا الابواب واذكروا اسم الله عليها فان الشيطان لا يفتح باباً مغلقاً واوكتوا قر بكم
واذكروا اسم الله وخمروا آياتكم واذكروا اسم الله عليه ولوتعرضوا عليه شيئاً واطفؤا مصابيحكم
﴿اقحموا﴾ ايها الامة (على صبيانكم اول كلمة بلا اله الا الله) وعبر بالافتتاح لانه مفتاح الجنة
وجميع السعادة وفي البخاري قيل لو هب بن منه اليس لاله الا الله مفتاح الجنة قال بل ولكن
ليس مفتاح الاله اسنان فان جئت بمفتاح له اسنان فتح لك والا لا و مراده بالاسنان الاعمال
المتجبة المنضمة الى كلمة التوحيد وشهها باسنان المفتاح من حيث الاستعانة بها في فتح المغلقات
وتيسير المستعصيات (ولقنوههم) اي الرجال الذين كانوا صبياناً (عند الموت) اي من قرب
موته وهذا من باب تسمية الشيء باسم ما يصير اليه كقوله اني اراني اعصر خرأفئذ كر عند
المحضر (لا اله الا الله) ليتذكر بلا زيادة عليها فلا تسن زيادة محمد رسول الله لظاهر الانبياء
وقيل تسن زيادته لان المقصود التوحيد ورد بان هذا موحده ويؤخذ من هذه العلة
ما يحنه البعض انه لو كان كافرا لقن سهادتين وامر بهما (فانه من كان اول كلامه
لا اله الا الله و آخر كلامه لا اله الا الله) عند خروجه من الدنيا (ثم عاش الف سنة ماسئلاً
عن ذنب واحد) والمراد بالالف الكثرة لا العدد وبالتهليل حقيقة الايمان وح صاحبه
لا يباقض ولا يباقض في السؤال ويدخل الجنة في الاولين (ك في تاريخه هب عن ابن
عباس قال هب غريب) ورواية خ من كان آخر كلامه لا اله الا الله اي دخل الجنة
﴿افترقت﴾ بكسر الهمزة من الافتراق ضد الاجتماع (بنو اسرائيل على
احدى) مؤنث واحد (سبعين فرقة) بكسر الفاء وهي الطائفة من الناس (وتزيد امتي)
اي تفرق امتي (وتزيد عليها فرقة) في الاصول الدينية لا الفروع الفقهية اذ الاولى
المخصوصة بالذم واراد بالامة من تجمع دار الدعوة من اهل القبلة فتح ثلاث وسبعون وفي
روايه كلهم في النار الا واحدة ورايه حم وغيره وهي الجماعة اي اهل السنة والجماعة
وفي رواية هي ما ناعليه اليوم واصحابي واصول الفرق ستة حروريه وقدرية وجممية
ومرجية وروافضة وخبرية كل اثني عشر فرقة فصارت اثني وسبعين وقيل بل عشرون

روافض وعشرون خوارج وعشرون قدرية وسبعة مزاكية وواحدة تجارية وواحدة
 فزارية وواحدة جسمية وثلاث كرامية سيأتي في تفرق (ليس فيها عرفة اضحى) اى اشد ضررا
 (على امتي من قوم يقيسون الدين) اى يقدرون والقياس تقدير الشيء بالشيء وهدره
 على امثاله (برأيهم) اوبعقلهم وفكرهم (فيحلون ما حرم الله) من الشرايع والاحكام (ومحرمون
 ما احل الله) فهو سرار الامة واهل الاهواء (طبعه والخطيب عن عوف بن مالك)
 وضعف (ورواه الاربعة وك) ووافقت اليهود على احدى وسبعين فرفة وتفرقت
 النصراني على اثنين وسبعين فرفة وتفرقت امتي على ثلاث وسبعين فرفة (افرا عك)
 بكسر اوله اى ان تفرعك وتصبك (من دلول في الماء اخيك) صدقة يعنى اذا استقيت
 الماء من بئر وجاءك مسلم على رأس البئر متعطيه ماء كى لا يحتاج الى تعب الاستقاء ثم
 استقيت مرة اخرى لنفسك يكون لك هذا صدقة (وامرأ بالمعروف) اى ما قبله
 الشرع (ونهيك عن المنكر) اى ما نكره الشرع (صدقة) وفي روايه ت كل معروف
 صدقة وان من المعروف ان تلقى اخاك بوجه طلق وان تفرع من دلولك في ائنا اخيك
 (وبسمك في وجه اخيك صدقة) اى متاشئت وبسطا ولطافتك له صدقة (واماطة
 الحجر) اى ازالته (والشولة) لانه يؤذى الاسان خصوصا عارى القدم (والعظم) بالفتح
 (عن طريق الناس صدقة) لا تكل منها دفع الاذى (وهداية الرجل في الارض
 الضالة صدقة) يعنى اجرها في كل ما كاجر لصدقة على حذف المضافان وحرف
 التشبيه للبالغة وهذا تشبيه محسوس محسوس واجمع عقلى وهو رتب الثواب على
 كل منهما (هب عن ابي ذر) ورواه خم بلطف كل سلامى من الناس عليه صدقة
 كل يوم تطلع فيه الشمس تعدل بين اثنين صدقة وتعين الرجل في دابته فتحمله عليها
 او ترفع له عليها متاعه صدقة والكلمة لطيفة صدقة وكل خطوة تمشيها الى الصلوة صدقة
 وتميط الاذى عن الطريق صدقة * افنوا * سيرة قطع مفتوحة (السلام) ندباى
 اطهره برفع صوت او ناسعته بال تسلم على من راه تعرفه ام لا تعرفه فانه اول
 اسباب التأليف ومفتاح استخلاص لودع ما فيه من رياضة النفس واروم التواصل
 واعظام حرمة المسلم ورفع لتدافع وتناحر وهذا العموم خصه الجمهور بغير اهل الكفر
 والنجور قال ابن حجر عكس اى سمى بسند جمدا انه كان لا يمر بمسلم ولا نصراني
 ولا صغير ولا كبير لاسيما قدسه صل امرنا باعشاء السلام وكاه لم يطلع على دليل
 الخصوص (وصعمو اصد) اى عضوه وجودوا به للعام والخاص من كل محترم

(وكونوا)

والأفضل اطعامه ما يشبه لقوله من اطعم اخاه المؤمن المسلم شهوته والمراد بالمؤمن المعصو الذي يستحب اطعامه فان كان مضطرا وجب اطعامه ولا يخفى ان قضاء الدين واطعام الجائع من جملة ادخال السرور على المديون والجائع فهو عطف خاص على عام للاهتمام قبل لاین المتكدر ما بقى مما يستلذ قال الافضال على الاخوان (غد عن ابن عمر ابن ابي الدينا عن ابي هريرة) ورواه هب قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم اى الاعمال افضل قال فذكره ﴿افضل الايمان﴾ واكمله (ان) (تحب الله وتبغض الله) لا لغيره فيحب اهل المعروف لاجله لا لفعلمهم المعروف معه ويكره اهل الفساد والشر لاجله لا لايذاتهم له (وتعمل لسانك في ذكر الله) عز وجل بان لا تقتصر من التعلق به فان الذكر مفتاح الغيب وجاذب وانيس المستوحش ومنشور الولاية قال هب اوحى الله الى داود اسرع الناس مرورا على الصراط الذين يرضون بحكمي والستهم رطبة من ذكرى والمراد انه يعمل مع القلب فان الغفلة ليس له كبير جدوى لكن لما كان اللسان الترجان اقتصر عليه مع ارادة ضمنية الذكر القلبي (وان تحب للناس) من الطاعات والمباحات (ما تحب) اى مثل الذى تحب (لنفسك) من ذلك وليس المراد ان يحصل له ماله مع سلبه عنه ولا مع بقاء عينه له اذ قيام الجوهر والعرض بمحلين محال (وتكره لهم ما تكره لنفسك) من المكروه الدنيوية والاخرية (وان تقول خيرا) كلمة تجمع الطاعات والمباحات وتخرج المنهيات (او تصمت) اى تسكت والمراد بالثلثة هنا مطلق المشاركة المستزمنة لكف الاذى والمكروه عن الناس والتواضع لهم واطهار عدم المزينة عليهم فلا ينافى كون الانسان ان يحب بطبعه لنفسه كونه افضل الناس على ان الاكل خلاف ذلك فقد قال الفضيل لاین عينة ان وددت ان يكون الناس مثلك فاذا ديت النصيح فكيف لو وددت انهم دونك والمراد به وبمثله ايتلاف القلوب وانتظام الاحوال وهذا هي قاعدة الاسلام التى اوصى الله بقوله واعتصموا بحبل الله آلاية وايضا حه ان كلامهم اذا احب لجمعهم مثل ماله من الخير احسن اليهم وكف اذا ما عنهم فيحبونه فتسرى بذلك المحبة بينهم ويكثر الخيرو يرتفع الشرو ينظم امر المعاش والمعاد وتصيرا حوالهم على غاية السداد (حم طب وحيد بن زنجوية هب عن معاذ بن انس) قال سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن افضل الايمان فذكره ﴿افضل الايمان﴾ اى من افضل خصاله (الصبر) اى حبس النفس على كراهية تحملها او عن الذين تفارقه وهو مطلوب (والسماحة) يعنى المساهلة وفي رواية السماحة بدله وعيره من المقتنيات مشق صعب الاعلى من وثق بما عند الله واعتقد

انما انفقته هو الباقي فالجود ثقة بالمعبود من اعظم خصال الايمان وذلك لان حبس النفس عن سهولتها وقطعها عن لذاتها ومألوفاتها تعذيب لها في رضى الله وذلك من اعلا خصال الايمان قال الزركشي والسماحة تيسير الامر على السماحة اوروى نحو ذلك عن الحسن وانه قيل له ما الصبر والسماحة فقال الصبر عن محارم الله والسماحة بعرائض وفي الحديث وما قبله وما بعده ان من الايمان فاضل ومفضل فيزيد وينقص اذا لا فضل ازيد وفي خبر من سأل سأل له (خ في التاريخ عن عبيد بن عمير الدبلي عن معقل بن يسار) الزنى والعمير بن قتادة بن سعد افضل الايمان اي كمال الايمان (ان تعلم ان الله معك) معية مغنوية (حيثما كنت) فان من علم ذلك استوت سريره وعلايته فها هو في كل مكان واستحي منه في كل زمان والهيئة والحيا وشاق النفس من كل ما ذكره الله سرا وجهرا وبطنا وجهرا فان النفس في هذه الاحوال الاربع تخشع لهيئته وتذل وتحمده سهوتها وتقل حركاتها فاذا كان من الله لعبده تأييد بهذين فقد استقام والمراد بذلك علم القلب لاعلم اللسان فقد علم الموحدون ان الله معهم بالنص القرأى ما يكون من نجوى ثلاثة الالهو رابعهم لان الايمان شهادة القلب بانه تعالى حي موجود قائم وآله واحد معبود فهذه الايمان العام الذي من سلبه غير مؤمن ثم لسهود القلب مراتب ومن افضلها سهوده لله في كل مكان يكون العبد على اى حال كان من خلأ وملاً وسراء وضراء ونعيم وبؤس وطاعة وعصيان فيكون في الخلأ مستحيًا وفي الملاء موكلاً وفي السراء حامداً وفي الضراء راضياً وفي الغنى بالافضال وفي الاقلال بالصبر وفي الطاعة بالاخلاص وفي المعصية بطلب الخلاص (طب حل عن عبادة ابن الصامت) وثقه احمد افضل البقاع يكسر الباء جمع البقعة وهي المكان اخلى وقطعة من الارض (المساجد) لانها بيوت الله (وافضل اهلها) اى ازيدهم نواباً (اولهم دخولا وآخرهم خروجاً) كما مر احب البلاد الى الله مساجدها وابغض البلاء الى الله اسواقها يعنى الاسواق عكسها وذلك لان زوار المساجد رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وقصاد الاسواق شياطين الحن والانس من الغفلة والحرص والشره فلا يزيد الا بعدا من الله وذا لا يورث الا دنوا من الشياطين وحرصا اللهم الامن نعمد الى طلب الحلال الذي يصون به عرضه ودينه في اضطر غير باع ولا عاد فلا اثم عليه ولذا قال (ومن سبق بالجماعة كمن سبق بالايمن) وقال جمع المراد بافضلية المساجد والاحبية ما يقع فيها من الترب ونبغص الاسواق نبغص ما يقع فيها من المعاصي مما علب على اهلها من استيلاء الغفلة على

قلوبهم وشغل حواسهم بما وضع لهم من التدبير فاليه يتطهرون واليه يطلبون والاسواق
النوال ومضان الارزاق والافضال وهي مملكة وصفها الله لاهل الدنيا يتداولون
فيها ملكت الاشياء لكن اصل الغفلة اذاد خلوها تعلق قلوبهم بهنه الاسباب
فاتخذوها دولا فصار عليهم قننة فكانت ابغض البقاع والافالسوق رجة من الله
تعالى جعله معاشا لخلق فظفهران المساجد كان افضل البقاع (الرافعي عن عثمان بن
صهيب عن ابيه) له شواهد **افضل الجهاد** اي من افضل انواع الجهاد بالمعنى
اللفوي العام (كلمة حق) بالاضافة يجوز تركها وتنوينها وفي رواية تعدل بدل حق
واراد بالكمة الكلام وما يقوم مقامه كالخط (عند سلطان جائر) اي ظالم لأن مجاهد
العدو متردد بين رجاء وخوف وصاحب السلطان اذا امره بمعروف تعرض للسلف
فهو افضل من جهة غلبة خوفه ولان ظلم السلطان يسرى الى جم غفيرة فاذا كفه فقد
وصل النفع الى خلق كثير بخلاف قتل الكافر والمراد بالسلطان من له سلاطة وقهر وقضية
واصل الجهاد المشقة وسرعا بذل الجهد في قتل الكفار ويطلق على مجاهدة النفس
وعلى تعلم امور الدين ثم على العمل بها على تعليمها وامام مجاهدة الشيطان فعلى دفع
ما ياتى به من الشبهات وما يريه من السهوات وامام مجاهدة الكفار باليد والمال والقالب
والقلب **واما الفاسق فباليد** **اللسان ثم القلب** (دع عن ابى سعيد حم طبع عن ابى امامة
ن عن سمرة حم بن هبض عن طارق) بالمهمله والقاف ابن شهاب قال ان اسناده صحيح
وقال المنذرى فالمتن صحيح **افضل الجهاد** والخصلة (ان يجاهد الرجل) ذكر
الرجل وصف طردى (نفسه) في ذات الله (وهواه) بان يكفها عن الشهوات
ويمنعها عن الاسترسال في اللذات ويلزمها فعل الاوامر ويحجب المناهي فانه الجهاد
الأكبر والهوى اكبر اعدائك وهو نفسك افرح الاعداء اليك لما ان لك بين جنبيك
والله يقول يا ايها الذين آمنوا قتلوا الذين يلوكم من الكفار ولا كفر عن ذلكم فكفر
في انهما في كل نفس تكفر نعمة الله عليهم اذا جاهدت نفسك هذا هذا الجهاد
خلص لك جهاد لاعداء اعدى اعدائك قتلت فيه كنت من الاحياء الذين عند
ربهم يرزقون ولعمري جهاد النفس اسديلا تسمى اسد منه فانها محبوبة وماتدعوا
اليه محبوب فاذا عكس الحال وخولف المحبوب اشتد الجهاد بخلاف اهداء
الدنيا ولدين ولد قل لغري واشد اخهاد لصبر عى مفارقة ما هو الهواه الانسان
والفه اذ العدة طبيعة خامسة تصنف في السهوات تضررت جندنان من جنود

الشیطان على جنده الله ولا يقوى باعث الدين على قمعها فلذا كان افضل الجهاد (ابن النجار عن ابي ذر) وفي رواية الديلمي حل عنه افضل الجهاد ان يجاهد نفسك وهو اك في ذات الله ﴿ افضل الفضائل ﴾ جمع فضيلة قال الراغب وهي اسم لما يحصل به للانسان منزلة على الغير وهي ايضا اسم لما يتوصل به الى السعادة ويضادها الرذيلة وقل هي الخصلة الجميلة التي يحصل لصاحبها بسببها سرف وعلو منزلة عند الحق واخلق والثاني لاعبة به الامن وصل الى الاول وقال الغزالي في الميزان امهات الفضائل كثيرة تجمعها اربعة تشمل شعبها وانواعها والاربعة الحكمة والشجاعة والعفة والعدالة فالحكمة فضيلة قوة العقلية والشجاعة فضيلة قوة الغضبية والعفة فضيلة القوة الشهوية والعدالة وقوع القوى على الترتيب الواجب فيها وهاتم جميع الامور (ان تصل من قطعك وتعطى من حرمك) لما فيه من المشقة في مجاهدة النفس وارغامها ومكابدة الطبع ليله الى المواقفة والانتقام (وتصفح عن ظلمك) لان ذلك اشق على النفس من سائر العبادات الشاقة فكان افضل قال الراغب فالعفو عن ظلمك نهاية الحلم والاحسان وقال بعضهم من قائل على الاساءة فهو اكل افراد الانسان فهو المستحق لقصور وصف الانسانية عليه حقيقة او ادعاء ومبالغة ومن ثمرات هذا الخلق صيرورة العدو خليلا او قليلا وتنتحل به سهام التدرة الالهية تكيلا وفي نسخ المتن عن سمك وهو الاول رواية لادرياء (سم طب والخرائطى في مكارم الاخلاق عن معاذ بن انس) معروف ﴿ افضل الدعاء ﴾ اى اسرعه واجابة واخيره مكانا (يوم عرفة) واختلف في الايام اما فضلية ايام الاسبوع فالجمعة سيأتي في الجمعة اما فضلية ايام العام فعرفة والنحر وافضلهما عند الشافعية عرفة لان صيامه يكفر ذنوب سنتين وما من يوم يعتق الله فيه الرقاب اكثر منه فيه ولان الحق تعالى يباهى فيه ملائكته باهل الموقف وعند غيره يوم النحر فبه التضرع والتوبة وفي النحر الوفاة والزيارة والزيادة (وافضل ما قلت انا والديون) اجعون (من قبل لا اله الا الله) اى لا معبود في الوجود بحق الا الله الواجب الوجود لذاته (وحده) تأكيد لتوحيد الذات والصفات فهو رد على الكرامية والجممية القائلين بحدوث الصفات ذكره السيقي (لا سريك له) قال السهيلي هذا اخذ في اثبات يناله بعد نفى ما لا يجوز عليه كما مر في اذا قال وفي رواية ت خير الدعاء يوم عرفة وزادوله الحمد وهو على كل شى فدير (مالك ق عن طلحة مر سلا) قد عرفت شواهدہ ﴿ افضل الدعاء ﴾ واليضرع للآخر على طهر الغيب (ان يقول

العبد) اى الانسان ولوانتى والتغنى (اللهم ارحم امة محمد رحمة عامة) شاملة لجميع افراده من الانس والجن وانما كان افضل لانه مأموره اذا اتى به المكلف قبل منه لاحالة قال الله تعالى ادعوني استجب لكم وترتب عليه المقصود ترتب الجزاء على الشرط والسبب على المسبب وما كان كذلك فهو افضل العباد لان الدعاء التذلل والافتقار والاستكانة وما سرعت العباداة الا للخضوع للبارى واطهار الافتقار اليه وفيه رد على من كره الدعاء عامة ومن قال تركه افضل وافضل الدعاء يكون بحسب المدعوله وبحسب الوقت وبحسب المدعو والمراد هنا الاول فلا ينافى افضليته من جهة اخرى وقد تجمع الجهاد كلها (ك فى تاريخه والدبلى عن ابى هريرة) وفى رواية ك ه افضل الدعاء دعاء المرء لنفسه ﴿ افضل الدعاء ﴾ اى اعظمه (ان تسأل ربك) خص ذكر الربوبية لان الرب هو المصلح المرئى فيناسب ذكر العفو ولذا قال (العفو) اى محو الحرائم (والعافية) اى السلامة من الاسقام والبلايا (فى الدنيا والاخرة) قال الكشاف العفوان يعفو عن الذنوب والعافية ان يسلم من الاسقام والبلايا والمعافات ان يعفو الرجل عن الناس ويعفو عنه فلا يكون يوم القيمة قصاص وهى مفاعلة من العفو وقيل هى ان يعافيك الله من الناس ويعافهم منك وقال الحكيم العفو والعافية مشتق احدهما من الاخر الا انه علب فى اللغة استعمال العفو فى نوائب الاخرة والعافية فى نوائب الدنيا وذكرهما هنا فى الدارين ايذانا باهما يرجعان الى سى واحد فيقال فى مجاز العقوبة عى عنه وفى محل الابتلاء عافاه ثم المطلوب عافية لا يصحها اسر ولا يطر ولا اعتار بدوامها (فانك اذا اعطيتهما) مبنى للمفعول (فى الدنيا ثم اعطيتهما فى الاخرة فقد افلحت) اى فزت وظفرت لان لكل نعمة تبعة ولكل ذنب نعمة فى الدنيا والاخرة فاذا زويت عنه التبعات والتقيمت تخلص هذا فى العفو واما فى العافية لا بد لكل نفس عند مدبر الامور فكما تنفس نفسا استمد منه وفيه السلامة والافاة وان نزعنا الافاة سلم ذلك النفس فعوفى من البلايا فاذا طعم اوسر ب قبل ذلك واستقام الطبايع لهما ولغير ذلك من الاهوال فالعافية ان تدرا عنك تلك الحوادث التى منها تحدث البلا (حم وهنادت حسن ه عن اس والتعبير من الرسول) اى من كلامه عليه السلام (بالافضل) اى بلفظ افضل فى اول كلامه (ازيد من سائر الاحاديث) قالت اما نعرفه من حديث سلمة بن وردان ﴿ افضل الصدقة ﴾ اى اعظمها اجرا قال الحراى الصدقة الفعلة التى بدوبها صدق الايمان بالغيب تدبر (اللسان التفاعه) والموجود فى اصل سعب الديهقى

المقررة المتقنة صدقة اللسان قالوا يا رسول الله وما صدقة اللسان قال الشفاعة (تفك)
 بفتح اوله وضم ألفاء وشد الكاف (بها الاسير) اى يخلص بسببها المأسور من العذاب
 لما ذاقيل ليخلص بها الانسان من الضيق (ويحقق) يفتح فسكون فكسر (بها الدم)
 اى تمنعه ان يسفك قال الكشاف حقيقة دمه اذا حل به القتل فانقذته (ونجس) بتشديد
 اراء اى تسحب (بها المعروف والاحسان الى اخيك) اى فى الدين اى توصل اليه
 بالجميل (وتدفع عنه) بها (الكريمة) اى ما يكرهه ويشق عليه من التوازل الدنيوية
 من يشفع شفاعة حسنة يكن له نصيب منها والواو بمعنى او (طب) والخرائطى فى مكارم
 الاخلاق وابن الجار عن سمرة (بن جندب) وفى رواية الدبلى عن معاذ افضل الصدقة
 اللسان اى صدقة اللسان يعنى كل خير ويرى صدر من الاعضاء صدقة وصدقة اللسان
 افضلها كما خصه فى الحديث الاقنى لا يستقيم ايمان عبد حتى يستقيم قلبه ولا يستقيم
 قلبه حتى يستقيم لسانه فافضل الصدقة الشفاعة والهداية الى ما ينجي فى الآخرة
 وتعليم الجاهل ونصرة لدين باقامة الحج والبراهين (افضل الشهداء) جمع شهيد
 والمراد هنا الشهيد الحقيقى لا الحكمى (الذين يقاتلون فى الصف الاول) لشرف التقدم
 وصف به (فلا يلتفتون وجوههم) اى لا يميلونها (حتى يقتلون) مبنى للمفعول (اولئك)
 وفى رواية فاولئك (يتلبطون) التلبط بمعنى البيتوتة مع التحرك يقال تلبط الرجل اذا اضطجع
 وتمرع (فى الغرف) جمع غرفة (العلى) بالضم وقمع اللام الرفيع والعالى والمرتفع
 ويمكن ان يكون جمع علياء وعلياء بالضم والفتح بمعنى اعلاء يقال اعلاء الله رفعه وعلاء
 مثله واستعلاء علاء واعتلاء مثله اى شريف ورفيع والعلياء والعلياء بالمد والقصر تأنيث
 الاعلى (من الحنة يضحك اليهم ربك) اى يقبل ويرضى لهم ويجزل عطاياهم ويبالغ
 فى اكرامهم (فاذا ضحك ربك الى عبد فى موطن) وفى رواية طس وان الله تعالى
 اذا ضحك الى عبده المؤمن (فلا حساب عليه) هذا ترغيب فى جهاد اهل الطغيان
 بجدار السيف والسنان واعلام بالتربية بما تحصل به التصفية بما يؤدى اليه مناصية
 الكفار ومقارعة اهل دار البوار وفى الخبر اشعار بان فضل الشهادة ارفع من فضل
 العلم واليه ذهب جمع فاحتجوا به بما منه ان العلم يحصله العبد فى الدنيا ليتقرب الى الله
 زلفى والاجرى فى الآخرة يلقى والشهادة تحصل للعبد عند خروج روحه من بدنه فهى
 ثواب الله الذى لا يبلغ احد اقصى امدته فالعلم مثاب عليه والشهادة من الثواب وفى
 تفاضل الثواب والمثاب عليه نظر لا يخفى على اولى الالباب (حم ط ب عن نعيم) بن

هنا ويقال همام وهذا روجار صحابي شامي قال ان رجلا سئل رسول الله اى الشهد
افضل فذكره رجال حم ثقات **افضل الناس** اى اسرفهم واعظمهم درجة
(عند الله امام عادل) بين رعية وهو الذى لا يميل به الهوى حتى يجوز فى الحكم فالعدل
القصد فى الامور (ياخذ للناس) اى يحكم (من الله) اى يحكم الله (وياخذ للناس)
اى ينصر المظلوم ويدفع سر الظالم (بعضهم من بعضهم) اى سر بعضهم من بعضهم
ومن خاصة عدالته اذا مات ووضع فى قبره على شقه الايمن ترك على يمينه ولم يتحول
الملائكة عنه مادام فيه فاذا مات جأرت نقل من يمينه على يساره فان اليمين بمن وبركة وهو
مختار الله تعالى ومحبوبه والظاهر ان المراد بالامام العادل ما شمل الاعظم ونوابه كفى
حديث كمر ان الامام العادل اذا وضع فى قبره ترك على يمينه فاذا كان جأرت نقل من يمينه
على يساره (بواسمى عن ابى هريرة) له سواءه **افضل العباد** للامة (طلب العلم)
فاذا فرغ السالك من فرض العين ووجد من يقوم بفرض الكفاية اولم يجد
من يحصل فرض الكفاية من الغير فحصله فله الخيار ان شاء اقبل على العبادة
ويستوعب اوقها بصاعة مولاه كى هو طريق المتصوفة لاسيما الواصلين الى رتبة
الاجتهاد كسفيان الثورى ولخفى والاوزاعى وغيرها وان شاء اقبل على العلم المندوب
اليه فمذا هو الافضل من الاول واعلم انه اختلف اهل العلم افضل او العمل افضل
فاختار اهل الفاضل الاول والباطن الثانى اذ جميع العلوم مقدمات والاعمال نتائج
وثمرات فلولو العلم لا يصار الى العمل ولكن من الآيات والا احاديث اما الآيات
فتحوى وان ليس للانسان الاماسجى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا وجزاء
ما كانوا يعملون وجزاء بما كانوا يكسبون وان الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت
لهم جنات الفردوس نزلا والامن تاب وآمن وعمل صالحا واليه يصعد الكلم الطيب
والعمل الصالح يرفعه واما الاحاديث فتحوى الاسلام على خمس الحديث واشد الناس
عذابا يوم القيمة عالم لم ينفعه الله بعلمه وعن الحسن يقول لله لعباده يوم القيمة ادخلوا الجنة
برحمتى واقسموها على قدر اعمالكم وعنه طلب الجنة بلا عمل ذنب من الذنوب وغيرها وقال
الغرائى العلم المجرد لا يأخذ باليد فلو قرأ رجل مائة الف مسئلة وتعلمها ولم يعمل
بها لا تنفذه وبالعمل ولو قرأت العلم مائة سنة وجعت الف كتاب لا تكون مسعدا
لرحمة الله تعالى لا بهد وعلم ان المفهوم من ادلة علم ادم الاسماء وغيرها هو فضل
لعلم فى نفسه لا بالنسبة الى العمل كفى لخدمته وعيره (الميتلى عن ابى هريرة)

له شواهد يأتي في العلم ﴿ افضل الزهد ﴾ اى التزك والاعراض (في الدنيا ذكر الموت)
يأتي عن انس اكثر واذا ذكر الموت فانه يحصى الذنوب ويزهده في الدنيا وروى عنه
كفى بالموت واعظا وقيل له يا رسول الله هل يحشر مع الشهداء احد قال نعم من يذكر
الموت في اليوم والليلة عشرين مرة وقال السدي في قوله تعالى الذي خلق الموت
والحياة ليبولكنكم ايكم احسن عملا اى اكثر للموت ذكر اوله احسن استعدادا ومنه اشد
خوفا وحذرا (و افضل العبادات التفكير) اى التدبر في آيات الله وآلائه سيأتي في تفكروا
بحثه (فمن اثقله ذكر الموت) وكثر دورانه وافكاره في ذهنه (وجد قبره روضة من
رياض الجنة) لتحصيل ذنوبه وقالوا في معناه اكثر واذا ذكر هادم اللذات الموت كلام
مختصر وجيز قد جمع التذكرة وابلغ في الموعظة فان من ذكر الموت حقيقة نقص
عليه لذته الحاضرة ومنعه من تمنها في المستقبل وزهده فيما كان منها يؤمل ولكن
النفوس الراكدة والقلوب تحتاج الى تطويل الوعاظ وتزويق الالفاظ (الدبلي
عن انس) له شواهد ﴿ افضل العبادات ﴾ بمثابة تحتية اى زيارة المريض (اجرا
سرعة القيام) اى الذهاب (من عند المريض) اى افضل ما يفعله العابد في العيادة
ان يقوم سريعا فلا يمتك الا بقدر فواق ناقة وذلك لانه يد والمرضى حاجة فيستحي
من جلسائه واخرج ق عن سلمة بنى عاصم قال دخلت على الفراء اعوده فاطلت
والحفت في السؤال فقال لى اذن فدنوت فانشدنى ٥ حق العيادة يوم بين يومين ٥
ولحظة مثل لحظ الطرف بالعين ٥ لا تبر من مريضا في مسألة ٥ كيفيك من ذاك تسأل
بحرفين ٥ والكلام في غير متعبده ومن تشق عليه مفارقتة (الدبلي عن جابر ابن
ابى الدنيا هب عن سعيد بن المسيب مر سلا) وكان فيه يوسف الرافى حافظا رجلا
﴿ افضل العلم ﴾ اى اسرف انواع العلوم (العلم بالله) اى بذاته وصفاته واسماؤه
سيأتي في علم الباطن وقال بعض العارف من لم يكن له نصيب منه يخاف عليه سوء
الحاتمة وادناه التصديق به وتسليمه لاهله وهذا هو العلم الخفى المشار اليه بقوله عليه
السلام ان من العلم كهية المكنون لا يعلمه الا اهل المعرفة بالله (قليل العمل ينفع مع
العلم) الشرعى (وكثير العمل لا ينفع مع الجهل) فان العالم العامل صاحب فضيلتين
والعامل صاحب فصيلة واحدة وان العلم متعدد والعمل قاصر وان العبادات مع عدم
العلم لا تخلو عن قصور وخلل وان عبادة العالم مع تيقن منافعها وتحقق غايتها
ولان العلم هو المصحح للعبادة وفي اخرى قليل الفقه وفي اخرى قليل التوفيق وفي

حديث آخر قليل العلم خير من كثيرا لعبادة (الدليلي عن مؤمل والبقفي عن انس
 ضعيفان) له شواهد يأتى في العلم ﴿ افضل القرآن ﴾ اى كتاب الله (سورة البقرة)
 اى السورة التى ذكرت فيها البقرة ولا يناقضه ان الفاحشة افضل لان المراد البقرة افضل
 السور التى فصلت فيها الاحكام وضربت فيها الامثال واقبت فيها الحجج ولم تشمل
 سورة على ما شملت عليه من ذلك (واعظمها آية الكرسي) لاحتوائها على
 امهات المسائل ودلالاتها على انه تعالى واحد متصف بالحياة قائم بنفسه مقوم لغيره منزّه
 عن التحيز والخلول مبرا عن التغير والفتور لا يناسب الاشباح ولا يعتريه ما يعتري الارواح
 مالك الملك والملوك مبدع الاصول والفروع كامر (وان الشيطان ليخرج من البيت)
 يعنى المكان ليتا كان اوعيره من اجله (اذ يسمع) وفي رواية الجامع ان بدل اذ (تقرأ)
 فيه سورة البقرة) يعنى يأس من اعواء اهله لما يرى من جدهم واجتهادهم في الدين وخص
 سورة البقرة لكثرة احكامها واسماء الله فيها والسر الذى علمه الشارع والسورة الطائفة
 من القرآن واقلها ثلث وواوها اصلية من سور البلد لاحاطتها بطائفة من القرآن
 مقررة على جبالها ومحتوية على فنون رائقة من العلوم احتواء سور المدينة على ما فيها
 (الحرث) بن ابى اسامة (وابن الضريس) بمجمة فقهلين مصغرا (محمد بن نصر)
 المروزي (عن الحسن) البصري (مر سلا) يأتى البقرة ﴿ افضل العمل ﴾ المكلف (النية)
 الصادقة (لان النية لا يدخلها الرياء فيفضلها قالوا لان العمل منقطع والنية دأمة
 وتصديقه ان اعمال السر مضاعفة والعمل سعى الاركان الى الله تعالى والقلب ملك
 والاركان جنوده فلا يستوى سعى الملك وسعى جنوده والعمل بوضع في الخرائن والنية
 عنده لانه الذكر الخفي والعمل موقوف على نهايته والنية لا تنحصر في نهايتها والعمل لتحقيق
 الايمان واطهاره والنية فرع الايمان بمنزلة الحبة والعمل مؤكل به الحفظة والنية لا يطلع
 عليها الحفظة والعمل في ديوان الملائكة والنية في ديوان الله والعمل ثوابه من الجنة والنية ثوابها
 من منازل القرية والعمل اجناس لا يشبه بعضها بعضا والنية تشمل جميع الاشياء وذلك
 اذا نوى بلوع رضاه فريضة جميع الطاعات فهو في ذلك الوقت كالعامل بجميع الطاعات
 وهذه النية كلها للصادقين من اعمال الله وقضية الحديث ان النية قسم من العمل وقضية
 قوله الا نية المؤمن خير من عمله ايه قسيمه ولعله اراد هنا جميع الاعمال وهناك اعمال الجوارح
 الظاهرة (الحكيم) الترمذي (عن ابن عباس) له شواهد ﴿ افضل الموت ﴾ الانساني
 (القتل في سبيل الله) فهو من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فيفهم منه ان من قاتل للدنيا فليس

في سبيل الله في الحقيقة فلا يكون له ثواب الغزاة اعلم ان من قاتل لاجل الجنة من غير خطور
 بباله اعلاء كلمة فهو في حكم القاتل للاعلاء لان المرجع فيهما واحد فهو رضاء الله فلو كان
 القتال لاجل الجنة مخلا للاختصاص لما رغب اليها النبي عليه السلام في الجهاد وقال في غزوة
 بدر قوموا الى الجنة عرضها السموات والارض فالق واحد من الصحابة الثمرات التي تأكلها
 وقال لئن حييت انا حتى آكل ثمراتي لحياة طويلة فقاتل مع المشركين حتى قتل بقي لنا بحث
 آخروهم وان هذا القصد هل يشترط مقارنة ساعة الشروع في القتال او يكفي عند التوجه
 فنقول القصد الثاني كاف لانه في الصحيح ان من حبس فرسان يغزو به فله ثواب مقدار
 ما يأكل ويشرب ويستن ذلك الفرس والحال ان نية الغزوة في كل وقت يطعمه ويرسله
 ويحرك معدومة ولان اول القتال حال دهشة ولو كان القصد سرطافيه لكان حرجا كافي
 ابن ملك (ثم ان تموت مرابطا) وفي حديث . عن عثمان من رابطته ليلة في سبيل الله كانت
 كالف ليلة صيامها وقيامها وفي حديث علق عن عائشة من رابط فواق مائة حرمه الله
 على النار سيأتي ان المراقبة الخ (ثم ان تموت حاجا ومعتمرا) يأتي في من مات (وان استطعت
 ان لا تموت باديا ولا تاجرا) اي ففعل لان في اهل البادية جهل وقصور من الجماعة
 وكثير من العبادة ويأتي التجارهم الفجار (حل عن ابي يزيد الغوثي مر سلا) له شواهد
 افضل الهجرة من الهجرى الترك وهو يطلق على من ترك المخالفة ومن ترك
 وطنه ادينه بمعنى المهاجر وان كان لفظ المفاعلة يقتضي وقوع فعل بين اثنين لكن المراد
 الواحد كالمسافر ويمكن كونه على بابه يتكلف (ان تهجر) اي ان تترك (ما كره الله) اي
 افضل المهاجرين من جمع الى هجر وطنه هجر ما حرم الله عليه فالهجرة ظاهرة وباطنة
 فالباطنة متابعة النفس الامارة والظاهرة الفرار بالدين من الفتن فافضل الجهاد من
 جاهد نفسه في ذات الله فان مجاهدتها افضل من جهاد الكفار والمنافقين والفجار لان
 الشئ انما يفضل ويشرف بشرف ثمرته وثمره مجاهدة النفس الهداية والدين جاهدوا
 فينا لنهدينهم سبلنا وكفى بالله وقد امر الله بمجاهدة النفس فقال وجاهدوا في الله حق
 جهاده فاذا اتقى القلب والنفس للحجارة هذا من العلم والعقل وهذه يجنود من الهوى
 والشهوات والغضب فتشعب هذه الانوار فاسرقت واشتعل الهوى والشهوة والغضب
 فاضطر باوتجار بافذاك وقت يباهي الله بعبده ملائكته والنصرة موضوعة في ملك المشية
 في حجاب القدرة فيعطى نصره بمشيته فيصل اليه في اسرع من اللحظة فاذا رأى الهوى
 النصر ذل وانهمز فانهزم العدو يجنوده واقبل القلب بمجمعه وجنوده على النفس حتى

اسرها وجبسها في سجنه وجمع جنوده وقبح باب الخزان ورزق جنده من المال وقعد في مدله
 قالوا لك يبدل الله سيئاتهم حسنات (سم وعبد بن حميد عن جابر بن عبد الله عن ابن عمر) ابن
 العاص ورواه طبع منه بلفظ افضل المؤمنين اسلاما من سلم المسلمون من لسانه ويده
 وافضل المؤمنين ايمانا احسنهم خلقا وافضل المهاجرين من هاجر ما نهي الله عنه وافضل
 الجهاد من جاهد نفسه في ذات الله عز وجل (وافضل نساء اهل الجنة) فائدة ذكره
 الايدان بان هؤلاء الاربعة افضل حتى من الحور العين ولو قال النساء لتوهم ان المراد نساء
 الدنيا فقط تدبر (خديجة بنت خويلد) تصغير خالدة (وفاطمة بنت محمد) قال الشارح العلمي هي
 واخوها ابراهيم افضل من جميع الصحب فيهما لما من البضعة الشريفة وان كان الخلفاء
 الاربعة افضل من حيث جوع العلوم وكثرة المعارف ونصرة الدين (ومريم بنت عمران)
 الصديقية بنص القرآن (واسية بنت مزاحم امرأة فرعون) والثانية والثالثة افضل
 من الاولى والاربعة والاولى من الاخيرة وفي الثانية والثالثة خلاف مشهور فرجع البعض
 تفضيل فاطمة نظر لما فيها من البضعة الشريفة وبعضهم مريم لما تاه قيل بنيتها ولانه تع
 ذكرها مع الانبياء في القرآن قال القرطبي ظاهر القرآن والاحاديث يقتضي ان مريم افضل
 من جميع نساء العالم من حواء الى آخر امرأة تقوم عليها الساعة ويؤيده انها صديقية ونية
 يلحقها الملائكة الوحي عن الله بالتكليف والاخبار والبشارة وغيرها كما بلغت جميع الانبياء
 قال نبيه خلافا لبعضهم وح فيهم افضل من فاطمة لان النبي افضل من الولي قال ابن حجر
 في الفتح هذا صريح في تفضيل خديجة على عائشة لا يحتمل التأويل وسئل السبكي قال احد
 ان احد امن نساء النبي غير خديجة وعائشة افضل من فاطمة فقال قال به من لا يفتد بقوله
 وهو ابن حزم من فضل نساء على جميع الصحابة لانهن في درجته في الجنة قال وهو قول
 ساقط مردود قال ونساءه بعد خديجة وعائشة متساويات في الفضل (سم طبع عن ابن عباس
 سيأتي ان الله تعزى وحيي) (الفتح) اي دخل الفلاح ونال مراده (من كان سكوت) ونصته
 (تفكرا) اي تدبرا آيات الله والائمه وملوكه وملكوته (ونظروا اعتبارا) عند عجايبه من اوامره
 وزواجره ومواظله واحكامه وقصصه ووجوه بلاعه وبديع رموزه واشارته وعطف الاعتبار
 على التفكير لانه نتيجة واعلم ان الناس يتفاوتون في التدبر بحسب المعرفة والتقوى والفهم
 بالله والعارفون بالله لهم الحظ الاوفر من ذلك وتتفاوت التجليلات والتنزلات على سطحة قلوبهم
 حال تدبرهم بحسب مقاماتهم فالتدبر مشرعه الافكار السليمة فيشرب كل منه بحسب شربه
 وهو مشتهي الخشوع والخير كله حتى ان النحوى يأخذ منه ادلته وامثله وكذا المنطق

وقال ابن العربي استنبطت منه بضعا وسبعين الف علم (ومن وجدني صحيفته استغفارا كثيرا) لان الاستغفار صيقال القلوب وتحيص الذنوب (الدليلى عن ابى الدرداء) وفي رواية اعطوا اعينكم حفظها من العبادة النظر في المصنف والتفكر فيه والاعتبار عند عجايبه ﴿ افلحت يا قديم ﴾ بالقاف تصغير بمقدام وهو المقدام بن معدى كرب تصغير ترخيم (ان مت ولم تكن اميرا) اى والحال انك لست اميرا على قوم وان خطب الولاية شديد وعاقبتها وخيمة فى الآخرة بالنسبة لمن لم يثق بامانة نفسه وخاف عدم القيام بحقها اما المقسطون فعلى منابر من نور يوم القيمة (ولا كاتباً) على جزيته او صدقة اخراج اوارث او وقف او نحوها وهو منزل على نحو ما قبله (ولا عريفا) اى فيما على نحو قبيلة تلى امره وتعرف الامير حالهم فعيل بمعنى فاعل ويسمى تقييا وهو دون الرئيس وموضعه ما ذكر فيما قبله (سم دو ابن السنى فى عمل اليوم والليلة عن المقدام) بكسر الميم وهو معدى كرب قال صرب رسول الله صلى الله عليه وسلم على منكبي ثم قال فذكره (وفى لفظ ولا جابيا ولا عرفا) رواه ق والدليلى عن ابى الدرداء ﴿ اقامة حد ﴾ بالفتح المنع ولذا يطلق على البواب ليمنع الدخول وعلى صاحب السجن ليمنع الخروج ويطلق على غاية الشئ ومنتهاه وجعه حدود يقال حدالشيئ منتهاه وحد الدار وحددها عين غايتها وحد عليه اى اقام عليه الحد وهو المراد هنا وانما سمى حدالانه يمنع عن المعادات (من حدود الله تعالى على من فعل موجه وثبت عليه) خير من مطرارعين (وفى رواية ثلاثين ليلة فى بلاد الله) وفى نسخ فى المحلين الله تعالى لان فى اقامتها زجر الخلق عن المعاصى وسببا لنقم ابواب السماء للمطرو فى القعود عنها والتهاون بها انهما كالهم فى الانم وسببا لاخذهم بالجذب والسنين ولان اقامتها عدل والعدل خير من المطر اذ المطر يحيى الارض والعدل يحيى اهلها ولان المطر يفسد واقلها صلاح تحقق وخطوبوا به لانهم لا يسترزقون الا بالمطر وفى السماء رزقكم وما تعدون (طب عن ابن عمر وفيه ادلة كثيرة) اى فى هذا المأل فقد رواه عن جرير مر فوعا باللفظ ثلاثين ﴿ اقبل الحق ﴾ بكسر الهمزة باه علم اى خذ الحق واقبل قبولا حتى تكون عندك مقبولا وضد الاول الترك والثانى الرد والحق ضد الباطل اى خذ المعروف (من اناك صغيرا وكبير) او - او ملوك (وان كان) كل منها عندك (يفحصا بعدا) اى مغوضاه طرودا عندك (واردد الالباطل) اى ادفع (على من جاء به من صغيرا وكبير) او حرا وملوك (وان حبيبا قريبا اى وان كان محبوبا لك وانيسك ويحتمل البعيد والقريب من الاجانب والا قارب وفيل فى مثل

هذا الحديث ابلغ حث على استدامة صنایع المعروف حتى يصير طبعاً لا يعيرين اهله وهو من يعتز فيجازى وين من لا يعترف فلا يجازى ولا يثنى عليه فانه اكمل في المكارم واجزل في الثواب فافعل خيراً واقبل حقاً واصنع معروفاً ولا تبال فيمن لم يكن اهله واطلب الفضائل لاربابها واهجر الرذائل لاعيانها واجعل الخلق تبعاً ولا تقف مع ذمهم ولا جدهم لكن قدم الاولى فتكن مع ادب الله (الذي لم ي عن ابن عباس) كما مر في اصنع المعروف بحث (اقتدوا بالذين) بفتح الذال اى بالخليفين الذين يقومون (من بعدى انى بكرو عمر) امر بطاعتها يتضمن الثناء عليهما لكونهما اهلاً لان يطاعا فيما يأمران به وينهيان عنه والمؤمن يحسن سيرتهما وصدق سريرتهما واما بكونهما الخليفين بعده وسبب الحث على الاقتداء السابقين الاولين ما فرطوا عليه من الاخلاق المرضية والطبيعة القابلة للخير السنية فكلمهم كانوا قبل الاسلام كارض في نفسها لكنها معطلة عن الحرث نحو عوسج وشجر عضاة فلما ازيل منها ذلك بظهور دولة الهدى انبت نباتاً حسناً ولذا كانوا افضل الناس بعد الانبياء وصار افضل الخلق بعدهم من اتبعهم باحسان الى يوم الدين فان قلت حيث امر باتباعهما فكيف تخلف على رص عن البيعة قلت كان العذر تم بايع وقد ثبت عنه الانقياد لاوامرهم وانواهيهم واقامة الجمع والاعياد معها والثناء عليهما حين وميتين فان قلت هذا الحديث يعارض ما عليه اهل الاصول من انه لم ينص على خلافة احد قلت مرادهم لم ينص لها صريحاً وهذا كما يحتمل الخلافة يحتمل الاقتداء بهم والرأى والمشورة والصلوة وغير ذلك (واهتدوا هدى عمار) بن ياسر اى سيروا بسيرته واسترشدوا بارشاده فانه ما عرض عليه امران الاختار ارشدهما سيأتى (وتمسكوا بعهد ابن ام عبد الرمانى) وفي رواية ابن مسعود وفي اخرى ابن ام عبد الرزاق اى ما يوصيكم قال التوريشى اشبه الاشياء بما يراد من عهده امر الخلافة فانه اول من شهد بحجيتها واثار الى استقامتها قائلاً لا انرضى لندنا من رضيه نينا لدينا كما يومى اليه المناسبة بين مطلع الخبر وتامه (لكق عن حديفة عد عن انس) ورواه ت عن ابن مسعود الرويانى (اقتربت الساعة) اى دنا وقت قيامها واذا اقتربت فقد اقترب وقت ما يكون فيها من حساب وثواب وعقاب وغير ذلك ونحوه واقترب الوعد الحق الساعة واقتربا اقبالها اليها في كل لحظة بقریب الحال ونحن منها بقطع مسافة الاعمار واما يدرك مرها بتكامل انوار الايمان ومن ضعف ايمانه بحب الدنيا قريت منه بصورتها فان زاد حرصاً عليها لعناء عن عاقبتها والساعة في الاصل يقال على جره قليل من نهار

اوليل ثم استعيرت ليوم القيامة اعنى الوقت الذى تقوم فيه وهى ساعة خفيفة تحدث
 فيها امر عظيم و لقلته سعى ساعة (ولا يزداد الناس على الدنيا الا حرصا) اى شحا
 واسا كالعالم عن عاقبتها (ولا يزدادون من الله الا بعدا) اى من رجته لان الدنيا مبعدة
 عن الآخرة لانه يكرهها ولم ينظر اليها منذ خلقها والنجيل الى الله مبعود عنه لا يقال كيف
 وصف الساعة بالاقتراب وقد عدد هذا القول اكثر من الف عام لانا نقول هى مقترنة عند الله
 وان يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون ولان كل آت وان طالت اوقات ترقبه قريب
 ولان ما بقى من الدنيا اقل مما سلف منها بدليل انبعث خاتم النبيين الموعود ببعثه
 آخر الزمان وبالجملة فهذه الاخبار مسوقة لبيان انه لا بد من طى البساط ورفع السماط وتبديل
 الارض فى الطول والعرض وتخريب العامر وتحريك الراهر وشق الابواب وطرف الابواب
 وسفك الدماء وهتك النساء شقاق العلماء وخلاف الامراء وقيام السيف فى الشتاء
 والصيف وسؤ الحال ورفض المال وارتفاع الصبيان تم الصلبان وسقوط المرسان
 وهبوط العريان لنفوذ القضاء والقدر كما جاء فى الخبر اذا جاء القضاء على البصر (ك
 وتعقب عن ابن مسعود) وقال صحيح وشنع عليه الذهبي * اقتلوا الوزع بفتح
 وسكون الراء معروف سمي به خلفته وسرعة حركته (ولو) كان (فى جوف)
 الكعبة) لانه من الحشرات المؤذيات ولاستقذاره ونفرة الطبع عنه ولما قيل انه يسقى
 الحيات ويمح فى الانا وفى البحارى فى باب اتخذ الله ابراهيم خليلا الا امر بقتله وقال
 كان ينفخ ابراهيم وفى حديث عائشة عند احمد لما اتى ابراهيم فى النار لم تكن فى الارض
 دابة الا اطفاها منه الا الوزع فانها كانت عليه فامر النبي صلى الله عليه وسلم بقتلها
 وقال البيضاوى قوله كان ينفخ بيان لحبث هذا النوع وفساده وانه بلغ فى ذلك مبلغا
 استعمله الشيطان فحمله على ان تنفخ فى النار الى التى فيها الحليل عليه السلام وسعى
 فى اشتعالها وهوى فى الجملة من ذوات السموم المؤذية وفى الصحيح ان من قتله اول ضربة
 فله كذا وكذا حسنة ومن قتله فى الثانية فله كذا وكذا حسنة دون الاول ومن قتله
 فى الثالثة فله كذا وكذا دون الثانية فالابن عبد السلام وكثرة الحسنات فى الاولى لانه
 احسان فى القتل فدخل فى خبر اذا قتلتم ما حسنوا القتل اولاه مبادرة الى الخير فدخل
 فى استبقوا الخيرات وروى الحاكم وصححه عن ابن عوف قال لا يولد لاحد مولود الا
 اتى به النبي صلى الله عليه وسلم فدعاه فادخل عليه مروان فقال هو الوزع ابن الوزع
 الملعون وذكر بعض الحكماء ان الوزع لا يدخل بيتا فيه زعفران وانه اصم وانه يبيص

ويقال تكبيرها سام ابرص بتشديد الميم (طس عن ابن عباس) قال في اسناده ضعف
 ﴿اقتلوا﴾ بالجمع (الحيات) قال الكشف اسم جنس يقع على الذئب والاني
 والصغير والكبير والاسود والابيض ولذا قال (صغيرها وكبيرها واسودها وايضها)
 وسائر انواعها حتى في الحرم وحال الاحرام اى في كل حال وزمان ومكان و ظاهره
 ولو غير مؤذيات لكن نهى في حديث عن قتل ذوات البيوت التي لا تضره وكذا العقرب
 ولو في الصلوة وترتب على القتل فيها بطلانها وقيل الحق فيما يظهر الفساد اذا تابع
 وكثر الامر بالقتل فيها لا يستلزم نقاء الصحة على فتح ما قالوا في انقاذ الغريق ونحوه
 بل اثره في دفع الاثم بمباشرة المفسد في الصلوة بعد ان كان قال العراقي وهذا محمله
 على الندب او الاباحة وصرفه عن الوجوب خبرانى يعلى عن عايشة انه كان لا يرى
 بقتلها في الصلوة بأسا قال الحكم لان الحية اطهرت العداوة لنا وكانت وكلت بخدمة
 آدم في الجنة فخائته وامكنت عدو الله من نفسها حتى صيرته سببا لدخول الجنة في اغوائه
 فلما هبطوا الى الارض تأكدت العداوة منها لا دم وولده والعقرب من لواحقها
 واتباعها (فان من قتلها من امتي) الاجابة (كانت له فداء من النار) وهذا نص ان
 الحيات تدخل النار وفيه ما فيه (ومن قتلته) اى الحية (كان شهيدا) حكما فلا تخاف
 من قتلهن وقتلن واقتل كلهن كافي حديث دن عن ابن مسعود اقولوا الحيات كلهن
 فمن خاف ثأرهن فليس مناى من جملة ديننا او العالمين بامرنا يعنى ليس من اهل
 طريقتنا من يهاب الاقدام عليهن ويتوق قتلهن خوفا من ان يطلب بثأرهن او يؤذى
 من قتلن كما كان في اهل الجاهلية يدينون به ذكره الكشف والمراد الخوف المتوهم
 اما لو غلب على طنه حصول ضرر منهن فلا ملام عليه ليلزم ترك قتلن قال المنذرى
 ذهب قوم الى قتل الحيات اجمع في الصحراء والبيوت في المدينة وغيرها ولم يستثنوا
 نوعا ولا جنسا ولا موضعا تمسكا برواية ابن مسعود وقال قوم الاسوا كن البيوت
 بالمدينة وغيرها فلا يقتلن لخبريه وقال تدرسوا كن البيوت في المدينة وغيرها فان
 بدين بعد الانذار قتلن وقال مالك يقتل ما وجد منها بالمساجد وقال قوم لا تذرن الاحيات
 المدينة فقط ويقتل ما عداها مطلقا وقال قوم يقتل الا تروذ والطفيتين بغير اذار بالمدينة
 وغيرها قال ولكل من هذه الاقوال وجه قوي ودليل طاهر (الحكيم طب عن سري
 بفت نهادن) له شواهد كآمر في اذا ظهرت ﴿اقتلوا﴾ ايها الحكماء (الفاعل والمفعول
 به في معنى قوم لوط) وللوطاة حرام ولوز وحته واومته او عبده وعن اكمل المسارو

اللواط محرمة عقلاً وسراً وطبعاً بخلاف الزنا فإنه ليس بحرام طبعاً فاشد حرمة منه وعدم
 وجوب الحد لعدم الدليل لاختلافها وإنما عدم الوجوب للتغليظ على الفاعل لأن الحد مظهر
 على قول بعض العلماء وعن البعض جاز من اعتاد أن رأى الإمام وعن فتح القدير يقتل
 الإمام من اعتادها محصناً أولاً وعن الجوهرية لواطه أمر أنه لا توجب الحد كما للرجل
 وفي الدرر أنما لم يجب الحد في اللواط لاختلاف في موجبه من الاحراق أو هدم الجدار
 عليه والتسكين من محل مرتفع باتباع الاجار فعند أبي حنيفة يعزر بأمثال هذه الامور انتهى
 وعندهما كالزنا في لزوم الحد وعن فتح القدير ان حرمتها محلاً وسمعا فليست موجودة في الجنة
 وان سمعا فقط فوجوده فيها والصحيح لا لما استتبعه تعالى في قوله قال ما سبقكم بها من احد
 من العالمين وسمها خبيثة فقال لعمل الجبائث والجنة منزلة عنها والبهيمة يعني ولو كان
 المفعول به البهيمة اقتلوها وعند أبي يوسف تحرق بعد الذبح (والواقع على البهيمة) ويقال
 اتيان البهيمة اى الواطى في دبرها او فرجها (ومن وقع على ذات محرم فاقتلوه) عمل بظاهره
 بعض كالامام الاعظم فهو اشد من الكل فكفر مستحل ما عدا زوجته وامنه وعبد (حم عن
 ابن عباس) سياتى من وجدتموه ومن اتي كاهنًا اقرأ القرآن اسم علم خاص بكلام الله
 (في كل شهر) بان تقرأ كل ليلة جزءاً من ثلاثين (قال) اى الراوى (انى اجد قوة) وطاقة (قال
 فاقراء في عشرين ليلة) بان تقرأ جزءاً ونصفه (قال) الراوى (انى اجد قوة) ومكنة
 (قال فاقراءه في عشر) بان تقرأ في كل يوم وليلة ستة احزاب (قال) الراوى (انى اجد قوة)
 ومجالاً (قال فاقراء في سبع) اى في كل اسبوع ختمه واحدة ولا تزد على ذلك فان قاربه
 ينبغي ان يتفكر في معانيه وامره ونهيهِ ووعدهِ ووعدهِ وتدبر ذلك لا يحصل في اقل من
 اسبوع واتى به ومن ثم رأى جميع قراءه في الاسبوع من الورد الحسن قال في الاذكار وهذا
 فعل الأكثر واختيار النووي القدر باختلاف الاشخاص بالنسبة لسريع الفهم وغيره قال
 فن كان من ذوى الفهم وتدقيق الفكر يندب له الاقتصار على القدر الذى لا يخل به
 المقصود من التدبر واستنباط المعانى وكذا من له شغل يعلم وغيره من مهمات الدين
 وبمصالح المسلمين العامة يندب له الاقتصار على قدر لا يخل بما هو فيه ومن لم يكن كذلك
 فالاولى له الاكثار ما مكنه من غير خروج الى الملل ولا يقرؤه هدرته انتهى وأما اختلاف
 الاحاديث لان النبي عليه السلام كان يأمر كل انسان بما يناسب حاله والمراد من القرآن
 كله ويعارضه ان القصة وقعت قبل موت النبي عليه السلام بمدة وذلك قبل نزول بعض القرآن
 الذى تأخر نزوله لا بالعبارة بمادل عليه الاطلاق ذكره ابن حجر وغيره (حم عن ابن عمرو)

وفي المناوي قال ابن عمر قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم الم أخبر أنك تصوم الدهر
وتقرأ قلت بلى ولم ارد به الا الخير قال فصم صوم داود فإنه كان اعبد الناس ولاقرأ القرآن في
كل شهر قلت اني اطيق افضل من ذلك قال اقرأه في كل عشرين قلت اني اطيق افضل
من ذلك قال فاقراءه في كل عشر قلت اطيق افضل من ذلك قال فاقراءه في كل سبع ولازيد
علي ذلك قال ابن عمر فشد دت فشد علي ﴿اقرأ القرآن﴾ اي ما في المصحف (في كل
شهر) قد عرفت معناه فكانه قال الراوي او ابن عمر اني اطيق ازيد منه
قال (اقرأه في خمس وعشرين) وكذلك قال اني اطيق قال (اقرأه في خمس عشرة)
بان يقرأ كل يوم جزئين وكذلك قال اني اطيق قال (اقرأه في عشر) وكذلك قال اني اطيق
قال (اقرأه في سبع) ويقول عليه السلام في السادسة (لا يفقهه) اي لا يعلم ولا يفهم ولا يكون
فقيها بها (من يقرؤه في اقل من ثلاث) بان يقرأ كل يوم وليلة ثلثة ان استطاع قرأته
في الثلاث مع ترتل وتدبر والا فاقراءه في اكثر من ثمة قال ابن مسعود من قرأه في اقل
من ثلاث فهو راجز وكره ذلك معاذ قال القسطلاني اخبرني ابن سرياف انه كان
يقرأ خمسة عشر ختمه في اليوم والليل وختمه رجل في شوط او اسبوع وهذا لايسهل
الابيض رباني ومدد رحمانى وختم الشعراني بين المعرب والعشاء خمتين وذكر
في كتابه الاخلاق مانصه ومنها عمل احدهم على تحصيل مقام غلبة الروحانية
على الجسمانية حتي يصير يقرأ في اليوم والليلة كذا وكذا ختما ويقرأ مع غلبة الروحانية
على جسمانيته فلا يخلف عنه ويحتاج صاحب هذا المقام الى ورع شديد وطاعة كثيرة
ليحصل له لطيف الكنائف والا فلا يقدر يتجمل في القراءة مع من ذكر بل يصير كانه
يسحب صخر على الارض خلف طائر فن فهم هذا عرف سر امره تعالى للنبي عليه السلام
بترتل القرآن فان روحانيته تغلب على جسمانيته فاذا قرأ لا يلحقه احد لا نطواء الالفاظ
في نطق الارواح وعن علي المصنف انه قرأ في ايام سلوكه في يوم وليلة ثلثمائة الف ختم
وستين الف ختم كل درجة الف ختم انتهى وكان على هذا المقام شيخ الاسلام
زكريا فكان اذا قرأ احد معه لا يلحقه وكذا نور الدين الشوني لغلبة روحانيتهما على
جسمانيتهما (سم عن ابن عمر و) ورواه حم طبع عن سعد اقرأ القرآن في ثلث ان
استطعت ﴿اقرأ﴾ خطاب للراوي او غيره (قل يا ايها الكافرون) اي سورته (عند
منامك) اي عند مضجعتك للنوم (فانها براءة من الشرك) اي متضمنة للبراءة من الشرك
مر معناه في اذا اويت ورواه حم دت عن نوفل بن معاوية اذا اخذت مضجعتك

من الليل فاقراً قل يا ايها الكافرون ثم نم على خاتمتها فاتها برائة من الشرك وقال
ابن الاثير هذا نوفل بن فروة ثم قال في حديثه في فضل قل يا ايها الكافرون مضطرب
الاسناد ولا يثبت ثم ساق هذا الحديث بعينه وذكر ان ابا نعيم وابن عبد البر وابن
المديني اخرجوه هكذا ثم ذكر بعده نوفل بن معاوية وذكر له حديثا غير هذا واخرجه
له هب غرض وابن قانع عن حيلة وفي الاصابة حديث حيلة هذا متصل صحيح الاسناد
وقال الهيثمي رجاله ثقات (هب عن انس) قد عرفت شواهد **﴿ اقرؤا ﴾** بالجمع وفي
الجامع بالافراد (القرآن بالحن) بالتحريك اى بترقيق الصوت والتخشع والتباكى
وذلك انما يشاء عن تأمل قوارعه وزواجره ووعيده ووعدته فيخشى العذاب ويرجو الزجة
قال الشافعي احب ان يقرأ احدا وتحزينا وقال اللغة حذر هادرجها وعدم تمطيعها وقرأ
فلان تحزينا اذا رقى صوته وصيره كصوت الحزين وقدرى داسناد قال ابن حجر حسن عن
ابن هريرة انه قرأ سورة فحزنها شبه الرثا ولا شك ان لذلك تأثيرا في رقة القلب واجراء الدمع
(فانه نزل بالحن) اى نزل ناعيا على الكافرين شناعة صفتهم وسماجة حالهم وبلوغ الغاية
القصوى في اللجاج في الطغيان والضلال والبهتان وقولهم على الله ما لا يعملون ولا يليق به
من الهذيان وينطب ذلك الانذار والوعيد بعذاب عظيم واول ما نزل من القرآن آية الانذار
عند جمع وهى يا ايها المدثر فانذر وكما انه نزل بالحن على المشركين نزل بالرجة على
المؤمنين وتصح ارادته هنا لكن تكون استعمال الحن ليس على الحقيقة بل من قبيل
المجاز وقال بعض المحققين قد يطلقون الحزين ويريدون به ضد القاسى مجازا
وقال الغزالي وجه اختيار الحن مع القراءة ان يتأمل ما فيه من التهديد والوعيد
والوثائق والعهود ثم يتأمل القارى ما فيه تقصيره فى اوامره وزواجره فيحزن لامحالة
فيسكى ويخشع فان لم يحضر حزن قلبك على فقدان الحزن فان ذلك من اعظم المصائب
انتهى (طس ع و ابو النصر في الابانة عن عبد الله بن بريدة عن ابيه) قيل ضعيف
﴿ اقرؤا ﴾ بالجمع (القرآن) اى دو موعلى قرأته (ما أتلفت) اى ما اجتمعت (عليه)
قلوبكم) اى مادامت قلوبكم تألف القرآن يعنى اقرؤه على نشاط منكم وخواطركم
مجموعة (فاذا اختلفتم) بان ما تم اوصارت قلوبكم (فيه) اى فى فكره شئى سوى
قراءتكم و حصلت القراءة بالسنتكم مع غيوبة قلوبكم فلا تفهمون ما تقرأون
(فقوموا) عنه اى اتركوه الى وقت تعودون فى محبة قرأته الى الحالة الاولى فانه اعظم
من ان يقرأه من غير حضور قلب او المعنى اقرؤا مادمت متفقيين فى قرأته وتدبر معانيه

واسراره فاذا اختلفتم في فهم معانيه فدعوه لان الاختلاف يؤدي الى الحدال
والجدال المجد وتليس الحق ولا يجوز توجيهه بالتهى عن المناظرة والمباحثة فانه
سد لباب الاجتهاد واطفاء لنور العلم وسد عما توطأت العقول والاثار الصالحة
على ارتضاعه والحث عليه ولم يزل الموثوق بهم من علماء الامة يستنبطون معاني التنزيل
ويشيرون دقائقه ويغوصون على لطائفه وهو ذو الوجوه فيعود ذلك تسجيلا له
بعد العود واستحكام دليل الاعجاز ومن ثم تكاثرت الاقاويل واتسم كل المجتهدين
بمذهب في التأويل (حم خ م ن والدارمي وابوعوانة عن جندب) بضم الحيم
والدال تفتح وتضم وهو ابن عبد الله البجلي ما بعد الستين له صحيفة ﴿ اقرؤا القرآن ﴾
آية آية (تلحون العرب) اى تطريها (واصواتها) اى نزعاتها الحسنة الى لا يمتثل
معها شئ من الحروف عن مخرجه لان القرآن لما استمل عليه من حسن النظم
والتأليف والاسلوب البالغ اللطيف يورث نشاطا للقارى لكنه اذا قرأ بالخان
التي لا تخرجه عن وضعه تضاعف فيه نشاط وزاد به الانسباط وحتت اليه القلوب
القاسية وكشف عن البصائر غشاؤه (واياكم ولحون اهل الفسق) من المسلمين
يخرجون القرآن عن موضعه بالتعطيل بحيث يزداد حرف اويقص فانه حرام اجما
يدل قوله فانه الا تى (واهل الكتابين) اى احذروا لحون اليهود والنصارى
(وسيجي قوم من بعدى) وفي الخامع بعدى قوم واهل الكتابين مقدم (يرجعون)
بالتشديد اى يرددون (القرآن) ومنه ترجيع الاذان او هو تفاوت صروب الحركات
في الصوت وهو المراد بقوله (ترجيع الغناء) اى اهل الغناء (والرهانية) اى رهبانية
النصارى (والنوح) اى اهل النوح (لا يجاوز حناجرهم) جمع حنجرة وهى العليقة
وهى مجرى النفس (مفوحة قلوبهم) هو محبة الشبان والنساء (وقلوب الدين
يعجبهم شأنهم) وفي الخامع من بدل الدين فان من اعجبه شأنهم فحال مصيره منهم
وفي البخارى ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ يوم الفتح قح مكة سورة الفتح فرجع
فيها وقال العارف المرسى دخل بعض الصحب على اليهود فسمعهم يقرؤن
التورية فخشعوا فانزل على النبي اولم يكفهم انا انزلنا عليك فتوتو اذ تخشعوا
من غيره وهم انما تخشعوا من التورية وهى كلام الله فما الظن بمن اعرض
عن كتابه وتخشع بالملاهي في الغناء (محمد بن نصر في الصلوة واول النصر
السحرى في الامانة عدهب عن حذيفة) فيل ضعيف ﴿ اقرؤا ﴾ ايها الامة

(القرآن وانكوا) البكاء بالمد والقصر يقال بكاء الرجل يبكي بكاءً وبكاءً اذا سال الدمع من عينه حرنا وبكاءً بكاءً اي يبكي عليه ورثاه وقيل ان البكاء بالصوت فهو بالمد وان بالسيلان فقط فهو بالقصر ويطلق على التغيض اذا يقال بكى الرجل اذا غنى والبكاء اسم فاعل وجعه بكاءً كقضاة والانباء تسببه الى الغير يقال ابكاه اذا فعل به ما يوجب بكاءً (فان لم تكوا) بفتح التاء من بكى يبكي (فتكوا) والتبكي تفاعل وهو البكاء بالصنع والمشقة يقال تبكى الواعظ اذا تكلف الكاء والتكاء كذلك والتكاء البكاء والكثرة يقال يبكي تبكاءً معنى بكاءً كثيراً (ليس منا) اي ليس من طريقتنا ومسلكتنا وستنا (من لم يتغن بالقرآن) وعلم مما قررنا فانه لا تلازم بين التلحين المذموم وتحسين الصوت المطلوب وان التلحين المذموم وانغام انتهى عنها هو اخراج الحرف عما يحوره في الاداء كما يصرح جمهور الأئمة وقال ابن العربي من لم يطربه سماع القرآن بغير الحان فليس على شيء وقد كان اولئك الرجال لا يقولون بالسماع المقيد بالنغمات لعلوهمهم ويقولون بالسماع المطلق فانه لا يؤثر فيهم الا فهم المعاني وهو السماع الروحاني الالهي وهو سماع الاكابر والسماع المقيد اما يؤثر في اصحاب النغم وهو السماع الطبيعي فاذا ادعى مدعي انه يسمع في السماع المقيد بالحن المعنى ويقول لولا المعنى ما تحركت ويدعي انه خرج عن حكم الطبيعة في سبب المحرك فتأمل في امره (ابن نصر عن سعد بن ابي وقاص) له شواهد (اقروا) ايها الامة (القرآن واعملوا به) بامثال امره وتجنب نهيه (ولا تحفوا عنه) اي لا تبعدوا عن تلاوته الجفاء الميل من موضعه يقال جفا الشيء يحفو جفأ اذا لم يلزم مكانه ويقال جفأ عليه اذا اثقل وجفأ جفأ وجفأ بالقصر الاعراض والصد ويقال جفأ جفأ وجفأ وجفأ وهو يقص الصلة والجفوة الظلم والحفاء والاهمال في ملازمة المال (ولا تغلوا فيه) الغلوا تجاوز يقال غلا الرجل يغلو في الامر اذا تجاوز الحد اي لا تجاوزوا حده من حيث لفظه او معناه بان تناولوه ساطل او المراد لا تبدلوا جهدهم في قرائته وتركوا غيره من العبادات فالجفاء عنه التقصير والغلو التعمق فيه وكلاهما شبيه وقد امر الله بالتوسط في الامور وقال ولم يسرفوا ولم يقتروا (ولاً كلاًواه) ولا تأخذوه سبب دياركم وكلكم (ولا تستكثروا به) اي لا تجعلوه سبباً لكثرتك من الدنيا ومن الاداب المأمورها القصد في الامور وكلا طرفي قصد الامور ذميم وقال الطيبي يريد لا تحفوا عنه بان تركوا قرائته وتشتغلوا بتأوله وتفسيره فلا تغلوا فيه بان تبدلوا جهدهم في قرائته وتحرده من غير تفكير (جمع طبه عن عبد الرحمن بن شبل) بكسر السين وسكون الباء قال الهيثمي رجاله ثقات وقال ابن حجر في الفتح

سند قوي **﴿اقرأ﴾** ايها الامية (القرآن على سبعة احرف) اي سبعة اوجه من الاعراب
اولغات تجوز القراءة بكل منها ليس المراد ان تكون في الحرف الواحد سبعة اوجه
والاختلاف اختلاف تنوع وتغاير لا تضاد ولا تناقض اذ هو محال في القرآن
وذلك اما في الحركات من غير تعيين في المعنى والصورة نحو التحل وبتعيين في المعنى
فقط نحو فلتقى آدم من وبه كلمات واما في الحروف بتعيين في المعنى لا في الصورة
او عكسه واما بتغيرهما في التقديم والتأخير نحو فيقتلون ويقتلون او في الزيادة
والنقص نحو اوصى ووصى وفي المراد بالسبعة في هذا الحديث وما اشبهه نحو
اربعة قولاً قال البعض اقربها ان المراد سبعة لغات اوسبعة اوجه من المعاني المتفقة وقال
الطبي صحها ان المراد كيفية النطق بكلماتها من ادغام وظهار وتنجيم وترقيق وامالة
ومدومهم وتلين لان العرب مختلفة اللغات فيسر عليهم ليقرأ كل بموافقة لغاته (فايما قرأتم
اصبتم) اي فاي وجهه من وجوه قرأتم اصبتم الحق فيه (ولا تماروا) اي ولا تجدوا (فيه فان
المراء فيه كفر) لانه انكار بالتواتر (هب عن عمرو بن العاص) ورواه حمق بلفظ اقرأني
جبريل القرآن على حرف فرجعه فلم ازل استرئده فيزيد في حتى انتهى الى سبعة
احرف **﴿اقرأ﴾** ايها الاصحاب (على من لقيتم من امتي) امة الاجابة لا الدعوة (بعدي
السلام) يأتي معناه في السلام (الاول فالاول الى يوم القيمة) قال ابن حجر هذا طرف من
حديث آخر لان ابن مسعود اخرجه البراروا بن منيع والحاكم وغيرهم وقال البعض يقال في الرد
عليه وعليه الصلوة والسلام واعليه السلام لانه سلام التحية لا انشاء السلام المقول فيه بكرامة
افراد (الشيرازي في الالقاء عن ابن مسعود) وفي الجامع عن ابى سعيد قال جمعنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم في ميمونة ونحن ثلاثون رجلا فودعنا وسلم علينا ودعانا لا ووعظنا وقال
اقرأ فذكره **﴿اقرأ﴾** اي سورة مطلقا او على موتاكم لبسمها فيجربها على قلبه لان
الانسان ضعيف القوى والاعضاء ساقط المنعة والقلب اقبل على الله بكلية فيقرأ عليه
ما يزيد قوة ويشد تصديقه ويؤيد يقينه ويسمته على احوال البعث والقيمة واحوال
الامم وبيان خاتمهم واثبات القدر وان افعال العباد مستندة اليه او اثبات التوحيد ونفي
الضد والتد وامارة الساعة وبيان الاعادة والحضور في العرصات والحساب والجزاء
والمرجع والمآب بعد الحساب وغير ذلك فيقرأتها ليجد دله تلك الاحوال وينبه على
امهات الاصول ويتذكر ما اشرف عليه من احوال البرزخ والقيامة ولذا قال (فان فيها
عشر بركات) عظيمة نافعة للمؤمن المخلص (ماقرأها) مانافية (جايع الاشبع) وازال

قرائتها جوعه (وماقرأها عار) من العريان (الا اكتسى) اى وجد لباسا من فضل الله
 (وماقرأها عزب الا تزوج) اى تكلم ما يلائمه (وماقرأها خائف) من الانس والجن (الا
 امن) من شر كل شئ (وماقرأها محزون) من جهة الدنيا (الافرح) وزال حزنه (وما
 قرأها مسافرا الا اعين على سفره) طويلا او قصيرا (وماقرأها رجل) ذكر الرجل
 غالبي وكذا الانثى والخنثى (ضلت له ضالة الا وجدها) ولو بعدار بعين يوما (وماقرئت)
 مبنى للمفعول بالتأنيث (على ميت) اى من شاته الموت او قرب الى الموت لان الميت لا يقرأ
 عليه واخذ ابن الرقعة بظاهره فصيح انها تقرأ عليه بعد الموت والاولى الجمع واستدل الحنفية
 على ان الممر ان يجعل ثواب عمله لغيره قراءة وصلوة وصدقة وجحالا للمعتزلة وبعض
 الشافعية وقالوا الثواب هو الجنة وليس له جعلها لغيره ولاية وان ليس الانسان
 الاماسعى ولنا الاحاديث وتخصيته عليه السلام عن امته واستغفار الملائكة للمؤمنين
 (الاخفف عنه) مبنى للمفعول بالشديد سكرات الموت واتقاه (وماقرأها عطشان
 الاروى) وزال عطشه (وماقرأها مريض الا برى) من مرضه ان كان له اجل مسمى
 (الدليل على ذلك) اى في طريقه (مسعدة بن اليسع كذاب) اى قيل في
 حقه كذاب من جهة الحديث ورواه حماد بن عمار عن معقل بن يسار اقرؤا
 على موتاكم يس وزاد الدباى ونزل مع كل آية ثمانون ملكا اقرب الناس
 من القرب وهو مطاعة الشئ حسا ومعنى (من درجة النبوة) منصف الى خصلتها ومقارنا
 بفضائلها وعادا من لطائف ثمراتها (اهل الجهاد) لما فيه من بذل المال والنفس وفي رواية
 ق سمته عن ابى سعيد افضل الناس مؤمن مجاهد في سبيل الله بنفسه ثم مؤمن في شعب
 من الاشعاب يتقى الله ويدع الناس من سره لان الجهاد في سبيل الله والقتال لاعلاء
 كلمة الله اقرب العمل الى الله وقدراد به الاصغر وفي حديث فضالة اقرب العمل الى الله
 عز وجل الجهاد في سبيل الله ولا يقاربه شئ لما فيه من الصبر على بذل الروح في رضى الرب
 واى شئ يضاهى ذلك او يقاربه (واهل العلم) سبق افضل العبادة طلب العلم وعلل
 بقوله (لان اهل الجهاد يجاهدون) بانفسهم واموالهم (على ما جاءت به الرسل) لانهم
 مأمورون بالجهاد فهو طريق الرسل (واما اهل العلم فدلوا الناس) وارشدوهم (على
 ما جاءت به الانبياء) لانهم مأمورون بالتعليم والنداء فهو طريق الانبياء كما مر فضله
 (الدليل على ان عباس) له شواهد اقرب ما يكون العبد اى الانسان (من الله تعالى
 اذا كان ساجدا) وفي رواية من ربه وهو ساجد اى اقرب ما يكون من ربه به حاصل

في كونه ساجدا وقال الطيبي التركيب من الاسناد المجازي اسند القرب الى الوقت وهو
 للبعد مبالغة والمفضل عليه محذوف تقديره ان للبعد حالتين في العبادة حالة كونه ساجدا
 وحالة كونه مثلثا بغيره فهو في حالة سجوده اقرب الى ربه من نفسه في غير ذلك وزادهم دن
 ما كثروا الدعاء اى في السجود لانها غاية التذلل فاذا عرف العبد بنفسه بالذلة والافتقار
 عرف ان ربه هو العلى الجبار فالسجود لذلك مظنة الاجابة ومن ثمه حث على الدعاء
 فيه وتعميم الدعاء وعدم تخصيصه بنوع ولا غيره رد على من منعه في المكتوبة بغير قرآن
 كطاووس وجاء في رواية فاجتهدوا فيه في الدعاء فقمين ان يستجاب لكم معناه تحقيق
 ان يستجاب دعاءه والامر بالاكثار من الدعاء في السجود يشمل الحث على تكثير لكل حاجة
 كتجانب الخبث ليسأل احدكم ربه حاجته كلها حتى نعله (ابن الحارث عن عايشة طبع عن
 ابن مسعود) وقد عرفت شواهد **﴿ اقرب ما ﴾** من الازمان (يكون الرب) قربا معنويا
 (من العبد) اى الانسان المؤمن (في جوف الليل الآخر) وقال الطيبي يحتمل ان يكون
 في جوف الليل حالا من الرب اى قائلا في جوف الليل بدعوى استحيب له سدت مسد الخبث
 او من العبد اى قائما في جوف الليل داعيا مستغفرا على نحو قولك ضربني زيدا قائما ويحتمل
 ان يكون خبر الاقرب وقوله الاخر صفة لحوف على ان يتصف الليل ويجعل لكل نصف
 جوف والقرب يحصل في جوف النصف الثانى فابتداءه يكون من الثلث (فان استطعت
 ان تكون بمن يذكر الله) اى تعد من زمرة الذاكرين لله ويكون له مساهمة معهم (في تلك
 الساعة فكُن) وهذا ابلغ مما لو قيل ان استطعت ان تكون ذاكرة فكُن اذ الاولى فيها
 صيغة العموم شاملة للانباء والاولياء فيكون داخلا وقال الغزالي عمدة الطريق للملازمة
 والمخالفة فالملازمة لذكر الله والمخالفة لما يشغل عنه وهذا السفر الى الله وليس في هذا السفر
 حركة من جانب المسافر والمسافر اليه فانهما معا ما سمعت ونحن اقرب اليه من جبل الوريد بل
 الطالب والمطلوب كصورة حاضرة مع مرآت لكن تتحلى في المرأة الصدا في وجهها فتنى
 صفقت تجلج فيها الصورة لا بارتحال الصورة الى المرأة ولا بحرركة المرأة الى الصورة بل بزوال
 الحجاب فالله تعالى متحل بذاته لا يخفى ان يستحيل اختفاء النور وبالنور يظهر كل خفى والله
 نور السموات والارض وانما خفى النور على الخدقة ككدورة في الخدقة والضعف فيها
 لا تطبق احتمال النور العظيم كما لا تطبق نور الشمس اصاب الحفايش (ت حسن صحيح
 عريب ك عن ابى امامة عن عمرو بن عتبة) بموحدة ومهملتين مفتوحتين قال ك على
 سرطم واقره الدهبي **﴿ اقر لكم منى ﴾** اى وريبتكم الى (مجلسا) اى جلوسا وارفعكم

درجة فيه (يوم القيمة احسنكم خلقاً) بضم اوله لان الله تع يحب الخلق كما ورد في السترقي
 عدم حسنه او كماله امر بالمجاهدة والرياسة ليصير محمودا و كمال الخلق انما يشأ عن كمال
 العقل اذ هو يقتبس الفضائل او يجتنب الرذائل والعقل لسان الروح وترجان البصيرة
 وقد طال النزاع بين القوم هل الخلق غريزي او مكتسب والاصح انه متبعص قال الرازي
 من العلماء من قال انما يجب القول الحسن والخلق الحسن مع المؤمنين امامع الكفار
 والفساق فلا لانه يجب لعظمهم وذمهم والمخارطة معهم ولقوله تعالى لا يحب الله الجهر بالسوء
 من القول الا من ظلم ومنهم من ذهب الى العموم وهو الاقوى لان موسى وهارون
 مع جلالة منصبهما امر بالرفق واللين وتجنب الغلظة (ابن الحار عن علي) ورواه عنه عن
 ابن عمر بلفظ افضل المؤمنين احسنهم خلقاً ﴿اقسم الخوف﴾ اي حلف والخوف فرغ
 القلب من مكروه يناله او محبوب يفوته كما مر وهو قسم لسان الحال فهو من الاسناد
 المجازي على وجه الاستعارة (والرجاء) ثقة الموجود بالكرام الودود اورد به الجلال بعين
 الجمان او قرب القلب من ملاطفة الرب او غير ذلك (ان لا يجتمع في احد من الدنيا) بتساو
 او تفاوت (فيرجى ربح النار) لانه على سنن الاستقامة ومن كان منهجه منها فخر او العنيم
 المقيم الدائم (ولا يفتقر في احد في الدنيا فيرجى ربح الجنة) حين يجدر بحما من اجتمع اليه الخوف
 والرجاء لان افراد الخوف القنوط وافراد الرجاء لا يأمن المكرب لا بد للسعادة من اجتماعهما
 ولذا قيل الخوف والرجاء كالخناجين للسير في الله والى الله فلا يمكن السير الا بهما وقال الغزالي
 واذا كان مدار العبودية على امرين القيام بالطاعة والانتها عن المعصية وذال الائم مع هذه
 الامارة الا بترغيب وترهيب فان الدابة الحرون تحتاج الى قائد يقودها وسائق يسوقها
 واذا وقعت في مهواة ربما تصررت من جاب ويلوح لها بالشعير من جاب حتى تنهض
 وتخلص فكذا النفس دابة حرون وقعت في مهواة الدنيا فالخوف سوطها وسائقها والرجاء
 شعيرها وقائدها فلذا يلزم العبدان يشعر بالخوف والرجاء نفسه والا فلا تساعد النفس
 المجموع على الطاعة فعليك بهذين مع احتمال المشقة لكن ينبغي علية الخوف على الرجاء
 في الصحة ليكثر العمل وفي المرض عكسه (هب عن وائلة) ابن الاسقع وروى نحوه عن وعن
 انس ولفظهم دخل النبي صلى الله عليه وسلم على شاب وهو في الموت فقال كيف نجدك فقال
 ارجو الله واخاف فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجتمعان في قلب مؤمن في هذا الموطن
 الا اعطاء الله ما يرجو وآمنة مما يخاف ﴿واقصر﴾ بضم الصاد اي انقص يا باجيفة
 (من جشائك) الحشاء بالمد والضم والحشاء بالضم اخراج النفس والصوت من المعدة لكثرة

الامتلاء يقال جشا الرجل جشاةً وجشأً تجشئة إذا شبع وامتلاء (فإن أكثر الناس شبعاً) بكسر الشين وقمها (في الدنيا أكثرهم جوعاً في الآخرة) فإن بعض الناس يعذب يوم القيمة بالجوع وبعضهم يؤذن لهم في الأكل من أرض المحسرات التي هي خربة بيضاء ومقصود الحديث التخيير من الشبع لكونه مذموماً فإن من أكثر أكله كثرت به فكنزومه فتبلى ذمته فقسا قلبه فكسل جسمه ومحقت بركة عمره ففتر عن عبادة الودود فطرد يوم القيمة عن مناهل الورد فإن لم يحفه لطف المعود لورد النار ونس المورد وحكم عكسه عكس حكمه فن اشغل قلبه بما يصير إليه من الموت وما بعده منعه شدة الخوف وكثرة الفكر والاشفاق على نفسه من استيفاء سموته فجاء يوم القيمة شبعان وفوائد الجوع العاجلة والآجلة المتكفلة بالرفعة في الدارين لا تحصى فإذا اردت الوقوف عليك بنحو الأحياء ولا يعارضه خبراتهم اكلوا عند أبي الهيثم حتى شبعوا لأن المنهى عنه الشبع المثلث للمعدة المبطل بصاحبه عن العبادة على ما قاله عليه السلام فإن كان ولا بد فقلك لطعامه وثلاث لشرابه وثلاث لنفسه وذكر وإن مررتب الشبع تحصر في سبعة الأول ما تقوم به الحيات الثاني أن يزيد حتى يصوم ويصلي من قيام وهذا واجب الثالث أن يزيد حتى يقدر على أداء النوافل الرابع أن يزيد حتى يقدر التكسب وهذا مندوب الخامس أن يملأ الثلث وهو جائز السادس أن يزيد عليه ويقل البدن ويكثر النوم وهذا مكروه السابع أن يزيد حتى يتضرر وهي البطنة المنهى عنها وهذا حرام قال ابن حجر وممكن دخول الثالث في الرابع والأول في الثاني (كعن أبي جحيفة) ورواه عنه عن سلمان أن أكثر الناس شبعاً في الدنيا أطولهم جوعاً يوم القيمة **أوصى بينهما** أي ابن الحصين (عليه السلام) أن أصبت) بفتح التاء (فلاك عشر أجور) ساء على آية فله عشر أمثالها (وإن اجتهدت) وظهرت وسعتك (فاخطئت فلك آخر) واحد وأما قبل الاجتهاد فبالعظيم كما في حديث الآتي ومر إذا أتيت (كوعقب عن ابن عمر) له شواهد **أوصى بينهم** أي ابن الحصين (فإن الله مع القاصي) أي بعونه وإرشاده وأسعافه وأسعاده ما لم يجرأ في حكمه والذا قال (ما لم يحف) الحيف الظلم (عدا) أي ما لم يعتمد الظلم فيه فإذا تعدد وحار تخلى عنه ولزمه الشيطان يغويه ويضله ليخريه ويذله لما أحدثه من الحور وارثكبه من الباطل وتخلي فيه من خبيث السمائل وقبيح الرذائل وقال ابن العربي القاصي يقضي بالحق ما كان الله معه فإذا تركه فالامر أولاً بالله يداً البارئ قديحبر عن بداية المقادير وحكمه بالتقدير وملكه للتدبير تحقيقاً للخلق وتوحيداً وقديحبر عن مأل حالهم تخفيفاً ولذا رابالمعاملات

التي جعلها لاهل الفوز واهل الهلكة وقال ابن بطال دل على ان القضاء بالعدل من
 اشرف الاعمال واجل ما يتقرب به الى الله وانه بالحور بضد ذلك ومن لم يحكم بما انزل الله
 فاولئك هم الفاسقون قال ابن حجر فيه ترغيب في ولاية القضاء لمن اجتمع شروطه وقوى
 على اعمال الحق ووثق من نفسه بعدم الحور ووجد للحق اعوانا لما فيه من الامر بالمعروف
 ونصر المظلوم واداء الحق للمستحق وكف يد الظالم والاصلاح بين الناس وكل ذلك
 من آكد القربات ولذلك تولاه الانبياء فمن بعدهم من الخلفاء الراشدين ولذا اتفقوا على
 انه فرض كفاية لان امر الناس لا يستقيم بدونه فقد اخرج قيس بن سعد قولى ان ابا بكر لما ولى
 الخلافة ولى عمر القضاء وبسند آخر قولى ان عمر استعمل ابن مسعود على القضاء وانما فرضه
 من فرخ خوف العجز وعدم المعين ومن ثم كان السلف يمتنعون منه اشد امتناع (طب لك عن
 معقل بن يسار) ورهات بلفظ الله مع القاضي ما لم يجز فاذا جار تخلى عنه ولزمه الشيطان
 ﴿اقلوا الدخول﴾ بفتح الهمزة (على الاغنياء) بالمال (فانه) اي اقلال الدخول
 عليهم (اخرى) اي اجدر واليق (ان لا تزدروا) اي تحتقروا وتتقصوا (نعم الله عز وجل) بها
 عليكم لان الانسان غيور حسود بالطبع فاذا نظر الى ما انعم الله به على غيره حملته الغيرة
 والحسد على الكفران والسخط وعبر باقلوا دون لا تدخلوا لانه قد تدعو الى الدخول
 حاجة ولهذا قال ابن عون صحبت الاغنياء فلم ار احدا اكثرهما منى ارى دابة خيرا من دابة
 وثوبا خيرا من ثوبى وصحبت الفقراء فاسترحت وفي الحديث نذب التقليل من الدنيا
 والاكتفاء بالقليل كما كان عليه السلف ومن مفاسد مخالطة الاغنياء الاستكثار من الدنيا
 والتشبه بهم في جميع الخطام والاشتغال بذلك عن عبادة الرب (الحسن بن سفيان كذهب)
 وكذا حماد بن (عن عبد الله بن الشخير) بكسر الشين وشدة المعجمتين ابن عوف العامري
 صحابي صحيح ﴿اكتحلوا﴾ افتعل من اكحل (بالايمد) الحمر المعذنى المعروف وقيل
 اصبهاني اسود وفي رواية الجامع الروح بالبناء للمفعول اي المطيب بنحو مسك كانه جعل له
 رائحة تفوح بعد ان لم تكن (فانه يجلو البصر) اي يزيد نور العين (ويبيت) من الانبات
 (الشعر) اي شعر الاهداب جمع هذب وابات شعرها مرة للعين لان الاشعار ستر الناظر
 ولولاها لم يقفوا الناظر على النظر فانما يعمل ناظر العين تحت الشعر فالكحل يبيت وهو
 مرته واما جلاء البصر فانه يذهب بغشاوته وما يخلب من الماقي من فضول الدموع
 والبلل الطبيعية ينشفه الاثم ويمنع الغشاو الغيم عن الخدقة قال ابن مجاهد شارح ابن داود
 وتحصل منه الاكتحال سوليه بنفسه ويفعل غيره ويدشاه عنه جواز الوكالة في العبادة

انتهى واقول القياس الحاصل ولو بلا امر حيث قارنت بنيتة فعل غيره كما لو وضاه غيره
 بغير اذنه واولى (ت حسن عن ابن عباس حم عن عبد الرحمن بن النعمان عن ابيه
 عن جده ابي النعمان الانصاري وقيل الازدي) (ابن الجار عن جابر) له شواهد **﴿﴾** انحطوا
 بالاعتماد **﴿﴾** بكسر الهمزة وفيه ثمانية لغات (عند النوم) فان فيه فائدة كثيرة كما امر آتفا
 وحلل بعضها فقال (فانه يحذف) اى يمس الجف بالقحف والتشديد ليس يقال جف الثوب
 وغيره يحذف بالكسر جفا اى يمس وجف جفا فواو جف فواى يمس بيوسة وجففه غيره
 تخفيفا (الدمعة) الدمع ما يخرج من العين وجعه دموع وادمع يقال منه دمعت العين دمعاً
 ودمعاً ودموعاً من باب فتح وعين دامعة والمدامع اطراف العين وامرأة دمعاء اى سريعة
 والدمعة والدمعة القطرة منه وجعه دمع (وينبت الشعر) ويقوى البصر (حم عن
 عبد الرحمن بن النعمان عن ابيه عن جده ابن الجار عن جابر) قد عرفت شاهده **﴿﴾** اكثر
 من **﴿﴾** بالفتح للعموم (يموت من امتى بعد قضاء الله وقدره) القضاء الحكم يقال قضى فلان
 اى حكم ومنه قوله تعالى وقضى ربك ان لا تعبدوا الاياه وقد يكون بمعنى الفراع والاداء
 والقدر المقدار والمبلغ والقطع وقال تعالى وما قدر والله حق قدره اى ما اعظموه حق
 تعظيم والقدر ايضا ما يقدره الله تعالى من القضاء وقدرته ومن قدر عليه رزقه (بالانفس)
 يعنى بالعين وفى رواية بالنفس وفسر بالعين وذلك لان هذه الامة فضلت باليقين على سائر
 الامم فحببوا انفسهم بالشهوات فعوفوا فأتت العين فاذا نظر احدهم بعين الغفلة كان
 عينه اعظم والذم له الرم قل ان الهدى هدى الله ان يؤتى احد مثل ما او تيتم فلما فضلهم
 الله باليقين لم يرض منهم ان ينظر والى الاشياء بعين الغفلة وتعتطل منة الله عليهم وتفضيله
 لهم (طخ فى تاريخه وحكيم وميمون ض عن جابر) قال الحافظ فى الفتح سنده وتبعه
 السخاوى وقال الهيثمى رجاله رجال الصحيح **﴿﴾** اكثر منافق **﴿﴾** باسقاط النون جمع منافق
 (امتى قراؤها) اى الذين يتأولون على غير وجهه ويضعون فى غير موضعه ويحفظون
 القرآن نسياً للهمة عن انفسهم وهم معتقدون خلافه وكان المنافقون فى عصر
 النبي صلى الله عليه وسلم بهذه الصفة ذكره الاثير قال الكشاف اراد بالنافاق الرياء لان
 كلامها ارادة ما فى الظاهر خلاف ما فى الباطن انتهى وبسطة بعضهم فقال اراد
 نفاق العمل لا الاعتقاد لان النفاق اظهر الايمان بالله لله واصمره عصمة دمه وماله
 والمرأى يعلمه الاخرة واضمر ثناء الناس وعرض الدنيا والقارى اطهراته يريد الله وحده
 واضمر حظ نفسه وهو الثواب ويرى نفسه اهلالة وينظر الى عمله بعين الاجلال فاشبه

المنافق واستوى في مخالفته الباطن والظاهر قال احذر خصال القراء الاربع الامل
 والعجلة والكبر والحسد وهي علل تعترى سائر الناس عموما والقراء خصوصا (ابن المبارك)
 حم طب هب عن ابن عمر وعد طب عن عصمة بن مالك حم طب عن عقبة بن عامر
 قال العراقي اسانيد حم ثقات وقال في الميراث اسناده صالح (واكثر ما يدخل) من الادخال
 (الناس الجنة تقوى الله) وهو فعل من الوقاية اي ما يتقي به مما يخاف فتقوى العبد الله
 ان يجعل بينه وبين ما يخشاه من غضبه وقاية تقيه منه وهي هنا الحذر (وحسن الخلق)
 مر في افضل (واكثر ما يدخل الناس) اي من الادب (النار) اي نار جهنم (الاجوفان
 الفم والفرج) سبق معناه في اندرون (حم خ في الادب ت صحيح غريبه كحب هب
 عن ابي هريرة) له شاهد يأتي (اكثر) اسم تفضيل استعمل بالاضافة (جنود الله)
 وخلقته الجند بالضم العسكر والمعين والناصر والمعاون وجمعه جنود واجناد والجندب
 بالضم وقبح الدال وضما الجراد واسم من اسماء الرجال وجمعه جنادب (في الارض
 الحراد) جمع جرادة (لا آكله) بالمد اسم الفاعل (ولا احرمه) فخيرا لشارع اكله وتركه
 كالضرب وفي حديث طب لا تقتلوا الجراد فانه من جند الله الاعظم يعني اذا لم يتعرض
 لافساد زرع فح يندفع بقتل او غيره ويقتل ايضا للآكل وفي غيرهما لا تقتل والنهي
 للتحريم (ط د ه طب ق ض عن سلمان) الفارسي (اكثر الناس) ثبت في النسخ
 (خطايا ابن ادم) بدل او تميز وفي الجامع اكثر خطايا مضاف اليه (من) وفي رواية
 في (لسانه) لانه اكثر اعضائه عملا وهو صغير جرمة عظيم جرمة فن اطلق عذبة لسانه
 وارسله مرضى العنان سلك به الشيطان في كل ميدان وساقه الى شفا جرف حار هار
 الى ان يضطره الى البوار ولا يكب الناس على مناخرهم في النار الا السيئهم ولا ينجي
 من سر اللسان الا ان يلجم بلجام الشرع (طب حل هب عن ابن مسعود) قال ارتقى
 ابن مسعود الصفا فاخذ بلسانه فقال يا لسان قل خيرا تقم واسكت عن شر تسلم من
 قبل ان تندم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فذكره قال المنذرى
 رواة طب صحيح واسناده حسن (اكثر ما) موصول (الخوف على امتي) الاجابة
 (من بعدى رجل) اي الافتتان رجل زايع (يتأول القرآن) اي شيئا من احكامه
 او غيرها يتأويل باطل بحيث يضعه على غير مواضعه) كتأويل الروافضة مرج البحرين
 يلتقيان انهما على وفاطمة يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان الحسن والحسين وكتأويل
 بعض المتصوفة من ذا الذي يشفع عنده ان المراد من ذل يعنى النفس وكتأويل المستدعة

مسطورة مشهورة فليراجع في جامع المتون ورجل يرى اى يظن انه احق بهذا الامر
 من غيره يعنى امر الخلافة وهناك من هو مستجمع لشروطها وليس هو بمستجمع لها فانه
 فتنة شديدة لما يسفك بسببه من الدماء وينهب من الاموال ويستباح من المحارم
 (طس عن عمر) وظاهره معلول **﴿اكثروا﴾** بفتح الهمزة (من ان) وفي رواية للجامع
 ان فقط (تقول سمعان الملك) اى انزه ذى الملك والتصرف من كل شئ لا يلبق شأنه
 (القدوس) اى المنزه عن سمات النقص وصفات الحدوث (رب الملائكة والروح)
 عطف خاص على عام وهو جبريل او ملك اعظم خلقا او حاجب الذى يقوم بين يديه
 او ملك له سبعون الف وجه لكل وجه سبعون الف لسان لكل لسان سبعون
 الف لغة يسبح الله بها يخلق مع كل تسبيح ملكا يطير مع الملائكة اخبره ابن جرير
 سند ضعيف (جللت) اى عمت وطبقت (السماوات والارض بالعزة) اى بالقوة والغلبة
 (والجبروت) فعلوت من الخبر وهو القهر وهذا الحديث قد توب عليه فى الاذكار باب
 ما يقوله من بلى بالوحشة (ابن السنى فى عمل اليوم والليلة والخرائطى فى مكارم الاخلاق
 وابن شاهين وابن عساكر) فى تاريخه كلهم (عن البراء) بن عازب (حسن عريب)
 قال اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل يشكو اليه الوحشة فقال الى آخره فقالها
 فدهيت عنه الوحشة ورواه عنه ايضا ابو الشيخ فى الثواب **﴿اكثروهم﴾** بالرفع خبراى
 الى آخره (لله ذكر) لان الذكر وكثرته ودوامه الاقامة على جهاد عدو الباطن والحرب
 بالشياطين وافضل عبادة البدن بعد الايمان واعظمها وفى حديث ط افصل الر باط
 الصلوة ولزوم مجالس الذكر وما من عبد يصلى فى مصلاه الالم تزل الملائكة تصلى
 عليه حتى يحدث او يقوم (حم هب عن معاذ بن انس قال سئل عم اى) بالتشديد
 بالرفع مبتدأ (المجاهدين) يشمل لجهاد الظاهر والباطن ولذا خص بكثرته الذكر
 (اعظم اجرا واى الصائمين) تذكر ما قبله (اعظم اجرا وكذا الصلوة والركوة والحج
 والصدقة) اى سئل باى من كل منها واعظمها اجرا واجاب عنها **﴿اكثروهم﴾** لله ذكر
 وكذا سائر العبادات الذكر اعظم منها (قال) رسول الله (فذكره) الراوى اورسول الله
﴿اكثروا﴾ اى اجعلوا وآثروا (ذكر الله) كبيرا (حتى يقولوا) يعنى المنافقون ومن الحق
 بهم ممن اسولت عليه الغفلات واستغرق فى اللذات وترك الاخرة وراء طهره واسمك
 فى فسقه فى سره وجهده فقالوا ان مكرالذكر (مجنون) وفى رواية لعبد بن حميد حتى
 يقال انه مجنون اى لا تلتفتوا العقلهم الناسى عن مرض قلوبهم لعظم فائدة الذكر

اذ به يستنير الملب ويتسع الصدر ويمتلىء فرحا وسرورا وسرف الذكر تابع لشرف المذهب كور
 وشرف العلم تابع لشرف المعلوم وسرف الشيء بسبب الحاجة اليه وليست حاجة الارواح
 بشيء اعظم من ذكر بارئها والانتهاج به قال في الاذكار لا اله الا الله رأس الذكر ولذا اختاره
 السادات تربية السالكين وتأديب المريدين قول لا اله الا الله لاهل الخلوة وامرهم
 بالمداومة عليها وقالوا انفع علاج في ذكر الوسوسة الاقبال على ذكر الله واكثره واخذوا
 منه ان ما اعتاده الصوفية من عقد حلق الذكر والحمر به في المساجد ورفع الصوت
 بالتهليل لا كراهة فيه ذكره السيوطي في فتاويه الحديدية قال وقد وردت اخبار تقتضي
 الاسرار به والجمع بينهما ان ذلك يخلف باختلاف الاحوال والاسخاص كما جمع النووي
 به بين الاحاديث بدب الحمر بالقراءة والواردة سبب الاسرار بها (حم وعبد بن
 حميد ع وابن السني وابن شاهين حب ك هب ض عن ابي سعيد) الخدرى صحيح
 وقد اقتصر العراقي على كونه حسنا وفي رواية حم ص اكثر واذا ذكر الله حتى يقول المنافقون
 انكم مرآؤن ﴿اكثروا﴾ ايها الامة (من تلاوة القرآن) لانه اصل العلوم وامها ولهذا
 صرحوا بان الانسان يبدأ اولا بحفظه ثم باتقان تفسيره ثم يحفظ من كل فن مختصرا
 ولا يشغل بذلك عن تعهد دراسة القرآن فانه افضل الاذكار فالاشتغال بالقراءة
 افضل من الاشتغال بسائر الاذكار الا ما ورد فيه شيء مخصوص في وقت او زمن مخصوص
 (في موتكم) اي في اماكنكم (ان البت السى لا يقرأ فيه القرآن يقل خيره) لان الملائكة
 يكثر من الدخول لثلاث للصلوة والقراءة والصلوات على النبي عليه السلام (ويكثر شره)
 لان بركة القراءة يدفع كثيرا من الشر كقراءة سورة البقرة تخرج الشياطين كلها من البيوت
 (ويضيق على اهله) ومن اعرض عن ذكرى الله معيشته سنكا (قطي الافراد عن انس وجابر)
 معا (وصحفه) ورواه ابن قانع عهما بلعظ فصل العادة قراءة القرآنة ﴿اكثروا﴾ ايها الامة
 (من عرس الحنة) اي ادخروا ثواب لاحول ولا قوة الا بالله في الحنة واستقروا فيها كما ادخر
 واستقر وورع روق الشجر في الارض ويحفظ فها قال الاكل انما طريقة التشبيه شبه انفس
 ثواب مدخر في الجنة بانفس مال مدخر في الجنة تحت الارض في ان كل منهما معد للارتفاع
 (فانه عدب ماؤها) لان ماؤها الذات والامل في الدنيا ولا عين رأت (طيب ترابها)
 بل هو اطيب الطيب اذ هو المسك والزعفران (ما اكثر وامن عراسها) وهو قول (لاحول
 ولا قوة) اي لا حركة وحيلة (الامالة) اي الامشيته واقداره وتمكينه (طب عن ابن عمر)
 ابن الخطيب وفيه ضعف وفي رواية عاكثر وامن قول لاحول ولا قوة الا بالله فانهما من

كنز الجنة **﴿ أكثروا ﴾** أيها الأمة (الصلوة على) وذكر أبو طالب أن أقل الأكرية ثلثمائة مرة والوارد في الصلوة عليه الفاظ كثيرة أشهرها اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم أنك حميد مجيد (في يوم الجمعة) ووجه مناسبة الصلوة عليه يوم الجمعة وليلتها أن يوم الجمعة سيد الأيام والنبي عليه السلام سيد الأنام فالصلوة عليه فيه منزلة ليست لغيره مع حكمة أخرى وهي أن كل خير تناله أمته في الدارين فأنما هو بواسطة وأعظم كرامة تحصل لهم في يوم الجمعة وهي تعم إلى قصورهم ومنازلهم في الجنة وكأنه عيذلهم في الدنيا فكذا في الأخرى فانه يوم المزيدي الذي يعلى لهم الحق فيه وهذا حصل لهم بواسطة النبي عيه السلافة شكره أكثر الصلوة فيه (فانه ليس يصلى على أحد) من امتي (يوم الجمعة الأعرضت) مبني للمفعول (على صلوته) وكفى بالعبد شرفاً ونبلًا وفخراً ورفعة وقدرا أن يذكر اسمه بالخير بين يديه صلى الله عليه وسلم وفي سرح مسند الشافعي للرافعي وغيره قالوا وكيف تعرض صلاتنا عليك وقد ارمت أي بليت فقال إن الله حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء أي لأن أجسادهم نور والنور لا يغير بل ينتقل من حالة إلى حالة (ذهب عن أبي مسعود الأنصاري) ورواه . أكثروا من الصلوة على يوم الجمعة فانه يوم مشهود يشهده الملائكة فإن أحدنا يصلى على الأعرضت على صلوته حين يفرغ منها **﴿ أكثروا ﴾** أيها الأمة (من قول سبحان الله والحمد لله) أي أكثروا النطق بهما على مطابقة القلب فانهما يحيطان الخضايا ويرفعان الدرجات (ولله الإله) مرعاه في إذا قال (والله أكبر) لأن سبحان الله نصف الميزان والحمد لله تملأ الميزان والله أكبر تملأ ما بين السموات والأرض لو قدر ثواب التكبير جسما (ولا حول ولا قوة إلا بالله) مرارا (فانه من الباقيات الصالحات) في القرآن وفسر لاكثرها (وهن) أي هذه الخمس (يحططن الخطايا) أي يسقطنها (كما تحط الشجرة) أي تسقط ورقها (وهن من كنوز الجنة) مرآفا غرس الجنة (الرا مهر مزي في الأمثل عن أبي الدرداء وفيه عمر بن راشد اليماني قال في المغني ضعفوه) سيأتي سبحان ومن قال وبجنتهما **﴿ أكثروا ﴾** أيها الأمة (من الحمد) لانه رأس الشكر لأن الحمد وحده والشكر به وبالقلب والجوارح فهو إحدى شعبه ورأس الشيء بعده وأما جعل رأسه لأن ذكر النعمة باللسان والثناء على مولاه أسبغ لها وادل على مكافئ الحفاء الاعتقاد وما في عمل الجوارح من الاحتمال بخلاف عمل اللسان وهو النطق الذي يفصح عن (الكل فال لها عينين) حقيقة (وجناحين) حقيقة أو مجازا عن القوة والحصول والرفع والترقي ويؤيد الأول قوله

(تطير) أي تطير المجدبها (في الجنة) وارصها (تستغفر لقائلها إلى يوم القيمة)
ولا بعد تجسم العبادة معنى وحسا (الدبلي عن عمر) ورواه بلفظ
المجد لله رأس السكر ما شكر الله عبد لا يحمده ﴿اكثرُوا﴾ أيها الامة (ذكر الموت)
في كل حال وعند نحو الضحك وعروض العجب او ما شبه ذلك فان ذكره يسليكم ويترككم
للاندامة (فان عبد أكثر ذكره الا احب الله تعالى قلبه) لان من يذكر ان عظامه تصير بالية
واعصاه مترقة هان عليه ما فاتته من اللذات العاجلة واهمه ما يجب عليه من الآجلة ولذا
قال (وهون عليه الموت) وقالوا من أكثر ذكر الموت أكثر من ثلاثة اشياء تعجيل العقوبة
وقناعة القلب وشايط العبادة ومن نسيه عوتب بثلاثة اشياء تسويق التوبة وترك
الرضا بالكفاف والتكاسل في العبادة فتفكر يا مغرور في الموت وسكرته وصعوبة كآس
ومراته (الدبلي عن ابي هريرة) وفي رواية هب أكثر واذا كره اذم اللذات فانه لا يكون
في كثير الاقله ولا في قليل الا اجره ﴿اكثرُوا﴾ أيها الامة (ذكر الموت) فان ذلك
تحجيص للدنوب (وفي رواية يمحس أي يزيلها) (وتزهد) أي ترك واعراض (في الدنيا)
وفي رواية فان ذكرتموه عند الغي هدمه وان ذكرتموه عند الفقر ارضاكم بعيشكم
لان نور التوحيد في القلب وفي الصدر طمة من الشهوات فان أكثر الانسان ذكر
الموت بقلبه انقشعت الظلمة واستنار الصدر بوارثين الموت وهو عاقبة
الامر فرأه قاطعا بين انة ما تلاينه وبين كل امنية ورأها انقاسا معدودة واوقاما
معدودة لا يدري متى ينفذ العدد وتقصى المدد فركبه احوال الخطر واذهلته العبر
وتردد بين الخوف والرجاء فانكسر قلبه وخنت نفسه وزيلت نار شهوته فهد
في امنيته الموت القيمة والموت القيمة ولذا قل اذكر موت هدم اللذات وتجهر لمصرع
سوف يأتي (ان لال في مكارم الاخلاق عن اس) له شواهد اكثرُوا أيها الامة
(من الصلوة على موسى) كلم الله وعلل ذلك بقوله (فأرأيت) أي علمت (احد
من الانبياء احوط على امتي منه) أي أكثر غيرة عنهم واجلب لمصالحهم واشفق عليهم
كيف وقد اهتم بشأن هذه الامة وامرهم ليلة الاسراء كما في فرص الصلوة عليهم
خمين بمراجعة المرة بعد المرة حتى صارت حجة دل الفخر الرزقي السبب في هذه الصلوة
ان روح الانسان ضعيفة لاتستعد لقبول انوار الالهية فاذا استحكمت العلاقة بين
روحه وارواح الانبياء فالانوار الفاضلة من عالم الغيب على ارواح المصلين عليهم بسبب
انعكاس مثال شمس واطشت المملوء ماء (ابن عسب رعن اس وسنة لا اس ه)

له شواهد **(اكتب الناس)** اى من اكذبهم واكثرهم كذبا **(الصناع)** بضم اوله
 جمع صانع اى صواحب الصنائع وفى رواية حم الصباغون والصواغون اى صباغوا
 الثياب وصاغة الخلى لانهم يعطلون بللواعيد الكاذبة والذين يصبغون الكلام
 وبصوغونه اى يغيرونه ويزينونه بلا اصل وارادة حقيقة اقرب والحاصل ان لم يكونوا
 على الصدق كحديث التجارهم **(التجاري)** **(الدليلي)** **(عن ابى سعيد)** **(الحدرى)** **(وهو)** اى
 الصنع الدال عليهم **(الصناع)** **(التكلم بالفصاحة واطهار الاحوال)** وهذا على تفسير
الثانى البق **(اكرموا)** اياها الامة **(العلماء)** **(لعلمهم بان تعاملوهم بالاجلال والاعظام)**
(ووقروهم) اى بان توفوهم حقهم من التوقير والاحترام فانهم حقيقون بالاكرام
 اذ هم ورثة الانبياء لان الانبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما انما ورثوا العلم وقال العارفون
 انما يرث الانسان اقرب الناس له رجاء ونسبا وعملا فلما كان العلماء اقرب الناس اليهم
 واحرامهم على عملهم ورثوهم حازا وفعلوا وقولا وعملا ظاهرا وباطنا فعلم انه انما يرث
 هذا المنصب من عمل بعلمه فالعاملون يستحقون الاكرام والاعظام لانهم من الخلق اسرار
 وعلى الارض انواره وللمدين اوتاد وعلى اعداء الله اجناد فهم لله اولياء وللانبياء خلفاء
 او تلك حزب الله **(واحباوالمستكين)** **(وخذوا الايدى منهم)** **(وجالسوهم)** اى خالطوهم
 واتسوههم **(وارجوا الاغنياء)** **(واناصحوهم ولا تخاسدوهم)** **(وعفوا)** بتشديد الفاء اى كفوا
 ومنعوا انفسهم **(عن اموالهم)** **(ولا تلتفتوا اليها لان التعلق بالدنيا واموال الناس بقلوبهم)**
حرام سيما تعلقوا بالتسلط **(الدليمي)** **(عن ابى الدرداء)** **(ورواه كرا كرموا العلماء فانهم ورثة الانبياء)**
(اكرموا) اياها الامة **(حجة القرآن)** اى حفظة القرآن عن ظهر قلب بالاجلال والاحسان
 والعاملون فيه ومن لم يعمل فلا يكرم بل يهان عليه لانه حجة عليه لانه **(فن اكرمهم فقد اكرم الله)**
 وفى رواية الجامع فقد اكرم منى ومن اكرهنى فقد اكرم الله لان الاكرام بالجملة بالتعظيم
 والاجلال والاعظام فمن يفعل بها بهتلاء فقد يعظم الله ويرضى منهم **(الا فلا تنقصوا حجة القرآن حقوقهم)**
 بالاهانة والتذليل وعدم لسماع وعدم الصمت عند القراءة **(فانهم من الله بمكان)** اى بمنزلة **(كاد حجة القرآن ان يكونوا انبياء)** هذا تشبيه نريف للاشرف
 لعظم قدرهم **(الا انه لا يوحى اليهم)** لانهم ليسوا انبياء والوحى الاصطلاحي ما عدا الانبياء
 غير ممكن **(الدليمي)** **(وكذا نقول)** **(عن ابن عمرو)** **(بن العاص)** قال غريب وفى حديث امامة
 اقرأوا القرآن فان الله تعالى لا يهذب ويب وحي انتم ان اى حفظة وتدبره وعمل بما فيه فن
 حفظ الفاظه وضع حدوده فهو غير وحي **(اكرموا)** اياها الامة **(القرآن)** **(فانه يأتى**

يوم القيمة شفيها لا يحياه بان تصور راء الناس كما يحفل الله لا يحال الناس صورة دون الموضع
 في الميراث (ولا تكتبوه على حجر) لان كتبه عليه مذلة (ولا مدر) لانه لا يحيى ولا يزيل المذاهب
 (ولكن اكتبوه فيما) كالقرطاس والخشب المصحح (مصحح) ويزيل من المحو وكتابه بالبالا لانهما
 وقعت رابعة فطلب بالكرضى رضى (ولا يحى باله القى واحمد باله) لان ازالته به في مكان
 ظاهر مباح بل اكرام ولا يكرم بالبراق بل بشر (الذي لم يمت عن عايشة) له شواهد وكراموا
 ايها الامة (الخبر) بجميع انواعه لان في اكرامه الرضى بان وجود من الرزق وعدم الاجتهاد
 في التعم وطلب الزيادة (فان الله اكرمه) بانواع العزة (فمن اكرم الخبر اكرمه الله)
 وفي رواية طب فقد اكرم الله واكرامه ان لا يوطأ ولا يمتن كان يستحي به او يوضع في القاذورة
 او المرائل او ينظر اليه بعين الاحتقار وقال الغزالي في الخبر لا يستدبر الرغيف و يوضع
 بين يديك حتى يعمل فيه ثلثمائة وستون صنعا ولهم ميكائيل الذي يكيل الماء من خزان
 الرحمة ثم الملائكة التي تزجر السحاب والشمس والقمر والافلاك وملائكة الهوى ودواب
 الارض وآخر ذلك الخيازان تعدوا نعمة الله لا تحصوها وروى الدارقطني عن ابي هريرة
 ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يقطع بالسكين وقال اكرموه فان الله تعالى قد اكرمه
 (طب عن ابي سكيبة) نزل حمص اوجاء ويقال اسمه يحلم بن سوار قال الذهبي والاطهر
 ان حديثه مرسل **واكرموه** ايها الامة (الخبر) بسائر انواعه (فانه من بركات السماء)
 اي مطرها (والارض) اي نباتها وذلك لان الخبر غذاء البدن والغذاء قوام الارواح وقد
 شرفه الله وجعله من اشرف الارزاق وانزله من بركات السماء في رمي به او طرحه مطروح
 الرض والهوان فقد سقط النعمة وكفرها واذا جفا العبد نعمة تقرب فاذا تقرب لم تكدر ترجع
 (من اكل ماسقط من السفرة) اي من قنات الخبر (غفرله) اي محال له عنه الصغائر
 فلا يعذبه عليها او الكبار فلا تدخل لها هنا والسفرة بالضم طعام يتخذ للمسافر ومنه سميت
 السفرة وفي المصباح السفرة طعام يصنع للمسافر وسميت الخلدلة التي يوضع سفرة
 مجاز وفي الاساس اكلوا السفرة وهي طعام السفر انتهى وهذا يفهم ان ما يبسط ليوضع عليه
 الطعام لا يسمى سفرة الا اذا كان طعام السفر لكن الظاهر توسعوا فيه
 فاطلقوه على ما يبسط ليوضع فوقه مطلق (طب عن عبد الله بن ام حرام)
 بحاء وراءهم لميتين الانصارى صحابي جليل ممن صلى قبلتين **واكرموه** ايها الامة
 (اصحابي) باحترامهم واعظامهم واجلالهم وكف الاذى عنهم وتبشير شانهم (ثم الذين
 يلونهم) اي اهل القرن الثاني لا يهتم بقبوعهم باحسان (ثم الذين يلونهم) كرهه لاهتمام شانهم

كأمر في حفظوني (ثم يظهر الكذب) أي يتشربين الناس بغير تكبير منكر (حتى
يخلف المرء قبل أن يستخلف) أي قبل أن يطلب أحد الخلف (ويشهد قبل أن يستشهد)
أي قبل أن يطلب منه الشهادة (فمن أراد محبوبة الجنة) بالضم أي وسطها يقال بمحبج إذا تمكن
وتوسط المنزل والمقام (فعليه بالجماعة) وفي المشكاة فليزج الجماعة والمراد بالجماعة السواد الأعظم
من الصحابة والتابعين والسلف الصالح فيدخل فيهم من يكرمهم (وأياكم والفرقة) أي
والفرقة والانفراد من الجماعة (فإن الشيطان مع الواحد) أي تسلطه واغوائه وكبده
مع الانفراد (وهو من الاثنين ابعد) لأن الاثنين سجاعة يحصل ثواب الجماعة وفيها بركة
ضخيمة فكيف ما فوق الاثنين (لا يخلون) بتشديد النون (رجل بامرأة) اجنبية (فإن ثالثهما
الشيطان) لأن الخلوة مع الاجنبية حرام ولذا يسلط الشيطان ويلقي الشهوات عليهما
(ومن سرته حسنته) فاعل سرته (وسأته سيئته فهو مؤمن) مريحته في إذا سرتك (حم
ع والخطيب عن عمر) له شواهد في كرموا أيها الامة (العلماء) بأن تعاملوهم بالاجلال
والاعظام وتوفوهم حقهم من التوقير والاحترام (فاهم) حقيقون بالاكرام اذ هم (ورثة
الانبياء) اراد به ما يشمل كما هو بين ولانبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما انما ورثوا العلم قال
البعث العلوم منحصرة في ثلاث علم يتعلق بالدنيا واسبابها وما يصلح فيها وعلم يتعلق
بالآخرة وما يوصل اليها وعلم يتعلق بالحق فهو علم الذم الكيل وشرب وذوق لاساحل
له فالانبياء جمعوا هذه العلوم ثم ورثها عنهم من تأمل رتبة الورثة وما عداهم فاما يتعلق
البعث (فمن أكرمهم فقد أكرم الله ورسوله) وجه امرهم باكرامهم في هذا وما قبله ان ما
من احد نال مقام الورثة الا وتعلم عداوة الجاهلة له لعلمهم بقبح فعلهم وانكارهم لما وافق
الهوى منه ومن الجاهلة من يبعثه على عداوة العالم الحسد والبغى فيكره ان يكون لاحد
عليه شقوق ومزلة واختصاص بمرية (الخطيب والديلمي عن جابر) قيل ضعيف
(اكلوا) بضم الكاف والكفالة لضم يقال قد كفل به يكفل بضم الفاء كفالة
وكفل عنه بالمال لغريمه واكفله المال ضمنه اياه وكفله اياه تكفيلًا والكفيل الضامن قال
الديلمي الكفالة من الكفل وهو حياطة الشيء من جميع جهاته حتى يصير عليه كالفلك
الدائر (بسبب خصال) أي فعلها والدوام عليها (أكفل لكم بالجنة) أي دخولها قيل
وما هي قال (الصلوة والزكاة والامانة) أي اداء الثلاثة لوقتها وتوفيتها يستحقها (والفرح)
بأن تصوبوه عن الوطى المحرم (والبطن) بأن تحترزوا عن ادخاله ما كولا او مشرو بالاحل
تساوله شرعا (واللسان) بأن تكفوه عن النطق بما حرمه الشارع وكأنه لم يذكر باقي اركان

الاسلام لدخولها في الامانة اوان المخاطين بذلك قوم مخصوصون تفرس فيهم التسايل
 في هذه الخصال مخصوصها وجاء في احاديث اخرى زيادة على الست ونقصان باعتبار
 حال المأمور (طس) وكذا طب عن ابي هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لمن
 حوله من امته اكفلوا الخ قال المنذرى استاده لا بأس به كل المؤمنين ايماناً تميز
 (احسنهم خلقاً) بالضم لان هذا الدين مبني على السخاء وحسن الخلق ولا يصلح الا بهما
 فكمال ايمان الانسان ونقصه على ذلك وبحسبه ولا يما قضاة ماسلفانه جبلى عريزى
 لانه وان كان سجية اصالة لكن يمكن اكتساب تحسينه بحونظر في اخلاق النبي عليه
 السلام والحكماء ثم بتصفية النفس من ذميم الحاصل ثم رياضتها الى تحليها بالكمال ومعالي
 الاحوال فحينئذ يثاب على تلك الاخلاق لكونها من كسبه قال الحليمي دل على ان حسن
 الخلق وعدمه نقصان ايده وان المؤمنين يتفاوتون في ايمانهم فبعضهم اكل ايماناً ومن ثم
 كان النبي صلى الله عليه وسلم احسن الناس خلقاً لكونه اكملهم ايماناً (الموطون الاكتاف)
 وهو على صيغة المفعول بمعنى سهل العطف وملايم المشرب والمكرم يقال موطأ الاكتاف
 اى سهل كريم لصيافه (الذين يالفون) بكسر اللام (ويؤلفون) بفتح اللام اى يأنسون
 ويؤنسونه (ولاخير فيمن لا يالف ولا يؤلف) لانه علي غبارد (طس عن ابي سعيد) المنذرى
البان البقر جمع لن (شفاء) من الامراض السوداء والغم والوسواس ويحفظ الصحة
 ويرطب البدن ويطلق البطن باعندال وسريه بالعسل يقي القروح الباطنة وينفع من نحوهم
 ولدغ حية وعقرب وتفصيله في الطب (وسمنها دواء) اذ هو ترياق السموم المشروبة وفي
 الارشاد عسر الهضم يولد اخلاطاً عظيمة وامراضاً سوداء كسرطان وجرب وقوبا
 وجذام وداء الفيل وحصى الربع ويغلظ الطحال (ولحمها دواء) لانه يحرك الباسور (طب
 ق عن مليكة) بالتصغير (بنت عمرو) الربدية والسعدية (الحفية) قال في التقريب كاصله
 يقال لها حبة ويقال تابعة من الطبقات الثالثة البس بكسر الهمزة ما يلبسه ويستره
 كما يقال اللباس ما يلبس وكذا الملبس ولباس الرجل امرأته ولباسها زوجها ولباس التقوى
 الحياء (جديداً) لان في كل جديد تحديد النعمة والشكر وملاحظة توارد النعم ولان الله تعالى
 يحب ان يرى اثر نعمه على عبده (وعش) امر من عاش يعيش (جديداً) اى حامداً شاكر
 بانعم الله راضياً بفضل الله وطغفه (ومتسهداً) شهادة حقيقة بان تقاوت وتقتل في المعركة
 (ورزقك الله قرة عين) اى سرورا تفرع عنك (في الدنيا) باواع السرور والنعم والظفر
 والاخرة باواع الثواب والدرجات والاحسان (قاله عمر) اى قال هذه الوصية لعمر ومحتمل

النبي صلى الله عليه وسلم وهي هالة بنت اهيوب (امان امي) اي الاجابة من الارض
 كلهم والمراد جزيرة العرب (من الاختلاف) اي تفرقة الكلمة والفتن (الموالات)
 المناصرة والموادة ضد المعادات (اقريش) اي القبيلة المعروفة اي ماداموا على سنن الاستقامة
 ومنهج العدالة كما يفيد قوله عليه السلام استقيموا لرئيس ما استقيموا لكم الحديث (قريش
 اهل الله) اي المؤمنون منهم خواص عباده اضعفوا اليه تشرىفا (قريش اهل الله قريش
 اهل الله كره) ثلاثا لاهتمام شأنها وتعظيم رتبها (هاذا خالفها قبيلة من العرب صاروا) اي
 المخالفون (حزب اليس) اي اتباعه وجماعته ومعينه لان حرب الشيطان هم الخاسرون
 يأتي مجته في الخلافة (ابن جرير عن ابن عباس وفيه اسحق بن سعيد الاكون ضعفوه)
 ورواه ليطب عنه امان لاهل الارض من الفرق القوس وامن لاهل الارض من
 الاختلاف الموالات اقريش فاذا خالفها قبيلة من العرب صاروا حرب اليس قريش
 اهل الله (امان امي) وفي رواية الجامع لامي اي الاجابة (من الفرق) بفتح الراء
 مصدر (اذ ركبوا البحر) وفي رواية في البحر وفي رواية طب السفينة وفي رواية سفينة وفي
 رواية الفلك لكن لفظ رواية ابن السني ركبو اولم يذكروا لاسفينة كما ذكره النووي
 (ان يقولوا) اي يقرؤا عند دخول السفينة او عند سيرها قوله تع (بسم الله مجربا ومرساها)
 اي حيث تجرى وحيث ترسا (ان ربي اغفور رحيم) اي ان خالقي يغفر كثيرا ويرحم
 كثيرا (وما قدره الله حق قدره) الاية لئلا يشركون ويبرجم عليه النووي في
 الاذكار باب ما يقول اذا ركب سفينة وساق الحديث عازي لابن السني ثم قال عقبه هكذا
 ونقل بعضهم عن ابن عباس من قرأ الآيتين فعمط او غرق فعلى ذلك (ع ك ر) وكذا
 ابن السني (عن الحسين) بن علي يرفعه قال ان حرمه ضعف بسم الله تخفيف الميم وان
 بكسر الهمزة ان جعلت حرف التنبيه بمعنى حقا وتنهان جعلت استفتاحية وصدره
 بكلمة التي هي من طلايع القسم ومقدماته لتحقيق ما بعده واثباته في خلد السامع (لو قال
 بسم الله لكفاكم) في هذه الاعمال (فاذا اكل احدكم طعاما) اي طعاما كان وكذلك الاشربة
 والفاكهة (فليقل بسم الله) مر بوجه في اذا اكل (فان نسي ان يقول بسم الله في اوله
 فليقل) ولو بعد الفراغ من الاكل لبي نسيان ما اكاه على ما حمله بعض متأخر الشافعية لكن
 مضعف واخذه بظاهره خذلة فارجوها ولو بالبحر لا غير الا عارض (بسم الله في
 اوله وآخره) اي اكل اوله وآخره بسم الله فالخار والمجروح من فاعل الفعل المقدرو في رواية
 اوله وآخره بدون على وعله قال ابو البقي الحلي انجب فيهما والقدير عندا واه عندا اخره

ويجوز جره بتقدير في اوله واخره اوجيع اجزائه كما يشهد له المعنى الذى شرحت التسمية له وبه سقط ان ذكرهما يخرج الوسط لا يقال كيف تصدق الاستعانة بسم الله في الاول وقد حكى الاول عنها لا نقول الشرع جعله انشاء استعانة في اوله وليس هذا اخبارا حتى يكذب وبه يصير المتكلم مستعينا اوله ويترتب عليه ما يترتب على الاستعانة في اوله والحق الشافعي بالناسي ما يعتمد اوجهل او اكره وليس لقائل ان يقول للناسي معذور لكن تدارك ما فاتته بخلاف المعمد لان المقصد اضرار الشيطان بمنعه من طعامنا ولو نظر للمعذر لمنع الشيطان من مواكلة الناسي ولم يحتاج الى ان يجعل طريقا للمعذر ليس العذر فقط (ط ح ٥ ح ب ق عن عايشة) له شواهد **﴿ اما شرعت ﴾** اى علمت (ان الله عز وجل قد زوجني في الجنة) مضافا الى زوجاتي تزوجهن في الدنيا (مريم بنت عمران) اى جعلها زوجتي فيها ووقع الماضي مع المستقبل لتحقق الوقوع (وكلتم اخت موسى) الكلم عليه السلام واسمها مريم كما قاله البيضاوى وغيره (وامرأة فرعون) آسية بنت مزاحم قال الحارثي خلصهن الله من الاصطفاء الاول العبراني الى الاصطفاء عربى حتى من محمد النبي العربى وهؤلاء الثلاث مرتبات في الفضل على هذا الترتيب فافضلهن مريم اتفاقا فآسية لانه قيل بنبوتها فاخت موسى لانه لم يذهب تول نبوتها احدوا الظاهر ان وقوع الزوج في الجنة (طب وابن عساكر عن ابي امامة) ورواه طب عن سعد بن جنادة بلغقان الله زوجني في الجنة مريم بنت عمران وامرأة فرعون واخت موسى **﴿ اما ان العبد ﴾** يعنى الانسان (اذ قال لآخيه المسلم) الذى فعل معه معروفا (جزاك الله خيرا) اى قضى لك خيرا (فقد بالغ في الدعاء) مرخصه في اذا قال (ابن عساكر عن انس) له شواهد **﴿ اما يخشى ﴾** اى يخاف وفي رواية الا يخشى (احكم) ايها المقعدون (اذا رفع رأسه) اى من السجود فهو نص في السجود الحديث دا الذى يرفع رأسه والامام ساجد والحق به اركوع لكونه بمعناه ونص على السجود ولن يزيد مزية فيه اذا لمصلى اقرب ما يكون من ربه فيه وهو غاية الخضوع المطالب كذا في القمح ورده في العمد بانه لا يجوز تخصيص رواية خ لرواية د لان الحكم سواء (قبل) رفع (الامام) رأسه وفي رواية ابن خزيمة في صلواته (ان يجعل الله رأسه) التي جنت بالرفع تعديا (رأس حمار) وفي رواية ابن حبان كلب اول الشك (يجعل لله صورته صورة حمار) حقيقة بناء على ما عليه الاكثر من وقوع المسخ في هذه الامة او مجازا عن البلادة الموصوف بها الحمار فاستعير ذلك للجاهل حيث لم يعلم ان الائتم المتابعة ولا تقدم التابع على المتبوع او انه يسحق به

من العقوبة في الدنيا هذا ولا يلزم من الوعيد الوقوع وارتضى حجة الاسلام الثاني
 ورد ما عدا ما بان تحويل رأس المقتدى من حيث الشكل لم يكن قط ولا يكون بل المراد
 قلب وهو مصيره كالحجر في معنى البلادة اذ غاية الحق الجمع بين الاقتداء والتقدم فعلم
 انه كبيرة للتوعد باشنع العقوبات واشيعها وهو المسح لكن لا تبطل صلاته عند الشافعية
 وابطلها احمد كالظاهرية قال القرطبي وفيه ترك الامر من تعجيل المأخذة على الذنوب
 (حم خمدت شنه عن ابى هريرة) صحيح وفي رواية حمه عن جابر بن سمرة اما يخشى احدكم
 اذا رفع رأسه في الصلوة ان لا يرجع اليه بصره يعني بان يعنى قبل رفع رأسه في الصلوة ثم لا يعود
 اليه بصره بعد ذلك وهذا جز ولا مانع من ان يراد بالبصر البصيرة واما انه اي من لدغته
 عقرب فلم ينم ليلته (لوقال) في تلك الليل (حين امسى) اي دخل في المساء (اعوذ بكلمات الله
 التامات) اي التي لا تنقص فيها ولا عيب (من سر ما خلق ما ضره) وفي الجامع لم يضربه لدغ
 عقرب (حتى يصبح) لان الادوية الالهية تمنع من الداء بعد حصوله وتمنع من وقوعه وان
 وقع والدواء الطبيعى انما ينفع حصول الداء قال ابن العربي شرط تأثير خواص الحروف ان
 تستحضرها حال الرق واللفظ في وهمه او خياله ويصورها وتعمل بالاستحضار وان عرى
 عن الاستحضار كان خيالا يعمل واذا صحبه لاستحضار عمل فانه مركب من استحضار ونطق
 اورق وكثير لم يفتنوا المعنى الاستحضار وهذا العلم يسمى علم الاولياء وبه تظهر اعيان
 الكائنات فاذا استحكم سلطان استحضار الحروف واتخذ المستحضر لها بها ولم يبق فيه
 متسع لغيره ويعلم ما هي خاصيتها حتى يستحضرها من اجل ذلك فيرى الامر على الامر
 فهذا شبيه بالفعل بالهمة وان لم يعلم ما يعطيه فانه يقع الفعل في الوجود ولا علم له به
 وكذا سائر اشكال الحروف في كل مرتبة وهذا الفعل بالحروف المستحضر يعبر عنه ببعض
 من لا علم له بالهمة والصدق وليس كذلك (عن ابى هريرة) قال لدغت عقرب رجلا
 فلم ينم ليلته فقيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان فلانا لدغته عقرب فلم ينم فذكره واما
انك ايها الرجل الذي لدغته عقرب (لوقلت حين امسيت) اي دخلت في المساء (اعوذ
 بكلمات الله التامات) وفي رواية كلمة قال الحكيم وهما بمعنى فالمراد بالجمع الجملة وبالواحدة
 ما تفرق في الامور في الاوقات ووصفها بالتام اشارة الى كونها خالصة من الريب وتمت
 كلمات ربك صدقا وعدلا (من سر ما خلق) اي من سر ما خلقه وهو يفعله المكلفون
 من اثم ومضارة بعض لبعض من نحو طلم وبغى وقتل وضرب وشم وغيرهم من نحو
 لدغ ونهش وعض (لم يضرك سى حتى تصبح) بان بحال بينك وبين كمال تأثيره بحسب

كمال المتعوذ وقوته وضعفه وهذا مقام من بقي له النفات لغير الله امان توغل في بحر
 التوحيد بحيث لا يرى في الوجود الا الله لم يستعذ الا بالله ولم يلجئ الا اليه والنبي صلى الله
عليه وسلم ترقى عن هذا المقام قال اعوذ بك منك والرحل المخاطب لم يبلغ (الحكم
 عن ابي هريرة) وفي رواية لم تضره ورواه عنه ابن ابي سائر اما يستطيع بفتح التحتية (احدكم
 ان يقرأ الف آية) ان قدر هذا عظيم وخواصها كثيرة (في كل يوم) ولو مرة (قالوا ومن
 يستطيع ذلك) اى قراءة الف آية (قال اما يستطيع احدكم ان يقرأ الهاكم التكاثر) اى
 التباهى والتفاخر بكثرة الاموال والاولاد والرجال وفي الرازى اليقين هو او البعث
 لانهما ذاوقعا جاء اليقين ورال الشك فالمعنى لو تعلمون علم الموت وما يلقي الاسان معه
 وبعده في القبر وفي الآخرة لم يلهكم التماخر والتكاثر عن طاعة الله تعالى وفي ابي السعيد
 لو تعلمون ما بين ايديكم علم الامر اليقين اى كعلمكم ما يتقنونه وقيل اى الهاكم عن
 ذكر الله وعن الواجبات والندوبات والتفكر والتدبر والطاعة شاملة للجميع ذلك (ك
 هب عن ابن عمر) وفي البصاوى مانعه عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ الهاكم التكاثر
 لم يحاسبه الله بالنعيم الدى اعم به عليه في دار الدنيا واعطى من الاجر كما قرأ الف آية
 وفي رواية منهما اي يستطيع اما اول بفتح اوله (اسراط الساعة) اى علاماتها التى
 تعقبها قيامها (فانار تخرج من المشرق) اى جهة شروق الشمس (فتحشر الناس) مجتمعهم
 مع السوق (الى المغرب) لعله اراد نار الفتز وقد وقعت كفتنة التاتار سارت من المشرق
 الى المغرب وقيل بل تأتى واستشكل جعل النار اول العلامات بان بعثة نبي من الاسراط والنار
 لم تقدمه وفي خبر اول الايات طلوع الشمس من مغربها واجيب بان بعض علامتها قربها وبعضها
 علامة غاية قربها وبعضها علامة وقوعها ومن الاول البعثة والثانى النار والدخان والدجال
 وبأجوج ومأجوج والثالث طلوع الشمس وخروج الدابة سمي اولاً لانه مبتدأ ذلك
 القسم (واما اول ما) اى طعام (ياكل اهل الجنة) اى فى الجنة (زيادة كبد حوت)
 اى زائدته وهى القطعة المنفردة المعلقة بالكبد وهى الذئب واهنأ وامرأه (واما شبه
 الولد اباه) اى مشابة الولد اباه تارة (وامه) تارة اخرى (فاذا سبق ماء الرجل ماء المرأة) فى
 الغزول والاستقرار فى رحبها (نزع اليه) اى نزع وشانه الى الرجل (الواد) حصبه على المفعولية
 (واذا سبق ماء المرأة ماء الرجل نزع اليها) اى المرأة يقال نزع الى ابيه فى الشبه ونزع الى الشئ
 ذهب اليه والى ابنه ونحو اشبهه (شحم وعبد بن حديد بن حب عن انس) قال بلغ مقدم النبي
 صلى الله عليه وسلم بالمدينة فاتاه فقال اتى سائلك عن ثلاث لا يعلمن الا انى ما اول اسراط

الساعة وما اول طعام يأكله اهل الجنة ومن اى شئ ينزع الولد الى ابيه ومن اى شئ ينزع الولد الى اخواله فقال النبي صلى الله عليه وسلم خبرني عن آتفا جبريل ثم ذكره **﴿ اما الرجل ﴾** وكذا المراهق (فليشعر) اى فلينقض (رأسه) اى شعر رأسه وجوبا (فيغسله حتى يبلغ اصول الشعر) ثم يجب عليه ايصال الماء الى اثناء الشعر وان كان مصفورا لانه لا ضرورة لحقه لا يمكن الحلق وقيل اذا فسر شعره كما يفعله العلويون فيه روايتان عن ابي حنيفة (واما المرأة فلا عليها) اى فلا يجب شئ (ان لا تنقصه) وايصال الماء الى منابت الشعر فرض وان كفف وكذا فرض ايصال الماء الى اثناء اللحية واما الشعر من ارجاء البدن فالمرأة في الاعتسال كالرجل ولكن الشعر المسترسل من ذوائبها ساقط في العسل اذا بلغ الماء اصول شعره. وهذا اذا كانت مصفورة فان كانت منقوضة يفترض علما ايصال الماء الى اثناءها اتفاقا لعدم الخرج (لتعرف) اى (حذره بيده) عى رأسها (ب عروا تكفيها) ولا يجب بل ذوائبها وفي البقال الصحيح انه يجب غسل ذؤئب وان جاوز القدمين وفي المبسوط وجوب ايصال الماء الى سبع عقاصم اختلف في المشايخ (دع ثوبان) وفي حديثه تحت كل شعرة جنابة فاعسلوا الشعر واتقوا البشرة **﴿ اما بعد ﴾** اى به جدانته والثناء عليه قال عياض هي كلمة يستعملها الخطيب للفصل بين ما كان فيه من حمد وشأنه والانتقال الى ما يريد المتكلم ويعوض الغنى هذا ولما كان كذا واول من قالها دودا ويعقوب او يعرب بن قحطان او كعب بن لوى او سحبان بن وائل او قسرين ساعدة قال ابن حجر والاول اشبه ويجمع بينه وبين غيره بانه بالنسبة لاولية محصة والبقية بالسبب خاصة ثم يجمع بالنسبة الى القبائل وقال العاصي اما حرق يذكر لفصل اخصاب ويستدعى جوابا صدر بالفاء الخيرية لما فيها من معنى الشرط (بقا) وفي رواية خ مابدون فاقال انزركشى عدم الفاء في الخواب عند اللغويين ماذر (بال قوام) اى حالهم هم اهل بريدة ارادت عايشة سراها منهم ونعتهم سرصوا كون الولد ولم يشترط الله في كتابه ذلك فخطب فيه على بقبه وعلمهم (يشترطون سرود) جمع شرط وهو انزال الشئ والتزامه (ليست في كتاب الله) اى في حكمه اى يتعبد به عبده من كتب اوسنة او اجماع فليس المراد الفرقان لان كون الولد للمعتق لبس منصوصا في الفرقان وقال ابن خزيمة اى ليس في حكمه حوازه وجوده لان كل من سرص شرط لم يطق به الا ان باطل لانه قد بشرط في البيع (ما كان من سرص ايسر في كتاب الله فهو باطل وان كان مائة شرط) مبالغة تكيدا

لان العموم في قوله ما كان من شرط الى آخره دل على بطلان جميع الشروط وان زاد على المائة
 فالعدد خرج مخرج التكثير يعني ان الشروط الغير المشروعة باطلة وان كثرت (قضاء الله)
 المشروط اى حكمه (احق) باتباع من غيره يعني هو الحق لا غيره (وسرط الله واثق)
 اى القوى وما سواه باطل (وانما الولاء لمن اعتق) لا الى غيره من مشرط او غيره
 فهو متنى عنه تسرماً وفيه انه لا ولا لمن اسلم على يديه او خالفه خلافاً للحنفية (عبخ مدت
 نـه عن عايشة) وهى قصة بريرة المشهورة (اما هم) اى العرب والاصحاب (فقد
 سمعوا ان الملائكة) والمراد بهم النازلون بالبركة والرحمة الذين يطوفون على العباد
 للزيارة واستماع القرآن دون الحفظة فانهم لا يفارقون المكلفين طرفة عين في احوالهم
 السيئة والحسنة لقوله تعالى ما تلفظ من قول الاله رقيب عتيد وقوله عليه السلام فان معكم
 من لا يفارقكم فاتقوا الله واستحيوا منهم (لا تدخلوا بيتا فيه صورة) او كلب كما في رواية
 اخرى اما امتناعهم من البيت الذى فيه الصورة فلحرمة الصورة ومشابهة ذلك
 بيوت الاصنام وهذا اللفظ عام لكن خس بما هو منبذ يوطأ ويداس فان الرخصة
 وردت فيه واما امتناعهم عن البيت الذى فيه كلب فلانه نجس حيث قال عليه السلام الكلب
 نجس حيث والملائكة اشرف خلق الله وهم المكرمون الممكنون من اعلى مراتب الطهارة
 واستثنى من عموم كلب الماشية والزرع والصيد لمسيب الحاجة (هذا) اشار الى الجدار
 (ابراهيم) خليل الله (مصور فاله) اى ليس له (يستقسم) اى لا يطلب القسم بالازلام
 والقمار واسهام عشرة كما مر فان قيل كيف اجاز سليمان عليه السلام عمل التصاوير كما قال الله
 تعالى يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل والتماثيل صور الانبياء والصالحاء كانت
 تعمل في المساجد من نحاس ورخام ليراها الناس فيعبدوا نحو عبادتهم اجيب عنه
 بان هذا مما يجوز ان يختلف فيه الشرايع لانه ليس من مقبحات العقل كالظلم والكذب
 وفيه نظر لان كراهته ان كانت معلومة بالتشبه بعبادة الاوثان فقبحه عقلى والوجه
 ان يراد بالتماثيل ما لم يكن صور الحيوان لان التماثيل اعم من ذلك كما في ابن ملك (خ عن
 بن عباس) قال دخل النبي عليه السلام البيت فوجد فيه صورة ابراهيم بيده الازلام قال فذكره
 (واما ذكرت) وفي رواية خ انك ولاى ذروا بن عساكر انكم (من آية اهل الكتاب)
 من اليهود والنصارى (مان وجدتم غيرها) من الانية (فلانأكلوا فيها) لكونها مستفدرة
 (وان لم تجدوا غيرها) واحتاجوا اليها (فاغسلوها وكلوا فيها) ولاى ذروا بن عساكر
 فاغسلوها وكلوا والحكم في آية المجوس كذلك لا يختلف مع الحكم في آية اهل الكتاب

لان العلة ان كانت لكونهم محل ذبيحهم كاهل الكتاب فلا اشكال ولا تحمل فتكون الانية
 التي يطبخون فيها ذبايحهم وبغرفون قد نجست بملاقات الميتة فاهل الكتاب كذلك
 باعتبار انهم لا يتدينون باجتناب النجاسة وبانهم يطبخون فيها الخنزير ويضعون فيها
 الجز (فاصدت) بفتح التاء (بقوسك) وذكرت اسم الله عليه فكل) فانه ذكوة (وماصدت
 بكلك المعلم و ذكرت اسم الله عليه) وفي القسط لاني ذكر التسمية عليهما فيهما نذب
 (فكل) فان اخذ الكلب له ذكوة (وماصدت بكلك غير المعلم فادركت ذكوته)
 اي ذبحه (فكل) ولان عساكر فكل فان لم تذكره فلا تأكل فانه وقيد (حم) خم عن اي
 ثعلبة الخشني (بانحاء والشين المعجمتين قال ائبت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت
 يا رسول الله انا بارض اهل الكتاب فئاكل في آيتهم و بارض صيد اصيد
 بقوسي واصيد بكلي المعلم وبكلب الذي ليس بمعلم فقال فذكره وفي رواية
 خ اما ذكرت انك باهل كتاب فلا تأكلوا في آيتهم الا ان لا تجدوا ايدا فاعسلوها
 وكلوا فيها واما ما ذكرت انكم بارض صيد فاصدت بقوسك فاذا ذكر اسم الله
 وكل ماصدت بكلك الذي ليس بمعلم فادركت ذكوته فكله اما اهل النار ففي اكثر
 نسخ اهل النار بدون اما وعليه فالغافي فانهم زائدة (الذين هم اهلها) المختصون بالخلود
 المستوجبون لعذاب الاندوفيه ايدان بانه لا يسمى اهل النار الا الكفار (فانهم لا يموتون
 فيها) موتا ير يحهم (ولا يحيون) بفتح اليائين فيها حياة تريحهم كما قال تعالى لا يموتون فيها
 ولا يحيون وهذا مذهب اهل السنة النعيم والعذاب دائم (ولكن ناس) من المؤمنين
 (اصابتهم النار بذنوبهم) وفي رواية بخط ايهم (اماتتهم) بتائين في النار وفي رواية المسلم
 اي فاماتهم الله (اماتة) اي بعد ان يعدنوا ماشاء الله وهي امانة حقيقة وقيل مجازية عبارة
 عن ذهاب الاحساس بالالم وروح الاول بتاكده بالمصدر فائنة النار مع عدم الاحساس
 بعذابها حصول التأديب بصرفهم عن نعيم الجنة تلك المدة ثم يحسبون في النار بلا
 احساس ماشاء الله كالسجون بدار عذب الملك والايان على باب النار ينظرهم
 (حتى اذا) بعثهم الله في تلك النوبة (قد كانوا فحما) اي كالخطب احرق حتى اسود (اذن)
 بالبناء للمفعول او الفاعل اي اذن الله تعالى (بالشفاعة) فيهم فحملوا واخرجوا (فجئ
 بهم) مبني للمفعول اي فتأني بهم الملائكة الى الجنة (ضبار ضبار) بفتح الضاد فيهما نصب
 على الحال كذا وقعت مكررة في الروايات اي يحملون كالامتعة جماعة متفردين في تفرقة
 عكس اهل الجنة فانهم يدخلون تحاذون بالنكاح لا يدخل آخرهم قبل اولهم ولا عكسه كما في خبر

وهو لا يدخلون متفرقين اظهر المخالفة عليهم ومع ذلك ففضل الله شملهم والضبار
 جمع ضبارة بفتح الضاد وكسرهما الحزمة قال اهل اللغة ضبر الفرس جمع قوائمه وعنده
 اضبارة من كتب وبكسر الهمزة جماعة وهي الحزمة (فبثوا) باء موحدة مضمومة ثم
 مثناة اى فرقوا ونشروا (على انها الجنة) اى على حافاتها (ثم قيل) اى قالت الملائكة بامر الله
 اوقال الله (يا اهل الجنة افيضوا عليهم) اى صبوا ماء الحياة عليهم فيفيضون منه فيحيون
 (فينبتون نبات الجنة) ولفظ رواية مسلم فينبتون منه كانت الجنة وهي بفتح الحاء وشدّة
 الموحدة حب الرياحين والشعب وبذر البقول ومحوها عما ينبت في البرية ونحروا عما ليس بقوت
 (تكون في حبل السيل) بفتح الحاء وكسر الميم ما حمله السيل من محوطين او عشاء ومعناه
 محمول السيل وزعم ارادة حب البقلة الحقا وهي الرجة لانها بابت سرى ما على حاب السيل فتلقا
 السيل ثم نبتت فتلقه وهكذا ولهذا سميت بالجمع كما أنه تمير لها يرده رواية خ فينبتون كما تبنت
 الجنة في جانب السيل الم تراتها تخرج صفراء ملتوية وقلة الجمعاء ايست صفراء واما كانت
 صفراء لانها احسن الالوان الرياحين وانا تاسر النطرين وسيد رياح الجنة الحنا وهو اصفر
 والمراد التشبيه في سرعة النبت وطراوته وحسن لونه وضعف النبات فهو كثاينة عن سرعة
 نباتهم وضعف حالهم ثم يشتد قوتهم بعد ويصيرون الى منازلهم شبه سرعة عود انباتهم
 لسرعة نباتها وفي خبر يكتب على جباههم هؤلاء عتقاء الرجان قيل واما الحياة معنوية ولا
 مانع من كونه حسيا وفيه رد على المرحية حيث امد دخول طائفة من الامة النار وعلى
 المعتزلة لدلائله على عدم تخليد العصي فيها (حم والدارمي) مء وان خزينة حب عن
 ابي سعيد قال ابن عربي صحيح ❦ امتي ❦ الاحاة (على خمسة طيمات) اى مراتب
 جمع طبقة وهي جماعة الناس والدرجة والمرتبة والقرن والعالم (عاربعون سنة اهل
 برو تقوى) اى هم ارباب النفوس والمكائدات ما ر صدق المعاملة لله والتقوى
 حسن المجاهدات الله فكانهم وصفهم بانهم اصحاب المجاهدات قد سحنوا بالنفوس
 فبدلوها واتقوه بالخدمة لكن لم يلقوا درجة الا وبن في مشاهدات القلوب
 ثم الذين يلونهم) ويتصلهم باحسان الى (عشرين ومائة سنة اهل تراحم) للخلق
 (وتواصل) للامة والاقرباء (ثم الذين يلونهم) فمعهم يا احسان الى (ستين ومائة سنة
 اهل تار وقاطع) اى اهل تار وقاطع ما هم ذلك الى ان صاروا اهل تقاطع وتدابر
 (ثم الترحح الهرح) اى القتل يعنى نقتل بعض بعضا ومارحون ضنا بالدين والولدح
 سفر من ابيه تقاطع الله فترسه حره من ترسة ولد ينهشك والذما (اى سالما)

اى اسرع النجا والخلاص والتبرى منها سأتى في طبقات (عن انس) وفي رواية طه امتى
 على خمسة طبقات كل طبقة اربعون عاماً فاما طبقتى وطبقته اصحابى فاهل علم وايمان واما
 الطبقة الثانية ما بين الاربعين الى الثمانين فاهل بر وتقوى ثم ذكر نحوه ﴿امتى﴾ اى
 الاجابة (امة مباركة لا يدري اولها خير) من آخرها (اواخرها) خير من اولها
 لتقارب اوصافهم وتشابه افعالهم كالعلم والجهاد والذب ببضة الاسلام وقرب نعو
 بعضهم من بعض في طواهرهم فلا يكاد يميز الناظر بينهم وان تعارفوا في الفضل في نفس
 الامر فيحكم بالخير لاولهم ولاخرهم ولذا قيل المفرعة لا يدري اين طرفاها ثم ان هذا
 لا ينقضه خير الناس قرني لانهم كانوا خيراً لانهم نصروه وآووه وجاهدوا معه وقد توجه
 نحو هذه الافعال اخرا ليمان حتى يكثر الهرج و حتى لا يقال في الارض الله وقيل هذا
 خاص بقوم والمراد في قرني كالعشرة واصراهم واما سواهم فيموزان يساويهم افاضل
 هذه الامة كالدين يصرون المسيح ويقتلون الدجال فهم نصار النبي واخوانه تنبيه
 الامة جمع لهم جامع من دين اوزمان او مكان او هير ذلك فانه يحمل يطلق تارة ويراد بها
 كل من كان مبعوثاً اليهم نبي امتوا به اولم يؤمنوا ويسمون امة الدعوة واخرى ويراد
 المؤمنون به المدعيون له وهم امة الاجابة وهذا المراد هنا (ابن عساكر عن عمرو بن عثمان)
 مر سلاق وهو ثقة و هو ثقة و امى هذه ﴿ اى الموحدين الان كما دل عليه ابن رسلان وهو
 فرقة ويحمل هذه راده امة الاجابة (امة مرحومة) اى جماعة مخصوصة بمزيد الدرجة
 واتمام النعمة مر سومة بذلك في الكتب المتقدمة (ليس عليها عذاب في الآخرة) بمعنى ان
 من عذب منهم لا يحس بالمرارة اذا دخلوا اميتوا فيها وزعم ان المراد لا عذاب عليها في عموم
 الاعضاء لكون أعضاء الوضوء اتمسها النار تكلف مستغنى عنه (انما عذابها في الدنيا
 الفتى) التي منها استيفاء الخدم من يفعل موجبه وتبجيل العمومة الذنوب في الذنوب اى
 الحروب والهرج فبه بينهم (والزلازل) جمع زلزلة واصطلم تحرك الارض واضطرابها من
 احتباس البحار فيها اغلظته عند قول اولئك كثف وحمل الارض ثم استعمل في الشدائد
 والاهوال قال الكشاف يقال جاء بالزلزال يسوقها بعنف واصابته زلازل الدهر
 شدائده (والقتل والبلايا) لان شان الامة السقفة تجري على سبيل لعدل واساس الربوبية
 وشان هذه الامة تجري على سبيل الفصل والاهمية فن ثمة ظهرت نبي اسرائيل السياحة
 ولرهبنة وعظم في سريعتهم الاعلال ولاص وظهرت في هذه السماحة والصدقية
 ففك عنهم عدل وصنع عنهم الامر (مطلب - كذا هب عن ابي موسى) الاشعري

قال ابن حنبل وافره الذهبي وامتي الاجابة (ثلاث اثلث) اى ثلاث اصناف فثلاث اى
 فنصف (يدخلون الجنة بغير حساب ولا عذاب) وهم سبعون الفا وفي رواية ولا حساب عليهم
 ولا عذاب مع كل سبعون الفاهم الذين لا يكتون ولا يسترقون ولا يتطيرون وطي رهم
 يتوكلون وهذه درجة الخواص المعرضين عن الاسباب بالكلية الوافين مع المسبب لا ينظرون
 - واه فكل تفويضهم وتوكلهم من كل وجه ولم يكن لهم اختيار لانفسهم ليفعلوا شيئا منها
 قال المظهر يحتمل ان يراد سبعون الفا العدد وان يراد الكثرة ورجح باختلاف الاخبار في المقدار
 فروى مائة الف وعير ذلك فلذا ابيهم في هذا الحديث (وثلث يحاسبون حسبا يسيرا)
 والحساب اليسير يحاسب ويعرض ويمهل ولا يناقش عليه (ثم يدخلون الجنة) ولا يذوقون
 ألم النار اصلا (وثلث يعصون) مبنى للمفعول اى طهرهم الله المحصن الخالص يقال يحصه
 محصا اذا خلصته من كل عيب ومحص بالنار اخلصه مما يشوبه وبابه قطع والتعويض
 الابتلاء والاختار ومحص الله العبد من الدنيا اى طهره (ويكشفون) ييكشف الله
 عنهم (ثم تأتي الملائكة فيقولون وجدناهم) اى الصنف الثالث (يقولون لا اله الا الله
 وحده) اى متفرد الذاته ولا يشركون في الله (ويقول الله صدقوا) تخفيف الدال اى
 في توحيدهم (لا اله الا انا ادخلوهم) اى الثلث الثالثة (الجنة يقول لا اله الا الله وحده)
 اى بسبب توحيدهم (واحملوا اخطاياهم على اهل الكذب) اى اهل الكتاب من اليهود
 والنصارى وفي حديث عن ابن موي اذ كان القيمة دنع له الى كل مسلم يهوديا ونصرانيا
 فيقول هذا فاكك من النار اى ما يفتنه به يخلص يعنى كان لك منزل في النار لو كنت
 استحقته لدخلت فيه فلما استحقه هنا تكافر صار كالمكاف لك لاني نجات منه وتعين
 الكافله ولذا قال فهي التي قال الله واحملن اثقالهم واثقالهم مع ثقالهم كما مر في اذ كان
 وغيره (ان اى حاتم طب عن عوف بن مالك) له شواهد وامتي اى الاحاطة (امة
 مرحومة) اى من الله او من بعضهم لبعض (لذعدا عليها) مقفور لها من بارها ومثاب
 عليها اى يتوب الله عليها (في الآخرة) لهم جفهم لدين ومرتهم الدنيا مع اجتماعهم
 على الايمان والصلوة واذا قهرهم الله ناسهم بهم يقتل بعضهم بعضا وحمل له كفارة لما اجترحوا
 واخرج كره عن وهب في الزور ياد اودسيانى بعدك نى اسمه احمد ومحمد صادق سيد لا اغضه
 عليه واذ يفصني وامته مرحومة اعصمهم من الوقل مثل ما عطيت لانبيا وافتضت عليهم
 الفرائض التي افترست على الانبياء حتى يتوب يوم القيمة ويورهم كانبيا قال الرركشي ما كان
 مجتبا في النبي صلى الله عليه وسلم من لا خلاق والمعجزات صار مترقا في امته بدليل انه كان

معصوما وامته اجماعا وقد اكمل الله تعالى عليهم النعمة وجعلهم شهداء على الامة قبلهم
 وحكم انهم خيرامة اخرجت للناس فلا فضل لروا زي فضلهم وهم الاخرون السابقون
 يوم القيمة اكثر اهل الجنة وان كانوا في الامة كالشامة (اذا كان يوم القيمة اعطى الله كل
 رجل) يعني انسان ولو كان انثى او خنثى (من امني) الاجابة (رجلا) يعني انسانا
 (من اهل الاديان) يعني اهل الكتاب (فكان فداؤه من النار) كما مر بحثه في اذا كان
 (الخطيب في المتفق والمفترق وان الجار عن ابن عباس وفيه عبد الله بن صرار عن ابيه قال
 ابن معين لا يكتب حديثه) له شواهد ﴿امثل ما﴾ اي انفع وافضل (ماندا و يتم به)
 تفاعل من الدواء اي استعملتم في الدواء (الحامة) لمن احتمل ذلك سنا ولاق به قطرا
 و مرضا (والقسط) بضم القاف بخور معروف وهو فارسي معرب (البحري) بالنسبة لمن
 يليق به ذلك ويختلف باختلاف البلدان والازمان والاشخاص فهو جواب وقع لسؤال
 سائل فاجاب بما يلائم حاله احتز بالبحري وهو مكي ابيض عن الهندي وغيره وهو اسود قال
 بعض الاطباء القسط ثلاثة انواع مكي وهي عربي ابيض وشامي وهندي وهو اسود
 واجودها الابيض وهو حار في الثالثة يابس في الثانية ينفع للرعشة واسترخاء العصب
 ويحرق النساء و يلين الطبع ويخرج حب القرع ويحلف الكلف لطيفا فوا بعلل وينفع
 نهش الهوام والهندي اشد طرارة ولاينا في تقيده هنا بالبحري وصفه بالاسود وهو
 الهندي في خبر آخر لانه كان يذكر لكل انسان ما وافقه فحيث وصف الهندي كان
 الدواء يحتاج لعاملة بما تشد حرارته او بالبحري كان دون ذلك (مالك والشافعي جمعهم
 ن والدارمي وابوصوابة عن انس) صحيح ﴿امر القيس﴾ سليمان (بن حجر) بضم
 الحاء ابن الحارث الكندي الضليل الشاعر الملك في الجاهلية وهو اول من قصد القصائد
 (قائد الشعراء الى النار) اي جاذبهم الى جهنم لانه زعيمهم وعظيمهم في الدنيا فيكون قائدهم
 في العقبي ولانه اول من اتقن الشعر واوضح معانيها وخلصها وكشف عنها وجانب
 التعريض والتقييد قيل كان اذا قال اسرع واذا مدح رفع واذا هجا وضع وقال العسكري
 ائمة الشعراء امر القيس هذا ثم النابغة ثم زهير ثم الاعشى ثم جرير ثم الفرزدق ثم الاخطل
 وسئل كثير من اشعر الناس قال الملك الضليل قيل ثم من قال الفلام القليل طرفه قيل ثم
 من قال الشيخ ابو عقيل يعني نفسه وقيل لبعض من اشعر الناس قال امر القيس
 اذار كب والاعشى اذار طرب وزهير اذار عجب والنابغة اذار هب وقيل اول من نطق بالشعر
 آدم لما قتل ابيه اخاه واول من قصد القصائد امر القيس وقيل عبد الاحوص منهم

٤ لمعالجة نفعهم

وقيل الا فوه الادوى وقيل خير ذلك ويجمع بينهما بأنه بالنسبة للقبائل وقد تكلم القرآن
 قبل ان ينزل فقال * يتقى المرء في الصيف الشتاء * حتى اذا جاء الشتاء انكره * فهو
 لا يرضى بحال واحد * قتل الانسان ما كفره * وقال * اقترت الساعة وانشق القمر * عن
 غزال صاد قلبي واسر * وفي حديث حم امراً القيس صاحب لواء الشعراء الى النار
 وفي رواية ك سابق الشعراء الى النار (يوم القيمة وهو رجل مذكور في الدنيا) لشهرته
 في الدنيا في جميع القبائل والعرب والعجم (منسى في الآخرة) ولا ينافي الحديثين السابقين
 لانه يحكى يوم القيمة معه لواء الشعراء بقودهم الى النار لكن منسى في اهل الايمان بالكلية
 بخلاف الدنيا (كره عن فروة بن سعيد بن عفيف) بن معدى كرب (عن امه) عن جده
 وفي حديث ابو عمر ونة وكر عن ابى هريرة امير القيس قائد الشعراء الى النار لانه اول
 من احكم قوافيها * امسح * بدبا (رأس اليتيم) اللام فيه للعهد الذهني على وزن واحاف
 ان يأكله الذئب والمراد بعض من الحقيقة غير معينة ولذا كان في المعنى كالنكرة اذ ليس
 بتيما معينا ولا كل فرد من افراد البتامة (هكذا الى مقدم رأسه) اى من المؤخر الى المقدم
 (ومن له اب هكذا الى مؤخر رأسه) اى من المقدم الى المؤخر والامر للنبد للوجوب
 كما مر حقه في اذن (الخطيب وان عساكر عن محمد بن سليمان عن ابيه عن جده) وقال
 ابن قحطان هو محمد بن سليمان عن ابيه عن جده الأكبر ابن عباس وكان امير البصرة
 وفي حديث البرار عن ابن عباس انه وضع كفه على مقدم رأس اليتيم مما يلي جبهته ثم
 اصدها الى وسط رأسه ثم احدها الى مقدم اولى جبهته ٤ ومن كان له اب وضع كفه على
 مقدم رأسه مما يلي جبهته ٨ الى وسط رأسه وانتهى الايمان * وفي الجامع انتهى بالمدرك الى
 الورع (اى تركوا الاجمال الى غاية الاعمى واقضى ما يمكنه ان يبلغه من القوة والرسوخ
 اى اعم الانسان درجة الورع الذى هو الكف عن المحرمات وتوقى التورط في الشهوات
 فى الشهوات (من منع) اى رضى (ما رزقه الله عز وجل) قليلا كان او كثيرا
 مع السابقين الاولين او من عير سبق عذاب فانه لما ترك الحرص والطمع
 درس مرادى به ورصى بما قسمه له وامل منه الخير والبركة حمق الله ظنه وبلغه ما موله
 راسيا والآخره فان مراد الورع اربع مراتب وروع العدول وهو الكف عما يفسد
 ناوله وروع الصالحين وهو ترك ما يطرأ الاحتمال له وروع المتقين وهو ترك ما لا نهية
 فيه لکن قد يجر الى محرم او مكروه وروع لصديقين وهو ترك ما لا بأس به اصلال لكنه
 تناول غيريه (ومن اراد الجنة لا شك) اى لا شك او نفعه شك ولا يشك (فلا يخاف في الله

٤ الى مقدمه الى
جبهته لستخدام

٨ ثم اصدها
لستخدام

لومة لأم) أى لا يمتنع عن القيام بالحق للوم لأنهم عليه (قط في الأفراد والدنلى عن ابن
 مسعود حل عنه موقوفا) قال قط تفرده بعينه عن المعلى (انزلت) بضم الهجزة (صحف
 ابراهيم) بضمين جمع صحيفة واصلها كما قال الكشاف قطعة من جلد او قرطاس كتب
 فيه وتقول أى العرب الكتب خير من صحائف الذهب وفي الصحاح الصحيفة الكتاب
 (اول ليلة من شهر رمضان) وسكت عن انزال صحف ادم وشيت وادريس (وانزلت
 التورية لست مصين) جمع مؤنث (من شهر رمضان) جملة واحدة (وانزل الانجيل لثلاث
 عشرة مضت من شهر رمضان) وفي رواية الجامع خلت بدل مضت (وانزل الزبور لثمان
 عشرة خلت) أى مضت (من شهر رمضان) جملة واحدة (وانزل القرآن لاربع
 وعشرين خلت من شهر رمضان) قال الحلبي يريد به ليلة خمس وعشرين نقله عنه
 البيهقي ثم ان ما ذكر من انزاله في تلك الليلة اراده انزاله الى اللوح المحفوظ فانه نزل عليه
 فيها جملة ثم ابرل منه مجمعا في نف وعشرين سنة وسره كما قال الفخر الرازي انه لو نزل
 جملة واحدة لضلت فيه الافهام وتاهت فيه الاوهام لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأته
 خاشعا متصدعا فهو كالطر لوزل من السماء دفعة لعلع الاشجار وخرب الديار قال
 السيد في تنزيهه مجمعا تسهل ضبط الاحكام والوقوف على حقايق نظم الآيات قال
 ابن حجر وهذا الحديث مطابق لقوله تعالى شهر رمضان الذي ابرل فيه القرآن ولقوله
 نازلناه في ليلة القدر ويحتمل ان يكون ليلة القدر في تلك السنة كانت تلك الليلة فانزل
 فيها جملة الى سماء الدنيا ثم انزل في اليوم الرابع ولعشرين الى الارض اول اقرأ باسم ربك
 (سم ط ب هـ عن واثلة) بن الاسقع رحاله ثقت (انزل) بضم النون للمفعول (لقرآن عبي
 سبعة احرف) اختلف فيه على اربعين قولاً من احسبها ما قرره الحارثي حيث قال الخوامع
 التي خلت في الاولين بدايتها وتمت عند النبي عليه السلام نهايتها هي صلاح الدين
 وسنة ر عباد في كل امة لآدم واجم فتصير ستة حروف هي حروف القرآن الستة
 التي يستزيدها من ربه حرفا فلما استوفى الستة وهب ربه سابعاً جامعاً فرد الا زوج له قتم
 اراله على سبعة احرف وتفضل هذه السبعة تكفل ببيان الحديث الاتي بعده بحمسة
 احاديث المغني عن طلبها بالحدس والتأويل المبطل لشعب تلك الاقاويل وفي بيانه شفاء
 اعمى وثلب اليقين وقال القاضي ارادها اللغات السبع المشهور لها بالفصاحة من لغات
 العرب وهي لغة قريش وهذيل وهوازن واليمن ونوتيم ودوس وبنو الحارث وقيل
 القرآت السبع وقيل اراد اجناس لا اختلافات التي يؤل اليها اختلاف القرآن

فان اختلف فيها امان ان يكون في المفردات والمركبات الثاني كالتقديم والتأخير نحو جاءت سكرة
 الموت بالحق وجاءت سكرت الحق بالموت والاولى امان ان يكون بوجود كلمة وعدمها فهو فان الله
 هو الغني الجيد قرئ بالضم وعدمه بتبديل الكلمة بغيرها مع اتفاق المعنى مثل كالعن المنقوش
 وكالصوف المنقوش او اختلافه مثل وطلع منضود وطلع او بغيرها اما بغير هيئة كقراءة نحو هن
 اطهر لكم بارفع والنصب او صورة نحو انظر الى العظام كيف بنشرها او حرف نحو باعد وبعده
 بين اسفارنا وقل اراد ان في القرآن ما هو مقروء على سبعة احرف فلا تقل لها الف فانه قرئ
 بفتح وضم وكسر متوناو يسكون وقل معناه انزل مشتملا على سبعة معان امر ونهى وقصص
 وامثال ووعد ووعد وموعظة ثم قال واقول المعاني السبعة العقائد والاحكام والاخلاق
 والقصص والامثال والوعد والوعيد (والمراء في القرآن كفر) اى المجادلة والنزاع
 لان كله قرآن لا يجادل في قراءة منها ولا يعرض ولذا ورد في حديث طاب عن ابن مسعود
 انزل القرآن على سبعة احرف فن قراء على حرف منها فلا يتحول الى غيره رغبة منه ولا
 ينقص حديث طاب عن سبعة انزل القرآن على ثلاثة احرف لحوازان الله اطلعه او لا على
 القليل ثم على الكثير (فاخرج منه) اى الحكم الذى تعرفون من القرآن (فاعملوا به) وتخلقوا
 وتقبلوا حق قبول (وما جهلتم منه فردوه الى عاليه) وفيه كمال فضل العالم (ابن جرير ح)
 ونصر المقدسى في المحجة واوال النصرا السجزي في الابانة والحطيب عن ابى هريرة له شواهد
 انزل كما مبنى للمفعول (القرآن على عشرة احرف) اى عشرة وجوه (بشير) اسم الفاعل
 من البشارة وهى الخبر السار (ونذير) من الانذار الاعلام بما يخاف منه (واسخ ومنسوخ)
 اى حكم يزال بحكم (وعظة) اى موعظة قال تعالى قد جاءتكم موعظة من ربكم
 (ومثل) وتلك الامثال نضربها للناس (ومحكم) فسرته فى الكشف بما احكمت عبارته
 عن الاحتمال (ومتشابه) فسرته بما تكون عبارته متشبهة محتملة قال فى المحكم سهولة
 الاطلاع مع طمأنينة قلب وثلج صدر وفى التشابه تقادح العلماء واتعلمهم القرايم فى استخراج
 معانيه ورده الى المحكم من الفوائد الجليلة والعلوم الجلية ونيل الدرجات (وحلال) وهو الذى
 به صلاح النفس والبدن الموافقة تقويها (وحرام) وهو ما لا يصلح النفس والبدن الا
 بالتطهير منه لبعده عن تقويها واثار بتأخير هذين الحرفين وهما حرفا صلاح الدين
 واسلمهما فى التورية وتماهما فى القرآن ويلى هذين حرفا صلاح المعاد وهما حرفا البشارة
 والانذار والجزروا النهى وذلك يأتى على كثير من خلال الدنيا لوجوب ايثار الدنيا لفنائها
 وجرئتها واصل هذين الحرفين فى الانجيل وتماهما فى القرآن وتسميتهما حرفا فصلاح

الدين حرف المحكم الذي بان للعبدية خطاب به من جهة احوال قلبه واخلاقه وانحلال
 بدنه فيما بينه وبين ربه بغير التفات لما سواه وحكم التشابه الذي لا يبين للعبدية خطاه من
 حيث قصور عقله عن دركه فالحروف الخمسة للاستعمال والسادس للوقوف ليقف العبد
 بحرف كما قدم الله على تلك الحروف ونسخه وايمانه ما تقدم من طريقه وعلمه واصل هذين
 في الكتب المتقدمة وتماهما في القرآن ويختص بالسابع الجامع بين المثل الاعلى ومظهر
 المثل الاعظم حرف الحمد الخاص بمحمد وكتابه وهو حرف المثل لا ينال الا بموهبة
 من الله (ابو النصر) في الابانة (عن علي اسناده ليس بالقوى) سيأتي نزل القرآن مرفوعا
 ﴿انزل﴾ بضم اوله (القرآن على سبعة احرف) حرف الشيء طرفه وحروف التهجى
 سميت به لانها اطراف الكلمة (لكل حرف) وفي رواية لكل آية (منها طهرو بطن) فظهره
 مظهر تأويله وعرف معناه وبطنه ما خفي تفسيره واشكل فحواه والظهر اللفظ والبطن
 المعنى والظهر التلاوة والرواية والبطن الفهم والدراية قال الطيبي على سبعة ليس بصلة
 بل حال وقوله لكل آية منها طهر جملة اسمية صفة لسبعة وضمير منها للموصوف وكذا قوله
 (ولكل حرف حد) اى انتهى فيما اراد الله من معناه (ولكل حد) من الظاهر والبطن
 (مطلع) بشد العطاء المتمرن في فنون العربية وتتبع اسباب النزول والناسخ والمنسوخ وغير
 ذلك ومطلع الباطن تصفية النفس والرياضة والعمل بمقتضاه وقيل الحد المنع ومعناه ان
 لكل حدى من حدود الله وهى مامنع عبادته من تعديه موضع اطلاق من القرآن فمن وفق
 لارتقاء ذلك اطلع على الحد الذى يتعلق بذلك المطلع قال ابن عربى اغطس في بحر
 القرآن ان كدت واسع النفس والا فاقصر على مطالعة كتب التفسير الظاهرة لا تغطس
 وتهلك فان محره عمق لولا قصد الغاطس للمواضع القريبة من الساهل ما خرج لكم ابدا
 فالانبياء والورثة الذين يقصدون هذه المواضع رجة بالعالم واما الواقفون الذين وصلوا
 ومسكوا ولم يردوا ولم ينتفع بهم احد ولا انتفعوا باحد بل قصدهم شج البحر فغطسوا
 الى الابد لا يخرجون (ان جرير حب طب و ابو النصر عن ابن مسعود) ورواه غ
 في شرح السنة عن الحسن وابن مسعود مرفوعا ﴿انزل﴾ بضم الهمزة (القرآن على
 سبعة احرف) اى وجوه (آمر) بالمعروف (وزاجر) اى ناه بالمتكر او منذر من
 المعاصي (وترغيب) للطاعة والخير (وترهيب) للبخافة والشركل منها واجبا كان
 او نذرا حراما كان او مكروها (وجدل) بكسر الدال صفة مشبهة اى يجادل خصمه ويخالفه
 فمن قال به صدق ومن حكم به عدل ومن خصم به غلب ومن قسم به اقسط ومن عمل به اجر

وَمَنْ تَمَسَّكَ بِهِ هَدَى قَدْ طَلَبَ الْهُدَى مِنْ غَيْرِهِ أَشْهَدُ أَنَّ اللَّهَ وَمَنْ تَمَسَّكَ بِهِ تَقَرَّرَ الْقِسْمُ اللَّهُ وَأَهْلُكَ
 (وَقَصَصَ) بِقَصَصَيْنِ مِنْ أَحْيَارِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَصْفِيَاءِ وَالْأَمَمِ وَاحْوَالِهِمْ مِنَ الْأَحْيَاءِ وَالْأَعْدَاءِ
 وَعُلُومِ السَّيْرِ وَالْمَوْعِظَةِ (وَمَثَلُ) بِفَتْحَيْنِ مُضَرٍّ وَبِأَمِينِنَا مَعِينًا فِي الْأَسْنَةِ الْخَالِصَةِ وَالْخَالِصِ
 أَمْرٍ بِكُلِّ مَعْرُوفٍ زَاجِرٍ عَنْ كُلِّ مُنْكَرٍ تَرْعِيبٍ فِي وَلَائِهِ تَرْهِيبٍ فِي بِلَائِهِ جَدَلٍ فِي خُصَمَائِهِ
 قِصَصٍ فِي أَخْبَارِهِ مَثَلٌ فِي ضُرُوبِ أَمْثَالِهِ وَفِيهِ أَخْبَارُ دَارِ الْآخِرَةِ وَمَحَاسِنُ الْإِخْلَاقِ وَفِيهِ
 مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدٍ وَمَا يَنْبَغُ وَفِيهِ تَبْيَانُ كُلِّ شَيْءٍ (أَنْ جَرِيرٌ عَنْ ابْنِ قَلَانَةَ مَرَّ سَلَا) لَهُ
 شَوَاهِدُ كَافِي عَلَى الْقَارِي (أَنْزَلَ) مِنْ الْأَنْزَلِ (الْقُرْآنُ مِنْ سَبْعَةِ أَبْوَابٍ) أَيْ أَبْوَابِ
 الْبَيَانِ (عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ) كَمَا مَرَّ قَالَ فِي دِيْبَاحِ الْمُخْتَارِ أَنَّ هَذَا مِنْ مُتَشَابِهِ الْحَدِيثِ الَّذِي
 لَا يَدْرِكُ تَأْوِيلَهُ وَالْقَدْرُ الْمَعْلُومُ مِنْهُ تَعَدُّدُ وَحُوهِ الْقُرْآنِ (كَلِمَاتُ شَافٍ كَافٍ) أَيْ كُلِّ حَرْفٍ
 مِنْ تِلْكَ الْأَحْرَفِ شَافٍ لِلْعَلِيلِ كَافٍ فِي إِدَاءِ الْمَقْصُودِ مِنْ فَهْمِ الْمَعْنَى وَاطِّهَارِ الْبَلَاغَةِ
 وَالْفَصَاحَةِ وَقِيلَ الْمُرَادُ شَافٍ لَصُدُورِ الْمُؤْمِنِينَ لَا تَفَاقَهُمْ وَكَوْنِهِ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ كَمَا
 قَالَ تَعَالَى وَيُشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ كَافٍ فِي الْحُجَّةِ عَلَى صَدَقِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 لَا عِجَابَ زَنْطُمِهِ (طَبَّ عَنْ مَعَادٍ) قَالَ السَّيِّمِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ ثَقَاتٌ (أَنْزَلَ الْقُرْآنَ) كُلَّ
 آيَاتٍ (فِي ثَلَاثِ أَمَكْنَةٍ) أَيْ أَطْرَافِ (مَكَّةَ) أَيْ فِي طَرَفِهِ وَحُدُودِهِ (وَالْمَدِينَةَ) أَيْ
 فِي طَرَفِهِ وَحُدُودِهِ (وَالشَّامَ) أَيْ فِي طَرَفِهِ وَحُدُودِهِ أَعْلَمُ أَنَّ الْقُرْآنَ أَنْزَلَ
 مِنَ اللَّوْحِ الْمَحْفُوظِ جَلَّةً وَاحِدَةً إِلَى سَمَاءِ الدِّيَارِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ثُمَّ
 كَانَ يَنْزِلُ مُتَفَرِّقًا عَلَى لِسَانِ حَزْرِيلَ وَجَلَّهِ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَدَّةَ رَمَاثِهِ
 بِجُودٍ عِنْدَ الْحَاجَةِ وَالْحَادِثَةِ وَتَرْتِيبُ زَوْلِ الْقُرْآنِ عِبَرَتُهُ فِي التَّلَاوَةِ وَالْمَحْصَفِ
 أَمَا تَرْتِيبُ زَوْلِهِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَمَّا مَا رُلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَكَّةَ أَقْرَأَ بِاسْمِ
 رَبِّكَ ثُمَّ نُونٌ ثُمَّ بِأَيِّهَا الْمَزْمَلُ وَآخِرُهُ الْعَنْكَبُوتُ وَقَالَ الضَّحَّاكُ وَعَطَا الْمُؤْمِنُونَ وَقَالَ
 مُجَاهِدٌ وَبِلَ الْمُصْطَفِينَ فَهَذِهِ تَرْتِيبُ مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ عَمَلًا وَطَرَفُهُ فَذَلِكَ ثَلَاثٌ وَثَمَانُونَ
 سُورَةً عَلَى مَا عَلَيْهِ الثَّقَاتُ وَأَمَّا مَا رُلَ بِالْمَدِينَةِ وَطَرَفِ الشَّامِ كَحَبِيرٍ وَغَيْرِهِ فَاحْدَى وَثَلَاثُونَ
 سُورَةً فَالْقَوْلُ مَا رُلَ بِالْمَدِينَةِ سُورَةُ الْبَقَرَةِ ثُمَّ الْأَنْفَالُ ثُمَّ آلُ عِمْرَانَ وَآخِرُهُ الْمَائِدَةُ وَقِيلَ التَّوْبَةُ
 طَبَّ كَرَّ عَنْ ابْنِ إِسْمَاعِيلَ وَبِقُوتِ بْنِ سَفْيَانَ عَنْهُ (لَهُ شَوَاهِدُ كَافِي فِي التَّفَاوِيرِ) (أَنْصَرَ) وَفِي رِوَايَةٍ
 عَنْ (أَخَاكَ) فِي الدِّينِ (طَالَمَا) مَنَعَهُ مِنَ الظُّلْمِ مِنْ تَسْمِيَةِ الشَّيْءِ مَا يَتَوَلَّى وَهُوَ مِنْ وَحْيِ الْبَلَاغَةِ
 (أَوْ مَظْلُومًا) نَاعَتَهُ عَلَى طَالِمِهِ وَتَخْلِيصَهُ مِنْهُ (قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ابْصُرْ مَظْلُومًا) يَعْنِي قَالَ
 أَنَسُ (فَكَيْفَ أَنْصَرَهُ طَالَمَا) وَفِي رِوَايَةٍ كَيْفَ (قَالَ مُجَرِّدٌ عَنْ الظُّلْمِ) أَيْ تَمْنَعُهُ مِنْهُ
 (وَتَحُولُ)

وتحول منه وبينه والحجر بالراء المعجمة المتع يقال حجره اى منعه فالحجر فهو حاجر اى يمنع
 وفي نسخ بالمهملة فهو بمعنى يقال حجره الناسى اذا منعه من التصرف فى ماله لكن خص
 فى العرف بالتصرف والاول اعم (فان ذلك نصره) وفى رواية نصرته اى منعه اياه
 من الظلم نصرته اياه على شيطانه الذى يغويه وعلى نفسه الامارة بالسوء لانه لو ترك على
 طلبه جرح الى الافتصاص منه فغنه من وجوب القود نصرة له وهذا من قبل الحكم للشيء
 بما يؤول اليه (حم) وعدن جددت حسن صحيح حب عن انس طب عن اس عمر) وروى
 معناه عن حار **انطلقوا** اى اذهبوا (باسم الله والله بالله) اى بركة اسم الله وباعادة دأته
 او باستعاذه اسمه ومع الله ومع شرعه (وعلى ملة رسول الله) اى وعلى شرع رسوله وودعه
 وحره (لا تقتلوا اشقا قانيا ولا طفلا ولا صغيرا) فانه لا يقدر على القتال وعلى الاحتياح
 وعلى الاحتيال ولا يكونون من اهل الرأى والديبر وكذا المحنون والاعمى والمقعود ومقطوع
 اليمنى ذن الميع للقتل عند ما هو الحرب ولا يتحقق منهم الا ان يكون احدهم قادرا على القتال
 او ذار اى فى الحرب او ذامال بحث به (ولا امرأة) لانها عاجزة وكذا يابس الشق وقصوع
 لدو الرجل من خلاف والراهب الذى لا يحاط الناس ولم يقاتل حلافا للشافعى (ولا تغلوا)
 اى ولا تأخذوا خفية من مال غنيمة ولا تخونوا ما وكذا بهى عليه السلام عن "ثلاثة والقدر
 تسويد وجه او قطع اعضاء من اعضاءه هذا بعد اضعف محرم وما قبله فلا يحرم (وصحوا)
 بضمين اى اجعوا ولا تأخذوا شقلا القسمة من (عناكمم واصحوا) امر من الاصلاح
 (واحسنوا) كذلك (ان الله يحب المحسنين) لانفسهم امثالا الامر (دعن انس) وفى رواية
 مدت من عن سلم بن زيدة عن ابيه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اد مرابيا
 على جيش اوسرية اوصاه فى خاصيته تقوى الله ومن معه من المسلمين خير ثم قال اعزوا
 بسم الله فى سبيل الله قاتلوا من كفر بالله اعدوا ولا تغلوا ولا تعدرو ولا تغلوا ولا تقتلوا
 وليدوا اذا لقيت الحديث **انظروا** ايها الاصحاب قال الكشف من النظر الذى هو
 التأمل والتفحص (قرىشا) لانهم خالصه الله ومقدمة لناس يوم القيامة وفى حديث عد
 عن عائشة قرىش صلاح الناس ولا تصلح الناس الا بهم ولا يعطى الا عليهم كان الطه م
 لا يصلح الا بالمخ (فخذوا من قولهم) اى مرهم ورأيهم (ودروا فعلهم) اى اتركوا اتباعهم
 فى افعالهم فاهم ذوالرأى المصيب واخذس الذى لا يخطئ ولا يجب لكن يفعلون ما لا يسوع
 شرعا فاحذر وامت بغيره (حشر) حشر من عن عامر بن سهر) المهدى الى الكنود
 صحابى نزل كوفة وهو احد عمال النبي عليه السلام على اليمن واول من اعتزل على الاسود

الكذاب باليمن ﴿انظروا﴾ أيها الامة (الى من هو اسفل منكم) أي في امور الدنيا الى الاحق والاولى ذلك (ولا تنظروا الى من هو فوقكم) فيها (فهو اجدس) أي فالنظر الى من هو اسفل لا الى من هو فوق حقيق (أن لا تزدروا) أي بأن لا تحتقروا (نعمة الله عليكم) فان المرأ اذا رأى الى من هو فضل عليه في الدنيا طمحت له نفسه واستصغرها عنده من نعم الله صلى الازدياد ليحققه او يقار به واذا نظر للدون شكر النعمة وتواضع وجد قال الغزالي وعجب للمرء كيف لا يساوى دنياه بدينه اليس اذا لامته نفسه فارقها باعتدرا اليها بان في الفساق كثرة فينظر ابداف الدين الى من هو دونه لانه فوقه اذا لا يكون في الدنيا كذلك وقال الترمذي لا يزال الانسان يترقى في درجات النظر علوا علوا كلما نال درجة سعى به حرصه الى النظر الى ما فوقها فاذا انظر الى من هو دونه في درجات الدين اعتراه العجب فاعجب بنفسه فط لا تلك الدرجة على الخلق واستطال فرحى به من ذلك فلا يبقى منه عضو الا تكسرو وكذا درجات الدنيا اذا رأى يبصره الى من دونه تكبر عليه فتاه على الله بكبر وتجبر على عباده ففسر دينه (سمعت عن ابي هريرة) له شواهد ﴿انظروا﴾ أيها الامة الى (من يجالسون) اليه لطلب العلم الشرعي كالتفسير والحديث والفقه واصول الدين و يلحق بها الآتها) وعن تأخذون دينكم) أي فلا تأخذون الدين الا عن تحقيقكم كونه اسلاما وسنيا وكونه من اهله وفي الانجيل هل يستطيع اعنى ان يقود اعنى اليس يقعان كلاهما في بثر على الطالب ان يتحرى الاخذ عن اشهرت ديانتها وكلت اهليته وتحققت هففته وظهرت مروته وعرفت عفته وكان احسن تعلما واجود تفهما ولا يرغب الطالب في زيادة العلم مع نقص في ورع او دين او عدم خلق ولينحذر بالشعورين وترك الاخذ عن الخاملين فقد عدوا مثل ذلك من الكبر وجعلوه عين الحمق لان الحكمة ضالة المؤمن يلتقطها حيث وجدها ويغتمها حيث ظفر بها فاذا كان الحامل مرجوا البركة فالنفع به اعم والتحصيل من جهته اهم واذا ميزت احوال السلف والخلف لن تجد النفع يحصل غالبا والفلاح يدرك طالبا الا اذا كان للشيخ من التقوى نصيب وافرو على نصحه للصلبة دليل طاهر (فان الشياطين يتصورون) أي يتشكلون (في آخر الزمان في صورة الرجال) حقيقة عند سرار او مجازا عن التشطن يعني روحه كانه شيطان كما مر في اذا كان سنة (فيقولون حديثا) فلان هذا (واخبرنا) فلان هذا (هنا جلستهم الى رجل) من جهة اخذ الدين (فسلوه) بحذف الهمزة امر (عن اسمه واسم ابيه وعشيرته) أي قبائله واقربائه (فتفقذونه اذا غاب) لان الطالب ان لم يعلم حال الشيخ لكون سنده مجهولا واخذه عبر معتمد (ك في تاريخه والدليل عن ابن مسعود) ورواه ك

عن انس بلفظان هذا العلم دين فانظروا عن تأخذون دينكم **﴿انظروا﴾** ايها الامة (دور من يعمرون) اي تأملوا كل من اتخذ دارا تهمه كيف احلال ام حرام الاخلاص او مع طول امله (وارض من تسكنون) اجازا ولا مع ظلم اولاء (وفي طريق من تمشون) امشروع ام لا مع عبرة اولاء والمراد بذلك فناءها وعدم تعلق قلب منها عن انس عن النبي عليه السلام انه قال هل من احد يمشي على الماء ما ابتلت قدماه قالوا لا يا رسول الله قال كذلك صاحب الدنيا لا يسلم من الذنوب وروى عنه صلى الله عليه وسلم لا يستقيم حب الدنيا والاخرة في قلب مؤمن كمال لا يستقيم الماء والثاني انا واحد وعن الاحياء عن ابي امامة لما بعث محمد صلى الله عليه وسلم انت ابليس جنوده فقالوا قد بعث نبي واخرجت امة قال الحبون الدنيا قالوا نعم قال لئن كانوا يحبونها ما ابالي ان لا تعبوا والاوثان وانا اعد وعليهم واروح ثلاث اخذ المال من غير حقه وانفاقه في غير حقه وامساكه من حقه والشر كله تبع لذلك ورواه حم عن عايشة مرفوعة الدنيا دار من لا دار له ومال من لا مال له ولها يجمع من لا عقل له (الدليل عن ابي بكر) الصديق **﴿انقر﴾** بهمة الاستفهام النفر بالفتح والنفور بالضم والنفار الانتقال والنشر والهرب يقال فرت الدابة تنفر يكسر الفاء وتنفر بضم الفاء نفورا ونفرا الحاج من بني وانفروا عن الشيء ونفرو تنفيرا واستنفره كله بمعنى ومنه جرم مستنفرة اي نافرة والنفر بفحتمين جماعة من ثلاثة الى تسعة او مطلقا او بمعنى النفس والنفر الجماعية يقال جاء تنفيرهم اي جاعتهم ونفرة فلان ونفرا فلان بسكون الفاء فيهما ويقال في المثل لمن لا يصلح لهم لان في العشير ولا في النفير وجمع النفير انفار (شيطان) والمراد ابليس او جنس الشياطين وهو كل متمرده منهم نعم المراد في اكثر الاحاديث جنس الشيطان (انقر شيطان انقر شيطان) كره ثلاثا لكمال تنفير الشياطين منه (عمر) بن الخطاب وفي حديث طيبان الشيطان لم يلق عمر منذ اسلم الاخر لوجهه يعني منه ومحافة لاستعداده له ومناصيته اياه لانه عليه السلام لما طلعت عليه النبوة فاسرقت عليه اتوار الرسالة لبس لامته الحرب ونحلى بانواع الاسلحة وحل في حومة بين باعث الدين وداعى الهوى والشيطان فكان القهر والغلبة لداع الدين فرد جيش الشيطان مغلولا فكان اذا القي به بعد ذلك استلم له وهذا حال الاكابر معه حتى قال ابو حازم ما الشيطان حتى يهاب فوالله لقد اطع فانتفع وعصى فحضر وكان بعض العارفين يمثل له الشيطان بصورة حية في محل سجوده فاذا اراد السجود نحاه بيده ويقول والله لولا تنك لم ازل اسجد عليك وقال بعض العلماء لولا ان الحق امرنا بالاستعاذة منه ما استعذت لحقارته (القرآن كله صواب) اي حق وكاف وشاف كما مر (مال مجعل

يقال تنك الشيء تنكنا
من الباب الثاني اذا
جذبه يقبض عليه ثم
يكسره اليه يحفوة

المغفرة عذابا والعذاب مغفرة) أي ما لم يجعل الحلال حراماً والحرام حلالاً (البغوي
عن اسحق بن جارية الانصاري عن أبيه عن جده) له شواهد **﴿﴾** اتقوا **﴿﴾** أي طيبوا
وطهروا ونظفوا أمر من التقية بالضم والكسر خيار الشيء أو التقي بالفتح وكسر التقياف
لخالص والتظيف (أفواهكم) الماء والقوة بالضم والفيه بالكسر والقوة بالضم
القم وجعه أفواه وإقام والقوة بالفتح تن سعة القم والأفوه على وزن اجر من له هذه
الوصف يقال قوة الرجل فوها فهو أفوه فهي فوها والقوة بالفتح والتفوه التكلم يقال
تفوه بكلمة إذا نطق به ويحيى الأفواه ما يعالج به الطبيب كما أن الثوبل ما يعالج به الأظمة
(باللحلال فأنها مسكن للمكين الحافظين الكائين) يعني الحفظة الماء مورين بالانسان
(وإن مدادهما الريق) أي زناق الانسان (وقامهما اللسان وليس شيء أشد عليهما
من فصل الطعام) وهو ما يقي بين الانسان (في القم) لأن من تعظم بهما تطهير مورد هما
وفي الحديث طيبوا أفواهكم بالسواك فإن أفواهكم طرق القرآن (الدبلي عن إبراهيم
بن حسان بن حكيم من ولد سعد بن معاذ عن أبيه عن جده سعد بن معاذ) له شواهد
تأتي في طيبوا **﴿﴾** أي تزوجوا (امهات الاولاد) جمع ام (فاني ابا هي هم) الام
(يوم القيمة) وحذف الام لظهوره من السباق والسياق ويحتمل ان يكون امهات الاولاد
التي تأتي بهم من الزواج الاول ويحتمل ان المراد من النساء التي يلدن فهو حث على نكاح
المولود وان المراد السراري جمع سرية سمة الى السر وهو الجماع والاختفاء لان المرأة كثيراً ما
يسرها ويسترها عن حرمه وصمت فيه لان الانية قد تغير في النسبة خاصة كما قالوا
في النسبة للدهر دهرى وجعلها الاخفش من السرور لانه يسرها (جم عن ابن عمرو) بن
العاص وكذا رواه ابو يعلى موقوف **﴿﴾** انهاكم **﴿﴾** أي الامهات (عن قليل ما) أي عن كل مسكر
أي عن كل شيء من شأنه الاسكار (اسكر كثيره) ما يفعل سواء كان من عصير العنب
ام من غيره فالقطرة من المسكر حرام وان انتفى تأثيره بين هذا ان كلما كانت فيه صلاحية
الاسكار حرم تناولها وان لم يسكر متناولها لثمة كقطرة واحدة وفي حديث من عن
ابن موسى انهاكم عن كل مسكر اسكر عن الصلوة أي زال كثرة العقل عن التمييز حتى صد
عن أداء الصلوة كما اشير اليه قوله تعالى ويصدكم عن الصلوة فهل انتم منتهون قال
النووي هذا صريح في ان كل مسكر حرام وان كان من غير العنب وقال القرطبي هذا حجة
على من يعلق التحريم على وجود الاسكار فالشارب من غير اعتار وصف المشروب
وهو الخنفة واتفق العلماء لشاذية على تسمية جميع الانبذة خمر الكن قال اكثرهم هو مجاز

وحقيقة الجز عَصِير العنب وقال جمع حقيقة فيهما وقال ابن السمعاني قياس النبيذ على
الجز بعلّة الاسكار والاطراب والمفاسد التي توجد في الجز توجد في النبيذ ومن ذلك ان علة
الاسكار في الجز قليلة تدعو الى كثرة وذلك موجود في النبيذ فالنبيذ عند عدم الجز يقوم مقامه
لحصول الفرح والطرب بكل منهما وان كان النبيذ اعظم والجز ارق واصفى
لكن الطبع يحتمل ذلك في النبيذ لحصول السكر كما يحتمل المرارة في الجز لطلب السكر
وبالجملة فالنصوص المصرحة بتحريم كل مسرور ان تغنيه عن القياس (الدارمي ن ع
وسمويه وابن جارود والطحاوي ح قطع ص عن عامر بن سعد عن ابيه)
ان انى وقاص قال ق رواه ثقات (ان الله) كسر الهمزة وتشديد النون وكذا
ما بعده الى ختام انى (عز وجل) مر معناه (اذا قضى على عبد قضاء) اى مبرما
من سعادة او شقاوة (لم يكن لقضاءه مردا) اى راد ايعنى ليس هو كملوك الدنيا
يحال بينهم وبين بعض ما يريدونه لشفاة او غيرها فن قصي له بالسعادة فهو
من اهلها او بالشقاوة فن اهلها لا اراد لقضاءه بالنقض ولا معقب لحكمه بالرد وهو القادر
على كل شئ وعيره عاجر عن كل شئ واما خبر الدعاء برد القضاء المبرم فحله في غير السعادة
والشقاوة وهو الذى قيل فيه للنبي صلى الله عليه وسلم ليس لك من الامر شئ قال ابن
عزى القدرة من سرطها الايجاد اذا ساعدها القضاء والارادة ما ياك والعادة وكل ما ادى
الى نقض الالهية مردود ومن جعل في الوجود الحادث ما ليس مراد الله فهو عن المعرفة
مطرود وباب التوحيد في وجهه مسدود (ان قانع عن مخلد بن عقبة بن سرحيل) بضم
السين وقح الراء وسكون الهمزة (بن السمط عن ابيه عن جده) بكسر الهمزة وسكون وقيل
بفتح الهمزة وبكسر الميم الكنوى الشامى مختلف في صحبته (ان الله عز وجل) وفي رواية
تعالى (اذا اراد بالعباد نقمة) بكسر اوله عقوبة (امات الاطفال) ولو اطفال الكفار
(وعقم النساء) اى منع النبی ان ينعقد في ارحامهن كذا في اللغة ويقال عقم الله رجلا
فعميت اذا لم تقبل الولد ورحم معقومة اى مسدودة لا تلد (فتنزل هم النعمة وليس بهم
مرحوم) لان سلطان الانتقام اذا نارحت الرحمة في محلها بين يدي الله تعالى حين المؤنة
فتطفي تلك النائرة فاذا لم يكن فيهم نار السلطان بالعقوبة واعتزلت الرحمة فحلت هم النعمة
وهذا الحديث اورده ابن حجر معني نحوه من غير عز وثم قال ليس له اصل وعموم حديث م
العجب ان ناسا من امتي يؤمون البيت لرجل من قريش قد لحا بالبيت حتى اذا كانوا بالبيداء
خسف بهم فيهم المنتصروا والمجور وان السيل يهلكون مهلكا واحدا ويصدرون ٥ صدر

شتى يبعثهم الله على نياتهم يرد وقد شوهدت السفينة ملاء من الرجال والنساء والاطفال
 تفرق فيهلكون جميعا ومثله الدار الكبيرة تحترق والرفقة الكثيرة يخرج عليها القطاع
 فيهلكون جميعا او اكثرهم والبلد يجمعها الكفار فيذلون السيف في المسلمين وقد وقع
 ذلك من الخوارج وغيره من القراطة والتار وما يقوى به مارواه خ انهلك وفيها
 الصالحون قال نعم اذا كثرا لحدث (الشيرازي في الاقلاب عن حذيفة بن اليمان وعمار بن
 ياسر معا) دفع به توهم انه عن واحد منهما على الشك ان الله تعالى اي دام في علوشانه
 (اذا اراد ان يهلك عبدا) من عباده (نزع) اي نزع الله وازال (منه الحياء) منه تعالى او من
 الخلق او منهما جميعا (فاذا نزع منه الحياء لم تلقه) بفتح التاء اي لم تلقه اولم تجده (الا
 مقبلا) فاعل او مفعول من المقت وهو اشد الغضب (ممتنا) تشديد القاف
 والبناء للمفعول اي مبغوضا بين الناس كثيرا مغضوبا عليه عندهم وحاصله يبغض الناس
 ويبغضونه جدا (فاذا لم تلقه الا مقبلا ممتنا) اي موسوما بذلك (نزعته منه الامانة) و
 ادعت فيه الخيانة (فاذا نزعته منه الامانة لم تلقه الا خائفا) فيما جعل عليه امينا عليه (مخونا)
 بالتشديد والبناء للمفعول منسوب الى الخيانة بين الناس محكوما له ما عندهم واذا صار بهذا الوصف
 (نزعته منه الرحمة) التي هي رقة القلب والعطف على الخلق (فاذا نزعته منه الرحمة لم تلقه
 الا رجما) اي مطرودا واصل ارجم الرمي بالحجارة فاعل بمعنى مفعول اي مرجوم (ملعنا)
 بالتشديد وضم اليم وفتح اللام اي مطرودا عن منازل الابرار ودرجات الاخيار وبلغته
 الناس كثيرا واذا صار كذلك (نزعته منه ربة الاسلام) بكسر الراء وقد تفح وسكون
 الموحدة اصلها عروة جعل في عنق الدابة من محمته في اذا ابغض (ه) والخرائطى في مساوى
 الاخلاق عن ابن عمر) ضعفه المنذرى فقط ان الله تعالى وتبارك (اذا احب اهل بيت)
 اي اراد توفيقهم وقدر اسعادهم (ادخل عليهم الرفق) وهو ضد الخرق اي اللطف
 وحسن التصرف والسياسة كما مر محته في اذا اراد (ابن ابي الدنيا في ذم الغضب
 عن جابر) له شواهد سيأتى الرفق ان الله تعالى وتبارك (اذا احب قوما)
 اي اراد بهم الخير والبركة (ابتلاهم) بانواع البلاء حتى يمحصهم من الذنوب ويفرغ
 قلوبهم من الشغل بالدنيا كما مر معناه (فن صبر) اي حبس نفسه ولم يشك شخصا غير الله
 ورضى بقضاء الله (فله الصبر) اي جراء الصبر ودرجاته (ومن جزع فله الخزع) اي جزاء
 الخزع ومعاملته (رحم عن محمود بن لبيد) وقال المنذرى رواه ثقات ان الله تعالى اذا احب
 عبده اي رضى عنه واراد به خيرا وهداه ووفقه (جعل رزقه كفافا) اي بقدر الكفاية

لا يريد عليها فيعطيه ولا ينقص منها فيؤذيه فان الغنى مبطرة مائسة والمذلة مائسة فقال
 الغزالي مر موسى عليه السلام برجل نام على التراب متوسدا لبنة وهو متر بعبادة فقال
 يارب عبدك هذا في الدنيا ضائع قال اما علمت اني اذا نظرت الى عبدى يوجهي كله
 زويت عنه الدنيا وقالوا قل من تكثر عليه الدنيا الا وتكثر غفلته من الله لان العبد كلما كان
 اكثر حاجة الى الله كان الحق على باله بخلاف ما لو اعطاء قوت سنة مثلا فان غفلته تكثر
 (ابو الشيخ في الثواب) وكذا الدبلي (عن علي) امير المؤمنين **﴿ان الله اذا احب عبدا﴾**
 اى وقفه واراد كثرة ثوابه واجره (جعله) اى صيره (قيم مسجد) ووقفه لخدمته لانه
 بيوت الله ومحل التبجل والرضوان ولانه افضل الاماكن في الارض كما مر افضل البقاع
 الى اخره من خدمه وطهره وحفظه حفظه الله وطهره ومن احبه احبه الله (واذا ابغض
 عبدا) اى ابغضه وطرده وغضبه (جعله قيم حمام) لانه بيوت الشيطان وجنوده ومحل
 الجلال واخبث الاماكن سبأنى سراييت الحمام وخادمه يكون سر الناس (ابن التيجار
 عن ابن عباس سنده حسن) له شواهد **﴿ان الله﴾** وفي نسخة عن رجل (اذا اراد بعبد
 خيرا) اى ثوابا ودرجة اولطفا وسعادة (ابتلاء) باتواع البلاء والاختبار حتى يحصيه
 ويقفقه (فاذا ابتلاء اقتناه) اى اختاره واصل الاقتناء الاتباع والامساك والكسب
 والبضاع واعطائه والاغناء والادخار فاذا كان هذا معانيه وكثر لطائفه استغفروا من
 رسول الله (قالوا يا رسول الله) سئل الصحابة لتعين المراد (وما اقتناه) اى ما مرادك من
 هذا (قال) معناه ومأله ان الله (لم يترك له مالا ولا ولدا) لان خير الناس الحاذق واللاذقي
 آخر الزمان لانه خفيف يكون معر به ويشغل به ويفرغ به (طب وابن عساكر عن عتبة)
 بضم اوله وفي نسخة عن ابن عتبة الحوزاني **﴿وان الله تعالى﴾** وتبارك (اذا اطعم نيا طعمة)
 بضم الطاء وسكون العين المأكلة يقال جعلت هذه الضيعة طعمة لقلائ والطعمة ايضا
 وجه المكسب فلان صفيف الطعمة وخيث الطعمة اذا كان من ردى الكسب واما
 ضبط الكمال بكسر الطاء فلا يظهر وجهه (ثم قبضه) والمراد به الموت والمراد بالطعمة
 التى ونحوه (فهى للذى) بالخلافة (يقوم من بعده) اى يعمل فيها ما كان النبي عليه
 السلام يعمل لانها تكون له ملكا كما ظن فلا تناقض بينه وبين خبر ما تركت بعد نفقة
 نسائي وموثة عامل صدقة ذكره ابن جرير قال وفيه ان من كان مشتغلا بشئ من
 مصالح المسلمين كعالم وقاض وامير له اخذ الرزق من التى على اشتغاله به وانه مع ذلك
 مأجور وفيه رد على من حرم على القيام **﴿اخذ الاجر انتهى﴾** وقال ابن حجر تمسك بالحديث من

قال ان سبهم النبي صلى الله عليه وسلم يصرفه له والفاضل يصرفه في المصالح وعن الشافعي
 يصرف للمصالح وهو لا ينافي ما قبله وقال مالك يجتهد فيه الامام واحدي يصرف في الخيل
 والسلاح وفي وجهه يرد الى الاربعة قال المنذري كان احق الناس بهذا القول من يوجب قسم
 الزكوة بين جميع الاصناف فان قد صنف رد على الباقيين يعني الشافعي وقال ابو حنيفة يرد سبهم
 القرني الى الثلاثة (حم دع ق ض عن ابى بكر) الصديق قال ابو طفيل ارسلت فاطمة الى ابى
 بكر ات ورثت رسول الله ام اهله قال لا بل اهله قالت فاين سبهم قال سمعته يقول فذكره
 قال ابن حجر فيه لفظة منكروة وهى قوله بل اهله فانه معارض للحديث الصحيح انه قال لا نورث
 وقال في تخرىج المختصر رحاله ثقات اخرج له مسلم لكنه شاذ المتن لان طاهره اثبات
 كون النبي يورث وهو مخالف الاحاديث المتواترة ﴿ان الله﴾ تبارك وتعالى (اذا انعم
 على عبده نعمة) وهو كل ملايم محمد عاقنته كما سبق (يحب ان يرى اثر نعمته على عبده)
 وفي رواية عليه والمراد الانسان رجلا كان او امرأه لانه انما اعطى عبده ليرزه الى جوارحه
 ليكون ممهايا وبها مكرما فاذا امتعه فقط ظلم نفسه وضيعه وزاد هب ويكره التباؤس
 ويغص السائل المخف ويحب الحبي العفيف المتعفف قال الحرالى التعفف تكلف العفة
 وهى كف ما يطمع للشهوة من الادمى الابحقة وفيه انه يندب لكل احد يتأكد على من
 يقتدى به تحسين الهيئة والمبالغة في التجميل والنظافة والملبس بجميع انواعه لكن التوسط
 نوعا من ذلك بقصد التواضع لله تعالى افصل من الاربع الا ان قصده اطهار النعمة
 والشكر عليها كما اقتضاه هذا الحديث والتوسعة على العيال لكن بغير تكلف كقرض حرمة
 على فقير جهل المقرض حاله الا ان كان له ما تيسر الوفاء منه اذا طولب (طب ق عن
 عمران بن حصين حم طب عن ابى الاحوص عن ابيه) قال الذهبي اسناده جيد
﴿ان الله عز وجل﴾ وفي رواية الحامع تعالى بذله (اذا اواد ان يجعل) وفي رواية ان
 مخلوق (عبد الخلافة) وهى المرتبة التى يصلها من يقوم مقام المذاهب (مسح يده)
 المراد به القدرة والتحلى (على حسبته) يعنى التى عليه المهابة والقبول ليمكن من انفاذ
 امر وامر ويطاع وان التصرف والتدبر واقامة المعدلة قبل التهيء لمراتب الاستعداد
 وانداع القائل فيه من رب العباد محال فسمح الحجة كناية عن ذلك قال لرابع والخلافة
 النية عن الغية نغية المتوب عليه او موته او عجزه او تشريف المستخلف وعلى الاخير
 تخلف الله اوليائه في الارض (الخطيب وضعفه عن اس) وقال عقبه مغيث ﴿ان الله
عز وجل﴾ وفي رواية تعالى (اذا غضب على امة) وهى في اللفظ مفرد وفي المعنى جمع وكل

جلس من الحيوان امة (ثم لم ينزل) اى بعد ظهور الغضب (بها العذاب) وفي رواية
 اخرى عذاب خسف بالاضافة اى ولم يعذبها بالخسف بها ومن زعم ان المراد بالخسف
 هنا التقصان والهوان فقد خالف الظاهر وكذلك ولم يعذبها بمسح صورها قرده
 او خنازير او نحو ذلك (غلت) بصيغة التأنيث (اسعارها) اى ارتفعت اسعار اقواتها
 وازداد قيمة قوت الحيوانى ونذرهما والسعر بالكسر التقيوم والقيمة وجمعه اسعار والسعر
 تقدير السعر والسعر بضم السين والعين العذاب والمحنة والمشقة والجنون يقال
 باقة مسعورة اى مجنونة وهو لازم من باب فتح (وقصرت) اى نقصت بركة (انهارها)
 جمع عمراى ملة حيوته لان بركة العمر والعيش فى الارار والله يحب المحسنين وينقص
 الفاسقين (ولم ترح نجارها) يضم اوله جمع تاجر لم تزد التاجر بحارته لعدم البركة
 لغضب الله (وحس عنها امطارها) اى اسك ومنع عنها البركة ولم يمطروا وقت
 الحاجة الى المطر (ولم يغرها هارها) اى لم يكرها الغرار والغرر الكثير يقال فى البحر
 عرراى كثير الغرر بالضم والغرارة معنى الكثرة وكثرة اللبن يقال عررق الناقة اذا
 كثلبنها وبانه طرق اى الاول واعز القوم اى كثرت الملمهم (وسلط عليها اسرارها)
 اى يسلط عليهم اسرهم سيرة واقصهم سريرة او يؤمرهم عليهم فيعاملوهم بالظلم
 والخور والعنف والقسوة والفضاظة والغلظة قال لقصى والمراد رحته وعصبيه
 اصابة المعروف والمكروه اللارمين لمصيهما (الدبلى وار الحارصن على) ورواه كمر
 بلفظ ان الله تعالى اذا عصب على امة لم ينزل بها عذاب خسف ولا مسح علت اسعارها
 ويحبس عنها امطارها ويلى عليها اسرارها (ان الله تعالى) وتبارك (اد اراد ان
 يخلق خلقا للخلافة) الكبرى (مسح يده على ناصيته) اى مقدمه رأسه، لفظ رواية
 الحاكم مسح ناصيته يمينه (فلا تقع عليه عين) اى لا ترام عينه روى نسح فلا تقع بالتذكير
 على ارادة صاحبه وكذا قوله (لا احبه) وفي رواية احبته ومن لازم محبة الخلق امتثال
 او امره وتجنب نواهيه وتمكن هيئته من القلوب واجلاله من الصدور ثم ان بعضهم قد اخذ
 بنسب هذه عمل الخلية على الامام ولذى عليه اهل الحقيقة ان ربه القم من اهل علم
 لظاهر والباطن اى طهر باسمه خلق على تقاضها قال ابن عطاء الله من رادته ما كونه داعية
 له من وليه فلا بد من اطهاره لعباده ثم لا بد ان يكسوه الحق كسوتين الخلافة والهاء فالخلافة
 لتعظيمه لعباده فيقفوا على حدود الادب معه وتتلوا امره ونهيه ويقوموا بنصره ونهايه
 ليعاجموا في نوب عبادته فينظرون لهم بين انقب والمجبة يسعث لهم على الاتقياد اليهم

والقيت عليك محبة مني ثم ان العالم وان كان مشبعونا بالعلوم والطرف لا يقبل كلامه
 الا ان اذن الله في الكلام فاذا اذن له فيه بث في منافع الخلق عبارته وحلت لبهم اشارته
 وخرج كلامه وعليه كسوة وطلاوة ومن لم يؤذن لم يخرج مكشوف الا نوار حتى ان
 الرجلين ليتكلم بالكلمة الواحدة فيقبل من احدهما ويرد على الآخر قال ابن العربي اذا اعطى
 الانسان الحكم في العالم فهي الخلافة فان شاء تحكم وظهر كفوت الكيلاني وان شاء سلم وتبرك
 والتصرف في عبادته مع التمكن منه كما بن شبل الا ان يقتزن به امر الهى وكعثمان الذي لم يخلع
 ثوب الخلافة حتى قتل لعلمه بما الحق فيه ونهى النبي صلى الله عليه وسلم له عن ذلك وحينئذ
 يحجب الظهور ولا يزال مؤيدا ومن لم يؤمر به فهو مخير ان ظهر ظهر بحق وان استتر استتر
 بخفى والستر اولى وفي هذه الدار اعلى من امر بالظهور فهو كالرسل وغيره كالنبي
 (كمن ابن عباس) قال كثر رواته هاشميون معروفون بشرف الاصل والنسب ان الله
وفي رواية تعالى (اذا انزل عاهة) اى بلاء وآفة (من السماء) اى من جهتها وطرفها
 (على اهل الارض) اى ساكنيها من انس وجن وغيرهما (صرفت) بالبناء للمفعول اى صرف
 الله بها (عن عمار المساجد) قال الحكيم ليس عمارها كل من انفق في معبد فبناء اورمه
 بل من عمرها بذكره وانما يعمر مسا جدد الله من امن بالله اما من عمرها وهو منكب على دنياه
 معرض عن خدمة مولاه فلا يستحق هذا الاكرام لنفسه فضلا عن الدفع عن غيره لاجله
 وان عمر الف مسجد وقال القاضي عامر كل شئ حافظه ومدبره ومعسكه عن اللطال والانحلال
 ومنه سمي الساكن والمقيم في البلد عامره يقال عمرت المكان اذا لقت فيه وسى زور البيت
 عمارا (ابن عساكر عن انس وفيه افر بن سليمان صدوق كثير الغلط) وكذا رواه عنه
 في النوادر ان الله تعالى وتبارك (اذن لى ان احدث) بالتشديد اى انكلم
 (عن ديك) اى عن عظمة جثة ديك من خلق الله تعالى يعنى عن ملك في صورة
 الديك وليس بديك حقيقة كما يصرح به قوله في رواية ان الله تعالى ملكا في السماء يقال
 له الديك الى اخره (قدمت رجلا الى ارض) اى وصلنا اليه وخرقناها وخرجتا
 من جانبها الاخر يقال مرقت السهم خرج من الجانب الاخر (وعنقه مثنى) بضم اولهما
 وتشديد ثانيهما والعنق العضو المعروف ويجوز تذكيره وتأنينه اى ملتوية ومنكسة عنقه لشد
 طوله حتى انه لم يسعه ما بين العرش والارض فثنى عنقه (تحت العرش) اى عرش الرجمان
 الذى وردانه من ياقوتة جراء كما يحسنه (وهو يقول) اى هجيره وشعاره قوله (سبحانك)
 اى انزهك من كل نبي لا يليق شأنك (ما اعظمك) زاد في رواية طب ربنا

(فيرو عليه) أي فيحييه الله الذي خلقه فيرده عليه مبنى للمفعول أو الفاعل أي يرد الملك أو الله
 عليه (لا يعلم ذلك) أي لا يعلم عظمة سلطاني وسطوة انتقامي (من حلف بي كاذبا) فإنه
 لو نظر إلى كمال الجلال وتأمل بعين بصيرته في عظم المخلوقات الدالة على عظم الخالق
 لم يتجرأ على اسمه ويقسم به على خلاف الواقع فالجراءة على اليمين الكاذبة إنما تنشئ عن كمال
 الجهل بالله تعالى ومن ثم كانت اليمين النفوس من أكبر الكبائر وإن كانت على قضيب
 من أراك (طس أو الشيخ في العظمة) عن أبي هريرة قال في صحيح وأقره الذهبي (وإن الله
 تبارك وتعالى) استخلص (أي صير خالصا) هذا الدين لنفسه (تفخيم لثبة دين الإسلام
 فهو حقيق بالاتباع لعلموربته عند الله في الدارين) (ولا يصلم) الإصلاح ضد الفساد ومعنى
 الحسن والاستقامة يقال صلح الرجل إذا زال عنه الفساد واستقام حاله والصلاح بكسر الصاد
 المصاحلة والأسم الصلح والصلاحية والاستقامة والحسن والإصلاح ضد الإفساد
 (لديكم إلا نسخا) بالمدالكيم فإنه لا قوام لشيء من الطامات إلا به (وحسن أخلاق) بضم
 الخاء السجعية والطبع (ال) بتخفيف اللام حرف تنبيه (فزينوا) من الزين ضد الشين (دبكم
 بها) زادت في رواية ما محبتوه فالسخاء السباح بالمال وحسن الخلق السباح بالنفس فمن سمح
 بهما أصغت إليه القلوب وسالت إليه النفوس وتلقته ما يبلغه عن الله قال الكشاف معنى ذلك
 أن مع الدين التسليم والقناعة والتوكل على الله وعلى قسمته فصاحبه يتفق ما رزقه بسماح
 وسهولة فيعيش عيشا رافقا كما قال تعالى فلنحينه حياة طيبة والمعرض عن الدين مسبول
 عليه الحرص الذي لا يزال يطمح به إلى ازدياد من الدنيا مسلط عليه السخ الذي يقبض
 يده عن الانفاق وعيشه ضنك وحالته مظلمة وقال الترمذي الإسلام بخا مع على انسخا
 والجود لأن الإسلام تسليم النفس وأندل وحقوق الله وإذ جاء البخل فقد ذهب بذل النفس
 والمال ومن بخل بالمال فهو بالنفس البخل ومن جاد بالنفس فهو بالمال أجود ولذا كان البخل محق
 الإسلام وبطله ويدوس الإيمان وينكسه لأن البخل سوء ظن بالله وفيه منع حقوقه وعليه الاعتماد
 دون الله ولذا جاء في خبر ما محق الإسلام محق البخل نهي قطو كما كان في السخاء خير كله
 ففي البخل الشر كله وكلما اجتمعت فيه استقباحات الشرع والعقل والضيق فهو فحش
 وأعظمها البخل الذي هو داء عليه باني سر الدنيا والآخرة ويلازمه ويتبعه الحسد
 ويتلاحق به كله (طب عن عمران بن حصين) وله طرق عند قصه أن الله عز
 وجل يحرم معناه (استقبل بي الشام) أي وجهته إلى الشام وصيرني قبل لشام وطرفه
 (وولي) بالتشديد أي استقبل وقوله تعالى ولكل حمزة هو واهب أي مستقيم به حمزه

(ظهير) بفتح الظاء المعجمة (اليمين) بفتحين بلدة من بلاد العرب والتسمية بمعنى ويمان
 بخفيف الميم والنون والالف عوض عن ياء التثنية ولا يجمع كلاهما وقال سيوطي
 هو يمان بالتشديد وقوم يمانية ويماون مثل ثمانية وثمانون وامرأة يمانية (وقال لي يا محمد)
 هذا خطاب واکرام (اني جعلت لك) اي لمنفعتك ولنفع امتك (ما مجاهك)
 اي مواجعتك او ما استقبل اليك او امامك (غنية) وهي اموال الغزاة اخذوها من
 الكفار قبل الصلح (ورزقا) اي مرزوقا (وما خلف ظهرك) اي وجعلت ما خلفك وهو طرف
 اليمين (مددا) اي جنودا مؤيدة ونصرة من عند الله (ولا يزال الاسلام يزيد) لان الاسلام بدأ
 غربا ثم ازداد يوما فيوما وازداد اهله فغلبوا واما حديث في يعود عربا في اخر الزمان (وينقص
 الشرك واهله) لان ازدياد الاسلام يقتضي نقصان الشرك خصوصا عليه الاسلام وتأييده
 وتكثر برهانه وحججه واتفاق آرائه وكلته وهمته نبيه ومدده (حتى تسير المرأان) اي تذهب
 (لأنخشان) لكنه الاسلام وطهر الدين را الا حورا) موضع قريب من مدبنة وبمعنى الرجوع
 والنقص والهلاك (والذي نفسي بيده) هذه قسم لصف من النبي صلى الله عليه وسلم
 (لا يذهب الايام والمساء) يعني لا يموت ايام الدنيا ولا يكون الساعة (حتى يبلغ هذا الدين)
 المين (مبلغ هذا العلم) اي انزبا انواع العلم والاشارة الخصوصية باعتبار السماء
 (حب حل كروان البحر عن ابي امامة) له شواهد سيأتي بعضها عن ان الله تبارك
 وتعالى (اصنافي) اختاروا ستخلص (العرب من جميع الناس واصطفى قريشا من العرب)
 المراد جنسهم من ولد اسماعيل عليه السلام وفيه فصل اسماعيل عليه السلام على جميع واد
 ابراهيم عليه السلام حتى استحق عليه السلام ولا يعارضه قوله تعالى وبشرناه باحق
 نبيا من الصالحين ولتلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وفي الروض كان لاراهيم
 عليه السلام ستة بنين سوى اسماعيل عليه السلام وسحق عليه السلام وقيل كل اولاده
 اثني عشره يمكن التوفيق بين التفضيلين مختص بالذكور بخلاف الولد وفي رواية من
 كنهه قبله لان اباقر بن مضر من كنهه قال ابن حجر وهذا ذكره لافادة الكفارة والقيام بشكر
 النعم ونفيه عن التفاخر بآباءه ما خيرة تفضي الى تكبروا اختاروا مسلم (واصفى بن هاشم)
 وهاشم هو ابن عبد مناف (من قريش) سيأتي بحمده في قريش (واصفاني واختارني)
 بمعنى عطف تفسير (في نفر من اهل بيتي على حجة) عم رسول الله (وجعفر والحسن
 والحسين) كله قريشي وهاشمي ومعنى الاصطفاء والخيرة في هذه القبائل ليس باعتبار
 الديانة بل باعتبار اخصال الحميدة وفيه ان غير قريش من العرب ليس كفوا لهم ولا غير

بنى هاشم كفوالهم الى بنى عبد المطلب وهو تدب الشافعية قال ابن تيمية وقد افاد
 بالخبر ان العرب افضل من جنس النجم وان قريشا افضل العرب وان بنى هاشم افضل
 قريش وان النبي عليه السلام افضل بنى هاشم فهو افضل الناس نفسا ونسبا وليس
 فضل العرب فقريش فبنى هاشم بمجرد كون النبي عليه السلام منهم وان كان هذا
 من الفضل بل هم في انفسهم افضل وذلك يثبت للنبي عليه السلام انه افضل نفسا
 ونسبا والالزم الدور (ابن عساكر عن حبشي بن جنادة) ورواهم عن وائلة بلفظ ان الله
 اصطفى كنانة من ولد اسماعيل واصطفى قريشا من كنانة واصطفى من قريش بنى
 هاشم واصطفاني من بنى هاشم وآيين المريض بفتح اوله الاين والانان بضم اوله
 صوت المريض من وجع واضطراب (تسريح) فمجاهدة مادة لمريض تكثير الذنوب
 او سقوط شهوته لموت الحار العز يري فيكون حنة غدا تسبحة (وصياحه تهليل
 ونفسه صدقة) يكتب احر وثواب (وومه على الفرائض عبادة) لها درجة (وتقلبه)
 وتحركه وانتقلبه (من جانب الى جانب) آخر عند المرض (كانما يقاتل العبد) في الجهاد
 (في سبيل الله) خالصا مخلصا (يقول الله سبحانه) اي التنزيه انما يليق لشانه (لما كنته
 اكتبوا العبدى) والمراد الانسان المكلف (احسن ما كان يعمل في صحته) لانه اذا مرض
 العبد المؤمن وكان يعمل عملا قبل مرضه ومنعه منه المرض ونيته لولا المانع مداومته
 عليه وكذا من سافر سفر طاعة ومنعه السفر مما كان يعمل من الطاعات ونيته المداومة
 كتب له مثل ما كان يعمل حال كونه مقيما صحيا وحل ابن بطل الحكم المذكور على
 النوافل لا الفرائض فلا تنسب بالمرض والسفر وتعتبه ان المنبر بان حجروا ما عاين تدخل
 فيه الفرائض التي شأها ان يعمل بها وهو صحيح اذا عجز عن جلستها او بعضها
 بالمرض كتب له اجر ما عجز عنه فعلا لانه قام عزما ان لو كان صحيحا حتى صلوة الجالس
 في الفرائض لمرضه يكتب عنها اجر صلوة التام انتهى (فاذا قام ثم مشى كان كمن
 لا ذنب له) تمام مغفرته (الخصيب والديلى عن ابي هريرة وقال رجاله معروف بالثقة
 الاحسين بن احمد البخاري فاه بجهول) اي سنده بأن الله تعالى بفتح حال لازمة اي متعاليا
 عما لا يليق بعلى جناب قدسه (اجاركم) حماكم ومنعكم واتقذك وحفظكم (من ثلاث
 خلال) اي خصال (ان لا يدعو عليكم بكم) كما دعا نوح على قومه (فتمسكوا) بكسر
 اللام (جميعا) اي بل كان النبي عليه السلام كذا الدعاء لامته واختا دعوته المجابة لامته
 يوم القيمة (وان لا يظهر) بضم اوله وكسر زائده اي لا يغلب (اهل) دين (الباطل)

وهو الكفر وان كثرة انصاره (على) دين (اهل الحق) وهو الاسلام قال وان قلت
 اعوانه فلا يغلب الحق بحيث يحققه ويطغى نوره قال التوريشي ولم يكن ذلك بمحمد الله
 مع ما بتلييناه من الامر القادح والمجبة العظمى بتسليط الاعداء علينا ومع استمرار الباطل
 فالحق الملبج والشرعية قائمة لم نحمدنا رها ولم يندرس منارها وقال القاضي المراد
 بالظهور الظاهر المؤدى الى رفع الحق وابطاله بالسكينة ولعله اراد ان اهل الكفر والابان
 اذا تحاربوا على الدين ولم يكن غرض سواء لم تظفر الكفار على المسلمين ومن ذهب
 الى ان المراد لا يظهر على الحق مطلقا يحتاج الى ظهور كل الظهور وقيل هو عند زول
 عيسى عليه السلام ولا يبقى الاسلام او فخره المهدى وقيل المراد طهار الحق بالحجج والبراهين
 والمقصود ان اهل الباطل وان طهروا فآل امرهم الى الافول والحمول (وان لا يجتمعوا
 على ضلالة ابدا) قال الطيبي حرف النفي في القرائن زائد كقوله تعالى ما منعك ان
 لا تسجد وقائده تؤكد معنى الفعل وتحققه وذلك لان الاجارة لا يستقيم الا اذا كان
 الخلال مثبتة لا منفية وفيه ان اجماع امته حجة وهو من خصائصهم (وان يدالله) اى
 اى تصرفه ونصرته (مع الجماعة) اى مع اهل السنة والجماعة (فاتبعوا السواد الاعظم)
 اى الجماعة وجهور الامة (فانه من شد شد في النار) بضم اولهما وتشديد الذال اى
 انفراد افرادها والشذاذ بالضم والقح وبتشديد الذال المتفرق والشذوذ بالضم الانفراد
 والمخالف يقال شذعن الجمهور اى انفراد (فهو لا اجاركم الله) اى حفظكم الله (منهم) اى
 من هذه الثلث (وربكم انذركم ثلاثا) اى اخوفكم ثلاثا لاشياء وفي رواية وان ربكم (الدخان
 ياخذ المؤمن كارية) بضم الزاء وفتح الكاف الزكام واصل الركة صحيحة يخرجها الولد من
 بطن امه (وياخذ الكافر فينتفخ) نفخة شديدة (ويخرج كل مسمع منه) سيأتي في اول
 الآيات (والثانية الدانة والثالثة الدجال) سيأتي محثه في اد الدجال (طب وابن ابى
 عاصم في السنة عن ابى مالك الاشعري وروى صدره د) قال في المنار هذا الحديث
 منقطع وقال ابن حجر اسناده اقطاع وله طرق (وان الله تعالى) وتبارك (احتارلى)
 استخلص رلى (اصحابا) جمع صحب وهو اسم اساحب كما يقوله سيويه وهو المختار وارجع له
 كما يقواه الاخفش والكسائي وهو الملازم لعة وفي العرف الشرعى هو المؤمن المجتمع
 بالتي دلى الله عليه وسلم بقضة بعد النوة وقبل وفاته مؤنابه وان لم يرو عنه ولم يطل
 اجتماعه به ولم يجالاه ولم يره كالعنى اولم يره النبي عليه السلام او كان صبا ووقعت له
 ردقاء يلقى نبي عليه السلام بدهن مات مؤنبا كما في الفصيح (فجعلهم اصحابا) اى سيرهم

احبابي (واصهارى) جمع صهر بكسر الصاد يطلق على اهل الزوج وعلى اهل بيت الزوجة
 وعلى زوج الرجل وزوج اخته قال في الاساس وقد يقال اهل النسب واهلهم وعن
 ابن الاعرابى هو مصهر بنا اذا كان متحرما منهم بتزوج او نسب او جوار (وانصارى)
 جمع ناصر كشاهد وشهاد اسم فاعل نصره ينصره نصرا والاسم النصره وناصر
 الشخص معينه ومظاهره على نيل غرضه وقع من يناويه او يحول بينه وبين غرضه
 وممانعه وحاميه ممن يريد اذا الله وهو وصف عام لجميع من نصر صلى الله عليه وسلم
 وظاهره على اعلاء كلمة الله ووقع المعادين الكافرين واوام صلى الله عليه وسلم وجماعه من كيد
 من رام اذيته ولما كان الاوس والخرج لهم في هذه الحصال اليد ايضا اختصاصا في عرف
 الشرع بالانصار ويحتل قصره لفظ الاصل عليهم وان التبادر عمومهم في كل من اتصف
 بنصره وعلى عمومهم يحتل قصرها على زمنه عليه السلام ويحتل عمومهم في كل من نصر
 دينه الى يوم القيمة بقول او فعل او تعليم علم اودب عن شريعة او غير ذلك (وسيجي
 من بعدهم قوم) من الامة الاجابة وهم الخوارج (يتفصونهم) اى حقهم (ويسونهم)
 اى يشتموهم ويقعون في اعراضهم وغيتهم (فان ادركتموهم) اى الامة (فلانكموهم)
 اى فلان تزوجوا من نساءهم وبناتهم (ولانواكلوهم) ضم اوله اى ولان اكلوا معهم ولا شيئا
 من ذبايحهم (ولانشاربوهم) اى معهم (ولانصلوا معهم) اى لا يجوز امامتهم ولا تقتدوا بهم
 (ولانصلوا عليهم) اذا ماتوا كما يأتى في لاتسبوا (قط في كتاب لقلين عن ابائهم المكثرين والمكثرين
 عن ابائهم المقلين عن ابن مسعود) الانصارى (وان الله تبارك وتعالى) (اختارنى) اى
 استخلصنى من العرب (واختارلى اصحابا) قد عرفت معناه (فجعل لى منهم وزرا) بالمجمع وزر
 وهو المعيد الدائم بوزر الامور وهو قتلها قال في الاساس وزير الملك الذى يوزر اعداء الملك اى
 يحامله وليس من الموارة المعاونة لان واوها متقلة عن همزة (واصهارا وانصارا عن سهر)
 ووقع في اعراضهم (فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين) سياتى في لاتسبوا (لا يقبل منه
 يوم القيمة) والمراد بالقبول الاثابة قيل رفعة شان لئلا وان قليلا او مباهاة الملائكة به ورفع
 الدرجات فى الدنيا ومقام الكشف الالهى وفى الآخرة بازوية الربانية (صرفا) قيل نفلا
 وقيل انصرفا عن العصية اى توبة (ولا عدا) العدا صدا الجور وقيل العدا به والفريضة
 والصرف الوزن والعدل الكيل والصرف الاكتساب والعدل الجراء والحيلة وحاصل المعنى
 لا يقبل عملا من الطاعات (ابن لنبارى فى المصاحف طب وابطاها الخ لى عن عبد
 الرحمان بن سالم بن عبد الرحمن بن عويم بن ساعدة عن ابيه عن جده عن عويم) مصفره

شواهد بان الله تبارك وتعالى (اذا اراد امضاء امره) اى انفاذا امره (نزع) اى قطع واذهب
 (عقول الرجال) الكاملين فى الرجولية الراسخين فى العقل فلذا لم يقل الناس مثلا (حتى يعصى
 امره من مضا) الا (فاذا امضاء) امره (رد اليهم عقولهم) ليعتبروا ويعتبر بهم (ووقعت
 الندامة) منهم على ما كان فاذا انت احكمت باب اليقين وجزمت بانه لا بد من وقوع
 القضاء المبرم هان عليك الامر وارتفعت الدامة ورضيت النفس بما اصابها هذا هو
 الكمال ومن لم يصل اليه فيستعمل الصبر ويمرن نفسه على الرضى بالقضى وينتظر
 وعد الله بان عليه صلوات منه ورحمة وفى الصبر منه خير كثير قال بعضهم لا بد للعبد
 من اسدال الحجاب عليه حتى يقع فى المعصية والا فمعصياته ربه مع الكشف وشهوده
 انه يراه لا يكون ابدا وهذا من رحمة تفسد بعصاة الموحدين فان مجاهرة الحق
 يحرم مع شهودانه يراه قلة احترام للجناب الالهى بوجوب العقاب (او عبد الرحمن السلى فى)
 كتابه (سنن الصوفية) الذى وضعه لهم (عن جعفر بن محمد) الصادق وامه فروة بنت القاسم
 بن محمد وامهم اسماء بنت عبد الرحمن بن ابي بكر وكان يقول ولدتى الصديق مرتين وثقه ابن
 معين وقال ابو حنيفة ما رأيت افقه منه (عن ابيه) محمد الصادق (عن جده) وسبق عن
 الخطيب ان السلى هذا وضيع لكن فيه نزاع ان الله تعالى تبارك (امدى) بتشديد الدال
 اى زادنى كما جاء به مصرح به فى رواية من مداخيش وامده اذا زاده والحق به ما يكثره قال
 القاضى والامداد اتباع الثانى الاول تقوية وتأكيده من المدد كما ورد فى حمدك ان الله
 قد امدكم بصلوة هى خير لكم من حمر النعم الوتر الى اخره (يوم بدر) والذين حضروا فيه
 لقتال الكفار بقصد اعلاء كلمة الله وهم ثلاثمائة وثلاثة اواربعة عشر يعنى نظر لنا نظرة
 رحمة وعطف علينا وقد ارتقىنا مقام الانعام فانعم علينا بامداد الملائكة (وحنين) اى ويوم
 حنين وهما غزوتان مشهورتان (بملائكة يعتمون) والاعتماد والتعظيم والاستعانة بمعنى
 واحد وهو استعمال العمامة يقل اعتم الرجل وتعتم واستعم اذا لبس العمامة وكذا التعميم
 يقال عتم رأسه على المجهول اى لفت عليه العمامة (هذه العمة) بالتسديد كسر العين
 بناء النوع يطلق على هيئة الاعتماد وحالته يقال حسن العمة اى الاعتماد وهذا كما فى قوله
 تعالى هذا يمددكم بخمسة آلاف من الملائكة مسومين اى معلمين وقد صبروا وانجز الله
 وعدهم بان قاتلت معهم الملائكة على خيل بلق عليهم عمام صفراء ويص ارسلوها بين
 اكفانهم وهذا ما روى ابو نعيم كانت عمام جبريل يوم بدر صفراء فنزلت الملائكة كذلك
 وماروى طب كانت سماء الملائكة يوم بدر عمام بيض معلمين بالصوف الابيض فى نواصي

الدواب واذنابهم وقد كانوا على صور الرجال ويقولون للمؤمنين اثبتوا فان عدوكم قليل
والله معكم وقال النوى ان قتالهم لا يختص ببدر وقد قاتل جبريل وميكائيل يوم احد
اشد القتال وقد سئل السبكي عن الحكمة في قتال الملائكة مع ان جبريل قادر ان يدفع
الكفار بريشة من جناحه واجاب عن ذلك بانه لا رادة ان يكون الفضل للنبي واصحابه
وتكون الملائكة مدد على عادة مدد الحيوش رعاية لاسباب التي اجراها الله تعالى في عباده
والله فاعل الجميع (ان العمامة) بالكسر وجعه عمائم (حاجزة بين الكفر والايمان) اى
مانعة بينهما وفرق بينهما (طوق عن على) له شاهد ان الله عز وجل واستقط في
رواية الجامع (امرني بمدارة الناس) اى بملاطفتهم وملايتهم ومواظبتهم والتحبب
اليهم والامر للوجوب (كما امرني باقامة الفرائض) وفي رواية بدله التمران اى امرني
بملاطفتهم قولاً وفعلًا والرفق بهم وتألفهم ليدخل من يدخل منهم في الدين ويبقى المسلمين
سر من تدر عليه الشقا ومن ثم قال الترمذي هذا الامر لا يصح له ان من غير ضعف
وشدة من غير عنف وهذه هى المدارة الممداهنة وهى بذل الدين لصالح الدنيا فحرمة
مذمومة وعلم مما تقرران امره بالمدارة لا يعارض امره بالاعلاظ على الكفار وبعبته
بالسيف لان المدارة تكون اولاً فان لم تصرفنا علاضاً ان تغدنا سيف (الحكيم الترمذي
في النوادر والديلى عن عايشة) وفيه احسن كامل اوردته السهبي في اضعافه ان الله
تعالى وتبارك (انزل الداء والدواء) اى ما اصاب احداً داء لا قدر شفاء قال الحرالي والداء
ما يوهن القوى ويغير الافعال ناطع والاختيار والبر تمام اخص من الداء والمراد بانزاله
انزال الملائكة المؤكلين بمباشرة مخلوقات الارض من الداء والدواء (وجعل لكل داء دواء)
اى خلق ذلك وجعله شفاء يسنى من الداء وحكمة تتعلق الاسباب بالاسباب لا يعلم
حقيقتها الا عالم الخفيات (فتداووا) ندبوا وامر بالسداوى لان الدواء اذا لم يصادف داء
صرق الطبي فتداووا مطلق له شيوخ فاندك قال (ولا تدواوا بالحرام) مبنى الفاعل من
باب التفاعل يعنى انه تعالى خلق لكل داء دواء حراماً كان او حلالاً فلا تدواوا بالحرام اى يحرم
عليكم ذلك ان الله لم يجعل شفاء امتي فيما حرم عليها فالداوى محرم محرم عند الحنفى والاصح
عند الشافعى حل التدواى بكل نجس الا الحمر اذا وجد دواء مظهر او اخر حديد بنجوبه
ان ناسجاً والنبي صلى الله عليه وسلم من الانصار فقالوا ان اخانا استسقى بطنه افتاذن لنا
ان ندأويه قال بماذا قال يهودى هنا يشق بطنه فكره ذلك قال لا اذن حتى جاءه مرتين
او ثلاثاً وكل ذلك يأتى حتى قال افعلوا فدعوا اليه يهودى فشق بطنه ونزع منه فرخاً عظيماً

غسل بطنه ثم خاطه هو اواه مصحح وقرأ النبي عليه السلام وهو مار بالمسيح فقتل اليس
 ذلك بفلان قالوا بلى فقال دعوه دنظر الى بطنه فوجده قد صم فقتل ان الذي خلق الله
 جعل له دوا الا السام (دطب واين السني والوعيم ق عن ابي الدرداء) وفيه مقال ان الله
تعالى وتبارك (امرل اربع ركات) اى كرامات (من السماء الى الارض) لنفع العباد
 (فانزل الحديد والنار والماء والمخ) سماها بركات وساقها في معرض الامتنان لان كل منها
 عظيمة النفع ولا بد منها لقيام نظام هذا العالم كما قال تعالى وانزلنا معهم الكتاب والميزان
 ليقوم الناس بالقسط وانزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس فالميزان هو الذي يتميز به
 العدل عن الظلم والرائد عن الناقص واما الحديد ففيه بأس شديد وهو زاجر للخلق عملا
 ينبغي والحاصل ان الكتاب اشارة الى القوة النظرية والميزان الى القوة العملية والحديد
 لى دفع ما لا ينبغي وعن ابن عباس نزل آدم من الجنة ومعه خمسة اشياء من الحديد السندان
 والكلبان والمقعدة والمطرقة والابرة والمقعدة ما يحدد به وقيل معنى هذا الانزال الانشاء
 والتهيئة كقوله وانزل لكم من الانعام ثمانية ازواح (الدليل عن ابن عمر) وفي رواية طب
 عن ام هاني ان الله تعالى انزل بركات ثلاثا من السماء الشاة والحلة والنار ان الله تبارك
 وتعالى (وباهى ملائكته بالناس يوم عرفة عامة) ويقفر مقفرة عظيمة كما مر في اذا كان
 (وباهى يعمر بن الحصاب خاصة) فكان كالسيف الصارم والحسام القاطع وكان الغالب
 على قلبه جدال الحق فكان الحق معتمله حتى يقوم بامر الله وينفذ بقاله وبجمله وفاء بما قلده الله
 الخلق من رعاية هذا الدين الذي ارتصاه لهم ومن ثمه جاءني في خبران غضبه عز ورضاه
 حكم وذلك لان من علب على قلبه سلطان الحق فغضبه للحق عز ورضاه عدل لان الحق
 هو عدل الله فرضاه بالحق عدل منه على اهل ملته ومعنى رصاه حكم انه اذا رضى للحق قال
 القاضي والحق الثبات الذي لا يسوع انكاره يعمر الاعيان الثابتة والاخلاق الصائبة
 والاقوال الصادقة من حتى الامر اذ اناب ولد اقال (وما في السماء ملك الا هو يوقر عمر) اى
 يعظمه ويحترمه (وما في ارض شيطان) اى جنسه (الا وهو يفر من عمر) لحوفهم منه كما
 مر في انقروسيثاني ان الشيطان ليغرق (ابن عساكر وان الجوزى في الواهيات عن ابن
 عباس) وفي رواية حم دعن ابن عمر حم له عن ابي ذر ان الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه
ان الله تبارك وتعالى (بجواز) اى عفان من جاز به يجوز اذ اتعدها وعبر عليه (لامتى) اى
 امة الاجانة وفي رواية شيخنا زلى عن امتي (عما حدثت) وفي رواية م ما وفي رواية م وسوست (با
 نفسها) وفي رواية له صدور هاهم انفسهم قال النووي عقب ابراده هذا الحديث قال العلماء المراد

به الخواطر التي لا تستقر قالوا سواء كان ذلك الخواطر غيبة وكفرا او غيبة مغن خطره الكفر
 مجرد خطور من غير تعمد لتحصيله ثم صرفه في الحال فليس بكافر ولا شيء عليه انتهى وقوله
 انفسها بالرفع على الفاعلية وروى بنصبه على المفعولية اي قلوبها وهو الصواب ويدل عليه
 حديث ان احدا ما يحدث نفسه بل قال القرطبي انه الرواية اي لم يؤاخذهم بما يقع في قلوبهم
 من القبايح قهرا وقال الاكل انفسها بالرفع والنصب والرفع اظهر والنصب اشهر ووجهه
 محادثة المرء نفسه المسماة عند البلغاء بالتجريد (ما لم تتكلم به) اي في القوليات باللسان على
 وفق ذلك (او تعمل به) في العمليات بالحوارج وفي رواية ما لم يتكلموا به او يعملوا به
 فيؤاخذوا حيث ثبت بالكلام او بالعمل فقط ويحتمل ان يؤاخذوا به بحديث النفس ايضا وعليه
 السبكي واذا لم يحصل كلام ولا عمل فلا مؤاخذة بحديث النفس ما لم يبلغ حدا للجزم والا
 اوخذه حتى لو عزم على ترك واجب او فعل محرم ولو بعد سنين اثم حالا وقال ابن العربي
 خلق الله القلوب صيالة مطرية مع الخواطر ميالة الى كل طارى عليها حاضرا او غائبا
 محالا او جائزا حقا او باطلا معقولا او متخيلا والله الحكمة البالغة والجهة الغالبة ثم عطف
 بفضله فعني كل ما يخطر للبرء بقلبه حتى يكون به مرتبطا وعليه عازما يكون فيحيث يثبته
 في نفسه متكلم وهو الكلام الحقيقي فان خالفه القول كان هذيانا وفيه ان المجاوزة
 خصوصية لهذه الامة وانه اذا حدث نفسه بطلاق ولم ينطق به لا يقع عليه وعليه
 الشافعي خلافا لما لك وانه لو عزم على اظهار فلا كفارة وانه لو حدث نفسه في صلاته
 لم تبطل وغير ذلك (نخ مدت نـ عن ابي هريرة طـ وتمايم كـ وابن النجار عن عمران
 عـق عن عائشة) رجاله رجال الصحيح هو ان الله مجاوز وفي رواية لـ (لامتي) وفي
 رواية عن امي (عما توسوس به صدورهم) جملة في محل النصب على المفعولية وما
 موصول وتوسوس صلت به وعائده وصدورها فاعله ولا يذر صدورها بالنصب على
 ان وسوس بمعنى حدثت به والمعنى ما حدثت به نفسه وهو ما يخطر بالبال والوسوسة
 الصوت الخفي ومنه وسواس الخلى لصوته وقيل ما يظهر في القلب من الخواطر ان كانت
 تدعو الى الرذائل والمعنى تسمى وسوسة فان كانت تدعو الى الخصال المرضية والطاعة
 تسمى الهاما ولا تكون الوسوسة الامع التردد والترزّل من غير ان يعطمئن اليه او يستقر
 عنده (ما لم تعمل) في العمليات بالحوارج (او تتكلم به) في القوليات باللسان على وفق
 ذلك واصل تكلم تتكلم حذف هنا تخفيفا واثبت في حديث الاول لان الوسوسة
 لا اعتبار لها عند عدم التوطن فكذلك المخطى والناسي لا توطن لهما واما قول ابن

العربي ان المراد بقوله ما لم تكلم الكلام النفس اذ هو الكلام الاصلى وان القول بالحقيق
 هو الموجود بالقلب الموافق للعلم فراده به الانتصار لما روى عن ابي حنيفة ومالك انه يقع
 الإطلاق والعناق بالنية وان لم يتلفظ فيه بحث فارجع الى القسطلاني (وما استكرهوا)
 اى الامة وذكره نظرا للمدلول لا للفظ (عليه) اى حملوا على فعله قهرا وشهر قدرة
 المكروه على تحقيق ما هد به مما يؤثر العاقل الاقدام على المكروه عليه والمراد رفع الائم وفي
 ارتفاع الحكم خلف والشافعي كالجمهور على الارتفاع (دق ض عن ابي هريرة) وفي
 رواية عن ابي ذر طيبك عن ثوبان ان الله تجاوزلى عن امتي الخطاء والنسيان وما استكرهوا
 عليه ﴿ان الله تعالى﴾ وتبارك (تطول) وفي نسخ تطاول التطول الانعام والفضل
 والغنى والعمر يقال طال عليه تطول اى امتن عليه ويقال طال طولك اى عمرك (عليكم
 فى جمعكم هذا) اى جمعيتكم فى هذا الجبل المبارك ذو البركة والرحمة وهو يوم عرفة
 فى العرفات وفى حديث ع ان الله تطول عليكم فى يومكم هذا (وهب مسيئكم) من اساءيسى
 اى من له الاساءة والائم (لمحسكم) من احسن يحسن اى من له الاحسان او يسي نفسه
 ويحسن نفسه (واعطى محسنكم ماسئل) من المطلوبات والمقصودات والسعادات
 وفى المصباح قالت عايشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من يوم اكثر من ان يعتق
 الله تعالى فيه عبدا من النار من يوم عرفة وانه ليد نواثم يباهى بهم الملائكة فيقول
 ما اراد هؤلاء (ادفعوا باسم الله) اى اذهبوا ببركة اسمه وفى حديث خط عن انس
 ان الله تطول عليكم على اهل عرفات فباهى بهم الملائكة فقال انظروا يا ملائكتى
 الى عبادى شعنا غبراء اقبلوا يضربون الى من كل فج عميق اشهدكم اى قد اجبت دعوتهم
 وسفعت رغبتهم ووهبت مسيئهم لمحسهم واعطيت محسنهم جميع ماسئل عن التبعات التى
 بينهم الحديث (ه عن ض عن بلال) له شواهد ﴿ان الله تعالى﴾ وتبارك (جعل اليوم) اى
 لكواكب سميت بها الالهة نجم اى تطلع من طالعها فى ادلاكها (اما نا اهل السماء) وفى رواية
 ا امنة للسماء بمعنى الامن يعنى انها سب امن السماء مادامت اليوم باقية لا تنفطر ولا تنشق
 ولا يموت اهلها (فاذا طمست) اى ذهبت وتاثر (اقترب لاهل السماء) ما يوعدون
 من الانشقاق والانفطار والطير كالسبيل (وان الله تعالى جعل اصحابى اما نا لا متى)
 اى الامة الاجابة (فاذا هلك اصحابى اقترب لا متى ما يوعدون) من ظهور البدع وعلبة
 الالهواء واختلاف العقائد وطلوع قرن الشيطان وظهور الروم واتهاك الحرمين وكل
 هذه من معجزات وقعت قال ابن الاثير فالاشارة فى الجملة بحجى الشر عند ذهاب اهل الخير

فانه لما كانت الصحابة بين اظهرهم ينوالهم ما يختلفون فيه ويموتون حالة الاذاواختلفت
 الالهوا وقلت الانوار وقويت الظلم وكذا حال السماء عند ذهاب النجوم سيأتي النجوم
 (طب عن عبد الله بن المستورد) له شواهد (ان الله تبارك وتعالى جعل المغرب)
 اى بطرفه (بابا) عظيما (عرضه ٤ مسيرة سبعين عاما) اى سنة من السنة الدنيا ما نعهدها
 (للتوبة لا يغلق) مبنى للمفعول (ما لم تطلع الشمس من قبله) بكسر الفاء اى من جانبه
 والمراد بالباب الذى فيه تدخل توبة التائبين فمن تاب قبل ان يغلق ذلك يترك توبته حتى
 يدخل في ذلك الباب ومن تاب بعد ان اغلق ترد توبته كفى المظهر وفي رواية غ من تاب
 قبل ان تطلع الشمس من مغربها تاب الله عليه وفي رواية دن ت لا تقطع الهجرة ٨ حتى تقطع
 التوبة ولا تقطع التوبة حتى تطلع الشمس من مغربها (وذلك قوله) تعالى (يوم يأتى
 بعض آيات) اى بعض العلامات التى يظهرها (ربك) اذا اقترنت القيمة (لا تنفع نفسا ايمانها
 لم تكن آمنت من قبل) وذلك لان ايمانهم فى هذه الحالة ايمان حال يأس فلا تقبل ايمانها فى حالة
 يأس باجماع الامة (ان رجويه عن صفوان بن عسال) له شواهد (ان الله تعالى) وتبارك
 (جبل) له الجبل المطلق ومن احق بالجمال احق كل جمال من اثار صنمته فله جمال الذات
 وجمال الصفات ولولا حجاب النور على وجهه لاحترقت سمحات وجهه ما انتهى اليه من خلقه
 (محب الجمال) اى التحمل منكم فى الهيئة اوفى قلة اطهار الحاجة لغيره وسر ذلك انه كامل
 فى اسمائه وصفاته فله الكمال المطلق من كل وجه ومحبا اسمائه وصفاته ومحبا ظهور آفاره
 فى خلقه فانه لوازم كاله وهو وتر يحب الوتر جبل محب الجمال عليم محب العلماء جواد محب
 الخود شكور محب الشاكرين الى غير ذلك (ويحب اذا انعم على عبده نعمة) اى مالا وخيرا
 (ان يرى اثره عليه) وفي رواية اخرى اثر نعمته على عبده اى اثر الخلة والغنى من فيض المنعم
 عليه زيا وتجملا وانفاقا وشكر الله تعالى فهو تارة يكون بالقول وتارة بالخال (ويغض)
 من الافعال (البؤس) بضم الباء وسكرن الهمزة الشدة (والتبؤس) من البؤس من باب
 التفاعل اطهار البؤس ومن آثار جمال افعاله الرضى من عباده بالسير من الشكر واثابة
 الكثير من الاجر على قليل العمل ويجعل الحسنة عشرا ويزيد من شاء ما شاء ويعفو عن
 السيئات ويستترى الرلات فعلى عباده ان يحملوا معه فى اطهار نعمته عليهم المؤذن بقلة
 اطهار السؤل ممن سواء وتجنب اضداد ذلك من اطهار البؤس والفاقة فان قلت
 هذا الحديث ينافى ما سبق من الامر بلبس الخشن من الثياب فى حديث قلت قد يقال ان
 ذلك يختلف باختلاف الاحوال ولكل مقام مقال وقد كان جعفر الصادق يلبس الحبة

٤ وفى نسخ المصاييح
 والمشكاة عرضه مسيرة
 سبعين وزايدة لم تكن
 آمنت من قبل

٨ اراد بالهجرة هنا
 الانتقال من الكفر
 الى الايمان ومن دار
 الشرك الى دار الاسلام
 ومن المعصية الى التوبة

م

على بدنه ويلبس الثياب الفاخرة فوقها فقال له بعض من اطلع على حاله في ذلك فقال
 نلبس الحية لله والخزقكم فما كان لله اخفيناه وما كان لكم ابدينا. وقال الغزالي فان قلت
 قد قال عيسى عليه السلام جودة الثياب خيلاء القلب وسئل نبينا صلى الله عليه وسلم
 عن الجمال في الثياب اهو من الكبر فقال لا فكيف الجمع فاعلم ان الثوب الجيد ليس من
 ضرورته التكبر في حق احد في كل حال كما ان الثوب الدون لا يكون من التواضع
 وصلامة المتكبر ان يطلب التجميل اذ اراء الناس ولا يبالى اذا انفر د بنفسه كيف يكون وعلامة
 طالب الجمال ان يحب الجمال في كل شيء حتى في خلوته وحتى في ستور داره فذلك من الكبر
 فقول عيسى هو خيلاء القلب يعني مورث ذلك وقول نبينا صلى الله عليه وسلم ليس من
 الكبر يعني الكبر الا بوجهه ويجوز ان يكون منه فالاحوال تختلف ولذا قال (ولكن الكبر
 ان تسفه الحق) ضد الباطل والسفه بفتحين والسفاهة خفيف العقل كما يقال السفه
 ضد الحلم واصله الخفة والحركة وسفهه اي نسبه الى السفه وسفه الرجل اي صار سفيها
 ويقال للصبيان والاحداث والجهال سفها من باب علم خفة عقولهم (وتبغض الخلق)
 واحقرهم (هناد عن يحيى بن جعدة مرسل) وفي حديث عدان الله جيل يحب الجمال
 معنى يحب السخاء نظيف يحب النظافة (وان الله عز وجل) واسطة طهما في الجامع
 (حرم الجنة) اي دخولها مع السابقين الاولين (على كل مرآة) يضم اوله اي انسان
 يراني للناس حسن حاله لاجباطه عمله واضطراره بدينه يشغله نفسه برعاية من لا يملك
 بالحقيقة ضرا ولا نفعا فادام اهل الرياء متلطفين بدينه فهم في كبر التطهير حتى تنق
 اوساخهم وادرائهم ومن ثمه كان السلف يعملون اعمال البر وخافون ان لا يتقبل منهم
 ويحافظون على استدامة اخلاص النية قال الشريف السهمودي كان شيخنا المناوي
 اذا اخرج الى دهليزه ذاهبا للدرس يقف حتى يخلص النية ويستحضرها خوفا من الرياء
 ثم يخرج وكان كثير ما يشد * لئن كان هذا الدمع مجرى * يانة * على غير ليلى فهو دمع
 مضيع * ثم يبكي بكاء شديدا (ليس البر) بالكسر (في حسن اللباس والري) اي الهيئة بالكسر
 والتشديد اللباس والهيئة والخلية واصله زوى فقلت الواو اياه (ولكن السكينة و لوقار) اي
 لاطمئنان والسكينة والناموس والعار (الدلي عن ابي سعيد) الخدرى قيل فيه معف * ان الله
 عز وجل * وفي رواية تعالى وفي رواية ان ربكم (رحيم) اي ذو الرحمة والنعمة والمحسن (حي
 بكسر الاء الاولى اي ذو حياء عظيم واصل الحياء كما سبق اقتباس النفس عن القبايح
 خوف الحق عار وهو في حقه تعالى محال والقاعدة في مثله حمله على الغايات دون المبادئ

(كريم) أي جواد لا يخذله طاه (يستحي) وفي رواية يستحي تحت ذنوب الباء أي يحب
 الحياء والمراد الحياء المحمود بدليل خبر أن الله لا يستحي من الحق (من عبده) أي الإنسان
 (أن يرفع إليه يديه) سائلاً متذللاً (ثم لا يضع فيهما خيراً) ولا يردهما خائنين عن عطائه
 لكرمه والكريم بدع ما يدعه تكمراً أو يفعل ما يفعله فضلاً فيعطى من لا يستحق ويدع عقوبة
 المستوجب والكريم المطلق هو الله فإذا رفع عبده يديه متذللاً حاضر القلب موقناً بالإجابة
 لحلال الطعام والمشرب كما يفعله قوله في خبر فاني تستجاب له ومطعمه حرام ومشربه حرام
 يكرمه حرمانه وإن لم يستوجب المشول فيعطى الكافر ما يسأله لشدة كرمه قال الكشاف
 قوله يستحي جلالة ستائفة بإعادة من استونف عنه الحديث يعني جياؤه وكرمه يمنعه أن يخب
 سائله وفي الكشاف هو جار على سبيل التمثيل وفيه مذنب رفع اليدين ورد على مالك حيث
 كره ذلك قال ابن حجر وقد ورد في رفع اليدين أخبار صحيحة مرسحة لا تقبل تأويل انتهى
 لكن عدم الرد لا يتوقف على الرفع إذا توفرت الشروط وأما قيده لأنه حال السائل المتذل
 المضطر عادة (لأن أنس) ورواه حماد عن سلمان بلطف أن الله تعالى حي كريم يستحي
 إذا رفع إليه يديه أن يردهما صفراً خائبين ﴿ أن الله تعالى ﴾ وتبارك (خلق خلقه)
 أي الثقلين فإن الملائكة ما خلقوا إلا من نور ولم يخلوا في ظلمة الطبيعة والميل إلى الشهوة
 والفطنة عن معالم الغيب (في ظلمة) أي كائناً في ظلمة الطبيعة والنفس بالسوء المحبولة
 بالشهوات الردية والاهواء المضلة والركون إلى المحسوسات والفطنة عن معالم الغيب
 وأسرار عالم القدس (ثم التي) وفي رواية للحكيم بدله رشي والالقاء في الأصل طرح الشيء
 حيث يلقاه ثم صار اسماً لكل طرح (عليهم من نوره) أي شيئاً من نوره ومن للتبيين أو التبويض
 أو زائدة وكذا في من ذلك النور وهو ما نصب من الشواهد والبراهين وأنزل من الآيات
 (فن أصابه) أي فن شاء هدايته جاءه (من ذلك النور) يومئذ فخلص من تلك الظلمة
 (اهتدى) أي أصابه طرق السعادة (ومن أخطأه) ذلك النور أي جاوز ووقعه لعدم
 مشاهدته تلك الآيات وإبصاره تلك البراهين الجليات (خل) أي بقي في ظلمة الطبيعة
 متخيراً كما هو حال الفجرة المهلكين في الشهوات المعرضين عن الآيات والنذر والمراد
 خلق الذر المستخرج من صلب آدم فعبه بالنور عن الالتفات التي هي تبشير صبح الهداية
 وأسراق لمع برق العناية ثم أشار بقوله أصاب وأخطأ إلى طهور آثار تلك العناية في الانزال
 من هداية بعض وضلال بعض ومعنى في ظلمة جهماً لا عن معرفة الله لأن العبودية
 لا تدرك الروبانية إلا بأحداث المعرفة منها لها وهو معنى التي عليهم من نوره أي هدى

من شاء فعبر عن الهدى بالنور فلا يعرف الله الا بالله فالدلائل الزام الحجة لا سبب للهداية
بمجرد ما والا لا هتدى بها كل ناظر وكم نظر فيها ذو عقل سليم وفهم قويم وفكر واهم
يزد بذلك الاضلالا (فلذلك اقول جف القلم على علم الله) اى من اجل عدم تغير
ما جرى في الازل تقديره من ايمان وطاعة وكفر ومعصية اقول جف القلم على علم الله
(سمعت حسن وابن جرير طب لك عن ابن عمرو) واسطة السبوطى جملة الاخيرة فلعل يميل
الى قول من يدعى الى ان قائل هذا هو ابن عمرو وان الله الذى لا يستطيع احدا ان يقدر قدره
(خلق لوحا محفوظا) وهو المعبر عنه في القرآن المجيد بذلك وبالكتاب النير وبام الكتاب
وبامام مبین (من درة بصاء) لؤلؤة عظيمة كبيرة في نهاية الاسراق وغاية الصفا وفي
حديث هبانه من زبرجدة خضراء فقد يقال انه يتلون والسيان لونه الاصل (صحاحها)
اى جنباتها ونواحيها (من ياقوتة حمراء قلعه نور وكتابه نور) اى كتابه او مكتوبه نور
بين به ان اللوح والقلم ليس كاللوح الدنيا المتعارفة ولا كاقلامها وكذا الكتابات وليس في
هذا الخبر ذكر طول اللوح ولا عرضه ولا طول القلم وفي روايه طب ان عرض اللوح ما بين
السماء والارض وفي كبر الاسرار ان طوله ما بين السماء والارض وعرضه ما بين المشرق
والمغرب وهو في حجر ملك وعن ابن عباس ان اللوح بين يدي اسرافيل فاذا اذن له في شيء
ارتفع في ذلك اللوح فضرر جهته فنظر فاذا كان الامر من عمل حرايل عليه السلام امره
به او من عمل ملك الموت عليه السلام امره به واما القلم ففي رواية ابي الشيخ عن ابن عمر
ان طوله خمسمائة عام (لله في كل يوم) وفي روايه ابن ابي حاتم عن انس مرفوعا ولبلة اى
مقدارهما من الزمن والافليس ثمانية ايام ولا تنهار (ستون وثلاثمائة لحظة) على عدد اجراء اليوم
واللبلة فان ذلك مقسم على ثلثمائة وستين حزا كل جزء يسمى درجة فلما كان ذلك اقل ما
يحسن بالنية المتعبر به تقر بالافهامنا (يخلق) ما يشاء (و يرزق) ما يشاء (ويميت) ما يشاء
(ويحيى) ما يشاء (ويعز) من يشاء (ويذل) من يشاء (ويفعل ما يشاء) فاذا كان العبد على
حالة مرضية ممد يار شيدا ادركه اللحظة على حالة مرضية فوصل الامل من نوال الخير
وصرف السؤ واذا كان عاديا فاللحظة بين القدرة والحلم فاما بطش جبار واما عفوخار
فعلم ان الحديث اشارة الى آثار القدرة الكاملة التي لا يتاس عليها غيرها فاخبر عليه السلام
ان بيده تصريف وتكوينها على ما يشاء في اى زمن شاء (طب وان مردوبة عن ابن
عباس) قال ابن عباس لو ددت ان عندي رجلا من القدرة فوحأت رأسه قالوا ولم ذلك
فذكره وواه طب من طريقين رجال احدهما ثقات (ان الله تعالى) وتبارك (خلق)

من اهل الكتاب لم يخفهم

اى قدر (مائة رجة) التى يرحم بها عباده ورجته اعادة الانعام او فعل الاكرام فخرجها
 صفة ذاتية او فعلية قال التوريشى رجة الله غير متناهية فلا يعتبر لها التقسيم والتجزئ
 وانما قصد ضرب المثل للامة ليعرفوا التفاوت بين القسطين قسط اهل الايمان منها فى
 الاخرة وقسط كافة مرئوسين فى الاولى فجعل مقدار حظ الفشتين من الرجة فى الدارين
 على اقسام المذكور تنبيهها على المستعجب وتوفيقا على المستفهم ولم يرد تجريد ما قد حل به
 عن الحد او تعديد ما يجاوز العد (رجة) واحدة (مهما قسمها بين الخلائق) ورحم بها كل
 المرئوسين فى الاولى اى ارسل فى خلقه كلهم رجة واحدة تعم كل مرئوس ومرحوم حتى
 منع العذاب والسدة اذا كف عن الاشد رجة وفصل (وتسعة وتسعين الى يوم القيمة)
 فامسك عنده ما تعلق خلقه من هذا المقدار فلو يعلم الكافر بكل الذى عنده من الرجة الواسعة
 لم يأس من الحية ولو يعلم المؤمن بالذى عند الله من العذاب لم يأس من النار قال الطيبي وكما
 صفاته تعالى غيره متناهية لا يبلغ معرفتها احد فكذلك عقوبته ورجته فلو فرض ان المؤمن وقف
 كنه صفة القهار به لظهر منها ما يسقط من ذلك الخلق طرافلا يطمع فى جنته احد (طب عن
 ابن عباس) ورواه ق عن ابي هريرة بلفظ ان الله خلق الرجة يوم خلقها مائة رجة فامسك
 عنده تسعا وتسعين رجة وارسل فى خلقه كلهم رجة فلو علم الكافر بكل الذى عند الله
 من الرجة لم يأس من الحنة ولم يعلم المؤمن بالذى عند الله من العذاب لم يأس من النار
 وان الله تعالى وتبارك (خلق) اى اطهر تقديرها (مائة رجة) اى يوم اطهر تقدير
 السموات والارض وفيه بشرى للمؤمنين لانه اذا حصل من رجة واحدة فى دار الاكدار
 ما حصل من النعم فاطنك بباقيها فى دار القرار (كل رجة ملاء ما بين السماء والارض)
 اى طباق ما بينهما والمراد التعظيم والتكثير وورد ذلك بهذا اللفظ بمصرعين (قسم منها
 رجة) واحدة فى الدنيا (من الخلائق) بها تعطف اى تخر وترق ونشفق بها وفى اللغة
 عطف الناقة على ولدها عطف فاحت (الوالدة على ولدها) من الادميين وكل ذى روح
 وبها تشرب الوحش والطير الماء وغيرهما من كل نوع من انواع ذوات الارواح ولعل
 تخصيص الوحش والطير لشدة نفورها قال القرطبي وحكمة ذلك تسخير القوى
 للضعيف والكبير للضعيف حتى يحفظ نوعه وتم مصلحته وذلك ندبرا للطف الخبير وبها
 تتراحم الخلائق بعضها بعضا واخر تسعا وتسعين رجة (فاذا كان يوم القيمة قصرها)
 اى الرجة الواحدة (على المتقين) سواء يتقون من الكفر او من المصاى او من ما
 لا بأس به (وزادهم تسعا وتسعين) قال المهلب رجعتان رجة من صفة الذات وهى

لا تعدد درجات من سعة العلم في هذه وقال العارف البوني الذاتية والحدة ورجحة المتعددة
 متعددة وهي كافي هذه الخبر (عن أبي هريرة) روى حم عن سلمان أن الله خلق يوم خلق
 السموات والأرض مائة درجة كل درجة طباقا ما بين السماء والأرض فجعل في الأرض
 منها واحدة فيها تعطف الوالدة على ولدها والوحش والطير بعضها على بعض وآخر
 تسعا وتسعين فإذا كان يوم القيمة اكملها بهذه الدرجة (وإن الله تعالى) وتبارك (خلق الف
 أمة) أي طائفة والأمة بالضم وفتح الميم المشددة الطائفة والصنف والجماعة وأنواع الحيوانات
 والطريق في الدين وجمعه أم وآم على وزن عام والأمة بالكسر وفتح الميم المشددة
 كذلك هذا باعتبار الجنس كالحوان الشامل للإنسان وغيره وسيأتي في قال الله عز وجل
 يا جبريل أني خلقت الف الف أمة لا تعلم أمة أني خلقت سواها لم أطلع عليها اللوح المحفوظ
 ولا صبر القلم الحديث هذا باعتبار النوع وأما حديث حم عن معاوية بن حيدة أنكم
 تكون سبعين أمة أنتم خيرها وأكرمها على الله فباعتبار البطون أو الدين ويظهر هذا الأكرام
 في أعمالهم وأخلاقهم وتوحيدهم ومنازلهم في الجنة ومقامهم في الموقف ووقوفهم على
 تل يشرفون عليهم إلى غير ذلك وبما فضلوا به الزكاء وقوة الفهم ودقة النظر وحسن
 الاستنباط فأنهم أتوا من ذلك ما لم ينله أحد من قبلهم ولشرف بني آدم يطلق الأمة
 على الإنسان إطلاقا أوليا (ستمائة منها في البحر وأربع مائة في البر) فمخلوقات البحار أكثر
 من مخلوقات البر لكثرة الماء في وجه الأرض (فاول هذه الأمم) والمراد هنا الجنس أي فاول
 كل جنس من اجناس الدواب كما في قوله تعالى وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه
 الا امم امثالكم (هلاكا الجراد) لانه أكثر جنود الله في الأرض كما مر في أكثر وفي رواية المشكاة
 فان اول هلاك هذه الأمة الجراد (فاذا هلك الجراد تنابت الأمم) أي امم كل جنس الدابة
 وهذا في آخر الزمان بعد اشراط الساعة (مثل نظام السلك اذا انقطع) وفي المشكاة
 ان نظام السلك والنظم الجمع يقال نظمتم الخرز والؤلؤ نظمما أي جمعته في السلك والسلك بالكسر
 الخيط ان لم يكن عليه الخرز والؤلؤ ولا يقال له السمت والسلك بالفتح الادخال يقال
 سلك الشيء أي ادخلته فيه من باب دخل ومنه قوله تعالى ما سلككم في سقرأي ادخلكم
 فيها وسلك الخيط بالابرة سلكا (الحكيم) الترمذي (وابو الشيخ في العظمة هب وضعفه
 عن عمر) عن جابر بن عبد الله قال فقد الجراد في سنة من سني عمر إلى توفي فيها فاهتم بذلك
 همما شديدا فبعث إلى اليمن راكبا إلى العراق وراكبا إلى الشام يسأل عن الجراد هل أرى
 منه شيئا فأتاه الراكب الذي من قبل اليمن بقبضة فنثرها بين يديه فلما رآه عمر كبر وقال سمعت

رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله الى آخره ﴿ان الله﴾ تبارك وتعالى (خلق لربعة اشياء) من الخصلة والالطاف (وارد فيها) اى اتبعها والرديف المرتدف وهو الذى يركب خلف الراكب وورده اى تبعه وارده اى اتبعه فهو رادف ورادفة اى تابع وتابعة والرادفة النسخة الثانية (اربعة اشياء) من الخصلة (خلق الجذب) والجذب بالفتح والتسكين ضد الخصب يعنى القحط ويقال مكان جديب ومكان جديب ومنه بلد جديب ومنه سنة الجذب (وارده الزهد) اى الاعراض عن الدنيا وترك مزخرفاتها ويقال الزهد ضد الرغبة تقول زهد فيه وزهد عنه (واسكنه الحجاز) وهذا الجذب والقحط والزهد فى الاصل مقرر فى الحجاز وان زال بركة خليل الله وبركة رسول الله فى الحرمين بعضا (وخلق العفة) والعفاف والعنافة منع نفسه من الحرام ويقال العفاف الصلاح والعفف المانع نفسه من الحرام وجمع عذتف (وارد فيها) اى اتبعه (العفة واسكنها اليمن) لان اهل اليمن عفيف رجالهم راسخهم وارق قلوبهم ورواه خمت اناكم اهل اليمن هم راق افئدة والين قلوبا بالايمان يمانى والحكمة يمانية والفخر والخيلاء فى اصحاب الازيل والسكينة والوقار فى اهل القنم (وخلق الريف) وهو الارض المعمورة بالثمار والروع والنعم والارض القريبة من الماء (وارده الصاعون) سبأنى الطاعون سم' ده لافى ووخر اعدائكم من الجن الحديث (واسكنه السم) لان صلى الله عليه وسلم امسك النجى وارسل الضاعون الى اشام لحكمة خفية وفيه كسيرة الزمهاه مبقا الى بالبلاء (وخلق المحجور) اى اذماصى الفجر الميل عن الحق والعدول عنه والشم والهمتان والكذب وقيل لعاصى والكاذب والفاسق فاجر لانهم مالوا عن الحق (وارده الدرهم واسكنه العراق) بالكسر بلاد معروف ويذكر ويؤث بغداده بصرة وكوفة وما حولها عراق دسمى به لانه اسكن ارض العرب (كر عن عابسة وقال فى اسناده مجاهيل فلا يحتج به) له شواهد ﴿ان الله عز وجل﴾ مره مناهما (خلق فى الجنة ريحا) بالكسر جمعه رياح وارواح وارياح ويعنى ارياحه بقل وجدت ريح الشئ اى راحته واصله روح قابت الواو ياء لكسر راقبا وقوله تعالى وتذهب ريحكم اى قوتكم ويومر ريح اى شديد ريح (بعد الريح بسبع سنين) يعنى طول مدة خزينته (دونها باب مغلق) حقيقة (واما آيتكم الروح) بالفتح سكون الواو اى برد نسيمها والروح زراحة والسهولة فى المعيشة والرفاهة وزجة ومنه قوائمه لى لى تاسوا من روح الله لى من رحمة ولا ناساط والصفا وبرد الرى الى الرد الى الم (من لى ذاك الباب) بفحتمن الفرجة ووجهه خلال دواته لى يخرج من خلا دوهى اخرج من اسباب يخرج منه

المطر (ولو فتح ذلك الباب لا تفتح) افضل من الذروا والذرى اى قلعت والذروا بالفتح القلع
 والطرف والمرور يقال فلان يذرو ذروا اى يمرمر ورأسه وذررت الريح التراب وغيره
 اى سقته وذررت الشيء اى طيرته واذهبت وبابه نصر والذرى بفتحين الظل والكنف
 والستر يقال فلان فى ذراه اى فى كنفه وستره وذرى الناس واستذرى بالشجر اى
 استظل بها واستذرى بفلان اى التجأ اليه وصار فى كنفه وذررت الريح التراب اى سقته
 والذاريات الرياح (ما بين السماء والارض) بل السموات والارض ولم تحمل شيئا من
 الدنيا بقوتها وقهرتها (وهى عند الله الازيب) افضل تفضيل اوصفة مشبهة (وعندكم
 الجنوب) اى جاء عندكم من طرف الجنوب وقد قيل ان الريح تنقسم الى قسمين رجة
 وهذاب ثم كل قسم ينقسم اربعة اقسام ولكل قسم اسم فاسماء اقسام رجة المبشرات
 والنشرو والمرسلات والرخاء واسماء قسم العذاب العاصف والقاصف وهما فى البحر والعقيم
 والصرصرو هما فى البر وقد جاء فى القرآن بكل هذه الاسماء وسيأتى الريح من روح الله
 وقد نزل اطباء كل ريح على طبيعة من الطبايع الاربع فطبع الصباء الحرارة واليس
 ويسمى اهل مصر اريج الشرقية لان منها من الشرق وتسمى قولاً لاستقبالها
 وجه الكعبة وطبع الدبور البرد والرطوبة ويسمى اهل مصر الغربية لان منها من
 المغرب وهى تأتى من دبر الكعبة وطبع الشمال البرد واليس وتسمى البحرية لانها يسار
 بها فى البحر على كل حال وطبع الجنوب الحرارة والرطوبة وتسمى القبيلة لان منها من
 قبل القطب ويسمى اهل مصر المرسية (ابن راهوية ش والرويانى والحرائطى فى مكارم
 الاخلاق ق ض عن ابى ذر) قال تعالى وهو الذى يرسل الرياح بشر ابدى رجة فى
 البخارى بحث (ان الله عز وجل) اى علب امره وجل عظمته (خلق الدنيا) سمي به
 لدنوه (منذ خلقها فلم ينظر اليها بعد) بضم الدال اى الآن نظر رضاء والافهوينظر
 اليها نظراً تدبير ولولا ذلك لاضحكت فلم يبق لها اثر ولا خبر وذلك من هوانها وحقارتها
 لما انها اطاعة طريق الوصول اليه وعدوه لاعدائه فانها استدر جتهم بكرها واقتضتهم
 بشكهم ا فوثقوا بها فخذلتهم وقيل من نام على محبة الدنيا ومات فى تلك النومة حشر مع
 مبغوا عن الله فلم ينظر منذ خلقه (الامكان المتعبدین منها) لحرمة عبادتها (وليس
 سابط ر اليها) غير هذه المكان (الى يوم ينضح فى الصور) وحديث كران الله تعالى لما خلق
 الدنيا يا نظرها ثم عرض عنها ثم قال وعرقى وجلالى لا انزلنك الا فى سرار خلقى (وياذن
 فى ملاكها مقتاتها) اى غضبها (ولم يؤثرها) بضم اوله من الاشارة اى الاختيار (على

الآخرة) ومن ثم كان أكثر القرآن مشتملا على ذمها والتحذير منها ومصرف الخلق عنها
 وتظافرت على ذلك الكتب الالهية وتطابقت عليه الشرايع وتواطأت الامم حتى
 من انكر البعث واما اهل الثروة والفنى من الصدر الاول فلم تكن الدنيا في قلوبهم بل في
 ايديهم انصرفهم لها في وجوه الطاعات وعدم شغلهم بها عن الله وقال بعض العارفين
 ترداد محبتهم في الله تعالى كلما سلب منهم شيئا من امور الدنيا والآخرة لانه اوقفهم على حدود
 صبوديتهم ولا يتجاوز الى رؤية سرهم له في شئ من الوجوه فهم راضون عنه في حال سلبهم
 (ابن عساكر عن ابى هريرة) ومروا رواية اخرى عنه ورواه ايضا عن زين العابدين
 مرسلان الله تعالى لما خلق الدنيا اعرض عنها فلم ينظر اليها من هواتها عليه هو ان الله عز
وجل مر مرارا (خبر) بالتشديد (طينة آدم) اى عجنه من طينة الجابية وهي موضع بالشام
و يعارضه حديث حم دت ان الله خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الارض وقديحجاب بانه
قبض من الجابية قبضة ومن جميع ارباب الارض قبضه وعجنه بماء الجنة اشارة الى انه وان خرج
مها وسعود اليها (اربعين يوما وليلة) فكان من بديع خلقه وعزير فطرته وعجيب صنعه
فاعظم به من اكرام فلم يكن يصلح حينئذ مكان يليق به مع هذه النكارم الادارة فتوجه
بتاج الملك وكساه كمال الجمال واجلسه على الاسرة بمهابة واجلال حتى جاء وقت السقوط
وغلب القضاء والتدبر فكان ما كان (ثم اخذها بعده) اى اخذ الطينة بعد ما خر (ثم
قال هكذا قطعها بيده) اى قدرته وتصرفه فجعلها قسمين (فخرج في يمينه كل نفس
طينية) مؤمنة سالمة قدسية) وخرج في يده الاخرى كل نفس خبيثة (كافرة طاللة
شقية فالحيثية من الارض السمحة والطيب من العذبة ومن ثم اخذت قوى الانسان
فتقبل كل قوة منها ما يأتياها من المواد فيريد لذلك ويقص ويصلح لذلك ويقصد
ويطيب ويحب لما ذكره انشاء من اشياء مختلفة وطبايع شتى والبلد الطيب يخرج نباته
باذن ربّه والذى خنت لا يخرج الانكدا (ثم شبك بين يدي اصابعه) وهذا تشبيه عظيم في
حقه تعالى بكمال تربية طينة سيدنا آدم عليه السلام (حي خلطهما) اى مزجهما (فلذلك
يخرج الحى من الميت والمؤمن من الكافر) عطف فسير (والكافر من المؤمن) كابر ابراهيم
من آزر وكتعان من نوح عليهما السلام (الدليل من طريق ابى عثمان الهندي عن ابن
مسعود وسلمان) وفي رواية ان مردويه عن ابى هريرة ان انا خلق آدم من طينة
الجابية وعجنه بماء من ماء الجنة وفي رواية حم دت عن ابى موسى ان الله خلق آدم من قبضة
قبضها من جميع الارض فجاء موادم على قدر الارض جاء منهم ابيض والاحمر والاسود

وبين ذلك والسهل والحزن والحيث والطيب ﴿وان الله عز وجل﴾ مريحه ﴿قال انا﴾
 بالكسر والتشديد ﴿انزلنا المال﴾ وهو سبب الغنى ﴿لاقام الصلوة﴾ كغذائه ما يقوم به
 الصلوة ولباسه ما يجوز به وغيرهما ﴿وايتاء الزكوة﴾ ونحوها من عبادة المالية كالندور والكفارات
 والاتفاق للاقرباء والصدقات ﴿ولو كان لابن ادم واد﴾ وفي اخرى من مال وفي رواية
 لو ان لابن ادم واديا مالا وفي رواية لو كان لابن ادم واديا من مال وفي رواية من ذهب وفي
 اخرى من ذهب وفضة (لاحب) فعل ماض واللام ابتدائية (ان يكون له ثمان) وفي رواية لا تبغى
 اخرى لا تبغى اليه ثانيا (ولو كان له واديان لاحب ان يكون اليهما ثالث) وفي رواية لا تبغى
 اليهما ثالثا يعني وهلم جرا الى ما لا نهاية له (ولا يملأ جوف ابن آدم) وفي رواية نفس ابن ادم
 وفي اخرى ولا يسد جوف وفي اخرى ولا يملأ عين وفي اخرى ولا يملأ فاه وفي اخرى ولا يملأ
 بطنه وليس المراد اعضاؤه بعينه والغرض من العبارات كلها واحد وهو من التفنن في العبارة
 (الا التراب) اي لا يزال حريصا على الدنيا حتى يموت ويمتلئ جوفه من تراب قبره والمراد
 بابن ادم الجنس باعتبار طبعه والافكتية منهم يقنع بما اعطى ولا يطلب زيادة لكن ذلك
 عارض له من الهداية لما يوصى اليه (ثم يتوب الله على من تاب) اي يقبل التوبة من الحرص
 المذموم من غيره اوتاب بمعنى وفق يقال تاب الله عليه اي وفقه يعني جبل الادمي على
 حب الحرص الا من وفقه الله وعصمه فوقع ينوب موقع الا من عصمه اشعارا من ان
 هذه الجبل مذمومة جارية مجرى الذنوب وان ازالها ممكنة بالتوفيق وفي ذكر ابن
 ادم دون الانسان ايماء الى انه خلق من تراب طبعه القبض واليأس وان
 ازالته ممكنة بان يمضرا الله عليه من غمام توفيقه (حم طبع عن اب واقد) بقاف ومهملة
 اللين الحارث بن مالك المدني سيأتي لوسيل ﴿وان الله تعالى﴾ وتبارك ﴿قال من انتدب﴾
 اي اجاب الانتداب اذجابة يقال ندبه الى الامر فانتدب دعاه اليه فاجاب ﴿خارجا في سبيل﴾
 اي سبيل الحق وهو الجهاد (غازيا) الذي اخلص في نيته في الغزى والجهاد (ابتغاء وجهي)
 اي طلب رضائي (وعددي وعدي) لكرم المقرر الثابت عن سلمان الفارسي قال سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول رباط يوم وليلة خير من صيام شهر وقيامه وعن ابى
 عبيس قال قال عليه السلام ما اغبرت قدما عبد في سبيل الله فتمسه النار وعن انس قال قال
 عليه السلام لغدوة في سبيل الله او روحه خير من الدنيا وما فيها (وايمانا برسلي) اي بما قالوا
 وما جاؤا (فهم وضامن) وفي نسخة فهي وان ثبت فله راجع الى من يعوم معناه (على الله
 عز وجل) اي تكفل الله لمعج اهد شقين عظيمتين الضميمة الكفالة والالتزام (اما ان يتوفاه

في الجيش (يعني في الغزى) وهي شهادة الكبرى (بأى حثف) بفتح اوله اى موت (شاء)
 فيدخله الجنة) لانه مات في سبيل الله وان مات بحثف انفه اومات بيد الكفار اوارث بعد
 الجرح ولم يجر احكام الشهداء عليه في الدنيا فيجربى درجات الشهداء في الآخرة (واما ان
 يسبح في ضمان الله) اى ان يجربى في كفله وكنفه (وان طالت غيبته) اى مسافرته وبعده
 عن أهله (حتى يرد الله الى أهله) سالما مكافيا (مع مال نال من اجر وغنيمة) وفى حديث
 المشكاة انتدب الله لمن خرج في سبيله لا يخرج به الايمان وتصديق برسلى ان ارجعه بما نال
 من اجر او غنيمة اى ان ارجعه الى مسكنه مع ما حصل له من اجر بلا غنيمة ان لم يغنوا ومع
 الاجر والغنيمة مع ان غنمو وقيل ان اوفى الثانى بمعنى الواو كفى الاول وكفى قوله تعالى
 عذرا او نذرا والتقدير على كلا الوجهين ان الله تعالى اجاب الحارث في سبيله اما بان
 يرجعه الى مسكنه مع اجر بلا غنيمة او اجر مع غنيمة واما ان يستشهد فيدخله الجنة (طب عن اى
 مالك الاشعري) له شواهد **ان الله تعالى** وتبارك (قسم الحياء) بالدهون انقباض
 النفس عن القبايح وهو من خصائص الانسان واول ما يظهر من قوة الفهم في الصبيان
 وجعل في الانسان لتردد عما تنزع اليه الشهوة من القبايح فلا يكون كالبهيمة وهو مركب
 من حين وقعه ولذا لا يكون المسيحي فاسقا ولا الفاسق مستحيما لتنا في اجتماع الجين
 والشجاعة (عشرة اجزاء) اى اقسام (فجعل في النساء) اى في كل فرد منها (تسعة) وفي الرجال
 واحدا) اى في كل فرد منهم (ولو لذات) وزاد في رواية ما قوى الرجال على النساء اى قلوبا
 ما لقي الله عابهن من مز يد الحياء لم يصبرن عن طلب الجماع من الرجال طرفة عين بل
 (النساقطن) بصيغته جمع المؤنث (تحت ذكوركم كاتساقط البهائم تحت ذكورها) لعلبة شواتهن
 واما النجل فحيرة النفس لفرط الحياء ويحمد في النساء والصبيان ويذم في الرجال
 والوقاحة مذمومة بكل لسان وهي انسلاخ من الانسانية وحقيقةها الحاج في تعاطي القبيح
 واشتقاقه من حافرو قاح اى صلب (الدبلى عن ابن عمر) سيأتى الحياء مثله وفى حديث
 حل لكه الحياء والايمان قرنا جميعا فاذا رفع احدهما رفع الآخر **ان الله** تبارك وتعالى
 (كره لكم ثلاثا) اى كره فعل خصال ثلاث احدهما (الغو عند) قراءة (القرآن)
 اى التكلم بالمطروح من القول عند تلاونه بل ينبغي الانصات والاستماع واذا
 قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا وخرج باللفوا لكلام لفائدة بينة كتفسير غريبه
 والبحث في سبى من نحو احكامه (ورفع اسوت في الدعاء) فان من يدعونه يعلم السر
 واخفى وهو معكم انما كنتم وفى رواية في الدعاء اى يسن الانصات عند دعاء الداعي وعدم

القنوحاتية حيث كان ذلك الدماء مشروعا (والتخصر في الصلوة) اى وضع اليد على
 الحاصرة حال الصلوة فيكره تفرغها وتحريرا ودعوى ان المراد يتوكأ على عصافها وان يقرأ
 من آخر السورة آية أو آيتين ولا يكملها في فريضة بعيد من السياق ولو كثرت القنوح حتى ادى
 الى التغلب على القارى او كان الرفع يؤذى نحو مصل او كان التخصر كبيرا او عجا كانا كانت
 الكراهة للتحرير (عبد الزاق عن معمر عن يحيى بن ابي كثير) اليمامى احد الاعلام واسم
 ابيه صالح او يسار او دينار من كبار التابعين **ان الله عز وجل كره** اى لم يرض (لكم)
 قيل وقال (اى قيل كذا وقال فلان كذا) ما يتحدث به من فضول الكلام فهما اما مصدران
 اتى بهما التاكيد وحذف التنوين لارادة المضاف اليه المحذوف اى كره لكم قيل وقال مالا
 فائدة فيه او ماضيان ونبه به على وجوب تجنب التبرع بنقل الاخبار لما فيه من هتك الاستار
 وكشف الاسرار ومن حسن اسلام المرتكح مالا يعنيه والله ستاروا السترا لا يحصل مع كثرة
 نقل الاخبار ودل على ارادة النهي عن الاكثار عطفه قال على قيل وهو من حسن الاعتبار
 والقول بان المراد بالاقوال الواقعة في الدين كان تقول قال اهل السنة كذا والحكماء
 ولا يبين الاقوى (وكثرة السؤال) عن احوال الناس او عملا يعنى فر بما كره السؤال
 عن الجواب فيؤدى لسكوته فينجبر للحقد والحسد او بلجيه الى الكذب قالوا ومنه ابن كنت
 والمراد السؤال عن المسائل العلمية امتحانا واطهار للمراء وادعاء وفخر ولا يحمل على سؤال
 الناس من اموالهم لكرهاته وان قل (واضاعة المال) صرفه في غير حله وبذله في غير وجهه
 المأذون فيه شرعا او تعرضه للفساد والله لا يحب المفسدين او الشرف في انفاقه بالتوسع
 في لذى المطاعم ونفيس الملابس والمراكب وتعمويه السقوف ونحو ذلك لما ينشأ عنه من غلظ
 الطبع وقوة المبعدة عن الرب اما في طاعة عبادة وقد نهى عن التبذير وارشاد الى حسن التدبير
 ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبحني ما في هذه المحسنات اللفظية بانسجها على احسن
 متوال (ومنع) بسكون النون مع تنوين العين وهذه رواية خ فالسكون ايضا بغير تنوين
 قال القاضي انما لم ينون وان كان مصدرا لان المضاف اليه محذوف منه مراد اى كره منع
 ما عنده او حرم منع الواجبات من الحقوق وفي رواية خ ايضا منع فعل ماضى (وهات) بالبناء
 على الكسر فعل امر من الايتاء اى حرم اخذ اموال الناس مما لا يحل منها والخاص ان يصبر
 بهما عن البخل والمسئلة فكره ان يمنع الانسان ما عنده ويسأل ما عنده غيره وهو معنى قولهم
 يمنع الناس رفته ويطلب رفته (وواد) بفتح الواو وسكون الهمزة دفن (البنات)
 احياء حين يولدن وكان اهل الجاهلية يفعلونه كراهة فيهن فخصهن لاختصاص الحكم

منع نسخهم

بل لانه كان هو الواقع فوجه النبي اليه واول من فعل ذلك قيصر بن عاصم التيمي انفا رطبه
عدوه فاسر بنته فاستقر شهائهم اصطالحا فخير ابنته فاخترت زوجها فاكى على نفسه
ان لا تولد له بنت الا دقها فتبعه العرب (وعقوق الامهات) خصهن وان كان عقوق
الاباء عظيما لان عقوقهن اقبح واليهن اسرع اولضعف صدرهن يؤثر داءهن او غير ذلك
والعقوق صدور ما تأذى به من قول او فعل غير معصية قال ابن حجر ما لم يتعقب
الاصل وضبطه ابن عطية بوجوب طاعتهما في المباحات فعلا وندبا ونديها في المنذوبات
(طب عن) عمار بن ياسر والمغيرة بن شعبة معايط عن معقل بن يسار (والشعبة ابن مسعود
الثقفي الصحابي المشهور) ان الله تعالى ﴿وتبارك﴾ (لم ينزل) من الانزال (داء الا تزل له دواء)
اي شفاء (علمه من علمه وجهله من جهله) فاذا شاء الله الشفاء يسر ذلك الدواء وتبه
على مستعمله بواسطة اودونها فيستعمله على وجهه وفي وقته فيبرأ واذا اراد هلاكه اذهل
عن دوائه وجب بمانع وهلك وكل ذلك بمشيته وحكمه كما سبق في علمه وما احسن من قال
﴿والناس ينحون للطبيب وانما غلط الطبيب اصابة المقدور﴾ علق البراء و بموافقة الداء
الدواء وهذا قدر زائد على مجرد وجوده فان الدواء متى جاوز درجة الداء في الكيفية او الكمية
نقله الى دواء آخر ومتى قصر عنها لم يف بمقاومته وكان العلاج قاصرا ومتى لم يقع
المدادى على الدواء لم يحصل الشفاء ومتى لم يكن الزمن صالحا للدواء لم ينفع ومتى كان
البدن غير قابل له او القوة عاجزة عن حمله او ممانع منع تأثيره لم يحصل البرء ومتى تمت
الصادقة حصل قال ابن حجر وما يدخل في قوله جهله من جهله ما يقع لبعضهم انه يداوى من
رأى بدواء فيبرأ ثم يقر به تلك الداء بعينه فيداوى به بذلك الدواء بعينه فلا ينفع وسببه الجهل
بصفة من صفات الدواء فرب مرضين تشابها ويكون احدهما مركبا لا يجمع فيه ما يجمع
في غير المركب فيقع الخطأ وقد يكون متحد الكن يريد الله ان لا يجمع وهنا يخصص رقاء
الاطباء ولهذا قيل ﴿ان الطبيب لذنوعقل ومعرفة﴾ مادام في اجل الانسان تأخير حتى اذا
ما انقضت ايام مدته ﴿حار الطبيب وحانته العقاقير﴾ (الا السام) بمهمة مخفقا (وهو الموت)
فانه لا دواء له والتقدير الاداء الموت اى المرض الذى قدر على صاحبه الموت قال ابن القيم
والحديث يعم ادواء القلب والروح والبدن وادويتها وقد سمى النبي صلى الله عليه وسلم
الجهل داء وجعل دواء سواء العلماء وفيه الامر بالتداوى ومشروعيته وقد تداوى النبي
صلى الله عليه وسلم وامره بحبه لكن لم يتداوا بالادوية المركبة ل المفردة وما اضافوا
للمفردة ما يعاونه او يكسر سورته قال ابن القيم وهذا غالب طب الهم على اختلاف

اجناسها وانما اراد بالركب الروم واليونان والادوية من جنس الاغذية فمن غالب
غذائه بالمفردات كالغرب فمن ثمة افرد النبي عليه السلام اللبن بالذكر ومن غالب غذائه
الركبات فطبخه بالادوية المركبة انفع والتداوى لا ينافي التوكل (ابن السني واولو نعيم طب
عن ابى سعيد) ونحوه للنسائي وابن ماجه وصححه ابن حبان **﴿ان الله تعالى﴾** وتبارك وفي اكثر
الرواية عز وجل (لم ينزل) من الانزال (داء الانزل له شفاء الا الهرم) اى الكبير وضعف
سته فانه لادواء له قال ابن حجر استثنى في الحديث السابق الموت وهنا الهرم فكاه جعله
شبيها بالموت والجامع بينهما نقص الصحة والقربة الى الموت وافضائه اليه ويحتمل انه استثناء
منقذه والقد ركن الهرم لادواء له (فعليكم بالبان البقر) اى الزموها (فانها ترم من كل
شجر) اى تأكل منها قد ضمن هذا الخبر وما قبله اثبات الاسباب والمسببات وصحة علم الطب
وجواز التطبيب بل تدبه **والرد على من انكر من غلاة الصوفية** قال الحكماء والطبيب معذور
اذا لم يدفع المقدور (لق عن ابن مسعود) ونحوه للطحاوى واولو نعيم عن ابن عباس
﴿وان الله تعالى﴾ وتبارك (لم يجعل شفاءكم) من الامر **اض** التلبية والنفسية او الشفاء
الكامل المأمون الغائلة (في حرم) باباء الفاعل (عليكم) لانه تعالى لم يحرمه الا لخبثه
ضنا بعباده وحجة لهم وصيانة عن السلطخ يدنسه وما حرم عليهم شيئا الا عوضهم خيرا منه
فعدولهم عما عوضهم لهم ال ما منعهم منه يوجب حرمان شفعه ومن تأمل ذلك هان عليه
ترك المحرم الردى واعتراض من التافع المجدى وان اراد في ازالة المرض لكن تعقب بخبثه
سقيما قلبيا اعظم منه فالمدواى به ساع في ازالة سقم البدن بسقم القلب وبه علم انه لا تدافع
بين الحديث وآية ان في الجز منافع وجل المنافع المنصوص عليها فيها على منفعة الاعتاظ
فان السكران وهو الكلب واحدي الحس في ذامرة وذامرة تكلف بارد (طب حب ق)
وكداع (عن ام سلمة لق عن ابن مسعود وقوما وام سلمة) قالت نذرت نبيذا في كوز فدخل
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يغلى فقال ما هذا قلت استكت ابنة ففصنعت لها هذا
فذكره قال الهيثمي اسنده منقطع ورجاله رجال الصحيح **﴿ان الله تعالى﴾** وتبارك
(لم يخلق يده) اى بصفة خاصة وعناية تامة فان الشخص لا يصع يده في امر الا اذا كان له به
عناية شديدة فاطلق اللازم وهو اليد واراد الملزوم وهو العناية مجاز لان اليد بمعنى
الخارحة محال على الله (الاثلاثا) اى ثلثة اشياء (وقال لسائر الاشياء كن) اى خطب
لسائرهما امر كن (فكان) اى فصار او وجد (خلق الله القلم) مر محضه في ان الله خلق
لوحا (وادم) قال ابن العربي لما وصل الوقت المعين في علمه تعالى الابداء بدنه هذه الخلقة

الذي يهدي الله هذه المملكة بوجوده وذلك بعد ان مضى من الدنيا سبعة عشر الف سنة
 اوستون الف سنة او ازيد امر بعض ملائكته ان يأتيه بقبضته من اجناس تربة الارض
 فاتاه بها فاخذها تعالى وخرها بيده حتى تغير ريحها وهو المسنون وذلك الجزء الذي
 في الانسان وجعل جسده محلالا شقياء والسعداء من ذريته الاضداد بحكم المجاورة
 وانشاء على الحركة المستقيمة وذلك في دواة السنبلة وجعله ذى جهات ست فوق وهو يلى
 رأسه وتحت وهو ما يلى رجليه ويمين وهو ما يلى الوجه وخلف ما يلى القضاء وصوره وعدله
 وسواه ثم نفخ فيه روحه المضاف اليه فيسرى في اجرائه اربعة اركان الاخلاق فكانت
 الصفرى عن الركن النارى والسواد عن التراب والدم عن الهوى وهو قوله المسنون
 والبلم من الماء الذى عجن به التراب فصارتينا ثم احدث فيه القوة الحاذبة الى ما تجذب
 الاغذية ثم الماسكة وهما يمسك الحيوان يتغذى به ثم الهاصمة وبها يهضم الغذاء ثم الدافعة وبها
 يدفع الفضلات عن نفسه من عرق وبخار وريح وبران واماسريان الاخرة تقسيم الدم
 في العروق في الكبد فالقوة الحاذبة لا الدافعة ثم اخذت فيه القوة الغازية والتمية والجاشية
 والحيالية والوهمية والحافظة والذاكرة وهذا كله في الانسان بما هو حيوان لا بما هو انسان
 فقط الا ان هذه الاربعة الاخيرة في الانسان اقوى ثم خصت السوءة المنصورة والمفكرة والعاقلة
 الفاهمة آلة للنفس الناطقة ليصلها الى جميع منافعها وجعل دار الهذه القوى ثم ما سمي نفسه
 باسم من الاسماء الا وجعل الانسان من التخلق به حظامته ويطهر به في لعالم على قدر ما يليق
 به ولذلك قيل في خبر خلق الله آدم على صورته على هذا المعنى (و ان فردوس يده) وذلك
 تفصيلا لها على غيرها فاصطفاه لنفسه وخصه بالآية من عرشه قيل فهي سيدة
 الجنان وقيل العدن افضل منها كافي حديث له عن انس خلق الله جنة عدن وعرس
 انجبارها يده فقال لها تكلمي فتكلمت قد اطلع المؤمنين (وقال لها وعزنى وجلالى) الواو
 للقسم (لا تجاورنى فيك) بكسر الكاف اى لا يسكن و يقرنى فيك (بخيل) لان الجنة
 دار الاسخياء (ولا يشم ريحك ديوث) وهو من ليس له غيرة او يرى مع اهله اجنبا او يترك
 على حاله وفيه شدة الخيل وخبرة الدابة (الديلى عن على) له سواد ممران لله بركة رله
 وتعالى (لم يبعث نبيا) من الانبياء والمرسلين (الا وله حواريون) جمع حوارى وهو البياض
 واسم المؤنث اخواريات والمرادهم في القرآن انصار عيسى عليه السلام سمي بهم خلوص
 عقيدتهم ونقى علاقتهم وقيل لانهم قصارون اولانهم صمدون اولتهم دائما على تعليم
 العلم وافادة امر دين وتطهير نفوس ومرادهم انهم سخطوا الثياب او اصعدوا نفوس

المحيرين في امر الدين وقادون الى طريق الحق وقيل انهم ملوك يلبسون الثياب الابيض
 (فيحكيتهم اظهرهم ماشاء الله) اى يبقى هذا النبي فيهم مدة تبلغ الوحي (يعمل فيهم بكتاب
 الله وسنة نبيه) اى سنته ويزكهم ويطهرهم ويعلمهم فاذا مات نبيهم يكونون بدله (فاذا
 انقرضوا) اى الحواريون ماتوا (كان من بعدهم امرء) جمع امير (يركبون رؤس المنابر) جمع
 المنبر وهو المحل المرتفع وهو بالفتح واما بالكسر فهو الارتفاع ومنه سمي المنبر يقال نبر الشئ
 رفعه فهو اما حقيقة فيجلسون على المنابر فيخطبون ماسياى اوجاز عن جلوس المحل
 المرتفعة كديوانهم وبيوتهم ومحل حكومتهم المرتفعة (يقولون مات عرفون ويعملون
 مات نكرون) اى تعرفون بعض اقوالهم وافعالهم لموافقتها للشرع وتروضونها وتكثرون
 بعضها لمخالفتها (فاذا رايتم اولئك) مفعوله (فحق على كل مؤمن) اى فواجب عليهم
 (بمجاهدته) اى بان يغيره ويدفع المنكر بيده والمنكر ما ليس فيه رضاء الله من قول او فعل
 والمعروف ضده (فان لم يستطع) اى فان لم يقدر على الازالة باليد لكون فاعله اقوى منه
 (فبلسانه) اى فليغيره بالقول (فان لم يستطع بلسانه) اى على المنع بالقول (فبقليه) معناه
 فليكرهه بقلبه لان التغيير لا يتصور بالقلب اما قدم التغيير باليد لكونه اقوى بالمنع واما في العمل
 فينبغي ان يقدم المنع بالقول ليكون اقرب الى تحصيل المطلوب رقعا عليه ثم في الدفع بالقول
 ما يكون الن يكون احسن فان لم ينته بالقول فليغيره باليد (ليس وراء ذلك اسلام) وفي رواية
 المشارق وذلك اضعف الايمان فان قيل هذا يدل على ان الايمان يزدو ينقص كما ذهب اليه
 الشافعي فاتاويله عند الخفية قلنا معناه اضعف ثمرات الايمان والانكار بالقلب منها فان
 قلت لو كان كذلك لزم ان لا يخرج من الايمان بانتفائه وليس كذلك لما جاء في بعض الروايات
 وليس وراء ذلك من الايمان حبة خرد قلت اراد به ان الثمرات القوية والضعيفة اذا انتفت
 كان الايمان كالمعدوم (ابن عساكر عن ابن مسعود) له شواهد كما ياتي ستكون (ان الله تعالى
 وتبارك) ليغضب) على المسئول عنه اى ينتقم او اراد الانتقام (للسائل الصدوق) يفتح الصاد
 صفة مشبهة على وزن غبور او مبالغة على وزن غفور اى بالغ في صدق حاله وفقره
 (كما يغضب لنفسه) اى ينتقم لذاته كما ان اعطائه له يدفع غضب الله كما في حديث ت ان
 الصدقة تطفي غضب الرب وتدفع ميتة السوء وفي حديث ت قه الصدقة تطفي الحظيئة
 كما يطفي الماء النار وفي حديث ت كل معروف صدقة وان من المعروف ان تلقى الخاك بوجه
 طلق وان تفرغ من دلوك في اناء اخيك والصدوق لا يسئل الناس الحافا وكان احتياجه
 شديدا او صحبها وفيه حديث دن ت لا تردوا السائل ولو بظلف محرق (الذي يلى عن اى

هزيمة) له شواهد **﴿ان الله﴾** تبارك وتعالى (ليدخل العبد الجنة) اى يرضى عنه ويدخله
 بفضله الجنة (بالاكلة) يفتح الشهرة المرة من الاكل حتى يشبع كذا قاله الجوهرى (والشربة)
 بالفتح المرة من الشرب ويضمهما اسم اللقمة والشربة (يحمد الله عليها) اى على كل واحدة
 من الاكلة والشربة وانما اتى ببناء المرة اشعارا بان الاكل والشرب وان كان قليلا يستحق
 الشكر عليه ثم من السنة ان لا يرفع صوته بالحمد عند الفراغ من الاكل اذا لم يفرغ جلساؤه
 لئلا يكون منعالهم من الاكل كافي ابن ملك (ابن السماك في فوائده وابو بكر في الغيلانيات
 وابن عساكر عن انس) ورواه من ان الله يرضى عن العبدان يأكل الاكلة فيصمده
 عليها او يشرب شربة فيصمده عليها **﴿ان الله﴾** وفي رواية الجامع تعالى (ليتناهد صمده
 المؤمن) اى المصدق بلسانه وقلبه (بالبلاء) فيصب عليه في الدنيا صبا ليصب عليه في الاخرة
 الاجر صبا فالامراض والمصائب في الدنيا نكبة وفي الباطن تحفة وبذلك يرفع العبد
 الى ربه ويتفكر ان هذا صنعه وتديره فهي هدايا من الله تعالى والتعهد التحفظ بالشيء
 وتحديد العهد به والمراد هنا المراجعة والعاودة مرة بعد اخرى (كياتعاهد الوالد ولده
 بالخير) فيسلبه محبوه العاجل الشاغل عنه ليصرف وجهه اليه ويحمّله المكارة ليرى منه
 ويقبل بكلية عليه لان الحبيب يحب مواجهة حبيبه ويفتح له المنهج الى تقريبه (وان الله ليحمي)
 بفتح اوله (عبده) اى يشفظه واصله للتشريف (المؤمن من الدنيا) اى بمنعه منها
 وبقية ان يتلوث بدنسها كيلا يرضى قلبه بداجها ويمارسها (كياتمى المريض اهله
 الطعام) لئلا يزيد مرض بدنه بتناوله فهو انما يجمعه لعاقبة معجودة واحوال سديدة
 مسعودة وما تقول في الوالد المشفق الغنى اذا منع ولده رطبة وافتاحه يأكلها وهو ارمد
 ويسلمه الى معلم غليظ يابس ويحبسه طول النهار عنده ويضجره ويحمّله الى الحمام ليحجمه فيرجعه
 ويقلقه اترأ فعل به ذلك لئلا اوهوان به او قصدا يذله لكن علم ان صلاحه فيه وان
 بهذا التعب القليل يصل الى خير كثير ونفع عظيم وكذا الطيب الخاذق اذا منع المريض
 شربة ماء وهو ظمآن (الرويانى وابو الشيخ في الثواب والحسن بن سفيان كروا بن النجار
 عن حذيفة) قال ان افرايمى لعينى يوم ارجع الى اهلى فيشكون الحاجة والذى نفس
 حذيفة بيده سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فذكره **﴿ان الله﴾** تبارك وتعالى
 (لم يفرض الزكوة) اى لم يوجها من الفرض وهو الخبز في الشيء لينزل فيه ما يسد فريضته
 حسا ومعنى كذا قيل (الا لطيب) بالتشديد ويخفف اى بافرادها عن المال وصرفها الى
 مستحقها (ماقى من اموالكم) بعد اخراج الفرض من اموالكم ان يخلصها من الشبه

والذاتل كأنها يظهر المال من الخبث والنفس من البخل وهذا مأخوذ من قوله تعالى
 خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكّيهم بها ومعنى التطيب ان اداء الزكوة اما ان
 يحل ما بقى من ماله المخلوط بحق الفقراء واما ان يزكّيه من تبعه ما لحقه من اثم منع حق الله
 (وانما فرض الموارث) زاد ابن ابي حاتم من أموالكم (لتكون) وفي رواية لتبقى (لمن بعدكم)
 من الورثة وقوله وانما فرض الى اخره معطوف على قوله ان الله لم يفرض كأنه قيل ان الله
 لم يفرض الزكوة الا لكذا ولم يفرض الموارث الا لتكون لمن بعدكم والمعنى لو كان مطلق
 الجميع وضبطه محظور لما افترض الزكوة ولا الميراث (الاخبرك) حرف تنبيه (بغير ما يكنز
 المرء) بفتح الياء فاعله المرء (المرأة الصالحة) الجميلة العفيفة الدينية فانها خير ما يكنز
 وادخارهم انفع من كنز الذهب والفضة قال الطيبي المرء مبتدأ والجملة الشرطية خبره
 ويجوز كونه خبر مبتدأ محذوف والجملة الشرطية بيان (اذا نظرت اليها سرته) اى اعجبت لانه
 اوعى لجماعها فيكون سببا لصون فرجه وتجي بولد صالح (واذا امرها اطاعته) في غير
 معصية (واذا غاب عنها) في سفر او حضر (حفظته) في نفسها وماله كما في خبر آخر ولا بن
 ماجه فان اصم عليها ابرته قال الطيبي ووجه المناسبة بين المال والمرأة تصويرا لارتفاع في
 كل منها واتهما نوعا هذا الجنس ولذلك استثنى الله من اثنى الله بقلب سليم من قوله يوم لا ينفع
 مال ولا بنون وقوله اذا غاب عنها حفظته مقابل لقوله اذا نظرت اليها سرته وقوله اذا امرها
 اطاعته دلالة على حسن خلقها وسببه انه لما نزل والذين يكنزون الذهب والفضة الآية
 كبر ذلك على المسلمين فقال عمر انا افرج عنكم فقال ياتى الله كبر ذلك على اصحابك هذه
 الآية فقال ان الله الى من أموالكم فكبر عمر فقال الاخباركم الى آخره قال القاضي لما بين لهم
 انه لا يخرج عليهم في كنز المال ماداموا يؤدون زكوته ورأى استبشارهم به وورغهم عنه الى
 ما هو خير وابقى وهو المرأة الصالحة (ش دعك عن ابن عباس) قال ك على شرطها واداره
 الذهبي **وان الله** تبارك وفي نسخ تعالى (ليضحك) اى يدر رجته ويجزل مشوبته يقال
 ضحك السحاب اذا صب ماؤه والمراد بضحكه تعالى لازمه والضحك في هذا وما اشبهه التبلى
 لمن ذكر حتى يراه في الدنيا بعين بصيرته وفي الآخرة رؤية عيان كما جاء به القرآن فالضحك
 بمعنى الظهور والتبلى وفي شرح المصاييح يحمهم ورضيهم وقل ينظر الله اليهم بنظر الرضى
 والرجة (الى ثلاثة) من الناس (الصف في الصلوة) اى الجماعة المصطفون في الصلوة
 على سمت واحد حسب امر وابه (والرجل يصلى) ذكر الرجل وصف طردى والمراد
 الانسان يقوم (في جوف الليل) اى يستجديه (والرجل يقاتل) بالكفار (خلف الكتيبة)

اى الله ان اما فرض
 الزكوة الا لتطيب ما بقى
 من أموالكم فكبر عمر

اى يتوارى عنهم بها ويقاتل من ورأها يجعلها كالترس تنفي بها ومقصود الحديث الخلق على
 الاصطفاء فى الصلوة لما فيه من عظيم الثواب وعلى التمسك والجهاد (عن ابي سعيد)
 الحدرى **وان الله** وفى نسخ تعالى (ليطلع) اى ينظر (فى ليلة النصف من شعبان)
 المباركة (فيغفر لجميع خلقه) ذنوبهم واللام اما على بابها يتضمن يطلع حتى ينظروا بمعنى
 على وفيه شمول الكبار وفيه كلام سيجى (الامشرك) بالله يعنى كافر وخص المشرك لغلبته
 حينئذ (او مشاحن) اى معاد والشحناء العداوة قال الطيبي لعل المراد البغضاء التى بين
 المؤمنين من قبل نفوسهم الامارة بالسوء قال الكشاف ولها اربعة اسماء الليلة المباركة وليلة
 البراء وليلة الصك وليلة الرحمة ومن عادة الله فى هذه الليلة ان يزيد فيها ماء زمزم
 زيادة ظاهرة (معنى ابي موسى) وفيه ابن لهيعة واختلف فيه **وان الله** وفى نسخة تعالى
 (ليربى) من التربة والمراد هنا يزيد ولا يضع ولا ينقص (لاحدكم التمرة والقيمة)
 يعنى من تصدق او اتفق فى سبيل الله بعدل تمر او مثلها من المال الطيب الحلال او يعادل
 القيمة والله لا ينقص بل يزيد هاو بر بها (كما يرى احدكم فلو) بفتح الفاء وتشديد الواو والمهم
 اى وابد الفرس ومؤنته فلو وجمعه افلاء وفلاوى ويقال هو اولاد ذوى الخوا فر اذا فتحت
 الفاء شددت الواو واذا كسرت خففت الواو فقلت فلو (او فضيلة) اى ولد الناقة وجمعه
 فصال وفصلات و يقال فضيلة الرجل عشيرته الادون ومنه قيل جاءوا بقصيلتهم اى باجمعهم
 (حتى يكون مثل احد) اى جبل الاحد (جم حب عن عايشة) وفى المصاحح من تصدق
 بعدل تمر من كسب طيب ولا يقبل الله تعالى الا الطيب فان الله تعالى يتقبلها بيمينه ثم يربها
 لصاحبها كما يرى احدكم فلو حتى تكون مثل الجبل **وان الله تعالى** وتبارك (ليضاعف
 الحسنه) اراد به كل عمل الحسنات من الاعمال لان الله يضاعف الحسنه بعشر امثالها الى
 سبع مائة وسبب الزيادة من عشرة امثالها الى سبع مائة اما الكمال اخلاص نية لتصديق
 واما الشدة الفقر اولشدة ترف الفقير وقد يزداد الله الثواب عن سبع مائة ضعف كما قال الله
 تعالى يصاعف لمن يشاء وهو قوله (الى) بفتح الفاء وسكون الاء مضاف الى قوله (الف
 حسنه) وقد يزداد من ذلك وقد يكون بغير حساب ويكون العقل صرا عن حسابه
 وهو قوله تعالى انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب (ابن جرير عن ابي هريرة) له شواهد
ان الله تعالى وتبارك (ليعجب) من الاعجاب وهو من العجب وهو كون الشيء خارجا
 عن نظائره من جنسه حتى يكون ندرة فى صنعه اى لعجب عنده قدره وتجرل له ثوابا و
 ليرصى (من مداعبة الرجل) اى ملاطفته وممازحته وملاعبته واسع المعجب والمزح (زوجته)

لحسن معاشرته (ويكتب لهما بذلك اجرا) وقد عرفت معنى التعجب وقيل اصله استعظام
 الشيء واستكباره لخروجه عن العادة وبعده عن العرف وذلك بما يميزه عن مثله الباري
 تعالى فيقول بما ذكر كأنه اعظم واكبر ما يتاين بينهما من اللطف وحسن المعاصرة مع حرص
 الشيطان التفرق والنفرة بينهما واعطى بهذه المعاصرة اجرا وهذا من اعظم السنن
 وفي الحديث اكل المؤمن ايمانا احسنهم خلقا وخياركم خيارهم لنسألهم اى من
 يعاملهم بالصبر على اخلاقهم وتقصان عقلهم وطلاقة الوجه والاحسان وكف الاذى
 وبذل التدى وحفظهم عن مواقع الريب وغير ذلك ولهذا كان النبي صلى الله عليه
 وسلم احسن الناس معاصرة لنسائه وعياله وهل المراد بهذه حلائل الرجل فقط او اعم من
 زوجة وسرية واصوله وفروعه واقاربه ومن في نفقته منهن او الكل والحمل على الاعم
 اتم (ويجعل لهما بذلك رزقا حلالا) لانه الرفق وهو سبب ازدياد الرزق والبركة كما سأتى
 الرفق به از يادة والبركة ومن يحرم الرفق يحرم الخير (عدوا بن لال عن ابى هريرة) له شواهد
 ان الله عز وجل ﴿مر معناهما﴾ (ليتلى العبد) اى يحتبزه ويمتنعه (بالرزق) بما قسم الله
 له في الازل (ليظرك كيف يعمل) اى ليميز عمله الازلى ويظهره بخلقه (فان رضى) بقسمة الله
 تعالى (بورك له) بالبناء للمفعول يعنى بارك الله له فيه ووسعه عليه (وان لم يرض لم يبارك له
 فيه) ولم يزد على ما قدر له في الازل اوفى بطن امه لان من لم يرض بالمقسوم كأنه سخط على ربه
 حيث لم يقسم له فوق ما قسم فاستحق حرمانه من البركة لكونه يرى نفسه لا هلالا كثيرا قد ر
 له واعترض على الله في حكمه قل بعضهم وهذا الدافعة كثرة في ابناء الدنيا فترى احدهم يحتقر
 ما قسم له ويقلله ويقبجه ويعظم بيدغيره ويكثره ويمحسنة ويجهد في المزيد اذا ما فذهب
 عمره ويحل قواه ويهرم من كثرة الهم والنعب فيتعب بدنه ويعرف حبيبه وتسود صحيفته
 من كثرة الاثام بسبب الانهماك في التحصيل مع انه لا يبال الا بالمقسوم فخرج من الدنيا مفلسا
 ما هو شكر ولا مال ما طلب (الدليل عن عبد الله بن الشيخ) مر تعريفه ورواه حم دلفظ
 ان الله يتلى العبد فيما اعطاه فان رضى بما قسم الله له بورك له ووسعه وان لم يرض لم يبارك
 ولم يزد على ما كتب ﴿ان الله عز وجل﴾ ثباتي الاصل (ليسفي) يباين ولا م التأكيد
 (ان يعذب عبده وامته) اى يعاملهم عاملة المستحي فليس المراد هنا حقيقة الحياء الذى
 اهو انقباض النفس عن الرذائل لانه تعالى منزلة عن الوصف بل ترك تعذيبهم (اذا الله
 افي الاسلام) بتشديد التون اى اذا دخلا في كبر السن وبلغ من العمر مبلغ المغفرة وهو
 سبعون او الثمانون سنين من الرجال والنساء من كل المؤمنين كما في حديث حل عن علي

اهل انفسهم

ان الله يحب ابناء السبعين ويستحي من ابناء الثمانين وفي حديث كرم ابن عمر ان الله
 يحب ابناء الثمانين (الخطيب عن جرير) ومراذبلع (ان الله عز وجل) ثبت في الاصل
 (ليدخل) بضم اوله وكسر ثائه (بالسهم الواحد) اي الذي يرمى الى اعداء الله بقصد
 اعلاء كلمة الله (ثلاثة) نفر (الجنة صائعه) ودخل فيه صانع مفرداته كما يتناول صانع تركيبه
 فكل من حاول من امره شيئا فهم من صانعه لكن انما يدخل اذا كان (محتسبا به) الذي
 يقصد بعمله الاعانة على جهاد اعداء الله لاعلاء كلمة الله ويحتمل ان المراد المتطوع بعمله
 المجاهد بغير اجرة قال العراقي والاول اولى وقال ابن جرير هذا عام من كونه متطوعا او باجرة
 لكن لا يحسن الا من متطوع (والعين به) من الاعانة اي مناوئه للرامي ليرمي به احتسابا يقوم
 بجنبه او خلفه فيناوله اياه او يجمع له السهام اذ رماها او يردّها اليه وفيه فضل الرمي وانه اولى
 ما استعده للعدو بعد الايمان (ولرامي به في سبيل الله) اي في الجهاد محتسبا به (الخطيب
 عن ابي هريرة) ورواه حم والثلاثة عن عقبة بلفظ ان الله تعالى يدخل بالسهم الواحد ثلاثة
 نفر الجنة صانعه محتسب في صفة الخير والرامي به ومنبله (ان الله) تبارك وتعالى (ليدرا)
 بفتح اللام اي يمنع الدرا المنع (بالصدقة) اي بسببها (سبعين مئة من السوء) بكسر الميم الحالة
 التي عليها الانسان من الموت وارادها ما لا يحمدها قيته ولا يؤمن غائلته كالفقر المدقع والوصب
 الموجه والالم المعلق والاعلال التي تشغله عماله وعليه ويجوز ان يحمل على اطفاء الغضب
 من ازال المكروه في الدنيا كما ورد لا يرد القضاء الا الصدقة ومئة السوء يحمل على سوء الخاتمة
 ووخامة العاقبة من العذاب في الآخرة كما سيأتي الصدقة تطفي الخطيئة ومن المعلوم
 ان نفي المكروه لا يثبت ضده ابلغ من العكس وكأنه نفي الغضب ومنع من مئة السوء واراد به
 الحيوة الطيبة في الدنيا وجزاء الحق في العقبى وعليه قوله تعالى فلنحسب حيو طيبة
 ولنجزينهم احسن ما كانوا يعملون (ابن صصري في اماليه وابو الشيخ في الثواب وابن
 التمار عن انس) وفي رواية المشكاة ان الصدقة لتطفي غضب الرجاء وتدفع مئة السوء
 (ان الله عز وجل) وفي رواية الجامع تعالى (ليبتلى) من الابتلاء اي يتمن ويختبر (المؤمن)
 من الرجال والنساء (وما يبتليه الا لكرامه عليه) لان الابتلاء فوائد سنية وحكم ربانية
 منها ما لا يظهر الا في الآخرة ومنها ما يظهر بالاستقراء كالنظر الى قهر الرتبة والرجوع
 الى ذل العبودية وانه ليس لاحد مفر من العلماء ولا محيد عن القدر لان الله حرم الجنة
 على من في قلبه خبث فلا يدخلها الا بعد طيبه وطهره فانها دار الطيبين حتى قيل لهم
 طيبتم فادخلوها خالدين فمن تطهر في الدنيا بالبلايا والمصائب ولقي الله طاهرا من خبثه

دخلها بغير تفوق ومن لم يتطهر منها فان كانت نجاسة عينية لم يدخلها ابد الجحالم وان كانت
 عارضية دخلها بعد تطهيره بالنار وفيه فضل الابتلا ولا يلزم منه طلبه بل المأمور به طلب
 العفو والعافية كما مر (الحاكم في الكنى) بضم الكاف وكذا ابن مندوش وابن منيع كلهم (عن
 عبد الله بن اياس بن ابي فاطمة الضمري عن ابيه عن جده) فاطمة الضمري بصرى قالت كتبت
 جالساً مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال من يحب ان يصحح ولا يسقم فابتدرنا فقلنا نحن يا
 رسول الله ففرغنا في وجهه الكراهة فقال تحبون ان تكونوا كالجمل الصائبة قالوا لا قال تحبون
 ان تكونوا كالحمار كقارنات نوال الذي نفسى بيده ان الله لينلى المؤمن بالبلاء ما يبئله الا لكرامته
 عليه وعبد الله وابوه قال علم اعرفهما وابو فاطمة يقال له الليثي والدموصي الازدى وقيل هما
 اثنتان وقيل ابو فاطمة في الصحابة ثلاثة وروى ايضا بلفظ ان الله لينلى عبده بالسقم
 حتى يكفر ذلك عنه كل ذنب وقال على سرطهما مؤان الله تعالى وتبارك (ليدفع)
 وفي رواية الجامع ليرفع (بالمسلم الصالح) اى يؤدى حقوق الله وحقوق الناس (عن
 مائة اهل بيت من حيزه البلاء) اى بسبب كونهم بين اطهرهم لكرامته على ربه وبسبب
 دعائه واكثر اقرب وتقدم الحديث ولو لا دفع الله الناس بعضهم بعضا ففسدت الارض
 ولا يعارضه مدح البلاء فيه اقبله لان المراد به هنا الساقط عن الله او عن عبادته او العارى
 عن الصبر الموقع لصاحبه في التضجر والسخط للخذلان في خلاف ذلك ويظهر ان المراد بالمائة
 اكثر لا لحدديدان حد الحوار يريد على ما ذكر لان حد الحوار اربعون داراً من كل جانب
 (طب عن ابن عمر) فيه ضعف (ان الله تعالى وتبارك لينفع العبد) وفي رواية الجامع
 ليمع بثناة تحتية ومثناة فوقية فباء موحدة اى طالب (بالذنب) الذى (يذنبه) لان
 الذنب سبب فرار العبد الى الله من نفسه ودينياه والاستعاذة به والاتجاء اليه من عدوه
 والذنب لا يسقط العبد من عين الله ولا يخرج به عن مواله وانما يسقط بالاصرار وبترك
 التوبة والاعراض عن الله في طلب ملاذ نفسه وسهوتها وانما الذنب آفة تلحق العبد
 فيسكبها ويحجل من اجلها فيفتش من صرخته بتوهمه وهى سبب الوصلة لخواص العباد
 والتقرب الى الله قال الداراني ما عمل داود عملاً من الخطبة ما زال يهرب منها الى ربه حتى
 وصل اليه وقال ابن عطاء الله ربنا افادك في ليل القبض ما لم يستفده في اسرف نهار البسط
 لا تدرون ايهم اقرب لكم نفع وقال ربنا صمك باب الطاعة وما فتح لك باب القبول فقطضى
 عليك بالذنب وكان سبباً للوصول معصية اورث ذل وافتقار اخير من طاعته اورث عزاً
 واسكناً واهذا كله ليس تهوي لا تركاب اخضاع بل المراد انه اذا اذنب عدو فندم بذله وانكسار

٨ بحذف الياء
في الرواية والدراية
والقراءة

٤ تقاصت نسخهم

٦ خلصت لك

نفسه ذلك (حل عن ابن عمر) قال العراقي غير محفوظ ان الله تعالى وتبارك (ليعبر) من
التعبير والتعيب والازدرار (المعبد) اي الانسان ولواني وخشي (يوم القيمة حتى يقول له
جيرانه) جمع جار يمتثل جار الدنيا ويمتثل جار الآخرة في العرصات (واقاربه) من النسب
والحسب (ومن عرف من الدنيا) من احبائه واتباعه (يا لك) اي مالك او كيف لك او يا
ليت كنت كذا (من ادعى عليك لعنة الله) وهو توبيخ شديد ودعاء عليهم بمقت من الله
(ابكل هذا) والهجرة للاستفهام والبالغة اكل هذا العمل (بارزت الله) اي اظهرت
الله هنا (وقد اظهرت في الدنيا عناية حسنة) وانت مرء وباطنك فاسد ونيك بعملك
الدنيا وتوجه الناس والثناء والمدح وتعليم الناس والجلب فان الله تعالى يعطي الدنيا على
نية الآخرة لان اعمال الآخرة كلها محبوبة له تعالى فاذا احب عبدا احبه الوجود الصامت
كله والناطق اذ الخلق تبع للخالق الامن حقت عليه الشقوة ومن جملة الصامت الدنيا فهي
تهرول خلف الزاهد فيها الراغب في الآخرة ولوتركها لتبعته خادمة له والراغب في الدنيا
بالعكس فتهرب الآخرة منه فانه تعالى تبغض الدنيا واهلها ومن ابغضه تعاضت عليه الدنيا
وتعسرت واتعبته في محصيلها لانها مملوكة لله تعالى فتهين من عصاه وتكرم من اطاعه ومن
يهن الله غاله من مكرم فلذا ورد في حديث انس ان الله تعالى يعطي الدنيا على نية الآخرة
وابي ان يعطي الآخرة على نية الدنيا فمن برد حرث الآخرة زدد له في حرثه فاذا انت اخلصت
النية وحرثت الهمة للآخرة حصلت الدنيا والآخرة جميعا واذا اردت الدنيا ذهبت عنك
حالا ووربما تنال الدنيا كما تريد وان لم تنالها فلا تنال لك فتكون قد خسرت الدنيا والآخرة
(ابن الجار عن جابر) له شواهد ان الله تعالى وتبارك (لينظر الى عبادي) نظرت تصرف
وتدبره تربية وحكمة وحب لا نظر خاص وتخصيص وتمييز واصطفا (كل يوم) منصوب
بفرع الخافض في كل يوم (ثلاثة مائة وستين مرة) بعدد ايام السنة (يبدى) بالسهمرة ويجوز
ابداه بالياء وقفا وهو المظهر للكائنات من العدم الى الوجود من باب الكرم والوجود فهو
بمعنى الخالق وهو المنشي الاشياء ومختارها من عيسق مثال وهو الاولى بقوله (ويعبد)
اي يعبد الخلق بعد الحيوة الى الممات في الدنيا والى الممات الى الحيوة في الآخرة وقبل المعبد
للممات بعد انعدام جواهرها واعراضها خلافا لما قال الاعادة خلق مثله لاعادة عينية
وهو معنى المبدى والمعيد وحظك منهما لك اذ شهدت انبدي وانعيد رجعت في كل شيء
اليه اولاً وثانياً لان كل شيء منه بدى واليه يعود وهو المقصود من ظهور كل موجود في كل
شيء له شاهد يدل على انه واحد (وذلك من جهة خلقه) اي لا حل محبة للخلق فانه لا يلي

(عن أبي هذبة عن النبي ﷺ) شواهد كافي الفيض الارجح (ان الله تعالى) وتبارك (ليصت)
 اى يسمع وينزل والانصت للاسماع والنصت بالفتح والسكون السكون لاستماع كلام
 آخروهو هنا القرب والتجلى وازالة الحجاب (للقرآن ويسمعه) ويجب صوت القرآن
 وقيل بقبول حسن (من اهله) اى حفظته الملازمون لتلاوته العاملون باحكامه في الدنيا
 وقيل اهله من بحث عن اسرار ومعانيه قال الترمذى فاما يكون هذا في قارى اتقى عنه
 جور قلبه وذهبت خيانة نفسه فانه القرآن فارتفع في صدره وتكشف له عن ربه ومهابته
 فخله كعروس مزين مديده اليه ادنس متلوث متلطح بالقدر فهي تعافه وتقدره فاذا
 تطهر وتزين وتطيب فقد ادى حقها واقبلت اليه بوجهها فصار من اهلها فكذا القرآن
 فليس من اهله الامن تطهر من الذنوب ظاهرا وباطنا وتزين بالطاعة كذلك فعندها
 يكون من اهل الله وحرام على من ليس بهذه الصفة ان يكون من الخواص كيف لهذه
 الرتبة العظمى (الدبلى عن ابن عمرو) له شواهد وفي حديث على مرفوعا اهل القرآن اهل
 الله وخاصته (ان الله تعالى وتبارك) (مع القاضي) بتأييده وتشديده واعانته في اقصيته
 ومتعلقاتها فهي بذلك مالوا اجتهدوا خطأ فانه معذور حيث ولم يقصر في اجتهاده (مالم يجر)
 من حارب مجور جوارا (عدا) اى قصد امصمما (فاذا جاور كله) بالتخفيف (الى نفسه)
 اى سلمه اليها وتخلي عن ذاته وتولاه الشيطان لاستغفائه به عن الرجان كما مر بحثه في اقص
 (ع حب طبقي عن عبد الله بن ابي اوفى) وفي رواية طب عن ابن مسعود ان الله مع القاضي
 مالم يحف عدا الحيف الظلم (ان الله تعالى وتبارك) لكن في اكثر النسخ ليست تعالى هنا
 وما قبله (مع القاضي) بالاعانة والامداد (مالم يجر) اى يظلم (فاذا جاور) في حكمه (برىء
 الله منه) وفي رواية صحيحة تبرأ الله منه وفي رواية وه تخلى الله عنه (والرمة الشيطان) اى
 صيره قريته ملازمه في سائر اقصيته لا ينفك عن اغوائه من يكن الشيطان له قرينا فساء
 قرينا وفي اصول صحيحة ولزمه الشيطان بدون همزة وما تقرر من ان المعية في هذا وما قبله
 وما في معنى لاطرفية وعلم انه من المجاز البالغ لاستحالة الجهة عليه تعالى فهو على
 وزان ان الله مع المتقين وان الله مع الصابرين (كق عن ابن ابي اوفى)
 وقال ك صحيح واقره الذهبي واخرجه ت بهذا اللفظ لكنهما قال لا تخلى الله عنه بدل
 تبرأ الله منه قال المنذرى روه كلهم من حديث عمران وحسنه المنذرى (ان الله وفى
 رواية الجامع تعالى) (مع الدان) اى من اخذ الدين او يكون بالارث ووجه من وجوه
 الشرعى ويكون معيا على عبده بوفاء دينه (حتى يقضى دينه) اى يوفيه الى غريمه

ولا يعارضه استعادة النبي صلى الله عليه وسلم من الدين لان كلامه هنا فيمن استبدان
 لواجب او مندوب او مباح وله قدرة على وفائه قالوا ويريد قضاء كما يشير اليه قوله (ما لم
 يكن دينه فيما يكره الله) هو الذي يكون الله في عونته على قضاائه اما المستدين في مكروه
 لله كراهة تحريم او تنزيه او لا يجد لقضائه سبيلا او نوى ترك القضاء فهو المستعاذ منه
 (نخ في تاريخه والدارمي طب لك ص عن عبد الله بن جعفر) قال كتحجج واقراء الذهبى وله
 شواهد كثيرة ان الله تبارك وتعالى (ور) اى فرد لا من جهة العدد بل من حيث انه غير
 مزدوج (يحب الوتر) اى يتقبله ويثيبه عليه (فاوتروا) اى اجعلوا صلاتكم وترايض
 الوتر اليها اوصلوا الوتر والفاء جزاء شرط محذوف كأنه قال ان هديتم الى ان الله يحب
 الوتر فاوتروا فان من شان اهل القرآن الكدح في ابتغاء مرضات الله وايشار بحبته
 (يا اهل القرآن) اراد به المؤمنين المصدقين له المتتبعين به وقد يطلق ويراد به القراءة
 وقد يراد به المصحف قال الطيبي وانما خص الثناء بهم في مقام الفردية لان القرآن
 ما انزل الا لتقرير التوحيد فكانه قيل واحد يحب الوحدة فوحده يا اهل التوحيد وزعم
 الخطابي ان فيه دلالة على عدم وجوب الوتر والالهم غير اهل القرآن وهم عرفاء القراء
 او الحفاظ دون العوام واث خير بعدم اصابته للصلوات اذ لم يذهب احد الى ما اقتضاه
 كلامه من اختصاص نذب الوتر بعرفاء لقرآن وحفاظه دون غيرهم بل لو ذهب اليه
 لكان خارقا للاجماع بلا دفاع والاولى ان يحمل الامر على الدب جمع بينه وبين خبر
 هل على غيرها قال لا الا ان تطوع (و محمد بن نصر طبق عن ابن مسعود حسن ومحمد
 بن نصر عن علي الخطيب عن ابي هريرة عن ابن ابي حنيفة مر سلا) فقد عزاه المناوى
 وغيره الاربعة جميعا ان الله تبارك وتعالى (وعندى ان يدخل الجنة من امتي) اى الاجابة
 (اربع مائة الف) يحتمل انها اربع مائة زمرة بقريظة تعقيب في خبر مسلم بقوله زمرة
 واحدة على صورة القمر ويحتمل انها اربع مائة نفر ثم ترقى الى نصف اهل الجنة ثم ترقى
 الى ثلث اهل الجنة كما في خبره والذي نفس يده انى ارجوان تكونوا ربع اهل الجنة قال ابو
 سعيد فكبرنا فقال ارجوان تكونوا ثلث اهل الجنة فكبرنا فقال ارجوان تكونوا نصف اهل
 الجنة فكبرنا فقال ما اسم فى الناس الا كشرة السوداء فى جلد ثور ابيض او كشرة بيضاء فى
 جلد ثور اسود ولا يعارض هذا ما فى الترمذى عن ربيعة مرفوعا اهل الجنة عشرون ومائة
 صف ثمانون منها من هذه الامة واربعون منها سائر الامة لا به ليس فى حديث الباب الحرم
 بانهم نصف اهل الجنة فقط وانما هو رجاء لامة (قال ابو بكر زيدا يا رسول الله) وهذا

كأن عرفان من الصديق الأكبر كان سبباً كبيراً من التمسك بصفاته العظمى
(قال وهكذا أوجع كفه) بمحتمل عشرة آلاف وبمحتمل عشرة مائة آلاف (قال زدنا يا رسول الله
قال وهكذا) وفي حديث آخر قال ليدخل الجنة من امتي سبعون ألفاً أو سبع مائة ألفاً
وفي حديث ابن عباس وصفهم بأنهم كانوا لا يكتون ولا يسترقون ولا يتطيرون وعلى ربهم
توكلون وفي حديث آخر مرفوعاً وعنى أن يدخل من امتي سبعين ألفاً لحساب عليهم ولا عقاب
مع كل ألف سبعون ألفاً وثلاث خيرات من خيرات ربي عز وجل والمراد بالمعية في قوله
مع كل ألف مجرد دخولهم الجنة بغير حساب وأن دخولها في الزمرة الثانية أو التي بعدها
وفي حديث جابر مرفوعاً من زادت حسناته على سيئاته فذلك الذي يدخل الجنة بغير
حساب ومن استوت حسناته وسيئاته فذلك الذي يحاسب حساباً يسيراً ومن أوبق نفسه
فهو الذي يشفع فيه بعد أن يعذب (جم ع ض عن انس) له شواهد (إن الله
بارك وتعالى) وملائكته يصلون) أي يستغفرون لمن كانوا (على الصف المقدم) من كل
شخص والمراد يستغفرون لهم أولاً وكثيراً اهتماماً بشأنهم ثم يستغفرون لمن في الثانية ثم
الثالثة وهكذا إلى آخر المسجد (والمؤذن يغفر له مدصوته) أي غاية صوته يعني يغفر له مغفرة
طويلة عريضه على طريق المبالغة (ويصدق منه سمعه) أي يشهد له كل شيء (من رطب)
أي نام (وياس) أي جاد (وله مثل أجر من صلى معه) من المؤمنين من الأدمى والملائكة
والجن (جم والرويات والسراج ض عن البراء) ابن عازب وفي المشكاة أموا الصف المقدم
ثم الذي يليه فما كان من نقص فليكن في الصف المؤخر وعن البراء مرفوعاً أن الله وملائكته
يصلون على الذين يلون الصفوف الأولى وما من خطوة أحب إلى الله من خطوة يمشيها
يصلها صافوا وفيه أحاديث كثيرة (إن الله تبارك وتعالى) (وملائكته) أي عبادته المقربون
المصطفون من الخلق المصفون من أدناس البشر الذين لا يعصون الله ما أمرهم
ويفعلون ما يؤمرون (يصلون) أي يستغفرون (على الذين يصلون) من الوصل وهو
خداة قطع (الصفوف) بحث لا يبق فيها ما يسع واقفاً أي يغفر لهم ويأمر ملائكته أن
يستغفروا لهم قال الفخر الرازي ولا يصح كونهما معنى الدعاء لأنه غير معقول المعنى في حقه تعالى
لأن الدعاء للغير يقتضي طلب نفعه من ثالث وهو هنا محال (ومن سد فرجة) يضم أوله
خللا بين المصلين في صف (رفعه الله بها) أي سبب سدها بها (درجة) في الجنة زاد في رواية
وردت عليه الملائكة من البر وهذا وارد على منتهى تأكد سد الفرج في الصفوف
وكره تركها مع عدم التندرة قال ابن العربي في الخلل في الصفوف طرق الشياطين

والطريق واحدة وهي في سبيل الله فإذا قطع هذا الخط الظاهر من النقط المجاورة
 بين كل نقطتين حيز فارغ لا نقطة فيه وحينئذ يظهر صورة الخط فكذا الصف لا يظهر
 فيه سبيل الله حتى يترص الناس فيه (عبد الرزاق حم ط ب ك ق عن عايشة)
 قال ك على شرط م و اقره الذهبي (ان الله) تبارك وتعالى (وملائكته) اى كل من حضر
 في المسجد او عين بالصلوة فهو ملائكة الارض (يصلون على الصف الاول) اى على
 اهله وهو الذى يلى الامام اى يستغفرون لاهله قال تعالى ويستغفرون لمن في الارض
 وفي المشكاة قالوا يا رسول الله وعلى الثانى قال وعلى الثانى (سووا صفوفكم) اى اقيموها
 (وحاذوا بين منابكم) بان لا يقف احدكم مكانا ارفع من مكان الاخر ولا عبء بالاعتناق
 انفسها اذ ليس للطويل ان ينخس عنقه ليحاذى عنق القصير (ولينوا في ابدى) في الوصل
 والفصل وسد الفرجة ولا تكونوا باردين شديدين (اخوتكم وسدوا الخلل) اى املوا
 الفرجة (فان لشيصا يدخل فيما بينكم من الخذف) وفي المشكاة والذى نفسى بيده اى
 لاري الشيطان يدخل من خلل الصف كما الخذف وهو بالحاء المهملة والذال المعجمة
 هي الغنم الصغار الخمازية واحدها خذفة (حم ط ب عن ابى امامة) وفي رواية حم د ه ك
 ان الله وملائكته يصلون على الصف الاول وفي رواية د عن البراء كان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يتخلل الصفوف من ناحية الى ناحية يمسح صدورنا ومناكبنا ويقول لا تختلفوا
 فتحمل قلوبكم وكان يقول ان الله الى اخره استاده حسن (ان الله عز وجل) وفي رواية
 تعالى (وملائكته) وفي اكثر الروايات واهل السموات والارض يعنى بهما الملائكة واذنبا
 والاولياء والعباد والرهاد والوراع بل مطلق عوام المؤمنين بل مطلق الحيوانات دليل
 قوله (حتى الملة في حجرها) بضم الحيم اى بيوتها (والحياتان) جمع حوت بمعنى السمك وفي
 اصله حتى الحوت (في البحر يصلون) اى يدعون ويستغفرون ويثنون (على معلم
 الناس الخير) من فعل الطاعات وترك المنكرات قال المناوى اى يستغفرون لهم طالين
 لتحليتهم عمالا يليق بهم من الاوضاع والادناس لان ركة عملهم وعلمهم وارشادهم وقنواهم
 سبب لا نظار احوال العالم وذكر الملة والحوت بعد ذكر الثقلين والملائكة تنميم للجمع
 الحيوانات وخص الملة والحوت للدلالة على المطروح حصول اخير الحصب ببركتهم كما قال
 هم تصرون وهم ترزقون حتى الحوت الذى لا يفتقر الى العلم باعتقاره غيره لكونه في جوف
 الماء يعيش ابدًا ببركتهم ذكر القاصي وقال الطيبي قوله ان الله وملائكته مستأغف لبيان
 التفات العظم بين العالم والعابد وان نفع العابد مقصور على نفسه ونفع العالم متجاوز

الى الخلائق حتى النملة وانه لا يدرى ان دأبها القنبه وادشأ القوت في بحر عظيم التدريج
منها الى الحيتان واعادة كلة الغاية للترقي ولا رتبة فوق رتبة من تشغل الملائكة جميع
المخلوق بالاستغفار له الى يوم القيمة ولذا لا ينقطع بموته وانه ليتنافس في دعوة رجل
صالح فكيف بدعاء الملاة الاعلى واما الهام الحيوانات الاستغفار له قليل لانها
خلقت لمصالح العباد ومنافعهم والعلماء المبينون الحل والحرام ويوصون بالاحسان
اليها ودفع الضر عنها حتى باحسان القتلة والهي عن المثلة فاستغفارهم
له شكر لتلك النعمة وذلك في حق البشر اكد لان احتياجهم الى العلم اشد وعود فوائده
عليهم اعظم (تطبض ابي امامة) له شواهد ان الله عروجل وفي رواية الجامع
تعالى (وملائكته) اى جميعه اومن في الارض (يصلون) اى يستغفرون ويثنون
(على اصحاب العمام) جمع عمامة اى الذين يلبسون العمام (يوم الجمعة) ويحضرون صلاتهم
بها واخذ منه حجة الاسلام ندب التعميم وتوكيده في هذا ما ذكر به الحرف لا بأس ان ينزع
قبل الصلوة وبعدها لكن لا ينزعها في وقت السعي من المنزل الى الجمعة ولا في وقت الصلوة
ولا عند صعود الامام على المنبر ولا في وقت الخطبة لكن المعتمد عند الفقهاء الصلوة مع العمام
والخف والحبة افضل في جميع الازمان والاوقات والامكة (عق طب والشيرازي في الالقاب
عن ابي الدرداء وابن الجوزي في الموضوعات) واقتصر على تضعيفه ابن حجر والعراقي
ان الله عروجل اى عراسمه وجل عظمته (لا يحب الفاحش) اى ذا الفحش في قوله وفعله
بل يبغيضه قال القرطبي الفاحش المحبول على الفحش والفاحش الذى يتكلم بما يكره سماعه
بما يتعلق بالدين او الذى يرسل لسانه بما لا يبغي وهو الجفاء في الاقوال والافعال والفحش
اسم لكل خصلة قبيحة وقال الحرالى اسم لكل ما يكرهه الطبع من رزائل الاعمال
الظاهرة كما يكره العقل ويستقبجه الشرع فيتفق في حكمه آيات الله الثلث من الشرع
و العقل والطبع (والتفحش) اى الذى يتكلف لك ويتعمده يعنى الفاحش المتفحش
صنعنا وقيل المتفحش المتعاطى لذلك المستعمل له وقيل الفاحش المتلبس بالفحش والمتفحش
المتظاهره لانه تعالى طيب جيل فيبغض من لم يكن كذلك قال تعالى ولا تقربوا الفواحش
ما ظهر منها وما بطن قال الرازى عاتب الله تعالى نوحا عليه السلام عند دعائه على قومه
بالهلاك وقال المؤمنون بعضهم اولياء بعض ولم يقل اعداء بعض وقال لموسى وهارون عليهما
السلام وقولا له قول ليا ولذا قال (والذى نفس محمد بيده) اى تصرفه (لا تقوم الساعة حتى
يظهر الفحش والتفحش وسوء الخار) اى سوء المعاملة الخار للجار وهم اربعون دارا من كل حاسب

(توطيعة الارحام) جمع رحم مر بجنه في اد (وحتى يحنون الامين ويؤمن الخائن) اي ينظرون
 الامين خائفا او يجعل خائفا (رحم عن ابن عمرو) ورواه سم عن اسامة بلفظ ان الله تعالى يبغض
 الفاحش المتفحش **و** ان الله تبارك وتعالى (لا يغضب) شتاما من الاشياء الا لما كلف من الانس
 والجن (فاذا غضب سبحت الملائكة) عموما او ما في الملائكة الاعلى (لغضبه) اي لسخطه (فاذا
 اطلع الى الارض) اي نظر وعلم جميع ما في الارض (فنظر الى الولدان) بكسر الواو جمع
 ولد والمراد الصبيان حتى لا يبلغ البلوغ وهذا نظرمثوبة اورجة او لطف او عناية يقرأون
 القرآن (يتعلمون القرآن) (بلا رضى) كناية عن كمال الرضى وشدة الحب لان الله تعالى
 اذا نظر الى مة واطمع رحمه اولى بتكبر مقتته وفيه عظيم ركة القرآن والتعليم والتعلم وحرمة
 الصبيان (عدو الشيرازي في الالقاب والدليل) وان صاكر عن ابن عمر قال عد منكر
 واورده ابن الجوزي في الموضوعات له شواهد **و** ان الله تعالى **و** تبارك (لا يعذب
 العامة بعمل الخاصة) اذا تزر وازرة وزرا اخرى واراد بالعامية اكثر القوم وبالخاصة
 اقلهم نحو قوله تعالى واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة (حتى تكون
 العامة تستطيع ان تغير) من التغير (على الخاصة) بررى منكر اذ يغيره بيده وهو اقوى
 الانواع ان كان مما يزال باليد ككسر آلة اللهو وآنية الحرفان لم يستطع فبلسانه
 كاستغاثه او توبخ او تدكير الله او اعلاظ فان لم يستطع فيقلبه يكره وجوب بان يكرهه
 ويعلم ان لو قدر بقول او فعل فعل وهذا واجب عينا على كل احد بخلاف الذى فعله
 بالحوارج فاذا دل الخبر وجوب تغيير المنكر كل طريق ممكن فلا يكتفى الوعظ لمن يمكن بيده ولا
 القلب لمن بلسانه واكثر العلماء على هذا الترتيب وقيل الغير باليد على الامراء والحكام
 وباللسان على العلماء وبالقلب على العوام وهو المروى عن ابي حنيفة فلذا وجب الضمان
 على كسر المعازف اذا كان لها قيمة (فاذا لم تغير العامة على الخاصة) وفي حديث عد
 ان الله لا يعذب الخاصة بذنوب العامة حتى يرى المنكر بين اطهرهم وهم قادرون على ان
 ينكروه فلا ينكروه قالوا هذا المداهنتم وضعفهم في الدين فيعم العذاب كلهم وروى ان
 جبريل عليه السلام حين امر ان يهلك قوم لوط باعمالهم زل جبريل فضرر جناحه في
 الارض حتى الماء ونهض للعروج الى السماء وعلى جناحه خمس مدائن من مدائن
 قوم لوط فنظر فيها ساعة فرأى ثمانين العامن الرجال والنساء يتسجدون والذين يعملون
 الخبائث لا يريدون عن ثلاثة وثلاثين فقال الهى كيف اهلك قوما وفيهم كذا وكذا
 في التمسجد قال يا جبريل لا تقبل لانهم لم يأمر وبالعرف وام ينهوا عن المنكر ولذا قال

(عذب الله العامة والخاصة) مرجحه في اذا ظهرت المعاصي (رحم طبع عن عدو بن عميرة)
 له شواهد (ان الله تعالى) وتبارك (لا يعذب) سارجهن (من عباده الاماراد النعمه)
 العاقى الشديد المفرط في الاعتداء والعناد (الذى تتردد على الله) فاشرك بالله اوشبهه
 في ذاته وصفاته شيئا او كفر بالله (ويأتى) او في رواذنى اى امتنع (ان يقول لا اله الا الله)
 اى مع قربتها وبقية شروطها وهذا كخبر لا يدخل النار من في قلبه مثقال حبة من خردل
 من ايمان ودفع التعارض بحمل الايمان العاصم عن النار على الايمان العلمى والعملى
 وخلافه على خلافه (دع عن ابن عمر) قال قالت امرأة يارسول الله اليس الله ارحم
 الراحمين قال بلى قالت اوليس الله ارحم بعباده من الام بولدها قال بلى قالت فان الام لاتلقى
 ولدها في النار فاكبر رسول الله صلى الله عليه وسلم يتكى ثم رفع رأسه فذكره وفيه هشام
 بن عمار وفيه ضعف (ان الله تبارك وتعالى لا يقبض العلم) المؤدى لمعرفة الله والايمان
 به وعلم احكامه اذا العلم الحقيقى هو ذلك (انتزاعا) مفعول مطلق قدم على فعله وهو
 (ينتزعه) اى يحو اعمحوه وقيل لا يجوز تقديعه لانه مؤكدا ورتبه التأخير لانه كالتابع اما منصوب
 مفسرة بفعل بعده واما مفعول لقوله لا يقبض (من العباد) الذين هم العلماء لانه اكرم
 الاكرمين وهو وهم اياه فلا يسترجعه (ولكن يقبض العلم) وضع الظاهر موضع
 المضمحل لزيادة التعظيم كما في قوله تعالى الله الصمد بعد قل هو الله احد (يقبض العلماء)
 اى يموتهم فيقبض العلم بتضييع العلم فلا يوجد فبين يقى يخلف من مضى وفي رواية خ
 لكن ينتزعه منهم بقبض العلماء بعلمهم وتقديره ينتزعه بقبض العلماء مع علمهم فقيه
 نوع قلب وفي رواية ولكن ذهابه قبض العلم ومعانيها متقاربة قال ابن المنير محو العلم
 من الصدور جائز في القدرة لكن الحديث على عدم وقوعه (حتى) ابتدائية دخلت
 على الجملة (اذالم يبق) يضم اوله وكسر القاف (عالما) وفي رواية عالم ويبقى بفتح الياء والقاف
 وفي رواية اذالم يترك وعبر باذا دون ان ايماء الى انه كائن لا محالة بالتدرىج (اتخذ) اصله
 اتخذ قبلت السهمزة ياء ثم دغمت في التاء (الناس رؤساء) روى بضم السهمزة والتونين جمع
 رأس وفتحها وهمزة في اخره جمع رئيس قال النووي كلاهما صحيح لكن الاول اسهر
 والمراد بالناس جميعهم فلا يصح ان الناس اتخذوا رؤساء جهالا لا عند عدم العالم مطلقا
 تدق ما توهم من اذا سرطية ويلزم من انتفاء الشرط انتفاء المشروط ومن وجوده
 وجوده لكنه ليس كذلك جواز حصول الابداد مع وجود العالم وهذا حث على لزوم
 العلم (جهالا) جهلا بسيطا او مركبا (فسلوا) بالبناء للمفعول وضميره يعود الى رؤساء

(فاقولوا)

(فأنتوا بغير علم) وفي رواية برأيهم أي استكبارا وانفة عن أن يقولوا لا نعلم (فصلوا)
 في أنفسهم (واضلوا) من افتوه وفي رواية واضلوا عن سواء السبيل وهذا تحذير من
 رئيس الجبهة وأن الفتوى هي الرياسة الحقيقية وذم من يقدم عليها بلا علم وأن قبض
 العلم موت سجلته لا يحوه منهم ولا يلزم من بقاء القرآن حينئذ بقاء العلم لأنه مستبط منه
 (سم شخ م ت ه عن ابن عمر وروا الخطيب عن عائشة) قال سم قال ذلك في حجة الوداع
 (ان الله) تبارك وتعالى (لا يقدر) أي لا يطهر (أمة) أي جماعة (لا يعطون الضعيف
 منهم) وفي رواية فيهم (حقه) وذلك لأن الله تعالى جعل الحق ليقضي الوفاء بقيام
 التوحيد والانقياد له فإذا وجدهم الحق معظمين له فائمين بوفاء رجع إلى الله تعالى مثيبا
 عليهم فرجع من الله بالتقديس والامداد بالارشاد حتى يزدادوا قوة على القيام به ومن
 وجده الحق غير معظم له رجع إلى الله يشكوه والرجة تلقى الحق بين يديه تعالى مراقبة
 للحق فلما جاء الحق يشكوا من الخلق حنت في محلها حينئذ الوالهة فيسكن سلطان الغضب
 ولولا شان الرجة تأثر السلطان فدمر العباد والبلاد فإذا جاء الحق شكوا موزعا معاندا جارا
 ثارا لسلطان بالعقوبات فاعتزلت الرجة وأن المعاندا رزق قوم تحمل العقوبة في طرفة
 عين ورب آخرين رأسهم مظلمة سنين حتى يقع عليهم وهم في غفلة لاهين (طلب عن ابن
 مسعود) فقد أخرجه بلفظ لا يوجد للضعيف منهم من شديد هم ورواه الشافعي بلفظ طب مصرحا
 بالسبب فقال ان النبي صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة أقطع الناس الدور فقال حتى من
 بني زهرة تكب عنا ابن معديعنون ابن مسعود أي اصرفه عنا يا رسول الله ويحتمل ان الامر
 لابن مسعود على حذف حرف النداء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يغني الله
 أيتها ان الله إلى آخره أي ان خفتم شره وأذى محاورته وانتهى أخذ للضعيف من القوى
 أو أراد ان ابن مسعود هو الضعيف وهذا حقه فلم تأمره به بالانصراف عنكم انتهى
 قال ابن حجر ورواه حب وابن خزيمة عن حابر (ان الله عرجل) مر محهما (لا يقبل من
 العمل) أي الطاعة والعبودية (الاما كان خالصا) بان لا يشرك العامل في عبادة ربه
 احدا (وابتغى به وجهه) مبنى للمفعول أي طلب به رضا به فن اراد بعمله الدنيا وزينة هادون
 الله والاخرة فحفظه ما اراد وليس له غيره وسبب هذا الحديث ان ابا مائة قال يا رسول الله
 ارأيت رجلا غرا يلتمس الاجر والذكر ما له فقال لا شيء له فاعاد هذا ثلاثا يقول لا شيء له فذكره
 وبه نوزع كثير من قولهم لو اضاف إلى قصد اعلاء كلمة الله سببا من الاسباب الدبوية
 لم يضر حيث وقع ضمنا لا مقصوريا وقول آخر بن اذا كان اصل العمل ذعلا لا يضر

٨ واذا محاورته
 واتى أخذ

العارض قال ابن حجر ويمكن حمل الحديث على من قصد الاسر من معاقلة الجاهل ما ذكر
 وقد قال ابن أبي حنيفة ذهب المحققون الى انه اذا كان الباعث قصدا للاغلاء لم يفسروا
 ما انضاف اليه قال بعض اهل الحديث قطع ظهور العاملين ولم يبق لهم معه تعلق بعمل وقد
 انكشف بالخبر والعيان ان متوط العمل الاخلاص وهذا الحديث من اقوى ادلة من قال
 لا ثواب في عمل الا ان خلص من ارباء وانه لا يعتبر غلبة الباعث الذي عليه الامام الغزالي
 (ن طب عن ابي امامة) صحيح صحيحه وقال المنذرى وابن حجر اسناده جيد وقال العراقي
 حسن ان الله تعالى وتبارك (لا يقبل) والمراد بالقبول الاثابة قيل رفعة شان العمل
 وان قليلا او مباهاة الملائكة به ورفع الدرجات في الدنيا بمقامات الكشف الالهى وفي
 الاخره بالرؤية الربانية (لصاحب بدعة) يقتضى ظاهرا لاطلاق الشمول لما في الاعتقاد
 والعبادة والعادة الا ان يراد من الاطلاق الكمال وادعى الكمال في العبادة كالاعتقاد
 او يراد الشمول وادعى ان العادة اذا لم تقارن باذن الشارع فهي ممنوعة لكن ينبغي حينئذ
 ان يجعل كليا مشككا (صوما واصلوة) سواء كانا فرضين او نفلين فان قيل ان البدعة
 ان كان موصلة الى الكفر فلا شك في عدم القبول لكن الكلام في مطلق البدعة وان لم توصل
 فيلزم في الصوم والحج بعد التوبة عن البدعة ولم يذكره في الشرعيات قلت الصحة
 غير القبول ولا يلزم من صحة عمل في حكم الشرع قبوله كالصلوة بلا تعديل اركان صحيحة
 وليست بمقبولة قبول حسن قال الله تعالى انما يتقبل الله من المتقين (ولا صدقة ولا جحا
 ولا عرة ولا جهادا) كما مر (ولا صرفا) اي نفلا (ولا عدلا) اي فرضا ومر محله في ان الله
 اختار وحاصل المعنى لا يقبل عملا من الطاعات ما دام على بدعته وتخصيص هذه بالذكر
 لقوة صعوبتها بالنفس فيفهم الغير بالاولى كذا قيل لكن يشكل بالصلوة لشرعها في ذاتها
 واتعابها في اداها الكامل (حتى يخرج) لترجيح هوى نفسه واثار حكم شيطانه على رضى
 روحه وامر نبيه (من الاسلام) اي الكامل او بمعنى التسليم اي من تسليمه امر شريعته كما
 يخرج مطلق العصاة من انفاذ حكم الله تعالى والاسلام ما بالجوارح والايمان ما بالقلب فلا
 ينافي ايمانه اذ قد يوجد الايمان بدون الاسلام عند بعض والمراد من البدعة كمالها الذي
 يوجب الكفر فان قيل فعلى هذا الملاية قوله (كما يخرج الشعرة) وفي رواية كما يخرج الشعر (مر
 العجين) لانه يقتضى الحفاء والبدعة المكفرة طاهرة في الخروج عن الاسلام قلنا وان كان
 ظاهرا في نفس الامر لكن خفي المبتدعة اذ عنده هي طاعة او اصابة لما في نفس الامر
 ولا نعلم ولا نسلم اقتضائه الخفاء بل ذلك تمثيل لعدم بقاء شيء من الاسلام في المبتدعة

فإن الشرة إذا جذبت من العجين لا يعلق عليها شيء من العجين (الدليل على حقيقة)
 اليان في له شواهد كما في المصباح **وان الله** تبارك وتعالى (لا ينام) أي يستحيل عليه النوم
 لأنه انغمار وغلبة على العقل يسقط به الاحساس لاستراحة القوى والحواس ومنزه عنه
 (ولا ينبغي له ان ينام) قال الأسر في لما كان الحكمة الأولى تدل بظاهرها على عدم صدور
 النوم منه تعالى أكد بالثانية الدالة على نفي جوازه عنه وذلك لأنه تعالى لو نام لم
 تستمسك السماء والأرض (يخفض القسط ويرفعه) أي يقض الرزق باعتبار ما كان
 يمنحه قبل ذلك ويزيد بالنظر اليه بمقتضى قدره الذي هو تفصيل لقضائه الأول فمحصوله
 يقلل لمن يشاء ويكثر لمن يشاء بالقسط و أراد بالقسط العدل أي رفع بعدله الطائع ويخفض
 العاصي وهو إشارة إلى آثار القدرة الكاملة التي لا يقاس عليها غير هاهنا فهو اخبار بان ييده
 تصريف الأمور وتكوينها على من يشاء وأي زمن شاء وأثار ينوعى الرفع والخفض إلى ان
 قدرته لا تتعلق بشيء واحد بل يظهر عنها المتضادان والمختلفات والتمثلات كذا في
 المطامح وقيل القسط الرزق أي يقتره ويوسعه عبر به عنه لأنه قسط كل مخلوق وقيل الميزان
 ويسمى قسطا لما يقع من المعدلة في القسمة وهو أولى برفع الميزان ويخفضه ويحتمل ان المراد
 من رفع الميزان ما يؤزن من أرزاق العباد النازلة من عنده وأعمالهم المرتفعة اليه ويحتمل
 أنها إشارة إلى أنه تعالى كل يوم هو في شأن وأنه يحكم في خلقه بمنزلة العدالة (يرفع اليه) مبنى
 للفعول أي إلى خزائنه كما يقال حل المال فيضبط إلى يوم الجزاء ويعرض عليه وإن أصله به
 ليأمن بامضاء ماضى وقضى لعامله جزاءه على فعله (عمل الليل قبل عمل النهار) أي قبل
 ان يؤتى بعمل النهار الذي بعده (وعمل النهار قبل عمل الليل) أي الذي بعده وبه خص
 عموم خبر وفي رواية م عمل النهار بالليل ومعناه يرفع اليه عمل النهار في أول الليل الذي
 بعده وعمل الليل في أول النهار الذي بعده فإن الحفظة يصعدون بأعمال الليل بعد
 انتقائه في أول الليل وفيه تعجيل اجابة لمن دعاه وحسن قبوله لمن عمل له (حجابه النور)
 أي تحيرت البصائر والابصار وارتجت طرق دون أنوار عظمت وكبريائه واشعة عزه فهي
 الحجب التي تحول بين العقول البشرية وماوراءها وفي رواية م النار بدل النور وقال الطيبي
 وهذا استيناف جواب عن قال لا نشاهد الله وقال هو محتجب بنور عزته
 واشعة عظمته وذلك الحجاب هو الذي تدهش دونه العقول وتذهب الابصار وتغير
 البصائر فحجابه خلاف الحجب المعبودة وكيف (ولو كشفها) وفي بعض النسخ لو كشفه
 استيناف جواب لمن قال لا يكشف الحجاب (لا حرق سبحات) بضم السين والباء جمع سحابة

هكذا على حديث
 رواه الموصلي عن أبي
 هريرة مرفوعا وقع
 في نفس موسى عليه
 السلام هل ينام الله عز
 وجل فاسئل اليه ملكا
 عطاء قارورين في كل
 يد قارورة فأمران
 يتحفظ لهما فجعل ينام
 وتكاد بيده تلتقيان ثم
 يستيقظ فيجلس أحدهما
 على الأخرى حتى نام
 نومة فاصطكت يده
 لقارورتان فضرب الله
 ثلثان الله عز وجل لو
 كان ينام لم يستمسك
 السماء والأرض معه

وهي العظمة (وجهه) أي ذاته قال القاضي وهو الانوار التي اذا رآها الملائكة المقربون سجدوا
لما برعهم من الحلال والعظمة (ما انتهى اليه) أي الى وجهه (بصره) الضمير راجع الى
ما (من خلقه) بيان له وقيل سمات عظمة جلال ذاته وافنت ما انتهى اليه بصره من خلقه
لعدم اطاقته وهو بعد في دار الدنيا منغمس في الشهوات متألف بالمحسوسات محجوب
بالشواغل البدنية والعوائق الجسمانية عن حضرته والاتصال بها ومشاهدة جلالها
ذكره كله القاضي وقال الكشف السبعات جمع سبعة كغرفات جمع غرفة والسمعة اسم
لما يسبح به ومنها سبح العجوز لأنها تسبح بهن والمراد صفات الله التي يسبح بها المسبحون
من اجلاله وعظمته وقدرته والنور الايات البينات التي نصبها اعلاما لتشهده وتطرق
اي معرفته والاعتراف فشبهت بالنور في انارتها وهدايتها وقال البعض اراد بما انتهى اليه
جميع المخلوقات العوالم السفلية والعلوية لان بصره تعالى محيط بالكل يعني لو كشف
الحجاب عن ذاته لاضحيت جميع مخلوقاته وهذا كله تقريب لفهام العباد لان كون الشيء
ذاجباب من اوصاف الحسم والحق منز عن ذلك ان هذا قدمتك به بعض اهل
الاعتزال لمذههم علم رؤية الله واجب بان المراد منه مرتبة الالهوية والله تعالى لا يرى
لها انما يرى بمرتبة الربوبية (م عن ابى موسى) الاشعري واسمه عبدالله بن قيس قال
قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بخمس كلمات فقال ان الله الى آخره **ان**
الله **وفي رواية** الجامع تعالى (لا يؤاخذ المراح) بالفتح والتشديد اى كثير المراح الملائف
بالقول والفعل الما زح (الصادق في مزاحه) الذي لا يثوب مزاحه بكذب او مهتان
بل يخرج على ضرب من التورية ونحوها كقول النبي عليه السلام لا يدخل الجنة عجوز
وذاك الذي في عينه بياض ونحو ذلك لانه صادق لا يدخل الجنة عجوز بل يدخل
شاب وفي عن الانسان بياض وسواد (ابن عساكر عن عايشة) وقال اسناده منقطع
الديلمي عن اس (له شواهد **ان الله** تبارك وتعالى (لا ينظر الى صوركم) اى لا يجازيكم
على ظاهرها (واموالكم) اى ولا الى اموالكم الخالية عن الخيرات اى لا يشكر عليها ولا يقر بكم
منه (ولكن انما ينظر الى قلوبكم) التي هي محل التقوى واوعية الخواهر وكنوز المعرفة
(وامالككم) فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا فغنى النظر هنا الاختيار بالرحمة
والعطف معنى بقية نفي ذلك فعبعن الكائن عند النظر بالنظر مجاز او ذلك لان النظر
في الشاهد دليل المحبة وترك النظر دليل البغض والكراهة وميل الناس الى الصور المحبة
والانوار الفاتنة والله منز عن ذلك فجعل نظره الى ما هو السر والالب وهو القلب والعمل

في الجمال قسمان ظاهري وباطني كجمال نحو علم وعقل وكرم وهذا محل نظر الله من عباده
 وموضع محبته فيرى صاحب الجمال الباطني فيكسوه من الجمال والمحبة والمهابة والخلابة
 ومهابة بحسب ايمانه فمن رآه هابه ومن خالطه احبه وان كان اسود مشوها
 وهذا امر مشهود بالبيان قال المزي الى قد ابان ان القلب موضع الرب فيا عجبا من بهتم
 بوجهه الذي هو محل نظر الخلق فيغسله وينظفه من القدر والدنس ويزينه بما يمكنه
 لئلا يطلع فيه مخلوق العيب ولا يهتم بقلبه الذي هو محل نظر الخالق فيطهره ويزينه
 لئلا يطلع به على دنس او شين فيه (حم م عن ابى هريرة وابو بكر في القليانيات عن
 ابى امامة) له شواهد ان الله تبارك وتعالى (لا ينظر الى اجسامكم) لمجردة عن السير
 المرضية (ولا الى احسابكم) جمع حسب وهو الاصل والشرف وقد يكون بمعنى القرابة
 والاهل والذريات وقيل حسب الرجل دينه وماله وما يعده الانسان من مفاخر ابائه وقيل
 الحسب والكرم يكونان بدون الابهاء والشرق والمجد لا يكونان الا بالآباء (ولا الى
 اموالكم) العارية عن الخيرات (ولكن ينظر الى قلوبكم) التي هي موضع التقوى
 والنيات (فمن كان له قلب صالح) اى سالم عن الفسق وعزم المعاصي (محسن الله عليه)
 بتشديد النون الاول اى تعطف وترحم عليه (وانما انتم بنوادم) اى من شانكم ان تخلقوا
 باخلاق الله واخلاق الانبياء والاخير (واجبكم الى اتقاكم) اخوفكم الله واحفظكم
 (طب عن ابى مالك الاشعري) له شواهد ان الله تبارك وتعالى (لا ينظر) نظر
 رجة ولطف وعناية وهداية (الى من يخضب بالسواد) اى يغيرلون شعر لحيته اوراسه
 او نحوهما بالسواد لما ارتكبه من الغش والحديعة (يوم القيمة) وهذا وعيد شديد يقيد الحریم
 وموضعه فيما لو خضبه لغير الجهاد اما خضبه للجهاد فجائز وخرج بالسواد غيره كصفرة
 فهو جائز بل محبوب مطلوب وورد اول من خضب بالسواد آل فرعون (ابن سعد)
 في الطسقات (عن عامر مرسلا) قيل هو من التابعين ان الله تعالى تبارك (أمر)
 الزمانية (بالكافر السخني) قال الراغب السخابة في الانسان داعية الى بذل المقتنيات
 حصل معه البذل والا ومقاله الشحم والحدود بذل المقتنى ويقابله البذل هذا هو الاصل
 وقد يستعمل كل منهما محل الاخر سأتى بحته السخاء (الى جهنم فيقول) الله لا طهارشان
 السخا (لمالك خازن جهنم عذبه) امر من التعذيب (وخفف عنه العذاب) بالتشديد
 من التحفيف (على قدر سخائه الذي كان في دار الدنيا) اعلم ان التحفيف لا يكون
 بعد دخول النار ادا واما قبله قد تخفف قال الله تعالى اوانك الذين اشتروا الحياة الدنيا

٤ لكونكم تسخفهم

بِالْآخِرَةِ فَلَا يَخْجَفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يَنْصُرُونَ قَالَ الرَّازِيُّ حُجِّلْ بَعْضُهُمُ التَّحْقِيفُ
 عَلَى أَنَّهُ لَا يَخْجَفُ لَا يَنْتَقِطِعُ لِأَنَّهُ لَوْ انْقَطَعَ لَكَانَ قَدْ خَفَ وَجْهَهُ آخَرُونَ عَلَى شِدَّةِ لَأَعْلَى
 دَوَامِهِ وَالْأَوَّلَى أَنْ يُقَالَ أَنَّ الْعَذَابَ قَدْ يَخْجَفُ بِالْانْقِطَاعِ وَقَدْ يَخْجَفُ بِالْقَلَّةِ فِي كُلِّ وَقْتٍ
 أَوْ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ فَإِذَا وَصَفَ تَعَالَى عَذَابَهُمْ بِأَنَّهُ لَا يَخْجَفُ أَقْضَى ذَلِكَ نَفْيُ جَمِيعِ
 مَا ذُكِرَ نَامَا قَوْلُهُ تَعَالَى وَلَا هُمْ يَنْصُرُونَ فَقِيهِهِ وَجْهَانِ الْآكْثَرُونَ جَمْلُهُمْ عَلَى نَفْيِ النَّصْرَةِ
 فِي الْآخِرَةِ يَعْنِي أَنَّ أَحَدًا لَا يَدْفَعُ هَذَا الْعَذَابَ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يَنْصُرُونَ عَلَى مَنْ
 يَرِيدُ عَذَابَهُمْ وَمِنْهُمْ مَنْ جَمَعَهُ عَلَى نَفْيِ النَّصْرَةِ فِي الدُّنْيَا وَالْأَوَّلَى لِأَنَّهُ تَعَالَى
 جَمَعَ ذَلِكَ جَزَاءً عَلَى صَنِيعِهِمْ وَلِذَا قَالَ وَلَا يَخْجَفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَهَذِهِ الصِّفَةُ لِاتِّلَاقِ
 الْإِبْرَاهِيمَةَ لِأَنَّ عَذَابَ الدُّنْيَا وَإِنْ حَصَلَ فَيَصِيرُ كَالْحُدُودِ الَّتِي تَقَامُ عَلَى الْمُقْصُورِ وَالْأَنْ
 الْكُفَّارِ قَدْ يَصِيرُونَ غَالِبِينَ لِلْمُؤْمِنِينَ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ (أَبُو الشَّيْخِ فِي الثَّوَابِ وَالْدَّبْلِيِّ
 عَنْ إِبْنِ عَبَّاسٍ) لَهُ شَوَاهِدٌ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى (يُبَارِكُ) (يُبَاهِي) بِالشَّابِّ الْعَامِدِ) هُوَ الَّذِي لَمْ يَصِلْ
 إِلَى حَدِّ الْكُهُولَةِ أَيْ يُظْهَرُ لَهُمْ فَضْلُهُمْ وَيَعْرِفُهُمْ أَنَّهُمْ مِنْ أَهْلِ الْخُطْوَةِ لَدَيْهِ وَأَصْلُ الْمُبَاهَاةِ
 الْمَفَاخِرَةُ وَاللَّهُ تَعَالَى مَنَزَّهُ عَنْهَا فَيُؤَوَّلُ مَا ذُكِرَ (الْمَلَائِكَةُ) فِي الْأَرْضِ أَوْ فِي السَّمَاءِ أَوْ فِيهَا
 (يَقُولُ انْظُرُوا إِلَى عَبْدِي) هَذَا الشَّابُّ (يَتَرَكُّ شَهْوَتَهُ مِنْ أَجْلِ) أَيْ قَهَرَ نَفْسَهُ لِلْإِقْصَامِ
 نَهَارَهُ وَقَامَ لَيْلَهُ وَشَغَلَ بِالْعِبَادَةِ عَنِ التَّبَسُّطِ فِي الْمَلَاذِ وَالتَّوَسُّعِ فِي الْمَطَامِعِ وَالْمَشَارِبِ وَالْمَلَابِسِ
 وَكَفَّهَا عَنِ لَذَاتِهَا ابْتِغَاءً لِرِضَائِهِ وَأَمَّا أَنْتُمْ أَيُّهَا الْمَلَائِكَةُ فَلَا تَقَاسُونَ بِحُجْرَةٍ مَرَارَةٍ مُخَالَفَةً
 النَّفْسِ وَالْهَوَى لِكُونِهِمْ لَيْسَ لِأَحَدِكُمْ مِنْكُمْ خَلْطٌ وَلَا تَرْكِيبٌ بَلْ كُلُّكُمْ مِثْلٌ وَحَدَانِي الصِّفَةُ
 مَجْبُولٌ عَلَى الطَّاعَةِ (أَيُّهَا الشَّابُّ) خُطَابٌ لَطِيفٌ وَتَرْجَمَ مِنَ اللَّهِ لَهُ (أَلَا تَعْنِدُنِي كِبَيْضُ
 مَلَائِكَتِي) أَيْ مِنْ أَفْرَادِهِمْ (الدَّبْلِيُّ عَنْ طَلْحَةَ) بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَحَدِ الْعَشْرَةِ الْمُبَشِّرَةِ وَفِيهِ
 بِحَسْبِ بْنِ بَسْطَامٍ قَالَ خُتِبَ عَلَيْهِ الْحَدِيثُ وَقَالَ مَتْرُوكٌ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ (مَرَّ مَرَارًا) (بَاهِي
 بِالْمُتَقَلِّدِ) (الْقَلَادَةِ) بِالْكَسْرِ مَا يَلْقَى فِي الْعُنُقِ وَجَعَهُ قَلَادَةً يُقَالُ قَلَدَهُ فَتَقْلُدُوهُ وَهُوَ التَّقْلِيدُ
 فِي الدِّينِ وَتَقْلِيدُ الْوَلَاةِ الْأَعْمَالُ وَتَقْلِيدُ الْبَدَنَةِ أَنْ تَلْقَى فِي عَفْهِهَا نَحْنُ أَلْيَعْلَمُ أَنَّهُ هَدَى وَمِنْهُ
 تَقْلِيدُ السِّيفِ (سِيفُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ) أَيْ فِي الْجِهَادِ وَالْغَزَى بِالْكَفَّارِ وَالْمُنَافِقِ (مَلَائِكَةُ) الْمُؤْمِنِينَ
 بِالْجِهَادِ أَوْ كُلِّهِمْ أَيْ يُظْهَرُ لَهُمْ قُدْرَتُهُمْ وَمَنْزِلَتُهُمْ وَشَرَفُهُمْ خُصُوصًا إِنْ كَانَ الْجِهَادُ بِنَفْسِهِ
 وَمَالِهِ كَمَا فِي حَدِيثِ حَمَّاقٍ هُوَ أَفْضَلُ النَّاسِ مُؤْمِنٌ بِجَاهِدٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ - فَسُهُ وَمَالُهُ ثُمَّ مُؤْمِنٌ
 فِي شَعْبٍ مِنَ الْأَشْعَابِ يَتَّقِي اللَّهَ وَيُدْعِي النَّاسَ مِنْ سِرِّهِ (وَهُمْ يَصِلُونَ عَلَيْهِ) أَيْ وَيَسْتَغْفِرُونَ عَلَيْهِ
 (مَا دُمَ تَقْلُدُهُ) لِأَنَّ الْجِهَادَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ كَمَا مَرَّ فِي أَفْضَلٍ وَقِيلَ أَرَادَهُ هُنَا

(مِنْ قَامِ)

من قام نائعين عليه ثم حصل هذه الفضيلة لان المراد من اقتصر على الجهاد والاهل
 القروضة العينية (الخطيب عن علي) له شواهد (ان الله عز وجل) ثبتنا في الاصل (يبعث)
 يوم القيمة مناديا) من الملائكة (فينادي يا آدم) وخص به لانه اصل البشر وتميز اولاده
 كلها فريقين فريق في الجنة وفريق في السعير (ان الله يأمرك ان تبتع بعثا) اي مبعوثا
 (من ذريتك) اي كافة اولادك (الى النار فيقول آدم) وفي رواية شخ عن ابي سعيد مر فوعا
 يقول الله تعالى يا آدم فيقول لبيك وسعديك والخير في يديك فيقول اخرج بعث النار
 (يارب ومن كم) اي ومن اي عدد اخرج (فيقال له من كل مائة تسعة وتسعين)
 بنصب تسعة قال العيني على التمييز ويجوز الرفع خبر مبتدأ محذوف فعند قوله تعالى لادم
 عليه السلام اخرج بعث النار ونحوه يشيب الصغير وتضع كل ذات حمل حملها وترى
 الناس سكارى وما هم بسكارى وذلك من شدة الخوف والهول لوتصور وجوده لان
 الهيم يضعف القوى ويسرع بالشيب وهو محمول على الحقيقة لان كل احد يبعث
 على مامات عليه فيبعث الطفل فاذا وقع يشيب من شدة الهول وتضع حملها لو فرض
 وجودها وان ماتت حاملا بعثت حاملا فتضع حملها من الفزع وترى الناس
 سكارى من الخوف وما هم سكارى من الشراب كما في فتوح الغيب (هل تدرون)
 (ما اثم) موصولة (في الناس) في المحشر (ما اثم) نافية (في الناس) فيه (الاشكلة) اي لون
 صغير (في جنب البعير) الشكلة بالضم الحمرة في بياض العين وفي القاموس على وزن الفرحة
 صفة يقال امرأة شكلة اي ذات شكل وفي البحارى ما اثم في الناس الا كالشجرة السوداء
 في جلد ثور ابيض او كشجرة بيضاء في جلد ثور اسود (حم عن ابن مسعود) له شواهد
 وفي القسطلاني واول التنويع اوشك من الراوى وهذا في المحشر كما مر وامافي الحنة فهم
 نصف الناس هناك او ثلثاهم (ان الله عز وجل) مر مرارا (يبغض) اي يبعد (كل
 جمع ظري) اي قضا غليظ متكبرا وجسيم عظيم اقول (جواظ) اي جوع منوع اوصهم
 مختلفي مشيه او تخيل حريص (سحاب) اي كثيرا الصباح والاصوات (في الاسواق) وفي حديث
 جابر مر فوعا ان الله تعالى لا يحب الفاحش المتفحش ولا الصباح في الاسواق يعني كثير
 الصراخ في الشوارع والطرق ومجامع الناس كما يفعله السوقة والدالون ونحوهم فيكره
 ذلك اما صباح نحو الدلال والمناذى ومعرفة اللقطة ومشدة الضالة بقدر الحاجة فلا يكره
 (جيفة الليل) يعني ينام كثيرا او متصلا ولا يقوم ولا يصلي ولا يذكري فيها كانه جيفة (جار
 بالنهار) اي تابع شهوته وهواه ويدور لخطوطه ويحرك عمراد نفسه (عالم بالدينا) اي مما ساعد

عن الله من الامعان والنظر في تحصيلها (جاهل بالآخرة) أى بما يجرى بها ويدينه منها
 لان العلم شرف لازم لا يزول دائم لا يمل ومن قدر على الشريف الباقي ابدالاً بادورضى
 بالخسيس القاني في امد الاماد فجدير بان يغض لشقاوته وادباره ولولم يكن من شرف العلم
 الا انه لا يمتدى اليه ايدى لسراق بالاخذ ولا اخذ ايدى السلاطين بالعرل لكفى فكيف
 وهو بشرطه المكفل بسعادة الدارين (ابن لال في مكارم الاخلاق كفى تاريخه عن ابي
 هريرة) ورواه ك عنه بلفظ ان الله تعالى يغض كل عالم بالدنيا جاهل بالآخرة ﴿ ان الله
 عز وجل ﴾ مر (يغض) أى يبعد عن ذاته وصفاته وكال عبادته (الاكل فوق شعبه)
 بكسر الشين وفتح الباء لان الاكل بعد الشبع حرام قطعى الا للضيف والصوم وكذا
 الشرب غير الزمزم كامر (والغافل عن طاعة ربه) بالتغاول في الشهوات والهوى
 والخطوطات والتعلق بحب الدنيا والمناصب واللدات (والتارك سنة نبيه) بان اعرض
 عنها بالكلية او ترك بعضها استخفافاً او قلة احتفال بها (والخفردمته) بكسر الفاء من اخفراى
 التامض عهده الخفر تنقض العهد والاجارة والخفرة العهدة يقال اخفراه أى نقض عهده
 وغدر (والمبغض عترة نبيه) أى قرابته يعنى من فعل باقاربه ما لا يجوز فعله من ايدائهم او ترك
 تعظيمهم او سوء الظن بهم فان اعتقه دخله فكافر والاغذب واخصها بالعنة لتأكد حق الحرم
 والعترة وعظم قدرهما باضافتهما الى الله والى رسوله كما في حديث لنت عن عايشة ك
 عن على ستة لعنهم الله وكل نى مجاب الرايد في كتاب الله والملكذب بقدر الله والمتسلط بالجبروت
 فيعز بذلك من اذل الله ويذل من اعز والمستحل لحرم الله والمستحل من عتري ما حرم الله
 والتارك لسننى (والمؤذى جيرانه) جمع جار وهو من كل جاب اربعين بيوتا (الدلى
 عن ابي هريرة) له شواهد ﴿ ان الله تعالى ﴾ وتبارك (يغض البذخين) بفتح الموحدة
 وبذل وخاء معجمتين صفة مشبهة من الذخ وهو الفخر والتكبر والتطاؤل (الفرحين) فرحا
 مطغيا لافرح سرور بفضل الله وانعامه كما يدل عليه تعقيب بقوله (المرحين) من المرح الخلاء
 والتكبر الذين اتخذوا الشماخة والكبر والاسر والبطر والاستغراق في اللهو والفرح
 بما اوتوا ديدنا واسعاراً من فرح محظه من الدنيا وعظم في نفسه اختال واقترحه
 وتكبر على الناس (ويحب كل قلب حزين) من الكفر والنفاق وانواع سوء الاخلاق
 (الدلى عن معاذ) قيل متروك وفيه احاديث كثيرة وعلاج من استحقه الفرح اكثر
 ذكر الموت واستحضار قبح الدنيا وسرعة زوالها وكدرها وفسادها ﴿ ان الله تعالى ﴾
 وتبارك (يحب الرقيق) بكسر فسكون أى يرضى اين الجانب بالقول والفعل والاخذ

بالاسهل والدفع بالاخف (في الامر كله) في جميع امر الدين والدينا حتى معاملة
 المرء نفسه ويتأكد ذلك في معايشة من لابد للانسان من معايشة كزوجة وخادم
 وولد فالرفق محبوب مطلوب وكلما في الرفق من الخير في العنف من الشر مثله وهذا
 قاله لما قالت اليهود لعائشة السام عليك قالت بل عليكم السام واللغة وعرف في شرح الرسالة
 العنصرية الرفق بانه حسن الاتقياد الى ما يؤدى الى الجميل (نخ عن عائشة وفيه احاديث كثيرة)
 ورواه م ايضا في الاستيذان (ان الله تبارك وتعالى يحب ثلاثة) اي ثلاثة انخاص
 (ويبغض ثلاثة) اي يرضى ويقر بثلث طائفة ويبعد ويطر دثلاثا (رجل غزا في سبيل
 الله) في الجهاد (صابرا) في القتال في المعركة والثبات وعدم الزحف (محتسبا) اي
 خالسا في الجهاد لاعلاء كلمة الله وقهر الاعداء (فقاتل حتى قتل) في محل الغزى
 ويدخل الجنة كما مر ان الله ليدخل الجنة (ورجل كان له جار يؤذيه) يظهر ان المراد
 به هاهنا من قرب من منزلك عرفا لامعليه عرف الفقهاء من انه ار بعون دارا من كل
 جانب ويؤذيه دائما او بعضا بقول او فعل (فصبر على اذاه) امثالا لامر الله تعالى
 بالصبر في مثله ويحتسب ويقول كلما اذاه حسبنا الله ونعم الوكيل (حتى يكفيه الله اياه
 بحياة او موت) بان ينقل احدهما عن صاحبه في حال الحياة او يموت احدهما كما في
 حديث خط ان الله يحب الرجل له الجار السوء يؤذيه فيصبر على اذاه ويحتسب حتى
 يكفيه الله بحياة او موت (ورجل سافر مع قوم) فعل ماضى من المسافرة (فان رحلوا) اي
 فاذهبوا واصل الرحلة الانتقال يقال دنت رحلتنا اي انتقلنا وسفرنا (حتى اذا كان
 من آخر الليل) لعله هذا على كيفية الجاز لان الذهاب فيه في الليل دائما او اكثرا
 بخلاف سائر البلاد (وقع عليهم الكرى) بفتحتين على وزن عصى النوم الخفيف
 واوله والنعاس يقال كرى الرجل كرى من باب الرابع اذا نعس والكرى بفتح وسكون
 العدو الشديد وحفر النهر يقال كرى النهر اذا استحدث حفره ويقال كرت الناقة برجلها اذا
 قلبتها في العدو من باب الثاني (فز لو افضر بوا برؤسهم) اي ناموا واسترحوا (ثم قام فقطرهم)
 اي توضع هذا الرجل من بين اطهرهم (وداه ربه الله) اي خوفا وخشية لله وتعبه بآخر
 الليل يشعر ان الصلوة التمجيد بالرهبة يشعر ان الصلوة صلوة الصبح (ورعبة فيما عنده)
 اي ورجاء فيما عند الله من الثواب والدرجات (والثلاثة الذين يغضهم الله) اي يمدهم
 (الخيل المنان والمخاض) بخاء معجمة اي المتكبر المعجب بنفسه (الفخور) اي كثير الفخر والصلب
 (والتاجر الخلاق) وهذه الثلث من الحرمات القطعية والاخلا والردية الدنيوية (صطب)

٤ والخلاف بالفتح
 والتشديد صيغة المبالغة
 اي الذي يكثر الخلف
 لقد اعطى فيها أكثر
 من كذا منه

كلها نسخته

٢

ق ض عن ابي ذر له شواهد ان الله عز وجل يحبني الاصل (عبد الله) بالصاد
المهملة اي يرضى الفصل بين الكلمات ويشبهه (في كل شيء) من الخير والعبادة (حتى في المصلاة)
بان يقف اذا قرأ الفاتحة على رأس الآي كما كان يفعل ويفصل الاعتدال عن الركوع
والسجود وهكذا وقد تدبوا في الصلاة تسع سككات وفي بعض النسخ بالضاد المجمة بعض
الزيادة فاكثر العباداها محبوب عند الله اذ هي خير موضع (ابن عساكر عن عمرو بن
شعيب عن ابيه عن جده) وفي الجامع عمرو بن العاص (ان الله) وفي الجامع تعالى
(يحب العطاء) يعني سببه الذي لا ينشأ عن زكام لانه ما مورفيه بالحميد والتشमित
ويحتل التعميم كما في الفخ وهو يفتح المسام ويخفف الدماغ اذ به تندفع الاحرة المحتبسة
فيه فيعين صاحبه على الطاعة ويخفف الغذاء وهو امر مندوب اليه لانه يسهل عليه
الطاعة ومن ثمة عده الشارع نعمة يحمد عليها (ويكره التأؤب) بالهمز وقيل بالواو وهو
تفس ينفتح منه القم بلا قصد وذلك لانه يكون عن امتلاء البدن وثقله وكثرة الغذاء وميله
فيست صاحبه على الطاعة فيضحك منه الشیطان ولهذا س الشارع كظمه ورده
ما امكس (فاذا عطس احدكم حمد الله) كما مر في اذا عطس سجته (كان حقا على كل مسلم
سمعه) اي سمع تحميده وفيه اشارة الى ان العاطس اذا لم يجهر بالحميد ولم يسمع من عنده
لا يستحق التشमित (ان يقول له برحك الله) وهو المسمى بالتشमित وهو عبارة عن الدعاء
بالخبر ولبركة وفي قوله كان حقا على كل مسلم اشعار بان التشमित فرض عين واليه ذهب
بعض والاكثر وانه فرض كفاية كرد السلام والشافعي انه سنة وحل الحديث على
الندب كما في قوله عليه السلام حق على كل مسلم ان يغتسل في كل سبعة ايام وانما استحق
العطس بالتشमित لشكره نعمة الله واذا نتمته صاحبه يدعوا له العاطس بالمغفرة قائلا
للقلوب واذا تكرر العاطس وحديث مجلس قالوا ينبغي ان يشتمه السامع في كل مرة (واما
التأؤب فاما هو من الشیطان) ولذا قيل ما تأؤب نبي قط (فاذا تأؤب احدكم فليرده) اي
فليمنعه (ما استطاع) اي يمنعه بالهمز وان لم يمكن فباليد (فان احدكم اذا قال ها) يعني طهر
صوت من الاصوات (صحك الشیطان) لأنه يمنع عنه وحظ الشیطان فيه (سم خدت حب
عن اي هريرة) وفي رواية للبحاري فان احدكم اذا تأؤب صحك منه الشیطان (ان الله
عز وجل) وفي الجامع تعالى (يحب الصمت) اي السكون حيث لا ضرورة الى الكلام
(عند الاشياء) (عند الاولاء القرآن) اي قراءة شي منه ليتدبر معانيه ويتأمل
احكامه قال تعب وادري القرآن فاستمعوا له وانصتوا (وعند الرحف) اي عند التقاء

المصفوف في الجهاد لان السكون اهيـب وارهب ولهذا كان النبي صلى الله عليه وسلم
 يكره الصوت عند القتال كما يأتي (وعند الجنازة) اي عند المشي معها والغسل والصلوة عليها
 وتشيعها الى ان تقبر ومن ثم كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا شهد جنازة اكثر الصمات
 واكثر حديث نفسه وكان اذا تبع جنازة علا كرهه واقل الكلام ولا يعارض ذلك حديث
 اكثر وفي الجنازة من قول لا اله الا الله لان المراد انه يقول به سرا (طب) وكذا ابو يعلى (عن زيد
 بن ارقم) قال ابن حجر في سنده مجمل هو ان الله عز وجل ثنتا في الاصل (بحب الرقي) مرثفا
 رواية عن ان الله يحب الرقي في الامر كله وفي حديث ابي نعيم ان الرقي لا يكون في نبي الاراة
 ولا ينزع في شيء الاشارة (ويرواه) لا به سبب انس المؤمن واتفاق بينهم وربة للكافر على دين
 الاسلام (ويبين عليه) اي ينصره به (لا يابن على الغف) اي الحرق والشدة (طب عن ابي
 امامة) وفي البخاري ان عائشة رضى الله عنها قالت دخل رهط من اليهود على رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فقالوا السلام عليكم قالت عائشة ففهمتها فقلت وعليكم السلام والمنة فقل
 رسول الله صلى الله عليه وسلم مهلا ان الله يحب ارفق في الامر كله فقلت يا رسول الله ولم تسمعه
 ما قالوا قال قد علمت وعليكم ان الله تعالى وتارل (محفف) من التخفيف (عن
 من يشاء من عباده) المؤمنين (طول يوم القيمة) حتى يصير عنده في الجنة (كوقف صلوة
 مكتوبة) اي مقدار صلوة الصبح كما في خبر آخر وهذا تميل لمريد السرعة والمراد
 لا تكاد تدرك وخص المثل بقدر وقت الصلوة من عادة البلوغ الصار للمثل ان يضطر الى
 ما يستدعيه حال المثل له ويستقره اليه وصمة حال السعداء في غالب الاحيان اللبس
 بفصل العبادات بعد الايمان وحاه في خبر آخر ان بعضهم لا يقف في الوقت (هـب عن ابي
 هريرة) فيه عجم بن حماد قيل ضعيف وقيل ثقة سيأتي والذي هو ان الله عز وجل
 ثنتا في الاصل (يرضى لكم ثلاثا) من الحاصل (ويكره لكم ثلاثا) يعني يا مكره ثلاث
 ويهاكم عن ثلاث اذ الرضى باشي يستلزم الامر به والامر بالشيء يستلزم رضى به
 فيكون كناية وكذا الكلام في الكراهة وتي باللام في المومنين ولم نقل برضى رما الى
 ان فائدة كل من الامر من عائد له دون ما اشراه نقواه (وبرضى لكم) البناء
 تفسيرية (ان تعبدوه ولا تشركوا به شيئا) في عبادته فهداه واحدة حلال اموال النوروي
 ثنتا (وال تعصموا عجل الله) اي لعل يرشد الى ذلك خبر حرس جبل الله المين
 والحديث يفسر بعصه بعصم ففسره بعصماته واته ع ك به كاه عجل عن ذلك
 ولا عطر بعد عروس واعتصام به لمسك هـية ومحفصة على العمن ها (جميعا)

٤ اي ارفق منصوب
 على المصدرية يستوي
 التأنيث والتذكير

ولا تفرقوا) بخلف احدى الثائين ٧ عطف على تعصموا اى لا تختلفوا فى ذلك الاجتهاد
كما اختلف اهل الكتاب او هونى عن ان يكون قبله من الخبر بمعنى الامر يعنى اعتصموا
ولا تفرقوا وكذا الكلام فى ولا تشرکوا (وان تناصحو من ولاة الله امرکم) اى من جعله
والى امورکم وهم الامام ونوابه والمراد بمناصحتهم ترك مخالفتهم والدعاء عليهم والدعاء لهم
ومعاوتهم على الحق والتلطف فى اعلامهم بما غفلوا عنه من حق الحق والخلق
ولم يؤكدهما بقوله ولا تخالفوا اشارة الى ان مخالفتهم جائزة اذا امر واجمعصية (ويكره
لكم قيل وقال) مصدر ان اريد بهما المفاولة والخوض فى اخبار الناس او ما ضيان
كما سبق فى ان الله كره بحته (وكثرة السؤال) عن الاخبار وقيل من الاقوال (واضاعة
المال) بصرفه فى غير وجهه الشرعى كما مر (حم وابن جرير عن ابى هريرة) له شواهد
ان الله عز وجل كما ثبتنا فى الاصل (يسخى) اى يعامل معاملة المستحي فليس حقيقة
الحياء الذى هو انقباض عن الرذائل لانه تعالى منزه عنه وعن الوصف به بل المراد
ترك تعذيب المستحي منه كما ورد فى حديث حل عن على ان الله يحب ابنه السبعين
ويسخى من ابنه الثمانين اى يترك تعذيبهم ويعاملهم معاملة المستحي (ان يغفر لقوم)
ذوبهم او يؤخر عقوبتهم (وفيه رجل ليس منهم) من المؤمن (الاغفر له معهم) لكونه بين
المغفورين هكذا يقتضى كرمه وجوده (ابو الشيخ فى الثواب عن ابى سعيد) له شواهد
ان الله تبارك وتعالى (يطلع على عباده) اى ينظر او يكشف حجابهم واصل الاطلاع
افتعال بمعنى الوقوف والعلم يقال اطع الامر اذا علمه ويقال اطع فلان اى اتانا فاجأة
ويقال اطع على باطنه اى ظهر يعنى عنده ويقال اطع هذه الارض اذا بلغها (ليلة النصف
من شعبان) وفى رواية اخرى ان الله ينزل ليلة النصف من شعبان اى ينزل امره ورحمته
(فيغفر للمؤمنين) عموما (ويملى) اى يمهل (للكافرين) كافة (ويدع اهل الحقد)
اى يترك اهل الحسد والعداوة (بحقدهم حتى يدعوه) اى حقدهم كما مر فى ان الله ليطلع
قال بعض العارفين ما من ليلة الاوى ينزل من السماء فى الثلث الاخير فتوح ربانى فيلتقطه
اهل التسليم ثم اهل النفوذ ثم تقع الافاضة من هؤلاء على اصحاب الد وأر العلية اقصاب
الافلاك الكلية ثم تقع منهم على الحفظة والنواب وولاة الامر ثم منهم على المليكين والصالحين
والعلماء العامين من حضر فتح الباب وتنزل الامداد فان الهدية لمن حضر واما الناعمين فى الثلث
فتصيبهم عند اخذ الرجال انعروا بين الاولياء فاه ياخذ لكل من غاب نصيبا عند صلوة
الصبح اما قبل فراغه ومن تخلف عن اليقظة عند صلوة الصبح فان نصيبه يعطاه فى اسبابه

وهذان

عطف على
تعصموا نسخة

٢

على المساكين
نسخهم

الدنيوية اذا رضى باقامة الله له فيها وما بقي بعد ذلك فهو حظ الانعام وامثالهم من العوام
 الغافلين عن الاسباب (طب عن ابي ثعلبة) ورواه حماد بن بلة فقال ان الله تعالى ينزل ليلة النصف
 من شعبان الى السماء الدنيا فيغفر لاكثر من عدد شعر غنم كلب * ان الله تبارك
 وتعالى (يعذب الموحدين) كالعصاة واهل الاهواء والفرق الضالة يوم القيمة ويمكثون
 في حالة العذاب (في جهنم بقدر نقصان ايمانهم) لانه سبب طغيانهم وعدم تعظيمهم
 في الدنيا ولهذا يكون عذابهم مختلفا ومتفاوتا منهم من تأخذه النار الى كعبيه ومنهم من تأخذه
 الى ركبتيه ومنهم من تأخذه الى حجرته ومنهم من تأخذه الى ترقوقه هذا في اهل التوحيد والعصاة
 واما الكافر مستغرف ويكون ما بين منكبى الكافر في النار مسيرة ثلاثة ايام للراكب كافي حديث
 المصالح وقال عليه السلام ضرر الكافر مثل احد وغلظ جلده مسيرة ثلاث (ثم يردهم
 الى الجنة) بفضله (خلودا) مخلدا او خالدا (دائما) حال مؤكدة او متداخلة (بايمانهم)
 اى بسببه لان الايمان سبب دخول الجنان ولو كان مثقال ذرة وازداد الايمان وتقصاته
 باعتبار شعبته ونوره وضيائه والا اصل الايمان لا يزيد ولا ينقص (حل وابن عساكر
 عن انس وضعف) له شواهد * ان الله تبارك وتعالى (يعذب يوم القيمة الذين)
 مفعوله (يعذبون الناس في الدنيا) ظلما بخلافه بحق كقود وحدث عن يروا المراد ان لهم
 مزيد مرتبة على غيرهم من عصاة المؤمنين الذين يعذبهم بذنوبهم وقد يدرك العفو
 من شاء الله منهم فلا يعذبهم اصلا وذكر الدنيا مع انه لا يكون الا في الدنيا تنجيم للمقابلة
 كما مر (حم طب م د عن هشام بن حكيم حم هب وابن عساكر عن عياض بن غنم)
 وسببه كافي مسلم مر هشام على اناس من الابطاط قد اقيموا في الشمس وصب على رؤسهم
 الزيت فقال ما هذا فقيل يعذبون في الخراج او في الجزية فقال اسد سمعت رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يقول وساقه ولم يخرج به خ قال العراقي اسناد احمد صحيح * ان الله تعالى
 وبارك (يعطى الدنيا على نية الآخرة) لان اعمال الآخرة كلها محبوبة له تعالى فاذا احب
 عبدا احبه الوجود الصامت كله والناطق اذا الخلق كلهم تبع للحاقى الامن حقت عليه
 الشقوة ومن جملة الصامت الدنيا فهي تهزل خلف الزاهد فيها اراغب في الآخرة
 ولو تركها لتبعته خادمة له والراغب في الدنيا بالعكس قهر ب الآخرة منه فانه يبعض الدنيا
 واهلها ومن ابغضه ٧ تعاضت عليه الدنيا وتعسرت (وابى ان يعطى الآخرة) اى امتنع اشد
 الامتناع عن ان يعطيها (على نية الدنيا) قال الطيبي اشار بالدنيا الى الارزاق وبالدين
 الى الاخلاق يشعر بان الرزق الذى يقابله الخلق هو الدنيا وليس من الدين فى سى وان

الاخلاق الحميدة ليست غير الدين وفي المدخل من بدا خطه من الدنيا فانه خطه من الاخرة
 ولم يله من دنياه الا ما قسم له قال ابن عينة اوحى الله الى الدنيا من خدمك فاعبده ومن
 خدمني فاعلمه (ابن المبارك والديلمي وابن الجار عن انس) اخرجني الديلمي مستهزئا
 (ان الله تعالى) وتبارك (بغضب الى مدح الفاسق في الارض) واهزل ذلك العرش وذلك
 لما فيه رضى بما سخط الله وغضبه بل يكاد يكون كقرا كما مر في اذا مدح واما اذا مدح المؤمن
 في وجهه بالاسلام في قلبه كما في خبر وذلك المؤمن الكامل الذي عرف نفسه وامن عليها
 من نحو عجب وكبر واقتار بل يكون زيادة ذلك سببا لزيادته في العمل الصالح المؤدى في
 زيادة ايمانه ورسوخ اتقانه اما من ليس بهذه الصفات فالمدح عليه من اعظم الافات المفضية
 بايمانه الى الخلل الذي ورد فيه خبرا كما والمدح تمة قال في الحكم المؤمن اذا مدح استحي من
 الله ان يثني عليه بوصف لا يشهده واجهل الناس من ترك يقين ما عنده لظن ما عند الناس
 والرهاد اذا مدحوا اتقبضوا والشهودهم الثناء من الخلق والعارفون اذا مدحوا انبسطوا
 لشهودهم ذلك من الخالق (هـ ب عن انس) له شواهد (ان الله تعالى) وتبارك (بغضب
 على من لا يسأله) الغضب من الله ايصال العقوبة يعني اطلبوا قضاء حوائجكم من الله
 تعالى ولا تتركوها لانه كريم يحب ان يسأل وفي رواية ت ق من لم يسأل الله بغضب عليه وفي
 رواية ت سلوا الله من فضله فان الله يحب ان يسأل وافضل العباد انظار الفرج يعني اذا
 نزل باحد بلا فترك الشكاية وانتظر الفرج وهو ذهاب البلاء والحزن فهذا افضل العباد
 (ولا يفعل ذلك احد غيره) لانه كما يليق بعبوده (ك والديلمي عن ابي هريرة) وفي حديث
 ت من سره ان تستجيب الله له عند الشدائد فليكثر الدعاء في الرخاء (ان الله عز وجل) ثبتنا
 في الاصل (يعفر لعبده) اي في الدنيا والاخرة لانه حاكم حقيقي مطلق وغفور كريم مختار
 يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد (ما لم يقع الحجاب) بالكسر وهو المنع والستر والحجاب المانع ومنه
 حاجب الامير ووجهه حجاب ويطلق على العضو وحينئذ جمعه حواجب والحجاب قسمان
 حسي ومعنوي واعظم المعنوي الكفر وهو المراد هنا (قيل) بارسل الله (وما وقوع
 الحجاب) استفهام للصحابة لتمييز الحجاب (قال تخرج النفس وهي مشركة) بذاته تعالى اوصافاته
 قال الله تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك (جم خ في التاريخ ع حب
 واليعقوبي في الجمعيات ك ض عن ابي ذر) له شواهد (ان الله عز وجل) ثبتنا في الاصل
 (يقبل الصدقة) تشمل باتواعها (ويأخذها بيمينه) كناية عن حسن قبولها
 لان الرضوية يتلقى باليمين عادة ذكرها لما عز والشمال لما هان وهو تعالى منزّه

من الجارحة وقيل المراد يمين الذي يدفع اليه الصدقة واضيفت له تعالى
 لقصد الاختصاص اى ان الصدقة فيها لله تعالى (فيربها لاحدكم) يعني
 يضعف اجرها اى يزيد في كية فيها فيكون انقل في الميزان (كما يرى احدكم) تمثيل
 لزيادة التفهم (ممره) وهو صغير الخيل وفي رواية فلوله بفتح الفاء وضم اللام
 ويقال بكسر فسكون مخففا وهو المهر وقيل كل عظم من ذات حافر وفي رواية فصيلة
 وذلك لان دوام نظر الله اليها يكسبها نعت الكمال حتى ٤ تنهى بالتضعيف الى حال تقع
 المناسبة بينه وبين ما قدم نسبة ما بين المهر والخيل وخصه بضرب المثل لاي يزيد زيادة
 ينة ولان الصدقة نتاج عمله ولانه حينئذ يحتاج للتربية وصاحبه لا يزال يتعمده واذا احسن
 القيام به واصلمه انتهى الى حد الكمال وكذا حل الادمى سيما الصدقة التي يحاذيها
 الشيطان ويثبت بها الهوى ويقضيها الرياء ولا تكاد تخلص الى الله الامر سومة بتقايض
 لا يجبرها الا نظر الرحمان فاذا تصدق العبد من كسب مستعد للقبول فتح دونها باب
 الرحمة فلا يزال نظر الله اليها يكسبها نعت الكمال (حتى ان اللقمة تصير مثل احد) يضم
 المهرزة جبل معروف قال في الكشف ضرب مثل لكون اصغر صغير يصير بالتربية اكبر
 كبير والقول بانه يعظم ذاتها حقيقة لشغل في الميزان غير سديد الاترى الى خبر البطاقة
 التي فيها مكتوب الشهادة حيث توضع في الميزان فتشغل على سائر الاعمال فلا حاجة في الرجحان
 الى تعظيم الذوات وخص التربية بالصدقة وان كان غيرها من العبادات ينز يدقبوله
 اشارة الى ان الصدقة فرضا كانت او نفلا حوج الى تربية الله وزيارة الثواب ومشقتها على
 النفس بسبب الشحم وحب المال (ن صحيح قط في الصفات عن ابي هريرة) ورواه طب
 عن عايشة قال سمعت رجلا رجلا الصحيح وقال الذهبي اخرج الشيخان بمعناه
 (ان الله تعالى) وتبارك (يقول اني لاهم) من اهم اى اريد (باهل الارض عذابا) كتحط
 وجوع وفقر يوجب قتلا ونحو ذلك (فاذا نظرت الى عمار بيوتى) اى عمار المساجد التي هي
 بيوت الله بالذكر والتلاوة والصلوة وانواع العبادة (والمخاضين في) اى لاجلى لا لغرض
 دنوى (والمستغفرين بالاسحار) اى الطالبين من الله المغفرة فيها (صرفت عذابي
 عنهم) اى عن اهل الارض اكر اما الهؤلاء ويحتمل عود الضمير الى هؤلاء فقط يؤيد
 الاول خبر لولاشيوخ رقع واطفال رضع وبهم ثم رقع لصب عليكم البلاء صبا وليس
 المراد بالهم هنا حقيقة من العزم على الشيء ولا الارادة والالم يخفف ما ذكر تقريرا لافهامنا
 وسألنا على هذه الخصال الفاضلة وخصها لما في الاولى من اقامة شعرا الدين وفي

٤ حتى تنهى

٩ يكسبها نسخته

(فلا الشريك) أي فامتنعت إلا أن تشرك بي من لا تستطيع لك ولا لنفسه نفعاً ولا ضرراً إشارة
 إلى قوله تعالى أو تقولوا إنما أسرك آباؤنا من قبل ويحمل الإباء هنا على تقض العهد وهذا الاستثناء
 مفرغ وحذف المستثنى منه مع أنه كلام موجب لأن في الإباء معنى الامتناع فيكون نفعاً أي
 ما اخترت إلا الشريك (حم عن انس) وفي الجامع خ م ﴿ أن الله عز وجل ﴾ وفي الجامع
 تعالى (يقول أن الصوم لي) أي لا يتعبد به أحد غيري أو هو سريني وبين صدي
 (وأنا جزأه) صاحبه بأن أضعف له الجزء من غير عدد ولا حساب (أن للصائم فرحتين
 إذا فطر فرح) قال القاضي ثواب الصائم لا يقدر قدره على احصائه إلا الله فلذلك يتولى
 جزاءه بنفسه ولا يملكه إلى ملائكته والموجب لاختصاص بهذا الأمر والفضل أمر أن أحدهما
 أن جميع العبادة بما يطلع عليه العباد والصوم ليس كذلك الثاني أن جميع الحسنات راجعة
 إلى صرف المال فيما فيه رضاه والصوم يتضمن كسر النفس وتعريض البدن للنفس
 والتحول مع ما فيه من الصبر على مضض الجوع وحرقة العطش فينه ويثبهما مد بعيد
 لفراغه لغير قاطع أو خلوصه لله أو بتوفيق الله له على صومه وعونه ويحتمل أن يريد بقطر يوم
 موته فإن المؤمن صام عن لذاته المحرمة أيام عمره فدهره في ذلك يوم وفطره في آخره وذلك
 حين فرحه بما يرى مما أعد الله له من الكرامة له (وإذ ألقى الله) وفي رواية الجامع تعالى
 (فجراه فرح والذي نفس محمد بيده) أي قدرته وإرادته (خلوف في الصائم) يضم الخاء بغير
 ريح لخلو المعدة عن الطعام قال النووي الصواب الذي عليه الجمهور وكثير برويه بفتحها
 قال الخطابي وهو خطأ (أطيب عند الله) يوم القيمة كافي خبر مسلم ولا مانع من إرادتهما
 (من ريح المسك) عند الخلوف فيه تفضيل لما يستكره من الصائم على أطيب ما يستلذ من جنسه
 وهو المسك ليقاس عليه ما فوقه من آثار الصوم ونتائجه وقال غيره خصه لأنهم يؤثرونه على غيره
 وهو استعارة لحرمان عادات بتقريب الروايج الطيبة منافسة لغيره من الله تعالى وفي تعليق
 القاضي أن للأعمال ربحاً تفوح بالقيمة فربح الصوم بينها كالمسك قال ابن حجر اتفقوا على
 أن المراد من سلم صيامه عن الأثم وفي هذا وما قبله وما بعده رد على من كره أن يقال إن الله
 يقول وقال إنما يقال قال كانه كره ذلك لكونه لفظاً مضارعاً (حم وعبد بن حيدم وابن
 خزيمة عن أبي هريرة وأبي سعيد معا) بالفاض متقاربة (ن عن علي بن ابن مسعود) له شواهد
 ﴿ أن الله تعالى ﴾ وتبارك (يقول أن ثالث الشريكين) بالمعونة وحصول البركة والثناء (مالم
 يخن أحدهما صاحبه) ترك أداءه ما وعدته التحريم من الحياة (فأذا خانته) بذلك (خرجت
 من بينهما) يعني من مالههما قال الطيبي فشركة الله لهما استعارة كانه جعل البركة بمنزلة

وفي نسخ الجامع ان
لا تفعل بالفك اشارة
باصله مركب بان
الشرطية منه

وان فيها البركة بشرط الامانة وذلك لان كلامهما يسعي صاحبه وانما هو العبد
مادام العبد في عون اخيه كما في خبر آخر (دقيق عن ابي هريرة) صححه الحاكم واصله ابن القبطان
بالله تعالى (ان الله تعالى) وتبارك (يقول يا ابن ادم تفرغ لعبادتي) اي تفرغ عن مهماتك
لطاعتني ولا تشغل باكتساب ما على قوتك وقوة ممونك فان اختصرت على ما لا بد منه
واشتغلت لعبادتي (املاء صدرك) اي قلبك الذي في صدرك (غني) وذلك هو الغني على
الحقيقة لان ما هنا فيهم بما زاد على كفاية نفسه وممونه على وجه الكفاية والكفاف
(واسد) بسين مهملة ودال مشددة (فقرك) يعني تفرغ عن مهماتك لعبادتي اقضى مهماتك
ومن قضى الله مهماته استغنى عن خلقه لانه المغنى على الاطلاق وهو المغنى بقوله املاً
صدرك غني و بما تقرر من ان الأمور به التفرغ عن اكتساب ما يزيد على الكفاف علم انه
لا تدافع بينه ونحو خبر اعظم الناس بهم بامر دنياه واخرته (والا تفعل) ذلك (ملاّت
يديك شغلاً) بضم الشين وبضم العين وتسكن للتخفيف وشغلت به بالبناء للمفعول تلهت
به وخص به اليمين لان من اولة الاكتساب بهما (ولم اسد فقرك) اي وان لم تفرغ لذلك
واشتغلت بغيري لم اسد فقرك لان الخلق فقراء على الاطلاق فتزيد فقرا على فقرك وهو
المراد بقوله ملاّت يديك ومن جملة ذلك ان لا يكون في القلب شاعلا عن الاقبال
على طاعته وقد صرح النبي عليه السلام في خبر آخر بان الفراغ من النعم لا يليق اهمالها
قال ابن عطاء الله فرغ قلبك من الاغيار تملأ من المعارف والاسرار و بما وردت
عليك الانوار فوجدت القلب محشوا بصور الاثارة فان تجلت من حيث نزلت لا تستنبط منه
السؤال ولكن استنبط من نفسك وجود الاقبال (حمت حسن غريبه ك عن ابي
هريرة) قال ك صحح واقره الذهبي لكن في الرهد نقله عن التوربة بهذا اللفظ ثم قال وروى
مرفوعا (ان الله تعالى) وتبارك (يقول كل يوم انا ربكم العزيز) اي الغالب الذي
لا يغلب او البديع ليس كنهه سي او الخطير الذي يقل وجود مثله واشتدت الحاجة اليه
او يعصب الوصول وكم من شيء يوجد هذه الثلاثة لم يطلق عليها اسم العزيز كالشمس
(فن اراد عز الدارين فليطع العزيز) فن كان مطيعا لله تعالى متقادا لحكمه متمتلا لامره
على الدوام فيما بينه وبين خلقه فقد فاز وسرف في الدارين (الدليلي والخطيب وان
عساكروا لرافي عن انس واورده ابن الحوزي في الموضوعات) له شواهد (ان الله تعالى) وتبارك
(يقول يوم القيمة ابن المحامون لجلالي) وفي رواية مجلالي اي في حق جلالي

(اليوم اطلهم في طلي) بكسر الظاء فيهما وضم الهيمزة في الاول وهو ظل العرش (يوم)
 بدل من اليوم الاول (لاطل الاطلا) لان العرصات مستوية لا عوج له ولا امتا ولا شي يوارى
 احدا صلا ومن خاصة حب في الله الاتصال والوصلة لصاحبه يوم القيمة ولولم يقدر
 ان يعمل بعملهم كما روى عن ابن مسعود مر فوجا جاء رجل الى النبي عليه السلام
 فقال يا رسول الله كيف تقول في رجل احب قوما ولم يلحق بهم فقال المرء مع من احب
 (حم م حب عن ابى هريرة) سيأتي بحقه قال الله حقت **ان الله تعالى** وتبارك
 (يقول هي) اي الجمي (ناري) اي كالنار في الدنيا في الشدة والتطهير (اسلطها على
 عبدي) الاضافة للتشريف (المؤمن لتكون حظه من النار) اي نصيبها منها فتكون
 تكفيرا للذنوب وتطهير للقلوب (في الاخرة يعني الجمي) مر بحقه في ابشر ولهذا ورد الجمي
 من فيج جهنم فابردوها بالماء يعني بتبريد الجنيات الصفراوية بسقي الماء الصادق البرد
 ووضع اطراف المحروم فيه اتفع علاج واسرع الى اطفاء لهبها (ق عن ابى هريرة) سيأتي
 في الجمي **ان الله تعالى** وتبارك (يكسب للمريض) من الرجال والانثى اي يأمر الكرام
 الكائين ان يكسوا له حال مرضه (افضل ما كان يعمل في صحته مادام في وثاقه) اي مرضه
 (وللمسافر افضل ما كان يعمل في حضره) اي اشغله السفر عن ذلك العمل والمراد السفر
 الذي ليس بمعصية بان كان سفر طاعة كحج وعزو وكذا المباح كسفر التجارة حسبا شمله
 الحديث قال ان جرح هذا في حق من كان يعمل طاعة ففزع منها وكانت نيته لولا المانع
 ان يدوم عليها لانه اعافه (طب عن ابى موسى) الاشعري **ان الله تعالى** وتبارك
 (ينادي يوم القيمة بصوت) المراد المعنوي ليس له حروف ولا مخارج ولا شيء مكيف
 بالظاهر (رفع) اي جلي محيط بهم (غير فظيع) وفي رواية قطع اي غير شديد واصل القطع
 والقطاعة الشدة والتجاوز والشناعة يقال قطع الامر فهو قطع اي شديد جاوز المقدار
 وكذا افطع الامر فهو مفطع (يا عبادي انا الله لا اله الا انا) اي انا المنتصف بالالوهية
 لا غيري وانا المستحق بالربوبية لا غيري (يا ارحم الراحمين) عن معاذ بن جبل ان لله
 ملكا مؤكلا بمن يقول يا ارحم الراحمين من قالها ثلاثا قال الملك ان ارحم الراحمين قد اقبل
 عليك فاسئل وعن ابى امامة مر رجلا وهو يقول يا ارحم الراحمين فقال له سل فقد نظر الله
 اليك كما في الفيض (واحكم الحاكمين) ولا راد لحكمه عدل فينا قضاؤه (واسرع الخاسين)
 وهو يعلم مثاقيل الجبال ومكائيل البحار ويحاسب جميع عباد في ساعة (يا عبادي
 لا خوف عليكم اليوم) اي يوم العرصات او يوم يخاف الناس (ولا اتمم قحرون)

يوم يحزن الناس (فاحضروا جثمتكم وأسرعوا جواباً) الحجة الدليل التي يخرج به الخصم
(فانكم مسؤولون مجاسبون) وفي نسخة من الساعة التي توجه اليه فيها (يا ملائكتي اقبوا
عبادي صفوها) يصف الآخرة (على أطراف انامل اقدمهم للحساب) هذا كناية من كثرة
الخلق في المحشر (ابن مندة في التوحيد والدليل عن معاذ) له شواهد (ان الله عز وجل)
في الاصل (يوكل بعائد السقيم) اى زأره واصل العيادة العوادة فقلبت الواو ياء
لكسرة ما قبلها ويقال عدت المريض اعوده عيادة اذازرته وسئلت عن حاله والسقيم
المريض وعيادته واجب كما في حديث نخ اطعموا الجائع وعودوا المريض يعنى في كل
مرض وفي كل زمن من غير تقييد بوقت صححه ك من حديث زيد بن ارقم قال
عادني رسول الله صلى الله عليه وسلم من وجع كان بعيني وحينئذ فاستثناء بعضهم
من العموم عيادة الارمد معللاً بان العائد يرى ما لا يراه الارمد متعقب بانه قديتأتى
مثل ذلك في بقية الامراض كالغنى عليه والاستدلال للمنع بحديث ق طيب مرفوعاً
ثلاثة ليس لهم عيادة العين والدمل والضرس ضعيف (سبعين الف ملك يصلون
عليه) اى يستغفرون له ويحتمون به (الى مثلها من الغد) اى الى مثل سبعين
الف ملك ينزلون من الغد كما يأتى ما من مسلم (الشيرازى في الالقاب عن ابي
هريرة) له شواهد (ان الله تعالى) وتبارك (يوصيكم بامهاتكم) اى من النسب جمع
الام ويدخل فيه ام الام (ان الله تعالى يوصيكم بامهاتكم ان الله تعالى يوصيكم بامهاتكم)
كرر الله الوصية بهم ثلاث مرات لمزيد التأكيدهم قال في الرابعة (ان الله يوصيكم بابائكم)
جمع اب ويدخل فيه اب الاب (ان الله يوصيكم بابائكم) من النسب وان علوا وهذا
اشارة الى تأكده لما لهم من الترية والنصرة وان ذلك لتأكد دون تأكد حق الامهات
لتعين وخدمتهن ومقاساة المشاق في الحمل والوضع والرضاع والتربية ثم قال (ان الله
يوصيكم بالاقرب فالاقرب) قال ذلك مرة واحدة اشارة الى ان حقهن وان كان
متأكدا فهو دون حق الابوين وكرر الفعل مع المؤكد حثاً على الاهتمام بالوصية ولم
ينص في الآخرة على تفهمه بمقابلته قال الشافعية فيقدم في البر الام فالاب فالاولاد
فالاجداد فالجدات فالاخوة فالاخوات ويتقدم من ادلى بابوين على من ادلى بواحد
ثم تقدم القرابة من ذوى الرحم وتقدم منهم المحارم على غير المحارم ثم بسائر العصبات
ثم المصاهرة ثم الولاء ثم الجوار وهذا الترتيب حيث لا يمكن ايصال البر دفعة واحدة
وانما قدم الولد الصغير في النفقة لان مبنى التقدم فيها على الاحوجية مع الاقربى بدليل

٦ على اغفالهم نسخهم

٧ قمارواها نسخهم

٩ سفار نسخهم

٤ وفي رواية الجامع

ص عن خالد بن

معدان مر سلا

ملا

٥ اخص الجماعة نسخهم

٣ في الجانب الذي يستلون

فيه تعمى الكروب

نسخهم

٢ على الزرية نسخهم

بالله وهم عند انفسهم وعند الجاهل لاعلاء قال ابن العربي الا وقد الذي تحتها الميم في الميم اربعة
فقطوهم اخص من الابناب والامان اخص منهم والقضب اخص منهم ولكل من الاوتاد
الاربعة ركن من اركان الكعبة ويكون على قلب نبي من الانبياء فالذي على قلب آدم عليه
السلام ركن الشامي والذي على قلب ابراهيم له العراق والذي على قلب عيسى له اليماني والذي
على قلب محمد له ركن حجر الاسود وهو لنا بحمد الله (بالشام) اي فيه (يكونون وهم اربعون
رجلا) فصرفت الاختلاف (بهم تسقون الفيض) اي المطر فيكثر النبات وفي السماء رزقكم
وما توعدن (وبهم تنصرون على اعدائكم) اي الكفار والمنافقين (ويصرف) اي
وبهم كافي رواية اخرى (عن اهل الارض البلاء والغرق) اي بهم يمنع عن اهل الارض البلاء
السموية والارضية (ابن عساكر عن علي) سياتي في الابدال بحث عظيم * ان الابل
بجميع انواعها عربيا اونجاليا (خلقت من الشياطين) اي ابليس وجنوده (وان وزاء كل
بغير شيطانا) قال ابن جرير معناه انها خلقت من طبائع الشياطين وان البعير اذا انفركا
لفاره من شيطان يعدو وخلفه فيفقه الا ترى الى هيتها وعينها اذا انفرت انتهى قال الكشاف زعم
بعضهم ان الابل فيها عرق من سفاد الجن بهذا الحديث وغلطوا وانما ذكر ذلك لان
الشيطان فيها مجالا ومنسعا حيث سقت اولال اغراء المالكين على اخلاصهم بشكر النعمة العظيمة
فيها كمار واعا ٧ عنهم لكفرانهم اغرتهم ايضا على عقالهم ٦ من حق جميل الصبر على الزرية ٢ بها
وسولت لهم في ايجاب يستلون فيه ٣ نعمتي الكروب والحلب انه الاشام وهو الخفيفة الايمن انتهى
(ض ٤ عن خالد بن معدان مر سلا) بفتح الميم وسكون المهملة وفتح النون الكلاعي عابد
نفسك مخلص ارسل من ابن عمر وبنو بان وغيرهم * وان الارض * وهي عرصات الدنيا
باسرها (لتعج) بعين مهملة مكسورة وجيم اي لترفع صوتها بالشكاية اليه بلسان الحال
والقال والقدرة صالحة (الريها من الذين يلبسون الصوف رياء) اي الذين يلبسونه
ايها الناس انهم من الصوفية الصلحاء الزهاد ليعتقدوا او يفتقدوا وبجر موا ويعظموا
ولذلك كره مالك كما قال ابن بطال لبس الصوف من وجد غيره لما فيه من الشهرة
بالزهد لان اخفاء العمل اولى ولم ينحصر التواضع في لبسه بل في القطن وغيره
ما هو بدون ثمنه لكن يأتي في اخبار التزغيب في لبسه اي اذا خلاص الرياء واقرن به
قصد صالح وبه يرتفع التعارض ويحصل الجمع فالحديث المشروح فيما اقرن برباء
وجعله مصيرة للحطام او طر يقال للتوقير والاعظام وغير ذلك من المقاصد الفاسدة ودخل
فرقا السنجي على الحسن كساء صوف وعلى الحسن حلة فجعل فرقا لبسها فقال له الحسن

مالك ثيابي ثياب اهل الجنة وثيابك ثياب اهل النار بلغني ان اكثر اهل النار اصحاب الاكسية
ثم قال الحسن جعل الزهد في ثيابهم والكبر في صدورهم والذي يخلف به لاحدهم اعظم كبرا
من صاحب المطرف بمطرفة (كفي تاريخه عن ابن عباس) ورواه ايضا عنه ابن عساكر وفيه
كلام ﴿ان الارض﴾ اي التراب والاحجار في وجه الارض (لست تغفر للمصلي) خرصا
او نفلا اداء او قضاء حضرا وسفرا (بالسراويل) وجمعه سراويلات وهو من يذكر
ويؤنث لكونه بلغ في صون عورته عن ان يطلع عليها ولذا ورد في حديث قصى بن مولى
اتخذوا السراويلات فانها من استرثياكم اذا خرجن يعني من يوتهن لما فيها من الامن
من انكشاف العورة بخوسقوط او ريح فهي كحصن مانع وكالحرج ووجود اجنبي مع المرأة
باليث ذكره جمع ولم يثبت ان ثيبتها لبسها لكن روى احمد والاربعة انه اشتراها وقول ابن
القيم الظاهر انه انما اشتراها ليلبسها وهم فقد يكون اشتراها لبعض نساء وقول ابن حجر
في سرائه لغيره غير مرضي اذ لا استبعاد في سرائه لعياله ومارواه ابو يعلى وغيره انه اخبر
عن نفسه بانه لبسه فسيح انه موضوع فلا تبعه القول بتدب لبس السراويل لانه حكم
ترعى لا يثبت الا بحديث صحيح او حسن ومن وهم ان في خبر لا يلبس المحرم سراويل دليل لسنه
لبسه للرجل فقد وهم اذ لا يلزم من نهي المحرم لكونه مخيطا تدب لبسه لغيره (الدبلي
عن مالك بن عتاهية) مريجه ﴿ان الارض﴾ كامر (لتنادي كل يوم) من على طهرها
من الادميين (سبعين مرة) بلسان الحال ولا مانع من كونه بلسان القال اذ الذي خلق
النطق في لسان الانسان قادر على ان يخلقه في كل جزء من الجواد وقياس نظائره انه اراد
بالسبعة من التكثير لا التحديد جريا على عادتهم في اماله (يا بني آدم كلوا مما شئتم) ان اكلوا
من الاطعمة اللذيذة (واشتهيتم) اي توسعوا في الاسترسال مع الشهوات والاكباب على
اللذات والعطف من قبيل علفتها بتناوما باردا وهذا امر واحد على منهج الحكم نحو اعلموا
ما شئتم (فوالله) اذا صرتم في بطني (لا تكن لحومكم وجلودكم) اي لا ذيين لحومكم وجميع
اجزائها واقصر عليها انهما المعظم فهذا انداء تسخط متوعدوا الارض لا تسخط على الانبياء
والاولياء بل تفخر بكونهم على ظهرها فاذا صاروا بطنها ضمتهم ضمة الوالدة الولهة
الواجدة على ولدها فالنداء لمن اكل منها بشهوة ونهمة لانها مختر لنا لشكر لا لنكفر فالنكفور
محبوب والكفور مخوق بمقوت فاذا غفل عن ذلك فقد اكل منها بغير حق فسلطت عليه لتأكله
كما اكل منها بغير حق فن اكل بالله وفي الله فالارض اذل واقل من ان تجترى عليه (الحكيم
عن ثوان) له شواهد ﴿ان الارضين﴾ جمع الارض وانما جاع هنا لتشمل لجميع انواعها

وأقاليمها واقطارها وانما افرق في القرآن لانها جنس واحد وهو التراب ~~التي~~ ^{التي} السموات
 في القرآن لانها اجناس مختلفة كل سماء من جنس غير جنس الاخرى وفيها آيات عظيمة
 اما في السماء فسمكها وارتفاعها بغير عدد وعلاقة ~~التي~~ ^{التي} فيها من الشمس والقمر
 واليوم والاليت واما في الارض فدها وبسطها على ~~التي~~ ^{التي} ما يرى فيها من الجبال والبحار
 والمعادن والجواهر والالها والاشجار والثمار ^(على كل ارض الى التي تليها) أي
 على الارض التي تحتها (خمسائة سنة) بسنة ~~التي~~ ^{التي} (فالعليا منها) أي فالارض
 التي فوق الارضين (على طهر حوت قدالتق) أي اتصل (طرها) والمراد بطرفه
 رأسه وذنبه (في ~~التي~~ ^{التي}) هكذا وقع منكرا والقاعدة تقتضي ان تكون في السماء والحوث
 على صحرة) أي على جعر عظيم لاتسعه الدنيا (والصحرة ~~التي~~ ^{التي}) من لائكة الارض
 (والثانية مسكن الريح) ومجمله وهو جسم لطيف ~~التي~~ ^{التي} لا يرى وهو مع ذلك
 في غاية القوة بحيث يقلع الشجر والصحرو يخرب البنيان العظيم وهو مع ذلك حيوة الموجود
 فلو امسك طرفه عين لمات كل ذى روح وانما على وجه الارض (قلما اراد الله ان
 يهلك عادا امر خاين الريح) أي ماله وهو رعد عليه السلام او تابعيه (ان يرسل
 عليهم ريحا تهلك عادا) والريح يذكر ويؤنث قال تعالى وتذهب بحكم (فقال يارب ارسل
 عليهم) بحذف الهزة (من الريح قدر مخر الثور) بفتح الميم وكسر الحاء وكسرهما
 ثقف الالف وجعه مناخر (فقال له الجبار تبارك وتعالى) وخطب الله لهذا الملك هذا
 فقال (اذن تكفي الارض) أي تخرب وتستوى والكفي الصرف والتحويل والاستواء
 والكب يقال كب الرجل يكب اذا هلب عليه وكبي (ومن عليها ولكن ارسل عليهم
 نقدر خاتم) أي مقدار حلقة الخاتم (فهى التي قال الله في كتابه) العزيز (ما نذر من شيء
 اتت عليه) أي ما ترك بشيء على وجه الارض الذي جاءت عليه (الاجعلته كالريم)
 الرمة بالكسر والتشديد العظام البالية وجعه رعم ورمم والريم فعيل منه يقال وقدرم
 العظم يرم رمة أي يلى (والثالثة فيها حجارة جهنم) قال الله تعالى وقودها الناس
 والحجارة (والرابعة فيها كبريت جهنم) التي يعذب بها الكفار وتارك الصلوة (قالوا
 يا رسول الله النار كبريت) مثل كبريت الدنيا واحاب با اسم كذا وما وصفه شديد
 (قال نعم والذي نفسي بيده) أي تصرفه (ان فيها لاودية من كبريت لو ارسلت
 مني لافعل (فيها الجبال الرواسي) أي الجبال الثوابت (لما عت) أي لذات (والحامسة
 فيها حياة جهنم) وحية حمهم عظيمة (ان افواهاها كالاودية) وحائز ان يكون بعضه

(تلبس) أي تلدغ والسمعة الطعن وعض الحية والعقرب (المكافر السعة) أي مرة
(فلا يبقى منه لحم على وضئ) أي عظم واصل الوضئ تفحّتين كل شيء يوضع عليه اللحم
(والسادسة فيها عقارب جهنم أن أدنى عقرب منها كاليفال) جمع يفل (المؤكفة)
أي مع يكافه (تضرب الكافر ضربة بنفسه) بضم أوله من أنسى أي ينسى الكافر (ضربها
حرجهم والسابعة سقرو فيها النليس) وجنوده (مصطف بالحديد) أي بالسيف (من
الحديدة الخصوصية) (يد إمامه يدخله) جراء وفاقا لعكس أفعاله (ظلمة) أي الظلمة
يطلقه (بضم أوله من الإطلاق) (لما يشاء) أي لمن يشاء (من عباده أطلقه) تطلقها
عليه وفي هذا الحديث أنواع حكم الله تعالى وقدرته وكأله (ك) وتعقب عن ابن عمر
أنه شاهد بأن الأعمال بها يحاسب الإنسان (تعرض يوم الخميس) يوم الجمعة قال الحلبي
في عرض الأعمال يحتمل أن الملائكة المؤكلين بأعمال بني آدم يتناولون فيتيم معهم
فريق من الاثنين إلى الخميس ثم يعرجون وفريق من الخميس إلى الاثنين وهكذا وكلما
عرج فريق قرأ ما كتب في موقفه من السماء فيكون ذلك عرضا في الصورة وهو غي
عن عرضهم ونسجهم وهو أعلم بعباده منهم وقال البيهقي وهذا أصح ما قيل قال والأشبه
أن توكيل ملائكة الليل والنهار بأعمال بني آدم عبادة قصدوا بها وسر عرصهم خروجهم عن
عهدة التكليف ثم قد يظن الله لهم ما يريد فعله من عرض عمله (فيغفر) أي (لكل عبد) أي
ذنوبه الصغائر بغير وسيلة طاعة (لا يشرك بالله شيئا) في ذاته وصفاته (الأرجلين) قيل الوجه
نصبه لأنه استثناء من كلام موجب وبه وردت الرواية الصحيحة وروى بالرفع قال الطبري
وعليه فيقال الكلام محمول على المعنى أي لا يبقى ذنب والرجل وصف طردى والمراد الإنسان
(فانه يقول) للملائكة النزلة هدايا المغفرة (أخروا) أي امهلوا وانظروا (هذين) أي
باسم الإشارة بدل الضمير لزيد البعير ذكره القاصي يعني لا تقطعوا منها أيضا رجلين ليئسما
عداوة (حتى يصلحا) ولو برأسة عند البعد قال المنذري إذا كان الهجر لله فليس من هذا
فإن النبي صلى الله عليه وسلم هجر بعض نسائه أربعين يوما وإن عمر هجر أباه حتى
مات قال ابن رسلان ويضهر أنه لو صالح أحدهما الآخر لم يقبل عفر للصياح وفي رواية
أتركوا هذين حتى يفيأا وفي رواية حتى يصلحا (أسعركم من أي هريرة) مأتى
في نهج وتعرض (إن الإسلام) الإسلام والدموس والعروالملة وأعدة وتغير
في بعض الحمة (نظيف) نقي من الدنس (فتضعوا) أي اتقوا طواغيتكم من دنس
محو مطم وملس حرام ولايسة قدروا بواطنكم باخلاص العتيدة وفي السرا ومحنة

أي حتى يرجعوا

الاهواء وقلوبكم من نحوضل وغش وحسد (فانه لا يدخل الجنة الا نظيف) اى طاهر
 الظاهر والباطن ومن لم يكن كذلك ظهرته النار ثم لا بد من حشر عصاة الموحدين مع
 الارار في دار القرار فالنقى الدخول الاول (الخطيب عن عايشة) وفيه ضعف
 ﴿ان الاعمال﴾ اى الاعمال القولية والفعلية (ترفع) الى الله تعالى (يوم الاثنين والجمعة)
 اى ترفع في كل يوم الاثنين والجمعة (فاحب) بضم اوله وكسر ثانيه (ان يرفع على والاصنام)
 اخذ منه القسطلاني تبع الشيخه مشروعية الاجتماع للصلوة على النبي عليه السلام في ليلة
 الجمعة والاثنين ورفع الصوت بذلك لان الليلة ملحقة باليوم ولان اللام في الاعمال للجنس
 فيشمل الذكر والصلوة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم فقد قال ابن مرزوق
 انها افضل من ليلة القدر وقال المناوي لا يخفى ما في الاخذ المذكور من البعيد والتعسف
 (الشيرازي في الالقاب عن ابي هريرة) يأتي شاهد عظيم ﴿ان الاقلف﴾ وهو من
 ليس له اختان وجمعه قلف (لا يترك في الاسلام) بل يلزم اختانه قبل موته (حتى يختن)
 ندبا عند الحنفي وجواب عند الشافعي (ولو بلغ) عمره (ثمانين سنة) لانه اختن ابراهيم وهو ابن
 ثمانين سنة وفي رواية وهو ابن عشرين ومائة ومبحثه في اختن وقال القرطبي اول
 من اختن ابراهيم عليه السلام ثم لم تزل ذلك سنة عامة معمول بها في ذريته واهل الاديان
 وهذا حكم التوراة على بني اسرائيل كلهم ولم يزل انبياء بني اسرائيل يختنون حتى
 عيسى عليه السلام غير ان طوائف من النصارى قالوا ما في التوراة بان المقصود
 زوال قلفة القلب لاجل الذكر فتركوا المشروع من الختان بضرب من الهذيان وليس هو
 باول جهالاتهم فكلم لهم منها وكيفك انهم زادوا على انبيائهم في الفهم وغلطوا فيما عملوا
 عليه وقضوا به من الحكم (ق عن الحسين بن علي) ورواه حم وغيره بلفظ اختن كما مر
 ﴿ان الانبياء﴾ اى النبيين والمرسلين كلهم (لا يتركون في قبور) وان كان قبر كل واحد
 منهم روضة من رياض الجنة (بعدار بعين ليلة) لكن بقيت اجسادهم الشريفة فيها
 (ولكن يصلون بين يدي الله حتى ينفخ في الصور) لشدة حياتهم وايصال الدقائق
 والثواب اليهم كما مر ارواح المؤمنين الى اخره وهذا قول اكثر المفسرين وهذا دليل على
 ان لمطيعين يصل ثوابهم اليهم وهم في القبر فان قيل نحن نشاهد اجسادهم ميتة في القبور
 فكيف يصح ما ذهبتم اليه قلنا ما اعتدنا بالبينة ليست سرطا في الحيات ولا امتناع في ان
 يعيد الله الحياة الى كل واحد من تلك الابرار والاجراء الصغيرة من غير حاجة الى التركيب
 والتأليف واما عند المعتزلة فلا يبعد ان يعيد الله الحياة الى الاجزاء التي لا بد منها في ماهية

الحى ولا يعتبر بالاطراف ويحتمل ايضا ان يحسبهم اذ لم يشاهدوا (ق ك في تاريخه والسلي
 عن انس) له شواهد **ان الايمان** **بالمؤمن به** (ليخلق) ان يكاد اى يلى (فى خوف
 احكم) ايها المؤمنون (كياخلق التوب) وصفه على طريق الاستعارة شبه الايمان بالشئ
 الذى لا يستمر على هيئته والعبد يتكلم بكلمة الايمان ثم يدنسها بسوء فاعاله فاذا عاد واعتذر
 فقد جدد ما خلق وطهر مادنس (فاستلوا الله ان يجدد الايمان فى قلوبكم) حتى لا يكون
 فى قلوبكم وله لغيره ولا رغبة لسواء وانما قال معاذ لبعض صحبه اجلس بنا تؤمن اى تذكره
 ذكر ايملا قلوبا ولان الصديق يقول كان كذا لاله الا الله فقلت كذا لاله الا الله
 فلا يتكلم الاختمها به (طبك عن ابن عمرو) ابن العاص اسناده حسن وقال لرواته ثقات
 وافره الذهبي **ان البر** بكسر الباء اى الاحسان الى والديه واقربائه واحبائه (والصلة
 اى صلة الرحم يعنى الاقارب وهم من بينه وبين الاخر نسب سواء برته او لا ذا محرم او لا
 ليطلق لان) من الاطالة (الاعمار) جمع عمر بضمعين والزيادة فى العمر بالبركة فيه بسبب التوفيق
 فى الطاعات وعمارة اوقاته بما ينفعه فى الآخرة وصيانتها عن الصياغ فى غير ذلك او المراد بقاء
 ذكره الجليل كالهلم النافع يتفجع به والصدقة الحارية والولد الصالح فكانه بسبب ذلك لم يموت
 ومنه قول الخليل عليه السلام واجعل لى لسان صدق فى الآخرين وفى حديث اى الدرء
 قال ذكر عند رسول الله صلى الله عليه وسلم من وصل رحمه انسى له فى اجله فقال ليس
 زيادة فى عمره قال الله تعالى فاذا جاء اجلهم الآية ولكن الرجل يكون له الذرية لصاحبة
 يدعون له من بعده والمراد بالنسبة الى ما ينزهر للملائكة فى اللوح المحفوظ ان عمره ستون
 سنة الا ان يصل رحمه فان وصلها زيد له اربعون سنة وقد علم الله تعالى بما سبق من ذلك
 وهو من معنى قوله تعالى يحو الله ما يشاء ويثبت بالنسبة الى علم الله وما سبق به قدرته لا زيادة
 بل هى مستحيلة وبالنسبة الى ما ظهر للمخلوقين تنصور الزيادة وهو مراد الحديث وقال الكلبي
 والضحك فى الآية ان الذى يحو ويثبت ما يصعب به الحفظه مكتوب باعلى بنى آدم فيامر الله
 فيه ان يثبت ما فيه ثواب وعقاب ويعمى ما لا ثواب فيه ولا عقاب (ويعمران) من التعمير (الدار)
 اى البلاد (ويكثر ان الاموال) اشد بركتها وقوة فيضهم ما وعليه ردهما البلاء (ولو كان القوم
 حجارا) جمع ناجر وهو العاصى والحرع عن الشرع (ابو الحسن بن معروف فى فضائل
 عى هاشم والخطيب والديلى وابن عساکر عن عبد الصمد بن عبد الله بن عباس عن ابيه
 عن جده) ومخنه فى البخارى **ان التارك** اى لساكت والمنهون عن معاصي ته
 تعالى كفى حديث طب عن ابن عباس انه قيل يا رسول الله اهلك القرية وهما الصالحون

قال نعم قيل ثم يارسول الله قال يتهاونهم وسكونهم عن معاصي الله تعالى (للامر بالمعروف والنهي عن المنكر) قالوا وفي هذا الحكم الامر بالمتكر والنهي عن المعروف وهو صفة المناققين قال الله المناققون و المناققات بعضهم من بعض يأمرون بالمتكر وينهون عن المعروف ويدخل فيه الامر بالظلم واعانة الظلمة على ظلمهم بالقول والامر بالمعروف والنهي عن المنكر فرض على الكفاية عند القدرة بلا ضرر قال الله تعالى ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون اى المخلصون كمال الفلاح (ليس مؤمنا بالقرآن ولا بى) مضاف الى ياء المتكلم اى ولا مؤمنا برسالتى ونبوتى وقالوا الامر بالمعروف تابع للمأمر به فان واجبا فواجب وان ندبا فندب وان سنة فسنة وان فرضا ففرض وقيل واما النهي عن المنكر فواجب كله لان جميع المنكر ركة واجب وفيه نظر قال الدواني ان المنكر ان كان حراما وجب النهي عنه وان كان مكرها كان النهي عنه مندوبا كما مر فى احب الاعمال بحقه (الخطيب عن زيد بن ارقم) له شواهد ان التجار يجمع التاجر من التجارة وهى صناعة وهى القصد بالبيع والشراء لتحصيل الربح (هم التجار) لكثرة كذبهم وحييلهم وطعمهم وكثرة شغلهم بالدنيا بخلاف الصادق والقانع كفى حديث انس التاجر الصدوق تحت ظل العرش يوم القيمة (قالوا يارسول الله) مثل الصحابة عن اصل المباح والمعنى المضاد للآية فقالوا (اليس احل الله البيع) والاستفهام للتقرير (قال بلى) وهو ايجاب عن النفي هنا (ولكنهم يحدثون فيكذبون) اى يتكلمون فى بيعهم وسراهم بالزيادة والنقصان (ويحلفون) بالاكذب (فيأثمون) ومع ذلك يحق بركات بيعهم وسراهم (حم وابن جرير) طبه عن عبد الرحمن بن شبل طبه عن معوية بن سفيان ان التوبة بالفتح الرجوع يقال تاب العبد الى ربه اذا رجع عن ذنبه وتاب الله تعالى على عبده اذا قبل توبته وجمع التوبة توب (تغسل الحوبة) اى الاثم والحبوب بالضم والفتح المعاصى والاثم والمرضى يقال حاب زيد يحجب حوبا اى انما لكن ان كان هذا التوبة توبة النصوحية ومعناه ليس ان يحتما مشروطة بعدم العود فى مثل ذلك الذنب بل انها مشروطة بالعزم على عدم الوقوع قال (وان الحسنات يذهبن السيئات) قال الغزالي للتوبة ثمرتان احدهما تكفير السيئات حتى كفى لا ذنب له والثانى نيل الدرجات حتى يصير حبيبا وللتكفير درجات فبعضها محو باصل الذنب بالكلية وبعضها تخفيف له وكان الحسن البصرى يقول اذا اذنب العبد ثم تاب لم يزد من الله الا قربا وهكذا كلما اذنب (واذا ذكر العبد ربه فى الرخاء) اى فى الوسعة

(إنجاء) الله تعالى به (في البلاء) أي في العيق والشدة (وذلك بأن الله تعالى يقول لا اجمع لعبدي) الاضافة للتكريم (ابدا امنين) يعني لا يأمن في الدنيا والاخرة معاً (ولا اجمع له خوفين ان هومنتي) من عذابي وعقوبتي (في الدنيا خافني يوم اجمع فيه عبادي) في المواقف والسؤال والحساب (وان هو خافني في الدنيا آمنت به بالمدة والقصر وصم التاء أي اجمعه امينا) (يوم اجمع فيه عبادي في حظيرة القدس) وهي مقام اعلى في جنة اعلى واصل الخطيرة على وزن السفينة الدائر المحيط على شيء من الاشجار والانهار والروضة وغيرها (المراد هنا الجنة مطلقاً) (فيدوم له امته) فيها ابدا ولا ينقطع سرمداً (ولا اتحقه فيمن اتحق) أي ابطله والمحق بالفتح الذهاب والابطال يقال محقه محققاً ابطله ومحاه وبابه قطع وتحقق الشيء وامتحق ومحقه الله ذهب ببركته ويستعمل في بعض اللغة من باب الافعال (حل عن شداد بن اوس) له شواهد ﴿ان الحجة﴾ بكسر الحاء (في الرأس) أي في وسطه (دواء من كل داء) وانواعه لكن ابدل منه قوله (الخنون والخدام) بضم الخيم الداء المعروف (والعشاء) بفتح العين والقصر أي ضعف البصر وعدم الابصار والظاهر ان المراد هنا الاول قال في الصحاح وغيره العشاء مقصور لاعشى وهو من لا يبصر بالليل ويبصر بالنهار والعشو الناقصة التي لا تبصر امامها فهي تخبط يديها كل شيء وركب فلان العشواذا خبط امره على غير بصيرة وعشأ الى النار اذا استدل عليها فبصر ضعيف وعشامته اعرض ومنه قوله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن وفسر بعضهم الآية لصعف البصر قال عشايعشوا اذا ضعف بصره (والبرص) الابيض والاسود على ما اقتضاه الاطلاق وهو يثر يعرض في البشرة بخلاف لونها وسيبه سوء مزاج الانسان وخلل في طبعه كما في الطب ان من اقتصد فاكل مالخافا صابهق او جرب فلا يلوم من انفسه (والصداع) أي وجع الرأس كما في اللغة ويروى ان هذا ونحوه مخصوص باهل الحجاز وما يجري مجريهم من الاقطار الحارة (طب عن ام سلمة) زوجة النبي عليه السلام ﴿ان الحمى﴾ بشديد الميم علة مشهورة (رائد الموت) قال الكشف الراشد رسول القوم الذي يرتاد لهم مساقط العشب والكلاء تشبه به الحمى كأنها مقدمة الموت وطليعته لشدة امرها تقول العرب الحمى اخت الحمام (وهي سجن المؤمن) لتكون المؤمن بها في شدة الحرن سيأتي بحثه في الحمى رائد الموت (وهي قطعة من النار) أي من شدة حر الطبيعة وهو يشبه نار جهنم في كونها معذبة ومدمية للجسد والمراد بها نموذج ودقيقة اشتقت من جهنم (ففتروها عنكم) أي فابردوها عن حرارتكم واسكنوها (بالماء البارد) بان تغسلوا اطراف المحبوم وتسقوه اياه ليقع به التبريد

فصير ضعيفا
لستخيم

لأن الماء البار دُرُط يساغ بسهولة فيصل لطافته الى اماكن العلة فيدفع حرارتها
 من غير حاجة الى اوبة الطبيعة فلا يشغل بذلك عن مقاومة العلة (هناك عن الحسن
 مر سلا) له شواهد في ان الحياء بالمد هو تغير وانكسار يعتري الانسان من خوف ما يعاب
 به ويذم وفي الشرع خلق يبعث على اجتناب القبح وينع من التقصير في حق ذي الحق (من
 الايمان وان الايمان في الحنة) لانه يحجز صاحبه عن ارتكاب المحارم ولذا كان من الايمان لان
 الايمان يقسم الى ايمان امر الله به وانتهاء عما نهى عنه فان قيل الحياء من الغرائز فكيف جعلت
 من الايمان اجيب بانه قد يكون غريزة وقد يكون تحلقا ولكن استعماله على وفق الشرع
 يحتاج الى اكتساب وعلم ونية فهو من الايمان لهذا ولكونه باعثا على فعل الطاعة وحاجرا
 من المعصية ولا يقال رب حياء يمنع عن قول الحق او فعل الخير لان ذلك ليس سرعا
 (ولو كان الحياء رجلا) هذا فرضي بتصوير معنى الحياء بالشخص للافهام (لكان رجلا
 صالحا) لانه خلق عظيم (الخرائطي في مكارم الاخلاق عن عايشة) سيأتي الحياء وان
 الحياء قد عرفت معناه وفي حديث مدين عن عمران الحياء خير كله لان مبداء انكسار يلحق
 الانسان مخافة نسبته الى القبيح ونهايته ترك الصبيح وكلاهما خير ومن ثمراتهما مشهد النعمة
 والاحسان فان الكريم لا يقابل بالاساءة من احسن اليه وانما يفعله اللئيم فيمنعه مشهد
 احسانه اليه وقمته عليه عن عصيانه حياء منه ان يكون خيره وانعامه نازلا عليه ومخالفة
 صاعدة اليه فذلك ينزل بهذا وملك يعرج هذا فاقبح به من مقابله (والعفاف) اي العفة
 والاجتناب عن المحارم (والحي) اي سكوب اللسان تحرزا عن الوقوع في البهتان
 (عنى اللسان) الحلل والحي باقبح والحي العجري في التكلم ويقال الحي ضد البيان ويقال
 عي بامر عوي بوزن رضى اذ لم يمتد (لاحي القلب) لان سكوت العارف حكمة (ولاحي
 العقل) ولاحي العمل بل هذه الثلث عجز اللسان فقط ولا يضر القلب والعقل والعمل لانه
 (من الايمان) اي من آثار من اثار الايمان معني ان المؤمن يحمله الايمان على الحياء فيترك
 القبايح حياء من الله وينمعه من الاجترأ على الكلام شفقة من عثرة اللسان والوقعة
 في الهتان (وامن يزدن في الآخرة) لانه افضل الاخلاق فيكون اعماله افضل الاعمال
 (ويقصد من الدنيا) وكأنه كان كثير الحياء فكان ذلك يمنعه عن استيفاء حقوقه فنقص
 في الدنيا (ولما يزدن) بفتح اللام (في الآخرة اكثر مما يقصد من الدنيا) وأشار اليه ما في
 البخاري عن ابن عمر قال مر النبي صلى الله عليه وسلم على رجل وهو يعاتب اخاه في الحياء
 يقول اباك لتسبني حتى كانه يقول قد اضر بك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعه

فإن الحياة من الإيمان (وإن الشح) أي البخل (والفحش) التفحش (والفج) (والبداء) وهو ضد الحياة وقيل فحش الكلام وفي رواية زاد والبيان أي فصاحة اللسان وما فيه من الفصاحة كهمجو ومدح بغير حق (من التفاق) بمعنى أنهم شعبات وخصلات (وأنهم ينقصن من الآخرة) ليضعف الأعمال بشؤمهن (ويزدن في الدنيا) أي بحب الدنيا وصور الدنيا والالوان حقيقة المنافع في الدنيا بالاتقاء قال الله تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب (ولما ينقصن من الآخرة أكثر مما يزدن في الدنيا) كما عرفت (يعقوب بن سفيان ط) حل ق والخطيب وابن عساكر من طريق إياس بن معاوية بن قرة المزني عن أبيه عن جده (ورواه حماد عن أبي أمامة الحياء) والشيعة ثمان من الإيمان والبذاء والبيان شعبتان من النفاق (وأن الخاصة) وهي الجالب أوجب الإنسان أو العلة وهو المراد هنا قال في الفردوس الخاصة وجع الخضر وهو الجلب (عرق الكلية) هكذا بدون العطف في كثير من الأصول وفي بعضها وعرق الكلية بالواو وهي على وزن الفرفة وتشبه الكليتان وهما في جوف الحيوان قطعتان إحداهما على الكبد وكلية السحاب أسفلها وجعلها كليات وكلية (إذا تحرك) كل واحد من (أذى صاحبها) لشدة رقة وتلك محله (فدواؤها بالماء المحرق) وهو الماء المغلي بالحرق وهو النار بعينها (والعسل) يحتمل العطف على الماء ويحتمل العطف على المحرق ولا شك أن سرية العسل شفاء من كل داء (كعن عائشة) ورواه الحارث وابن وهب بلفظ الخاصة إلى آخره (وأن الخبائث) جمع خبيث والخبث بالسكون الفجور (جعلت في دت) أي تجمع فيه وترجم كلها إليه (فاعلق عليها) مبنى للمفعول لأن البيت طرف لكلها وأحواها (وجعل مفتاحها الجز) لأنها تغطي العقل وتعمي بصيرته عن قبائح فيرتكها فيجتمع عليه المأثم (في سر الجز) وقع بالخبائث) لابهام الخبائث التي تجمع كل سر وأقبل أم الخير فهي التي تجمع كل خير وأقبل أم الشرف فهي التي تجمع كل شرف حتى ورد لم تقبل صلاته أربعين يوما لأنها تنفي عروقه وعظامه نحو الأربعين (عب عن معمر عن أبان) سيأتي الحرام الخبائث (وأن الخضر) وهو كنيته واسمه هو الياس كما ورد في حديث ابن مردويه الخضر هو الياس وهذا غير الياس المشهور ولا مانع من الاشتراك في الاسم لكن هذا أشهر بكنيته وذلك باسمه وذلك استبان أنه لا تداخل بين هذا الخبر وخبر المتن لكن اختلف كثير فأذهب البعض إلى أن اسمه الياس أخذ بهذا الخبر والاسم إن اسمه بليا وقيل بليا وقيل خضرون وقيل البسع وقيل عامر وقيل أحمد حكاه القشيري ونوزع وقيل هو أخو الياس وقيل هو ابن

مطلب في بيان
الخضر والياس

آدم من صلبه وقيل هو ابن ابي قابيل وهو الرابع من اولاده وقيل هو ابراهيم وقيل
 هو ابن فرعون صاحب موسى وقيل ابن بنته وقيل ابوه فارسي وامه رومي وقيل هو النجاشي
 عنده علم الكتاب صاحب سليمان وقيل ابن خالة ذي القرنين وقيل وزيره وقيل هو
 من الملائكة لاداميين وهو غريب وقيل غير ذلك وذكر في الخصائص عن بعض السلف
 ان الحضرة الى الان لم ينفذ الحقيقة وان الذين يموتون فجأة هو الذي يقتلهم (في البحر)
 اي معظم اقامته فيه (واليسع في البر) قيل هو يوشع بن نون وقيل هو اليسع ابن اخطوب
 بن العجوز ويقال فيه اليسع بسكون اللام وقحيتين ويقال اليسع بشد اللام وسكون
 الياء وفتح السين (يجمعان كل ليلة عند الردم) على وزن الهدم والردم بفتحين السد
 يقال ردم الباب والثلمة من باب الثاني اذا سده كله او ثلثه او الردم اكثر من السد لكونه
 مضاعفا او اسم قرية في البحرين او موضع في مكة بنى بني جمح او اسم السد المشهور
 بين ياجوج وماجوج وبين الادمي ومنه قوله تعالى اجعل بينكم وبينهم ردماء الذي
 بساء ذي القرنين) روى الحاكم انه صلى الله عليه وسلم سئل عن ذي القرنين فقال لا ادرى
 اني هو ام لا وجاه فيه انه عليه السلام قال انه كان ملكا ساج في الارض بالاسباب وقيل
 في قوله تعالى وايتناه من كل شيء سببا اي علما يتبعه فاتبع سببا اي طريق يوصله
 وقال ابن هشام في غير السيرة السبب جبل من نور كان ملك يشي به بين يديه فيتبعه
 واختلف في تسميته بذى القرنين كما اختلف في اسمه واسم له فاصح ما قيل في ذلك
 ما روى عن ابي الطفيل عامر بن واثلة قال سأل ابن الكوا على بن ابي طالب ارايت ذا القرنين
 انبيا كان ام ملكا فقال لا نبيا كان ولا ملكا ولكن كان عبدا صالحا دعاه قوم الى عبادة
 الله فضر به على قرني رأسه صرتين وفيكم مثله يعني نفسه وقيل ذو القرنين ملك الحافقين
 واذل الثقلين وعمر الفين ثم كان ذلك لكخصة عين (بين الناس وبين ياجوج وماجوج)
 وهم اكثر من بني آدم وسأني في اول الآيات (ويحجان ويعمران كل عام) اي في كل
 سنة في موسم الحج (ويشربان من زمزم سرية) واحده (تكفيهما الى قابل) الى ستة
 اخر وقامه طعامهما ذلك فكاه سقط من قلم المخرج وهذا حديث ضعيف لكنه
 يتقوى بوروده من عدة طرق بالفاظ مختلفة فغناها ما في المستدرک عن انس قال كنا مع النبي
 صلى الله عليه وسلم في سفر فنزل منزلا فاذا رجل في الوادي يقول اللهم اجعلني من امة محمد
 صلى الله عليه وسلم المرعومة المغمورة لها المثاب عليها فاسرقت على الوادي فاذا رجل طوله
 اكثر من ثلثة ذراع فقال من انت قلت انس خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم

وابن هو قلت هوذا اسمع كلامك فقال اقرئه السلام وقل له اخوذا الياس يقرئك السلام
 فاقبته فاخبرته فبجاء حتى اعتنقه ثم قعدا يتحدثان فقال يا رسول الله اني انا أكل في السنة
 مرة وهذا يوم فطري فأكل انا واستفزل عليهما مائدة من السماء عليها خبز وحبوت
 وكرفس فأكلنا وصلينا العصر ثم ودعته فراقبته مشى في السحاب نحو السماء (الحديث)
 عن انس وفيه ابان وعبدالرحيم بن واقد متروكان (وفي رواية الجامع الخضر في البحر
 والياس في البر الى آخره) ان الخلق ينقسمين (السيء) او السوء وهو ملكة يصدر
 عنها سي الافعال بسهولة (يفسد العمل) الصالح (كما يفسد الخل العسل) باذهاب
 حالوته لان صاحب سوء خلق لا يخرج من ذنب الا وقع في ذنب آخر لسوخ ذلك
 الخلق الذي هو المبدأ وفي حديث عائشة مرفوعا ما من ذنب الا وله عند الله توبة
 الاسوء لخلق فانه لا يتوب من ذنب الا يرجع الى ما هو شر منه قال المناوي فلا
 يثبت على التوبة ابدا فهو كالصرلانه ان تاب من واحد يفعل آخر (العسكري في
 الامثال عن علي ورجاله ثقات) له شواهد ورواه طب عن ابن عباس بلفظ الخلق الحسن
 يذنب الخطايا كما يذيب الماء الجليد وانخلق السوء يفسد العمل كما يفسد الخل العسل
 (ان الدجال) فعال من الدجل وهو التغطية وفي الفتح انه اجتمع له من الاقوال في
 سبب تسميته المسيح خمسون قولاً (خارج) فالدجال آدمي يخرج اخر الزمان بتلى الله
 تعالى عباده ويقدره على اشياء يدهش العقول ويحير الالباب ويثبت الله من سبقت
 له السعادة وخالف في خروجه شذوذ من الحوارج والطمية وبعض المعتزلة ومازعموه
 ترده الاخبار المفيدة للقطع قال ابن عري شان الدجال في ذاته عظيم والادحاث فيه
 اعظم وقد انتهى الخذلان بمن لا توفيق عنده الا انه قال انه باطل (وانه اعور عين
 الشمال) وفي رواية خ رجل جسيم اجرجع الرأس اعور العين كان عينه عنبه طافية
 وهي البارزة وفي حديث سمرة بن اليسرى ممسوحة (عليها طفرة غليظة) والطفرة
 بالفتح الوثوب و بمعنى الطفرة بالطاء المعجمة وهي الخلد الرقيق في العين يقال للطفرة
 التي تغشي البصر طفر وفي مسلم اعور عين اليسرى ومقتضاه ان كلامه عينه عوراء
 وفي حديث حذيفة مطموس العين عليها طفرة غليظة وفي حديث سعيد عند احمد
 اعور عينه اليسرى بعينه اليمنى طفرة غليظة والطفرة تغشي البصر اذا لم تقطع عمت العين
 وفي حديث ابى سعيد عند احمد وعينه اليمنى عوراء جاحضة كلها نخاعة في اصل حائط
 مجصص وعينه اليسرى كأنها كوكب دري فوصف عينه معا والمراد بها شدة ابتعادها

واخرج قطع عن ابن
 عباس مرفوعا يجتمع
 الخضر والياس كل عام
 في الموسم فيخلق كل
 واحد منهما رأس
 صاحبه وينفراق عن
 هولا الكلمات بسم
 الله ما شاء الله الحديث
 قال ابن حجر في اسناده
 ضعف وروى كرنجوه
 وروى احمد وزاد انهما
 يصومان رمضان
 بيت المقدس قال ابن
 حجر اسناده حسن
 وروى طب نحوه وذكر
 وهب ان الياس عمر كما
 عمر الخضر وانه يبق الى
 آخر الزمان في قصة
 طويلة واخرج الحاكم
 ان الياس اجتمع بالني
 صلى الله عليه وسلم
 واكلا جميعا وان طوله
 ثلثمائة ذراع وانه
 لا يأكل في السنة الا مرة
 كما مر

مطلب الدجال
 وخروجه

وفي حديث طب احدى عينيه كأنها زجاجة خضراء وهو يوافق وصفها بالكوكب
وظاهر هذه الروايات التضاد لكن وصف النبي بالعمور ارجح لانفاق الشيعين عليه من
حديث ابن عمرو ويحتمل ان كلام من عينيه عوراء فاحدهما مما اصابه من الظفرة الغليظة
المدحبة للادراك والاخرى من اصل الخلقة فيكون الدجال اعى او قريبا منه لكن
وصفه احدهما بالكوكب الدرى يردّه فالاقرب الذى ذهب ضوءها هي المطموسة
المسوحة والاخرى معيبة بارزة معها بقاء ضوء فلا تنافى لان كثيرا من يحدث له
التوسيع مع الادراك (وانه يبرء الاكمة) على وزن افعّل من يولد بلا عين (والابرص)
مر معناه في ان الحجة (ويحيى الموتى) وفي خفي حديث طويل فيقول الدجال ان قتلت هذا
ثم احيت هل تشكون في الامر فيقولون لا فيقتله ثم يحييه وفي رواية انى الوداك فيأخذ الدجال
ليذبحه فيجعل ما بين رقبته وترقوة نحاس فلا يستطيع اليه سبيلا وفي مسلم يقال ان هذا الرجل
هو الخضر وقال ابو اسحق هو ابراهيم بن محمد بن سفيان الزاهد وكذا قال معمر بلغنى
ان الذى يقتله الدجال هو الخضر وكذا اخرج حبه عن معمر قال كانوا يرون انه الخضر
وقال ابن العرى سمعت من يقول ان الذى يقتله الدجال هو الخضر وهذه دعوى
لا برهان لها ويعكر عليه رواية شاب ممتلى شابا ويمكن ان يحاج بان من جملة خصائص
الخضر ان لا يزال شابا ويحتاج الى دليل انتهى وقد يسأل عن هذا فيقال كيف يجوز ان يجرى
الله تعالى آياته على ايدى اعدائه واحياء الموتى آية عظيمة فكيف يمكن منها الدجال وهو
كذاب مفتر على الله والجواب انه جائز على جهة المحنة لعباده اذا كان معه ما يدل على انه
مبطل غير محقق في دعواه وهو انه اعور مكتوب على جبهته انه كافر يراه كل فدعواه داحضة
(ويقول للناس انار بكم) وفي حديث ابن عطية فيأمر الدجال به فتمدرجلاه ثم يأمر
بجديدة فتوضع على عجب ذنبه ثم يشقه شقين ثم قال الدجال لاوليائه ارايتم ان احيت
لكم السم تعلمون انى ربكم فيقولون نعم فاخذ عصاه فضرب احدى شقيه فاستوى قائما
فلما رأى اولياؤه صدقوه وايقنوا بذلك انه ربهم (فمن قال انت ربى فقد فتن) مبنى للمفعول
اى صار مقنونا فيلقبه في جنته فعذب فيها (ومن قال ربى الله حتى يموت على ذلك فقد
عصم من فتنة الدجال) وقد وصف صلى الله عليه وسلم الدجال وصفالم يبق معه لذى
لب اشكال وتلك الاوصاف كلها ذميمة تين لكل حاسة سليمة كذبه فيما يدعيه وان به حق
وهو مذهب اهل السنة خلافا لمن انكر ذلك من الخوارج وبعض المعتزلة ووافقنا على
اثباته بعض الحمية وغيرهم لكن زعموا ان ما عنده من خارق وحيل لانها لو كان امور

صحیحہ لکان ذلك الباس الكاذب بالصادق و حينئذ لا يكون فرق بين النبي والكنبي وهذا
 هذيان لا يلتفت اليه اعما يلزم ذلك لو ان الدجال يدعى النبوة و ليس كذلك فانه انما يدعى
 الالوهية و اذا قال عليه السلام ان الله ليس باعور تنبيهها للعقول على حدوده و نقصه (ولا فتنة
 عليه ولا عذاب) وهو مؤمن حقا (فيلت) الملعون (في الارض ما شاء الله) قال البسطامي
 الدجال مهدي اليهود ينتظرونه كما ينتظر المؤمنون المهدي و تنقل عن كعب الاخبار انه
 رجل طويل عريض الصدر مطموس يدعى الربوية معه جبل من خبز و جبل من انواع
 الفواكه و ارباب الملاهي جميعا يضرعون بين يديه بالطبول والعيان والمعاظف والنايات
 فلا يسمعه احد الا تبعه الامن عصمه الله تعالى قال ومن علامات خروجه تهب ريح كريه قوم
 عاد و يسمعون صيحة عظيمة وذلك عند ترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وكثرة
 الزنا و سفك الدماء و ركون العلماء الى الظلمة و التردد الى ابواب الملوك و يخرج من ناحية
 المشرق من قرية دساربارين و مدينة الهوازن و مدينة اصبهان و يخرج على حمار
 وهو يتناول السحاب بيده و يخوض البحر الى كعبيه و يستظل في اذن حماره خلق كثير
 يمكن في الارض اربعين يوما تطلع الشمس يوما حرا و يوما صافرا و يوما سودا (ثم يجي
 عيسى بن مريم من قبل المغرب) اي من باب الدفصل الى القدس من طرف المغرب (مصدقا
 بمحمد و على ملته) اي على شرايعه و دينه فكان كاحد من امته (فيقتل الدجال) اي ثم يصل
 المهدي و عسكره الى الدجال فيلقاه و يقتل من اصحابه ثلاثين الفا فيهم الدجال ثم يبطع عيسى
 الى الارض وهو معهم بعمامة خضراء متقاد بسيفه راكب على فرس و بيده حربة فيأتي اليه
 بها فيقطعنه فيقتله (ثم انما هو قيام الساعة) لانه كمال قرب الساعة لان الآيات كخزائن السلك
 اذا انقطع واحد يتبعه كله قبل بعد المهدي عشرين و مائة سنة بقي من عمر الدنيا (رحم طرب
 والرواي ض عن سمرة) سيأتي الدجال في ان الدجال في افعال من ابقية المبالغة اي يكثر
 منه الكذب والتليس وهو الذي يظهر في آخر الزمان يدعى الالهية ابتلى الله به عباده
 واقدره على اشياء من مخلوقاته كاحياء الموتى و امطار السماء و انبات الارض بامر
 ثم يحجزه الله تعالى بعد ذلك فلا يقدر على شيء ثم يقتله عيسى عليه السلام و وقتنه عظيمة مرآفا
 (اعور عين الشمال) انما اقتصر على وصفه بالاعور مع ان ادلة الحدوث كثيرة لان العور اثر
 محسوس بدر كل واحد فدعواه الربوية مع نقص خلقته علم كذبه لان الاله منزّه عن النقص
 (بين جنبيه مكتوب كافر) وفي رواية نخوان بن عيينه مكتوب كافر اي بين عيينه شيء مكتوب
 وذلك الشيء هو كلمة كافر ولا يذركمكتوبا بالنصب و زاد ابو امامة يقرأه كل مؤمن كاتب وغير

كاتب وهذا الخبر بالحقيقة لان الادراك في البصر مخلقه الله للبعد كيف شاء ومتى شاء فمذا يراه
 المؤمن بعين بصره ولو كان لا يعرف الكتابة ولا يراه الكافر ولو كان يعرف الكتابة (وعلى
 صفيه طرفة غليظة) بالطاء مر آنفا بحثه (نعيم بن حماد في الفتن عن انس) له شواهد
 (ان الدجال) اي الملعون المشهور (يلعب كل منهل) بالفتح اي موضع واصل النهل بالتحريك
 العطش والنهل العطشان والريان وهو من الاضداد ويقال النهل الشرب الاول وبابه
 طرب والنهل المورد وهو عين ماء ترده الابل في المراعي ويسمى المنازل التي في المغاوير على
 طريق السفار مناهل (الاربعة مساجد مسجد الحرام) اي مكة (ومسجد المدينة)
 وفي حديث حم الدجال لا يولد له ولا يدخل المدينة ولا مكة وفي البخاري على انقاب المدينة
 ملائكة لا يدخلها الطاعون ولا الدجال وفي حديث انس مر فوعا المدينة يأتيها الدجال فيجد
 الملائكة يحرسونها فلا يقر بها الدجال ولا الطاعون ان شاء الله وهذا الاستثناء قيل للترك
 فيسلمها وقيل للتعليق وانه يختص بالطاعون وانه يجوز دخول الطاعون المدينة فان
 الملائكة تقوم على انقابها تطرده عن الدخول تشريف للبلدين فينزل بعرتها فيخرج له من في قلبه
 مرض (ومسجد طور سيناء ومسجد الاقصى) والحق البسطامى بمكة والمدينة البيت المقدس فقط
 فيجزم بانه لا يدخله ايضا ومن خصائص نبينا صلى الله عليه وسلم انه ين له في امر الدجال مالم
 بين لاحد (نعيم عن رجل) لعله من الصحابة (ان الدجال) اي الكذاب المشهور (يخرج
 من قبل المشرق) اي الجهة المشرق (من مدينة يقال لها خراسان) بلد كبير مشهور قيل
 هي موضع الفتن ويكون خروجه اذا علا السعر ونقص القطار (يتبعه اقوام) من الاثراك واليهود
 كذا ذكره البسطامى (كأن وجوههم المجان) واحدها مجن وهو الترس سمى به لانه سنن
 المسجن به (الطرقة) بضم الميم وتشديد الراء المفتوحة اي الاترس التي البست العقب
 شيأ فوق شيء اي شبه وجوه اتباعه بالمجان في غلظها وعرضها وقضاعتها سأتى الدجال
 (حم بن حسن غريب والحارث بن اسامة ع والدورق وان المديني في مسند الصديق وقال
 استاده جيله خط كرض عن ابي بكر) له شواهد (ان الدنيا) وما فيها من متعلقاتها
 (ملعونة) اي مطرودة مبعودة عن الله تعالى فانه لم ينظر اليها منذ خلقها (ملعون ما فيها)
 بما يشغل عن الله تعالى وابعد عنه لاما قرب اليه فانه محجود محبوب كما اشار اليه قوله
 (الاذكر الله وما والا) اي ما يحبه الله تعالى من الدنيا وهو العمل الصالح والموا الاله المحبة
 بين اثنين وقد تكون من واحد وهو المراد هنا (وعالم او متعلم) بلالوف لالكونها مر فوعين
 لان الامتناء من موجب لان كثيرا من المحدثين يسقط الالف ووقع للترمذي وابن ماجة

ينص بهما بالالف عطف على ذكر الله تعالى قال الحكيم نه يدكر الدنيا وما معها حتى ان كل
 شئ اريد به وجه الله فهو مستثنى من العنة وما عدا ما ملعون فالارض صارت سبي المعاصي
 العباد ما عليها فبعدت عن ربها بذلك اذ هي ملهية لعباده وكلما بعد عن ربه منزوع البركة
 (فان اول فتنة نبي اسرائيل كانت في النساء عن ابي سميدت حسن ضرب عن ابي هريرة)
 ورواه ايضا قال المناوي سندهما جيد ﴿ان الدعاء﴾ بالمد (ينفع بمأزله) من المصائب
 والمكاره اى يسهل ما زل من البلاء فيصبره او يرضيه حتى لا يكون متمنيا لخلافه (ومما لم
 ينزل) منها بان يصرف ذلك عنه او يمدد قبل الزوال بتأييد من عنده حتى لا يعأ به اذا نزل
 (فعلكم عباد الله) بحذف حرف النداء (بالدعاء) قال الطيبي الفاء جواب شرط يعنى
 اذ رزق بالدعاء الصبر والتحمل بالقضاء النازل ويرد به القضاء الغير النازل فالزموا بعباد
 الله الدعاء وحافظوا عليه وخص عباد الله بالذكر تحريصا على الدعاء واشارة الى ان
 الدعاء هو العبادة واذا وجدوا والحوافيه وداوموا عليه لان به يجازى الثواب ويحصل
 ما به الثواب وكفى بك سرفا ان تدعوه فيحييك ويختارك ما هو الا صلح في العاجل والاجل
 وفيه الحث الى الدعاء (ت وان البهار عن ابن عمر) يأتى رواية كالدعاء الى اخره ﴿ان
 الدين﴾ بكسر الدال وهودين الاسلام (النصيحة) اى هى عماده وقوامه كاللحج عرفة
 فالخصر مجازى بل حقيقى اذ النصيحة لم تبق من الدين شيئا قال البعض وهى تحرى
 الاخلاص قولوا وبذل الجهد فى اصلاح المنصوح وهذه الكلمة مع مجازيتها ليس فى كلامهم
 اجمع منها ثم لما حكم بان النصيحة هى الدين اكد ذلك مفسرا بانه الله بالايمان له ونفى الشريك
 ووصفه بجميع صفات الكمال والحلال وتنزيهه عما لا كمال فيه وتجنب معصيته والحب
 والبغض فيه والاعتراف بنعمته وشكره عليها والشفقة على خلقه والدعاء الى ذلك فى
 النصيحة لله ولذا قال (ان الدين النصيحة ان الدين النصيحة) وذلك ان لا تدخل فى صفاته
 ما ليس منه ولا تنسب اليه ما ليس له برأىك فتعقده على خلاف ما هو عليه فانه غش والاشياء
 كلها خلاف البارى تعالى لانها محدثة وهو قديم وجاهلة وهو عليم وعايزة وهو قدير وعبيد
 وهورب وفقيرة وهو غنى فمن شبه بشئ من خلقه فقد ادخل الغش فى صفاته ولم
 ينصح له (قالوا لمن يارسول الله قال الله) فمن اضاف شيئا الى المخلوقات مما هو عليه فقد
 عشاها (ولكتابه) مفرد مصاف فيعم ساثر كتبه وذلك بذل جهده فى الذب عنه من تأويل
 الجاهلين واتحان المبطلين وبالوقوف عند احكامه (ولرسوله) بالايمان عما جاء به ونصرت
 حيا وميتا واعظام حقه واث دعوته ونشرسته والناطف فى تعلمها وتعليمها والتأديب

٨ خيلهم نسخهم

٩ حسن نسخهم

بادبها وتجنب من تعرض لاحد من آله واصحابه (ولائمة المسلمين) ائمة الخلفاء واوليهم
يعاوتهم على الحق واطاعتهم فيه وامرهم به وتذكيرهم واعلامهم بما غفلوا عنه من حق
السلطان وترك الخروج عليهم والدعاء لصلاحهم (وعائتهم) بارشادهم لما يصلح اخراهم
ودنياهم وكف الاذى عنهم وتعليمهم ما جهلوه واستعورتهم وسد خللتهم ٨ وامرهم بالمعروف
ونهيهم عن المنكر رفق وشفقة ونحو ذلك فبدأ اولاً بالله لان الدين له حقيقة وثى بكتابه
الصادق ببيان احكامه المعجز ببديع نظامه وثالث بمآلوله كتابه في الرتبة وهو رسوله
الهادي لدينه الموقف على احكامه المفصل بحمل سريعته ورابع باولى الامر الذين هم
خلفاء الانبياء القائمون بسنتهم ثم خمس بالتعميم (حجم دن واولو عوانة وان خزيمة حب

والبعوى والباوردى وان قانع هب واولو نعيم عن تميم الدارى ن قطة في الافراد عن ابى هريرة
سم طاب عن ابن عباس ان عساكر عن ثوبان (وهذا الحديث وان اوجر لفظا اظن
معنى لان سائر الاحكام داخلية تحت كلمة منه وهى لكتابه لاشتماله على امور الدين اصلا
وفرا وعلا واعتقاد) ان الدين بكسر الدال (يسر) اى دين الاسلام وهو تقيض
العسر او هو يسر بمالغة شدة اليسر وكثرة كانه نفسه بالنسبة للاديان قبله لدعم الاصر
عن هذه الامة (وان يشاد) بالدال المهملة المشددة اى يقاوم (الدين احد الاعلى)
اى لا يتعمق احد في العبادة وترك الرفق كالرهبان في الصوامع الاعجزة فغلب لما عليه
العبد من العجز والمعبود من عظيم الامر وليس المراد ترك طلب الاكل في العبادة فانه
محمود بل منع الافراط المؤدى لللال واعلم ان لفظة احد ثابته في رواية ساقطة في اكثر
نسخ البخارى قال ابن حجر روايتنا باسقاطه وثبت في رواية ابن السكن وعليه فالدين
منصوب واما رواية الجمهور بنصبه على المفعولية واصمر الفاعل للعالم به وروى رفعه
ويشاد مبنى للمفعول كافي المطالع ورده النووى بان اكثر الروايات بالنصب (فسددوا)
اى الزموا السداد وهو الصواب بلا افراط ولا تفريط (وقاروا) بموحدة تحية لابون
اى لا يلغوا الهامة بل تقرروا بها (وابشروا) همزة قطع قال الكرماني وحاءنى لغة
ابشروا بضم الشين من النشر معنى الابشار اى ابشروا وانا شوا على عمل الدائم وان
قل واهم المبشرة تعظيما وتخييما (واستعيوا بالقدوة والروحة) بضم اولهما اى استعيوا
على مداومة العبادة بايقاعها في وقت النشاط كأول النهار وبعد الزوال واصل القدوة
السير اول النهار واروحة السير بعد الزوال (وسى من الدلة) بضم فسكون ويجوز
تحتها اى استعيوا عليها بايقاعها آخر الليل او الليل كله دليل تعبيره بالبعض وهذه اطيب اوقات

المسافر لأن النبي صلى الله عليه وسلم خاطبه مسافر انبه على اوقات نشاطه وخصه
 هذه الاستعارة ان الدنيا بالحقيقة دار نقلة للآخرة وهذه الاوقات اروح ما يكون فيها البدن
 للعبد وقال القاضي الروحة والغدوة والدجلة استعير بها عن الصلوة في هذه الاوقات
 لانها سلوك وانتقال من العادة الى العباداة ومن الطبيعة الى الشريعة ومن الغيبة الى الحضور
 (خ ن عن ابي هريرة) قال جمع هذا الحديث من جوامع الكلم (ان الدين) بفتح الدال
 وهو شين على الانسان وذلك يشغل القلب بقضائه وهمه والتدلل للغريم عند لقائه وتحمل
 اذاه وربما بعد بالوفاء فيحلف ويحدث الغريم بسبه فيكذب او يحلف فيحنث او يموت
 (يقتص) بالصاد المشددة من القصاص (من صاحبه يوم القيمة) والمراد تتبع ما بينهم
 في الدنيا من انواع المظالم والحقوق المتعلقة بالابدان والاموال والاعراض فيتقاصون
 بالحسنات والسيئات فمن كانت مظلة أكثر من مظلة اخيه اخذ من حسناته ولا يدخل
 احد الحنة عليه تاعة كما مر اذا خلاص (اذا مات الامن تدين) بتشديد الباء تفعل اي
 تكلف (في ثلاث خلال) اي لاجل تحصيل ثلاث خصال (الرجل تضعف قوته
 في سبيل الله) اي في الجهاد (فيستدين يتقوى به لعدو الله) اي الكفار والمناذقين (وعدوه)
 من الكفار واللص والباغي (ورجل يموت عند مسلم) في الحضر والسفر (لا يحمدا ما يكفته
 و يواريه) اي يحفظه ويستره (الادين فيموت ولم يقصه) في الدنيا لكن في نيته القضاء
 متى تمكن (ورجل خاف على نفسه العربية) على وزن العزلة والعروبة بضم العين فيهما
 البكر والعرب بالضم والتشديد من لازوجة له ومن لازوج لها يقال عزب فلان بعد وخاب
 وباه دخل والمعزاة الذي طالت عزبته وعزب عن فلان حمله ذهب واعز به الله ابعد
 (فيتكح ليغف نفسه) اي يحفظها من الزنا ومقدماته (بذلك خشية على ديه) اي
 حفظ دينه (فان الله يقضي عن هؤلاء) اي الرجال الثلث (يوم القيمة) فان لم يكن في نية
 الاداء فلا يكون في هذه المثابة كما في حديث طب عن ابن عمر الدين دينان فمن مات وهو
 ينوي قصاء فاناوله ومن مات ولا ينوي قضاء فذلك الذي يؤخذ من حسناته ليس
 يومئذ دينار ولا درهم يعني يوفي به فان لم يوف حسناته اخذ من سيئات خصمه فالقيت
 عليه ثم طرح في النار كما جاء في خبر واما من كان نية الوفاء متى تمكن فلم يكن فلا يؤخذ من
 حسناته لعدم تقصيره (ه هب عن ابن عمرو) له شواهد يأتي الدين (ان الذكر) بكسر
 الدال (في سبيل الله يصعب) وهو تشديد العين وتركه (فوق النفقة) في سبيل الله (سبع مائة
 صعب) والمراد الذكر في الجهاد و يعدل ثواب النفقة فيه ويزيد سبع مائة ضعف وهذا تنوية

عظيم بشأن الذكر وتفخيم بطبع لفضله وتحذير من اهماله فانه احد السلاطين الى احد السنان
 سيأتي الذكر (سم طيب عن معاذ بن انس) الجهنى والدسهل ومربحه في اذكر الله
(ان الرؤيا) مرعناه (تقع على ما يعبر) بالتشديد تفسر قال في الصحاح عبر الى ما يفسرها
 وصبرها تعبيراً (ومثل ذلك مثل رجل) بفتح الميم والناء (رفع رجله فهو ينتظر متى يضعها)
 على الارض (فاذا رأى احد كرواً يافلا يحدث بها) اى احداً (الاناس اوعالما) اى بتأويلها
 قال ابن العربي لله تعالى ملك مؤكل بالرؤيا يسمى الروح وهو دون السماء الدنيا ويده صورة
 الاجساد التي يدرك النائم بها نفسه وغيره وصورة ما يحدث من تلك الصور من الاكوان فاذا كان
 انسان او كان صاحب غيبة وقفاً او قوة ادراك لا تحجبه المحسوسات في يقظته عن ادراك
 ما يد هذا الملك فيدرك ما يدركه النائم لان اللطيفة الانسانية تنتقل من حضرة الخيال المتصل
 بها الذي محله الدماغ فيقبض عليها ذلك الروح المؤكل بالصور من الخيال المتصل عن
 الاذن الالهى ما يشاء الحق ان يريه لهذا النائم ومن ذكر معه من المعاني مجسدة في الصورة
 التي يده هذا الملك فها ما يتعلق بالله تعالى وما يوصف به من الاسماء فيدرك الحق في صورة
 او القرآن او العلم او الرسول الذي هو على شرعه فهنا يحدث للرأى ثلاث مراتب احدها
 ان تكون الصورة راجعة للرؤيا بالنظر الى منزلة ما من منازل وصفاته الراجعة اليه فتلك
 رؤيا الامر على ما هو عليه بما يرجع اليه البانية ان تكون الصورة المرئية راجعة الى حال
 الرأى في نفسه الثالثة ان تكون راجعة الى الحق المشروع والناموس الموضوع اى ناموس
 كان في تلك البقعة التي رأى تلك الصورة فيها في ولاية امر ذلك الاقليم القائم بناموسه
 ومائمه رتبة رابعة فالاولى حسية كاملة لا تنصف بفتح ولا تنقص والاخير ان قد تظهر
 الصورة فيها بحسب الاحوال من حسن وقبح ونقص وكال فان كان من تلك خطاب
 فهو بحسب ما يكون وبقدر ما يفهم منه في رؤياه ولا يعول على التعبير في ذلك بعد الرجوع
 الى عالم الخس الان كان عالماً بالتعبير او سأل عالماً به وينظر حركة الرأى مع تلك الصورة
 من اداب واحترام وغيره (ك عن انس) بن مالك * ان الرجل * يضم الحيم وفيه لغة
 يسكونها وذكر الرجل وصف طردى والمراد رجلاً او امرأة انساناً او جنياً وكذا
 يقال فيما بعده في كله (ليعمل عمل اهل الجنة) من الطاعات (فيما يبدو والناس) اى فيما يظهر
 لهم قال الزركشى زيادة حسنة ترفع الاشكال من الحديث (وهو من اهل النار) بسبب دسيسة
 باطلة لا يطلع الناس عليها (وان الرجل ليعمل عمل اهل النار) من المعاصي (فيما يبدو) اى
 يظهر (للناس وهو من اهل الجنة) لخصلة خيرية تغلب اثر عمره فتوجب حسن الحاتمة

أما باعتبار ما في نفس الامر فالاول لم يصح له قط لانه كافر باطن وأما الثاني فعمله الذي لا يحتاج لنية صحيحة وما يحتاجها باطل من حديث عدم وجودها قال النووي فيه التحذير من الاعتزاز بالاعمال وان لا يتكل عليها ولا يركن اليها مخافة من انقلاب الحال المقدر السابق وكذا ينبغي للعاصي ان لا يقنط من رحمة ربه (عبد بن حميد عن سهل بن سعد) الساعدي ﴿ ان الرجل ﴾ قد عرفت انه شامل لكل الانس والجن المكلف (ليعمل الزمن) يفتحين (الطويل يعمل اهل الجنة) من انواع العبادات والطاعات (ثم يحتم الله عمله بعمل اهل النار) وفي رواية الجامع يحتم له اي يعمل بعمل اهل النار في آخر عمره (فيحمله من اهل النار) فيدخله فيها قال الاكل والزمن الطويل هو مدة عمره وهو منصوب على الظرفية (وان الرجل يعمل الز من الطويل بعمل اهل النار) من المعاصي والملاهي (ثم يحتم الله) وفي رواية الجامع ثم يحتم له (عمله بعمل اهل الجنة) اي يعمل عمل اهل الجنة (فيحمله الله من اهل الجنة) فيدخله الجنة) واقتصر هنا على ذين مع ان الاقسام اربعة لظهور حكم القسمين الاخيرين من عمل بعمل اهل الجنة او النار من اول عمره الى آخره وقد اختلف السلف فذهب من راعى حكم السابقة وجعلها نصب عينه ومنهم من راعى حكم الخاتمة وقيل والاول اولى لانه تعالى سبق في عمله الازل سعيد العالم وشقيه ثم رتب على هذا السابق الخاتمة عند الموت بحسب صلاح العمل وفساده عندها وعلى الخاتمة سعادة الآخرة وشقاوتها (جم) عن ابى هريرة (وفي الباب انس وابن عمر وعائشة وغيرهم ﴿ ان الرجل ﴾ يعني الانسان (ليحرم الرزق) بالبناء للمفعول اي يمنع وحذف الفاعل في مقام الرزق انسب اي يمنعه بعض الرزق يعني ثواب الآخرة او نعم الدنيا من نحو صحة او مال بمعنى بحق البركة منه (بالذنب يصيبه) وفي رواية بذنبه اي يشوم ذنبه ويشوم كسبه للذنب ولو بان تسقط منزلته من القلوب ويسئول عليه اعدائه او ينسى العلم حتى قال بعضهم اني لاعرف عقوبة ذنبي في سوء خلق جاري وقال اخر اعرفه من تغير الزمان وجفاء الاخوان ولا يقدح فيه ما يرى من ان الكفرة والفسقة اعظم مالا وصحة من العلماء لان الكلام في مسلم يريد الله تعالى درجته في الآخرة فيصفيه من ذنوبه في الدنيا فاللام في الرجل العهد والعهد وبعض الجنس من المسلمين وبه عرف انه لا تناقض بينه وبين خبر ان الرزق لا تنقصه المعصية ولهذا وجه بعضهم الخبر بان الله تعالى لطائف يمحدها للمؤمنين ليصرف وجهه اليه عند اتساع سهوته والاسهام في نهمة فاذا اشتغل بذلك عن ربه حرم رزقه فيكون رجزه له عما اقبل عليه وتأديبا له ان لا يعود لمثله كعقل دعتة امه فاعرض عنها فيغدو الى لهو وبعث

فيقوم فيفدوا اليها راجعا (ولا يرد القدر الادعاء) بمعنى ان الدوام لحق الدعاء يطيب
ورود القضاء فكانه رده ذكره ابو حاتم وهو معنى قول البعض رده للقدر تهويه ^٤ حتى يصير
القضاء ^٥ كانه ما نزل ثم المراد ان الدعاء اعظم الاسباب رد في النسبة لذلك حصره فيه
والا فالصدقة تشاركه بدليل ما ذكره ^٦ بالصدقة فان البلاء لا يتخطاها ويأتي نظيره في
الحصر في قوله (ولا يزيد في العمر الا البر) لان البر يطيب عينه فكانه ز يد في عمره والذنب
يكدر صغار رزقه فكلمنا ذكر في عاقبة امره فكانه حرمه والمراد الزيادة بالنسبة لملك الموت
او ^٧ اللوح لا لما في علمه تقدس فانه لا يتبدل (سم ن ه ع و ان منيع والرواي حب ط ب ك ض
عن ثوبان) مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ك صحیح و اقره الذهبي ثم العراقي وقال
المثدري رواه ن باسناد حسن ^٨ (ان الرجل) يعني الانسان والحن (ليعمل بعمل اهل الجنة)
من مقتضيات الشريعة (وانه لمن اهل النار) بسبب اخلاق الباطن (وان الرجل ليعمل
يعمل اهل النار وانه من اهل الجنة) اي يعمل عمل اهل الجنة في آخر عمره فيدخله الجنة كما مر
بحقه آفا (تدركه الشقوة) بالكسر والشقاوة بالفتح كلاهما بمعنى سوء الخلق يقال شقاء
وشقاوة فهو شقي اي بين الشقاوة وكذا اشقاء الله (او السعادة عند خروج نفسه فيحتتم
له بها) اي الشقاوة او السعادة وفي رواية م زاد اما الاعمال بخواتمها فاعلى الخاتمة سعادة
الآخرة وشقاوتها وقيل ولا تكشف الا بدخول الجنة وقيل تأسس في اول منازل الآخرة وقال
الزمخشري هذا تذييل للكلام السابق مشتمل على معناه لمزيد التقدير اي ان العمل السابق
غير معتبر والمعتبر العمل الذي ختم به (طب و ابو نعيم عن اكرم بن ابي الحون) له شواهد
^٩ (ان الرجل) اي الانسان (اذا نزع عمره من) ثمار اشجار الجنة اي قطعها من شجرها
لياكلها والنزع القلع اي بقوة كما يفيد قول الزمخشري نزع الشيء من يده جذبه ورجل
منزع شديد النزع ولذا يقال الروح لشدة السكرات (عادت مكانها اخرى) حالابان لمخلق
الله تعالى مكان كل ثمرة تقطف ثمرة اخرى امداء او بان تتولد من الشجرة مثلها حالا
لتصير الاشجار مزينة بالثمار امداء مورثة لها دائما ولا ترى سجرة عريانة من ثمرها كما في الدنيا
وذلك افراط لا يتناهى اهلها واعتناطهم حيث تناول الثمرة لياكلها فاهي بواصلة الى فيه
حتى يدل الله مكانها مثلها وبذلك يحقق مقدار الغطة ويتبين موضع النعمة حق
التبين (طب عن ثوبان) وكدارواه عنه ك والبرار لكنه قال البرار اعد في مكاتم مثلها
على التنس قال الهيثمي اسناده ثقات ^{١٠} (ان الرجل) المكلف (اذا نزع الى امراته) بشهوة او
غيرها على ما اقتضاه الاطلاق والاقرب ان المراد ^{١١} بها شاكرا لله تعالى اذا عطاها من غير حول

٤ تهويه نسخه

٧ باكره ونسخه

٨ نقطت نسخه

ولا قوة ونظر اليها لتحركه عنده داعية الجماع ^١ فجاءها فتعفف عن الزنا وتأتى ولديها كذا الله تعالى وبكثرة الامم امثال الامم الشريفة الى غير ذلك من المصداق الدينية التي ترتب عليها الثواب في الآخرة ويطهران المراد الخلية الموطوءة هبتها زوجة اوسرية (ونظرت اليه) كذلك (نظر الله اليهما نظرة رحمة) اى صرف عنهما خطأ عظيماتها (فاذا اخذكمهما) ليصافحها او يقبلها او يعانقها اوليها معهما وعبر عن ذلك بالاخذ باليد استحياء عن ذكره لانه اشد حياء من العذراء في خدرها (تساقطت ذنوبهما) وفي نسخ لهما (من خلال اصابعهما) اى من يثنهما قال الرابع لخلل الفرجة بين الشين ومنه فجاءوا لخلل الديار وتساقط الذنوب من بين الاصابع كناية عن كونه لا يفارق كفه كفها وقد شملت ذنوبهما المغفرة والمراد الصغار لا الكبار كما يجي (ميسرة بن على في مشيخته والراعى عن ابي سعيد الخدرى ^٢ ان الرجل ^٣ وكذا الاثنى والخنثى (اذا دخل في صلوته) اى احرم بها احراما صحيحا (اقبل الله عليه بوجهه) اى رحمة وفصله (فلا ينصرف عنه حتى ينقلب) نقاف وموحدة اى يصرف من صلاته قال في اللغة النقلب يكون زمانا ومصدرا كالتصرف وقلهم صرفهم وقال الزمخشري قلبه قلبا عن وجهه ومن المجاز قلب المعلم الصبيان الى بيوتهم (او يحدث) اى يحدث امر المخال للدين او المراد الحديث الناقض والاول اولى شربة قوله (حدث سوء) قال الغزالي واقبال الله عليه كناية عن مكاشفة كل مصل على قدر صفائه عن كدورات الدنيا ويختلف ذلك بالقوة والصف والقالة والحلال والخفاء حتى ينكشف لبعضهم الشيء بعينه وللبعض مثال يختلف بما فيه المكاشفة فبعضهم يكشف له من صفات الله وبعضهم من افعاله وبعضهم من دقائق العلوم المعاملة الى غير ذلك وقال القويى الصلوة محل المباحات ومعدن المصافات والله تعالى هو البور وحقيقة العبد طمأنينة فالذات المظلمة اذا واجهت الذات النيرة وقابلتها بمحاذات صحيحة فانها تكتسب من انوار الذات النيرة الا ترى القمر الذى هو فى ذاته مظلم كثيف يكتسب النور من الشمس بالمقابلة فكيف يتفاوت اكسائه للنور بحسب التفاوت الحاصل فى المحاذات والمقابلة فاذا تمت المقابلة وصحت المحاذات كمل اكتساب النور فان نطنت لذات عرفت تفاوت حظوظ المصلين من رهم فى صلاتهم وعرفت سرقة صلي الله عليه وسلم جعل قرعة عينى فى الصلوة (هوان خزينة واس اى معرض عن حذيفة بن اليمان كما مر بحقه فى اذا قام ^٤ ان الرجل ^٥ المؤمن (اذا صلى مع الامام) اى اتحدى به واستمر (حتى ينصرف) من صلوته (كتب) وفي رواية حسب (له) ليلة قال فى الفردوس عبي

الزواجر انتهى ولم يطلع عليه ابن رسلان حيث قال يشبه اختصاص هذا الفصل بقيام رمضان لانه ذكر الصلوة مع الامام ثم بحرف يدل على الغاية فدل على ان الفضل انما يأتي اذا اجتمعت صلوات يقتدى بالامام فيها وهذا لا يأتي في الفرائض المؤداة (ط ح د ت حسن صحيح نه والدارمي وابن منيع والرويان وابن خزيمة وابن الجارود حب هب عن ابي ذر) قال صنما مع رسول الله صلى الله عليه وسلم رمضان فلم يقيم بنا من الشهر حتى مضى سبع فقال حتى ذهب ثلث الليل فقال يا رسول الله لو نفلتنا قيام هذه الليلة فذكره وهو بعض حديث طويل قال حسن صحيح ﴿ان الرجل﴾ اي الانسان (لا يكون مؤمنا) اي لا يؤمن ايمانا كاملا وهو في حق المسحّل او انه لا يجازى مجازات المؤمن فيدخل الجنة من أول وهلة مثلاً او انه خرج مخرج الزجر والتغليظ (حتى يكون قلبه مع لسانه سواء) اي ما كان في قلبه يكون في لسانه ولا يكون ذي الوجهين ولا المنافق (ويكون لسانه مع قلبه سواء) اي مساوياً (ولا يخالف قوله عمله) لان حقيقة الايمان مناف له (ويؤمن) بفتح الياء من الامان (جاره) مسلماً كان او كافراً عبداً او فاسقاً صديقاً او عدواً عربياً او بلدياً ضاراً او نافعا قريبا او اجنيا قريبا الدار او بعيدا وفي البخاري مازال جبريل يوصيني بالجار حتى طنت انه سيورثه اي انه يأمرني بتورث الجار من جاره بان يجعله مشاركا في المال مع الاقارب بسهم يعطاه (بوائقه) بموحدة وواو مفتوحتين وبعد الالف تحتية مكسورة فقاق وهاء جمع بايعة وهي الغائلة اي لا يؤمن جاره عوائله وسره (ابن لال في مكارم الاخلاق وابن عساكر عن انس) وعن عائشة حق الجار اربعون داراً من كل جانب كما في القسطلائي وغيره ﴿ان الرجل﴾ اي المؤمن الكامل (من اهل عليين) وهي اعلى الجنة واسرفها من العلو كلما علا وارتفع عظم قدره ولهذا قال الله تعالى معظما قدره وما ادراك ما عليون ويدل عليه قوله (ليشرف) بضم الياء اي يرى من تحته (على اهل الجنة) ويدل عليه خبر الترمذي ان اهل الجنة العلالي راهم من تحتهم كما ترون الكوكب قال الراغب عليون اسم اشرف الختان (فتضى الجنة) اي تستنير استنارة مفرطة (لوجهه) اي من اهل اشراق اضاءة نور وجهه عليها (كانها) اي كان وجوه اهل عليين (كوكب) اي كالكوكب (دري) بتشديد د نسبة للدري بياضه وصفاءه اي كانها كوكب من در في غاية الاسراق والصفاء والاضاءة وعلم من هذا ان الجنة طبقات بعضها فوق بعض وان انفسها واغلاها اعلاها والاضاءة فرط الامارة كما مر والكوكب النجم قال كوكب وكوكبه كما يقال

بياض و بياضة ومحوزة وكوكب الروضة نورها قال الكشاف ومن ذوالكوكب طالع
 كانه بدر الظلام ودارت الناراضات (دعن ابى سعيد) قال فى الصغير واسناده صحيح
 ﴿ان الرجل﴾ اى عموما (من اهل الجنة) من الانسانى (ليعطى) مبنى للمفعول (قوة
 مائة رجل) من رجال الدنيا (فى الاكل والشرب والشهوة) خصها لان ماعداها
 راجع اليها اذ الملبس والمسكن من الشهوة (والجماع) فان قلت كثرة الاكل والشرب
 فى الدنيا يجمع عليه على ذمه فكيف يمدح اهل الجنة فيها لكثرة قتلها كما كان ذلك مذموما
 فى الدنيا لما ينشأ عنه من الفتور والتواني والتشاغل عن فعل العبادات ولما يشاء عنه
 من الامراض من تخمة وقولح وغيرهما ولا يكسبه كثرة الاكل من الضراوة واهل الجنة
 مأمون من ذلك كله وكل ما فى الجنة من اكل وعيره لا يشبه شيئا مما فى الدنيا الا فى مجرد
 الاسم الا ترى الى قوله (حاجة احدهم) كنى به عن البول والغائط (عرق) بفتح اوله
 (يفيض من جلده) اى يخرج من مسامه (هاذا طنه قد صم) بفتحات اى انهضم
 وانضم جعل الله تعالى اسبابا لتصرف الطعام من الحشاء والعرق الذى يفيض من
 جلودهم فهذا سبب اخراجه وذلك سبب انضاجه وكذا جعل فى اجوافهم من الحرارة
 ما يطبخ الطعام ويلطفه ويهينه لخروجه رشحاً وجشاً كما مر الى غير ذلك من الاسباب
 التى لا تتم المعيشة الا بها والله خلق السبب والمسبب وهو رب كل شئ والاسباب مظهر
 افعاله وحكمه لكنه مختلفة الاحكام فى الدارين وفعاله واردة فى الآخرة على اسباب غير اسباب
 المعهود المألوفة وربما يتأمل القاصر ذلك فينكره جهلاً وظلماً اذ ليست قدرته تعالى
 قاصرة على اسباب اخرى ومسببات ينسبها كما لم تقصر قدرته فى هذا العالم المشهود عن
 اسبابه ومسبباته وليس ذاباً هون عليه من ذلك بل النشأة التى انشأها بالبيان اصحب
 من النشأة الثانية (طبوا ووالشيخ فى العظيمة كفى تاريخه عن زيد بن ارقم) قال الهيثمى
 رجاله ثقات ﴿ان الرجل﴾ اى الكافر مطلقاً (من اهل النار) فى جهنم (ليعظم النار)
 اى فى النار (حتى يكون الضرس من اضراسه كاحد) مضمين اى جبل احد فى المقدار
 وغلظ جلده مثل ثلاث ليال وانما جعل كذلك لان عظم جسده تضاعف فى ايلامه
 وذلك مفذور الله بحسب الايمان قال القرطبي وهذا انما هو فى حق البعض بدليل
 حديث ان المتكبرين يحشرون يوم القيمة امثال الذر فى صورة الرجال فيساقون الى صحن
 فى جهنم يقال له نولس قال ولا شك ان الكفار متفاوتون فى العقاب كما علم من الكتاب
 والسنة انتهى ونازعه ابن هجر بان ذلك فى اول الامر عند المحشر (حم عن زيد بن

ارقم) ورواه ميت بلفظ ضرس الكافر مثل احد وغلظ جلده مسيرة ثلاث وان الرجل وكذا الاثني والخمسة (يصوم ويصلي ويحج ويعتمر) واما جمع بينهما لان في لفظ الحج اقوال الاول الحج في اللغة كثرة الاختلاف الى سبب والتردد اليه فمن زار البيت للحج فاته يأتيه اولا ليعرفه ثم يعود اليه للطواف ثم يصرف الى منى ثم يعود اليه لطواف الزيارة ثم يعود اليه لطواف الصدر الثاني قال القطر الحج الحلق يقال احجج شجتك وذلك ان يقطع الشعر من نواحي الشجرة ليدخل المحجاج في الشجرة فيكون المعنى حج فلان اي حلق وهذا محتمل لقوله تعالى لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله آمنين محلقين رؤسكم ومقصرين اي حجاجا وعمارا فبعد عن ذلك بالحلق الثالث قال قوم الحج القصد يقال رجل محجوج ومكان محجوج اذا كان مقصودا فكان البيت لما كان مقصودا بهذا النوع من العبادة سمي ذلك الفعل حجا واما العمرة فقال اهل اللغة الاعتمار هو القصد والزيارة وقال القطر العمرة في كلام عبد القيس المسجد والبيعة والكنيسة قال القفال والاشبه في العمرة اذا اضيفت الى البيت ان تكون معنى الزيارة لان المعتمر يطوف بالبيت وبالصفاء والمروة ثم يصرف كالزار (فاذا كان يوم القيمة اعطى) مبني للمفعول (بقدر عقله) يعني يأتي واحدا من المؤمنين بانواع الحسنات يعطى ثوابها ودرجتها على مقدار عقله وحسن خلقه لا بماثالها وعلى السيان (الخطيب وابو الشيخ وضعفه عن ابن عمر) له شواهد يأتي في الحج وان الرجل حرا او مملوكا (ينطلق) اي ليذهب (الى المسجد فيصلي) فرضا او نفلا جماعة او مفردا (وصلوته لا تعدل) اي والحال صلوته لا تساوي (عند الله جناح بعوضة) لسوء اخلاقه ووضاحه احواله (وان الرجل ليأتي المسجد فيصلي وصلاته تعدل جبل احد) في المقدار نورها او عظمتها او يقدر جوهرها كما ورد عن ابن عباس مرفوعا الصلوة ميزان في اوفي استوفى يعني ما وعد به من الفوز بدار النواب والنجاة من اليم العقاب وبالصلوة يوزن ايمان الانسان لانها محل مناجات الرحمن لا واسطة فيها بين المصلي وربه وبها يظهر اثر المحبة لانه لا شيء الذ عند المحب من الحلو بمحبوبه ليفوز بمطلوبه قال السهروردي اشتقاق الصلوة من الصلى وهو النار والحشبة المعوجة اذا ارادوا تقويمها تعرض على النار في العدا عوجاج لوجود نفسه الامارة بالسوء وسبحات وجه الله الكريم لو كشف حجها احرق من ادركت يصيبها المصلى من وهج السطوة الالهية والعظمة الربانية ما يزول به اعوجاجه بل يحقق به معراجة فالمصلى كالمصلى بالار من اصطلي بار الصلوة ورال بها اعوجاجه لا يعرض على النار الاتحالة القسمة وهذا الفضائل

المقررة للصلاة (إذا كان) المعلى (احسنهما عقلا) وعلمًا وخلقًا (قيل وكيف يكون
 احسنهما عقلا قال) اى اجاب بسؤال الصحابة (اورعهما عن محارم الله) الورع الخروج
 من كل شبهة ومحاسبة النفس مع كل طرفة فالورع يكون في خواطر القلوب وسائر اعمال
 الجوارح وانما كان افضل لما فيه من التخلي عن الشبهات وتجنب المحتملات وكما ورد
 عن ابن عمر فروعا افضل العباداة الفقه وافضل الدين الورع وعبر في الفقه بالعبادة
 لانه فعل من افعال الجوارح الظاهرة كالعبادة وفي الورع بالدين لان مرجعه الى اليقين
 القلبي الذي يدان الله تعالى (واحرصهما على اسباب الخير) في نفسه اوفي حق الغير لان
 الدال على الخير كفاعله (وان كان دونهما) اى الرحلين (في العمل والتطوع) لان
 الاخلاق من الاصول اعظم من اعمال الجوارح (الحكيم) الترمذى (عن ابي حميد
 الساعدي) له شواهد (ان الرجل) اى العبد المؤمن (ليدرك) من الادراك اى ليوصل
 (بحسن خلقه) لكونه مجامع الخير والسعادة (درجات قائم الليل صائم النهار)
 لمراتبه العلية وسرائف المنازل وان كان ضعيف العبادة وفي حديث اخر الا اخبركم
 بايسر العبادة واهونها على البدن الصمت ومن الخلق وعن الماوردي ان العبد
 ليلعب بسوء خلقه اسفل دركة في جهنم وان كثرت عبادته لانه يهدمها باثربا والسبعة والعجب
 بل ربما يفضى الى الكبر قال الفضيل قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان فلانة تصوم
 النهار وتقوم الليل وهى سيئة الخلق تؤذى جيرانها بلسانها قال لا خير فيها هى من اهل
 النار وبالجملة فكل حسن خلق مفضى من حسنة الى حسنة الى ان تصاعف الحسنات
 (جمك عن عايشة) له شواهد (ان الرجل) اى الانسان (في الجنة يشكى) من الاتساع اى
 ليستند (سبعين سنة) وفي رواية المشكوة سبعين مستند اريد منه قوله تعالى وفرش مروره
 بعضها فوق بعض او رفوعة التدرومته قوله تعا وسرر موضوعة متكئين سبها متقابلين
 والموضونة هى المنسوجة القوية للحممة والسرير التى تكور للملوك يكون لها قوائم من شئ
 صلب ويكون مجلسهم عليها معمولة بحريرو غير ذلك وهذه السرر قوائمها من الخواهر
 النفيسة وارضها من الذهب الممدود والمعنى انهم كانوا على سرر متكئين عليها متقابلين
 (قبل ان يحول) اى ينصرف اى اخر وهذا الكمال سروره واستغراق لذته (ثم تأتية
 امرأة) من الخواهر وغيره يقال ليست الخواهر منحصرات في جنس بل لاهل الجنة حور
 مقصورات في حظاير معظمت ولهن جوارى وخوادم وحور تصوف مع اولاد ان
 (فتضرب على منكبيه فيظرو وجهه) اى بوجهه (في خدها اصبي من المرأة) حال من

قوله خذها شلوة الى غاية صفاتهن لم يتغيرها شيء من الاشياء كما يتغير في الدنيا (وان ادنى
لؤلؤة عليها) وفي بعض النسخ لؤلؤ والتاء للوحدة (نضي مابين المشرق والمغرب)
لكمال صفاتها ولطافتها وقوة ضيائها (فتسلم عليه فيرد السلام) وكذلك كل من دخل
دار السلام (ويستلمها من انت) تكسر التاء (فتقول انا من المريد) يراد به مافي قوله تعالى
لهم ما يشاؤون فيها ولديهم مزيد ومن المريد ايضا مافي قوله للذين احسنوا الحسنى وزيادة
اى الجنة وما يزيد عليها رؤية الله تعالى وانما سميت زيادة لان الحسنى هى الجنة وهى
ما وصده الله تعالى نفسه جزءا لأعمال المكلفين والزياة فضل على فضل (وانه ليكون
عليها سبعين ثوبا) واكثر الروايات سبعون بالواو وهو الاولى بالقواعد (ادناها مثل النعمان)
وهو الشئ اللطيف واللين يقال ثوب ناعم اى لين ويقال للروضة والستان روضة ناعمة
وهو مأخوذ (من) شجرة (طوى فينفذها بصره) اى بصر زوجته (حتى يرى محاسنها من وراء
ذلك) اى من وراء سبعين ثوبا (وان عليها التيجان) جمع التاج (وان ادنى لؤلؤة منها تضي) وفي
رواية المشكاة تضي (ما بين المشرق والمغرب) واللاى الاولى فى عنقها وصدورها ووجودها
والثانية فى تيجانها فقط وهو المنظر ولذا خص بالذكر (جمع حبض عن اى سعيد)
الحدرى كما فى الرازى (وان الرجل) يعنى الانسان المؤمن ولوائى (لترفع درجته فى الجنة)
الابدية والاهل الدرجة فى القبر والمحشر على قدر عمله واخلاقه ثابت مقرر (فيقول يارب انى
لى هذا) اى من اين لى هذا ولم اعمل عملا يقتضيه وفى لفظ ليس لى (فيقال) اى تقول له
الملائكة وال العلماء هذا (باستغفار ولدك) من بعدك دل به على ان الاستغفار محط من الذنوب
ويرفع الدرجات وعلى انه درجة اصل المستغفر الى ما لم يبلغها بعلمه فبالك بالعامل
المستغفر ولولم يكن فى النكاح فضل الا هذا الكفى وكان الظاهر ان يقال لاستغفار ليطابق
اللام فى لى لكن سد عنه ان التقدير كيف حصل لى هذا فقل حصل لك باستغفار ولدك
وقيل ان الان اذا كان ارفع درجة من ابيه فى الجنة سال ان يرفع اوجه الىه فيرفع وكذا
الاب ان كان ارفع وذلك قوله تعالى لا تدرون ايهم اقرب لكم نفعا (جمع هق عن اى هريرة)
قال الهيثمى سنده قوى رجاءه رجال الصحيح (وان الرجل) وكذا الاثنى والحنى (ليستكلم
بالكلمة من سخط الله) وعصه كالمعاص الكفروسقطات اللسان والافتراء بالله والاستهراء
بالايات (لا يرى ما أسأ) اى سوء يعنى لا تنفس اسما تعد عليه ذنبا ولا به يؤاخذ بها ويحسبونه
هينا وهو عند الله عظيم (وهو يهوىها فى جهنم) اى يستطردسها (سبعين خريفا) اى عاما
فى التربة فيها من الاوزار اى ليس عند الفل المسكين منها اشعار والمراد انها يكون دائما

في الصعود والهوى ذكره القاضي فلي العاقل ان يميز بين اشكال الكلام قبل نطقه فما
كان من حظوظ النفس واظهار صفات المدح ونحو ذلك تجنبه ومن آمن بهذا
الخبر حق ايمانه اتقى الله في لسانه وقلل كلامه حسب امكانه سيما نهى عن الكلام فيه
كبعد العشاء الا في الخير قال الغزالي الى اللسان انما خلق لك لتكثير ذكر الله وتلاوة
كتابه ويرشده الى طريقه اذ تظهر به مافى صميرك من حاجات دينك ودينك
فاذا استعملت لغیرما خلق له فقد كفرت نعمة الله فيه وهو اغلب اعضائك عليك ولا يکب
الناس في النار الا حصائد السنتهم فاستظهر بغاية قولك حتى لا يکبک في قعر جهنم
والهوى بضم الهاء وفتحها السقوط من اعلى الى اسفل والحريف هنا عبارة عن السنة
والمراد بالسبعين التكثير لا التمهيد (ت حسن غريبه ك عن انى هريرة) له شواهد
هو ان الرجل (اي المؤمن المكلف) (ليتكلم بالكلمة) الدالة على سخط الله لا يرى بها بأسا
كافي رواية السابقي (يضحك) بها (جلساته) اي ليضحك بها القوم في مجلسه (يهوى بها
ابعد من الثريا) اي يقع بها في النار ابعد من وقوعه من السماء الى الارض قال الغزالي
المراده ما فيه غيبة مسلم او اذا قلب دون محض المراح انتهى فلي العاقل ضبط جوارحه
فانها رعاياه وهو مسؤول عنها حارحة جارحة ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان
عنه مسؤولا واكثر المعاصي ٤ عدد او يسرها وقوعا نام لمسا اذا فاته ٦ تزيد عن المائة ومن
ثم قال تعالى وقولوا قولا سديدا اخذ الشافية من هذا الخبر وما شبهه ان اعتياد اكثار
حكايات مصحكة او فعل خيالات كذلك حاد للبروة راد للشهادة وصرح بعضهم بانه حرام
واخرون كثيرة تمسك بهذا الخبر وفرضه البعض في كلمة في الفير ساطل ٩ ليضحك بها اعداؤه
لان فيه حينئذ من الايذاء ما يروا على كثير من الكبار (حل عن انى هريرة) وفي لفظ نجم
عن انى سعيد ليكلم بالكلمة لا يرى بها أسا ليضحك بها القوم وانه يقع بها ابعد من السماء
هو ان الرجل (وكذا الانثى والخنثى) اذا رمى هدى الرجل) ففتح الهاء وكسرها وسكون
الدال اي وصفه وطريقته في الصحاح يقال ما احسن هديه بك سرها وفتحها سيرة ومثله
خبروا هتدوا وهدي عماروما احسن هديه (ومثله) اي ورضى عمله (مهمو مثله) وفي الخبر وصده
فان كان محمودا فهو محمودا وانه وما فهو مدموم واستعمل الهدي في الشيء مجازا ومقصود
الحديث الحث على المساعد عن اهل الفسوق ومهاجرتهم بالقابوا وتصريح بعدم الرضا
بافعالهم (طب عن عتبة بن عامر) قال الميثمي فيه متروك (ان الرجل) اي المؤمن
المكلف (ان يكون له المنة لعهده الله) اي اذا نعمة الله تعالى في الارل منزلة عالية ومرتبة فاخرة

٤ وان من اكثر نسخهم

٦ اذا فاته تزيد على
العشرين نسخهم

٨ خاتم نسخهم

٩ في غير تباطل نسخهم

في الآخرة (فما يلقاها بسمل) لتصوره عن ابلاغه إياه لضعف عمله وقتله وسجوها ورفعها
 (فلا يزال الله يتبلي بما يكره) أي ابتلاه الله في جسده بالاستقام والالام وفي أهله بالفقر
 أو عدم الاستقامة وتلومهم عليه والواو فيه وفيما بعده بمعنى أوفي حق البعض وعلى بابها
 في حق البعض وماله بفقد أو غيره وإنما ذكر الابلاء لان العقوبة والذكر توجد في الكافر
 ثم صبره والهمه الصبر حتى يبال المنزلة ولذا قال (حتى يبلغه ذلك) روى أن موسى مر
 برجل في متعبله ثم مر بعد وقد منفت السباع لجه فرأس ملقى وفخذ ملقى فقال يارب كان
 طبعك فابتليته بهذا فاوحى الله إليه أنه سألني درجة لم يبلغها بعمله فابتليته لابلغه تلك
 الدرجة انتهى والمراد بالحديث الاعلام بفضل البلاء وأنه مظنة لرفع درجات العبد وان قل
 عمله والا فقد يعطى الله من شاء ما شاء من المنزل وان لم يعمل بالكلية بل له تعذيب
 الطابع وإثابة العاصي وقد استدل بهذا أن مجرد حصول المرض أو غيره مما يترتب عليه
 التكفير لا يكفي أن لم ينضم إليه الصبر ورد بان هذه الاحاديث الواردة بالتقييد ما ضعيفة
 فلا يحتاج بها اومقيدة ثواب مخصوص كافي هذا الحديث فادتبار الصبر فيه انما هو لحصول
 ذلك لثواب الخاص (حبك وتعقب عن أبي هريرة) ورواه عن دلفظ اذا سقت للعبد
 من الله منزلة لم يسألها بعمله ابتلاه الله في جسده وفي أهله وماله ثم صبره على ذلك حتى ينال
 المنزلة التي سقت له من الله عز وجل (ان الرجم) أي القرابة (لتعلق بالعرش يوم القيمة)
 كناية عن صعوده عن سرعة أو كثرة عروقه كما ورد ان الرجم شجرة من الرحمان فقال الله من
 وصلك وصلته ومن قطعك قطعته يعني حروف الرجم موجودة في اسم الرحمان ومتداخلة فيه
 كدخال العروق لكونهما من اصل واحد وهو اربعة (فتقول يارب اقطع) أي اعرض
 عنه (من قطعتني وصل من وصلني) أي قر به وفيه وعيد عظيم مؤذن بان قطيعة الرجم
 من الكبار ومن يمه عدها كثير ومن يكرها (ابن الجار عن أبي هذبه عن انس)
 وفي خ في تاريخه ان الرجة لا تنزل على قوم فيهم قاطع رجم (ان الرفق) وهو اخذ الامر
 بوجه يسير (يمن) أي مبارك (وان الخرق) وهو العنف وضد الرفق (شوم) أي
 غير مبارك لان الله رفيق يحب ان يرفق بعضهم بعساو يعطى الرفق من الثواب اومن المطالب
 والاغراض ما لا يطي على العنف (وان الله تعاذا اراد باهل بيت خيرا) أي يسر اوسعادة
 (ادخل عليهم باب الرفق) لان الخرق اضع الاسباب (وان الرفق لم يكن في شيء لازانه)
 أي زيه واعطى لها (وان الخرق لم يكن في شيء الا شانه) أي ذلله واعطى له شيئا قال
 البعض لا يجوز اطلاق الرفيق على الله تعالى اذ لا يقل في الدعاء يرفيق لانه لم يوجد في ذلك

نقل ولا يفهم من الحديث جوازه كما في ان الله رفيق يحب الرفق في الامر كله لانه ذكر على
 وجه الاخبار لا التسمية ولا الاسمية لكن عدم جواز الاطلاق ليس على الاطلاق واختلاف
 المتأخرون في ان ماثبت وصف الله باختيار الآحاد هل يجوز تسمية الله تعالى والثناء عليه
 به ام لا فذهب من جوزه لان هذا من باب العمل وذلك جائز بخبر الواحد ومنهم من منعه
 لان هذا من باب الاعتقاد على الله ولا بد ان يرد به نص مقطوع به وقال القاضي والصواب
 جوازه (الحرانطى في مكارم الاخلاق عن عايشة) له شواهد كما في ابن ملك وغيره
 (ان الركن) اى ركن الحجر الاسود كما مر بحقه (والمقام) اى مقام ابراهيم عليه السلام بمحذا
 باب الكعبة (ياقوتان من ياقوت الجنة) وفي نسخة من يواقيت اى اصلهما ذلك الياقوت
 (طمس الله نورهما) اى ذهب لكون الخلق لا يتحملونه كما اطفأ حر النار حين اخرجت لهم
 من جهنم يغسلهما فى البحر مرتين (ولولم يطمس نورهما) وضياهما (لاضائهما) من المشرق
 والمغرب (بل القمر اى واخلاق لا تطيق مشاهدة ذلك كما يدل له قول ابن عباس فى الحجر
 لولا ذلك لما استطاع احد النظر اليه فطمس نورها من ضرورة بقاء اهل الارض والطمس
 المحو والتغيير ومن المجاز رجل طامس القلب ميت لا يعى شيئا ومجم طامس ذاهب الصوة
 (حم حبكت هب عن ابن عمرو) ان العاص قيل موقوف (ان الساعة) اى القيمة
 (لا تقوم حتى يكون) اى يوجد فيكون تامة (عشر آيات) اى علامات بل اكثر من ذلك
 كما فى اخبار اخرها ما اقتصر عليها هنا لانها اكثر (الدخان) بالتخفيف بدل من عشر او خبر
 مبتدأ محذوف وفي روايه بلاء ما بين المشرق والمغرب (والدجال) من الدجل وهو
 السمعى المسج فانه يساح يتقطع نواحي الارض فى زمن قليل (والدابة) التى تجلو وجه
 المؤمن بالعصى وتختم انف الكافر (وطلوع الشمس من مغربها) لا يقدح قول الحكماء
 ان الفلكيات بسيطة لا تختلف فلا تنطبق لها خلاف ما هو عليه لانه لا مانع من انطباق
 منطقة البروج على معدل النهار بحيث يصير المشرق مغربا وعكسه (وثلاثة خسوف)
 جمع خسف وخسف المكان ذهابه فى الارض وغيبوبته فيها (خسف بالمشرق وخسف
 بالمغرب وخسف بحيرة العرب) اى مكة والمدينة واليمامة واليمن على ما حكى عن مالك
 سميت لانها يحيط بها بحر الهند وبحر القلزم ودجلة والفرات (وزول عيسى ابن مريم)
 من السماء الى الارض حكما عادلا (وقحيا جوح ومأجوج) اى سددهما بالهمز صنف الناس
 (وبارتخرج من قعر عدن) اى من اساسها واسفلها قال فى المصباح قعر الشئ نهاية اسفله
 وعدن بالتحريك مدينة باليمن وقعرها اقصا ارضها (تسوق الناس) وفى رواية ترحل الناس

٤ وفى رواية بتقديم
 الدابة على الدجال

وفي أخرى تطرد الناس (إلى المحشر) أى محل المحشر الحساب وهو الشام قال الخطابي
 هذا قبل قيام الساعة تحشر الناس أحياء إلى الشام بدليل قوله (تبیت معهم حيث باتوا
 وتقبل معهم حيث قالوا) وهذا الحشر آخر الأشراف كما في مسلم وما ورد مما يخالفه مؤول
 قال ابن حجر ويترجح من مجموع الأخبار أن أول الآيات المؤذنة تغير أحوال العالم
 الدجال فنزول عيسى عليه السلام فحزوج بأجوج ومأجوج وكلها سابقة على طلوع
 الشمس وخروج الدابة في يومه أو يقرب منه وأول أشراف الساعة نار تخرج من المشرق
 (طحمة دثنه حب عن أبي الطفيل عن حذيفة بن أسيد) بفتح الهمة صحابي بايع تحت
 الشجرة ومات بالكوفة **هو أن السعيد** ضد الشقي (لمن جنب) يضم الحيم وتشديد
 النون (آل فتن) يعنى بعد عنها ووفق للزوم فيه (أن السعيد لمن جنب الفتن أن السعيد لمن
 جنب الفتن) وكرره ثلاثاً بالغية في تأكيد المباحة عنها (ولمن ابتلى) أى بتلك الفتن ومن
 بفتح الميم شرطية وابتلى في محل جزمها (فصبر) معطوف عليه أى على ما وقع في الفتنة
 وصبر على ظلم الناس له وتحمل أذاهم ولم يدفع عن نفسه وزاد (فواهاهم وأها) أى استرخاها
 وفي حديث خطب أن السعادة كل السعادة طول العمر في طاعة الله يعنى السعادة التامة العظيمة
 الكاملة لكمال التي في صحتها كل السعادة فانه كلما طال عمره ازداد من الطاعة فكثر حسناته
 وتضاعف درجاته في الختان وازداد قرباً من رضى الرحمن وفي أفهامه أن الشقاوة كل
 الشقاوة طول العمر في معصية الله فانه كلما طال عمره ازداد من المعاصي فكثر ذنوبه فتورد
 النار (دوا الوغيم بن حماد في العتق طلب حل عن المقداد بن الأسود) وفي الجامع عن المقدام
 بن معدى كرب قال وأيم الله لقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فذكره
هو أن السقط بثلاث السين الولد يسقط من بطن أمه قبل تمامه وفي الأحياء له الطفل
 (ليرأى) بتحتية وعن معجمة أى يحاجج ويغاضب (ربه) يعنى يدل على ربه والمراغمة
 المغاضبة (أذ دخل أبواب النار) أى نار جهنم قال الطبيب هذا تخيل على نحو حديث
 الشيخين أن الله تعالى خلق الخلق حتى فرع مهم قامت الرحم فأخذت بحقو الرحمن
 فقال ما قالت هذا مقام العائد من القطيعة الحديث (فيقال) أى تقول الملائكة
 أو غيرهم بأذن ربهم (أيها السقط المرأى ربه) المدل عليه (أدخل أبواب الجنة) أى أخرجهما
 من النار وأدخلهما الجنة (فيخرجهما بسرره) بفتح السين ما بقي بعد القمع من السرة بأن
 يعاد المنقوع فيتمسكان به فيخرجهما به (حتى يدخلهما الجنة) ويحتمل أن المراد الارتباص
 المعنوي والكلام في مسلمان قال النبي هذا تنعيم وبالعلة للكلام السابق ولهذا صدره

النبي صلى الله عليه وسلم بالقسم اذا كان السقط لابو يهجر ابويه بما قد قطع من العلاقة
 فكيف بالولد المألوف الذي هو قلدة الكبد وقوة العين وشقيق النفس وهل مثل الابوين
 الاجداد والجدات لم ارفى الرواية ما يدل عليه وفضل الله واسع (موالحكم خطى المتفق عن
 علي) فبه ضعيف (ان السلام) اسم من التسليم (اسم من اسماء الله تعالى وضع) مبنى
 للمفعول اى وضعه الله تعالى (في الارض) تعملوا به (فافشوا السلام بينكم) اى اظهروه
 نداء مؤكدا فان في اظهاره الايدان بالامان والتحاب والتوصل بين اخوين وارغام الشيطان
 وللسلام فوائد كثيرة افردت بالتأليف ثم قيل معنى السلام عليكم اى معكم وقيل معناه ان الله
 يطعم عليكم فلا تغفلوا وقيل معناه اسم السلام عليكم اى اسم الله عليكم اذا سم الله يذكر
 على الاعمال توقعا لاجتماع معاني الخيرات واتقاء عوارض الفساد عنه وقيل معناه السلام
 لكم كان المسلم سلامه على غيره معلوم له مسلم له حتى لا يخافه وقيل الدعاء له بالسلامة
 (نحو في الادب عن انس) له شواهد (ان السلام) اسم او مصدر (اسم من اسماء الله
 تعالى) وفي البحارى ان الله هو السلام وقال النووى السلام اسم من اسماء الله تعالى يعنى
 السالم من النقائص ويقال المسلم اولياءه وقيل المسلم عليكم انتهى والمعنى ذو السلامة
 من كل آفة ونقيضة وقد ثبت في القرآن في اسمائه تعالى السلام المؤمن وقال في شرح المشكاة
 وطيفة العارف من قوله السلام ان يخلق به بحيث يسلم قلبه من الحق والحد واردة الشر
 وجوارحه عن ارتكاب المحظورات واقتراف الاثام ويكون مسالما لاهل الاسلام ساعيا
 في ذب المضار عنهم ومسلما على كل من يراه عرفه او لم يعرفه (وضعه في الارض تحية لاهل
 ديننا) فان التحية في ديننا بالسلام في الدارين فسلوا على انفسكم تحية من عند الله تحية يوم
 يلقيه سلاما ولذا حينتم تحية فحيوا باحسن منها اى قولوا وعليكم السلام ورجة الله اذا قال
 السلام عليكم وزيدوا وبركاته اذا قال ورجة الله (وامانا) بالنصب حال من مفعول وضعه
 (لاهل ذمتنا) اى مسالما وامنا لاهل الخراج (طلب عن ابى هريرة واورده ابن الحوزى في
 الموضوعات) وسكت عليه غيره (ان السلام) ومعنى السلام مبتدأ وعليكم خبره
 واللام للجنس ليدخل فيه المعهود والمعنى السلام عليكم ولكم او معناه التسليم والتعوذ
 اى الله معكم اى متوليكم وكفيل بكم او معناه الاتقياد لكن قال تقي الدين وليس يخلو
 بعض هذا من ضعف لانه لا يتعدى السلام لبعض هذه المعاني بعلى وقال ابن فرخون
 ويحتمل ان يكون السلام عليك مبتدأ وخبره محذوف اى السلام عليك موجود ويتعلق
 حرف الجر بالسلام لان فيه معنى الفعل (اسم من اسماء الله تعالى وضعه) اى السلام (في الارض)

فأفشوه فيكم) أي فأنشروه بينكم (فإن الرجل إذا سلم على القوم فردوا عليه) أي
 أجابوه بمثله فرد السلام جوابه لأن الحبيب يرد قول المسلم فقيه حذف مضاف أي ردوا
 مثله (كان له عليهم فضل درجة) ولواب واحسان في الدنيا (لأنه ذكركم) فأنشوها
 واتوا بالسلام (فإن لم يردوا عليه رد عليه من هو خير منهم وأطيب) وهم الملائكة وروى
 ما من مسلم يمر على قوم مسلمين فيسلم عليهم ولا يرون عليه الانزع عنهم روح القدس
 وردت عليه الملائكة (طب عن ابن مسعود) كافي القسطلاني (أن السموات) جمع
 السماء وهو بالفارسي الفلك وبالعربي لغة كل ما فوقنا والسحاب والسقف ويقال
 السماء يذكرو يؤث والسماء كل ما اظلك ومنه قيل لسقف البيت سماء والسماء المطر
 قيل لما لمات قول لرجل يطأ السماء ثم يصلي قال لا بأس أي المطر (السبع) قال الله تعالى
 خلق سبع سموات طباقا (والارضين السبع والحيال) كلها (لتعلن الراي) يعني
 تدعى عليه بالـ (تردوا البعد عن رحمة الله بالحال والقال بان يخلق الله تعالى لها قوة النطق
 بذلك على الخلاف المعروف في نظائره فالذي خلق النطق في جارحة اللسان قادر
 على خلقه في غيرها ومثل الراي واللوطي ومن ثم ان الراي من الشيخ لا عذر له البتة
 لان شهوته قد ضعفت وقواه انحطت فوقع ان زمانه ليس الا لكونه مفسد بالطبع
 فالفساد ذاتي له يستحق بسببه الطرد والابعاد واما فله فيه عذر ما تنازعت الطبيعة وغلبة
 الشهوة عليه والشجينة الزانية كاشيخ الزاني (وان فروج الزناة) بضم اوله جمع الراي
 من الرجال والنساء (ليؤذي اهل النار تنريحها) وان اذى اهل النار مع شغل حواسهم
 بما هم فيه من العذاب عن الشيم وغيره فبالك بغيرهم لوسموه وكفى بذلك وعيدا (البرار)
 في مسنده (عن عبدالله بن بريدة عن ابيه) واوردته في اللسان عن ابي هريرة بلفظ
 ان السموات السبع والارضين السبع تلعن العجوز والشيخ الزاني وقال انه منكر (وان
 الشديد) أي النوى المتين (كل الشديد) أي كال الشيد (الذي يملك نفسه عند الغضب)
 فلا يغضب في قليل الامور ولا كثيرها الا للشرع وفي البخاري عن ابي هريرة ليس
 الشديد بالصرعة انما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب والمراد بالصرعة من
 يصرع الناس كثيرا بقوته فنقل الى الذي يملك نفسه عند الغضب فانه اذا ملكها
 كان قد تهيأ قوى اعدائه وصرخصومه ولذا قيل اعدي عدوك نفسك التي بين
 جنيتك وهذا من الاقدام نقلت عن موضعها للغوى لضرب من التوسع والحجاز وهو من
 فصيح العربانه كما كان غضبان بحالة شديدة من لغيظ وقد ثارت عليه شهوة

فقهرها بحمله وصرعها بنباته كان كالصرعة وفي م عن ابن مسعود مر فوطا ما تعدون
الصرعة فيكم قالوا الذي لا يصرعه الرجال وعند البزار عن انس بسند حسن ان النبي
صلى الله عليه وسلم مر يقوم يصطرعون فقال ما هذا قالوا فلان ما يصارع احدا الا
صرعه قال افلا اذلكم على من هو اشد منه رجل كله رجل فكظم غيظه فغلبه وغلب
شيطان صاحبه (ابن مندة هب والخطيب في المتفق عن حفصة او ابن حفصة) له شواهد
(ان الشمس) اى كوكب درى مضي للعالم (والقمر) منير كذلك (لا ينكسفان) بالكاف
وفي رواية خ بالحاء وهو يفتح الياء قال الزركشي عن ابن الصلاح قد منعوا ان يقال ينكسفان
بالضم (لموت احد) من الناس او من العظماء وهذا قاله يوم مات ابنه ابراهيم فكسفت
الشمس فقالوا كسفت لموته (ولاحياته) ذكره دفعلتوهم انه لم يكن لموت احد من
العظماء فيكون لا يجاده قال الاكل كغيره وانكسافهما عبارة عن عدم ايضا ثم عالم
العناصر مما ينافي الوقت الذي من شأنهما ان يضيئا فيه وسبب كسوف الشمس توسع القمر
بينهما وبين ابصارنا لان جرم القمر كد مظلم فيجب ماورائه عن الابصار وفلكه دون
فلك الشمس فاذا وجدنا الشمس بابصارنا والقمر بيننا وبينها اتصل مخروط الشعاع
الخارج عن الابصار ولا بالقمر ثم يتعدى الى الشمس فيقع في ظل الارض ويبقى ظله
الاصلي فيرى نخسفا (ولكنهم آياتان) اى علامتان لقرب يوم القيمة واللعذاب الله تعالى
اولكونهما مسخرين بقدرته وتحت حكمه (من آيات الله) الدالة على وحدانيته وعظيم
قدرته (يحوف) الله (بهما) اى يكسوفهما (عباده) من سطوته وكونه تخويفا لا ينافي ما قرر
اهل الهيئة فيه لان الله تعالى افعالا خارجة عنها وقدرته حاكمة على كل سبب وسبب
بعضها على بعض فالعلماء بالله لقوة اعتقادهم في عموم قدرته على خرق العادة اذا وقع شيء
غريب خافوا لقوة ذلك الاعتقاد وذا لا يمنع ان همه اسباب تجري عليها الا ان شاء الله
خرقها (فاذا رأيتم) اى علمتم (ذلك) اى كسوف واحد منهما لاستحالة مقارنتهما
في الوجود عادة وفي رواية رأيتموها اى الكسفة او الآية وفي اخرى رأيتموها (فصلوا)
صلوة الكسوف بكيفية المينة في الفروع ويجزى عنها ركعتان كسنة الصبح (وادعوا) الله
تعالى ندبا (حتى) غاية للمجموع من الصلوة والدعاء (ينكشف ما بكم) بان يحصل
الانجلاء التام ولا مرق فيها للندب وان امر بالدعاء لان النفوس عندئذ هدة الخارق تعرض
عن الدنيا وتتوجه للحضرة العليا فيكون حينئذ اقرب الاجابة لما يقال هذا يدل على تكرار
صلوة الكسوف اذ لم تنجل وهو غير مشروع لاننا نقول المراد مطلق الصلوة وقديراد

صلوة الكسوف وتكون الغاية لمجموع الامرين بان يمتد الدماء الى الانجلاء وفيه انه
يسن عند الكسوف الدماء يكشفه وصلاة تحضه وانها تسن جماعة وان الكوكب لا تأثير
استقلال بل بامر الله (سمخ ن وان جرير حب عن ابى بكره سمخ من عن ابى سعيد
سمخ من عن ان عمر سمخ من حب عن المغيرة بن شعبة دعن جابر بن عن ابى هريرة عن
عائشة طب ق عن ابن مسعود) البدرى قال ابن جرير هذه طرق تقيد القطع لمن اطلع عليها
من اهل الحديث (ان الشمس مؤنث سماه) (والقمر مذكر) (اثان من آيات الله)
اى يخوف بهما عباده كما ورد (لا تخفان ٨ لموت احد ولا حياتاه) فان قلت اى فائدة
فى قوله ولا حياتاه وكان توهم اسكافها لموت عظيم من العلماء قلنا دفع توهمهم منهم
ان الانكشاف والانخساف يقع لولادة سرير (فاذا رأيت ذلك) اى انخسافها على
حدة كامر (فادعوا الله وكبروا) اى قولوا الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر (وصلوا
وتصدقوا) ولا و امر للندب فى كلها (يا مائة محمد والله) (الواو للقسمة) (ما من احد
اغير من الله) كما ورد العجبين من غير سعد والله انا اغير منه والله اعير منى (ان يزي عبده)
او تزي امته) ولذلك انزل لكتاب وارسل الرسل (يا مائة محمد والله لو تعلمون ما اعلم)
اى من عظم انتم الله من اهل الحريم واحوال القبية واحوالها ما علمته لما تحكمت اصلا
المعبر عنه بقوله (لتحكمت قليلا) اذ القليل يعنى العديم على ما يقتضيه السياق لان لو حرف
امتناع الغير وقيل معناه لو تعلموا ما اعلم مما بعد فى الجنة من النعيم وما خفت به من الحجب
لسهل عليكم ما كلتم به ثم اذا تأملت ما وراء ذلك من الامور الحضرات وانكشاف
الغطاء يوم العرض على فاطر السموات لاشتد خوفكم (ولبكنتم كثيرا) فالعنى منع البكاء
لامتناع حكمكم بالدى اعلم وقدم الصحك لكونه من المسرة وفيه من انواع البديع مقابلة
الصحك بالبكاء والقلة بالكثرة ومطابقة كل منهما بالآخر قبل الخطاء ان للكفار فليس لهم
ما يوجب ضحكا او للمؤمن فعاقتهم الحنة وان دخلوا النار فابواب البكاء فالجواب
ان الخطاب للمؤمن لكن خرج الخبر فى مقام ترجيح الخوف على الرجا سيما لو تعلمون (اللهم
هل بلغت) هذا تبرة لنفسه الشريفة من الاهمال (مالك سمخ من دوان جرير عن عائشة)
له شواهد عظيمة (ان الشمس) وجهه شموس وتصغيره شمسة يقال شمس يومنا اذا كان
ذاشم وشمس ايضا شمس الفرس اى منع ظهوره عن اراكب فهو فرس شموس
ورجل شموس اى صعب الخلق وسى شمس اى عمل فى الشمس وبابه نصر (تطلع مع
قرن لبيضان) قال الخطيب معناه مقارنة لها عند دخولها للطلوع والغروب ويوضحه

وحكمة الكسوف ان
الله تعالى لما اجرى فى
سابق علمه ان الكواكب
تبعد من دونه
وخاصة النيرين
قضى عليهما بالكسوف
والشمس وجعلهم
لهما بمنزلة الختوف
وصير ذلك دلالة
على انهما مع اسراف
نورهما وما يظهرون
حسن آثارهما ما موراث
مقهورات فى مصالح
العباد مسيران وفى يوم
القيمة مكوران فعبدة
الشمس زعمت انها ملائكة
من الملائكة له نفس
وعقل ومنها نور
الكواكب وضياء
العالم وهى ملك
الفلك فلذا يستحق
التعظيم والسجود
لهم ومنهم اذ انظروا
الى الشمس قد اشرقت
سجدوا لها وقالوا
ما احسنك من نور
لا تقدر الابصار ان

تتمدد بالنظر اليك فلك
المجد والتسبيح واياك
نطلب واليك نسعى
لندرك السكينة بقربك
الى غير ذلك مما نقل
عنهم من الخرافات كما
في القسطلاني ٢٤

٣ وفي البخاري ها ان
الفتنة ههنا ان الفتنة
ههنا من حيث يطلع
قرن الشيطان يعني نسب
الطلوع لقرن الشيطان
مع ان الطلوع للشمس
لكونه مقارنا لطلوعها
ومراد انه عليه السلام
ان منشأ الفتنة من جهة
المشرق وهذا من اعلام
نبوته عليه السلام فقد
وقع كما اخبر منه

٤ قد اعتمد نسخة

٦ المنة نسخة

٩ وجلس في مشربة
له نسخة

قوله ٣ (فاذا طلعت قارنها) وفي البخاري اذا طلعت حاجب الشمس فاخروا الصلوة حتى
ترفع واذا غاب حاجب الشمس فاخروا الصلوة حتى تغيب وزاد في رواية فانها تطلع
بين قرني شيطان وعدم حينئذ يسجد لها الكفار (فاذا ارتفعت فارقتها) وفي البخاري
نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن صلاتين بعد الفجر حتى تطلع الشمس وبعد العصر
حتى تقرب الشمس وجعل الطلوع غاية النهي وكذا الغروب والمراد بالطلوع فيه
الارتفاع (ثم اذا استوت قارنها فاذا زالت فارقتها) وبعدها (فاذا ادلت للغروب)
وفي رواية الجامع فاذا دلت (قارنها فاذا عرت فارقتها) الى الطلوع (فلا تصل هذه
الافاق الثلاث) وفي نسخة فلا تصلوا بالجمع المذكور وهو الصواب وقيل معنى قرنه
قوته لانه انما يقوى امره في هذه الاوقات لانه يستولى لبعده الشمس ان يسجد والها فيها وقيل
قرنه حزه واسخه الذين تعبدون الشمس وتضعونها في كفر قبيح عنها وهذا قال
مالك والشافعي واحمد وهو مذهب الحنفية ايضا اللهم راوا النهي في هاتين الحالتين اخف
منه في غيرهما وذبح اخرون الى انه لا كراهة في هاتين الصورتين وما الى ان المنذر
وعلى القول بالهوى فاتفق على ان النهي فيما بعد العصر متعلق بفعل الصلوة فان قدمها
اتسع لهن وان اخرها ضاق واما الصبح فاختلفوا فيه فقال الشافعي هو كالذي قبله
اما محصل الكراهة بعد فعله وذبح المالكية والحنفية الى ثبوت الكراهة من طلوع
الفجر سوى ركعتي الفجر ومشهور مذهب احمد وفي حديث قط لا صلوة بعد طلوع
الفجر الاستجدتان وهل الهى عن الصلوة في الاوقات المذكورة للتحريم او التنزيه
والاصح للتحريم وهل تعتمد الصلوة لو فعلها او باطلة طاهره انها باطلة كما في الروضة
(مالك عبيد بن عمير وابن جرير وابن سعد بن عبد الله الصنابحي طب عن صفوان بن
المعطل) له شواهد كما في القسطلاني (ان الشهر الحرام العري للمال) تكون تسعة
وعشرين يوما) كما يكون ثلاثين ومن ثمة لو نذر شهرامعينا فكان تسعة وعشرين لم يذمه
اكثر الامم في الشهر عهديه والمعهود انه صلى الله عليه وسلم حلف لا يدخل على بعض
نساءه نهارا فضى تسع وعشرون فدخل فقبل له فقال ان الشهر المحلوف عليه يكون
الى اخره وسبب الحلف قصه مارية وتحريم العسل في بابها النبي لم تحرم اذية واهديت له
هدية فقسمها فلم ترضى زينب بصبيها فزادها فلم ترض فقالت عاتكة قد نمت وجهك زد
عليك او انهن سئلته المنعة ٦ او غير ذلك فحلف لا يدخل عليهن في مشربة ٩ قوله لخصي
واما لم يذمه اكثر من ذلك لانه كان عي الشهر والافق ونذر صوم سريفة برعين لزمه ثلاثون

وهذا نص في الحلاف على البعد من النساء قال الحرالي والشهر هو الهلال الذي شانه ان يدور دورة من حين يهل الى ان يهل ثانيا سواء كان عدة ايامه تسعا وعشرين او ثلاثين كل العددين في صحة التسمية بالشهر واحد فهو شايع في فريدين مترأدي العدد وقال من خصائص الامة الاسهر الهلالية (خرجت عن انس م ح ب عن جابر حم خم عن ام سلمة حم م عن عائشة) لكن افضها ان الشهر تسع وعشرون بحذف يكون ولا بد من تقديرها ليكون عشرون خبرها ذكره الوزرعة (ان الشهر) اي العربي تكون تسعة وعشرين يوما ولكن (لا يكمل ثلاثين ليلة) وهذا محمول عند الفقهاء على انه عليه السلام اقسام على ترك الدخول على ازواجه سهرامنه بالهلال وجاء ذلك الشهرنا قصافلوم ذلك الشهر ولم ير الهلال فيه ليلة الثلاثين لمكث ثلاثين يوما اما لو حلف على ترك الدخول عليهن شهرا مطلقا لم يبرأ بشهر تام بالعدد وفي الحرالي الى من نساها شهرا فلما مضى تسعة وعشرون يوما وفي رواية م فلما مضى تسع وعشرون ليلة دخل على واستشكل لان مقتضاه انه دخل في يوم التاسع والعشرين فلم يكن ثمة شهر لاعلى الكمال ولا على النقصان واجيب بان المراد تسع وعشرون ليلة بامها فان العرب تورخ بالليالي وتكون الايام تابعة لها هذا لا ينافي ما في البحري سهران لا ينقصان اي سهر عيد رمضان وذى الحجة قال ابن المنير المراد ان النقص الحسي باعتبار العدد ينجر بان كلامهما شهر عيد عظيم فلا ينبغي وصفهما بالنقصان بخلاف غيرهما من الشهور وقال البيهقي انما خصهما بالذكر لتعلق حكم الصوم والحج بهما وبه جزم النووي ولا يخفى ان محل ذلك اذا لم يحصل تقصير في ابتغاء الهلال وفائدة رفع ما يقع في القلوب من شك لمن صام تسعا وعشرين او وقف في غير يوم عرفة (طب عن سمرة) له شواهد كافي القسطلاني (ان الشياطين) جمع شيطان من شطن يبعد عن الرحمة او اصلاح او شاط عنى احترق (تغذوا برائيتها) اي تذهب اول النهار بالوقتها وعلامها (الى الاسواق) اي يجمع مع البيع والشراء (فيدخلون) فيها (مع اول دخل) لها (ويخرجون) منها (مع اخر خارج) منها فلما كانت عادة الريبة استعمالها في معركة القتل استعيرت هنا لتعارك عند البيع والشراء وحلفهم الايمان الكاذبة لرواجها واحتمل ام رايات حقيقة بحيث رؤيتها عنها بعيدا وراياتهم لا يفارقون السوق مادام ناس فيه لاعاونهم اهله ووسوستهم اياهم بالفسي والحديعة والحياة وتعلق لسعة بيمين كاذب وشعوذة ولهذامن يديأني على الاثر والقصد التحذير من دخوله للضرورة (طب عن نى امامة) الباهلي وقال الهيثمي فيه متروك (ان الشيطان)

اى ابليس وجنوده (يحضر احدكم) حضرا عواء ولازمه بالسوسة (عند كل شئ من
 شانه) اى من امره الخاص به او المشارك له فيه غيره فانه يصددان يغايظ^٣ الانسان
 المؤمن ويكايده ويناقصه حتى عليه شانه في كل اموره قال ابن العربي لا يخلو احد من
 الخلق عن الشيطان وهو مؤكل بالانسان بداخله في امره كله طاهرا و باطنا عبادة
 وعادة ليكون له منه نصيب (حتى يحضره عند طعامه) اى عند اكله للطعام ونسبه
 للشراب (فاذا سقطت من احدكم اللقمة) حال الاكل (فليطعها ما كان بها من اذى)
 اى فليزله ماعليها من تراب وغيره والاماطة النجسة قال فى الصحاح اماطه
 نجاه ومنه اماطة الاذى عن الطريق (ثم ليأكلها) ندبا ويطعمها غيره (ولا يدعها
 للشيطان) اى لا يتركها له (فاذا فرغ) من الاكل (فليعلق اصابعه) اى
 يلحسها وزاد فى روايات او يلعنهما غيره ممن لا يتقذر ذلك (فانه لا يدري فى اى طعامه
 تكون البركة) فى الساقط ام فى ما فى القصعة ام فى ما على الاصابع ويل المراد بالشيطان
 هنا وفى ما يأتى الجنس فلا يختص بواحد من الشياطين والشيطان كل عات متروك به من
 الحن او الانس او الدابة لكن المراد ههنا شياطين الحن خاصة ويحتمل اختصاصه وهو
 ابليس وفيه ترك الكبر وتغيير عادة الاكابر واماطة الاذى عن الماء كول والشروب و رغام
 الشيطان يعلق الاصابع واكل المتناثر واطانة انطاعم حسا ومعنى (م هب عن جابر)
 ورواه عنه ايضا ابو يعلى وغيره ~~ان الشيطان~~ اى جنسه (بجب الحجرة) اى يميل ميلا
 شديدا اليها (فاياكم والحجرة) اى احذروا لبس المصبوع بها لا يشارككم لشيطان فيه
 لعدم صبره عنه (وكل ثوب ذى شهرة) يعنى المشهور فى مزيد لبس الرينة و لغومة ومزيد
 الحشونة والرئاسة فان قلت قد ذكر علة لنهى عن لبس الاحمر وهو محبة الشيطان به فانه لم
 يذكر علة ذى الشهرة قلت انما تركه لعلمه من ذاك الاول فانه اذا كان احمر البحت محبوبا
 للشيطان فذو الشهرة محبوب له اكثر لانه اعرف فى الرينة وفيه فساد لا يوجد فى دحرج
 القاني والخطاب للرجال وهذا من ذهب الى تحريم لبس الاحمر (اخاكم فى لكنى
 وابونعيم فى المعرفة وان قانع وان لسكن وان منة عدد عن رافع بن يزيد اثنى وقال
 ابن قانع هذا خصاء وانما هو صحيح من رواية رافع بن خديج قال الحوزقانى فى باطل
 هذا حديث باطل وقال ابن لسكن لم يرد كرى حديثه سمعنا وروية ولست ادرى اهو
 صحابى ام لا ولم اجد له ذكر فى هذا الحديث (وقل لحض من حجر قوله مرود) فان
 ابكر الهذلى لم يوصف بالوضع وقد وافته سعيد بن يسير (عائته) اى لمن صعبت اما

٣ يصددان يغايظ
 نسخهم

حكمه عليه بالوضع فردود ﴿ان الشيطان﴾ اى جنود ابليس (ياتى احدكم فى صلوته)
 اى وهو فيها (فيلبس) بضم الفاء الموحدة المكسورة اى يحلط (عليه حتى لا يدري)
 اى يعلم (كم صلى) من الركعات (فاذا وجد ذلك احدكم فليستجبد) اى للسهونى باعند الشافعى
 ووجوب باعند ابى حنيفة واحد (محدثين) فقط وان تعدد السهو (وهو جالس قبل ان
 يسلم) من الصلوة وبعده ان يتشهد سواء سهو بزيادة او نقصان وهذا كما ترى نص صريح
 للشافعى فى ذهبه الى ان محل سجود السهو قبل السلام ورد على ابى حنيفة فى جعله بعده
 مطلقا ومالك فى قوله ان الزيادة يكون بعده ولفظ قبله واجاب الحنفى بحديث اكل
 سهو محدثان بعدما يسلم فلا يقاوم تلك هذا (ثم يسلم) عند الشافعى وعند الحنفى السلام
 مرتين قبل سجدة السهو وبعدها (بـ) حسين صحيح عن ابى هريرة (وقال لعراقى اسناده
 جدد ان الشيطان) اى كيد (يخرى من ابن آدم) اى فيه (يجرى الدم) فى العروق
 المشتبهة على جميع البدن قال القاضى هذا ما مصدر اى يجرى مثل جريان الدم فانه لا يحس
 يجريه كالدماغ فى الاعضاء ووجه التشبيه شدة الاتصال فهو كناية عن تمكنه من الوسوسة
 او طرف ليجرى ومن الانسان حال منه اى يجرى فى مجرى الدم كائنا من الانسان او بدله
 بعض من الانسان اى يجرى فى الانسان حيث يجرى فيه الدم وقال الطيبى تعدى يجرى
 بمن على تضمنه معنى يتمكن اى يتمكن من الانسان فى جريانه فى عروقه مجرى الدم وقوله
 مجرى الدم يجوز كونه مصدرا ميميا وكونه اسم مكان وعلى الاول فهو تشبيه شبه كيد الشيطان
 وجريان وسوسه فى الانسان بجريان دمه وعروقه وجميع اعصابه والمعنى انه يتمكن من
 اغوائه واضلاله تمكننا تاما ومتصرفا فيه تصرفا لازما يزيد عليها وعلى الثانى يجوز كونه
 حقيقة فانه تعالى قادر على ان يخلق اجساما لطيفة تسرى فى بدن الانسان به
 سريى الدم فيه فان الشياطين مخلوقة من نار السموم والانسان من صلصال
 من حياء مسنون والصلصال فيه نارية وبه يتمكن من الجرى فى اعضائه بدليل خبر
 معلق الشيطان جاثم على قلب ابن ادم فاذا ذكر الله خنس واذا غفل وسوس ويجوز
 كونه مجازا يعنى ان كيد الشيطان وسوسه تجرى فى الانسان حيث يجرى فيه اليه من عروقه
 والشيطان انما يستحوذ على النفوس وينفث وسوسه فى قلوب الاخيار بواسطة نفس
 الامارة بالسوء ومركبها الدم ومنشأ قواها منه فعلاجه سد المجارى بالخوع والصوم
 لانه يجمع الهوى والشهوات التى هى اسلحة الشيطان (خرج من انس) خرج من دمه عن
 صفية (متحى النظرية من ذرية هارون عليه السلام) وهى زوجة النبي صلى الله عليه

وسلم ﴿ان الشيطان﴾ اى ابليس وجنوده (ليفرق) بلام التأكيدي ليفرو يهرب
 (منك) اذا اراك (يا عمر) وذلك لما عطيه من الهيبة والحلال فكان الشيطان كثير
 الخوف منه وفي رواية صحيحة ليعرق بالعين المعجزة اى يخاف وفي حديث طب وابن
 مندة ان الشيطان لم يلق عمر منذ اسلم الاخر لوجهه اى سقط هيبة منه وخافة لاستعداد له
 ومناصبته اياه لانه لما طلعت عليه النبوة فاشرقت عليه اتوار الرسالة لبس لامة الحرب
 وتحلى باتواع الاسلحة وحل في حومة الحرب بين باعث الدين وداعى الهوى والشيطان
 فكان القهر والغلبة لداعى الدين فرد جيش الشيطان مغلولاً فكان اذا لقيه بعد ذلك
 استسلم له فالخر عبارة عن ذلك ويحتمل الحقيقة وهذا حال الاكابر معه حتى قال ابو حازم
 ما للشيطان حتى يهاب فوالله لقد اطيع فما نفع وعصى فما ضر وكان بعض العارفين
 يتخلل له الشيطان بصورة حية في محل سجوده فاذا اراد السجود نجاه يده ويقول والله
 لو لامتكت لم ازل اسمع عليك وقال بعض العلماء لولا ان الحق تعالى امرنا بالاستعاذة
 منه ما استعذت لخضراته (ت حسن صحيح غريب جمع حب والرويانق عن عبد الله
 بن بريدة عن ابيه) له شواهد ﴿ان الشيطان﴾ ولفظ رواية احمد ان ابليس (قال
 وعزتك) اى قوتك وشدتك وغلبتك على جميع سواك (يارب لا ارح اعوى) اى لا ازال
 اضل (عبادك) الادميين المكلفين يعنى لا جتهن في اغوائهم بل طريق يمكن (مادامت
 ارواحهم في اجسادهم) اى مدة دوامها فيها (فقال الرب وعزتي وجلالى) قسم لهما
 لتأكيد لطفهم وحقارة الملعون ولذا قال (لا ازال اعفر لهم ما استغفروني) اى طلبوا
 مني الغفران السرتلذوثهم مع الندم على ما كان منهم والاقلاع والخروج عن المظالم والهرم
 على عدم العود الى الاسترسال مع الاعين فضاخر الخبر ان غير المخلصين ناجون من الشيطان
 وليس في الآية ما يدل على اختصاص البهائم كما وهم لا قوله تعالى من اتبعك اخرج
 العاصين المستغفرين اذ معناه من اتبعك واستمر على المتابعة ولم يرجع الى الله تعالى ولم يستغفر
 في اشعار الخبر توهم لكيد الشيطان ووعدهم من الرحمن بالغفران قوله ﴿لا﴾ لكن
 اياك ان تقول ان الله تعالى يغفر الذنوب للعصاة واعصى وهو عني عن علي ما هذه كلمة حق
 اريد بها ماطل ما احبها ملقب بالحقيقة لنص خبر الاحق من اتبع نفسه هواها وتمنى على
 الله الاماني وقوله هذا يصح من يرد ان يكون فقه في علوم الدين واشتغل عنها بالهواية
 وقال ان الله قادر على ان يفيض على قلمي من العلوم ما افاضه على قلوب بني آدم
 واصفيا به بغير جهد وتعلم ومن قال ذلك صححك عليه ارباب المصائر وكيف تطلب

٩ والآية قوله تعالى
 قال فبعزتك الاغولهم
 جعين الاعبادك منهم
 المخلصين منهم

المغفرة من غير سعي لها والله يقول وان ليس للانسان الاماسى انما يحزنون ما كنتم تعملون
 (سم وابن زنجويه وعبد بن حميد عن ابن سبيد) رجال حم صحيح وكذا اسناد ع وقال
 كمنه صحيح واقره الذهبي **ان الشيطان** وعدوا لله بليس كما جاء مصرحاً به في رواية م
 (اراد) اى ظهوره برزلى في صورة كما جاء في رواية فشد اى حمل على (ابن عمر بين يدي) وفي
 رواية ان عفريتاً من الجن تفلت على بحرورة بين يدي واليه ذهب احمد في رواية لان النبي
 صلى الله عليه وسلم حكم بقطع الصلوة بمرور الكلب الاسود قيل ما بال الاحمر والابيض
 من الاسود قال الكلب الاسود شيطان الكلاب والجن يتصورون بصورته ويحتل كون
 قطعها بان يصدر من العفريت افعال ٩ تخرج الى دفع ما فيه من الصلوة فيقطعها بتلك الافعال
 (فخفته) اى عصرت عنقه وفي رواية ليقطع الصلوة على فامكنى الله تعالى منه فدعته اى
 خفته خنقا شديدا قال ابن الاثير فالذعت الدفع العنيف والعكر في التراب وانكار الشافعي رؤية
 الجن محاولة على رؤيتهم على صورهم الاصلية بخلاف رؤيتهم بعد التطور في صورة اخرى
 على ان الكلام في غير المعصوم ولذا قال (حتى وجدت برد لسانه على يدي وائم الله) قسم اكذبه
 لا هتم كلامه (اولا ما) عبارة عن القول او الدعاء وهو رب هب لي ملكا لا ينبغي لاحد
 من بدي (سبق اليه اخي سليمان) عليه السلام قال الحرالي هو من السلامة من سلامة
 مقدرة من تعلقه بما خوله الله تعالى من ملكه هذا من فضل ربي ليبلوني اشكرام اكفر
 وهو واحد كال في ملك العالم المشهور من الاركان الاربعة وما فيها من المخلوقات (لا رتب الى
 سارية من سوارى المسجد) وفي رواية واقد هممت ان اوثقه الى سارية (حتى يطيف به ولدان
 اهل المدينة) وفي رواية حتى يصبحوا ينظروا اليه فذكرت قول سليمان رب هب لي الاية
 فرددته خاسيا اى طرده الله صاغرا مهينا (قط طب عن جابر بن سمرة) له شواهد
ان الشيطان اراد به الشيطان الثرين للانسان لانه جاء في رواية انه سلبه السلام
 قال بعدما اخذني الحرية اتبس شيطانها (ليستحل ٦ الطعام) اى يعتقد انه بان يجعله
 منسوعا اليه لان التسمية تكون مائة عنه فيصير كالشيء المحرم عليه وقيل المراد به تطهير
 البركة عنه بحيث لا يشبع من اكله كذا قاله الكلاباذي وقال النووي الصواب ان يحمل
 على طاهر ويكون الشيطان اكل حقيقة لان النص لما ورد به والعقل لا يستحيله لانه جسم
 نام حساس متحرك بالارادة وجب قبوله (الذي لم يذكر اسم الله عليه) وفي رواية المشارق
 ن لا يذكر ويثبت جوفه محذوف اى لان لا يذكر اسم الله عليه بعد الشروع وما لم يشرع فيه
 الشيطان من استحلاله وفيه شبهة الى انه ان سمي واحدا من الالكين حصل اصل السنة

٩ فقال يخرج
 نسخته

وفي رواية المشارق
 يستحل الطعام
 نسخته

وبه نص الشافعي (وأما جاء بهذا الاعرابي يستعمل به) أي بسبب ذلك الاعرابي التارك
التسمية (فاخذت بيده) ومنعته عن الأكل (وجاء بهذه الجارية ليستعمل) وهما باللام
وفي المشرق في الموضعين باللام (بها) أي بسبب تلك الجارية (فاخذت بيدها)
أي بيد الجارية ومنعت شيطانها عن الأكل (فوالذي نفسي بيده) أي والله الذي
نفسى في يد قدرته (أن يده) أي يد الشيطان (في يدي مع يديهما) وفي رواية
المشارك مع يدها أي يد الجارية فاكثرت في ذكر يدها عن ذكر الاعرابي والاول هو الظاهر
قل يستحب أن يحجر بالتسمية ليسمع غيره ويذهب عليها وإن فاتت في أول الطعام سمى
في أثناء لقوله عليه السلام من نسي أن يذكر في أول الطعام فليقل بسم الله وأوله وأوسطه
وآخره رواه وفيه أن التسمية تمنع كثير من الآفات (حمم دت عن حذيفة) قال كنا إذا
حضرنا طعاما مع النبي عليه السلام لم نتناول منه قبله وأنا حضرنا مرة معه فبدأت جارية
أن تأكله بلا تسمية الله قبل النبي عليه السلام فاخذ بيدها ثم بدأ عرابي مثلها فاخذ
عليه السلام بيده فقال فذكره ﴿ان الشيطان﴾ أي جنبه (ليأتى أحدكم) أيها المؤمنون
(وهو في صلوته فيأخذ بشعرة) واحدة (من دبره فيمسح به يديه) مبني للمفعول ويحتمل
مبني للفاعل أي يظن (أنه أحدث) يخرج ريح من دبره فاذا وقع (فلا يصرف)
من صلوته أي لا يتركها، ايظ، روي ستألف (حتى يسمع صوتا) أي صوت ريح يخرج منه (أو يجد
ريحا) أي أو يشم ريحة يخرج منه وهذا مجاز عن يقين الحدث لأنها سبب العلم فيه فالمدار
على يقين الحدث بذلك أو غيره ولا يشترط السماع أو الشم بل جاع المسلمين كافي السباج
لا قد يكون أصم أو أعمى فذكر ذلك إنما هو جري على الغالب أو خروج عن سؤال وفيه
أن خروج الخارج من قبل أو دبر موجب للحدث بخلاف ذلك فيه وهذا أصل قاعدة عظيمة
وهو أن التيقن لا يرفع بالشك والمراد به مطلق التردد الشامل للظن أو أنهم يفعلون باليقين
استصحابا له فمن يقين الطهر وشك في ضده أخذ بالطهر هب في صلوة أو لا وإن ذكر الصلوة
لذكرها في سؤال سائل فلا يعتبر في الحكم كالأعتبار فيه كونه في المسجد وهذا أصل قاعدة
أن التيقن لا يرفع بالشك قال القرني يأتي أن آدم من قبل المعصي فإن امتنع تده من وجهه
النصح حتى يلقه في دعة فإن أمره بالخروج ٣ وشد حتى يحرم ليس حرام فإن في
شككه في وضوئه وصلوته حتى يخرج العلم فإن في خفت عليه ٤ إلى أن يرى الله تعالى
صابرا عفيفا فيقبل قلبه إليهم ويلجج بنفسه ويهلكه وعنده بشدة الحاجة لا يترك
درجته ويعلم أنه لو جاوزه أفلت منه إلى الخلة (حمم دت عن أبي سعيد) قال الهيثمي فيه عبي

٣ بالتخرج نستخدم

٦ وفيه أن اليقين نستخدم

بن زيد اختلف في الاحتجاج به **ان الشيطان** وفي رواية ان ابليس **في** ان المراد بالشيطان ابليس فلا اتجاه لترديد امير المؤمنين في حديث ابن حجر او جنس الشيطان وهو كل متمردهم نعم المراد به في غير هذا الحديث غالباً جنس الشيطان لا الشيطان الاكبر كما قاله العراقي (اذا سمع النداء بالصلوة) اي الاذان لها (احوال) وفي نسخة حال وفي نسخة احوال بالمجعة وفي المصباح حال حولاً من باب قال اذا مضى ومنه قيل للعام ولولم يمض حول لانه سيمضي وقال الكشاف حال عن مكانه يحول (له ضراط) حقيق يشغل نفسه به عن السماع للاذان والجملة حال وان لم يكن بواو اكتفاء بالضمير كما في اهبطوا بعضكم لبعض عدو (حتى) اي كى (لا يسمع صوته) اي صوت المؤذن بالتأذين لما اشتمل عليه من قواعد الدين واطهار شعائر الاسلام والقول بان المراد حتى لا يشهد للمؤذن بما سمعه اذا اشتمل يوم القيمة اعترضوه (فاذا سكنت) المؤذن (رجع) الشيطان (فوسوس) للمصلين والوسوسة كلام خفي يلقيه في القلب واما يحيى في الصلوة مع ما فيها من القرآن لان غالباً سر ومناجات فله تطرق على افسادها على صاحبها بخلاف الاذان فانه يرى اتفاقاً كل المؤذنين على الاعلام وعموم الرحمة لهم مع بأسه من رد ما علموا به ويذكر عصيانه ومخالفته فلا يملك الحديث (فاذا سمع الإقامة) للصلوة (ذهب) اي وله ضراط وتركه اكتفاء بذكره فيما قبله فيشغل نفسه به لشغل الاذان والإقامة عليه (حتى لا يسمع صوته فاذا سكنت) المقيم (رجع) الشيطان (فوسوس) اليهم وفيه فصل الاذان والإقامة اذ لولا لما تأذى منهما الشيطان وحقارة الشيطان وهوانه على اهل الايمان ولوناصبوه واستعدوا لاعتبوه تعبوا وابعدهوا هرباً لانه اذا حصل له من الاذان ما ذكر وهو بلا قصده فكيف من قصده فاستعد له يبدان الا كابر لا يألون به لعدم السلطان عليهم له فهو مروض نفسه على ضررهم فلا يقدر ويضر نفسه كالفراس يأمن النار فيلمها فيحرقه قال ابو زرعة والظاهر ان هربه انما يكون من اذان سرعى مستجمع للشروط واقع محله اريد به الاعلام للصلوة ذراثر مجرد - وانه وقال القرأى قوت لـشيطان الشهوات فمن كان قلبه خالياً عنها ارجع عنه بمجرد ذكر الله تعالى كما لو وقف عندك كلب حايح وليس عندك مما يوكل فبمجرد ما تقول احس ١٢ اندفع فان كان عندك ذلك يهجم ولم يندفع بمجرد الكلام (م عن ابي هريرة) وفي الباب غيره ايضاً **ان الشيطان** اي جنوده (يدني احدكم فيقول) موسوس له مستدرجاً من رتبة الى رتبة ليوقع المكلف في الشك في الله (من خلقت فيقول الله فيقول من خلقي الله) وفي رواية خن خلق ربك (فاذا وجد احدكم

ذلك في نفسه (فليقل) بقلبه ولسانه رد على الشيطان (أمنت بالله ورسوله) فاذا أجهأ
الإنسان إلى الله تعالى في دفعه اندفع بخلاف لو اعترض بذلك إنسان فإنه يمكن قطعه
بالبرهان والفرق أن آدمي يقع منه سؤال وجواب والحال معه محصور بخلاف الشيطان
كلما ألزم حجة زاعغ غيرها (فإنه يذهب عنه) لأن الشبهة منها ما يندفع بالأعراض عنها ومنها
ما يندفع بقلعه من أصله بتطلب البراهين والنظر في الأدلة مع إمداد الحق تعالى بالمعرفة
والوسوسة لا تعطى ثبوت الخواطر واستقرارها فلذا أحالهم على الأعراض عنها (ابن أبي
الدينا في مكايد الشيطان وابن السني في عمل اليوم والليلة عن عائشة) وأخرجه حم وع
والبرار و قال العراقي رجاله ثقات (أن الشيطان) أي جنسه (واضع خطمه) أي فمه وإنه
والخطم من الطير متقاربه ومن الدابة مقدم انفها وفيها (على قلب ابن آدم فإن) وفي نسخة
فاذا وهى الأولى (ذكر الله تعالى خنس) أي انقبض وتأخر (وإن نسي الله التقم قلبه) فيبعد
الشيطان من الإنسان على قدر ملازمته للذكر والناس في ذلك متفاوتون ولهذا تجنب
أولياء الرحمن قال الغزالي ومهما انصرف القلب إلى ذكر الله تعالى ارتحل الشيطان وضاق
بجأله وأكثر القلوب قد افتتحتها جند الشيطان وملكوها ومبدأ استيلائه اتباع الهوى ولا
يمكن بعد ذلك إلا بتخلي القلب عن قوت الشيطان وهو الهوى والشهوات وعماراته بذكر
الله (ع وابن أبي الدنيا) أو كثر القريشي (وإن ش هين في التزيب في الذكرب عن أنس)
وتعقبه البيهقي (أن الشيطان) أي جنسه (يأتي أحدكم) أيها المخاطبون (وهو في صلوة
حتى يفتح مقعده) أي يخرج من الجحيم من الأحوال عند غفلته وعدم خشيته (فيجل إليه)
والخيال الفكر والحفظ ومعنى الفرس يقل خال يخال إذا تفكر وخاله أي حفظه وخیال
والخيالة الفكر والشجر الذي أحرق جوفه وطن من بعيد أنه آدمي والخيلاء الكبر
والعجب ومنه يقال اختال فهو ذو خيلاء وخال الشيء أي ظنه وخيل أنه كذا
أي تصور وكذا تخيل وتخيل أي تشبه (أنه أحدث) شجرج ریح من دره (ولم
يحداث) والواو حالية (فاذا وجد أحدكم) أيها الأمة (ذلك) الخيال أو الوسوسة
(فلا يصرف) من صلوة الموضوء (حتى يسمع صوت ذلك بأذنه) وقيد به بآذنه مجرد تأكيد
(أو يجد ذلك) أي الخيال وهو كناية عن ريح دره (بأنه) وقيد كذلك للتأكيد لأن
الريح لا يشم إلا بالأنف كقوله تعالى يطير بجناحيه (طبع عن أن عبس) مر فباشبهه
(أن الشيطان) أي جنود الملبس (ذئب الإنسان) وهو حيوان مفترس مشهور
(كذئب الغنم) أي مفسد للإنسان ومهلك كذئب أرسل في قطع من غنم (ياخذ

٤ فلذلك أحالهم نسخهم

٩ يعني قال البيهقي فيه عند
أبي يعلى عدى بن أبي
عمارة وهو ضعيف

الشاة القاصية) اى البعده عن صواحباتها وهو حال من الذئب والعمل فيه معنى
التشبيه وهو تمثيل حالة مفارقة الجماعة واعتزاله عنهم ثم تسلط الشيطان بحالة شاة شاذة
عن الغم ثم الافتراس الذئب اياها بسبب انقطاعها ووصف الشاة بصفات ثلاث فالشاة
هى النافرة والقاصية هى التى قصدت البعد لاعتزالها (والناحية) بجاء مهملة التى
غفل عنها وبقيت فى جانب منها فان الناحية التى هى صارت من ناحية الارض ولما انتهى
التمثيل حذر فقال (فاياكم والشعاب) اى احذروا التفرق والاختلاف فى اللغة شعب
الشيء فرقة. وشعبه ايضا جمعه فهو من الاضداد وفى الاساس الشعب الطريق والنهر
وطيى اشعب متباين القرنين جدا وتشعبتهم الفتنة (وعليكم بالجماعة) تقرير بعد تقرير
وتأكيد بعد تأكيد اى الزموها وكونوا مع السواد الاعظم ولان من شذذ الى النار
(والعامة) اى لسواد الاعظم من المؤمنين (والمسجد) اى لزومه فانه مجمع الاحياء
ومواطن الابرار واحب البقاع الى الله تعالى ومنه يفر الشيطان فيغذوا الى السوق وينصب
كرسيه ويركر رايته ويث جنوده ويقول دونكم من رجال مات ابوهم وابوكم حتى فى
بين مطفئ فى كيل وطايش فى وزن ومنفق سلعته يمين مفترة ويحمل عليهم بجنوده جملة
فيهمزهم ويقلبهم الى المكاسب الردية واضاعة الصلوات ومنع الحقوق فلا يزال هذا
فى دأب الشياطين مع اهل الغفلة والدواء النافع لزوم ذكر لاله الا الله وحده لا شريك له
الى آخره (ص ح عن معاذ) قال العراق رجاله ثقات (وان الشيطان) اى ابليس
وجنوده (يهم بالواحد) اى يقصد بالسوء والكيد والوسوسة والاغواء حتى يقسم بالله
ويحاجه فيقول لا ازال اضل عبادك (ويهم بالاثنتين فاذا كانوا ثلاثة لم يهمهم) قال الترمذى
قد اعطى الشيطان وجنده السبيل الى فتنة الادمى وتزيين ما فى الارض له طمعه فى غوايته
فهو يهيج النفوس الى تلك الزينة تهيجا يزعم اركان البدن ومستقر البدن حتى يزعمه
عن محله ومقره فلا يعتصم الادمى بشئ اوثق ولا حصن من الذكر لانه اذا هاج
الذكر من القلب هاجت الانوار فاشتعل الصدر بنار الانوار وهيج العدو نار الشهوات
فاذا رأى العدو هيجان الذكر من القلب ولى هاربا ونجحت نار الشهوات فامتلاء
الصدر نورا فبطل عزمه (ق عن سعيد بن المسيب مر سلا البزار عن ابي هريرة
موصولا) له شواهد كما مر ان الشيطان واضع خطمه الى آخره (ان الصخرة) بسكون
الخاء وفحمها الحجر العظيم كما يفيد قول الصحاح وغيره الصخر الجارة العظام والواحدة
(العظيمة) صفة كاشفة (انلى فى شعر جهنم) اى حرفها وطرفها وساحلها وشفير

كل شيء حرفة ومنه شفر الفرج وشفير النهر والبثر والقبر كما في الأساس (قهوى بها)
 وفي نسخة منها والاول اولى (سبعين عاما) اى سنة (ما تفضى الى قرأها) اى ما اتصل
 الى قهرها اراد به وصف قهرها بان لا يكاد يتناها فالسبعين للتكثير لا للتحديد جريا على
 عادتهم في مخاطبتهم من ارادة مجرد التكثير لا خصوص العدد (ت منقطع عن عقبة
 بن عزوان) بفتح المعجمة وسكون الزاء المازنى صحابي جليل بدرى اسلم بعد ستة رجال وكان
 آخر الرواة ﴿ان الصبر﴾ اى المحمود صاحبه والكمال ما كان (عند الصدمة الاولى)
 اى الوارد على القلب عن المسبب اذ لفجأتها روعة تزعج القلب بصدمة فان الصبر
 للصدمة الاولى انكسرت حدة ووضعت قوتها فهان عليها استدامة الصبر واما اذا ورد
 بعد طول الامل فقد توطن عليها ويطبعها فيصير صبره كالاضطرارى فعنى الخبر كاقال
 ابو عبيدان لكل رزية قصار آه الصبر لكن انما يحمد على صبره عند حدة المصيبة وحرارتها
 والصبر حبس النفس على مقتضى الشرع وهو لفظ رعا خولف بين اسمائه بحسب اختلاف
 مواضع فحبس النفس لمصيبة يسمى صبرا لا غير ويقال له الخزع وحبسها في محاربة يسمى
 شجاعة ويقال له الجبن وفي امساك عن كلام يسمى صمتا وكتما ويقال له القلق وهكذا
 (طرح وعبد بن جيد) مدح من اس اس اقال مر النبي صلى الله عليه وسلم بامرأة تبكي
 عند قبره ذكره ﴿ان الصدق﴾ الذى هو الاخبار على وفق الواقع وقيل مطابقة اقواله
 وافقه له لبطن حاله في نفسه وعرفان قلبه (يهدى) اى يوصل صاحبه وهو بفتح اوله
 (الى البر) اسم يجمع الخير كله وقيل هو التوسع في الخير وقيل اكتساب الحسنات واجتناب
 السيئات (وان البر يهدى) بفتح اوله اى يوصل صاحبه (الى الجنة) يعنى ان الصدق الذى
 هو يريد عوالى ما يكون راء له وذلك يدعو الى دخول الجنة فهو سبب لدخوله او مصداق
 قوله ان الابرار لفي نعيم (وان الرجل) وصف طردى والمراد الانسان (ليصدق) اى ليلزم
 الصدق (حتى يكتب عند الله صديقا) بكسر فتشديد للمباشرة والمراد بتركز منه الصدق
 ويدام عليه قولا وفعلا واعتقادا حتى يستحق اسم المبالغة فيه ويشتهر بذلك عند الملأ
 الاعلى ثم يوضع في قلوب اهل الارض كما في رواية فالمراد بالكتابة الكثرة في اللوح او في صحف
 الملائكة قال الطيبي وحتى للتدرج (وار الكذب) الاخبار بخلاف الواقع (يهدى
 الى الفجور) الذى هو هتك ستر الديانة والميل الى الفساد والانبعث في المعاصي وهو اسم
 جامع لكل سر (وان الفجور يهدى الى النار) اى يوصل الى ما يكون سببا لدخوله وذلك داع
 لدخولها (وان الرجل ليكذب) اى يكثر الكذب (حتى يكتب عند الله كذابا) بالتشديد صيغة

مبالغة أي يحكم به بذلك ويستحق الوصف بمنزلة الصديقين وثوابهم في الأولى أو الكذابين وعقابهم في النار والمراد اطهاره خلقة بالكتابة فيما ذكر لي شهر في الملاء الأعلى ويلقى في قلوب أهل الأرض كما تقررو يوضع على الستهم كما يوضع القبول والبغضاء في الأرض ذكره العلای وابن حجر وقال البعض فالمضار عان للاستمرار ومن ثم كان الكذب أشد الأشياء ضررا والصدق أشدها نفعاً ولهذا علت رتبته على رتبة الإيمان لأنه إيمان وزيادة وهو قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين وفيه كما قال النووي حث على تحري الصدق والاعتناء به وتحذير من الكذب والتساهل فيه قال الراغب الصدق أحد بقاء أركان العالم حتى لو توهم مرتفعاً لما صح نظامه وبقاؤه وهو أصل المحمودات وركن النبوة وتيجنة التقوى ولولاه لبطلت أحكام الشرع والكاذب شر من البهيمة فأنها وإن لم تنتفع بلسانها لا تنصر والكذب يضر ولا ينفع (ختم عن ابن مسعود) ووهم الحاكم حيث استدركه **﴿ أن الصدقة ﴾** أي الفرض والنفل (لتطفي غضب الرب) أي سخطه على من عصاه وأعراضه عنه ومعاقبته له (وتدفع ميتة السوء) بكسر الميم بأن يموت مصر على ذنب أو قاتل طارحة أو محتوماً له بشيء عمل أو نحو لدبغ أو غريق أو حريق أو نحوهما استعاذ منه النبي صلى الله عليه وسلم وعزوه إلى العراقي فيه قصور وفي الصدقة فوائد منها الاتزيد المال الأكثر في الثواب بأضعافه أضعافاً كثيرة أو في البركة ومنها دفع العوارض بها ومنها ازدياد العمر وركته (ت حسن غريب حبض عن انس) قال عبد الحق ولم يبين المانع من صحته **﴿ وعلمته ﴾** أن الصدقة **﴿ فرضاً أو نفلاً ﴾** (لا تحل لغني) أي من كان له نفقة يوم وليلة (وللذي مرة) أي قوة على العمل والكسب (سوى) صحيح الأعضاء سليم الأطراف والمعنى أن الركة لا تمنح على الغني ولا على القوى يقدر على الكسب قيل وإلى ذهب أكثر أهل العلم وقال أبو حنيفة وأصحابه تحل لمن لا يملك مائتي درهم وإن كان كسوباً إلا العامل والغازي المنتقض والغارم لأصلاح ذات البين والمؤلفة قلوبهم فإن الداعي إلى إعطائهم ليست الحاجة وفي حديث ت عن حبشي من سأل مسألة عن طهر عنى استكثر بها من رصف جهنم قالوا أو ما ظهر غنى قال عشاء ليلة يعني قوت ليلة وما يدفع الحر والبرد من الثياب وأثاث المنزل بقدر ما يدفعهما ويلحق به عدم القدرة على الكسب فمن له قوت يوم لا يحل له السؤال (الالذي فقر مدقع) أي ملصق بالدقعة أي التراب كناية عن شدة الفقر (أو غرم) أي دين (مفطع) من الفطاعة شديد غاية الشدة بأن يكون ديناً جاوز الحد المعتاد وهم بضم أولهما وسكون ثانياً وفي رواية صحيحة زاد أو دم موجه أي دم بوجه القاتل

وأولياؤه بان يلزم الدية فيعموز السؤال ليؤدي الدية ويقطع الخصومة (ومن سأل الناس
 ليثري به) أي ليكثر به (ماله كان خجوشا) أي جراحة اثر (في وجهه يوم القيمة ورضغا)
 أي جراحا را (ياكله من جهنم فمن شاء فليقل ومن شاء فليستكثر) من قبيل قوله تعالى فمن شا
 فليؤمن ومن شاء فليكفر فالقاء الأولى فصيحة والقاء الثانية في الجملتين رابطة للجواب بالشرط
 فالامر للتهديد وفي حديث الجامع من سأل الناس اموالهم تكثر اغانيا سأل جبر جهنم
 فليستقل منه اوليستكثر قال الشارح امر تويخ وتهديد ومن ثمة قالوا من قدر على قوت
 يوم لم يحل له السؤال والقياس ان الدافع ان علم بحاله اثم لاعاته على محرم الا ان يجعله
 هبة لصحتها للغي (البغوى والباوردي وابن قانع طب عن جشبي بن جنادة) قال
 النووي واتفقوا على الهبة عن السؤال بلا ضرورة (ان الصدقة) من انواع
 الاموال (على ذي قرابة) أي صاحب قرابة وان بعد (يضعف) وفي رواية طب
 يضعف (اجرهما مرتين) لانها صدقة وصلة وفي كل منهما اجر على حدة والمقصود
 ان الصدقة على القريب اولى واكد من الصدقة على الاجنبي وان كان القريب كاسبا
 كما صرح في عدة اخبار (طب عن ابي امامة) قال الهيثمي فيه عبيد الله بن زجر وهو
 ضعيف (ان الصدقة) مطلقا (يتبني) مبني للمفعول أي يراد (بها) من التصديق (وجه
 الله تعالى) أي خالص الله وطالب الرضاة فمن سد حاجة فقرا وصلة رحم مسلم او كافرا بنحو
 الصدقة عليه واخلص في تلك الارادة فقد قرعنا بالجزاء عليها كالفسالة لذنوبه
 (والهدية يتبني بها وجه الرسول) أي النبي صلى الله عليه وسلم (وقضاء الحاجة)
 التي قدم الوفاء عليه فيها فهي من اجل حق المال لانها لمن فوق رتبة المهدي والهدية
 للمثل والدون والهدية في الحياة مجانا فان انضم الى التملك قصد اكرام المعطي فهي
 هدية او قصد ثواب الاخرة فصدقة وكلها مندوبة (طب عن عبدالرحمان بن علقمة)
 بفتح المهلة والقاف او يقال ابن ابي علقمة الثقفي قال قدم وفد تنيف على النبي صلى
 الله عليه وسلم ومعهم هدية فقالوا ما هذه قالوا صدقة قال ان الصدقة يتبني بها وجه
 الرسول صلى الله عليه وسلم وقضاء الحاجة فقالوا لابل هدية فقبلها منهم انتهى وبه
 يتضح معنى الحديث ولولا لكان مقلقا وعبدالرحمان هذا ذكرانه كان في وفد تنيف
 وقال ابو حاتم تابعي لاصحبه له ذكره ابن الاثير وغيره واختصره الذهبي فقال مختلف في
 صحته (ان الصدقة) فرضا او نفلا (لتطيق عن اهلها) أي عن المتصدقين بها لوجه
 الله تعالى (حر القبور) أي محل الدفن خصها بذلك لانها اذا وقعت في يد جميع ان اطفالا

عنه تلهب الجوع وتحرقة وابلام الجوع البالغ اشد من ابلام حر النار فكأنما اخذ المتصدق
 حرا لجوع مجازي اذا صار منجذلا في القبور جزاء وفاقا ولا ن الخلق عيال الله وهي احسان
 اليهم والعادة ان الاحسان الى عيال الله يطفى غضبه وانما حر النار من غضبه (وانما
 يستظل المؤمن يوم القيمة) من وهج الموقف (في ظل صدقته) كان صدقته نجدا كالطود
 العظيم فيكون في ظله او هو مجاز قال العامري ليس المراد بها طله من حر الشمس فقط
 بل تمنعه من جميع المكروه وتستتره من النار اذا واجهته وتوصله الى جميع المحاب من قولهم
 فلان في ظل فلان وتمسك به من فضل الغني الشاكر على الفقير الصابر ولولم يكن في
 فضل الصدقة الا انها لما تأخرت الاعمال لكان لها الفضل عليهن لكفى (طب هب عن
 صقبة بن عامر) قال الهيثمي فيه كلام **ان الطاعون** وهو كما قال الجوهري على وزن
 فاعون من الطعن عدلوا به عن اصله ووضعوه الاعلى الموت العام كالو به (رجة
 ربكم) للمؤمنين (ودعوة نبيكم) لانه رجة لهذه الامة ورجس في الامم الماضية وفي
 البحارى الطاعون رجس ارسل على طائفة من بني اسرائيل اوعلى من كان قبلكم
 فاذا سمعتم به بارض فلا تقدموا عليه واذا وقع بارض واتم بها فلا تخرجوا فرارا منه
 اى من الطاعون لانه اذا خرج الاصحاء وهلك المرضى فلا يبق من يقوم بامرهم وقيل
 غير ذلك وكان الاسود بن هلال ومسروق يفران منه وعن عمر بن العاص انه
 قال تفرقوا من هذا الزجر في الشعاب والادوية ورؤس الجبال (وموت الصالحين
 قبلكم) اى في الامم (وهو شهادة) اى من مات من الطاعون له مثل اجر شهيد
 سيأتى الطاعون (الشيرازى في الالقاب عن معاذ) له شواهد **ان العار** اى
 ما يتعير الانسان به وزاد في رواية والنجزية (ليأزم المرء يوم القيمة) لافراطه
 (حتى يقول يا رب لا رسالك نى) بلام الابتداء وفي نسخة على والاول اولى (الى النار)
 اى نار جهنم (ايسر على مما التى) اى مما لاقى من المعاييب (وانه ليعلم ما فيها من شدة
 العذاب) لكنه يرى ان ما هو فيه شديدا كثيرا لا ما لكثرة ما يقاسه من نشر فضائحه على
 رؤس الاشهاد في ذلك الموقف الهائل الحذل الجامع الاولين والآخرين وهذا من سبق
 عليه الكتاب بالشقاء والعذاب وامان كتب في الازل من اهل السعادة فيدينه الله تعالى
 منه ويعرفه ذنوبه ويقول له لست عملت في يوم كذا وكذا فيقول بلى يارب حتى اذا قرره
 وعترف بجميعه يقول له فى سترتها عليت فى الدنيا وما ستره عليك اليوم وكما جاء فى خبر
 خرف لا يلحقه عار ورفضحة (ك) وتعقب عن جابر) وفى المناوى وقال صحيح وتعقبه

٤ مجذلا نسخته

٦ فكما اخذ نسخته

٩ واناسترتها نسخته

﴿ان العبد﴾ اى الانسان حرا وقتنا (اذ لعن شيئا) آدميا وغيره بان دعا عليه بالطرد
 والبعد عن رحمة الله (صعدت) بفتح وكسر (اللعة الى السماء) لتدخلها (فتغلق) ميني
 للمفعول (ابواب السماء دونها) لانها لا تفتح الا لعمل صالح اليه يصعد الكلم الطيب (ثم
 تهبط الى الارض) اى تنزل لتتصل الى سبعين (فتغلق ابوابها دونها) لتمنع من النزول
 (ثم تأخذ مينا وسما لا) اى تحير فلا تدري اين تذهب (فاذا لم تجد ماعنا) اى مسلكا وسبيلا
 تنتهي منه لمحل تستقر فيه (رجعت الى الذى لعن) بالبناء للمفعول (فان كان لذلك) الى
 اللعة (اهلا) اى رجعت اليه فصار مطرودا مبعودا (والا) بان لم يكن لها اهلا (رجعت)
 باذن ربها (الى قائلها) لان اللعن طرد عن رحمة الله فن طرد ما هو اهل الرحمة فاته بالطرد
 والابعاد احق واجدر ومحصل الحديث التحذير من لعن من لا يستوجب اللعة والوعيد عليه
 بان يرجع اللعن اليه ان فى ذلك لعبة لاولى الابصار (دحى هب عن ابى الدرداء) ولما عزاه
 ابن حجر فى الفتح الى ابى داود قال سنده جيد وله شاهد عند احمد بسند حسن ﴿ان العبد﴾
 اى الانسان المكلف (ليتكلم) وفى رواية ليكلم بحذف التاء (بالكلمة) اللام للجنس (ما يتبين)
 قال الكشاف بمثناة تحتية مضمومة فثناة فوقية فوحدة تحتية مشددة مكسورة فنون قال
 وتبين دقق النظر من التبانة وهى الفطنة والمراد النعمى والانعاض فى الحدل وادى ذلك
 الى التكلم بما ليس بحق ومنه حديث سالم كنا نقول فى الحامل المتوفى عنها زوجها نهيفق
 من المال حتى تبين ما تبين اى دققم النظر حتى قلم غير ذلك انتهى وقال البعض اخذ من
 كلام القاضى ويتبين حال لان الكلمة معرفة والجملة نكرة فلا صفة للمعرفة وفى رواية يتبين
 على ما رواه ابن حجر وقال معناه لا يتطلب معناها اى لا يثبتها بغيره حتى يثبتها فيها فلا يقولها
 الا ان ظهرت المصلحة فى القول وقال بعضهم ما يثبتها بعبارة واضحة وكذا فى اصول كثيرة
 من الصحيحين ما يبين (فيها يزل بها) بفتح اوله وكسر الزاء اى يسقط وفى رواية ميهوى وفى
 رواية ما فيها وما لاولى نافية والثانية موصولة او موصوفة (فى الناس) اى نارجعهم (ابعدما)
 وفى رواية مما (بين المشرق والمغرب) يعنى ابعد قعر من البعد الذى بينهما ونقص به
 الحث على قلة الكلام وتأملها ما يراد به التطق به فان كثيرا من الكلام الذى يؤخذ به
 العبد يستر الهوى وتحول بين العبد وبين عاقبه النفس والشيطان وترى سله انه لا ذنوب
 الا الذنوب التى فى ذكره فى ذلك الكلام وان كلامه كله فى نهاية التمام (ح خ م
 عن ابى هريرة) وفى الباب غيره ايضا ﴿ان العبد﴾ اى مؤمن (ليعمل الذنب) من
 الصغيرة والكبيرة (فاذا ذكره احزنه) اى اسف على ما كان منه وندم (فاذا نظر الله اليه

قد احزنه غفر له ما صنع من الذنب (قبل ان ياخذ في كفرته) بشرع فيما يكفر (بلا صلوة ولا صيام) لان العبد المؤمن يرى ذنوبه كأنها في اصل جبل يخاف ان يقع عليه والفاجر يرى ذنوبه كذباب وقع على انفه قال به هكذا فطار ومن يرى ذنوبه كأنها في اصل جبل يكون في غاية الخدر منها فاذا صدرت منه هفوة اشتعلت نار الخوف والحزن ومع ذلك لا يرجو لغفرها سوى ربه فهذا عبداواه مقبل على الله متبرئ مما سواه فارغ عن المظالم فار من المأثم وهو الذي اراده الله تعالى من عباده ليغفر قبل الاستغفار اللساني (حل و ابو نعيم في تاريخ اصبهان وابن عسكر عن ابي هريرة قال ابو نعيم غريب وصالح منكر الحديث) يعني قال ابو نعيم غريب من حديث هشام وصالح لم يكتبه الا من عيسى بن خالد وقال لعراق فيه صالح المزني رجل صالح لكنه مضعف في الحديث (ان العبد) اي المؤمن المكلف (اذا قام يصلي) فرضا ونفلا (اتى) مبنيا للمفعول اي جاءه الملك او من شاء الله تعالى من خلقه بامر (بذنوبه كلها) طاهره يشمل الكبار وقياس ما يجي في مثله استثناءها (فوضعت على رأسه وعاتقيه) ثنية عاتق وهو ما بين المنكب وهو محل الرداء ويذكر ويؤث ويحتمل نه مجاز على التشبيه (فكلما ركع او سجد تساقطت عنه) حتى لا يبقى عليه ذنب وذكر الركوع وان سجود ليس للاختصاص بل لتحقيقا لوجه التشبيه فان من وضع شيئا على رأسه لا يستقر الاما دام متصبا فاذا انحنى تساقط فالمراد انه كلما ركع من الصلوة سقط عنه ركن من الذنوب حتى اذا تمتها تكامل الذنوب وهذا في صلوة متوفرة الشروط والاركان والخشوع كما يؤذن به لفظ العبد والقيام اذ هو اشارة الى انه قام بين ملك الملوك مقام حقير ذليل ومن لم يكن كذلك فسلاته التي هي اعظم ابعاده عن الله من الكبار (ابن زنجويه وابن نصر طبرستان) عن ابن عمر عن ابن عمر (وقال الهيثمي فيه ضعيف) ان العبد (اي الانسان) المسلم اذا توضأ فقام وضوئه (بفرائضه وسننه وآدابه) (ثم دخل في صلوته) فرضا ونفلا في العلانية وفي السريته لا يراه الناس (فقام صلوته) اي قام اركانها وفرائضه وسننه وآدابه وافاحسن صلوته واراد بالاحسان فيها ان يصلحها محتملا لمشاقها محافظا على ما يجب فيها من اخلاص القلب وحفظه ودفع الوسواس ومراعات الاداب والاحتراز من المكاره مع الخشية والخشوع واستحضار العلم بين يدي الله ليسأل منه الرقاب من يحطه (خرج من صلاته) مغفورا له (كما يخرج من بطن امه) معصوم عر (من الذنوب) فحيثما قال الله تعالى هذا عبدي حقا مظهر لثناؤه عليه بن ثناء مدعي ناسر النعمة منه ، رفع درجته الى مقام العبودية التي هي افخر المقامات

واسنى الدرجات (ابن عساكر عن عثمان) وفي رواية ه ان العبد اذا صلى في العلية
 فاحسن وصلى في السرفا حسن قال الله تعالى هذا عبيدي حقاً (ان العبد) اي
 الانسان مطلقاً (تقبض روحه) مبنى للمفعول اي قبضه الله او الملك باذنه (في منامه
 فلا يدري اورد) مبنى للمفعول (اليه ام لا فيكون قد قضى وتره) بفقتين اي حاجته من الجماع
 والاكل والشرب وغيرها من مصالح الدين والدنيا (خيره) ان كان حاجة خيرية فالخير
 لا يؤخر (ومن صام ثلاثاً من الشهر) اي ثلاث ايام وهي ثالث عشر ورابع عشر وخامس عشر
 وتسمى هذه ايام البيض (فقد صام الدهر) مرفضائل الصوم وسيأتي من صام (لان الحسنه
 بعشر امثالها) اقتباس من الاية (ويصبح العبد) اي المؤمن (وعلى كل سلامي منه زكوة)
 اي صدقة واجبة او نافلة اي يصبح العبد المكلف وعلى كل مفصل منه صدقة معروفة
 (قيل يا رسول الله وما السلامي) سئل الصحابة عن مفهومها (قال رأس كل عظم
 من جسده) وهي مفصل الاعضاء كلها (فاذا صلى ركعتين باربع سجعات) وركوعين
 مع جميع شروطها وانما اكتفى بذكر السجدة لانها اعظم من السكت (فقد ادى ما على
 جسده من زكوة) لان الصلوة عمل بجميع اعضاء البدن فيقوم كل عضو بشكره وما بعد
 الطلوع الى الزوال كالضحى في ذلك وفي حديث م عن ابي ذر يصبح على كل سلامي من
 احدكم صدقة فكل تسبيحة صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تهليل صدقة وكل تكبير صدقة
 وامر بالمعروف صدقة ونهى عن المنكر صدقة وتبزي ركعتان ركعتان من الصلوة يعني
 يكفي بما وجب للسلامي من الصلوة (ابن عساكر عن ابي الدرداء قال امرني رسول الله
 صلى الله عليه وسلم) والامر للندب (ان لا انا من الاعلى وتر) اي عني اذا سلوة او تر (وامرني
 بصيام ثلاثة ايام) والامر للندب ايضا (من الشهر وامرني باربع سجعات) اي باربع
 ركعات مجازاً يذكر الحرء وارادة الكل (بعد ارتفاع الشمس للصحى) اي لوقت الضحى
 (ثم فسرهن لي قال قد كره) له شواهد كما في ابن ملك (ان العبد) اي الانسان حراً
 او مملوكاً (اذا قام في الصلوة) اي سرع فيها (فتحت له) مبنى للمفعول (ابواب الجنان)
 فالفتح كناية عن رفع الحجب وازالة الموانع وتلقى الدعاء بالقبول (وكشفت له المحجب بينه
 وبين ربه) وهو كناية عن الانشغاف وتنزلات رحمة (واستقبل الحور العين) اي ازواج
 اهل الجنة للتعظيم للمصلى (ما لم يتخط) اي ما لم يخرج المحاط (او يتنع) وانما عه بالضم
 البراق ويقال النخعة بالضم العامة وتجمع فلان اي رمى بنجامة ونزع العود اي جرى
 فيه الماء ولذا نزع العالم وفي حديث ع : عن ابي امامة اد ردي المدي فتحت ابواب

السماء واستجيب الدعاء وله ثمة فمن نزل به كرب أو شدة فليصين في ما يرى فإذا كبر كبر
 وإذا أشهد تشهد وإذا قال حي على الصلوة قال حي على الصلوة وإذا قال حي على الفلاح قال
 حي على الفلاح ثم يقول اللهم رب هذه الدعوة التامة الصادقة الحق ٨ المستجاب لها
 دعوة الحق وكلمة التقوى احيناعليها وامتناعليها واعشاعليها واجعلن من خيار اهلها
 محيا ناء ومماتنا ثم يسأل الله حاجته (طب عن أبي امامة) له شواهد (أن العبد) أي المكلف
 مطلقا (يلبث مؤمنا) أي يمكث في الدنيا ويعمل الزمن الطويل بعمل اهل الجنة (احقبا ثم احقبا)
 مكررا قال العلماء اصل الحقب من الترادف والتتابع يقال احقبا اذ اردف فالمعنى يلبث
 في الدنيا دهورا متتابعات مع بعضها بعضا ويدل عليه قوله تعالى لا ارجح حتى ابلغ مجمع
 البحرين او امضي حقة يا محتمل سنين متتابعة الى ان ابلغ أو انس واعلم ان الاحقاق واحدها
 حقب وهو ثمانون سنة عند اهل اللغة والحقب السدون واحدها حقبه وهي زمان من الدهر
 لا وقت له ثم نقل عن المفسرين فيه وجوه احدها قال عطاء والكلي ومقاتل عن ابن عباس
 في قوله تعالى احقبا بالحقب الواحد بصع وثمانون سنة والسنة ثلثمائة وستون يوما واليوم الف سنة
 من ايام الدنيا وثانيها سأل هلال السجري عليا فقال الحقب مائة سنة والسنة اشاعشر
 شهرا والشهرة ثلاثون يوما واليوم الف سنة وثالثها قال الحسن الاحقاف لا يدري احد
 ماهي لكن الحقب الواحد سبعون الف سنة اليوم منها كالف سنة مما تعدون (ثم يموت
 والله عز وجل عليه ساخط) أي ثم يحتم بعمل اهل النار يعني يعمل عمل اهل النار في آخر عمره
 فيدخل النار (وان العبد يلبث كافرا) قال الكشاف واللبث اقوى من اللابث لان
 اللابث من وجدته البت ولا يقال لبث الا لمن شأنه البت وهو ان يستقر في المكان ولا يكاد
 يملك عنه (احقبا ثم احقبا) أي وان العبد يعمل الزمن الطويل بعمل اهل النار (ثم
 يموت والله عز وجل عنه راض) يعني يحتم له يعمل اهل الجنة فيدخلها (ومن مات همازا
 لمازا) بسح اولهما وشديد ثانيهما أي عيايا والهمز كالهمز ونا معنى والهامز كالهماز
 العيايا والهمزة بضم لها وفتح اليم الغيبة وسوء الكلام والعيب في عيايه وعند البعض
 الغيبة في عيايه الهمة والطعن في وجهه الهمة وعند البعض بالعكس (ملقب بالناس) أي يسمي
 بالقب لهم ويؤذهم بالقب القبيح (كان علامته يوم القيمة ان يسميه) أي يعلمه واثره بالكي
 والوسم بالفتح الكي والاثر والعلامة (الله على الخراطوم من كلال الشفتين) ومنه سندسه
 هي الخراطوم (طب ن عن ابن عمرو) له شواهد يأتي (أن العبد) المؤمن (ليؤجر)
 متى سمع ي يعطى لله الاجرة له يوم القيمة (في بفقته كلها) أي فيما يفقه على نفسه

٩ فليجب نسخهم

٨ المستجابة المستجاب
لها نسخهم

وعلى اهله وعلى من عليه مؤنته (الافى البناء) اى الذى لا يحتاجه او المزخرف والمزين
 اما بيت يقيه من نحو حر وبرد ولبس اوجهه قرية كمسجد ومدرسة ورباط وحوض
 ومصلى عيد ونحوها فمطلوب محبوب وفاعله على الوجه المطلوب شرعا محتسبا ما جور
 لان المسكن كالغذاء فى الاحتياج اليه وفضل ما المساجد ونحوها معروف وعلى الثالث
 على الحاجة ورد الدم ففى رجم ان اللفظ ليس الافى البيان لم يصب وان كانت رواية (هنا)
 والحكيم) الترمذى (هيب عن خباب) بن الارث (ان العبد) اى الانسان (اذا كان
 همه) اى عزه (الدنيا وسدمه) اى حزنه (افشى الله) اى كثروا رواية زاد سبحانه
 (عليه صيغته) ليشغل عن الاخرة فيصير قد تشعبت الهوم قلبه وتوزعت افكاره فبقي
 متخيلا ضايعا لا يدري ممن يطلب رزقه ولا ممن يلتمس رفقته فهمه شعاع وقلبه اوراق (وجعل
 فقره بين عبيده) يث هذه (ولا يصح) يضم اوله وكسر ثانيه وكذا ما بعده (الافقرا
 ولا يسمى الافقرا) وفى بعض الرواية تقديم وتأخير (وان لعبد اذا كانت الاخرة همه)
 اى قصده (وسدمه) اى حزنه وكرهه (جمع الله له ضيعته) اى ما يكون منه معاشه
 كسنة وتجارة وزراعة ويضم اليه ما ضاع له اى ما هو منزل منزله صارت همه
 للاخرة واداء ما قدر له من الدنيا فى راحة من بدنه من سره (وجعل عنه فى قلبه فلا
 يصح الاعنيا ولا يسمى الاعنيا) والصبح والمساء كناية عن الدوام والاستمرار وخصهما
 بالذكر لانهما وقت الحاجة للقوى غالبا والا فليراد ان عناء يكون حاصرا ابدافقره
 كذلك والدنيا فقر كلها لان حاجة الرعب فيها لا تقضى كداء الظما فكما ازداد
 ما حبه شر بالازداد طمأ ففى كانت انما نصب عينيه صار المقر بين عبيده وتفرق
 سره وتشتت امره وتشعب بدنه وشرهت نفسه وازدادت الدنيا بعدا وهو لها
 اشد طلبا ففى رأى نفسه مائلة الى الاخرة فليشكر الله على ذلك ويسئله الازداد من توفيقه
 ومن وجد نفسه طامحة الى الدنيا فليطلب الى الله وتستغيث به فى ازالة الفقر من بين عبيده
 والحرص من قلبه ولعب من بدنه (هنا عن انس) له شواهد ان الله دعى اى المؤمن
 (ليرض) اى يعرض ابده ما خرج من الاعتدال الخاص به (فيرق قلبه) لابلأه ولرفع
 الثقل عنه ورفع القلم عنه فلا تكتب عليه الصغائر كما فى حديث كراذ مرض لعبد ل
 لصاحب الشمال ارفع عنه القلم ويقال لصاحب الامين اكتب له احسن ما كان ل
 فانى اعلم به واتقيدته (فيدكر دونه) لصفا قلبه (فيقطر من عبيده مثل الذب من لدوع)
 ليكون مؤثرا لذكر دراطه وتفریطه (فيظهره من ذوبه) الصغار وازوار (من

بعنه بعده مطهر (تعظيم الذنوب) ورضه كليا لكن قال الطيبي ~~في تعظيم الذنوب~~ في هذا الخبر وما قبله مقيد بقول الخبر الا في ما اجتنب الكبار (وان قبضه قبضه مطهر) اي اخذه وتوفاه برئ من اوصاخ الذنوب (كفي تاريخه والدليل على عن انس) له شواهد ~~في~~ العبد اي الانسان (لا يخطيه) اي لا يتركه (من الدعاء احد ثلاث) لان الله قال ادعوني استجب لكم ولان الدعاء اظهار العبد العجز والاحتياج عن نفسه والاعتراف بان الله قادر على اجابة الدعاء وفي حديث ليس شيء اكرم على الله من الدعاء وفي حديثه ايضا لا يرد لقضاء الا الدعاء ولا يزيد في العمر الا البر (اما ذنب يعقر) مبنى للمفعول اي يعقر الله تعالى في الدنيا (واما خير يدخر) بتشديد الدال من الادخار اي يؤخر في الآخرة للانتفاع (واما اجر يعمل) وفي حديث ما من احد يدعو بدعاء الا اناؤه الله ما سأل الله او كف عنه من سوء مثله ما لم يدع باثم او قطيعة رحم (الدليل على عن انس) كافي المصاييح (وان العبد اي الانسان اذا ظلم) مبنى للمفعول اي يظلمه انساني (فلم ينتصر) مبنى للمفعول اي لم ينصره احد من الادمي (ولم يكن له من ينصره) وينتقم منه (رفع طرفه الى السماء) اي رفع بصره الى نحو منتظر انصره الله واغاثته (فدعا الله قال الله) وفي نسخة تعالى (لييك عبدي) الاضافة للرحم (انا انصرك عاجلا و آجلا) وفي حديث مخ م ت . ان الله تعالى ليملي للظالم حتى اذا اخذه لم يفله ثم قرأ وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى وهي ظالمة ان اخذه اليه شديد فينصر الله للمظلوم ولو بعد اربعين سنة كما مر في اتقوا الظلم (كفي تاريخه والدليل عن ابي الدرداء) له شواهد كثيرة (وان العبد اي المؤمن المكلف) اذا قام الى الصلوة فرضا او نفلا اذا اوقض (فالتفت) والاتفات بان يلوي عنقه حتى لم يبق وجهه مستقبل القبلة (قال له رب اي عبدي) الاضافة للتشريف (انا خير مما التفت) بتشديد التاء وهذا انبي لطف وإيقاظ من الله (اليه فان التفت الثانية والثالثة قال له مثل ذلك) تأكيد عظيم (فان التفت الرابعة اعرض الله تعالى عنه) بالكلية فلا يقبل بعده في هذه الصلوة هذا في الالتفات واما النظر بمؤخر عينيه عنه ويسره من غير ان يلوي عنقه فلا بأس به كما في اكثر الكتب وفي الخلاصة خلافة هذا وعبارته ولو حول وجهه عن القبلة من غير عذر افسدت وجعل فيها الالتفات المكروه ان يحول بعض وجهه انتهى لكن الاشبه ما في اكثر الكتب من ان الالتفات المكروه اعم من تحويل جميع الوجه او بعضه فلا تفسد بل تفسد بتحويل صدره (الدليل عن حذيفة) كافي الفقه (وان العبد اي المؤمن) (ليكذب الكذبة) اي مرة والكذب من اقبح الذنوب وافحش العيوب وهو الاخبار عن الشيء على غير ما هو

عليه فان لم يكن عن عمد فغفو بدليل بين القول قوله تعالى لا يؤخذكم الله باللغو وان كان
 عن عمد فحرام قطعي لقوله تعالى واجتنبوا قول الزور اى الكذب (فيتباعد الملك عنه)
 اى جنس الملك (مسيرة ميل) وهونك الفرسخ (من تن) اى رايخته الكريمة (ما جاء به)
 وفي رواية من تن ريجيه وقيل المراد ملك الرحة او الحفظة فان قيل كيف يكون بالقول
 ريج قلنا تعلق الروايح بالاجسام وخلقهما فيها عادة لا طبيعة فاذا شاء البارئ خلقهما مفرقة
 بالاعراض فقسبت اليها واخذ من هذا الخبر ان الملائكة تدرك من الادمى ريجاً خبيثة عند
 تلفظه بالمعصية وهل هذه حسية او معنوية احتمالان رجع بعض الاول وعدم ادراكنا
 للحجاب فيذكره الكامل ويؤيده خبر احمد بن جابر كن مع النبي عليه السلام فارقت
 ريج مثنته فقال اتدرون ما هذه الريج هذه ريج الذين يقتابون المؤمنين واخذ منه جمع من
 صوفية انه يجب على العابد ان يطهر ظاهره وباطنه لئلا يؤذى احد من اهل الحضرة الالهية
 من انبياء وملائكة واولياء بنى الريج المتولحن الذنوب سيما الفم اذا نطق بما لا يحل فانهم
 يشمون ريجة المخالفات ولهذا قال مالك بن دينار والله لو كان الناس يشمون ريج المعاصي
 كما انهم استطاعوا ان يجالسوا من تن ريجي واتفق جميع الملل والنحل على قبح
 الكذب حتى الكفار كافي الكشف تنبيه العالم مشحون بالملائكة واذيتهم واذية مواظهم
 كالساجد محرمة علينا فليس في العالم موضع الا فيه جهة ملك فالعالم كله مسجد لهم
 فاذا يتهم بالمعاصي ورج الذنوب واكرامهم بكف الاذى عنهم وكف الاذى بترك الكذب
 وكشف العورة والقبائح فالكف عن ذلك اكرام للبلا الاعلى المجاورين للقلوب
 والارواح والنفوس في عالم الماكوت والاجسام في عالم الملك كافي انقيض (الخرائطى في
 مساوى الاخلاق عن ابن عمر) له شواهد ان العبد اى الانسان المؤمن اى الموحد
 (ليدعوا الله) تضرعوا والتجاء (فيقول الله تعالى لجبريل لا تحبه) من الاجابة انت يا جبريل
 (فانى احب ان اسمع صوته) تحبته الازلية يعنى اذا اراد الله تعالى اظهار محبة عبده لعلمها
 اولاهكذا (واذا دعاه الفاجر قال يا جبريل اقض حاجته) اى ادمقاصده (انى لا احب
 ان اسمع صوته) مرحمته فى اذا احب عبداً ابتلاه ليسمع تضرعه وقال الخطيب اذا احبك
 ذلك وعافاك واذا احببتك اتعك وادلك وقيل وقاعدة ذلك ان يسغفر له اهل السماء
 والارض وينشاء عندهم هياته واعزازهم ومنه العزة ورسوله والمؤمنين وقال ابن العربي
 اذا وقع محبة قلبه جميع البواطن وان انكرته الظواهر من بعض الناس ما قال كلهم
 هكذا حال العبد تحبه بقاع الارض كلها وجميع ما فيها وكثير من الناس على اصلهم

٤ القول رايحة قلت ان
 يخلق نعيمهم

٨ نسبتها للاجسام

قال الطيبي واذا تباعد
 الملك من تن نحو بصل
 ونوم فتأذى به وتباعده
 من الكذب اولى منه

٩ ولا يقدح عدم ادراكنا
 لها لان لنا كما قال ابن
 عربى حجاب على الانف
 يمنعنا من ادراك ريج
 بل اكابر المؤمنين
 سر كونه حسب الاترى
 الى خبر احمد منهم

في السجود لله (ابن الجبار من الس وحيه اسحق بن ابي فروة) له شواهد في المرقى
 لحريرك الوسخ من البدن (يوم القيمة) في الموقف (ليذهب في الارض سبعين) الذي
 ينزل فيها من كثرة شئ كثير جدا فالسبعين للتكثير على قياس مامر (باطا) اي ذراعا
 والباع ذراعى الانسان والبوع بالضم المدذراعيه يقال بعث الخيل اوعه بوعا اذا مدت
 باعك به (وانه ليس الى افواه الناس) اي يصل الى افواههم فيصيرهم منزلة اللجام بمنعهم
 من الكلام (اولى آذانهم) بان تغلى الافواه ويعلو عليها اذا الاذان اعلى من الفم فيكون
 الناس على قدر اعمالهم فهم من يلجمه فقط ومنهم من يزيد فيبلغ الى اذنه ثم يحتمل ان المراد
 عرق غسه خاصة ويحتمل غيره فيشد على بعض ويحفف عن بعض وهذا كله يتراحم الناس
 والصم بعض لبعض حتى صار العرق يحرق كالسيل واستشكل بان الجمع اذا وقفوا
 في ماء على ارض متعددة فتغطيت لهم على السواء واجيب بان لك من الخوارق يوم القيمة
 وسبب كثرة تراكم الاهوال ودنو الشمس من رؤسهم قال الغزالي وكل عرق يخرج من التعب
 في سبيل الله ان حرق وجهه وصداه وقيام وتردد في قصصا حاجة مسام وتحمل مشقة في امر
 معروف او نهى عن منكر استخرجه الحياء والخوف في صعيد القيامة (م عن ابي هريرة)
 وفي الباب غيره انساب او ان العادر اي قتل الغادر الذي له عهد وامان (بصب له)
 في رواية يرفع (لواء) اي علم (يوم القيمة) خلفه تشهيرا له بالغدر واخرا وتفضيحا على
 رؤس الاسهاد فيقال اي ندى عليه في ذلك المحفل العظيم (الا) حرف تبيه ان هذه
 عدرة فلان (اي علامة فلان) (بن فلان) ويرفع في نسبه حتى يميز عن غيره تميزا تاما
 وضاهة ان لكل عدرة لواء فيكون للواحد لوية بعدد عدارته وحكمة نصب اللواء ان
 العتوبة يقع غالب بصد الدنب والغدر حقوا واشتهرت عتوته بالسهار اللواء (مالك خمدت
 عن ابن عمر) له شواهد في ان الغضب وهو عليان الدم وانتفاخ الاوداح (من الشيطان)
 بمعنى انه المحرك له الباعث عليه ليرتدى الادمى ويقويه ويسعده من نعمة الله ورجته (وان
 الشيطان خلق) بالبناء للمفعول وحذف الماعل للعلم به (من اذان) لانه من الخان الذي قال الله
 تعالى فيه خلق الجن من نار وكانوا سكان الارض قبل آدم عليه السلام واليس
 بعدهم فلما عصى جعل شيطان (وانما تطقى) من الاطفال ان تحمد (النار بالماء) لانه ضد ما
 (فاد عصا ادم ليتوصا) داء وكذا وضوءه للصلاة وان كان متوصيا والغسل افضل قال
 الطبري اراد ان يقول ذعبه فليستعد من الشيطان فان الغضب من الشيطان فصور حالة
 الغضب وبشء ثم ارشده في تسكته فاخرج الكلام هذا ليجرح ليكون اجمع وانفع للمواع

٤ ومجل

الخير وادع وهذا التصور لا يمنع من اجرائه على الحقيقية لانه من باب الكناية قال ابن
 رسلان ورد الامر بالاعتسال فيحمل على الحالة التي يشتد الغضب فيها جدا وهذا تحذير شديد
 من الغضب ولا ينافيه قول الشافعي من استغضب فلم يغضب فهو حار ومن استرض فلا
 يرض فهو جبان لان القوة الغضبية محلها القلب ومعناها عليان دمه لطلب الانتقام فن فرط
 فيها حتى انعدمت بالكلية اوضعت او افراط حتى جاوز حدها الشرعي ذم ذما شديدا
 ومجل في كلام الشافعي الاول والحديث الثاني وسبب ذم الاول استلزامه انعدام الغيرة والحجة
 والالفة بما يوقف منه (حم) في الادب (وان ابى الدنيا في ذم الغضب طب عن عروة بن محمد بن
 عطية السعدي عن ابيه عن جده) صحابي نزل الشام (ان الغضب) قد عرفت معناه يقال
 غضب عليه من باب طرب ورجل غضبان وامرأة غصبي ويقال عصابة وقوم غصبي
 وغضابا ورجل غصبة بضم الغين وتشديد الباء يغضب سريعا وغضب لفلان اذ كان
 حيا وغضب به اذ كان ميتا وغاضبه رايته وقوله تعالى مغاضب الى مر اغما لقومه والغضب
 بالاسكان الصبغ الاحمر (مبسم) يفتح الميم اى علامة وبجي معنى الكلى (من نار جهنم يصعه الله
 على نياط احدهم) النياط والنياطة اسم للعروق التي في القلب (الان ترى انه اذا غضب
 احمرت عينيه) وهو لعليان الدم (وازيد وجهه) اى تلون وجهه مثل زبد العر (واتفتحت
 اوداجه) جمع الودح وهو ورق على عنقه غير المرى (الحكيم) اى الترهذي (عن ابن مسعود)
 له شواهد (ان الفاقة) اى الفقر وقوله تعالى مالها من فواق اى مالها من نظرة وراحة
 وافاقة اورجوع (لاصحابي سعادة) وهى البر واليبارك ضد الشقاوة ولسعد بالفتح الين والبارك
 تقول سعد يوما سعد او هو لازم من باب فتح وقولهم لبيك وسعديك اى اسعادك
 بعدا اسعاد والاسعاد الاعانة ويقال سعد الرجل فهو وسعيد من باب علم وسعد بضم السين
 فهو مسعود واسعده الله فهو مسعود ولا يقال مسعد (وان الغنى للمؤمن في آخر الزمان) اى
 بشرط الحلال (سعادة) اى يمن و ركة ليقيم به ديه ودينه فغن احب المال لخب الدين فقد قصد
 الله في ايمانه كما مر في اذا كان في آخر الزمان (الرافعي عن ابن مسعود) له شواهد يأتى (ان
 الفتنة) اى البلاء والنشر والمحنة (يحيى) فتسف العباد نسفا اى تهلكهم وتبدهم واستعمال
 السف في ذلك ونحوه مجاز قال الكشاف من المجز نسفت الريح التراب ونسفوا البساء
 قلعه من اصله (ويجوز العالم منها علمه) والفتنة الاختبار والعلم الذى يحيى من هذه
 الفتنة قد يكون باتواع فتن النفوس باسباب الدنيا كمال ونسب وجاء فهذه اصول
 فتن الدنيا وقد يكون فتنة القلوب بالبدع والاهواء فيتنوع الى بضع وسبعين فرقة

كل فرقة تدعو الى هوى وكلها في النار الا واحدة فيجب فتنه الدنيا الى القلوب وفتنة
الدين الى القلوب فكلا يسأله هلاكاً والعالم الناجي بعلمه العالم بالله العامل بتقوى
وعلمه الذي يجوبه العلم بعظمة الله علم وجد بالقلب لا علم عقيدة فحسب دوام
الهية والخشية وثمراته تقوى الله بالعمل بالكتاب والسنة وترك الهوى اى العالم بعلم
طريق الآخرة فان الفتنة نوعان فتنة الشبهات وهى العظمى وفتنة الشهوات فالاول من
ضعف البصيرة وقلة العلم سيما اذا قارنه نوع هوآء ومن هذا القسم فتنة اهل البدع
وانما ابتدعوا لاشتياؤ الحق عليهم بالباطل والهدى بالصلال ولو اتقنوا العلم بآبى الله
رسوله ونجروا عن الهوى لما ابتدعوا والثانية من النفس فالاول فساد من جهة
الشبهات والثاني من جهة الشهوات واصل كل منهما من تقديم الرأى على الشرع
فتنة الشهوات انما تدفع بكمال العقل والصبر والدين فمن ثمة كان العالم وماعداه من
المهالكين (حل وابو نصر فى اماليه وابو سعيد والرافعى وابن الجبار عن ابى هريرة)
قال حل عريب **هو الفحش** اى القبح **(والفحش)** اى تكلف ايجاد الفحش سرعا
(ليس من الاسلام) وذلك ان الاسلام نور وفيض ومبارك وهذا طلبة ونقص وشوم
(فى شئ) معتبر ولا مقبول ولا يعد منه ولا يقبله اهل السعادة (وان احسن الناس اسلاما
احسنهم خلقا) يضم الحاء لان حسن الخلق شعار الدين وحلية المؤمنين فلما ارتقى الانسان
الى درجات حسن الخلق في معارج المؤمنين ولهذا قال الساح ابن عطاء الله ما ارتفع من ارتفع الا
بالخلق ولم يزل احد كماله الا النبي صلى الله عليه وسلم واقرب الخلق الى الله تعالى السالكون اثار
بمحسن الخلق (حمع وسموية ض طرب عن جابر بن سمرة) قال كنت في مجلس فيه النبي
صلى الله عليه وسلم وسمرة وابو امامة فقال ان الفحش الى آخره قال العراقى اسناده صحيح
وقال الهيثمى رجاله ثقات وقال المنذرى اسناد حم جيد **ان الفتنة** وجمعها فتن
والمراد الاختلاف الواقع بين اهل الاسلام بسبب افتراقهم على الامام ولا يكون المحق
فيها معلوما بخلاف زمان على ومعاوية (ترسل و يرسل معها الهوى) بالفحش والقصر
وهو الميل الى الباطل ومخالف الشرع (والصبر فمن اتع الهوى كانت فتنته سوداء) اى
مظلمة تحير شديد اصعب مشكل علاجه عظيم (ومن اتع الصبر كانت فتنته بيضاء) نورانى
سهل موصح (طب عن ابى مالك الاشعري) امر محنة **انفا** **ان القاصى** من القصاص وهو
الحكم (العدل) ي بحكم بالحق (ليجاء به) مبى للمفعول (يوم القيمة) الى الموقف (فيلقى من
شدة الحساب ما) اى امر اعظيما (يتنى ان لا يكون قضى) اى حكم (بين اثنين) حتى (فى) تنى

٤ ويجعل داء الهوى نفسهم

١٠ فوجدنا نحو (قمرة) اوجبة براوزيب لما يرى من ذلك الهول لكن ذلك لا يدل على المحطاط
 درجة العادل فخرلة الولاية منزلة شدة المقاساة والا والسلامة والغنية آخر العادل ومنزلة
 العطب لغيرة (قط والشيرازي عن طائفة) وتعقبه ابن الحوزي (١) أن القاضي (٢) الخاكم
 لينزل) بكسر الراء اي يزلق والرة بالكسر نوح من الطائر والزة بالفتح الرلق في النسي
 والخطاء في التكلم يقال زل قدمه اذا ذلق في طين وزل لسانه في منطلق اذا سها في كلامه
 يزل زليلا وزلا والاسم الرة (في مرقة) بفتح الميم الموضع الذي لا يثبت عليه قدمه وكذا
 المرقق وجعه من الرق ويقال الرلق الذي لا يثبت فيه القدم والرق بالتحرير الرة يقال
 زلقت رجله وازلقها وقوله تعالى فتصبح صعيدا زلقا اي ارضا ملسا ليس بها شيء (٣) اعد
 من عدن) وهو بلدة من اقصى بلاد اليمن (في جنتهم) فيه انذار للقضاء التاركين للعدل
 والاعمال والمقصرين في تحصيل رتب الكمال فتعين على كل من ابتلى بالقضاء ان يتسك
 من اسباب التقوى بما يكون له جنة ويحرص ان يكون الرجل الذي عرف الحق فتمضي
 به وكان المخصوص من القصة في حديث القصة ثلاثة قاضيان في النار وقاض في الجنة
 من يحصل ٤ داء الهوى عنه محسوسا ولظنه ولفظه بين الخصوم مقسوما ولا يآل فيما
 يجب من الاجتهاد اذا شبه عليه الامران ويعلم انه ان احتشد واخصا فله احر وان
 اصاب فله اجران (٥) الوعيد النقاش في كتب القصة عن معاذ ورجاله ثقات الاية بنية
 وقد عنعن) له شواهد في المصاحح وسيأتي القصة (٦) ان القبر (٧) اي محل الميت والقبر
 الدفن وجعه قبور يقال قبر الميت اي دفنه وبابه صرب ونصر واقبره اي امر بان يقرب
 صير له قبرا يدفن فيه وقوله تعالى ثم اماتناه فاقبره اي جعله بمن يقبر ولم يجعله من يلقى لسكالات
 والقبر اكرم به بواحد والمقبرة بفتح الباء واحدة المقابر (اول منزل الاخرة) وآخر منازل
 الدنيا (فان نجما منه) اي خلص منه الميت اي من عذابه ونكاله (فعدده) من احوال
 الحشر والموقف والحساب والصراط والميزان وغيرهما (ايسر) عليه (منه) ولم يح
 منه) اي من عذابه (فاعدده) مما ذكر (اشد منه) عليه فإياه اتسأ فيه عنوان
 ما يصير اليه ولا ياب فيه قوله تعالى وانما توفون اجوركم اي على طاعتكم ومعصيتكم يوم
 القيمة لان كلمة التوفية يزيل هذا الوهم اذا المعنى ان توفية الاجود وتكملها يكون ذلك
 اليوم وما يكون قبل ذلك فبعض الاجود ذكره الكشف (هذه سمته) عن عثمان
 صححه وتعقبه الذهبي (٨) ان القرآن (٩) اي الذي هو النور المبين والذكر الحكيم (١٠)
 مبنى للمعول (على سبعة احرف) اي وجوه اولغة كما مر بحثه في انز (١١) داء ذلك قرأتم فعد

(الصبغ) الحلي لان كلمة قرآن وتواتر انزل هكذا (فلا تماروا فيه) اي فلا تجادلوا فيه ان المراء
 فيه كفر) صريح خصوصاً ان كان يزياد ونقصان قال ابن النقيب من خصائص الشرايف
 كونه بقرأ على سبعة احرف وقال الحلبي في المنهاج ومن عظم قدر القرآن انه تعالى خصه
 بانه دعوة وجة وام يكن مثل ذلك لنبي قط اما كان لكل منهم دعوة ثم يكون لهجة غيرها
 وقد جمع الرسول في القرآن فهو دعوة معانيه جمة بالفاطه وكنى بالدعوة سرفان يكون جنتها
 معها وكنى بالجنة سرفان لا تفصل الدعوة عنها (طب وابتصر في الابانة عن عمرو بن
 العاصي) ورواه حزن بلفظ الترآن يقرأ على سبعة احرف ولا تماروا في القرآن فان مرأ
 في القرآن كفر (ان القلوب) اي قلوب نوح آدم جمع وليس المراد بها هنا اللحم الصنوبري
 العارفي جانب الايسر من الصدر مانه موجود في الهائم بل لطيفة ربانية روحانية لها
 بذلك القلب الجسماني تعلق وذلك اللطيفة وهي المدرك والمخاطب والمطالب المعاقب
 ولهذه اللطيفة علاقة بالقلب الحسدية وقد تحير عقول الاكثر في كيفية التعلق وان
 تعلقها به يصاهي تعلق الاعراض بالاجسام والافصاف بالموصوفات وتعلق المستعمل
 بالآلة والآلة او تعلق التمكن بالمكان وتحقيق التعلق متعلق بعلوم المكاشفة بالعلوم
 النظرية (بين اصبعين من اصابع الله يقلها) كيف شاء وهذا اللفظان ليسا في المتون
 ولا في الرواية اي بصرفها الى ما يريد بالعبء بحسب القدر الحارثي عليه الى العلم الازلي
 بحسب خلق ذلك الدواعي والصوارف فتصرف سبحانه في خلقه اما ظاهرياً بخلق
 العادات كالنجرة او نصب الأدلة كالأحكام التكليفية واما باطن تقدير الاسباب
 نحو ولوتوا دعتم لا تختلفتم في الميعاد او بخلق الدواعي والصوارف نحو وكذلك زيا
 لكل امة علمهم ونقلب افئدتهم وعبر بالثنية دون الجمع اشارة الى ان الاصبعين هما ظهور
 القدرة الربانية عظمها الخيرو الشرف في قلب العبد وعبر بالاصبعين دون اليدين لان اسرع
 التقلب ما قبلته الاصبع لسرع جزمها فحركتها اسرع من حركة اليد وغيرها فلما كان
 تقلب الله قلوب عباده اسرع سئ خاطب النبي صلى الله عليه وسلم العرب عما تعقل
 (حمت حسنك عن انس) له شواهد قال كان صلى الله عليه وسلم يكثر ان يقول يا قلب
 القلوب ثبت قلبي على دينك فقلت يا رسول الله امان بذلك وما جئت به فهل تخاف عليا فقال
 نعم قد كره قال انما وى رحاله رحال مسلم في الصحيح (ان القوم) وهو اسم الجمع (اذا صلوا
 في الجمع) بالفتح والكون اتيان المتفرق في محل واحد ودنى الرطب والانواع المختلفة منه
 ويكون قليلا اسم الجمعية وهو المراد هنا وجعه جوع يقال الشيء المتفرق فاجتمع ويجمع

٤ كذا يذكره

بهم اجتماع من هنا الى هنا ويقال اكثر الجمع في ارض بني فلان لجملة خرج من التوبة
 وجمع الكف بالضم وهو حين يقبضها يقال ضربه بجمع كفه وصلوة الجماعة تفضل صلوة
 المنفرد بسبع وعشرين درجة (ان الله تعالى يحب منهم) اي ليرضى والحب من الله الرضا
 والمحبة والا حقيقة الحب على الله محال وذلك لان فصائل الجماعة عظيمة كثيرة والجماعة
 وهم العدد من الناس يجمعون يقع على الذكور والامهات لكن المراد هنا جمع الرجال كما في
 حديث النبي من ان عمر صلوة المرأة وحدها تفصل على صلاتها في الجمع ولان صلوة
 المرأة في بيتها افضل من صلاتها في حجرها وصلاتها في مخدعها افضل من صلاتها في بيتها
 وقال البيهقي فيه دلالة على ان الامر بان لا يمنع امرئ من دينه وهو قول عامة العلماء وفيه
 دليل المذهب الحنفية ان الجماعة تكره للجماعة النساء كراهة تحريم (طب عن
 ابن عمر) له شواهد في ان الكافر وكذا المنافق واليكافر غير الاسلام فيشمل
 الكتابي والمشرک والمجوس والوثني وغيرها (ليعظم) اي لتكبر جثته في
 الآخرة (حتى ان ضرسه لا عظم من احد) اي حتى يصير ضرسه اكبر من
 جبل احد (وفضيلة جسده على ضرسه) بالكسر السن وجمعه اضراس وضروس
 يقال يذكر لان الانسان كلهم اثاث الا الاصراس والاياب (كفضيلة جسد احدكم على
 ضرسه) فاذا كان ضرسه مثل جبل احد فجثته مثله سبعين مرة واكثر وقد استبعد هذا الخبر
 ما قبله قوم من الدين اتبعوا هواهم بغير علم ولا هدى اعجابا برأيهم وتحكما على السنة بعقول
 ضعيفة وافهم سخيفة وان الله تعالى لم يبين امور الدين على عقول البشر امر ونهي بحكمته
 ووعد واعد بمشيئته ولو كان كلما لا يدركه العقول غير مقبول لاستحال اكثر واجبات
 الشرائع الا ترى انه تعالى اوجب غسل جميع البدن من منى وهو طاهر واوجب غسل
 الاعضاء الاربعة فقط من الغائط وهو نجس متن واوجب خروج ریح يسير من دبر وما
 اوجب مخروج كثير من الفرج فباي عقل يساوى ملاعين له عماله عين قاعة بجمل واحد
 واوجب قطع السارق في ربع دينار وقطعه في مائة الف قنطار والقطع فيها سواء واوجب
 الام اثلث فاذا كان للولد اخوة فالسدس من غير ان يرث الاخوة من ذلك شيئا فباي عقل يدرك
 هذا الاتسليم للشارع وهذاب واسع بطول وان كان هذا من امور الدنيا فاما لك بامر
 الآخرة (عن ابي سعيد) له شواهد في ان الرجل (ان الكافر) كما عرفت (ليجر) وفي الجامع
 ليسحب اي يجر (لسانه) على الارض وخص به لتلفظه بكلمة الكفر (يوم القيمة وراه)
 شهرة للناس (قد فرسخين) وهوائي عشر الف خطوه وجمعه فراسخ وتواطء الناس

اى اهل الموقف فيكون ذلك من المذاب قبل دخوله دار العذاب والقصد من الخبر بيان
 عظم جثة الكافر في الموقف وان له الواء فالفرسخ ثلثة اميال هاشمية وهو فارسي معرب
 والوطوء الدوس بالجل يقال وطيته برجل اطأ وطأ اذا علوته ووطى زوجته جامعها
 لانه استعلاء قال الكشاف ومن المجاز وطئهم العدو ووطئته منكرا وفلاتا وطى الخلق (حم
 عن ابن عمر) ورواه حم وراء الفرسخ والفرسخين وقالت في هذه الرواية غريب وقال
 ابن جرير ضعف **ان الكافر** كما مرفت (ليدعوا الله عز وجل) بلسانه (في حاجته)
 الدنيوية (فتقضى له عاجلا) ان مضطر اضروا والا فادعاء الكافر في الا في ضلال كما مر
 (وان المؤمن ليدعوا الله تعالى) ولو تضرعا وخفية (فتبطل عليه الاجابة) اى تأخر عنه
 آثار تأثيرها (فتضح الملائكة) اى تضرعوا شديدا **دا الضح** رفع الصوت يقال صبح
 واضح ضججا وضججا اى صاحوا (لذلك فيقول الله تعالى لهم **انما اجبت الكافر**) واعطيت
 حاجته (لثلاث دعواتي ولا يدكرني) نصيبهما (فانى ابغضه وابغض صوته) وبغض الله الطرد
 والابعاد عن السعادة (وابطى للمؤمن لثلاث ينقطع عني ويدكرني) بنصهما قال الفراء
 ولم يذراه يكثر ابتلاء اوليائه واصفيائه الذين هم اعز عباده واذا رأيت الله يحبس عنك
 الدنيا ويكثر عليك الشدائد والبلوى فاعلم انك عزيز عنده وانك مكان يسلك بك طريق
 اوليائه واصفيائه فانه يراك فلا يحتاج الى ذلك ما سمع قوله تعالى فاصبر لحكم ربك فانك
 باعيننا بل اعرف منته عليك فيما يحفظ عليك من صلاحك ويكثر من اجورك وثوابك
 وتترك منازل الاررار (فانى احبه واحب تضرعه) اى تذلله واشتكائه (الخليل
 عن جابر) ومر حديث هب اذا احب الله عبد ابتلاء لسمع تضرعه **ان الكذب** بفتح
 او كسر فسكون مر معناه في ان العبد ليكذب (باب من ابواب) اى نوع من انواع (النفاق)
 وخلق من اخلاق المنافق كما مر آية المنافق ثلاثة اذا حدث كذب واذا وعد اخلف
 واذا عاهد غدروا في حديث حم يطبع المؤمن على الخلال كلها الا الحياة والكذب فالكذب
 والحياة وان لم يرد ايجابهما الكفر لكن ايهاهما ذلك لزيادة التخييف والتهديد لقوة
 دلالة على الحرمة او مبنى على الاستحلال اول كونه من اخلاق المنافق ولذا ورد
 الكذب بجانب للامان واشده الهتان (الخرائطى في مساوى الاخلاق عن اى امامة)
 له شواهد **ان الكذب** كما مر معناه لكن هنا بالفتح وكسر الذال على وزن كفف
 مصدر عنى الفاعل اوصفة مشبهة يقال كذب يكذب كذبا وكذبا فهو كاذب وكذب
 وكذوب وكذبة وكذب جمع كاذب كرا كعب وركع والتكاذب ضد التصديق واكذبه وجده

كاذب وبخارانه كاذب وبمعنى بين كذبه ومعنى حله على الكذب وقد يكون بمعنى وجب
 وظن شر رضي الله عنه كذب عليكم الحج اي وجب (بكتب) مني للمفعول (كذبا) يفتح وكسر
 (حتى ان الكذبية تكتب كذبية) والهاء للتأنيث فيهما لافراطه وان الكذب يسود الوجه
 ويمنع الرزق ويحرق البركة ومن الكذب على الله ورسوله قال الله تعالى ومن اظلم ممن
 افترى على الله كذبا من الافتراء على الله ان يبقى بغير علم قال تعالى ولا تقولوا لما تصف
 السنتكم الكذب ومن الافتراء على رسوله ان يحدث عنه بغير علم وفي حديث اتقوا
 الحديث عن الاما علمتم ومن الكذب الادعاء الى غير اياه والى غير مواليه (حم طيب هب
 من اسماء بنت عميس) له شواهد (ان الكريم) اي الجامع لكل ما يحمده به (بن الكريم
 بن الكريم بن الكريم) قال في التقيح ان الاول مرفوع وما بعده مجرور وكذا قوله
 الا ترى يوسف بن يعقوب الى آخره فان ابن الاول صفة للكريم المرفوع هو الاول هذا
 على رواية سقوط ان امامه فالكريم الاول منصوب وكذا ابن الاول واما البواقي فصفة
 المجرور فليتنبه لذلك فانه مما يخفى وهذا من تنابع الاضافات لكنه غير مستكره قال في
 دلائل الاعجاز اياك والاضافات المتداخلة فانها لا تحسن لكنه اذا سلم من الاستكره
 ملح ولطف وكتب ابن في الثلاثة بدون الله لعله من تصرف النساخ وصوابه اثباته الوقوع
 بين الصفات (يوسف) بالرفع خبر المبتدأ على الاول وخبر ان على الثاني (بن يعقوب بن
 اسحاق بن ابراهيم عليهم السلام) نسب مرتب لما ذكر من اللف اي كريم اكرم واي كريم
 اكرم من حازم كونه ابن ثلاثة انبياء متراسلين سرف النبوة وحسن الصورة وعلم الرؤيا
 ورياسة الدنيا وحياطة الرايا في القحط والبلاء وقد يكون ان الكريم بن الكريم الى آخره
 موزونا ولا تعارض بينه وبين قوله تعالى وما علمناه الشعر لانهم لم يقع منه قصدا (ولولبت
 في السجن مالبث) اي يوسف عليه السلام وذلك قوله تعالى فلبث في السجن بضع سنين
 وانفق الا كثرون على ان المراد هنا بضع سنين سبع سنين وقالوا ان يوسف عليه السلام
 حين قال لذلك الرجل اذكرني عند ربك كان قد بقي في السجن خمس سنين ثم بقي بعد
 ذلك سبع سنين (ثم اتاني الرسول) الذي قال يوسف عليه السلام له اذكرني عند ربك اي
 عند الملك (اجبت) اي دعوة الملك وخرجت اليه (ورحمة الله على لوطان) اي الشان
 (كان لياوى الى ركن شديد) والمراد به الموضع الحصين المنيع تشبيها له بالركن الشديد
 من الجبل (اذ قال لوان لي كم قوة واوى الى ركن شديد) اي لوان لي ما اتقوى به عليكم
 وتسمية موحب القوة بالقوة حازم فان قيل ما الوجه ههنا في عطف الفعل على الاسم قلنا

في الحياطة بمعنى الحفظ

قال الكشاف قرئ أو أوى بالنصب بضمير ان كأنه قيل أو أوى والمراد أو أوى بكم قوة كونه بنفسه قادر على الدفع وكونه متمكنا ما بنفسه واما معاونة غيره على قهرهم وقادتهم والمراد أو أوى الذي دكن شديد هوان لا يكون له قدرة على الدفع لكن يقدر على التحمل ليأمن من شرهم بواسطته وفيه انه لما دخلت الملائكة دار لوط عليه السلام مضت امرأته عجوزا لم تقاها لقومه دخل دارنا قوم ما رأيت احسن وجوها ولا انظف ثيابا ولا اطيب رائحة منهم فجاء قومه يهرعون اى يسرعون وبين تعالى ان اسراهم رما كان لطلب العمل الخبيث ودخلوا دار لوط وارادوا ان يدخلوا البيت الذي كان فيه جبريل فوضع جبريل يده على الباب فلم يطيعوا فتحه حتى كسروه ففسخ اعينهم بيده فعموا فقالوا يا لوط قد دخلت علينا السحرة واطهرت الفتنة وحينئذ قال ما قال (فابعث الله بعد نيا الا في ذروة من قومه) بضم الذال وكسر هاى بعث الله التبيين من اشراف قومه يقال ذروة كل شئ اعلاه والجمع ذرى (ت حسن لك عن ابي هريرة) له شواهد ان الذى اى الله الذى (امشاهم على ارجلهم فى الدنيا قادر على ان يمسيهم) بضم التحتية وسكون الميم حقيقة (على وجوههم يوم القيمة) يريد بيان هوانهم واضطرابهم الى حد وجوههم مكان الايدي والارجل فى التوق عن مؤذية الطرق والمشي الى المقصد لما لم يجعلوها ساجدة لمن خلقها وصورها وفى حديث حم ن فى عن ابي ذر ان الناس يحشرون يوم القيمة على ثلاثة افواج فوج طاعمين كاسين راكبين وفوج يمشون وفوج تسحب الملائكة على وجوههم الحديث وهذا جواب عن سؤال وهوان رجلا قال يابى الله كيف يحشر الكافر على وجهه يعنى ماشيا يوم القيمة وهذا السؤال مسبوق بمثل قوله يحشر بعض الناس يوم القيمة على وجوههم كافي البخاري وعند الحاكم عن انس كيف يحشر اهل النار على وجوههم وفى رواية للبخاري اليس الذى امشاهم على ارجلين فى الدنيا قادر على ان يمسيهم على وجهه يوم القيمة قوله قادر انصب هنا وهو خبر ليس واعربه الطيبي بالرفع خبر الذى واسم ليس ضمير الشأن (حم وعبد بن حميد) من حب لك عن انس) له شواهد ان الذى اى المؤمن المدحف الذى (لا يودى زكوة ماله) عنى وجهه وسرويه تماما (فيخيل اليه ماله) فيشمل المال الظاهر والباطن (يوم القيمة شجاء) منصوب على الحال وهو الحلية الذكر او الذى يقوم على ذنبه وبواب الرجل والفارس وربما بلغ الفارس (اقرع) اى لاشعر على رأسه لكثرة سده وطوله (له زبيبتان) راء مجعته مفتوحة فوجدين بينهما تحية ساكنة اى زبدتان فى شذيقه يقال تكلم من حتى زبد شذيقاه اى خرج الزبد عليه ما وهما تابان يخرجان من فيه

وود بعدم وجود ذلك او هما التكتان السوداوان فوق عينيه وهو اوحش ما يكون
 من الحيات و اخبئه (فيلزمه) اى فيلازمه ويدور معه (ان يطوقه) بفتح الواو المشددة
 والضمير الذى فيه مفعوله الاول والضمير البارز مفعوله الثانى وهو يرجع الى الذى والضمير
 المستتر يرجع الى الشجاع اى يجعل طوقا في عنقه ثم يأخذ بلزمته بمعنى بشدقيه كما فى رواية
 ثم (يقول انا كنزك انا كنزك) يخاطبه بذلك ليزداد غصه ونهما عليه وفى رواية تقرأ
 مصداقه سيطوقون ما يخلوا به يوم القيمة فيه دلالة على ان المراد بالطوق حقيقة
 خلافا لمن قال ان معناه سيطوقون الا ثم (هب ض عن ابن عباس) ورواه بخ
 بلفظ من آناه الله ما لا فلم يؤدز كوته مثل له يوم القيمة شجاعا افرع له ز بيتان يطوقه
 يوم القيمة ثم يأخذ بلزمته ثم يقول انا مالك انا كنزك (ان الذى) اى الله الذى (انزل
 الداء) وهو المرض والعلل (انزل الدواء) اى انزل ما يحصل به الشفاء من الادوية وانزل
 ما يستشفى به منه (ولم ينزل داء الا انزل له دواء) وما من شئ الا وله ضد وشفاء الضد بضده
 وانما يتعدرا استعماله بالجهل بعينه او بفقده او قيام موانع آخر والدواء ما يداوى والشفاء
 البرق من العلة (الاداء واحد الهرم) وهو بالتحريك كبر السن يقال قد هرم فلان
 من باب طرب فهو هرم وقوم هرمى وهرمون وترك العشاء مهزمة (طب عن صفوان
 بن عسال) وفى رواية ك ان الذى انزل الداء انزل الشفاء (ان الذين) اى الذاكرين
 بالايقان والاخلاص (يذكرون من جلال الله) اى ما اشتمل عليه من تعظيم المذكور
 ونفى النقائص عنه (وتسبيحه وتكبيره وتحميده وتهليله) وهن مجموعة فى قول سمحان الله
 والمحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر اعلم ان العرب اذا كثرا ستم لهم لكلمتين ضموا بعض
 حروف احدهما الى بعض الاخرى مثل الخوقة والسحلة فاتهليل مأخوذ من قول لاله
 الا الله يقال هيل الرجل وهلل اذا قالها وهى الكلمة العليا التى يدور عليها رضى الاسلام
 والقاعدة التى تنبى عليها اركان الدين وانظر الى العارفين وارباب القلوب كيف
 يستأثرونها على سائر الذاكر وما ذلك الا لما رأوا فيها من الخواص التى لم يجدوها فى غيرها
 ولذا قال (يتعاطفن حول العرش) اى يبلغن ويلبثن (لهن دوى كدوى الحمل)
 اى صوت (يذكرن بصاحبهن) عند الله و بشفعن له (افلا تحب احدكم) ايها الامة
 (ان لا يزال له عند الرحمن شئ يذكر به) سيأتى بحث فى الذكر (سم ش م ب ك
 عن النعمان بن بشير) له شواهد (ان الماء) اسم جنس وفى رواية ظهور (لا يحبه
 شئ) مما اتصل به من التجلسات قال زوى اراد مثل المسبول عنه وهو بترصة

كانت كثير الماء وكانت يطرح فيها من الانجاس ما لا يغير على من غسل به الكثير نجس
ينجسه اجماعا وقال العراقي اللام للاستغراق اول العهد اى الماء المسبول وهو من حكم
غيره بالاولى والبيان الجنس اى ان هذا هو الاصل واستدل به المالكية على قولهم الماء
لا ينجس الا بالغير وخصه الشافعية والحنابلة بخبر القلتين كما مر واجمعوا على نجاسة المتغير
(الا ما غلب على ربحه وطعمه ولونه) والواو مانعة خلو لا مانعة جمع (ه طبق) فى المعرفة
(عن ابى امامة) ورواه حمخ م ت ق قط ان الماء طهور لا ينجسه شئ * (ان المؤذنين)
اى من يأتين بالفاظ الاذان (والملمين) بتشديد الباء من التلبية وهو ان يقول ليك اللهم
ليك ليك لا سريك لك ليك ان الحمد والتعمة لك والملك لا سريك لك وعن ابى هريرة
كان من تلبية النبي ليك اله الحق ليك وعن عكرمة وقف النبي صلى الله عليه وسلم بعرفات
فلما قال اللهم ليك قال انما الخير خيرة الاخرة وعن انس قال ليك جحاحا تعبدأ ورقا وزاد
ابن عمر ليك اللهم ليك وسعديك والخير فى يديك والرغباء اليك والعمل (يخرجون
من قبورهم يؤذن المؤذن) وهذا شرف عظيم ولذا امر برفع الصوت وفى البخارى قال
عليه السلام لا نى سعيدا نى اراك تحب القمم والبادية فاذا كنت فى غمك او باديتك فاذنت
بالصلوة فارفع صوتك بالنداء فانه لا يسمع مدى صوت المؤذن جن ولا انس ولا شئ الا شهد
له يوم القيمة وغاية الصوت بلا شك اخفى من ابتدائه فاذا شهد له من بعده ووصل اليه
منتهى صوته فلان يشهد من دنايته وسمع مبادئ صوته اولى به والسرفيه وكفى بالله شهيدا
او عن ابى هريرة مرفوعا المؤذن يغفر له مدى صوته ويصدق له كل رطب ويابس (ويلى
الملى) ويستحب عند الجمهور رفع الصوت بالتلبية للرجل بحيث لا يضر بنفسه نعم لا يستحب
رفع الصوت بها فى ابتداء الاحرام بل يسمع نفسه فقط كفى الجموع وخرج بالرجل المرأة والخشى
فلا يرفعان صوتهما بل يسمعان انفسهما كفى قراءة الصلوة فان رفعها كره وقدر روى حم
امرنى جبريل برفع الصوت بالاھلال وقال انه من شعار الحج وهذا كغيره من الاحاديث
ليس فيه بيان حكم التلبية وقد اختلف فى ذلك ومذهب الشافعية واجدائها سنة وفى
وجه امها واجبة يجب بتركها دم وقال الحنفية اذا اقتصر على التبة ولم يلب لا ينعقد
حرامه لان الحج نضمن اشياء مختلفة فعلا وتركها واشبه الصلوة فلا يحصل الا بالذكر
فى اوله وقال المالكية ولا ينعقد الابنية مقرونة بقول او فعل متعلقين به كالتلبية والتوجه
الى الطريق (طس عن جابر) له شواهد * (ان المؤمن) * مطلقا حرا او عبدا ذكرا
او نثى (ايؤجر) بنى لمفعول (فى اماطة الاذى) اى ازالة الاذى واباعاده (عن الطريق)

لاستراحة الادعى والاذى بفتح الهمزة والذال الفعل الذى يكرهه بنوادم ويفتخون
ويحزنون منه كالمخاط والبراق والنفس والميتة وغيرها وقوله تعالى قل هو اذى اى
شر (وفي هدايته) بالضمير (السيل) اى ارشاده الطرق ولا شك فيها اجر جزيل (وفي
تعبيره) اى تبيينه وتوضيحه (عن الارثم) وهو بالثاء المثلثة من لا يفصح الكلام ولا يبينه
ويحتمل الارثم الفرس بياض الانف وحينئذ التعبير من العبور اى ان يعبر اخيه دابة يعبر
فى الطريق ثم ردها فالاول من العبارة والثانى من العابر (وفي فحة العين) الفحة والمنحة
العطايا هبة او قرضا وجمعها منح ومنائح وتطلق على الغنم والابل الذين يعبران
للحلب ويردان على صاحبهما (حتى انه ليؤجر فى السلعة) بالكسر المتاع والديباة وجمعه
سلم (تكون مصرورة فى ثوبه) والصره وعاء يوضع فيه الثمن وبمعنى الباب والقلم ومنه
قوله فاقبلت امرأته فى صرة (فيلبسها فتخطيها ٦ يده) وفى حديث طرب افضل الصدقة
التيج ان يمنع الدراهم او طهر الدانة (ع عن انس) له شواهد ان المؤمن كى اى المكلف
(فى قبره) اى اذا وضع فيه يجمل (فى روضة خضراء) بالفتح والمداى ربحا ونشوه ويستمر
كذلك الى يوم يبعثون من القبور (ويرحب له) اى يوسع وفى نسخة يد حب والرحب بالضم السعة
يقال فلان رحب الصدر اى واسعه والرحب بالفتح الواسع من باب حسن وقولهم مرحبا
واهلا تيت سعة واهلا فاستأنس فلا تستوحش ورحب به رحيبا اى قاله مرحبا والرحيب
الواسع ومنه فلان رحيب الدار ورحبت اى اتسعت ورحبة المسجد ساحته وجمعها
رحب ورحاب ورحبات (سبعين ذراعا) يعنى شيئا كثيرا جدا فالسبعين للتكثير لا التحديد
(ويزوره فيه) لعمله واعتقاده فيزداد فرحا فيعرف نعمة الله عليه بتحليصه من النار
وادخاله الجنة لان القبر روضة من رياض الجنة او حفرة من حفر التيران فلما كان
قبره هكذا علم انه من اهل الجنة (كليلة النمر) اى ليلة يكمل فيها القمر ويكون فيها
بدوره (اتدرون) والهمزة للاستفهام (فيم) بحذف الف ما اصله فى ما (انزلت
هذه الاية) وهى قوله (فان له معيشة ضنكا) الضنك والضنوك الضيق يقال ضنك
عيشه اى ضاق (فى عذاب القبر) اما الكافر والمنساق فيقال له ما كنت تقول
فى هذا الرجل فيقول لا ادرى كنت اقول ما يقول فيقال ما دريت وما تليت ثم يضرب
بمطارق من حديد ضربة بين اذنيه فصيح صيحة يسمعها من ليه غير الثقلين ويضيق
عليه قبره حتى تختلف اضلاعه (والذى نفسى سده انه) اى الشاة (ليس لها عليه تسعة)
وتسعون حبة) عضوية لعذاب القبر (اكل حبة منها تسعة رؤس) تدل على شدته وكبره. (بلفح)

٦ وفى - حديث آخر المؤمن
ليؤجر فى هدايته
السبل وفى تعبيره
بلسانه عن الاعمى
وفى اماطة الاذى عن
الطريق حتى انه
ليرد ليؤجر فى السلعة
يكون فى ثوبه ليلبسها
بيده فيخطئها فيخفق
له فؤاده فيرد عليه
فيكب له اجره طس
عن انس له شواهد
سبح

في جسمه) ويجد حرارتها الشمن النار (ويلسعه) أي يأكلن به (ويحدثه) يؤثره ويطن
 في جسده (الي يوم القيمة) وفي حديث ت عن أبي سعيد يسلط على الكافر في قبره تسعة
 وتسعون تيناً تهش وتلدغه حتى تقوم الساعة لو ان تيناً منها تفخ في الارض ما انت خضراء
 (الحكيم) الترمذي (عن أبي هريرة) ورواه حمق دن عن انس قريب منه بلفظ ان العبد
 اذا وضع في قبره الحديث (ان المؤمن المكلف) (اذا خرج من قبره صور) (بنشيد الواو
 ميني للمفعول) (له عمله) أي يجعل حقيقة (في صورة حسنة) ان عمل في الدنيا خالصاً لمخلصاً
 (وشارة حسنة) والشارة لباس والهيئة وهذه نتيجة اخلاصه وتوحيده (فيقول) المؤمن
 (له مانت) ماموصوف واستفهام أي أي شيء انت (فوالله اني لاراك) بلام التأكيد
 (امرء المصدق) أي لا اعتقد انك الشخص الصادق المبارك (فيقول اما علمك) الذي علمت
 في الدنيا بالايمان والايقان فصورني الله في احسن صورة تعظيماك واكون انيساك (فيكون
 له نوراً) وضياء (وقادراً) وهادياً (الي الجنة وان الكافر) وكذا المنافق وكل غير الاسلام
 (اذا خرج من قبره) للحشر (صور له عمله) في صورة سيئة ان خرج من الدنيا بالشك والكفر
 (وشارة سيئة) أي هيئة قبيحة (فيقول ما انت فوالله) اقسم به لكونه اعجب له (انني لاراك
 امرء السوء) أي لا اعتقد انك الشخص المسيء (فيقول اما علمك) الذي علمت في الدنيا
 بالكفر والتناق (فينطلق به حتى يدخله) يضم اوله أي هذا العمل (النار) والاسناد مجازي
 (ان جرير عن قتادة مرسل) له شواهد (ان المؤمن) وفي رواية المسلم (لا ينجس) زاد
 الحاكم حيا ولا ميتا اما الحى فاجاء اقال الفاكهي حتى الحين اذا لفته امه وعليه رطوبة
 فرجها واما الميت فعلى الصحيح عند الشافعي والذكي خلافاً للحنفي وذكره المؤمن وصف
 طردى فالكافر كذلك خلافاً لابي حنيفة والمراد بنجاسة المشركين في آية انما المشركون
 نجس بنجاسة الاعتقاد او تنجبه كالنجس ومفهوم الخبر متروك لما نفع قال القاضي يمكن
 ان ينجس بالحديث على من قال الحدث بنجاسة حكمية وان من وجبت عليه وضوء او غسل
 فهو نجس حكماً ولفظ رواية مسلم سبحانه الله ان المؤمن لا ينجس وفيه حل مصافحة الجنب
 ومخاطبته وطهارة عرقه وجواز تأخير الغسل وان يسعى في حوائجه (شحم مدنه) حب
 عن حذيفة شحم خمدت ن . عن أبي هريرة ن عن ابن مسعود طب عن أبي
 موسى) الاشعري (ان المؤمن) من الانسان (اذا اصابه السقم) يضم فسكون وبفتحين
 أي المرض (ثم اعفاه الله منه) أي اخلصه الله منه بالشفاء وفي رواية ثم اعفى بالبناء للمفعول
 (كان مرضه كفارة لما مضى من ذنوبه) فيه شمول للكبار والصغار وموعدة

له فيما يستقبل (لانه لما مرض عقل ان مرضه بسبب عن اقترانه الذنوب فاقطع عنها
فكان كفارة لها فوضع المسبب الذي هو الكفارة موضع السبب الذي هو التنبية والتدم
تنبيهها على تيقظه وبعد عود ادراكه ليقابل نسبة البلادة الى المناق الذكور في قواه
(وان المناق) الذي يظهر الاسلام ويبطن الكفر (اذا مرض ثم اعفى) من مرضه
(كان كالبعير عقله اهله) اي اصحابه (ثم ارسلوه) اي اطلقوه من عقاله (فلم يدر لم عقلوه)
اي لاى شى فعلوا به ذلك (ولم يدر لم ارسلوه) فهو لا يتذكر الموت ولا يعظم بمرضه ولا
يستيقظ من غفلته يشغل قلبه بحب الدنيا واستغراقه في شهوته ورسوخه فيما هو عليه من
غباوة البهيمه فلا يجمع فيه سبب الموت ولا يدرك حسرة الموت فلم يذاشبه بالهميم المرسل
بعد القيد في كونه لا يدري فيم قيد وفيم ارسل فتحقه اذا مرض عقل ان مرضه بسبب ذنوبه
فاذا اعفى لم يعلم لينته جعل كالبهيمه اولئك كالانعام بل هم اضل ثم االحديث عند مخرجه
تمة وهي فقال رحل بمن حواه يا رسول الله وما الاسقام والله ما مرضت قط قال ثم عفا فلست
منا (دطب عن عامر الدام ٤) اخي الخضر قال محمد بن مسلمة في كنت ابلانا اذ فعت
لنا رايات والوية فقلنا ما هذا قالوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فابتد وهو حاس تحت
شجرة قد بسط له كساء وقد اجتمع عليه اصحابه فجلست اليهم وذكر الاسقام فقال ان المؤمنين
الى آخره وفيه زيادة البغوى بان المتحامين تشديد الب (في الله) وهو نفع من كل عبادة
وفي البخارى لا يجد احد حلاوة لايمان حتى يحب المرء لا يحب لانه لا يميز ايمان حتى
يتمكن في نفسه ان النعم والقدر على الاطلاق هو الله تعالى ولا ماع وما عا وما عاده
وسايط لها فان الرسول هو اعطوف الحقيقى الساعى في اصلاح شانه واعلاء مكانه وذلك
يقضى ان يتوجه بشراى نوره ولا يحب ما يحب الا لكونه وسط بينه وبينه وان يثق ان حلة
ما وعد به واوعد حق لا يحوم اليه حوله فيثق ان الموعد كالواقع فيحسب يكون مقامه
فوق كل مقام ولذلك قال (على عمو من ياقوتة جبر) اي على منار من نور ويشهده
حديث المتحابون في جلالى لهم منار من نور يغبطهم النيبون والشهداء وهو تميل بمنزلة
ومحلمهم بما هو على مما يجلس ويرتقى عليه في المجلس والمجلى على اعز الاوص
واشرافهم جنس ما هو اجمي واحسن ما يشاهد ليدل على ان رتبته في الغاية من الله
والشرف وكذلك قوله (في رأس العمود سبعون الف عرفة) بالضم الب المرتفع وجده
غرفات وغرف وغراف (اذا السرفوا) اي تقربوا (على اهل الحلة) اصحابهم (نهم الحلة) لان
جالهم لنور وذواتهم لنور فهم على نور فيكون من طهرهم منوره مصيئة (٥ تصي)

٤ ياء بعد الميم ويقال
حذف الياء وهو الاكثر
سمى بذلك لانه كان
حسن الرمي وكان
ارمى العرب كافي
العزيزي

٤ الراء له ففهم

٤ الراء في ضبط العززي

الشمس لاهل الدنيا) وهذا تمثيل الاشرق بالا على (فيقول اهل الجنة اطلقوا) التي اذهبوا
(فلتنظر) وهو متكلم لامر الغائب جائز عند البعض نحو ونعمل خطاياكم (الى المتحايين
في الله عليهم ثياب سندس خضر) وصفه حيث وصف تعالى ثياب الجنة بكونها خضرا قال
تعالى ثياب سندس خضر ليل الناس الى اللون الاخضر في الدنيا اكثر وسبب الميل اليه هو
ان الا لوان التي يظن انها اصول الالوان سبعة وهي الشفاف وهو الذي لا يمنع نفوذ
البصر فيه ولا يحجب ما وراءه كالزجاج والماء الصافي وغيرهما ثم الابيض بعده ثم
الاصفر ثم الاحمر ثم الاخضر ثم الازرق ثم الاسود (مكتوب على جباههم) جمع جبهة
يكتب عليها نبط النور (هؤلاء المتحايون في الله تعالى) وهذا اكرام زائد على سائر
(الحكيم) اي الترمذي (وابن ابي الدنيا وابن عساكر عن ابن مسعود) له بحث في الرازي
عن ابن المتحايين كذلك تتفاعل من الحب (في الله) يكونون (في ظل عرش الله) يوم القيمة
كما مر في اجواب بحث (يوم لا ظل الاظله) ومعلوم ان الكلام في المؤمنين (يفزع الناس)
لانه يوم الفزع الاكبر لكثرة احوال القيمة وشدها (ولا يفزعون) لا ترحمهم (ويخاف
الناس ولا يخافون) ويخزن الناس ولا يخزنون لان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم
يخربون وفي المشكاة ان من عباد الله لا ساما لهم باياد ولا شهداء يغبطهم الانبياء والشهداء
يوم القيمة بمكانهم من الله قالوا يا رسول الله تخبرنا من هم قال هم قوم تحابوا بروح الله على
غير ارحام بينهم ولا اموال يتعاطونها فوالله ان وجوههم لنور وانهم لعل نور لا يخافون
اذا حاف الناس ولا هم يخشون رواء ابوداود (طب عن معاذ) وفي رواية عنه ان المتحايين
في الله في ظل العرش وزاد الحاكم في رواية يوم لا ظل الاظله (ان المتعلعات) اي اللاتي
يطلبن من ازواجهن الخلع ويبدلن لاجله المال بغير عذر والجاذبات انفسهن من ازواجهن
بان يردن قطع الوصلة بالفراق كما في رواية ويحتمل ان المراد النساء اللاتي يابن التزوج
من قومن ويؤثرن عليهن الاجانب قال الكشاف من المجاز نساء ترايع تزوجهن
في غير عشارهن وعنده تريغ وتريغه نجيب ونجيبه من تلاوة (هن المناقات) اطلق
عليهن اسم النفاق لمزيد الزجر والتهويل والتحذير من الوقوع في ذلك فيكره للمرأة
الخلع ثم لما الامذر كالشقاق وكرهتها للزوج لقبح خلق او خلق دنوي اودني
او خوف تقصيرها في بعض حقها او قصدها سفرا او نحو ذلك (وحرم الله ربح الحنة)
كناية عن كمال بعدها (على امرأة سئلت زوجها الطلاق) مر اغض الحلال الى الله
الصلح وسبقتي تزوجوا ولا تطلقوا فان الطلاق يهتر منه العرش (الخطيب عن

الضلع بكسر ففتح
واحد الاضلاع استعين
للعوج صورة ومعنى
مناوى

ابن عمر) ورواه طب عن عقبة بن عامر بلفظ ان المحتلعات والمنترعات هن المتافقات
(وفي اسناده وجادة) بكسر الواو والخرن والمجبة والفني جمع وجدو يقال الوحدة بالمهمل
وهو الانفراد (ان المرأة) اي نساء الادي في الدنيا (تنكح) مبنى للمفعول (لدينها)
اي لصلاته دينها وصلاحيه حالها (ومالها وجمالها) وغرض تعلق بها لا يكون الا ذلك
وان تعلق بغيرها من الحب والكفو والتسب فتادر غيرهم لغرض الانساني (فعليك
بذات الدين) ولا تلتفت لذنيك في جنبه فانه الاهم الواجب التقديم كما قدم الثلاث
على السائر (تربت يدك) اي افتقرما ان لم تفعل قال الكشف من المجاز تربت يدك
اي جنت وخسرت وقالوا وهذه الكلمات التي جاءت عن العرب صورتها دعاء وتزياد
بها الدعاء بل الحث والتحريض واخذ منه المالكية ان المرأة تجوز بقدر صداقتها وزعموا
ان عيلارضى الله عنه قضى بذلك (حم م ت حسن صحيح عن جابر) قال تزوجت امرأة
نيبا فقال رسول الله فهل ابكر اتلاعها وتلاصبك قلت ان لي اخوات فخشيت ان تدخل بيني
و بينهن قال فذاك اذن ثم ذكره (ان المرأة) من نساء الدنيا (خلقت من ضلع) بفتح الهم
وقد تسكن (وانك ان ترد) من الارادة (فقد لصلع تكسرها) فان رد قامه لمرأة
تكسرها وكسرها طلاقها (فدارها) امر من المداوى (نعشها) من عاش ويعيش
وحذف اليه لكونه بعد الامر اي لاطفها ولا تهم اهلك بذلك تبغ ما تريده من الاستماع
بها وحسن العشرة معها الذي هو اهم المعيشة وفيه اشعار بكرهه الطلاق بلا سبب
شرعي والمداواة الملاطفة والملاية يقال داريته مدارية مضمنه ولايته وعليك
بالمداواة وهي الملاطفة (حم حب طس ك عن سمرة) من جندب قال ك صحيح وقره الذهبي
(ان المرأة) المملكة للمؤمن (من نساء هل الجنة) من الخور وغيره (ايرى) مبنى
للمفعول واللام للتأكيد (بياض ساقها من ور سبعين حلة) لشفاها (تي يرى مخها)
بالضم والتشديد ما في داخل العظام واب كل سي وخالعه يقال خالص كل سي مخه
وجعه مخحة وامخت الشاة كثر مخها وقد يقل للدماغ مخ ومخخ العظم ونخخته اخرجت
مخه والمخ اللين وهظم مخخج ذومخ وامر مخخج اي طويل والمخانة بالضم ما خرج من
العظم (وذلك) بان الله تعالى يقول كأنهن لياقوت والمرجان) تشبه بصفه
او بحسن بياض اللؤلؤ وجره لياقوت والمرجان صفة للؤلؤ وهي اشد بياضا وصبا
من الكبار بكثير فان قلنا ان تشبيهه لياض صفتهن فنقول فيه اضيعة وهي ان قوله
تعالى قاصرات الطرف اشارة الى خلوصهن من القبيح وقوله تعالى كأنهن لياقوت

والمرجان اشارة الى صفاتهم في الجنة فاول ما بدأ بالعقليات وختم بالحسيات كما قلناه ان التشبيه لبيان مشابهة جسمهم بالياقوت والمرجان في الجمرة والياض فكذلك القول فيه حيث قدم بيان العفة على بيان الحسن ولا يبعد ان يقال هو مؤكدا لما مضى لانهم لما كن قاصرات الطرف تمتعت عن الاجتماع بالانس والجن لم يطمئن فهن كالياقوت الذي يكون في معدته والمرجان المأصون في صدفه لا يكون قدمه يد لاس وقديين مرة اخرى كأنهن يبيض مكنون (فاما الياقوت فانه حجر لو ادخلت فيه سلكا ثم استصفيته لرايته من ورائه) قد عرفت صفاتها اعلم ان الجنة ليس فيها تعب وحركة فهم منعمون دائما لكن الناس في الدنيا على اقسام منهم من يجتمع مع اهله اجتماع مستوفض وعند قضاء وطره يستعمل الاغتسال والانتشار في الارض للكسب ومنهم من يكون مترددا في طلب الكسب وعند تحصيله يرجع الى اهله ويريح قلبه من التعب قبل قضاء الوطر فيكون التعب لازما واما الجنة بعكسه (ت عن ابن مسعود عنه موقوفا وقال هذا اصح) سيأتي كأنهن وكأمران الرجل ان المرأة من الادمى (تقبل) من الاقبال (في صورة شيطان) اى في صفته شبه المرأة الجنية بالشيطان في صفة الوسوسة والاضلال يعنى رؤيتها تثير الشهوة وتقيم الهمة فسيبتها للشيطان لكون الشهوة من جنده واسبابه والعقل من جنده الملائكة والكل جند الله والعقل حزب الله الآن حرب الله هم المفلحون فالمراد انها تشبيه الشيطان في دعائه الى الشر بوسوسته وتزيينه قال الطيبي جعل صورة الشيطان طرفا لاقبالها مبالغة على سبيل التجرى لان اقبالها دأع للانسان الى استغراق النظر اليها كالشيطان الداعى للشر (وتدبر) من الادبار (في صورة شيطان) لان الطرف رائد القلب فيعلق بها عند الادبار ايضا بتأمل الحضر والردف وما هنالك خص اقبالها وادبارها مع كون رؤيتها من جميع جهاتها داعية الى الفساد لان الاصلال فيها اكثر وقدم الاقبال لكونه اشد فسادا للحصول المواجهة به (فاذا رأى احدكم امرأة فاعجبته) اى استحسناها لان غاية المتعجب منه استحسانه (فليات اهله) اى فليجتمع - لميلته (فان ذلك) اى جمعها (يرد ما في نفسه) بعثاة تحية اى يعكسه ويغلبه ويقهره وقال في النهاية روى بموحدة ارشدهم الى ان احدهم اذا تحركت شهوته واقع حليلته تسكيا لها وجعل قلبه ودفعها لوسوسة اللعين وهذا من الطب النبوى وهذا قاله لما رأى امرأة فاعجبته فدخل على زينب فقضى حاجته منها وخرج منها فذكره (محمد) كلهم في النكاح (وعبد بن حميد حب عن جابر) ورواه ايضا النسائي ان المرأة اى نظر المرأة (سهم) اى سهم قاتل (من سهام ابليس) وشبكة

من شباكه (فن رأى امرأة ذات جمال) اى امرأة حسناء (ففض بصره عنها) اى كف
بصره وحفظها عنها قال تعالى قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ومن للتبعيض اذ بعض
النظر كالحرام وما مسته الحاجة الضرورية جائز اعلم ان النظر الى عورة انسان ان كان
نفسه او صغيرة او صغيرا لم يبلغا الشهوة وقدر بان لا يتكلم او منك وخته بنكاح صحيح او امته
لم تحرم عليه بمصاهرة او رضاع او نكاح او بكونها مشركة او مشتركا او مطلقة يجوز النظر من
كل منهما الى عضو منهما لكن قالوا الادب ان لا ينظر الى الفرج لقوله عليه السلام لا يتجرد التجرد
الغير (ابتغاء مرضاة الله) اى طلبا لرضائه (اعقبه الله عبادة تيجد لذتها) اى وفقه الله لعبادة
واعانه عليها واما قوله عليه السلام النظر الى المرأة الحسنة وفى رواية وجه المرأة الحسنة والخضرة
يزيد البصر اما زيادة قوة البصر بحجة جمال الخضرة وحسن المرأة واما زيادة قوة بصيرته
بالاعتبار بخضرة نحو النبات وحياة الارض بعد الممات وكذا نظره الى جمال المرأة تقوى
بصيرة هداة فالمراد من النظر حلالة والا فلا جنسية تظلم البصر والبصيرة وكذا حديث
الجامع ثلاث يجلين البصر النظر الى الخضرة والى الماء الجارى والى وجه الحسن وكذا
حديث ثلاث يزدن فى قوة البصر الكحل بالائمد والنظر الى الخضرة والنظر الى الوجه
الحسن (ان الجار عن اى هريرة) له شواهد **ان الرباط** **كسر الاء** (فى سبيل الله)
اى ملازمة المحل الذى بين المسلمين والكفار لحراسة المسلمين وان وطنه خلافا لابن التين
بشرط نية الإقامة به لدفع العدو به وقال القاصى الرباط المراقبة وهو ان يربط هؤلاء
خيو لهم فى مقرهم ويكون كل منهم معدا لصاحبه يتر بص تقصده ثم اتسع فيها (اعظم اجرا
من رجل جمع كعبه) **كتابة عن الإقامة** والعودة (يرتاد) اى يطلب الارتداد لطلبية ل
ارتداد الشئ اذا طلبه (نهر اصامه وقامه) ولا يعارضه ما سياتى رباط يوم فى سبيل الله خير من
الف يوم فيما سواه من المنازل لاحتمال اعلامه بالزيادة لاختلاف العاملين والعمل او الاخلاص
او الزمن وان مات مرابطا حرى عليه عمله الذى كان يعمل حال رباطه ولا ينقطع اجره
واجرى عليه رزقه فى الجنة كالشهداء ومن فتنة النبى (هب عن اى اماءة) يأتى رباط يوم
الح **ان المسئلة** اى الطلب من الناس **يعطوه من اموالهم شيئا** (لنحو) **حلامستوى**
الطرفين وقد تحرم وقد تجب (الا لحدث ثلاثة لذى دم موح) اسم فاعل من وجمع يعنى
ما يتحمله الانسان من الدية فان لم يتحملها والاقتل فيوحه القتل (ولذى عرم مقضع)
بصم الميم وبمعجمتين اى شديد شنيع والمراد به ما استدانه لنفسه وعياله (اولذى فقر
مدقع) بالقاف اى شديد يفضى بصاحبه الى التدقع وهى المدقوق بالتراب من شدة

القدر وقيل هو سوء الظن بهذا قاله في حجة الوداع وهو واقف بعرفة فاخذ
 اعرابي بعرف رداءه فسأله اياه فاعطاه ثم ذكره قال النووي اتفقوا على النهي عن السؤال
 بلا ضرورة وفي سؤال القادر على الكسب وجهان اصحهما يحرم والثاني يجوز
 بكرهه بشرط أن لا يلج ولا يذل نفسه زيادة على ذل السؤال ولا يؤذى فان فقد
 شرط منها حرم (طحت دنة وابن منيع هبض عن انس) وفيه الاخضر بن عجلان
 قال ابن معين صالح مربيته في ان الصدقة **هو ان المستشير** اي من طلب الاستشارة
 (معان) له الاعانة من طرف مستشاره ليستبان امره (والمستشار مؤتمن) اي امير على ما السنشير
 فيه فن افضى الى اخيه ليشيره وامنه على نفسه فقد جعله بمحلها فيجب عليه ان لا يشيره عليه
 الا بما يراه سوا باقاه كالأمانة للرجل الذي لا يأمن على ايداع ماله الا ثقة والسرا الذي
 يكون في اذا عته تلف النفس اولى بان لا يجعل الا عند موثوق به وفيه حث على ما به يحصل
 معظم الدين وهو النصح لله ورسوله وعامة المسلمين وبه يحصل التجارب والابتلاف
 وبصده يكون التباغض والاختلاف قال بعض الكمل يحتاج الناصح والمشير الى علم
 كثير فانه يحتاج اولا الى علم الشريعة وهو العلم العام المتضمن لاحوال الناس وعلم الزمان
 وعلم المكان وعلم الترجيح اذا تقابلت هذه الامور فيكون ما يصلح الزمان يفسد الحال
 او المكان وهكذا في نظر الترجيح فيفعل بحسب الارجح عنده مثاله ان يضيق الزمن
 عن فعل امرين اقتضا هما الحال فيشير باهمهما واذا عرف من حال انسان المخالفة وانه اذا
 ارشده فعل ضده بما لا ينبغي ليفعل ما ينبغي وهذا يسمى علم السياسة فانه يسوس بذلك
 النفوس المجموعة الشاردة عن طريق مصالحها فلذلك قالوا يحتاج المشير والناصح الى
 علم وعقل وفكر صحيح وروية حسنة واعتدال مزاج وتؤدة وتأن فان لم تجمع هذه الخصال
 فخطاؤه اسرع من اصابته فلا يشير ولا ينصح ولذا قيل وما في مكارم الاخلاق ادق واخفى
 واعظم من النصيحة (العسكري في الامثال عن عايشة) قيل هذا متواتر سياق المستشار
هو ان المستهين وكذا السخرة وهي تتضمن الاستصغار والاستخفاف (بالناس) وهي
 قد تكون بالقول والفعل بالمحاكاة والاشارات والاياء وهي حرام وعن الاحياء انما حرم في
 حق من تأذى به واما جعل نفسه مسخرة ورماع حبان يسخر منه صناعة ولعبا كانت
 السخرية من جملة المزاح وقد سبق ما يذم منه وما يمدح واما المحرم استصغار يتأذى منه
 المستهانه لذهبه من التحقير والتهاون وقال تعالى لا يسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا
 منهم ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منهن لا يسخر بعض من المؤمنين والمؤمنات

٤ فن افضى الى اخيه
 بسره نسخهم

من بعض اذ قد يكون بعض المسخور منه خيرا عند الله من الساخر فان مآط الخيرية في الفريقين ليس ما يظهر للناس من الصور والاشكال والاولضاع والاطوار التي يدور عليهم امر السخرية والاستهزاء (يفتح لاحدهم باب الجنة) وفي رواية باب من الجنة (فيقال) لهم (هلم) وفي هلم هلم اى تعال تعال (فيحيى بكر به وغمه) لظهور امارات الخزي له او لاقتضاء الرجوع عن باب الجنة (فاذا جاء اعلق) الباب (دونه) ثم يفتح له باب آخر فيقال (هلم) اى تعال (فيحيى بكر به وغمه) كذلك (فاذا جاء اعلق) مبنى للمفعول وكذا ما قبله (دونه) فا يزال كذلك (زيادته في هوانه) فلعله ليكرر الاستهزاء في الدنيا كما يؤيده قوله ان المستهزئين بالناس فجزا سبعة سبعة مثلها (حتى ان الرجل ليفتح له الباب) بلام التأكيدها (فيقال له هلم هلم) مكررها (فايأتيه) لحصول اليأس فان قيل هذا استهزاء فاذا كان حراما فكيف يعذب بما هو محرم قلنا ليس هذا بدار التكليف ويجوز كون حرمة محتصة بالدنيا وان ذلك مما يقبل النسخ فافهم ثم نقول هذا ان لم يتب ولم يتعلق به مشية الغفران وشفاعة الشافعين ثم انه بعد ذلك يدخلها والافيلزم ان يكون كفرا لا ان يسخطها ففيه ايضا كلام (ان التجار وابن ابي الدنيا في ذم الغيبة عن الحسن مرسلا) فهو الحسن البصرى (ان المعونة) بضم العين (تأتى من الله على قدر المؤنة) يريد ان العبد اذا رمه القيام بمؤنة من تلزمه مؤنته شرعا فان كانت تلك المؤنة قليلة قلل له وان كانت كثيرة كثره وتحملها على قدر طاقته وقام بحققها وعانا من فنون الدنيا ما امر به لاجلها امده الله تعالى بمعونة وورزقه من حيث لا يحتسب بقدرها وعماد ذلك طلب المعونة من الله تعالى بصدق واخلاص فهو حينئذ محاب فيما طلب من المعونة فغن كانت عليه معونة شئ فاستعان الله عليها جائته المعونة على قدر المؤنة فلا يقع لمن اعتمد عز عن مرام ابد او في ذلك ندب الى الاعتصام بحول الله وقوته وتوجيه الرغبات اليه بالسؤال والابتهاال ونهى عن الامساك والتفتير على العيال (وان الصبر يأتى من الله) للعبد (على قدر البلاء) فان عظم البلاء افرع عليه صبرا كثيرا لئلا يهلك جزا وان خفف حفر (الرابعى عن انس) يأتى في الآتى (ان المعونة) بفتح اوله وضم ثانيه (تأتى من الله للعبد على قدر المؤنة) والمعونة والاعانة والعون والظهير واحد في المعنى والاسم المعونة والمعانة ايضا بالقح ووزن المعونة مفعلة بضم العين وبعضهم يجعل الميم اصلية وقيل فعولة وقال الكشاف تقول العرب اذا قلت المعونة كثر المؤنة وفي الصحاح المؤنة تمز ولا تمز ومات القوم احتملت مؤنتهم وفي المصباح المؤنة الثقل وفيها لغات والمراد ان من احتاج الى مؤنة كثيرة لكثرة عياله يفاض عليه من

المعونة المصيبة ومن قلت عياله اقتصر عليه بقدر حاجتهم (وان الصبر يأتي من الله على قدر المصيبة) فان عظمت المصيبة افرغ عليها صبرا كثيرا لتلايهلك جزعا وان خفت خفت الصبر فتدبرها اوحى الله الى داود عليه السلام يا داود اصبر على المصيبة تأتلك المعونة واذا رأيت طالبا فكن له خادما في المعونة (الحكيم) الترمذي في النوادر (والحاكم في المعنى) وكذا البرزقي في المسند وهب كلهم (عن ابي هريرة) قال الميثمي رجاله ثقات وقال المنذرى رواه صحيحهم الاطارق بن عمار (ان المقسطين) اي العادلين يقال قسط اي جاوره وان يأخذ قسط غيره اي نصيبه واقسط اذا عدل والمهزمة للسلب (عند الله) صندية تعظيم وتكريم لاصدية مكان تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا (يوم القيمة) يوم ظهور الجزاء ومحل التجلي (على منابر) جمع منبر يسمى منبرا لارتفاعه (من نور) اي من اجسام نورانية حقيقة او كناية عن الدرجات العلية الرفيعة (عن عيين الرحمن) شبههم في توهم من الله وعلومزاتهم بمن يجلس على الكراسي عن عيين الملك فانه يكون اعظم الناس قدرا وارفعهم منزلة ثم نزهه تعالى عما سبق الى فهمهم من لم يقدر حق قدره من مقابلة عيين باليسار وكشف عن حقيقة المراد بقوله (وكتايدية عيين) اي ليس فيما يضاف الى الله تعالى من صفة العيين شمال وثنية اليدين للاستعاب كقوله ثم ارجع البصر كرتين ومثل لبيك وسعديك وقال القاضي وانما قلنا كتايدية عيين رفعا لتوهم من توهم ان له يمينا من جنس ايماننا التي مقابلها يسار وان سبق الى التقرب اليه حتى فاز بالوصول الى مرتبة من مراتب الرقي عاق غيره ان يفوز بمثله كالسابق الى محل مجلس السلطان بل جهاته وجوابه التي تقرب اليها العباد سواء (الذين يعدلون) صفة كاشفة للمقسطين او صفة مادحة او يدل منه او استيناف كانه قيل من هؤلاء الذين فازوا بالقدح العلي قال الذين يعدلون (في حكمهم) اي قلدوا من خلافة او امارة او قضاء (واهلهم) اي وفي القيام بالواجب عليهم من الحقوق على اي تفسير فن الاهل من ازواج واولاد واقارب واصحاب او المجموع قال البعض والعدل عبارة عن التوسط بين طرفي الافراط والتفريط وذلك واجب الرعاية في كل شيء (وما اولوا) بالتخفيف بصيغة العموم من الولاية كنظر على وقف او يتيم او صدقة واصله وليوا فاعل وروى ولو ابشديد اللام على بناء المجهول اي جعلوا والين عليه (حم) ن عن ابن عمرو) ابن العاصي (ان المكثرين) مالا (هم المقلون) ثوابا وفي رواية الاكثرين (يوم القيمة) وحذف تمييز المكثرين والمقلين ليعلم هذا القدر وغيره بما ياسب المقام وهذا في حق من كان مكثرا ولم يتصدق كما دل عليه بقوله (الامن اعطاه الله تعالى خيرا)

أي مالا حلالا لقوله تعالى ان ترك خيرا (فتفتح) بنون وفاء اعطى كثيرا بلا كلفة (فيه عينه) وشماله) بنصبهما (وبين يديه ووراءه) يعني ضرب يديه بالعطاء فذكر الجهات ولم يذكر الاثنين وهو فوق وتحت لندرة العطاء من قبلهما وان كان ممكنا وفسر بعضهم الاتفاق من وراء بالوصية وليس قيدابل القصد الصحيح الاخفاء (وعمل فيه خيرا) أي حسنه بان صرفه في وجوه البر وضروب القربات وفي سياقه جناس تام في قوله اعطاء الله خيرا وعمل فيه خيرا فمعنى خيرا الاول المال والثاني التربة فغن وفق لذلك هو الذي يرجي له الفلاح والنجاح واما من اعطى مالا ولم يفهم فيه ذلك فهو من الهالكين وزاد المناوي وقليل ما هم (ختم عن أبي ذر) الغفاري (ان الملائكة) يحتمل ان المراد الحسن ويحتمل من في الارض منهم (على ابواب المسجد) أي اذا كان يوم الجمعة كان على كل باب من ابوابه ملائكة يكتبون الناس الداخلة الاول فالاول حتى يلاء او بلغ الى اعداد كثرة فاذا جلس الامام على المنبر طوى الصحف التي كتبوا فيها المبادرين الى الجمعة وجاءوا يستمعون الذكر أي الخطبة كما مر في اذا كان يوم الجمعة يكتبون اجور المجعدين (على) قدر (منازلهم) أي مراتبهم في النجى ولذا قال (جاء فلان من ساعة كذا) والمراد بالساعة الشرعية فيشمل اذن والدقيقة (وكذا جاء فلان من ساعة كذا) (فلان) كرره ثلاثا (والامام يخطب) وهذا اوسط المنازل (جاء فلان) كرره رابعة للمتهم (فادرك الصلوة) كاملا (ولم يدرك الخطبة) وهذا آخر المنازل ولا اسفل منه وفي اعتبار الملائكة بكتابة السابق دلالة على نوب التذكير اليها وهو ما عليه الائمة الثلاثة وذهب مالك وبعض الشافعية كما مر من الحرمين الى افضلية تأخير الذهاب الى الروال واشهر قوله الاتي فاذا خرج الامام طوى الصحف انه مستثنى من نوب التذكير لانه لا يخرج الا بعد انقضاء وقت التذكير فيسن له التأخير الى وقت الخطبة اتباعا للنبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه (ش عن أبي هريرة) له شواهد (ان الملائكة) قد عرفت (تصلي على احد) أي تستغفر له (مادام في مصلاه) ينتظر الصلوة وهل المراد بالبتعة التي صلى فيها من المسجد حتى لو انتقل الى بتعة اخرى في المسجد ثم يكن له هذا الثواب المرتب او المراد بمصلاه جميع المسجد (الذي صلى فيه) يحتمل كلا منهما والثاني اطهر بدليل رواية مادام في المسجد وبه بوب خ فقال باب من جلس في المسجد ينتظر الصلوة ويؤيد الاول ما في رواية مسلم ود مادام في مجلسه الذي صلى فيه (مالم يحدث) باخراج شيء من احد السيلين او فاحش من لسانه او يده حال كونهم أي الملائكة المصلين على المصلي قائلين

(اللهم اغفر له اللهم ارحمه) وصبر يتصلى لينااسب الجزاء العمل وزاد البخاري لا يزال احدكم في صلوة ما دامت الصلوة تحبسه لا يمنعه ان ينقلب الى اهله الا الصلوة اى لا يمنعه الانتقال وهو الروح الى اهله الا الصلوة لا غيرها ومقتضاه انه اذا صرف نيته عن ذلك صارف آخر انقطع عنه الثواب المذكور وكذا اذا اشارك نيته الانتظار امر آخر كما مر في اذا دخل (مالك) بن انس امام دار الهجرة (وابن زنجويه بن حب عن ابى هريرة) له شواهد وان الملائكة ﴿ قد عرفت ﴾ (ليقومون) بلام التأكيد (يوم الجمعة على ابواب المسجد) لامة للجنس او الاستغراق فالمراد جمع المساجد وخصها لان الغالب اقامة الجمعة في المسجد واتى الملائكة بالام المناسبة المصلين جمع كثير من الملائكة وهى هنا غير الحفظة كما يفيد قوله الا تى طويت وفي رواية طووا الصحف فوظيفة هؤلاء كتابة من يحضر الجمعة والا فالاول واستماع الذكر (معهم الصحف) اى مع الملائكة صحف الفضائل المتعلقة بالمقاصد الى الجمعة لا غيرها من اعمالها فانه انما يكتبه الحافظان وهى جمع صحيفة الورق التى يكتب فيها وفي رواية استماعهم للخطبة حيث على استماعها لنا وهى سنة وان كان سماعها واجبا (يكتبون الناس) اى اجور المجمعين على قدر منازلهم كما مر (الاول) اى ثواب من يأتى فى الوقت الاول (والثاني والثالث) اى يكتبون ثواب من يأتى فى الوقت الثاني والثالث وفي رواية الاول فالاول وهو هنا بمعنى الاسبق وفي شرح المصابيح الاول فالاول نصب على الحال وجاءت معرفة وهو قليل وقال الرركشى فالاول نصب على الحال اى مرتين (حتى اذا خرج الامام) اى صعد المنبر وجلس عليه للخطبة (طويت) مبنى للمفعول (الصحف) وجاءوا يستمعون الذكر فلا يكتبون ثواب من يحى بعد ذلك (سم ع ط ب ض عن ابى امامة) ورواه خ من عن ابى هريرة بلفظ اذا كان يوم الجمعة كان على كل باب من ابواب المسجد ملائكة يكتبون الناس على قدر منازلهم الاول فالاول فاذا جلس الامام طووا الصحف وجاءوا يستمعون الذكر ومثل المهجر كمثل الذى يهدى بدنة ثم كالذى يهدى بقرة ثم كالذى يهدى الكباش ثم كالذى يهدى الدجاجة ثم كالذى يهدى البيضة وبحته فى المناوى ﴿ وان الملائكة ﴾ كما عرفت (لتضع اجحتها) جمع جناح بالفتح وهو اللطائر بمنزلة اليد للانسان قال الكشاف ومن المجاز خفض له جناحه (لطالب العلم) الشرعى للعمل به وتعليمه من يعلمه لوجه الله تعالى (رضى بما يطلب) وفي رواية بما يصنع ووضع اجحتها عبارة عن حصر رجليه وتوقيره وتعظيمه واعانتة على بلوع مقاصده اوقيامهم فى كيد اعدائه وكفايته شرهم او عن تواضعها ودعائها يقال للرجل المتواضع خافض الجناح وقيل والاقرب

كونه ما ينظم هذه المعاني كلها كما يرشد اليه الجمع بين الفاظ الروايات وذلك لانه تعالى الزمه
ذلك في آدم عليه السلام لما اخبرهم اني جاعل في الارض خليفة فسالته صلى جهة الاستعظام
خلقه ان خلقا يكون منهم الفساد وسفك الدماء كيف يكون خليفة فقال اني اعلم ما لا تعلمون
وقال لادم اتبهم باسمائهم فلما انهم باسمائهم تصاغرت الملائكة ورأت فضل ادم فالزمها
الخشوع والسجود لفضل العلم فسجدت فتأدبت فكلمها طهر علم في بشر خضعت له
وتواضعت اعظاما للعلم واهله هذا في طلابه فكيف في اختياره وعلماؤه (طح من
صفوان بن عسال) بمهملتين مشدد ورواه عنه ايضا حاكم ﴿ ان الملائكة ﴾ كما عرفت
(لتفرح بذهاب الشتاء) اي بانتقضاء فصل الشتاء (رجة) منهم (لما بدخل على فقراء
المسلمين) وفي رواية رجة للمساكين وفي رواية على فقراء امتي (فيه من الشدة) اي
من شدة مقاساة البرد لفقدهم ما يتشرب به ولما يلحقهم من مشقة التطهر بالماء البارد فيه
ولذلك قال الكشاف عن بعض التابعين وضوء المؤمن في الشتاء يعدل عبادة الرهبان
كلها وعن بعضهم البرد عدو الدين تقول العرب الشتاء ذكر والصيف اثنى لفسوة الشتاء
وشدة غلظته وابن الصنف وسهولة نكته وقال ابو عوانة الشتاء في اوله اضر منه في آخره
قال على رضي الله عنه توقوا البرد في اوله وتلقوه في آخره فانه يفعل بالابدان كفعله الشجر
اوله يحرق وآخره يورق واخرج المقرئ عن ابن عمر فروعا خير صيفكم اشد حرا وخير
شتاكم اشد بردا وان الملائكة لتبكي في الشتاء رجة لبني آدم واخرج ايضا عن قتادة
لم ينزل عذاب قط من السماء على قوم الا عند انسلاخ الشتاء وعن عمرو بن العلاء ان
لابعس الشتاء لبعض المفروض وذهاب الحقوق وزيادة الكلفة على الضعفاء ولا يعارضه
خير الدليل عن انس ان الملائكة لتفرح للمتعبدين في ايام الشتاء نهار قصير للصائم وليل
طويل للقائم لان جهة الفرح والترح مختلفة (طب عن ابن عباس) قال الهيثمي فيه
متروك ﴿ ان الملائكة ﴾ كما عرفت (لا تزال تصلي على احدكم) اي تستغفر له (مادامت
مأذنه موضوعة) اي مدة دوام وضعها للاضياف ونحوهم والمأذنه ما يمد ويدس على
الطعام كتنديل وثوب وسفرة قال القاضي المأذنة الحوان اذا كان عليه طعام من ما يمد اذا
تحرك او من مادة اذا اعطاه كانه يمد من مقدم عليه ونظيره شجرة مضمة انتهى وطاهر
الحديث ان الاكل على المأذنة محبوب وكانى بك تقول يشكل بقولهم لم يأكل النبي صلى الله
عليه وسلم على خوان اذا المأذنة ما يمد للاكل عليه واما الخوان فهو المرتفع من الارض
بقواعه والسفرة ما اسفر عاني جوفه لانها مضمومة بمعانقها ثم ان سؤال الملائكة ربه ان يغفر

لعبده من الاسباب الموجبة للمغفرة فهو سبحانه نصب الاسباب التي يفعل بها عايشا لولايته
واعدأه وجعلها اسبابا لارادته كما جعلها اسبابا لوقوع مراده فنه السبب والمسبب وان اشكل
عليك ذلك فانظر الى اسباب الموجبة لمحبة وغضبه فهو يحب ويرضى ويغضب والكل
منه واليه وهذا باب عظيم من ابواب التوحيد وفيه حث على الجواد وكثرة الاطعام
(الحكيم) الترمذى (هب وابن الجار عن عايشة) ورواه طس وجزم العراق كالنذرى
بضعفه ويأتى من خرج ﴿ان الملائكة﴾ كما عرفت (لا تصحب رفقة) جمع المكسر
وهى الجماعة المرافقة فى السفر (فيها جرس) وفى رواية المشرق فيها كلب ولا جرس
يأتى سبب نفرة الملائكة عن الكلب فى حديث من اقتنى كلبا والحرس بسكون
الراء والا كثرون على انه يفتحها قيل سبب نفرتهم انه شبيه بالناقوس وهو الذى
يضر به النصارى لاوقات صلواتهم مرة كثيرة طويلة واخرى قصيرة وقيل كراهة صوته
ويؤيده انه عليه السلام قال الجرس من مزمار اير الشيطان وقال العلماء جرس الدواب
منهى اذا كان اتخذ للهو واما اذا كان فيه منفعة فلا بأس به (مسدد) والسداد القصد
يقال سد سدادا الى صار مسديدا والمسدد الذى يعمل بالسداد فى القصد وهو المقدم يقال
سدر محه تسديد او التسديد التوفيق واطنه المسدد ليس من متن الحديث بل هو المخرج
(وان قانع والبغوى والباوردى والونعيم عن حوطب او حوطب بن عبد العزى قال
البغوى وماله غيره قال ابن قانع حوطب اخو حوطب بن عبد العزى) له شواهد كثيرة
﴿ان الملائكة﴾ كما عرفت (لا تحضر الجنب) الذى اعتاد ترك الغسل لها وانه حتى يمر
عليه وقت صاوة ولم يغتسل لاستحفافه بالشرع ومن امتنع من عبادة ربه فهو ملحق
بمن عبد غير الله تغليظا لان الخلق انما خلقوا لعبادته فليس المراد اى جنب كان لما ثبت
ان النبي عليه السلام كان ينام جنباً ويطوف على نسائه بغسل واحد وزعم ان المراد بالجنب
من زنا بعيد من السياق وتقيد للاطلاق بلا دليل قال القاضى الجنب الذى اصابته الجنابة
يستوى فيه المذكر والمؤنث والواحد والجمع لجر يانه مجرى المصدر (ولا المصحف)
اى الانسان المتلطح (بالخلق) بالفتح نوع من انواع الطيب تركب من الزعفران
 وغيره ولونه اصفر وتستعمل نساء اهل الحجاز (حتى يغتسلا) واغتساله من كل منهما توبة
 وفى رواية ولا المتضح بالزعفران لحرمة ذلك على الرجل لما فيه من الرعونة والتشبه
 بالنساء وقرن بالكافر لاتباع هو (طب عن ابن عباس) له شواهد ﴿ان الملائكة﴾ اى
 ملائكة اسماء (تتزل) وفى رواية المشرق تنزل (فى العنان) بالفتح (وهو السموات) يجوز

ان يكون هذا تفسير من النبي عليه السلام ومن الراوى قال الطيبي السحاب مجاز عن السماء
 (فنذكر الامر قضي) صفة الامر وهو في المعنى كالنكرة كالحمار في قوله تعالى كشل
 الحمار يحمل اسفارا (في السماء فسترق الشياطين) يعني يستمعون بالخفية (السمع)
 اى المسموع من كلام الملائكة بعضهم مع بعض بما سيكون من الحوادث (قسمه فتوحه)
 اى تعلمه بالخفية (الى الكهان) جمع كاهن وهو من يخبر عن المستقبل ويدعى معرفة الغيب
 قبل هيئة استراقهم ان الشياطين يركب بعضهم بعضا الى السماء الدنيا فيستمع من فوقهم
 الكلام فيلقه الى من تحته ثم هو يلقه الى آخر حتى الى الكهان فيرمون بالكواكب فلا
 يتخطى ابدانهم من يقتل ونهم من يحرق بعض اجزائه وما ادركه الشهاب قبل ان يلقه
 وربما القاه قبل ان يدركه (فيكذبون معها) الضمير فيه الى السمع باعتبار المعنى اى مع
 الكلمات المسموعة من الملائكة (مائة كذبة) بفتح الكاف وسكون الذال (من عند
 انفسهم) فظاهر صدقه فهو من قسم ماسمع من الملائكة وما طهر كذبه فهو من قسم
 ما قالوه (خ عن عايشة) صحيح (ان الملائكة لتصافح) اى يلبسها (ركبان) جمع
 راكب (الجاح) مجا مرور اوسبق ان المصافحة الصاق صفحة الكف واقبال الوجه
 على الوجه (وتعتق) اى تضم وتلتزم (المشاة) منهم مع وضع الايدي على العنق
 والظاهر ان هذا كناية عن مز يدابتهالهم له في الاستغفار والدعاء وانهم للمشاة اكثر
 استغفارا ودعاء ولا مانع من كونه حقيقة ولا يقدح فيه عدم مشاهدتنا لان الملائكة انوار
 هفاة وفيه اذان بان الحج ماشيا افضل وبه قال جمع كالملاكية وفضل آخرون الركوب
 كالحنفية والمراد به الترسب في الحج والازدياد منه وهل مثل الحاج المعترف به بحث (هب وضعه
 عن عايشة) لما فيه محمد بن يونس (ان الملائكة) اى ملائكة الرجة والبركة والطائفين
 على العباد للزيارة واستماع الذكر ونحوهم لا الكعبة وكذا ملائكة الموت (لا تدخل
 بيتا) يعنى مكانا نائما او غيره (فيه تماثيل) جمع تمثال وهو الصورة المنصورة كافي اللغة
 فالعطف للتفسير في قوله (اوصورة) اى صورة حيوان تام الخلقة لحمة التصوير
 ومشابهة الاصنام وذلك لان المصور يجعل نفسه سر يكالله في التصوير وهذا يفيد
 تحريم اتخاذ ذلك وتشديد المنع في شأنه وقد ورد في النهي عنها احاديث كثيرة وفي رواية عن
 علي ان الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب لجماسه فاشبه الزبلة وهم منزهون عن محل الاقدار
 اذ هم اسرف خلق الله وهم الكرمون المتمكنون في اعلا مراتب الضمارة وبنسبهم تضاد
 كباين النور والظلمة ومن سوى نفسه بالكلاب فحقيق ان تنفر منه الملائكة وتعليمهم بذلك

٤ الهفاف البراق الخفيف
 والهفاة البراق والبراقة
 يقال الهفاة الحقيقة
 اللطيفة والريح الهفاة
 اى الساكنة الطيبة
 والهفيف سرعة السير

يعرفك انه لا اتجماء لزعم البعض انه خاص بكلب يحرم اقتنائه بخلاف كلب صيدا وزرع
 فالصورة فيها منازعة لله تعالى وهو الخالق المصور وحده فعلم دخولهم مكانهما فيه
 لاجل عصيان اهلته قال الغزالي القلب بيت هو منزل الملائكة ومهبط انوارهم ومحل
 استقرارهم والصفات الردية كالغضب والشهوة والحسد والحقد والكبر والعجب واخواتها
 كلاب ناجمة فاني تدخله الملائكة وهو مشحون بالكلاب (مالك حم وابن منيع حسن
 صحيح ع حب ض عن ابي سعيد) وفيه بحث **ان المنفق** من الاتفاق (على الحيل)
 اسم جمع لهذا الخس المجبول على هذا الاختيال لما خلق له من الاعتذار به وقوة المتن
 في الافتراض عليه **ومنه** سمي واحده فرسا (في سبل الله) اى في الجهاد وانفاقه في علفه
 ونحوه (كالباسط يديه بالصدقة) في حصول الاخر (ولا يقبضها) يعنى يسطها دائما
 بالصدقة وهذا في الغازى والحاج وامان ارتسطها لمحرم اوللرياء والسمعة فحصول
 الوزر طاهر سيأتى في التحليل (طب عن سهل بن الخنظلة) ورواه طب عن عرب الميكي
 التحليل معقود بنواصبها الخير والنيل الى يوم القيمة واهلها معانون عليها والمنفق عليها
 كباسط يده في صدقة وابوالها وارواثها لاهلها عند الله يوم القيمة من مسك الحنة اى
 انها تصير كذلك **ان الميت** ضد الحى (ليعذب) مبنى للمفعول من التعذيب (بكاء
 اهلته عليه) والمراد البكاء المذموم فان اقترن بمعونته تراونوح او كان متسبعا عن وصيته او اراد
 بالميت المشرف على الموت والتعذيب انه احتضر والناس حوله يصرفون ويفجعون
 يزيد كربه ويشدد عليه سكرات الموت فيصير معذبا به قال الغزالي والاولى ان يقال
 سماع صوت البكاء فالحديث على طاهره بغير تخصيص وصوبه الكرماني وقال باقى
 الوجوه تكلف وقيل توبخ الملائكة بما يوسفه اهلته او تألمه بما يقع من اهلته قال بعض
 الاعاظم رعا تقرر عرف خطاء من جد عند ما سمع ولا تزر وازرة وزر اخرى وعلط
 رواة هذا الخبر ما هو على نحوه من صحاح الاخبار التى رواها الاعلام عن الاعلام
 الى الفاروق وابنه وغيرهما قال ابن تيمية وعائشة لها مثل هذا نظائر تزيد الحديث بنوع
 من التأويل والاجتهاد لا اعتقادها بطلان معناه ولا يكون الامر كذلك انتهى
 (خم دت ن عن ابن عمر خم ت ن عن عمر طب عن ابي موسى) وفي رواية خم
 ان الميت ليعذب بكاء الحى **ان الميت** **ولو اعمى** (يعرف من يحمله) من محل موته
 الى مقبلة (ومن يغسله) ومن يكفنه (ومن يدليه في قبره) ومن يلحده فيه وغيره ذلك
 واه نيه بالذكورات على ما سواها وذلك لان الموت ليس بعدم محض والشعور باقى

الروح من جنس ما يصعد
من الاجسام الذي اذا
لشغلت مكانا لا يمكن ان
تكون بغيره بل الروح لها
اتصال بالبدن والقبر
وجريها في السماء
كشعاع الشمس ساقط
بالارض واصله متصل
بالشمس قال الترابي انما
يشاهد غسله ودفنه من
كان على شريعتنا اما
لمشرك فلا يرى شيئا من
ذلك لانه قد هوى
واخرج ابن ابي الدنيا
عن امرأة ابي ايوب بن
عتبة قالت رأيت سفيان
بن عتبة في النوم فقال
جز الله اسي ابي عني
خير افاقه نزوري كثيرا
وقد كان عندي اليوم
فقاليوب نعم حضرت
جنازة اليوم فذهبت
وافتي ابن جبريان الميت
يعلم من يزوره فان
الارواح مأذون لها
في التصرف ويا وي الى
محلها في عليين ومجبن
مجد
٨ الشعب بالتحرير
طريق العليل ويحيى بعض
السيلان يقال ثعبت الماء
ثعبا اي فجرة منه

حتى بعد تمام الدين حتى انه يمر فزاره كافي عدة آثار بل في بعض الاخبار ونقل القرطبي
عن ابن دينار انه ما من ميت يموت الا وروحه في يد ملك ينظر الى بدنه كيف يغسل ويكفن
وكيف يمشي به وكيف يقبر قال ويقال له على سريره اسمع ثناء الناس عليك ذكره ابو نعيم
وحكي النووي في بستانه ان الفقيه الثوري مات فقرأ له ختمه فقرأ فقال له انت في الجنة قال اليوم
لا ندخلها بل ننعم في غيرها اي وانما ندخلها بعد الساعة فلا يدخلها اليوم الا الانبياء
والشهداء قال فقلت له جاء ان الروح ترجع للبدن قبل مسئلة منكر وكبير فهل رجوعها
للبدن بعد الوضع في القبر او قبله حال حل الميت قال بعد الوضع في القبر فان قلت هذا
يا قصه ما ورد ان الروح اذا قبض صعلها الملائكة حتى تجاوز السموات السبع وتقف بين
يدي الله تعالى وتسجد له قلت لا تعارض لا مكال ان يصعدها حتى يقضى الله بها قصه
ثم يهبطها للشهد غسله وحمله ودفنه واما يعلص كثر الناس فيه واما له (رحم وان جرير
في تهذيبه عن ابي سعيد) لحدري ~~هو~~ الميت ولو لواثي ولو خنثي (بعث) مبني للمفعول
(في ثيابه التي يموت فيها) قال ابن حبان اراد بثيابه اعماله من خير وسر من قبيل وثيابه
فظهر لتصریح الاخبار بعث الميت عراة واخذ بظااهره الخطاي وقال لا يعارضه بعث
الناس عراة لان بعض الناس يحشر عاريا والبعض كالسيد او خرجون من قبورهم
ثيابهم ثم تنثر عنهم سيأتي في الميت بحث وفي القرطبي عن جابر بعث كل عبد عني
مامات عليه وقد مر حديث ابن عمر ذا ارد الله بقوم عذاباصاب العذاب من كان
فيهم ثم هوى على ثيابهم وعن ابي هريرة موعا والذي نفسي بيده لا يكلم احد في سبيل الله
والله اعلم عن يكلم في سبيله الا جاء يوم القيمة وجرحه شعب ٨ دما اللون لون دم والعرق
عرق مسك اخرجه بخ وقال مسلم ثم النايخة يوم القيمة وتلبس سربال من فطران ودرع
من حرب (كق عن ابي سعيد) له شواهد في التذكرة ~~هو~~ ان للناس ~~هو~~ من المصلين
(يجلسون من الله) من ربه وفي الجامع تعالى (يوم القيمة على قدر رواحهم) (نفتح اوله
(الى الجمعت) اي على حسب عدوهم اليها والروح يكون معنى لغدو كما هنا وبمعنى
الرجوع وقد طابق بينهما في ثيابه غدوها سر ورواحها ي ذهابها ورجوعها ومن ودهم
ان الروح لا يكون الا في آخر الهار فيندوهم بالمكرون اليها في اول الساعة اقرهم الى الله
تعالى ثم من يلهم على التريب المعروف وهذا حث على البكية للجمعة (الاول ثم الثاني
ثم الثالث ثم الرابع) هكذا قل او ررعة كما مر ان الملائكة على ابواب المسجد
الى آخره فانه ان مراتب الناس في الدنيا في الجمعة وعيها محسب اعمالهم وهو

من قوله تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم وهو صريح في رد طلبه ^{مأله} الى ان
تأخير الذهاب الى الزوال افضل وقد انكر عليه غيره واحد من الأئمة منهم احمد بن حنبل
اتباعه كابن حبيب (ه طاب هب عن ابن مسعود) قال علقمة خرجت مع ابن مسعود الى
الجمعات فوجدت ثلاثة نفر سبقوه فقال رابع اربعة سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
قد كره ^{ان} الناس ^{من} المسلمين ^(يحبون) البيت ^(ويعتقرون) في الحج في وقته او غيره
والفعلان كلاهما على بناء الماعل وفي المشارق ^{يحبون} البيت ويعتقرون والفعلان كلاهما
على بناء المجهول ^(ويغرسون الحبل) الفرس بالفتح نصب الشجر الارض من باب ضرب
والفرس بالكسر والسكون الشجر المنصوب والفراس بالكسر فروع الاسجار ووقت
عرسها يقال هذا فراس الفرس اي وقت الفرس وجمعه اغراس (بعد خروج بأجوج
وأجوج) سيأتي بحثهما في اول الايات قبل يمكث الناس بعد خروجهم مائة وعشرين
سنة فيحبون ويعتقرون فيها وفيه اشارة الى ان المؤمن لا يزالون بخير حتى يموتوا الشرايع
في زمان قريب من القيمة ^(عبد بن حديد عن ابي سعيد) سيأتي ^{يحبون} ان الناس ^{اللام}
للجنس والاستغراق ^(يكثر) من الاكثار اي الاموال لان شأهم الطمع والدنيا ولا
رضون بالقليل ويترقون الى الكثير دائما ^(واصحاحي يفلون) بضم اوله اي الاموال لان شأهم
الرهو والورع وفي حديث ابي ذر المكثرون هم الاسفلون يوم القيمة اي لطول حسابهم وتوقع
عقابهم وفي رواية المكثرون هم المفلون الامن قال بالمال هكذا وهكذا اي ضرب يديه بالعطا
فيه من سائر جهاته وفي لفظ الصحيحين المكثرون هم الاخسرون وقال ابو ذر من هم يارسول
الله فقال هم الاكثرون اموالا الامن قال هكذا وهكذا ^(فلاتسوا صحاحي) الاضافة
للتشريف ^(فن سهم فعليه لعنة الله) اي ولعنة الملائكة والناس اجمعين مر بحثه في
احفظوني ^(الخطيب عن حارث بن عرقط عن ابي هريرة) له شواهد ^(ان النذر) وهو
ايجاب ما ليس بواجب لحدوث امر كما قاله الراغب وقال الحرالي هو ارام العدة بخير مستقبل
فعلا او يرتقب له ما يلتزم به وهو ادنى الاتفاق سيما اذا كان على الاسر ^(لا يقدم شيئا ولا يؤخر)
شيئا من المقدورات بل مثاله في موافقة القدر الدعاء فان الدعاء لا يرد القدر لكنه من القدر
لكن الدعاء مندوب والنذر غير مندوب ^(وانما يستخرج به من البحيل) مبني للمفعول اي انما
يتم منه طاهر او قال انماضي عادة الناس النذر على تحصيل نفع او دفع ضرر فنهى عنه لانه
فعل البخل اذا لم يمتنع اذا اراد الترتب بادر والبحيل لا تطاوعه نفسه باخراج شيء من يديه
الا بعوض فيلترمه في مقابلة ما يحصل له وبعلة على جلب نفع او دفع ضرر فلا يعطى الا

إذا الرمة النذر والنذر لا يغني من ذلك شيئاً فلا يسوق له قدر الم يكن مقدوراً ولا يرد شيئاً من القدر (حمك عن ابن عمر) ورواه م. أن النذر لا يقرب من ابن آدم شيئاً لم يكن الله تعالى قدره له ولكن النذر يوافق القدر فيخرج ذلك من البجيل ما لم يكن البجيل يريد أن يخرج ﴿ أن النذر ﴾ كما عرفت (بدرار فما كان لله) أي موافقاً للشرع (فكفارته الوفا به) فمن نذر نذراً مطلقاً مثل أن يقول لله على جميع أو عمرة أو اعتكاف أو لله على نذره وأراد به شيئاً بعينه كالصدقة وهذه عبادات مقصودة من جنسه واجب أو نذراً معلقاً بشرط يريد وجوده يجلب منفعة أو يدفع مضرة كان دمه غائياً أو شئ الله مريض أو مات عدوى فله على صوم أو حج أو عمرة أو عتق أو مملوك أو صلوة معينة أو غير معينة ووجد ذلك اشترط له الوفاء (وما كان للشيطان فلا وفاء له وعليه كفارة يمين) فلو علق نذره بشرط لا يريد أن كان زنت أو شربت أو صبرت طمأ أو أكلت حراماً أخبر بين الوفاء وكفارة اليمين وهو الصحيح رواية ودراية فمن نذر ما ليس من جنسه فرض كقراءة القرآن وصلوة الخنازة ودخول المسجد وساء المسجد وسقايه وعمارتهما وإكرام الأيام وعية دة المريض وزيارة القبور وقبر النبي عليه السلام وإكفان الموتى وتطليق امرأته وتزويج فلانة لم يلزمه شيء في هذه الأحوال عند الخنفي كافي الفقه (ق وضعفه عن ابن عباس قبل هذا منسوخ) سيأتي من نذر بحث بأن النظر مرة من النظر (سهم) تشبيه لم يغ وتثليل لمعقول للمسوس (من سهام أليس مسوم) إذا نظر إلى المحرم يحوط خطرت سفوف عن ذكراته في وتفوت حضور القلب وجمعية الخاطر وتدعو إلى مور محرمة كاتبة لمصحة على إمساد وتضييق الأوقات ويعد الشيطان فرصة وطر نقالي لاضلال ويملاً أصدر لوسوس فيفتح أبواب الشرور والمعاصي وقال تعالى والله يعلم خاتمة الأعين وما تخفي الصدور فيجازي على حسب عمله من الفعل والتدبر (من تركها تخافني الله) أي جعلت له بدل ذلك (إيماناً يجد حلاله في قلبه) وفي حديث حم عن أبي أمامة مرفوعاً من مسلم يضري محاسن امرأة ثم يغضب بصره لا حدث الله له عبادة يجد حلاله في قلبه وفي حديث حم مرفوعاً كل عين باكية يوم القيمة الأعيان عشت عن محرم الله وعين سهرت في سبيل الله تعالى وعين خرج منها شر رأس الباب من خشية لله وفي حديث حم مرفوعاً مريداً مرفوعاً على لا تتبع النظرة للنظر وذلك لا ولي وأبست لك ساية علمك أن كان النظر بعدد شحوز مصلة والأفان كال بشهوة وثبت محرم مصلد وحوال كان مظهر ذكر المحرم لنظر إليه من تحت لستره لي تحت كصصة وال كان في كان لستره صبي

فكما النظر الى الذكروا لان كانت المنظورة حرة اجنية غير محرم للنظر محرم لان النظر
 سوى وجهها وكفها مطلقا حتى قالوا لا يجوز النظر الى عظم امرأة بالية في القبر والعظم
 الى وجهها وكفها من غير حاجة مكروه والافكا لنظر الى الذكرو مع زيادة البطن والنظر
 بالمعذر تسعة تحمل الشهادة كافي الزنا واداء الشهادة وحكم القاضي والولادة للقبالة
 والبركة في العنة ومنه الرد بالعيب والختان ومنه الخفض والمداواة منها الاحتقان للمرض
 والهزال لا الجماع وارادة النكاح و ارادة الشراء في هذه الاعذار يجوز النظر وان خاف
 الشهوة (طب عن ابن مسعود) له شواهد ان النطفة بضم اوله (اذا استقرت
 في الرحم) وذلك بان اودع في الرحم قوتين قوة التسلط ينسبط هاعند دور ودمني الرجل
 عليه فيأخذ مع منها وقوة انقباض يقبضها بها لتلاينزل منه شيء فان المني ثقيل
 بطبعه وفي الرحم منكوس (فحصى لها ربعون يوما) ليجمد فيها حتى تنهي للخلق وهو فيها
 نطفه ثم عقيب هذه الاربعين يكون علقه وهي قطعة دم غليظ جامد مثل ذلك فاذا مضى
 عليها الاربعون يوما فاض عليها صورة اخرى خلاف صورة العلقه ثم يكون عقيب الاربعين
 الثانية مصغرة وهي قطعة لحم بقدر ما يصنع مثل ذلك الزمن ثم بعد انقضاء الثالثة (جاسمك
 الرحم) اي المعهود المؤكل بالرحم او بالمصغرة ويجوز كونه ملكا مؤكلا بهما وكونه لكل
 ملك ومعنى ارساله اياه ان يأمره بالتصرف فيه كذا ذكره الاكمل وقيل المراد ملك النفوس
 كما جاء مصرحاً به في خبر ابن وهب قال فيه عهدية فيبعثه اليه حين يتكامل بنيانه وتنشك
 اعصاه (فصور عظمه ولحمه ودمه وشعره وبشره وسمعه وبصره) وفي رواية اخرى
 فينفخ فيه الروح واسناد التصوير والنفخ الى الملك مجاز عقلي لانه من افعال الله تعالى
 كالخلق وفيه ايماء الى ان التصوير يكون في الاربعين الثالثة روى الخطابي عن ابن مسعود
 في معناه ان النطفة اذا وقعت في الرحم واراد الله ان يخلق منها بشرا طارت في المرأة
 تحت كل ظفر وشعر ثم تمسك اربعين ليلة ثم تترك دما في الرحم فلذلك جمعها وقال ابن
 القيم ما ذكر من تغل الخلق كل اربعين الى طور هو ما دل عليه الوجد وما وقع في كلام
 الطب والتشريح لا يعول عليه اذ غاية امرهم انهم سرحوا الاموات فوجدوا الجنين في
 الرحم على صفة اخبروا بها على طريق الحد والنظام الطبيعى ولا علم لهم بما وراء ذلك
 من مبدأ الحمل وتغير احوال النطفة (فيقول يارب اذ كرام اثنى) فيؤمر الملك فصوره
 ثم يقول (يارب اثنى ام سعيد) الشقي من هو استوجب النار والسعيد من استوجب الجنة
 حيث ما اقتضته الحكمة وسبقت به الكلمة وقدم الشقي لانه اكثر ذكره الطبيعى (فيقضى

الله عز وجل ماشاً) من تمام ذكر كونه وانوته وشقاوته (ثم يقول) الملك (اي ربا اجله) بكسر الجيم المشددة اي بين له اجله (فيقضي الله ماشاً) من مدة حياته كيف يعيش ورزقه كيف يكون احراما ام حلالا وعمله كيف يعمل اقليل ام كثيرا صالحا او فاسدا (فيكتب) اي يقول الله للملك اكتب بين عبيده كما في خبر البرار (ثم تطوى الصحف) اي هذه المقدرات (فلا تنشر) اي لا تكشف لاحد (الى يوم القيمة) الحاصل انه ينقش فيه ما يليق به من الاعمال والارزاق والاحوال حسبما اقتضته حكمته وسبقت به كلمته فن وجد منقذا لقبول الحق واتباعه ورأه اهلا للخير واسباب الصلاح متوجهة اليه ائتمته في عداد السعداء وكتب له اعمالا صالحة تناسب ذلك ومن وجد جازبا قاسي القلب ضاريا بالطبع مباحدا عن الحق ائتمت ذكره في ديوان الاشقياء وكتب له ما يتوقع فيه من الشرور والمعاصي هذا اذا لم يعلم من حاله وقوع ما يقتضي وتغير ذلك والا كتب له او اخبر امره وحكم عليه بوفق ما يتم به عمله فان ملاك العمل خواتمه قال ان العرفى هذه هي القاعدة العظمى لانه لو اخبر فقال اجله كذا وهو شقي او سعيد ما يغير خبره ابد الان خبر الله تستحيل ان يوجد بخلاف خبره لوجوب الصدق له لكن يأمر بذلك كله والله ان ينسخ امره ويقلب ويصرف العباد فيه من وجه الى وجه وفيه يقع المحو والتبديل اما في الخبر فلا اندا (طب عن حديفة بن اسيد) كما مر في اذا اراد الله ان يخلق ورأه الستة بلفظ ان احكم يجمع خلقه في بطن امه اربعين يوما نطفة الحديث (ان الهدي) نفخ الهاء وقد يكسر وسكون الدال الطريقة (الصالح) الصادق قال الخطابي وهدي لرجل حاله وسيئته (والسمت الصالح) نفخ السين اي الطريق المتقاد (والاقتصاد) في الامر والدخول برفق وعي سيد تمكن اذامته (جر من خمسة وعشرين جرة) وفي رواه اكثر وفي اخرى اقل وسيجيء (من النسوة) اي هذه الخصال يحبها الله انبياءه فهي من شمائلهم وفضائلهم فاقدواهم فيها لان النسوة تجرى ولا ان حامها فيكون نبيا اذ النسوة غير مكتسبة وتأتي خمس على معنى الخصال (سجد عن ق ضر عن ابن عباس ورواه طب بلفظ من خمسة واربعين) قال في المنار فيه قابوس بن طس بن ضعيف (ان الهوام) تشدد الميم واحدته لهامة وهي في ناصب الدنة ثم شاعت في حشرات الارض كالحية والعقرب والكل كما شاع السامة ذات لسم واما الهوام على وزن الشداد فهو الاسد واما الهام على وزن الحال فاسم قرية واما لهامة على وزن الحالة فاسم كرة في ارض مصر واما الهوام على وزن الغراب شدة العشق والمحبة وحالتهم وكذا الهيام (من الحن) ومن اللين اي عبي وجه الاحمة لان الحن لكونه جسمه اصفه يشكل

بشكل الحية (فن رأى في بطنه شيئاً) يعني حية (فلم يرح عليه ثلاث مرات) أي قليلاً أقل الله
 مئتين صرف ثلاث مرات وفي رواية أخرى أنه ذنوه ثلاثة أيام أمر من الأيذان بمد السمرة وضمنة
 الأيذان على ما روى في حديث آخر أن يقول نسلك بالعهد الذي أخذ عليك سليمان بن
 داود أن تؤذيها (فإن عاد فليقتله فإنه شيطان) وإنما سماه شيطاناً لتمرده وعدم
 ذهابه بالأيذان وكل من ترد من الجن والانس والدابة يسمى شيطاناً وفي الحديث أن بالمدينة
 جناحداً سلماً وإذا رأيتم منهم شيئاً فاذنوه ثلاثة أيام فإن بدا لكم بعد ذلك فاقتلوه فإنما هو
 شيطان وفيه إشارة إلى أن حيات غير المدينة تقتل من غير أيذان لكن قال قوم الأمر
 وذو الصنيتين من حيات المدينة تقتلان من غير أيذان لما روى أنه عليه السلام استأهما
 عن هذا الحكم أعلم أن تخصيص شكل الحية من بين أشكال الهوام وتخصيص حيات
 المدينة بالأيذان دون سائر الحيات ووجه الدفاع ضررهم بالأيذان وتخصيصه بثلاث مرات
 يفوض علمه إلى الشارع كما في ابن ملك (دعني سعيد) ورواه عنه خ م تدان لهذه
 البيوت عوامر ٤ فإذا رأيتم شيئاً منها فحرقوا ثلاثاً فإن ذهب والا فاقتلوه فإنه كافر
 في الوضوء بالضم في الأصل النظافة وفي الشرع غسل الأعضاء المخصوصة وعند
 البعض غسل اليد ويقال اشتقاقه من الوضوء وهي الحس والنظافة والوضوء بالفتح
 ماء يتوضأ به أو مصدر وقيل المصدر الوضوء بالضم (لا يجب الأعلى من نام مصطحباً)
 أي مضطجاً يقال صمغ الرجل إذا وضع جنبه بالأرض فهو صاجع لأن العين وكاء الدر
 كما في حديث المسكاة أما العينان وكاء الله ٩ فإذا أمانت العين استطلق الوكاء شبه عين
 الإنسان وجوفه وديره بقرية لها ممدود بالحيط وشبه ما يطلقه من الغفلة عند النوم
 يحل ذلك الحيط من في المربة وفيه تصوير لقبح صدور هذه الغفلة من الإنسان فلذا
 قال (فإنه إذا اصطبح استرخت مفاصله) والمعنى أن الإنسان إذا تيقظ أمسك في بطنه
 من الريح فإذا نام زال اختياره واسترخت جميع مفاصله فلعله يجرح منها ما يقص طهره
 وذلك إشارة إلى أن نقص الطهارة بالنوم وسائر ما يزيل العقل ليس لأنفسها بل لأنها
 مظنة لخروج ما ينقص الطهر به فلذا خص منه نوم متمكن المقعد من الارض (ت عن
 ابن عباس) له شاهد في أن اليد العليا هي المعطية (خير من اليد السفلى) وهي لسألة
 (وابداً في الاتفاق) (عن تعول) أي عن نجب عليك بنفسه وفي رواية خ خير الصدقة ما كان
 عن طهر عنى وإذا عن تعول قال الطيبي استعير الصدقة للاتفاق حثا عليه ومسارعة
 فيما يرعى منه جريل الثواب ومن تمه اتبعه مما ينبغي أن يحمل الصدقة على الاتفاق

على خلقوا بحق نوح
 إبراهيم عليهما السلام
 كما في شرح المصابيح
 في باب ما يحل أكله من
 كل العوامر الحيات التي
 تكون في البيوت واحداً
 صامراً قيل سميت عوامر
 لطول عمرها في صمد
 الله المقعد وحلقه الدر
 بالوكاء كناية عنه

مطلقاً قوله وأبدأ بمن تعمل فريضة للاستعارة فيشمل النفقة على العيال وصدقة التطوع والواجب وان يكون ذلك الانفاق من الربح لامن صلب المال فعلى هذا كان الظاهر ان يؤتى بالفاء فعديل الى الواو من الجملة الاخبارية الى الانشائية تنغويضا للترتيب الى المذهب واهتما ما بشان الانفاق (سم عن ابن عمر) سيأتي اليه العلياً ﴿ان اليسير﴾ اي القليل والادنى (من الربا شرك) لان الله اعنى الشركاء وناظر الى القلب دائماً قال عليه السلام ان الله لا يضر اي صوركم واموالكم ولكن يضر اي قلوبكم واعمالكم وفي حديث المشكاة اذا جمع الله الناس يوم القيمة ليوم لا يرب فيه ينأى من كان اسرك في عمل عمله الله احدا فليطلب ثوابه من عند غير الله فان الله اعنى الشركاء عن الشرك (ولن من عادى اولياء الله) وفي رواية المشكاة من عادى الله ولياً (فقد بارز الله بالمحاربة) اي قاتله والبراز القتال والبارزة المقاتلة وان الله يحب الابرار الاخفاء اي يخفون اعمالهم من الناس الاتقيا جمع تقى الذين (اذا عاونوا) عن الناس (لم يفتقدوا) وفي المشكاة لم يفتقدوا مبي للمفعول (وان حضر والميدعوا ولم يعرفوا) وهما مسيان للمفعول ايضا وفي المشكاة ولم يعرفوا بوابده قوله وان الله الى آخره استنفذ في مبينة ولي وذكركلهم احوال ثلث اذا كانوا سفرا لم يطلبوا ولم يفتقدوا واذا كانوا احاصرين لم يدعوا الى مأدنة وان حضرهم لم يعرفوا لانه مجهول الدنيا معروف الاخرة او لم يعرفوا وتركوا في صف العال (قلوبهم مصابيح الهدى يخرجون من كل عبراء مظلمة) كناية عن حقارة مساكنهم بالنسبة الى الاحقة واتماهي مظلمة مغبرة اقدار ادة ما يتنور ويتنظف به وطبق في العريقتين بعين الغور واظلمة (طبعك عن معاذ) يأتي ان يسيرا (ان اليهود) جمع يهودى كروم ورومى اصله اليهود وهو من آمن عيسى عليه السلام والتزم احكام التوراة (والنصارى) جمع نصارى وهو من آمن بعيسى عليه السلام والتزم احكام الانجيل ثم صار اليهود من كفر بالانزال بعد موسى عليه السلام والنصارى من كفر بما انزل بعد عيسى عليه السلام (لا ينفون) لحا هم وشعورهم وهو بضم الباء وفتحها لغتان (فحافوهم) بان تصبغوه ندبا وقيل وحوابا لاسواد فيه واما بالسواد محرام لغير الحمار اختلف السلف من الصحابة والتابعين في الحصاب قال بعضهم الحصاب افضل وروى فيه حديث مرفوع في الهى عن تغيير الشيب ولانه عليه السلام لم يغير شيبه وروى هذا عن عمر وعلى وى بن كعب وغيره وخضب جماعة من الصحابة وقال الطبراني الاحاديث الواردة في الامر بتغيير الشيب والهى عنه كلها صحيحة وليس فيها ما سمح ولا منسوخ ولا تدقصر بل الامر بالتغيير لمن شابه

كشيبة ابي قحافة والتي لمن شعث اى لمن شبيه قليلا وقال غيره وهو على حالين فمن كان
 في موضع عادة اهل الصبغ وتركه فخروجه عن العادة شهرة ومكره والثاني ان يحتلف
 باختلاف نظافة الشيب فمن كانت شبيه نقية احسن منها مصبوغة فالترك اولى فمن كانت شبيه
 تستبشع فالصبغ اولى تتبع وفيه ندب خضب الشيب للرجل والمرأة لكن بحمرة او صفرة
 لا بسواد (حم خم دنه حب عن ابي هريرة) له شواهد بان ابراهيم وفي رواية من ابراهيم (البر) اى
 الاحسان جعل البر بارينا فاعل التفضيل منه و اضافته اليه مجازا والمراد منه افضل البر
 وقال الاكل ابراهيم بن قيس جل جلاله وجد جده يجعل الجد جادا واسند الفعل اليه (ان
 يصل الرجل اهل ودايه) بضم الواو بمعنى المودة (بعد ان يولى الاب) بكسر اللام المشددة اى
 يدبر يموت او سفر وقيل بعد ان يغيب او هو او يموت من تولى يتولى قال الطيبي في جامع
 الاصول يولى بضم الياء وفتح الواو وكسر اللام المشددة والمعنى ان من جملة المبراة العقل
 مبرة الرجل احب اليه فان مودة الاباء قرابة الابناء اى اذا غاب ابوه او مات يحفظ
 اهل وده ويحسن اليهم فانه من تمام الاحسان الى الاب وقال العراقي جعله ابراهيم
 او من ابره لان الوفاء لمحقوق الوالدين والاصحاب يعدمونهم ابلغ لان الحى يحامل والميت
 لا يستحي منه ولا يحامل الابحس العهد ويحتمل ان اصدقاء الاب كانوا مكفئين في حياته
 باحسانه وانقطع موته فامر بنيه ان يقوموا مقامه وانما كان هذا ابرا لبر لاقتضاءه
 الترحم والنساء على ابيه فيصل لروحه راحة بعد زوال المشاهدة المستوجبة للحياء وذلك
 اشده من بره له في حياته وكذا بعد غيبته فانه اذا لم يظهر له شئ يوجب ترك المودة فكانه
 حاضر فيبقى وده كما كان وكذا بعد المعادات رجاء عود المودة وزوال الوحشة واطلاق
 التولية على جميع هذه الاشياء اما حقيقة فيكون من عموم المشترك ومن التواطىء او بعضها
 فيكون الجمع بين الحقيقة والمجاز ونبه بالاب على بقية الاصول والحق بعضهم بالاب الشيخ
 ونحوه (م دت حب) وكذا حم (عن ابن عمر) مره اعرابى وهو راكب حمارا فقال الست
 ابن فلان قال بلى فاعطاه حماره وعماهته فقيل له فيه فقال سمعت رسول الله يقول فذكره
 وفي رواية م اعطاه حمارا كان يركبه وعماهته فقال له صلى الله عليه وسلم فقالوا له اصلحك الله انهم
 الاعراب وانهم يرضون باليسير فقال ان ابا هذا كان ودا العمر فاني سمعت رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يقول فذكره (ان ابدال) بفتح الهمزة جمع بدل وسما ابدال لانهم اذا غابوا
 تبدل في محلهم صور روحانية بخلقهم (امتي) مضاف اليه (لم يدخلوا الجنة بالاعمال)
 اى بسببه وان كان الترقى بسبب الاعمال (ولكن انما دخلوها برحمة الله) اى بلطفه وكرمه

(مخلوة النفس) أي جود بينهم (وسلامة الصدر) أي طهارة قلوبهم عن الشرك
 والرياء والتفاخر وجميع سوء الاختلاق (وراحة جميع المسلمين) أي مرحمتهم للمؤمنين عامة قال
 الغزالي إنما استرا لابدال عن اعيان الجمهور لانهم لا يطبقون النظر الى علماء الوقت لانهم
 عندهم جهال بالله وهم عند انفسهم وعند الجاهلاء علماء وقال ابن عربي الاوتاد الذين
 يحفظ بهم العالم اربعة فقط وهم اخص من الابدال والامامان اخصهم والقطب اخص
 الجماعة والابدال لفظ مشترك يطلقونه على من تبدلت اوصافه المذمومة بحمودة ويطلقونه
 على عدد خاص وهم اربعون وقيل ثلثون وقيل سبعة ولكل وتد من الاوتاد الاربعة ركن
 من اركان البيت ويكون على قلب نبي من الانبياء فالذي على قلب آدم له الركن الشامي
 والذي على قلب ابراهيم له العراقي والذي على قلب عيسى له اليماني والذي على قلب
 محمد له ركن الحجر الاسود وهو لنا بحمد الله (هب عن ابي سعيد) وفي رواية الحاكم الابدال
 من الموالى ولا يغيض الموالى الامنافق (ان ابراهيم) خليل الله عليه السلام (لما اتى)
 مبنى للمفعول (في النار) أي نار نمرود (لم يكن في الارض دابة) بتشديد الباء كل ماش
 ومتحرك على الارض والدب الحركة والمشى يقال دب الشيخ يدب بكسر الدال دبا ودبيا
 أي مشى مشيا ودب على الارض أي سار وجمع الدابة دواب ثم نقل الى الفرس والمراد الاول
 هنا من البهائم والسباع والحشرات وكل ما يدب على الارض (الاطفأت النار) بالنصب
 (عنه غير الوزغ) بفتح الواو والراء (فاتها كانت تنفخ عليه) حين اتى النار وفي البحارى
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بقتل الوزغ وقال كان ينفخ على ابراهيم عليه السلام
 وفي حديث عائشة لما احرق بيت المقدس كانت الاوزاغ تنفخه وفي الطبراني عن ابن
 عباس مر فوجا اقبلوا الوزغ ولوفى جوف الكعبة وفي مسلم ان رسول الله صلى الله عليه
 وسلم امر بقتل الوزغ وسماه فويسقا والوزغ جمع وزغة بالفتحات وهي سام ابرص وجمعها
 اوزاغ ووزغان بكسر الواو ووزغ وفي مسلم والبيهقي من قتل وزغاً في اول ضربة كتبت له مائة
 حسنة وفي الثانية دون ذلك وفي الثالثة دون ذلك (جمه حب عن عائشة) له شواهد (ان
 ابراهيم) الخليل عليه السلام (سأل ربه) فقال (يا رب ماجراً من حمدك) أي ثوابه ودرجته
 عندك (قال الحمد لله مفتاح الشكر) لان الدعاء عبارة من ان يذكر العبد ربه ويطلب منه شيئاً
 وكلا المعنيين موجود في قول الرجل الحمد لله فان من قال الحمد لله فقد دعا الله تعالى وطلب
 منه الزيادة لقوله تعالى لئن شكرتم لازيدنكم (والشكر يعرج به) مبنى للمفعول (الى عرش
 رب العالمين) قال عليه السلام افضل الذكر لاله الا الله وافضل الدعاء الحمد لله وقال

الحمد لله رأس الشكر ما يشكر الله تعالى عبد لا يحمده وقال اذا اراد الله بقوم خيرا امد لهم في العمر والهمه الشكر (قال فاجزاء من سحك) وهذا ان السؤال ان من خليل الله عليه السلام اعرف حقيقةهما و يعلم لامته (قال لا يعلم تأويل المسيح الا الله رب العالمين) وفي المصالح من قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة حطت عنه خطاياه وان كانت مثل زبد البحر وفي حديث خمت ق كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الى الرحمن سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم (الدليل عن انس) له شواهد هو ان ابليس اي الشيطان من ابليس اذا آيس فاذا هم مبلسون (ليضع عرشه) اي سرير ملكه بمحتمل ان يكون سرير حقيقة يضعه ويجلس عليه (على البحر) ومحتمل ان يكون تمثيلا لتفرغه وشدة عتوه ونفوذ امره بين سراياه وجيوشه واياما كان فيظهر ان استعمال هذه العبارة الهائلة وهي عرشه تهكما وسحرية فانها استعملت في الجبار الذي لا يغالب وكان عرشه على الماء والقصد ان ابليس مسكنه البحر وفيه اشارة الى اعتزاله عن جنس الانس الذين يرجونه بالحوقلة (ودونه الحجب) جمع الحجاب وهو حقيقة او معنى تمثيل لشدة ارادة عظمتهم ولذا قال (يتشبه بالله عروجل ثم يبعث جنوده) اي يبعث جيوشه البعث بالفتح والتشديد الشر والبعث بابه نصر يقال تمر بئ اي منتشر وبمعنى الغم (فيقول من لفلان الادعي) اي من يغويه ويفسده (فيقوم اثنان) فتكفلا (فيقول) لهما (قد اجلتكما سنة) اي اعطيت لكما مدة سنة (فان اعويتماه وضعت عنكما البعث) وتمت خدمتكما واعطيتكما المنصب (والاصلبكما) اي وان لم تغوياه جزيتكما بالصلب وطردتكما عن القرب (طب وابن عساكر عن ابى رجحانة) كما يأتى وهو هو ان ابليس عليه اللعنة (يضع عرشه) حقيقة او معنى كما مر بان يقدره الله تعالى عليه استدراجا ليشبه بالله (على الماء) اي البحر ولعله المحيط ليبعده عن الانس واذا كاره (ثم يبعث سراياه) جمع سرية وهي القطعة من الجيش (واذناهم منه منزلة) اي اقرهم وهو مبتدأ (اعظمهم فتنة) خبره (يحيى) احدهم بيان لمن هو ادنى منه ولمن هو ابعد (فيقول فعلت كذا وكذا) اي وسوست واعويت نحو قتل او سرقة او شرب خمر (فيقول) ابليس له (ما صنعت شيئا) استخفا فالفعله واحتقار له (ويحيى) احدهم (فيقول ما ركته) يعنى الرجل (حتى فرقت بينه وبين اهله) اي زوجته (فيدنيه منه) اي يقربه منه وواقعه مخبرا عنه وحذف الخبر وهو صنعت شيئا لادعائه انه هو المتعين لاسناد النع العظيم المدلول بالتثوين عليه (فيقول) مادحا ساكراته (نعم انت) بكسر النون وسكون العين على انه من افعال المدح كذا عليه جمع قال

بعض المحققين ولعله خطأ لأن الفاعل لا يحذف ضميره في أفعال المدح لا ينفصل
عن نكرة منصوبة مفسرة وانما صوابه بفتح النون على انه حرف إيجاب ثم ان هذا
تهويل عظيم في ذم التفريق حيث كان اعظم مقاصد اللعين لما فيه من انقطاع
السل وانصرام بني ادم وتوقع وقوع الزنا الذي هو اعظم الكبائر فسادا كيف وقد
استعظمه في التنزيل بقوله يتعلمون منهما ما يفرقون به بين المرء وزوجه (سم وعبد بن
حيدم عن جابر) زادم في روايته بعد قوله نعم أنت قال اراء قال فليترمه **﴿ان ابليس﴾**
اللعين (لما نزل في الارض) طردا من الملاء الاعلى وله عداوة لادم عليه السلام ولما ذكر
قصة آدم عليه السلام وبين فيها شدة عداوة الشيطان لآدم واولاده حذرا لهم من
قبول وسوسة الشيطان فقال يا بني آدم لا يفتنكم الشيطان كما اخرج ابويكم من الجنة
وذلك لان الشيطان لما بلغ اركبده ومكره وشدة اهتمامه الى ان قدر على لقاء ادم في الزلة
الموجة لاخراجه من الجنة فيان يقدر على اشل هذه المضار في حق نبي ادم اولى فهذا الطريق
حذر عليه السلام امته وبين جميع افعاله واحواله ومحل كيدته فقال (قال) ابليس (يارب انزلني
الى الارض وجعلتني رجيا) اى مرجوما مردودا (فاجعل لي بيتا قال الحمام) ويظهر
سروره فيه اكثر من غيره كانه راحته فيه كما يأتي (قال اجعل لي مجلسا قال الاسواق وبجمع
الطرق) جمع سوق وجمع مجمع وهو محل الجمع لان ابليس كان اول من يدخل السوق وآخر
من يخرج (قال فاجعل لي طعاما) حقيقة او معنى (قال ما لا يدكر) مبنى للمفعول (اسم الله
عليه) ولدا اكل الشيطان الطعام الذي لم يذكر اسم الله عليه عدا او غفلة وجهلا كما مر
في اذا اكل (قال اجعل لي سرا با قال كل مسكر) اى من شأنه الاسكار يأتى كل مسكر حرام (قال
اجعل لي مؤذنا قال المرامير) لان كل لعب حرام وكل صوت كره جعلى بالآلة مكر (قال
اجعل لي قرأنا قال الشعر) واطلق القرآن عليه بحسب اللغة والقراءة (قال اجعل لي كذا
قال الوسم) اى النقش على بدن الانس بابلح الابرة بالمداد وسموه (قال اجعل لي حديد
قال الكذب) وهو حرام قطعي كما مر في ان الكذب (قال اجعل لي رسولا قال الكهانة)
والكاهن من يفعل العال الفاسد وجمعه كهان وكهنة (قال اجعل لي مصاد) جمع مصيدة
بالكسر آلة الصيد اى الشبكة (قال النساء) وكذا الغلام وهما اصران على الامة من كل شيء
(ابن ابي الدنيا في مكاييد الشيطان وان جرير طب وابن مردويه عن اى امامة) كما مر ان
الشيطان **﴿ان ابليس﴾** الذي هو عدو آدم وبنيه (يبعث) اى يرسل (اشد اصحابه)
في الاعواء والاضلال (وايوى اصحابه) على الصد عن ميل الهدى (اى من يصنع

المعروف) اى ما ارتضاه الشرع ونذب اليه (في ماله) كان يتصدق منه او يصلح ذات اليمين او يعين في نائبه او يفك رقبة او يبني مسجدا او نحو ذلك من وجوه القرب فيوسوس اليه ويخوفه عاقبة الفقر ويمدله في الامل ويحذره من عاقبة الحاجة للناس حتى يصده عن الصرف منه في الطاعات (طب عن ابن عباس) وفيه متروك **وان ابليس** عليه اللعنة (لما رأى آدم) ابوالبشر (اجوف قال وعزبك) حقق الملعون كلامه بالقسم لشدة حرصه وحسده (لا اخرج من جوفه مادام فيه الروح) لامله باغوائه ووسوسته يتقعد عن الحق ويمنع عن الصواب قال الكشف في قوله تعالى ولا تقعدوا بكل صراط توعدون وتصدون عن سبيل الله من آمن به وتبغونها عوجا اى لا تقتدوا بالشيطان في قوله لا قعدن لهم صراطك المستقيم وقال والمراد بالصراط كل ما كان من مناهج الدين او اما توعدون فحله حال والتقدير ولا تقعدوا موعدين ولا صادين عن سبيل الله ولان تبغوا عوجا بالقاء الشكوك ولشبهات (فقال الله عز وجل وعزنى) القسم للمقابلة والرد (لا حول بينه وبين التوبة) اى لا صرف بينه وبين التوبة واغفر بها (مادام الروح فيه) وفيه فضل الرجوع والاستغفار (ابن جرير عن الحسن بلاغا) لاتصالا ولا رؤى ولا مشافهة ولا مواجهة **وان ابليس** اى الشيطان وجنوده (له خرطوم كخرطوم الكلب) اى طويل مثله وهو بضم الخاء والطاء نحو الانف في الهيئة قال المبرد في قوله تعالى سنسمه على الخرطوم وهو هنا الانف واتما ذكر هذا اللفظ على سبيل الاستحفاى به لان التعبير عن اعضاء الناس بالاحماء الموضوعة لاشباه تلك الاعضاء من الحيوان يكون استخفا فاكما يعبر عن شفاء الناس بالمشافرو عن ايديهم وارجلهم بالاطلاف والخوافر وقال الرازى ومعنى الاية سنلحق به شيئا لا يفارقه ونين امره بيانا واضحا حتى لا يخفى كما لا يخفى السمة على الخراطيم تقول العرب للرجل الذى تساه في مسبة فيمحه باقية فاحشة قدوسمه ميسم سوء والمراد انه الصق به عارا لا يفارقه كما ان السمة لاتزول ولا تنمحى البتة ولذا اطلق هذا الوصف على ابليس (واضعه على قلب ابن آدم) على يساره ابتداء (يذكره الشهوات والذات) وفي نسخ وياتيه بالامانى اى الكذب (ويأتيه بالوسوسة على قلبه ليشككه في ربه) اى في توحيده وكمال صفته (فاذا قال العبد اعوذ بالله السميع) اى الذى يسمع ويقبل دعاءه وتضرعه والتجاء (العليم) اى يعجزى وصنحى واعاذنى (من الشيطان الرجيم) اى المرجوم المردود (واعوذ بالله ان يحضرون) حولى في وضوئى وصلواتى وسائر احوالى وعبوديتى (ان الله هو السميع العليم) كالمعنى السابق الا انه عكس واستند الى الشيطان

يعني يسمع تضرعنا ويقبل دعائنا والتجاشا ويعلم حضر الشيطان وهجومه ومكره وحيه
 (خلس الحارطوم عن القلب) اي تأخر او رفع اعلم انه لا يجب ان تكون كل معصية تصدر
 عن انسان فانها تكون بسبب وسوسة شيطان والالزم التسلسل اوالد وورقي هؤلاء
 الشياطين فوجب الاعتراف بانتهاء هذه القبايح والمعاصي الى قبيح اول ومعصية سابقة
 حصلت لا بوسوسة شيطان آخر اذا ثبت هذا الاصل فنقول ان اولئك الشياطين
 كما انهم يلقون الوسوس الى الانس والجن فقد يوسوس بعضهم بعضا والناس فيه مذاهب
 منهم من قال الارواح اما فلكية واما ارضية والارواح الارضية منها طيبة طاهرة خيرة امرأة
 بالافعال الحسنة وهم الملائكة الارضية ومنها خبيثة قدرة سريرة أمره بالقبايح والمعاصي
 وهم الشياطين ثم ان تلك الارواح الطيبة كما انها تأمر الناس بالطاعات والحيرات
 فكذلك قديماً مر بعضهم بعضاً بالطاعات والارواح الخبيثة كما انها تأمر الناس بالقبايح
 والمنكرات فكذلك قديماً مر بعضهم بعضاً بتلك القبايح والزيادة فيها (الدليل عن معاذ)
 سيأتي الشيطان ﴿ان ابليس﴾ اي رئيس الشياطين (الملعون) المطرود (يخطب شياطينه
 فيقول عليكم بالحم) لانه اقوى ما يتقوى به الشهوة (وبكل مسكر) لانه اقوى ما يفسد العقل
 به (وبالنساء) لانها اعظم آلة الصيد سيأتي ما تركت بعدى فنة اضرعى الرجال من النساء
 (فاني لم اجد جماع الشر) اي جمعه او مجموعه (الا فيها) لانها اشد الاشياء شهوة لأموى والنهوى
 فان قيل ادا كان الشيطان للانسان عدواً مبيتاً فبال الانسان يميل الى مرضيه
 من الشر والزنا ويكره مساخطه من المجاهدة والعبادة قلنا ذلك استعانة الشيطان
 باعوان من عند انسان وترك استعانة الانسان بالله فيستعين بشهوته التي خلقها الله
 تعالى فيه لمصالح بقاءه وبقاؤه ويحعلها سبباً لفساد حاله ويدعوه بها الى مهلك انفسها
 وكذلك يستعين بغضبه الذي خلقه الله لدفع المفسد عنه ويحعله لوباله وفساد احواله
 ويميل الانسان الى المعاصي كميل المريض الى المضار وذلك حيث ينحرف المزاج من الاعتدال
 فترى المحموم يريد الماء وهو يزيد في مرضه ومن به فساد المعدة فلا يهضم القليل من
 الغذاء يميل الى الاكل الكثير ولا يشبع شئ وهو يزيد في معدته فساداً وصحاح انرج
 لا يشتهي الا ما ينفعه (كفي تاريخه والدليل عن ابي الدرداء) له شواهد في ابراهيم
 خليل الرحان (هم) بتسديد الميم اي قصد (ان يدعوا على اهل العراق) بالكسر البغداد
 وماحواله تأت وتذكر ويطلق البصرة والكوفة عراقان وسمى العراق لتسلفه عن
 ارض الحجاز (فاوحى الله اليه لاتفعل) اي ان لاتفعل هذا الدعاء عليهم (فاني جعلت

٣ شروطا التزم بها قال ابن
بطلال وغيره وام يوفى له بشيء
منها فصار معاوية نسجهم

٦ فنزل له عن الخلافة نسجهم

٧ نسجهم نسجهم

خزان على) اى كثير العلم وازدياد الاحكام (فيهم واسكنت الرحمة في قلوبهم) لرفقة
قلوبهم وكثرة زكواتهم فان قيل فالدعاء عليهم ضد الخيرة فكيف يصدر عن ابراهيم
عليه السلام قال تعالى انهم كانوا يسارعون في الخيرات ولهظ الخيرات للعموم فيتناول
الكل ويدخل فيه فعل ما ينبغي وترك ما لا ينبغي ثبت ان الانبياء كانوا فاعلين لكل
ما ينبغي فعله وتاركين كل ما ينبغي تركه وكذلك قال تعالى في حقه انى جاعلك للناس اماما
والامام من يؤتم به فواجب على كل الناس ان ياتوا به قلنا هذا عين الخيرة لانه عليه السلام
قصد بعد الدعوة والدعاء لهم فلما لم يؤمنوا قصد الدعاء عليهم لدفع الفساد (الخطيب
وابن عسكرا عن معاذ قال ان عسكرا فيه ابو عمر محمد بن احمد الحلبي منكر الحديث
وقل) اى قليل الضبط (او معل) اى يعلمه المحدثون (ان اسى هذا يعنى الحسن بن على
(سيد) وفي رواية لسيد باللام اى حلیم كريم متحمل وفي النهاية السيد يصلق على الرب وعلى
الملك والشريف والفاضل والكريم والحليم ومتحمل اذى قومه وازوج والرئيس
والمقدم وهو من السودد وقيل من السواد لكونه يرأس على السواد العظيم من الناس
اى الاسماخ العظيمة (ولعل الله) اى عساه واستعمال لعل في محل عسى مستفيض
لاشترائهما في الرجاء (اريد صلح به) يعنى بسبب تكريمه وعزله نفسه عن الخلافة وتركه
لعاوية (بين عظيمين من المسلمين) وكان كذلك فلما لم يع له بعدا به وصار هو الامام
الحق مدة ستة اشهر تكلمة للثلاثين سنة التى اخبر النبي صلى الله عليه وسلم انها مدة الخلافة
وبعدها يكون ملكا عضوا ثم سار الى معاوية بكتائب كامثال الجبال وبايعه منهم
اربعون الفاعلى الموت فلما تراء الجمع ان علم انه لا يغلب احدهما حتى يقتل الفريق الآخر
فترك له على الخلافة ٦ لافله ولاذلة بل رحمة الامة واستترط على معاوية ٣ من يومئذ خليفة
ولما خيف من طول عمر الحسن ارسل يزيد الى زوجته جعدة ان هي سمته تزوجها ففعلت
فارسلت تسخير ٤ فقال انما نرصاد له فكيف نرضاك ان وفيه منة للحسن وورد على
الخوارج الراعين كره على كرم الله وجهه ومعاوية وشيعته ومن معه لقوله من المسلمين واحد
مه جوار الزول عن الوظائف الدينية والدينية مال وحل اخذ المال واعطاه
على ذلك مع توفير شروطه (حم خ دن عن ابي بكره وان عسكرا عن ابي سعيد) صحيح
هو ان اسى هذا ٥ اشار سماء الاشارة الى كمال حظ وصحما في مواجهته عليه السلام (يعنى
الحسين) تفسير من راوى على صيغة التصغير والتصغير هنا للتعظيم (يقتل بارض من ارض
اعراق) سقى معاوية آفا (بقل لها كرملا) نسج الكاف ولباء وضع بساطى دجلة (من

(نهذ ذلك) أي المحل الذي شهد به إمامنا الحدين ووقع فيه عجيب الحكم وغريب
 الأحوال وجاء من السماء النداء بجحواتقتلوا حسينا منكم (فلينصرو) بالابدان والانفس
 والاموال بل يفتدوا اولاده لان جاهه عظيم ومنصبه كريم وهو كريم فوجب على الامة
 كلها النصر حسا ومعنى في هذا الزمان وهذه النفس على اعدائه وطردا عن المحبة
 والاتباع بهم (البغوى وان السكن وان مندة والباوردى وان عساكر عن انس
 بن الحرث قال البغوى لا اعلم انه روى غيره وقال ابن السكن ليس بروى الامن هذا الوجه)
 سيأتى في اوصى الله ان اواب لحنه وهي ثمانية على الاتفاق وكبرها مفوض الى الله
 ورسوله (تحت طلال السيوف) يعنى كون المجاهد في القتال بحث يعلوه سيوف الاعداء
 سبب الجنة حتى كان اوابها حاضرة معها والمراد بالسيوف المجاهد هذا كناية عن
 الدنوم والعد وفي الضراب انما ذكر السيوف لانهم اكثر سلاح العرب فان قيل قد ورد في
 رواية ابي هريرة من افق زوجتين في سبل الله دعاء خربة الحنة الحديث وذلك اقل كلمة
 واعظم اجرا فالجواب ان في سبل الله انما يدخل الجهاد فيه فيكون المراد بالزوجتين الراكب
 ومركوبه وانفق فيهما اهلا كهما وهو انما يكون بالدنوم من السيوف فصار متقار بين في المعنى
 كما في ابن ملك (خرجت من حب عن ابي موسى وان ابي اوفى) صحيح (ان احاديثي جمع
 حديث (تسمح بعصه بعصا) اي تزيل حكمها (كمنح لقرن) قل لله تعلى ما سمح من
 ايه او بساها أت شعيرة منها فتح النون والى وضمن اس عامر نون وكسر لسين من انسمح
 ولانى ذرئها بهيرهمرة واسمخ لالة الازلة والنقل من عيرازلة وانسمح الحديث بتدليل
 حكمها وبقي نفضها لانة كمنح حديث من اس ذكره فعليه الوضوء الحديث هل هي
 النصفة من كذا اتى وسمح لاية بيان تب التباعد تلاوتها والحكم نستعد منها او
 جميعا فمثل قرائتها وانح حكمه نحو لئيج والشيخوخة ذرية رجوها والحكم فقط نحو
 وعلى الذين يضيقونه فدية طعام مسكين والحكم ولتلاوه نحو عشر رضعه ثمر من روى
 مسلم عن عائشة كان في ازل عشر رضعه معومات وسخت خمس ويكون بدله
 كالصدقة مام نحو ويبدل ثمن كالتسلة واخف كعدة لوفات وثق كمنح خيرين
 ص ومريضان والعدية كافي القسط لاني (اللى عن اس عمر) له شوهد نحو احب ما
 من لاله ص والادعية (يقول لعد ذ سيقض) ي ننه (من نومه سحر الذي يحيى
 لاني) حيوة فكل حيوة من افع به لا حيوة في له من غير عضة نه خي ويميت وخلق
 اوت والحيوة ايسوكم انكم احسن تملا (وهو على كل ي بدر) وهو بع من القادر اى له قدرة

بالغ في غاية القصوى محبة بالاشياء كلها ولا يحيط بها العقل بل العقل من مقدوراته تعالى
قال الغزالي هذا اول اوراد الهاربية وهي سبعة قال ويلبس ثوبه وهي في الدعاء وينوي به
ستر العورة امتثال الامر الله واستعانة على عبادته من غير رياء ورعونة وفي رواية الجامع يحيى
وعيت (الخطيب عن ابن عمر) قل متروك ﴿ان احب البيوت﴾ اى افضلها واسرفها
واجزائها ثوابا واكرمها (الى الله يت فيه يتيم مكرم) نحو تالطف وشفقة واکرام وانفاق
وبأديب وحسن وضع وتعليم وغير ذلك واليتيم صغير مات ابوه وان كان له ام كما مروى
رواية لعصبي خير موتكم ميت فيه بتم مكرم وفي حديث حل خيريت في المسلمين فيه يتيم
اى صغير اباه ذكره اثنى وزاد حسن الى اى بالقول والفعل او سمالان ذلك البيت
حوى لرحمة والشفقة والاياء عن الله في الانواب والشفقة واکرامه نعتد اموره
ولرفقه ورد في رواية - ومرتبت في المسلمين فيه يتيم يسأل الله انوا كافل اليتيم في الجنة
هكذا يعنى انه راين فيها اذرتا من اقترا هاتين الاصبعين قال الطيبي هذا عام
في كل يتيم قريب او غيره (طب عن ابن عمر) له شواهد ﴿ان احب الاعمال﴾ اى اكثرها
ثوابا (الى لله تعالى) اى عند الله الى معنى عند وعمل للمسلم لان الى المتعلقة بما يفهم حيا
او بغض من فعل تعجب او تفصيل معناها التبيين كما ذكره ابن مارك وان هشام (تعجيل
الصلوة اول وقتها) وفي خمدن لوقتها وفي رواية على وقتها وفي رواية احب الاعمال
الصلوة اوقتها قال في الفتح لكن لم طرق اخرى واخذ منه ابن بطال كغيره ان تعجيل
الصلوة اول وقتها افضل لا شرطه لكون احب اقامتها اوله وقول ابن دقيق العيد ليس
في المأظ ما يقتضى اوله ولا آحر ابل المقصد التخرز عن اخراجها منع بان اخراجها محرم
ولفظ احب يقتضى المشاركة في الندب كما مر بحثه في احب (جم عن ام فروة) وفي رواية كخير
الاعمال الصلوة في اول وقتها ﴿ان احب الكلام﴾ اى الالفاظ او الكلمات الدالة على
التعظيم (الى الله سبحانه) اى تسبحك بجميع محامد او نقدرتك او نزهك عما لا يليق شانك
(آلهم وبمحمدك) وفي روايه الشارق ان احب الكلام الى الله سبحانه الله وبمحمد وقال ابن
ملك اراد بالكلام كلام المخلوقين وانما صار احب لاشتماله على تنزيهه وتحميده (وتبارك
اسمك) يعطى تعظيم والتبرك التين والتبارك الريادة والوسعة والطاهر والتعاطف (وتعالى
اسمك) بالفتح اى تنزهه عن ان يحيط الاوهام والخيال او تعظم عنائك والحد
بالفتح العظمة والغنى وفي الدعاء لا يرفع ذا الحد منك الحد اى لا يرفع ذا الغنى عندك غناه
و تالفعه اعمل الخ (ولا ايعيرك) اى انت وحدك لا مسريك لك (وان ابغض

الكلام) كما سبق (الى الله عز وجل ان يقول الرجل للرجل اتق الله) امر من الاتقاء
وهو الوقاية مما يخاف به ويخشاه من غضبه وهنا الخذر اى اتق الله فيما تعلم كافي حديث
ت او اخذ في هذا المادة (فيقول عليك بنفسك) اى الزم بترية نفسك او انصح نفسك فلا
يقبل نصيحتي وهذا شديد عند الله (هب عن ابن مسعود) له شواهد **ان احب ما** اى
افضل ما او احسن ما او ما موصوف ويحتمل الموصول والعائد محذوف اى به (زرتم الله)
يعنى ملائكته (فى مساجدكم) اى مادمتم باقين فى الدنيا (وقبوركم) اذا صرتم اليها بعد
الموت (البياض) اى الابيض البالغ البياض وافضلها ما يلبس فى يوم الجمعة اصلاتها
البياض من الثياب اى نحوها من كل ملبوس فافضل ما يكفى به المسلم البياض واتمام
فصل لس الارفع قيمة للعبد ولوعيراهض لان القصد يومئذ اطهار الرية واية ر النعمة
وهما بالارفع الحق (كر عن عمران بن - حصين وسمرة بن جندب) ورواه بلفظ ان
احسن ما زرتهم به الله فى قبوركم ومسجدكم البياض **ان احبكم** اى الم المؤمنون
(الى واقركم منى مجلسا) اى جلوسا او منزلة (يوم القيمة احاسنكم) فتح اوله
جمع احسن مكسرا (اخلاقا) اى الشجعة الحميدة التى تورث الاتصاف بالمحلات
الفاضلة مع طلاقة وجهه وانعاش نفس وملاطفة اذ به ابتلاى القلوب واتفاق الكلمة
وانتظام الاحوال وملاك الامر قال فى المواهب ملكة نفسية يسهل على المتسرفها الانبار
بالافعال الحميدة والشجيرة المرصية المدركة بالصيرة لا بالبصر (وان ابغضكم اى)
اى كرهكم شديدا (وابعدكم منى مجلسا) كما سبق (يوم القيمة مساويكم) فتح اوله جمع سوء على غير
القاس كالنحاسن جمع حسن كذلك (اخلاقا) وفى رواية المصاييح سوءكم اخلاقا (الثرثرون
اى الذين يكثرون الكلام متكلفه وخروجا عن الحق (المتشدقون) اى المتوسعون فى الكلام
من غير احتياح او احتياط وقيل المستهزون بالنسب ياوى شذوقهم وعابهم (المتفهبون)
من تفهق بتقديم الفاء ثم الباء ثم الهم ثم القاف اى الذين يتوسعون فى الكلام والتمتدون
افواهم (الثرثايطى فى مكارم الاخلاق والخطيب وان عسا كرض من حار) ورواه
عن اى ثعلبة الخشنى وفى رواية كرانا حسن الحسن الخلق الحسن **ان احبكم** اى
المصلون (اذا قام فى الصلوة) الغروضة والنافلة (فانه يحى ربه) اى يحطبه ويبسره
ومناحاته لربه من جهة اتيه بالذكر والقرآن ومن حاذره لربه من جهة لا ربه ذلك وهو ردة
الخير مجبرا (وان ربه يتهوينا قلة) لا يريد به الجهة الى التحى للمصلى وادراكه واهتمام
دات القلب وحره بها (ولا يقرى احدكم) وبه المسمى (قبل قلبه) اى لا يكون رقة ربه

القبلة لانه استحقاق عادة فلا يليق بتعظيم الجهة وفي رواية للشيخين بين يديه وفي رواية قبل
القبلة وفي رواية ولا عن يمينه اي لا يبرقن على ما في يمينك فمن بمعنى على تشرى بها لان فيها
ملائكة الرحمة ولهم منزلة على ملائكة العذاب الا ترى ان كاتب الحسنة امير على الآخر
والنهي يعم المسجد وغيره (ولكن) يصبق (عن يساره او تحت) وفي رواية وتحت (قدمه ٤)
اليسرى وتام الحديث عند الشيخين ثم اخذ طرف رداءه فصبق فيه ثم رد بعضه على بعض
والامر بالبصاق عن يساره او تحت قدمه خاص بغير من بالمسجد امامن فيه فلا يصبق
الا في نحو ثوبه وفي الحديث اشارة الى ان قلب المصلي ينبغي كونه فارغا من غير ذكر الله
وفيه جواز الفعل القليل في الصلوة وطهارة البصاق (ختم عن انس) قال رأى صلى الله عليه
وسلم نخامة في القبلة فشق ذلك عليه حتى روى في وجهه ثم قام فحك يده ثم ذكره وان
احدكم ايها المصلون (اذا كان في الصلوة) فرضا او نفلا (فان الله قبل وجهه) اي اطلعه
تعالى قبل قبلته او على ما بينه وبين قبلته اذ ظاهره محال لتزبه الرب تعالى عن المكان (فلا يتخمن
احدكم قبل وجهه) اي فلا يرمى البتة نخامته امام وجهه وفي رواية خ ولا عن يمينه
والنخامة هي النخاعة او النخاعة بالعين من الصدر وباليمين من الرأس والنخاط من الانف
وفي حديث خ ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى نخامة في جدار المسجد فتناول حصاة
فحكها فقال اذا تخم احدكم فلا يتخمن قبل وجهه ولا عن يمينه وليصبق عن يساره او تحت
قدمه اليسرى وفيه ان النخاط والنخامة حكمهما واحد لانهما من الفضلات الطاهرة وفي رواية
اخرى له عن قتاده لا يظن احدكم بين يديه ولا عن يمينه ولكن عن يساره او تحت رجله
اي اليسرى والبصاق والبراق واحد والتفل شبيه بالبراق لان الاول البرق ثم التفل
ثم التفت ثم النفخ (في الصلوة) ولا عن يمينه فان عن يمينه ملكا يكتب الحسنات لان الصلوة هي
امه فلا دخل لكاتب السيئات الكائن عن اليسار وان لكل احد قرينا وموقفه يساره كما في
الطبراني فيصبق عن يساره او تحت قدمه اليسرى فلعل السرفية اذا تفلقع على قريته وهو
الشیطان ولا يصيب الملك منه شي هذا في غير المسجد اما في المسجد ففي ثوبه لانه خطأ فلم يؤذ
فيه فذوقه في جهة اليسار لوجود مصل فيها يصبق تحت قدمه او في ثوبه وظاهره خص المني
بحاله اصلوة لكن التعليل بتأذي المسلم يقتضي المنع مطلقا ولو لم يكن في الصلوة نعم في الصلوة
اشد عما مطلق. وفي جدار القبلة اشد اثمانا من غيرها من جدار المسجد واستنبط من الحديث
ان عن الامام النظر في احوال المساجد وتعاهدها ليصونها عن المؤذيات وان البصق
في الوانين والوجهين غير مذموم الا ان كان الاصح عند الشافعية والحنابلة ان النفخ والنخ

قدمه نسخة

أن ظهر من كل منها حرفان أو حرف ففهم كق من الوقاية أو مدة بعد حرف بطلت
 الصلوة والأفلا تبطل مطلقا لأنه ليس من جنس الكلام وعن أبي خزيمة وصحده تبطل
 بظهر وثلاثة أحرف (ط ح خ د هـ عن أبي عمر) صحيح وفي البخاري روايات (أن أحدكم
 أيها الأمة) إذا مات عرض عليه مقعده بالغداة والعشي (فتفتح أولهما) (أن كان من أهل
 الجنة من أهل الجنة) وفي رواية المشرق فالجنة أي فالمعروض هو مقعده في الجنة لعل
 الغرض من هذا العرض أن يزيد فرحه بطيب المعروض وزاخرته (وأن كان من أهل
 النار من أهل النار) وفي رواية المشرق فالنار أي فالمعروض مقعده في النار يزيد حزنه
 وأما تكرار العرض فلينجد الفرح والترح في كل مرة ووجه تخصيصه بالغداة والعشي
 مفوض علمه إلى الشارع (يقال هذا) وفي رواية المشرق ثم يقال هذا (فبعدك حتى يبعثك
 إليه يوم القيمة) قال القرطبي هذا في المؤمن الذي لا يدخل النار فإنه يرى مقعده في الجنة
 لا غير وأما المؤمن الموأخذ بذنوبه فله متعديان مقعد في الجنة ومقعد في النار بعد إخراج
 فهذا يقتضي أن يعرض عليه بالغداة والعشي أقول يجوز أن لا يعرض للمؤمن مقعده
 من النار لكونه ليس موضع القرار (مالك ط ح خ م ن هـ عن ابن عمر) صحيح (أن
 أحدكم) أيها المؤمنون (إذا قام في الصلوة) يعني بعد سرّوعه فيها (فانه يناجي ربه) من
 جهة مساررته بالقرآن والادكار فكانه يناجيّه تعالى والرب تعالى يناجيّه من جهة لازم
 ذلك وهو إرادة الخير فهو من باب المجاز لأن القرينة صارفة عن إرادة الحقيقة إذا كان الكلام
 محسوسا إلا من جهة أعبده (فليعلم أحدكم بما يناجي ربه) فيجب على المصلي إكرام قبلته
 وقرائته وادكاره بما يكرمه من يناجيّه من المخلوقين من استقبل لهم بوجهه وحضورهم
 بحسبه (ولا يشعشع بمضكم على بعض القرآن) وكذا الادكار والتسبيح والتكبير لا أمام
 في التكبير لتعظيم الانتقال والنهي للتحرّيم عند الخنق (في الصلوة) ومن اعتظم الحق
 وسوء الأدب أن يتأذى الناس وعدم الخشوع وفيه فائده بما يناجي ربه بكلامه وذكره وناجيّه
 ربه بلازم ذلك من إرادة الخير وهو إخلاص القلب وحضوره وتفريده وتفرّغه لذكر الله
 تعالى (ط ب عن ابن عمر) له شواهد (أن أحدكم) أيها المؤمنون (إذا كان في المسجد
 جاء الشيطان) أي جسده (فأبسه) أي أعقبه (كأبسه رجل سائته) أي بفرسه
 وأبسه على وزن الحس اللوم والعتاب وذلك أي اللديشة والتمزج والتذليل والحبس
 وقيل بمكروه يقال أبس إذا قاله بالمكروه (فإذا سكن زيقه) أي عقده والرائق باستخ
 حبل يعقد على عنق الفرس تحت الخنث الأسفل لدفع حوابه وجماحه يقال زيق فرسه

اذا جعل في شكك الاستسئل حلق في الجليدة ثم جعل فيها خيطا ^{يقال في الخبر} اذا شك
 في قوائمه ^(والجاء) اي القاطل ^{راسه} الجمام وضبطه ولعله كله كناية عن تسلطه ^{في كل}
 وسوسه ومجهوده واهتمامه ^(سم واول الشيخ عن ابى هريرة) يأتي كافي حديث لا تأتي ^{ولا}
 احدكم ^{ايها المصلون} اذا كان في الصلوة ^{(فرضا ونفلا قصاء او اداء منفردا وجماعة}
^(جاء الشيطان) اي ابليس او واحد من جنوده ^(مايس به كيايس الرجل بدابته) كما مر
 آنفا ^(فاذا سكن) اي تمكن او غفل ^(له شرط) اي اخراج الريح من الدبر يقال يضرب
 صرطان من باب ضرب واضربه غيره وصرطه بمعنى ويقال اضربه اي استخفه وهو ان يجمع
 شفتيه ويخرج منهما صوتا ليثبه الضرط على سبيل الاستخفاف والاستهزاء وفي بعض
 النسخ اخطر بلحا فهو خطأ ^(بين اليثبه ليفته) ويشكك ^(عن الصلوة) ويفسدها
^(فاذا وجد احدكم شيئا من ذلك) اي من صرطة الشيطان ودسيسته وكيدته تأثيرا او ادراكا
^(فاشكل عليه) او خروجا ^(ولا يخرج) بيون تأكيده وفتح الحيم ^{(من المسح حتى يسمع}
^{صوتا)} من دبره ^(او يحذر بها) منه والمراد تحقق وجودهما حتى انه لو كان اخشم لا يشم
 او اصم لا يسمع كان الحكم كذلك ليس لقصر الحكم عليهما فكل حدث كذلك الا انه وقع جوازا
 لسؤال والمعنى اذا كان اوسع من الاسم كان الحكم للمعنى وهذا كحديث استهل الصبي وورث
 وصلى عليه اذا لم يرد تخصيص الاستهلال دون غيره من اماراة الحيوة كالحركة والنض وغيرهما
 وهذا الحديث فيه قاعدة لكثير من الاحكام وهي استحباب اليقين وطرح الشك الطاري
 والعلماء متفقون على ذلك فن يقن الطهارة وشك في الحدث عمل ييقن الطهارة او يقن
 الحدث وشك في الطهارة عمل ييقن الحدث فلو تيقنهما وجعل السابق مهما كان لويقن بعد طلوع
 الشمس حدثا وطهارة ولم يعلم السابق فاوجه الصحيح اسناد الوهم لما قبل الطلوع فان كان قبله
 محدثا فهو الا ان متصرا لانه ييقن ان الحدث السابق ارتفع بالطهارة اللاحقة وشك هل
 ارتفع ام لا والاصل نقاؤه وان كان قبله متطهرا نظر ان كان ممن يعتاد تجديد الوضوء فهو
 الا ان محدث لان الغالب انه بنى وضوءه على الاول فيكون الحدث بعده وان لم يعتد فهو الا ان
 متطهرا لان طهارته بعد الحدث وان لم يتذكر ما قبلهما توجزا للتعارض واختار في المجموع
 لزوم الوضوء بكل حال احتياطا ^(سم عن ابى هريرة) له شواهد في القسط لاني ^{ان}
 احدكم ^{ايها الامة} اذا قطع شمع نعليه ^(بكسر الشين سيرها) الذي بين الاصابعين
^(فقال الله وانا اليه راجعون) فانها تؤذي الانسان وكل ما اذاه فهو مصيبة والمصائب
 درحات وفي حديث اله ارع ^{ابى هريرة} اذا انقطع شمع نعل احدكم فليستر جمع يعني

لعل ندبنا الله واناله راجعون فلما من المصائب ولذا اذا انقطع احدها فلا يمشی
 في الاخرى حتى يصلحها كما اذا انقطع لكن هذا من المسائل التي تنكرها عايشة ومرجح
 الناس خلاف قولها فان قيل يا في القول بالكراهة ماورد من ان رجلا شكى الى النبي
 صلى الله عليه وسلم رجلا من الانصار فقال ياخير من يمشی بنعل فرد قلت ليس المراد
 انه يمشی بنعل واحدة بل المراد الرد واماما اخرجته عن عايشة قالت ر عما انقطع شمع
 نعل عليه السلام فمشى في النعل الواحدة حتى يصلحها فمع كونه ضعيفا لا يقام ما في الصحيح
 قال العراقي وان يفرض ثبوته ورفعه وقع نادرا لبيان الحواز كما يشير اليه التعبير
 المفيدة بها وهو لغير بل جاء في روايات الافصح به واخذ البعض من قوله فلا يمشی
 انه الوقوف بنعل واحدة حتى يصلحها وقال مالك بل يخلعها ويقف اذا كان في ارض
 حارة او صحوها مما يضر بالمشي وانه القعود وخالف فيه بعضهم نظرا الى التعليل بطلب
 العدل بين الحوارج (كان عليه من الله الصلوة) اي ارجة والبركة (والهدى) اي الهداية
 واللفظ والرجة اي النعم والرجة (الدلي عن انس) له شواهد نوال احسن اسم تفضيل
 (الحسن) بالضم ضد الفج (الخلق) بالضم (الحسن) بفتحين اي السخية الجميدة كما مر آفا
 في ان احبكم وفي الرسالة العصدية الخلق اي من حيث هو الشامل للحميد وغيره ملكة تصدر
 عنها الافعال النفسانية بسهولة من غير رؤية قال ويمكن تعبيره لدلالة لشرع وتفاق
 العقلاء على امكانه وقال الغزالي اخلق هتة راحة في النفس تشاء عنها الامور بسهولة
 فحسها حسن وقيحها قبيح وقال ابن سينا تهذيب الاخلاق خلق حال لنفس داعية
 الى افعالها من غير فكر ولا رؤية وتنقسم هذه الحالة قسمين قسم من هو المزج كالخال
 التي يسبها يحس الانسان من اقصى كاسرع من صوت يطرق سمعه او من حيز يسمعه
 وكالخال التي يسبها يضحت كثير من ادى عجب و عيم و خرب من يسر من وقسم
 مستند من التدبر ولعدو يرى كل مبدؤه رؤية وفكر حتى يسمر حتى تصير مسكة
 وخلقها قال وقال قوم منه عزري ومنه مكسب وهو كوكب وقدر يرى جمع بعضهم
 حسن الخلق فقال ان يكون كثير الحياء يسر الاذى كشيء اصلاح صدوق انسان
 قليل الكلام كثير العمل كثير رلى قليل لتدصول ووصول وقور صبور رضى شكور
 حلم رفيق شفيق لالاعن ولا سبب ولا مقتب ولاءم ولا عجب ولا حنود ولا حيل
 ولا حسود (المستغفرى) او العبد (في السلسلات) اي في احادته سلسلة (وان عا كم
 وان الخار عن الحسن) من حسن (لسمتي) منسوب الى السميت هو (عن حسن بن علي)

٤ وبفرض ثبوته فسختم

أمير المؤمنين قيل متروك **هو أن أحق** اسم تفضيل (الشروط) جمع شرط (أن توافقوا به)
 أصلا تتوافقوا من الوفاء تصب على التميز أي وفاء ومجروور بحرف الجر أي بالوفاء **وأحق**
 اسم إن وخبره (ما استحلتم به الفروج) بمعنى الوفاء بالشروط حق وأحق الشروط الشيء
 الذي استحلتم به الفروج وهو المهر والنفقة ونحوها فان الزوج التزمها بالعقد فكماء
 شرطت هذا ما جرى عليه الفاضل في تقديره ولا يخفى حسنه قال الرافعي وجهه الأكثر
 على شرط لا يـ في مقتضى العقد كشرط العاشرة بالمعروط ونحو ذلك مما هو مقاصد
 العقد ومقتضياته بخلاف ما يخالف مقتضاه كشرط أن لا يسرى أو يتزوج عليها ولا
 يجب الوفاء به واخذ أحد بالعموم فأوجب الوفاء بكل شرط (جمع مدتنه حب عن
 عقة بن عامر) صحيح **هو أن أحق** اسم تفضيل مضاف إلى (ما أخذتم عليه اجرا)
 أي اجرة في الدنيا (كتاب الله) فاخذ الاجرة على تعليمه جائز كالاستيجار لقراءته وأما
 خبر أن كنت تحب أن تطوق طوقا من بارقا قبلها أي الهدية على تعليمه فنزل على
 أنه كان متبرعا بالتعليم ناويا لاحتمال قال المناوي فذكره تضييع اجرة وباطال حسنه
 فلاجحة للحنفية المانعين اخذ الاجر لتعليمه وقياسه على الصوم والصلوة فاسد لأنها
 مختصان بالعلم وتعليم القرآن عبادة متعدية لغير التعلم ذكره القرطبي وقال
 ابن حجر في هذا الخبر اشعار بنسخ خبر من اخذ على تعليم القرآن قوسا قلده الله
 قوسا من نار قلنا هذا الحديث ورد في خصوص الرقيا بالقرآن وهو مخالف للقياس فكل
 مخالف للقياس مقصور على مورد فلهذا مقصور على مورد فحينئذ لا يجري في غيره
 (خ عن ابن عباس) قال لما رقي بعض مسافرين على لديغ بالحية فبرأ الحمد لله فاعطوه
 شيئا ففكره أصحابه قائلين اخذت على تعليم القرآن اجرا فلما قدموا سألوا رسول الله
 صلى الله عليه وذكروه **هو أن أحق** اسم تفضيل وهو لا يـ من الألوان والعيوب
 إلا أنه يـ من العيوب لباطنة كاجهل واطلم (الحق) بالضم وسكون الميم وصمها وهو
 والجماعة فله عقل يـ قد أحق فـ وأحق وحق أيضا بالكسر حقا فهو حق وامرأة
 حقة وقوم ونسوة حق واجتهى وجده أحق وحقه تحميها أي نسبة إلى الحق واستحقة
 أي عده أحق ونحوه أي تكلف في الجملة (واضل الصلال) وهو ضد الشد والصلاح
 (قوم رغبو) أي اعرضوا (عنه) أي عن الهدى (إلى غير نبيهم) وهو سرك محض
 فكيف كان نبي بن طهرهم أن يلتفتوا إلى غيره ويأخذون من شرعه ويهتدون بهديه
 (أولى أمية) أي كان يقول الحمد ونحوه من النصري أو اليهودي وهو سرك محض

أيضا (الدلي عن يحيى بن جعدة عن أبي هريرة) له شواهد **﴿ان اخوف﴾** اسم تفضيل
 مضاف الى (ما اخاف على امتي ثلاث) خصلات (زلة عالم) اى سقطته وهفونه وخطيئته
 جهر السرايته الى الغيروفى الاسرائليات ان عالما كان يضل للناس ببدعته ثم تاب وعمل
 صالحا وحى الله تعالى الى نبيهم قل له لو كان ذنبك فيما بيني وبينك لغفرته لك لكن كيف بمن
 اضلته من عبادى فادخلتهم النار فامر العلماء خطر وعليهم وظيفتان ترك الذنب ثم اخفاؤه
 ان وقع وكما يتضاعف ثوابهم على الحسنات يتضاعف عقابهم على الذنوب اذا التجعوا والعالم
 اذا ترك اليل الى الدنيا وقع منها بالقليل ومن الطعام بالقوت ومن الكسوة بالخلق اقدى به
 العامة وكان له مثل ثوابهم بنص خبر من سن سنة حسنة وان مال الى التوسع فى الدنيا مالت
 طباع من دونه الى الشبهه ولا يقدرون على ذلك الا بخدمة الضئيلة وجع الخطام حرام
 فيكون هو السبب فى ذلك (وجدال منافق باقرآن) والمرء بالقرآن كثر كاهل لاهواء
 (ودنيا تقطع اعناقكم) فابها اعدى اعدائكم تضل بكم بحفوها لنسدكم عن طاعة
 ربكم بطلب شهواتها وتشغلكم عن خدمة مولاكم (فاتهموها) اى نسبوا الدنيا الى التهم
 معرضا (على انفسكم) ونادى ما عنها فلا تفتوه (او قصر السحري فى الابانة عن ابن عمر)
 له شواهد **﴿ان اخوف﴾** كما مر (ما اخاف على امتي) قال الطبري اذصف افعال الى
 ما وهى نكره موصوفة ليدل على انه استقصى الاشياء المحوفة لم يوجد اخوف من قول
 (كل منافق عالم اللسان) يكثر علم اللسان جاهل القلب ولعمل وتخذ العلم حرفة
 يتأكل بها وهوية واهية يتغرر بها ويتعاطم بها ويدعو الناس الى الله ويفر هو منه ويستقيم
 عيب غيره ويفعل ما هو اقبح منه ويظهر للناس التمسك والتعبد ويسرر به باعظم
 اذا خلا به ذيب من الذباب لكن عليه ثيب فهذا هو الذى حذر منه الشرع فذر من
 يحفظك بخلاوة لسانه ويحرفك سار عصيانه ويقتلك بطن باطه وجنانه قل انكشف
 والمنافقون اخذت الكفرة وبغضهم الى الله تعالى وامقتهم هذه لانهم خلطوا بالكم وتوهموا
 وتدليسوا بالشكر استهزاء وخداعوا بذلك زل فيهم من المشركين فى الدار لاسهل من الزر
 وكان يحيى بن معاذ يقول لعلماء السيب يا صاحب القصور قمسورك قبصرية وسوكم
 تسروية وابو بكم صاهرية واخفكم حانوية ومراكبكم قروية وويكم وعونية
 اما تمكم جاهلية ومذاهبكم شيطانية فابن الحمزية والعلمية (حم وابن) لست فى ذم
 الغيبة عد ونصر فى الحجة هب عن عمر) قال لسيبى رحاه مؤثرون **﴿ان اخوف﴾**
 رعى (ما اخاف على امتي ثلاث) خصلات (زلة عالم وجدال منافق) اى مراثة (ارتبان

لانه توارث كل قرانة قرآن سمى توقيني وما عداه توجيه سيأتي في القرآن (ودنياهم عليهم)
 وتقطع ايمانهم كما مر آنفا قوله زلة عالم قال المناوي اكثر الزمان ضربان ضرب منكم ~~منكم~~
 حطام الدنيا لا يمل من جمعه فتره شهره ودهره يقلب في ذلك كالمهج في المزابيل يطير من
 غدره الى غدره قد اخذت دنياه بمجامع قلبه ولمه خوف الفقر وحب الاكثار واتخذ المال
 عدة للتوائب لا يشكر عليه وضرب هم اهل تصنع وخداع وتزين للخلق وفي غلق للحكام
 شجاع على رياستهم يلتقطون الرخص ويخادعون الله بالحيل وديدانهم المداينة وساكن
 قلوبهم النني وطمانيتهم الى الدنيا وسكونهم الى اسبابها فيجئند كثرت زلتهم (طب قطع عن معاذ)
 له شواهد بان اخوف ما في التي هي عبارة عن الخصلة (اخاف على امتي) اي امة الاجابة
 (تأخيرهم الصلوة) التي هي حضرة المراقبة وافضل اعمال البدن (عن وقتها) المفروضة
 والمستحبة قال تعالى ان الصلوة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا اي موقتا (وتجملهم) والمصدر
 مضاف الى فاعله فيهما اي الامة (الصلوة عن وقتها) كذلك فاول وقتها مستحب والتأخير
 والتجمل عن وقتها المفروضة ولو خمس دقيقة حرام قطعي ومفسد للاداء فالواجب على المؤمن
 من الانس والحن المحافظة عليها في وقتها بشروطها وعدم منياتها فانها اول ما يحاسب عليه
 العبد ولا نها علم الايمان وعماد الدين وعموده وطهرة القلوب من ادناس الذنوب واستفتاح
 باب الغيوب وبطل المنجات وهدى المسافة تنسج فيها مبادئ الاسرار وتشرق فيها
 شوارق المنور وتجمع من القرب ما تفرق في غيرها كطهره وتروق رائته وذكره يمنع فيها مالا
 يمنع في غيره (خ. ن. ر. ي. خ. ق. عن انس) وفي حديث هب عنه اتقوا الله في الصلوة كرره تأكيد
 او همة ما شتم الكرام آنفا في ان احب ~~هو~~ ان اخوف ما في مكة (اخاف) قال ابو البقاء اخوف
 اسم اس ومكة مع صوفة ووصوله واله تدحذوف تقديره ان اخوف سي اخافه (على امتي)
 اية اجابة رادئة (جمع امام وهو مفتي للنوم ورأيسهم ومن يدعوهم الى قول او فعل
 واستد) مضمون كرمي في استعصيت لاشياء المخوفة لوجود اخوف منه قال في المطامح
 كان سبي منه عليه وسلم حريصا عن اصلاح ائمة راعيا في دوام خيرتها فخاف عليهم
 وفسادهم لان فسادهم يفسد انضمام لكونهم قادة الانام فاذا فسدوا فسدت الرعية وكذا
 العبد ذ. س. و. س. الناس من حدث انهم مضى ببح الظلام انتهى قيل لابن عمر ما بهدم
 الامم لم قول زلة عالم وجد س. م. في بالكتاب وحكم الائمة قال تعالى يا اودا با جعلناك خليفة
 في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله وفي حديث المشكاة
 اما اخاف على امتي الائمة المضلين واذا وضع السيف في امتي لم يرفع عنهم قال في سرحه قوله

إذا وضع عطف على قوله إنما أخاف على سبيل حصول المجلتين وتقويض ترتيب الثانية
على الأولى إلى ذهن السامع كأنه قيل أخاف على امتي من شر الأئمة المضلين وأضلالهم الذي
يؤدي إلى الفتنة والخرج والمرج وهيج الحروب ووضع السيف منهم (حم ط ب وابن
عساكر عن أبي الدرداء) قال الهيثمي فيه روايات كإمر في أخاف بأن أخوف ما
كإمر (أخاف على امتي) الإجابة (عمل قوم لوط) عبرة تلوح بما يكونهم الفاعلين لذلك
ابتداء وأنه من أجمع القبح لأن كل ما أوجده الله في هذا العالم جعله صالحا للفعل خاص فلا
يصلح سواء وجعل الذكر للفاعلية والآنثى للمفعولية وركب فيها الشهوة للتناسل وبقاء
النوع فن عكس فقد أبطل الحكمة الربانية وقد تطابق ذمه وقبحه شرعا وعقلا
وطبعا ما شرعا فلا ية وامطرنا عليهم حجارة من سجيل وروى أن جبريل عليه السلام رفع
قرى قوم لوط على جناحه حتى سمع أهل سماء الدنيا ينادونهم وصباح دجاجهم ثم قلبها
وامطر عليهم الحجارة وأما عقلا فلأنه تعالى خلق الإنسان أفضل الأنواع وركب فيه
النفس الناطقة المسماة بالروح بلسان الشرع والقوة الحيوانية لمعرفته تعالى ومعرفة
الأمور العالية التي منها وجه معرفة حكمته وفي ذلك إبطال لحكمته وأما طبعا فلأن ذلك
الفعل لا يحصل إلا بمباشرة فاعل مفعول به والقبح الطبيعي هو ما لا يلائم الطبع وهذا
لا يلائم طبع المفعول به إلا من أفاضل صورة لأنثى عليه وأما التوارد في المنفذ
فيحصل بها تآكل وورعدة بالحمل لتسكن بالفعل به وذلك تقيصة لأنثى طبع الفاعل ثم هل
اللوطة اعطوا والزانية أقوال ثابتهما سواء وللخلاف فوثق منها ما أورأى راجلا لوط
وأخر يزن وي دفع أحدهما بقوت الآخر فإيهما أقدمه (حم ت حسن عريب) وإن منع
عن كاهب عن جابر قال جدا ح بأن أخوف ما كإمر (أخاف على امتي في آخر
زمانها) أي أئمة الإجابة (النجوم) أي يئانا بالنجوم أو تصديقاً باعتقادها تأثير في العالم
فإنهم إذا صدقوا تأثيرهم مع قصور نظرهم على مسببها كواكب لا تهاب معرفة أسباب
من حيث كونها معرفة غير مذمومة لكن تخرى في الضرر والوسية في الشرس
فلما نظر النبي عليه السلام إلى ما يتولد منه من الشر وخاف على أمته منه وفيه كمال شفقتة
عليهم ونظره بالرحمة ليهم فيدل ذكره على التحريم من التصديق بأي شيء كان من ذلك
جزئيا أو كلياً كما كان من أحد قسمي النجوم وهو علم التأثير التفسير فانه عيرض (وتكذيب
بالقدر) أي بالله بقدر على عبده الخير والشر لا كما زعم المعتزلة حيث اسندوا أفعال العباد
إلى قدرهم فزعموا أن أفعال العباد خيرها وشرها مسندة إلى قدره العبد واختيارهم

وصباح ديكهم نسيهم

٤١ ذل اغدوة وعشية
نسخهم

وما كسهم الجيرة فاقبوا التقدير لله ونفوا قدرة العبد بالكلية ولا التفرقة بين من
التفرط والافراط على جرف هار والصرط المستقيم مذهب اهل السنة ^{الاجم} والاعتدال
ولانفويض اذ لا يقدر احد ان يسقط الاصل الذي هو القدر ولا يبطل الكسب الذي
هو السبب (وحيف السلطان) اي منزلة سلاطة وقهر ومرجسته في الخاف واخوف
(طلب عن ابي امامة) له شواهد وفي حديث طلب اخاف على امتي ثلاثا زلة عالم
وجدل منافق بالقرآن والتكذيب بالقدر ^{ان ادنى الريا} وكذا السمعة (سرك)
وسئل الحسن عن الريا هو شرك قال نعم اما قرأ فن كان يرجو لقاء به فليعمل عملا صالحا
ونهي النبي عليه السلام عن الشهوة الخفية كما مر اى الريا مع الشهوة الخفية للمعاصي فكانه
يرى الناس تركه المعاصي والشهوة في قلبه مخبأة وقيل الريا ما ظهر من العمل والشهوة الخفية
حب اطلاع الناس على العمل قال الحنيدى الذى يملك نفسه مالك والذى يملكه هواه ملوك
ومن اي يكن الغالب على قلبه فانما يعبد هواه ونفسه (واحب العبيد) جمع عبد (الى الله تعالى
الاتقياء الاخفاء) اي الحامل الذكر المعتزل عن الناس الذى يخفى عليهم مكانه ليستفرع
للتعبد (الذين اذا غاوا لم يفتقدوا) اي لم يطلبوا (واذا شهدوا لم يعرفوا) مر محته في ان
السير (اولئك ائمة الهدى ومصابيح العلم) وهم هداية وارشد ومصباح ونور لنا
(طلب حل لك عن ابن عمر ومعاذ معا) له شواهد وفي حديث جمع عن سعد ان الله تعالى يحب
العبد المؤمن التقي الخفي ^{ان ادنى} (اهل الجنة منزلة) اي درجة وزاد في رواية
وليس ينهم دنى (لنظر) وفي رواية الجامع لمن ينظر (في ملكه) اي جنانه (الى سنة) لكثرة
نعمه ونوعه (يرى اقصاء كما يرى ادناه) في الصفاء والريبة واللذة (ينظر ازواجه وخدومه)
بالصبرك جمع خادم غلاما كان او جارية والخدمة بالها في المؤنث قليل (وسرره) بضم سين
جمع سريره وجهه ايضا اسرة وقد يعبر بالسري عن الملك والنعمة والتعم والتمتع وهو النعم
(وان افضلهم منزلة) اي اكرمهم على الله تعالى واعظمهم كرامة عنده واوسعهم ملكا (لمن
ينظر في وجهه الله تبارك وتعالى كل يوم مرتين) اي غدوة وعشية وتماه ثم قرأ
رسول الله صلى الله عليه وسلم وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة قال البعض ولم يرد به
التوقيت اذ لا غدوة ولا عشية على رواية غدوة وعشية بدل المرتين وانما اختص اكرام
لكثرة النظر لانه لا يبقوا ومخلية ولولا تقويته لهم اصاروا كالكليل لكنه قواهم ليستوفوا
لذة النظر فيهم كل نعيم كانوا فيه ذلك الفوز العظيم وفيه انه تعالى يراه المؤمنون في الجنة
بمعنى حصول الحالة الادركية الحاصلة عند النظر اى الفهم من غير جهة ولا مقابلة وفيه

(ان الرؤيا)

ان ابن ابي اسحاق بالحفاظة على العباداة في هذين الوقتين ذكره ابن حجر (رحم) وابو الشيخ في العظمة
 انه عن ابن عمر (وفي حديث ان ادنى اهل الجنة لمن ينظر الى جنته وازواجه ونعمه
 وخدمه مسيرة الف سنة واکرمهم على الله من ينظر الى وجهه غدوة وعشبة كما مر اسفل
 ويأتي زوج) ان ادنى كما مر (ذرعات المجاهدين) اى اقل كرههم وزجتهم والذرع
 بالفتح الغص والقلب والبسط واليد والقدرة والطاقة يقال ضاق به ذرعاً اى طاقه
 وضاق بالامر اى لم يطقه ولم يقو عليه وكاه مداليه يده فلم تله ويقال ضاق ذرع فلان
 بكذا اذا وقع في مكروه لا يطيق الخروج منه وفي بعض النسخ الزرعات بالراء جمع الزراعة
 بالكسر عمل الزرع وهو طرح الحب والبذر وانباته يقال زرعه الله اى انبته الله ويقال
 في محل النشو والنماء والجبر والا تمام زرعه الله اى جبره ووجدان المال
 بعد الحاجة والتولد يقال زرعه اى ولد وبمعنى المزروع يقال راع زرعه اى مزروعه
 (في سبيل الله) اى يقصد ان تكون كلمة الله هي العليا وكلمة الذين كفروا السفلى يعنى هي
 مقرونة بالاخلاص والا وآخرا (عدل صيام سنة وقيامها) اى مثلها (قل وما ادنى
 ذرعات المجاهدين) بالذال والراء ايضا (قال يسقط سوطه وهو ناعس) والنعس مقدم
 النوم او النوم او الثقل الناشئ من النوم (فينزل) من النزول وفي بعض النسخ فيترك
 لعله خطأ (فياخذ) فهذا ادنى ما ناله المجاهدين فكيف اعظمه (ابن ابي عاصم
 في الصحابة) والويعيم عن ثابث بن ابي عاصم (وفي حديث طرب افضل عمل المؤمن الحماد
 في سبيل الله) ان ادنى كما مر (اهل الجنة منزلة) زاد في رواية وليس بينهم دنى (لمن
 ينظر الى جنته) بكسر الجيم جمع جنة بقسمها (وازواجه ونعيمه) وفي رواية الجامع نعمه
 : تح النون والعين اى ابله وبقره وغنمه او بكسر النون وفتح العين جمع نعمة كسدر وسدره
 والنعمة بالفتح اسم من التمتع والتمتع وهو النعيم (وخدمه) يفتحون كما مر آنفا (وسرره)
 جمع سرير (مسيرة الف سنة) ولا ينافي ما مر من ان سنة لاه عليه السلام اخبره هذه ثم ترفى
 (واكرمهم على الله تعالى) اى اعظمهم كرامة عنده (من ينظر الى وجهه) بالضمير هنا
 (عدوة وعشبة ثم قرأ) صلى الله عليه وسلم (وجوه يومئذ ناضرة) قال الحديث نضر اللون
 والشجر والورق ينضر نضرة والنضرة النعمة ولد نضر النعم والنضر احسن من كل شئ
 ومنه يقال للون اذا كان مشرقا ناصرا فيدل خضرا ناصرا وكذلك جميع الالوان ومعناه
 الذى له بريق وكذا بجرنا ضرور وضرنا ضرر ومنه قوله عليه السلام نضر الله عبدا سمع
 مقالتي فوعاها الحديث (الى رعا ناطرة) اعلم ان جمهور اهل السنة تمسكوا بهذه الآية

السلام على الامم
سكن في غير الجنة
وتسبب في الشارق
سنة

في الجنات ان المؤمنين يرون الله تعالى يوم القيمة اما المعتزلة فلمهم هنا مقال في بعدهما
ظاهرة لا يدل على رؤية الله ومنازه عندهم انها تنتظر الى ربها خاصة ولا تنظر الى غيره ولا
النظر معنى المنتظر اولئك الاقوام ينتظرون ثواب الله والجواب الانتظار غم والم وهو لا يليق
باهل السعادة والنظر هو الرؤية وهو قوله تعالى حكاية عن موسى عليه السلام انظر اليك
قال لن راني فلو كان النظر عبارة عن قلب الحدة الى جانب الرق لاقتضى الآية
ان موسى عليه السلام اثبت جهة ومكانا وان كان الانتظار لما تعذر لم يجب حمله عليه فلن يرد
قولهم ولنا جوابه كثيرة في الرازي وغيره (تطلب عن ابن عمر) قال ابن حجر في سننه ضعف
وفي حديث هناد ان ادنى اهل الجنة منزل لرجل له دار من لؤلؤة واحدة منها غرفها
وابوابها ﴿ان ارواح﴾ مر رواية ارواح (المؤمنين) من جميع الامة (في السماء
السابعة) العالمة البالغة في اللطافة والشفافة (ينظرون الى منازلهم في الجنة)
وذلك لما بذلوا ابدانهم حتى مزقتها اعداء الله شكر لهم ذلك بان رفع محل ارواحهم
وقال في المطامح الاصح ما ذكر من ان مقر الارواح في السماء وانها في حواصل
طير ترفع في اشجار الجنة ولعلها مراقع مختلفة يكون الارواح فيها بحسب درجاتها
فالاعلى للاعلى وقال في النوادر والارواح شأنها عجيبي هي حقيقة وانما تتخذ بظلمة
الشموات فاذا رىضت النفس وتخلص الروح منها وصفت من كدورة النفس عادت لحقها
وطهارتها قال القاضي وفيه وفي الآتي ان الانسان غير الهيكل المحسوس بل هو مدرك
بذاته لا يفتي بوفاة البدن ولا يتوقف عليه ادراكه وتأمله والتذاذع وقال الغرالى الروح
لمعين احدهما جسم لطيف متبعه تجويف القلب الجسماني وينتشر بواسطة العروق
الى جميع اجزاء البدن وجريانها فيه وفيضان انوار الحياة والحس منه على اعضائه يضاهي
فيضان النور من السراج الذي يدور في زوايا البيت فانه لا يفتي الى جزء من البيت
الا ويستنير به فالحياة مثلها النور الحاصل في الحيطان وارواح مثله السراج وسريان
الروح وحركته في البطن مثله حركة السراج في زوايا البيت بحركة (الدلي عن
ابي هريرة) وفيه متروك ومرار وواح ﴿ارواح﴾ مر رواية ارواح (المؤمنين) اي
صالحين والشهداء كما في رواية الخامع (في طير خضر) جمع اخضر والطيخ حس مر محته في ارواح
المؤمنين (تعلق) بضم اللام اي تأكل الضير بافواهها (بشجرة الجنة) قهر بواسطة ريج
الجنة اولذتها وبسجتها وسورها مالا تحيط به العقول كما مر قال ابو البقاء في ان ارواح
شهداء اما ان يحصل للطير الحياة تلك الارواح ام لا والاول غير ما يقوله التناسخية

والثاني مجرد حبس للأرواح فاجاب السبكي باننا لا نلتزم الثاني ولا يلزم كونه مجرد حبس
وسيجوز لجواز أن يقدر لها في الحواصل من السرور والنعيم ما ليس في الفضاء الواسع
(وابن سعد عن أم بشر بن البراء بن معرور وكعب بن مالك) ورواية أن أرواح
الشهداء في طير خضر تعلق من ثمار الجنة (ان اسرع) مضاف (صدقة) في الصعود
(إلى السماء ان يضع الرجل) ذكر الرجل اطرادي وكذا الابن والختن (طعاما طيبا)
اي حلالا او خالصا من الاذى او يرثا من الزيا (ثم يدعو عليه ناسا من اخوانه) التقي
غير الفاسق وقيل الفاسق كذلك ان كان اطعمه للصدقة لا المحبة وفي حديث ع وابن
ابن الدنيا في كتاب الاخوان اطعموا اطعامكم الاتقياء واولو معروفكم المؤمنين وذلك لان
التقي يستعين به على التقوى فيكونوا شريكاه في طاعته بالاعانة عليها وتعاونوا على البر
والتقوى قال المناوي ليس المراد حرمان غير التقي بل ان كان القصد به اصالة للمتقين
ولا يقصد به فاجرا يتقوى على الفجور فيكون اعانة على معصية فان اشكل عليه فيقدم الاتقياء
(ابن ابى الدنيا في كتاب الاخوان) اي فضل زيارة الاخوان (عن خباب بن ابي
جبله) مريمته في افشوا (ان اسوء) اي اقبح واشنع مضاف (الناس سرقة)
وهي اخذ الشيء خفية (الذي يسرق من صلاته) قال الطيبي اسوء مبتدأ والذي
خبره على حذف مضاف اي سرقة الذي يسرق ويجوز ان تكون السرقة جمع سارق
كفاجر وفجور قالو فكيف يسرق منها قال (لا يتم) اي الذي لا يتم (ركوعها
ولا سجودها) واعادالا في سجودها دفعات توهم الاكتفاء بالطمأنينة في احدهما وزاد
ولا خشوعها وذلك لانه هوروح الصلوة بان لم يستحضر عظيمة الله سبحانه قال الطيبي جعل
جنس السرقة نوعين متعارفا وغير متعارف وهو ما ينقص من الطمأنينة والخشوع ثم جعل
غير المتعارف اسوء من المتعارف ووجه كونه اسوء ان السارق اذا وجد مال الغير قد ينتفع به
في الدنيا او يستحل صاحبه فينجو من العذاب بخلاف هذا فانه سرق حق نفسه من الثواب
وابدله منه العقاب في العقبي قال الحرالي واكثر ما يفسد صلوة العامة لها وهم يعلم الطمأنينة
والعمل بها في اركان الصلوة واصلها سكون على عمل الركن من ركوع او سجود او جلوس
زمناما واجاع على النفس على البقاء على تلك التوافق بذلك ان مقدار من الزمان حال
الدائم في افادة تلك الاحوال من الملائكة الصافين وفيه ان الطمأنينة في الركوع
والسجود واجبة في الفرض وكذا في النفل عند الشافعي فعده ركنا وان الخشوع واجب
وبه قال الغزالي منهم فعده شرطا لكن المفتي به عنده خلافه (ش عن ابى سعد بطس

عن أبي هريرة عن الحسن مرسلًا (ورواه ك) وصححه استاده بلفظ أسوأ الناس إلى آخره.
 (إن أشد) اسم تفضيل مضاف (إمتى) أى الإجابة (جاء) تمييزاً لنسبة أشد (للقوم) أى القوم
 وفى رواية أخرى يكونون بعدى (من بعدى يؤمنون بى) بيان لشدة حبهم له على طريق
 الاستيفاف (ولم يروى يعملون بما فى الورق المعلق) أى كتاب الله كناية لودادهم مع
 أفادة التثنية والقبول والاذعان وهذا من معجزاته صلى الله عليه وسلم لأنه أخبر عن عيب
 وقد وقع لكثير من علماء الصوفية أنهم ارتقوا إلى شهادته ودوامها قال العارف المرسى
 والله لو جيب عى رسول الله صلى الله عليه وسلم طرفه عيناً ما عدت نفسى من المسلمين
 وقال له رجل يا سيدى صافحتى فقد لقيت عبداً أو بلداً فلما خرج قال ما الذى أراد عبداً
 و بلداً قالوا بريدانك صافحت عبداً وسلكت بلداً فلما اكتسبت بركاتها فاذا صافحت
 حصل له منك بركة فضحك الشيخ قال ما صافحت بهذه اليد الأرسول الله صلى الله عليه
 وسلم (الحطيب وابن عساكر عن أبي هريرة) ورواه حم بسند حسن بلفظ أشد إمتى لى حبا قوم
 يكونون بعدى يود أحدهم أهله فقد أهله وماله وأنه يرانى (وإن أشد الناس) أى من أشدهم (عدداً)
 يوم القيمة) عند الله (أشدهم عذاباً للناس) بغير حق (فى الدنيا) فكما تدبّر تدان فى الإنجيل
 بالكيل الذى تكتال يكال لك وقضيتك لا يكون فى النار أحد يزید عذابه عليه ولا يعارضه
 الأخبار الآتية بعده وآية ادخلوا آل فرعون أشد العذاب واجيب بأن الناس الذى
 أضيفت إليهم أشد لا يراد بهم كل نوع من الناس بل من يشار إليهم فى ذلك كما مر بحثه فى أشد
 (ططب حبهم) عن خالد بن حكيم بن حزام عن خالد بن الوليد بن المغيرة المخزومى
 سيف الله من كبار الصحابة وأسلم بن الحديبية والفتح وكان أميراً على قتال الردة
 وفى بعض النسخ وعن عياض ابن غنم فى تخریج هؤلاء عن خالد بن الوليد (طبلق
 وابن عساكر عن هشام بن حكيم بن حزام وعياض بن عزم) بعين مائلة كسورة وباء مخففاً
 وإن غنم بنتم المعجمة وسكون لثون ابن زهير بن ابى شاد بن ربيعة قريب ابى عبيدة
 (ابن سعد و الباردى والبغوى عن خالد بن حكيم بن حزام) لاسدى أسلم يوم الفتح
 ومات قبل أبه وقول بعضى هو حكيم المخزومى وهم (طب و أبو نعيم عن خالد
 بن حكيم بن حزام وابن عبيدة بن جراح معاً) له شواهد أن أشد الناس إلى أى من
 أشدهم (عتوا) بضمين وتشديد الواو أى تمردوا وكبروا وتبعوا على الحق وأعرضوا عنه
 قال تعالى بل خوافى غنواً ونفورا أى أصرروا وتشددوا مع وضوح الحق فى عتوفالعتو

٤ كما ورد فى الحديث
 مكتوب فى الإنجيل
 إلى آخره

سبب حرصهم على الدنيا وهو اشارة الى فساد القوة العملية والنفور بسبب
 جهلهم وهذا اشارة فساد قوة النظرية فلما وصفهم صلى الله عليه وسلم بالعتوبه على
 فحج هذه الخصلة الثلاث (رجل ضرب غير ضار به) ولا شك هذا ظلم فبيح (ورجل
 قتل غير قتاله) وهو كذلك (ورجل تول) اي اعرض من اهل نعمته (الى غير اهل نعمته)
 كن تولي من ابيه الى غير ابيه ومن تولي من مواله الى غير مواله فهو حرام قطعي وكفران
 نعمة فلذا قال (فن فعل ذلك فقد كفر بالله ورسوله) او كفر حقيقة ان استحل هذه (لا يقبل
 منه صرف ولا عدل) اي فرض ولا نقل او حيلة ولا توبة كما مر ومنه قوله تعالى فا
 يستطيعون صرفا اي حيلة والصرفان الليل والنهار (لذق عن عايشة) له شواهد
 ان اشد الناس كآما (عذابا يوم القيمة) عالم لم ينفعه الله بعلمه (رفع لفظة الله اي
 بسبب ذنوبه ومر معني الحديث في اشد الناس وفي رواية الجامع عالم لم ينفعه علمه قال
 ابن حجر غريب الاستاد والمتن لكن لهذا اصل اصيل فقد روى الحاكم عن ابن عباس
 مرفوعا ان اشد الناس عذابا يوم القيمة من قتل نيا او قتله نبي ولمصورون وعالم لم
 يتنفع بعلمه (كر عن ابى هريرة) كما مر له شواهد وان اصحاب كآي صاحب اوصائع
 كل من (هذه الصور) اي الحيوان الذين يصنعونها (يعذبون يوم القيمة) على صنعها
 (فيقال لهم) استهزاء وتعجيرا (احبوا) بهمة قطع مفتوحة (ما خلقتهم) وهذا الخراب شديد
 عليهم في القيمة وقال صلى الله عليه وسلم ان البيت الذي فيه الصور لا تدخله الملائكة
 اي الذين ليسوا حفظة اذ هم لا يفرقون المكلف كآما في ان الملائكة وقال ابن ملك
 ما خلقتهم اي ماصورتهم شبه تصورهم بل خلقهم بخلق الله عليه وسلم عنه به - خيرية وفي حديث
 خم ان شد الناس عذابا يوم القيمة عذابا للمصورون قال انووي هذا محمول على من فعل
 الصورة لتعبد او على من قصده مصاهاة خلق الله واعتقد ذلك فهو وكافر يزيد عذاب
 فيه زيادة فح كفرة والا فمن لم يقصد ذلك فهو صاحب كبيرة فكيف يكون اشد الناس
 عذابا اي هنا كلامه لكن اذولى ان يحمل على الخنيد لكن قوله عند الله تلويح في
 انه لا يتحقق ان يكون كذا لكنه محل العفو (ذلك سمخ من عن عايشة خم عن
 ابن عمر عن سمخ اي هريرة) امر ان الملائكة ويأتي لا يدخل الملائكة به قالت عايشة شترت
 تمرقة فيها تف و برقد راء رسول الله صلى الله عليه وسلم قام على الباب فلم يدخل
 فعرفت في وجهه الكراهية فقلت يا رسول الله اتوب الى الله والى رسوله ماذا اذنت
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بال هذه امرقة قلت اشتريتها لك لتقع عليها

ان الطيب اكلكم مبتدئاً كما يستعملون فيرواطة او بواسطة من كسا اولادكم (شخ في تاريخه
ت حسن نه) في البيع الا الترمذي في الاحكام (عن عايشة) لكن لفظه ان اطيب ما ياكل
الرجل من كسبه وان ولده من كسبه والحديث صحيحه ابو حاتم وابوزرعة **وان اعجل**
كاسر **(الخير ثواباً)** اي اسرع انواع الطاعات ائمة من الله تعالى (صلة الرحم) اي الاحسان
الى الاقرباء وان بعدوا وفي رواية الحامع البروصلة الرحم والبر الا شناع في الاحسان الى
خلق الله من كل آدمي وحيوان محترم (وان اعجل الشر) اي اسرعه الى الفساد والظلم
(عقوبة البغي) اي لاميرالحق (واليمين الفاجرة) اي حلف المكلف كاذباً (تدع الديار)
اي تركها (بلاق) جمع بلقة اي خرابا لان فاعل ذلك لما افترى بافتحام ما تطابقت على
النبي عنه الكتب السماوية والاشارة الحكيمة وقطع الوصل الذي به انظام العالم اعجل
اليه الوبال في الدنيا مع ما دخله من العقاب في العقي والمراد بالسرعة هنا به يعجل
ثواب ذلك وعقابه في الدنيا ولا يؤخره للاخرة بدليل حديث ائمة ان يعجل الله عقوبتهما
الا في الدنيا وكر البغي هنا واليمين الفاجرة وفي حديث اخرى البغي وقطيعة الرحم وفي اخرى
البغي وعقوق الوالدين فدل على عدم الانحصار في عدد وانما كان النبي عليه السلام
يخاطب كل انسان بما يليق به وبم ومتبس به او يريد العزم عليه فلذا اختلف الاجوبة
(في عن مكحول مرسل) وفي حديث ت **عن عايشة** اسرع الخير ثواب البروصلة الرحم
واسرع الشر عقوبة البغي وقطيعة الرحم **وان اعظم الذنوب** اي من اعظمها على
وزان قولهم فلان اعقل الناس اي من اعقلهم (عند الله يوم القيمة) اي بعد الموت لان
ضر القبر حاصل لاجله (ان يلقاه بها عبد) اي ان يلقى الله يلبسها (بعد الكبر) اي
نهي الله عنها (في القرآن او السنة) ان يموت الرجل وعليه دين (جولة حالية) لا يدع له
اي لا يترك له (قضاء) قال الطيبي قوله ان يلقاه خبران وان يموت بدل منه لأمك اذا قلت
ان اعظم الذنوب عند الله موت الرجل وعليه دين ستقدم ولان ائمة العبد به انه هو
بعد الموت ورجل مظهر اقيم مقام ابد او تسبعاد ٦ ملاقات مالكيه هذا الشين ٤ ثم اعادته
بلفظ رجل وتكبره تحية او توديعه وانما عمله ههنا دون الكبر لان الاستدانة غيره معصية
غير معصية والتأنيب بعدم وانه سب عارض من تصليح حق آدمي وام لكبر رغبة
لذاتها (شخ في تاريخه) دو الحاك في الكتي طبه عن ابي موسى) الا شعري وسنده
جيد **وان اعظم الذنوب** كاسر (عند الله رجل تزوج امرأة) ولو كانت من اهل الكتاب
(فلما قصا حاجتها منها) كناية عن الجماع (طلقها) مع ان الغص المباح الى الله الطلاق
(وذهب مهرها) لانه حقها بعد لندح ١٠ قبل الدخول (ورجل استعمل رجلاً) في يوم
او في شهر (فذهب باجرته) فان منع اجر ١٠ حرام قصي كاسر في اعط اسائل مجته

٦٠٠ لاسعة دة لاقته
٢٤٨

٤ لشي السبعة

(وآخر) اي ورجل آخر (بقتل دابة) اي حيوانا (عبثا) غير منتفع الادمي ولا مضر مساني
 (ك ق عن ابن عمر) له شواهد **ان اعمال العباد** من المؤمنين (تعرض على الله)
 وفي رواية على رب العالمين (في كل اثنين وخميس) وفي الجامع يوم الاثنين والخميس اي فليستح
 عبد ان يعرض على من انعم عليه من عمله ما نهاه عنه ولا يعارضه خبر رفع عمل الليل
 قبل النهار وعمل النهار قبل الليل لانها تعرض كل يوم ثم تعرض اعمال الجمعة كل اثنين وخميس ثم
 اعمال السنة في شعبان فيعرض عرضا بعد عرض ولكل حكمة استأثر بها واطلع عليها
 من شاء والمراد **تعرض في اليوم** تفصيلا ثم في الجمعة جملة واعكسه (فيغفر الله لكل عبد)
 اي لكل مؤمن (لا يشرك بالله شيئا) في ذاته وصفاته تعالى ولا يكر من شره شيئا (الاعباد)
 بينه وبين اخيه سبحانه اي المحسومة والعداوة كما مر ان الاعمال (خطا كرم عن معوية
 بن اسحق بن طلحة بن عبيد الله عن ابيه عن جده) له شواهد **ان اعمال بني آدم** ظاهرة
 بدل من المؤمنين والكافرين لكن اعمال الكفار كرماد اشتدت به الريح (تعرض) مبني
 للمفعول (كل عشيّة خميس) وفي رواية الجامع تعرض على الله عشيّة كل يوم خميس
 وفي اخرى عشيّة كل خميس (ليلة الجمعة) بدل منها (ولا يقبل) مبني للمفعول
 (وعمل قاطع رحم) او قريب بنحو اساءة او هجر فعمله لا ثواب فيه وان كان صحيحا وسبق
 انه لا تلازم بين العشة وعدم القبول وهذا وعيد شديد يفيد ان قطعها كبيرة اي ان
 كان بما ذكر بخلاف قطعها بترك الاحسان او محوه فليس بكبيرة ولا صغيرة كما قاله العراقي
 ويحتمل كونه صغيرة في بعض الاحوال والعشيّة ما بين العشائين وآخر النهار او من
 الزوال الى الصباح او لظلام الليل او غير ذلك وهي مؤنثة وربما ذكرت على معنى العشي
 قال في الاتحاف ذكر العرض في الوقت المذكور يفهم انه لا يقع في غيره وليس مرادا
 لمورد ان الاعمال تعرض يوم الاثنين والخميس كما مر وعليه فذكر العرض المتعلق بهذا
 في عشيّة الخميس لاحتمال التخصيص بهذا العمل بترك العشيّة ويحتمل وهو اقرب ان
 الحكم بعدم القبول يؤخر الى ليلة الجمعة في العشيّة المذكورة فان رجعا الى الحق وتاب
 قبل العمل عشيّة الخميس والارد وفيه اشارة الى ان الشخص ينبغي تقبده نفسه في تلك
 العشيّة ليلا ليلة الجمعة على وجه حسن (رحم والحرا على) في مساوي الاخلاق عن ابي
 هريرة قال **نهني** كانه نذري رجاءه ثقت **بالحسن** اي بالتمسك بها المؤمنين (تعرض)
 مبني للمفعول (على اقربكم) جمع قريب والفرد ضد البعد يقال قرب بالضم قرباى
 داء واما قال نعتي ان رجاءه قريب من محسنين لانه اراد بالرجة الاحسان وقال الفراء
 اقرب في معنى البسطة يذكر ويؤث وفي معنى السب يؤث لاخلاف ويقال القرابة
 والقرنى بالضم وفتح الباء في لرحم وهو في الاصل مع مدر قرابة وقرب وقرنى ومقربة

٤ وليس مراد
 الماوردى نسخه

٦ المعرض نسخة

وقربة وهو قروتي وذوقراتي وهم اقراني واقارني (وعشاركم) اي قبائلكم وقال
 بصيرة الرجل اهله الادنون والجمع عشيرات وعشار (من الاموات فان كان خيرا
 استبشروا) اي فرحوا به فهو مبني للماعل يقال بشره فاستبشروا وبني للمفعول يقال
 استبشروه به بمعنى بشره ويقال بشرته وبشرت به من باب الرابع والاثاني اذا سررت
 به ويقال بشره مولود بمعنى بشره لكن التفعيل ابلغ وكذا الابشار يقال ابشره به بمعنى
 بشره وابشراذ فرح (وان كان) دفت كل من واحد من هذه الاقارب والعشار الذين
 كانوا في الدنيا (غير ذلك) من الشر والعقلة والعصبان (قالوا اللهم لانهم) بضم اوله
 من الامانة (حتى تدينهم كما هديتنا) يعني ارشدهم ووفقهم على اعمال الخير كما ارشدنا
 ووفقنا (حم والحكيم) الترمذي (عن انس) له شواهد كما مر (وان اعلمكم) كما مر
 (تعرض على عشاركم واقربائكم) بتقديم العشار هنا (في قبورهم) وان الارواح وان
 كانوا في السماء لساعة لانها تتعلق بقبورهم وهذا لعرض باعتبار التعلق كما مر في ان
 الارواح (فان كان) اي عمل كل واحد منهم في دفته (خيرا استبشروا) لازم ومتعد
 كما مر (وان كان غير ذلك قالوا) اي الاموات وهم يعرفون احوال الاحياء كما مر في
 وضعت الجنة ومرا ان الميب ليعرف من يحمله ومن يقبضه ومن يدليه في قبره (لهم
 اللهم) من الالهيم (ان يعملوا بطاعتك) اي علم باوح اطاعه (طع عن حار)
 له شواهد (وان اغبط) افعال من القصة (اولي) وفي رواية النس (عند) ي
 احسنهم حالا (لؤمن خفيف الحاذ) جاء مبهمة وذل معجمة قليل المدل خفيف الظاهر من
 العبال (ذو حصن لصلوة) اي ذورا حة من مناجاة الله فيها واستغرو في مشهدة ومنه خبر
 ارحنا يا بلال بالصلوة (والصيام احسن عبادته) تعميم بعد تخصيص والمراد حادها
 على الاخلاص وعليه قوله (واماعة في السر) وفي بعض نسخ قبل هذا وضاعه
 في عبادته له الله زائدة وهذا عطف تفسير على احسن (وكان غامضا في الناس)
 اي مقبورا غير مشهور (يكثر اليه بالديار) لا يشبه الناس اليه مذهب من تقرير
 لمعنى الغموض (وكما رزقه كفا) اي قدر الكفاية فزيد ولا ينقص (وصيه على
 ذلك) بن به نملأ ذاك كله المشي به بقوة من المنة اه انك تحبون لفرفة
 بما صبروا (عجلت منيته) اي ست اوجه دمحس لقبة تعمد بال وحسة سفغة بال اخر
 (وقلت لو كيه) اي لقبة عيه وهي جم دكية من البكا (ودر تره) ز دية وحدث لقبة
 عياله وهو اه على الناس وعده احتسابه به قال ابن العربي هذه لازمه رحمة الذين حلوا
 من الولاية قصي درجاتهم رحمتهم به له فصنهم وحسبهم رحمتهم به وسبوا لعية وليس
 في وسع الخلق ان يقوموا بمثل هذه اطاعة من خلقه عليهم لعلو منصفهم فحس طواهرهم في

٦ وجلس نسخهم

٤ من الحق نسخهم

٩ حلوا نسخهم

٣ فحلوا نسخهم

شجيات العادات والمباديات من الاعمال المظاهرة لا يترقون حرق حادة فلا يعظمون ولا يشار
 اليهم بالصلاح الذي في حرف الغاية فهم الاغنياء الاتقياء في العالم الغامضون في القلوب
 والاولياء الاكاراد اتركوا انفسهم لمغتزا خدمتهم القظم وراسلا لعلمهم بانه تعالى اعماخ لهم
 فشغلوا انفسهم بما خلقه واطان اطهرهم الحق بغير اختيار منهم بما يجعل في قلوب الخلق
 لهم فذلك اليه مالهم فيه عمل وان سترهم فلا يجعل لهم في قلوب الناس قدرا يعظمونهم
 من اجله فذلك اليه سبحانه فلا اختيار لهم مع اختيار الحق فان خيرهم اختاروا النسر
 والانتطاع اليه (طحمت حسن طبع حل كذهب عن ابي امامة) قال ابن القطان من عزاء
 لابي هريرة وقال في المنار ضعيف وكذا العراقي وصحح: هو ان افرى القرى على وزن
الشري جمع فرية وهي الكذبة عن عمد (من قولني) بندي الـ بول (مالم اقبل) وكونه
اعظم ظاهرا لانه كذب على الرسول المعصوم (ومن ي عينه) من الاراءة (في اللثام
مالم تريا) اي يكذب في رؤياه بان يقول رايت في منامي كذا و يمكن راء وانما صار
اعظم لان ما راء البائم انما راء براءة الملك والكذب عليه كذب على الله تعالى
(ومن ادعى الى غيرايه) عدى الادعاء بالى انضمته معنى الانساب وانما صار اعظم لانه افتره
على الله لان المدعى الى غيرايه كانه يقول خلقني الله من ماء فلان وانما اخرجه من صلب غير
(الشافعي في المعرفة عن واثلة) له شواهد ورواية المشرق ان من اعظم القرى ان يدعى
الرجل الى غيرايه او يرى عينيه مالم يريا او يقول على رسول الله مالم يقل هو ان افضل كاسم
تفضيل كاسم مضاف (عمل المؤمن) اي من افضل اعماله (الجهاد) بالكفار (في سبيل الله)
اي بقصد ان تكون كلمة الله هي العليا وكلمة الذين كفروا السفلى يعنى هو اكثر الاعمال
ثوابا وسبق الجمع بينه وبين خبر افضل الاعمال الصلوة كما مر في افضل (طبع عن بلال)
المؤذن هو ان افضل الهدية ما هتفت الى ذى مودتك اي ما اعطيت واهدى لا قاربه اي
اعطى والمهدى العطيى الذى يهدى عليه والمهدى الذى من شأنه ان يهدى والتهادى
ان يهدى بعضهم على بعض وفي الحديث تهادوا تحابوا (او افضل العطية) شك من الروى
وهى بالفتح وتشديد الاء ما يعطى الى اعلاه واسفله وجهه عطانا (الكلمة من كلام الحكمة)
اي الشريعة والاحكام (يسمعها العبد ثم يعلمها) من العبد (ثم يعلمها اخاه) المؤمن خالصا لله
وطا ليرضاه (خير له من عبادة سنة على نيتها) اي معنية بخالصة وفي الحديث من علم آية
من كتاب الله و باه من علم انمى الله اجره الى يوم القيمة وفي حديث آخر من علم آية من كتاب
الله اوسنة في دين الله هيا الله له من اثواب يوم نعيمة ما لا يكون ثواب افضل مما نهياله (تمام
وابن عسكرك عن انس وفيه عبد العزيز بن عبد الرحمن البلسي منهم) اي نسب الى التهم
 تحت الحد الاول و يليه الحد الثاني ان شاء الله تعالى

4531
- 1A